343

DEPOSITARIA

REPERTORIO DE ZARZUELAS

ARRIETA, BARBIERI
BRVIL, CERECEDA
CABALLERO, CHAPÍ
CHVECA, ESTELLES
HERNANDEZ, LVNA
GIMENEZ

MARQVES
MILLAN, NIETO
RVBIO, TABOADA
TORREGROSA
VALVERDE
VIVES

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA - EDITORES
MADRID

GARCIA HERNÉNDEZ Y RESPALDIZA
INSTRUMENTOS DE MÚSICA
SANTIAGO, 8
MADRID

LA TORRE DEL ORO

Zarzuela en un acto.

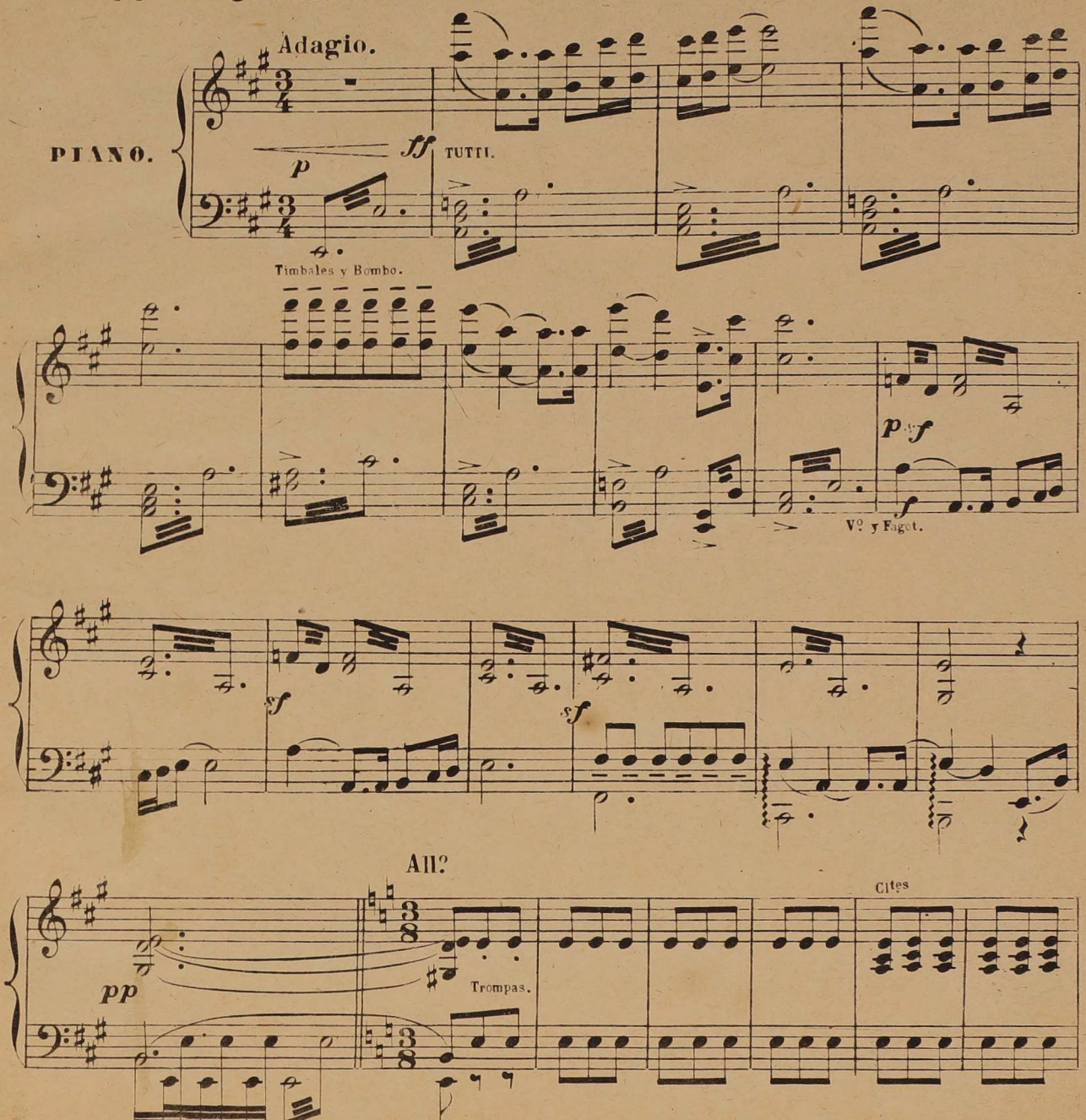
ORQUESTA SINFÓNICA DE MADRID
DEPOSITARIA

LETRA DE LOS SRES.
PERRIN Y PALACIOS.

MÚSICA DEL MTRO.
G. GIMENEZ.

Propiedad.

Nº 1. Preludio.

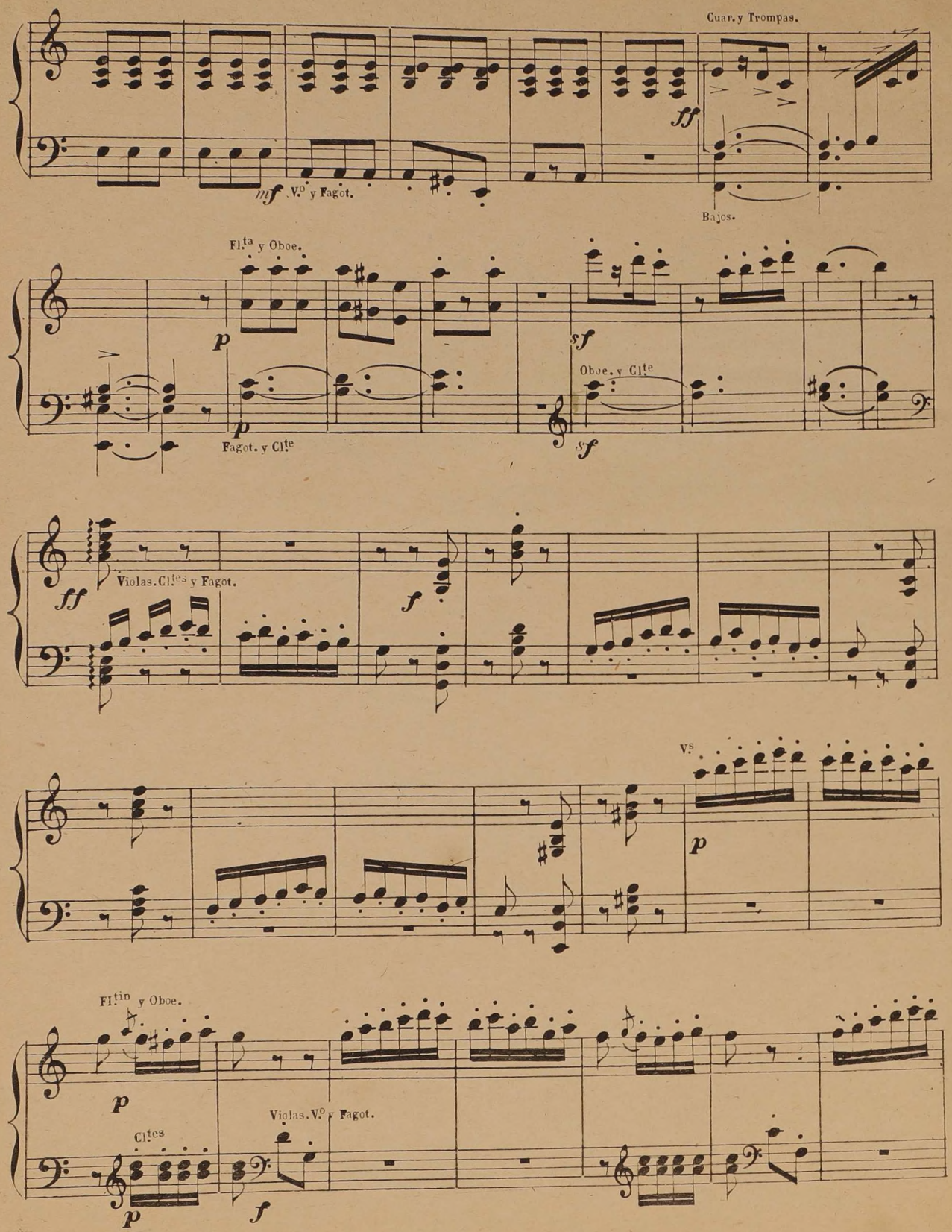


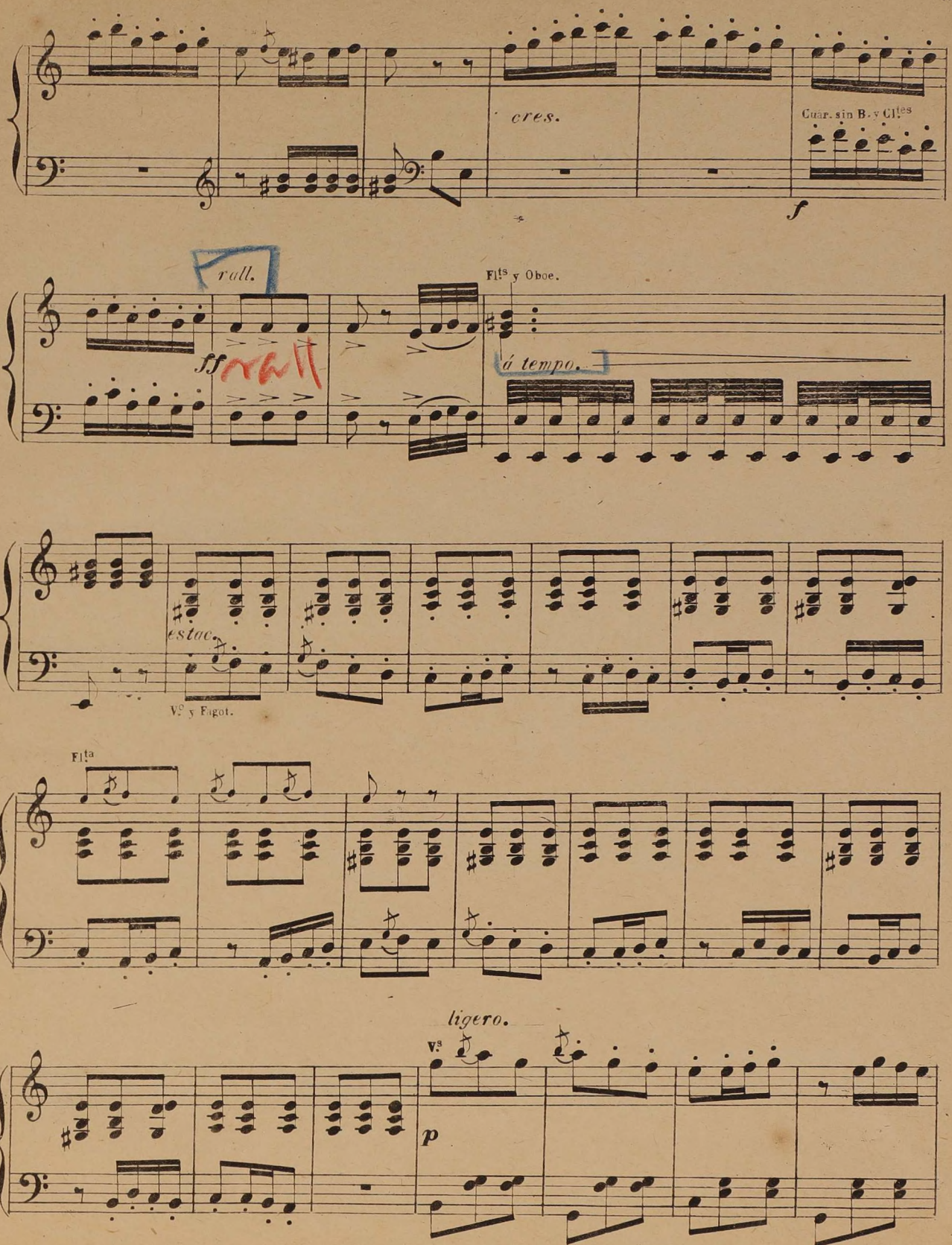
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

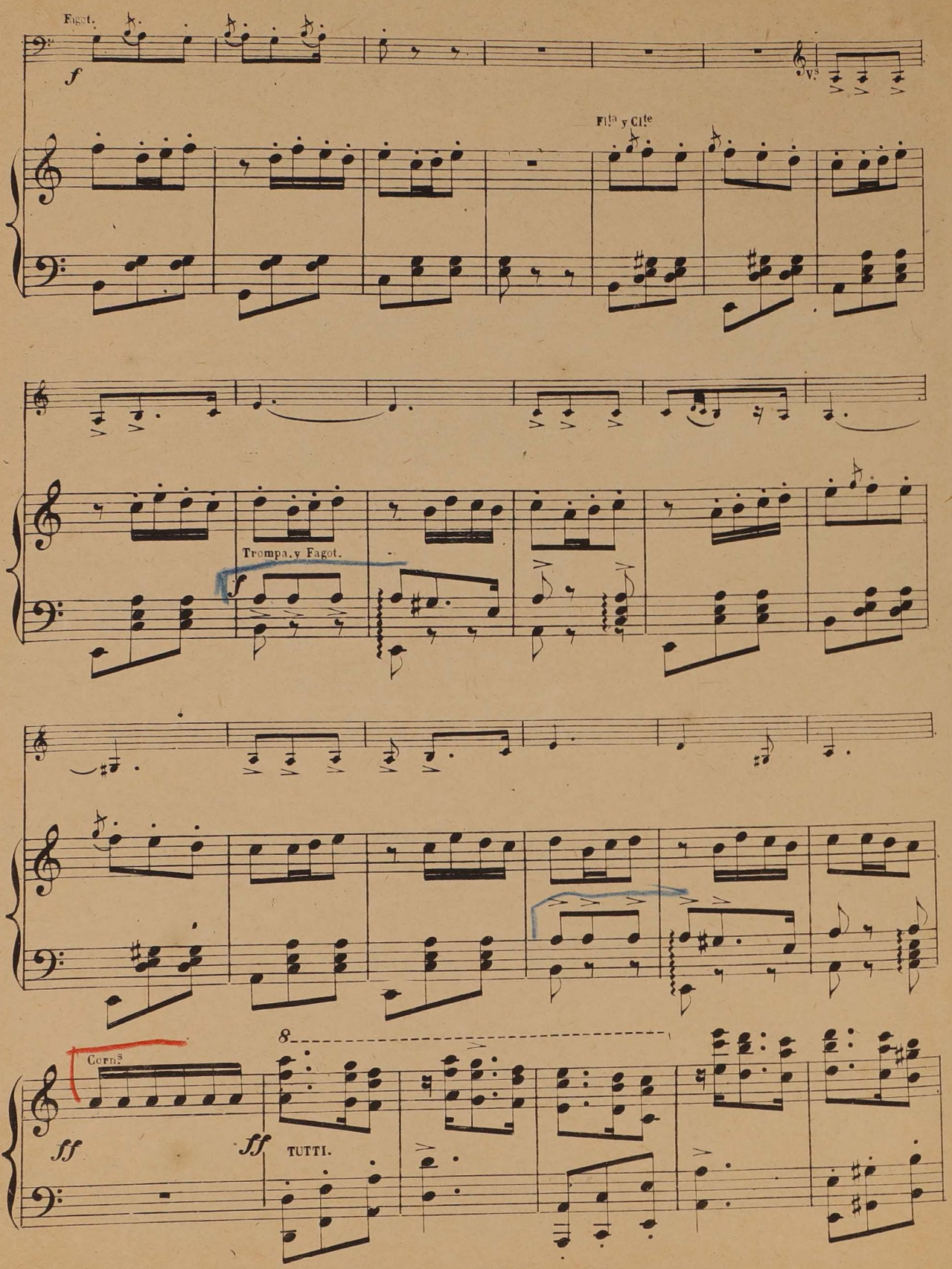
Sociedad anónima CASA DOTESIO.

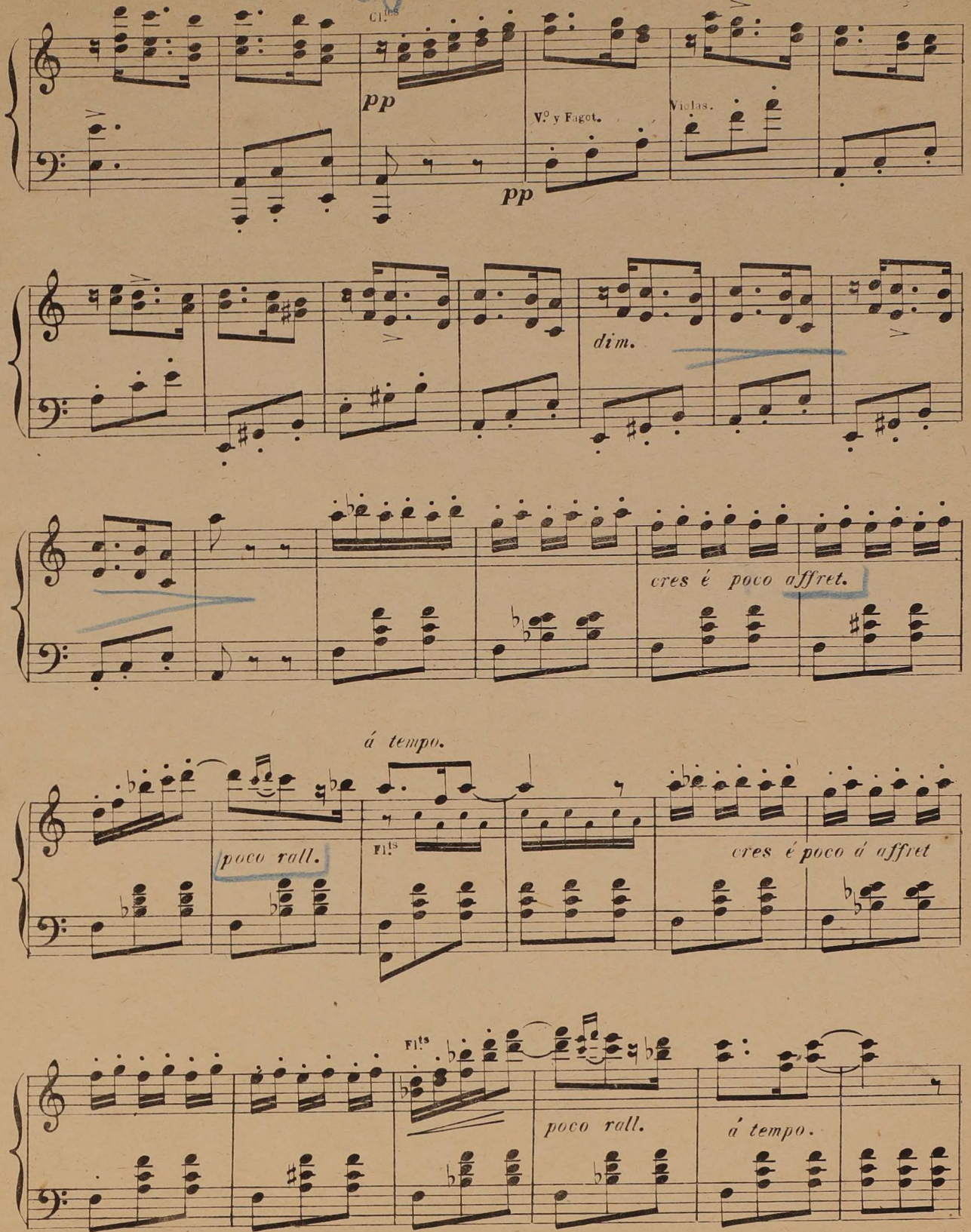
40472

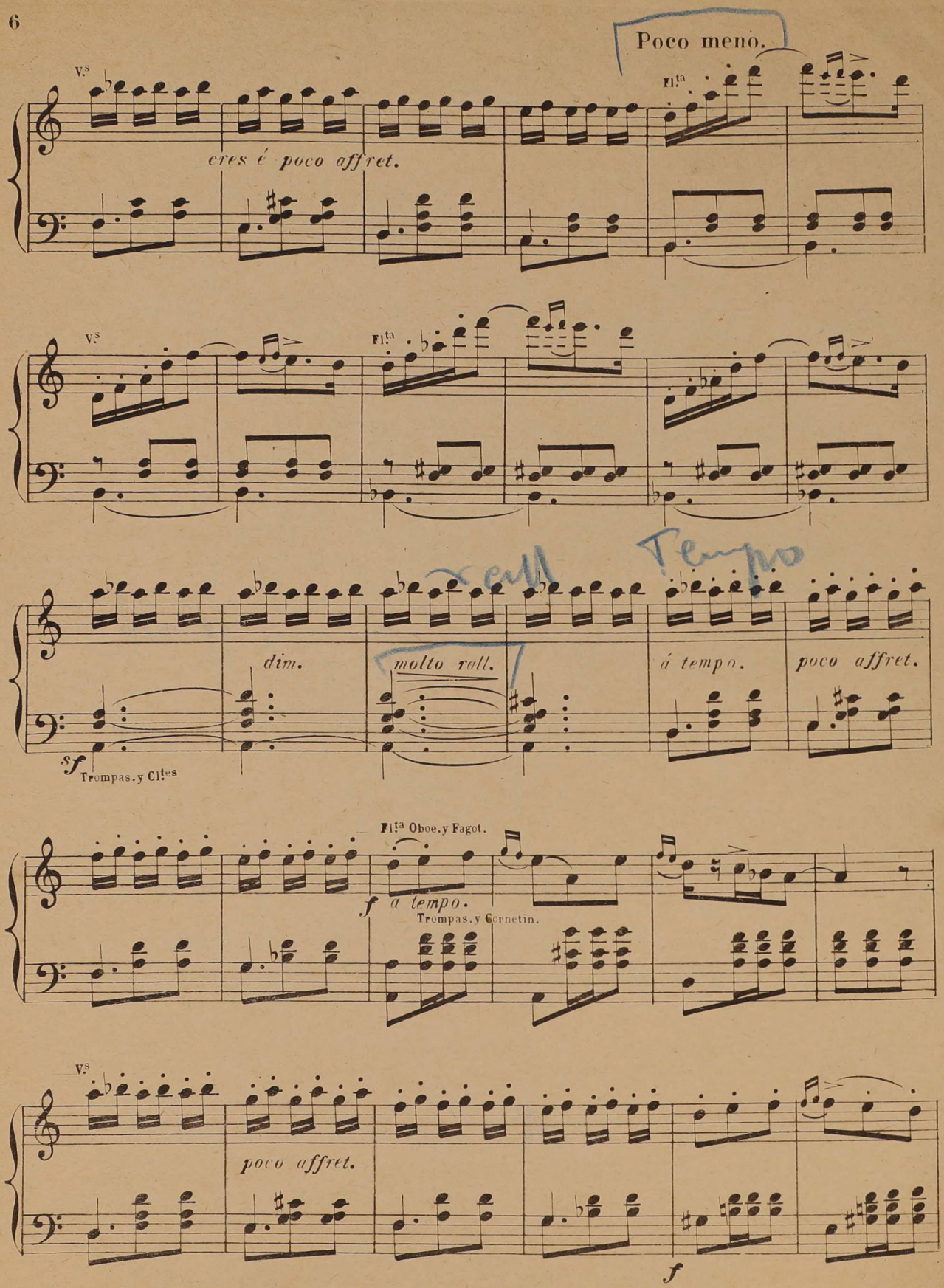
MADRID-BILBAO. 1

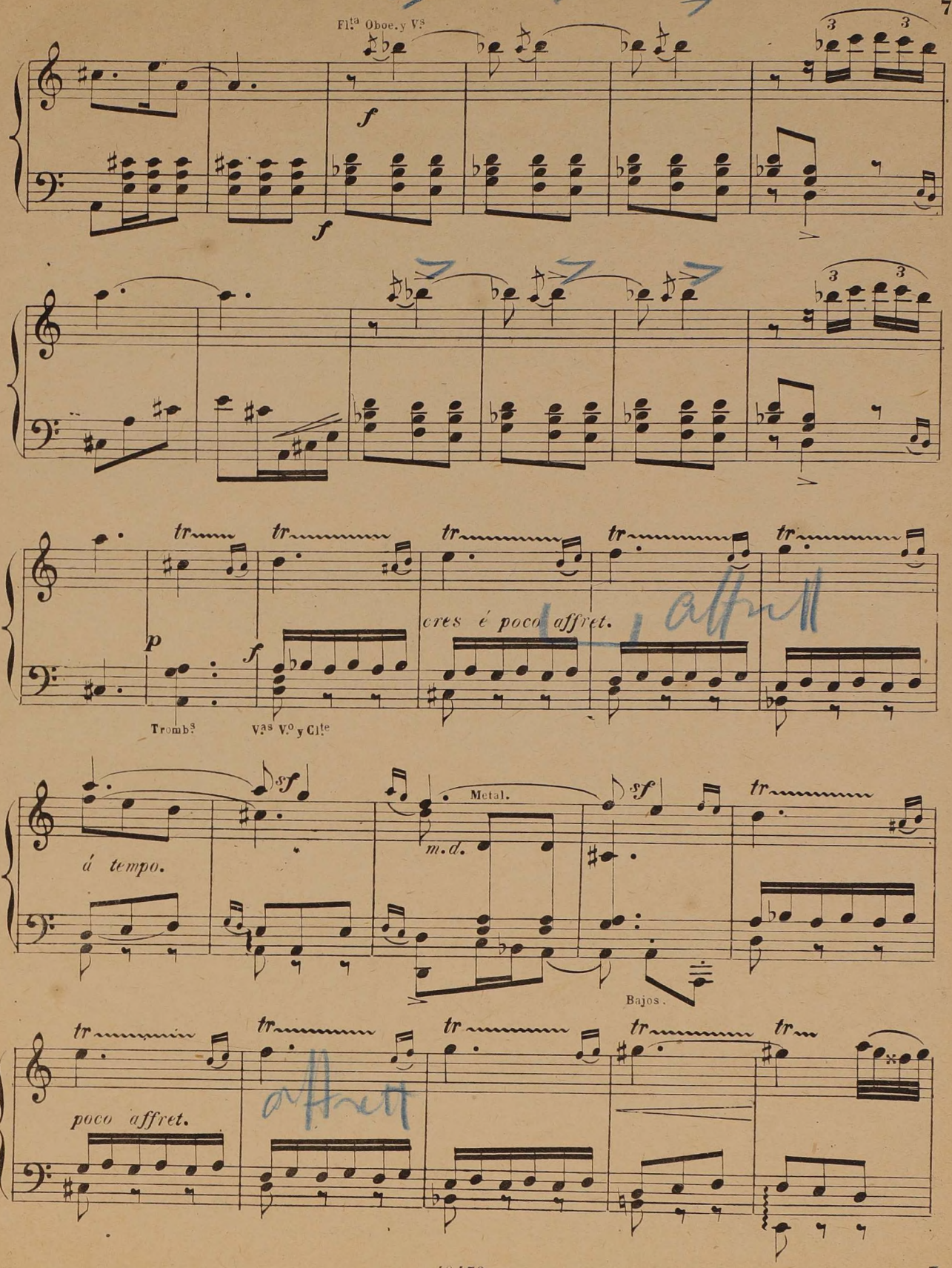

Cuar.y Trompas.
mf V.os y Fagot.
Bajos.
Fl.ta y Oboe.
Fagot. y Cl.te
Oboe. y Cl.te
Violas. Cl.tes y Fagot.
Vs
Fl.tin y Oboe.
Cl.tes
Violas. Vos y Fagot.

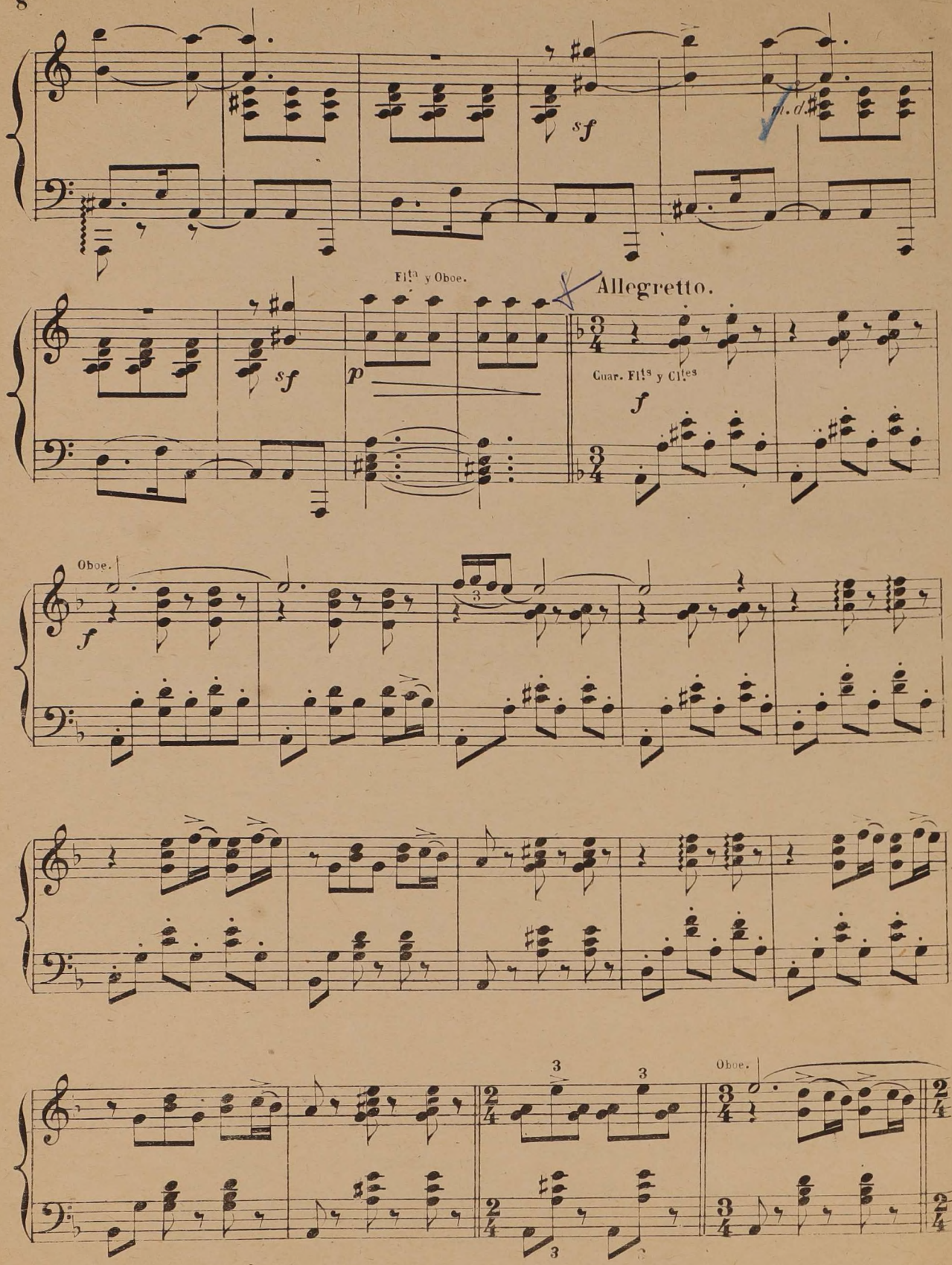

cres.
Cuar. sin B.s y Cl.es
f
rall.
ff
Fl.ts y Oboe.
á tempo.
estoc.
Vc.s y Fagot.
Fl.ta
ligero.
Vs
p

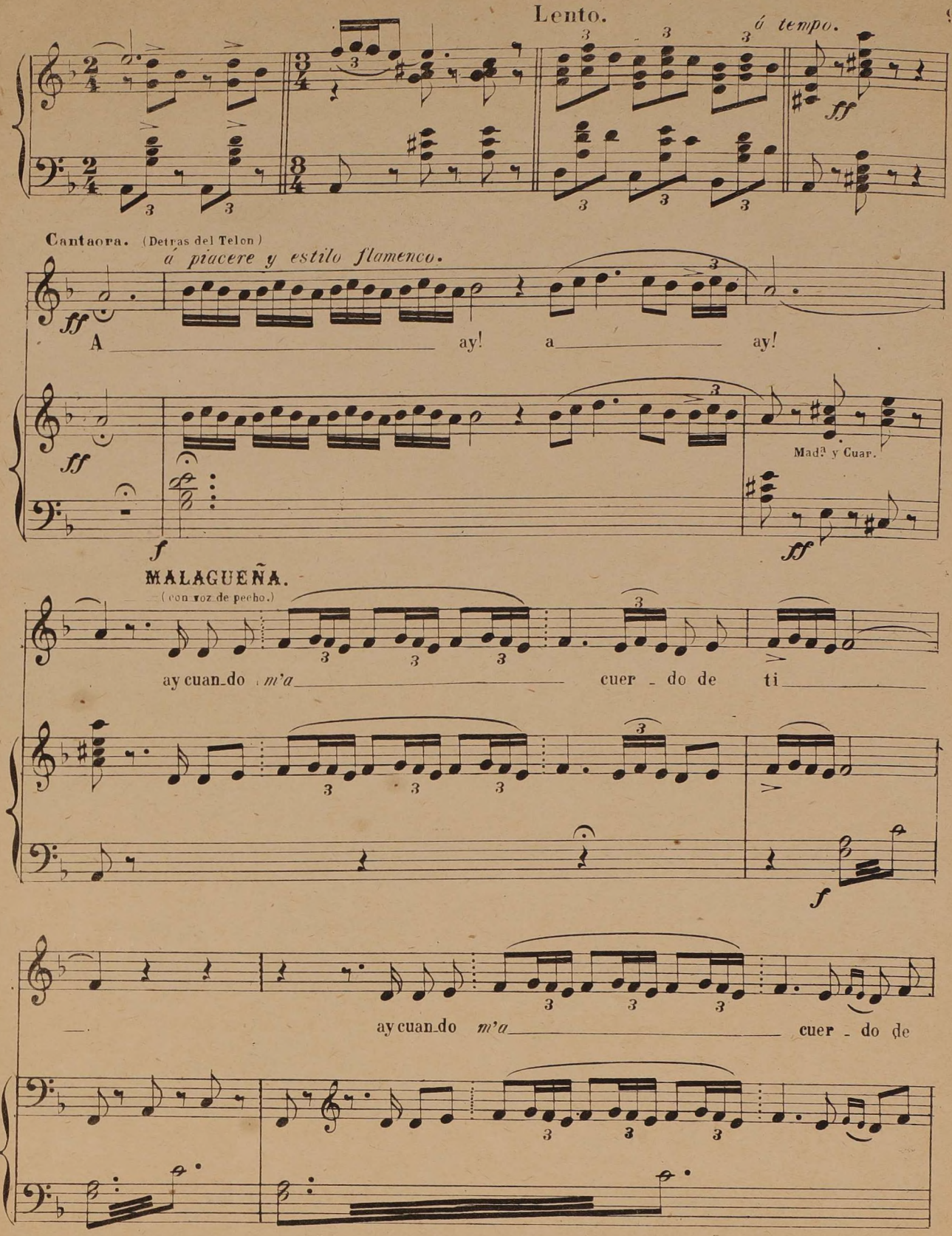

Fagot.
f
Vs
Flta y Clte
Trompa.y Fagot.
f
8
Corns
ff
ff
TUTTI.

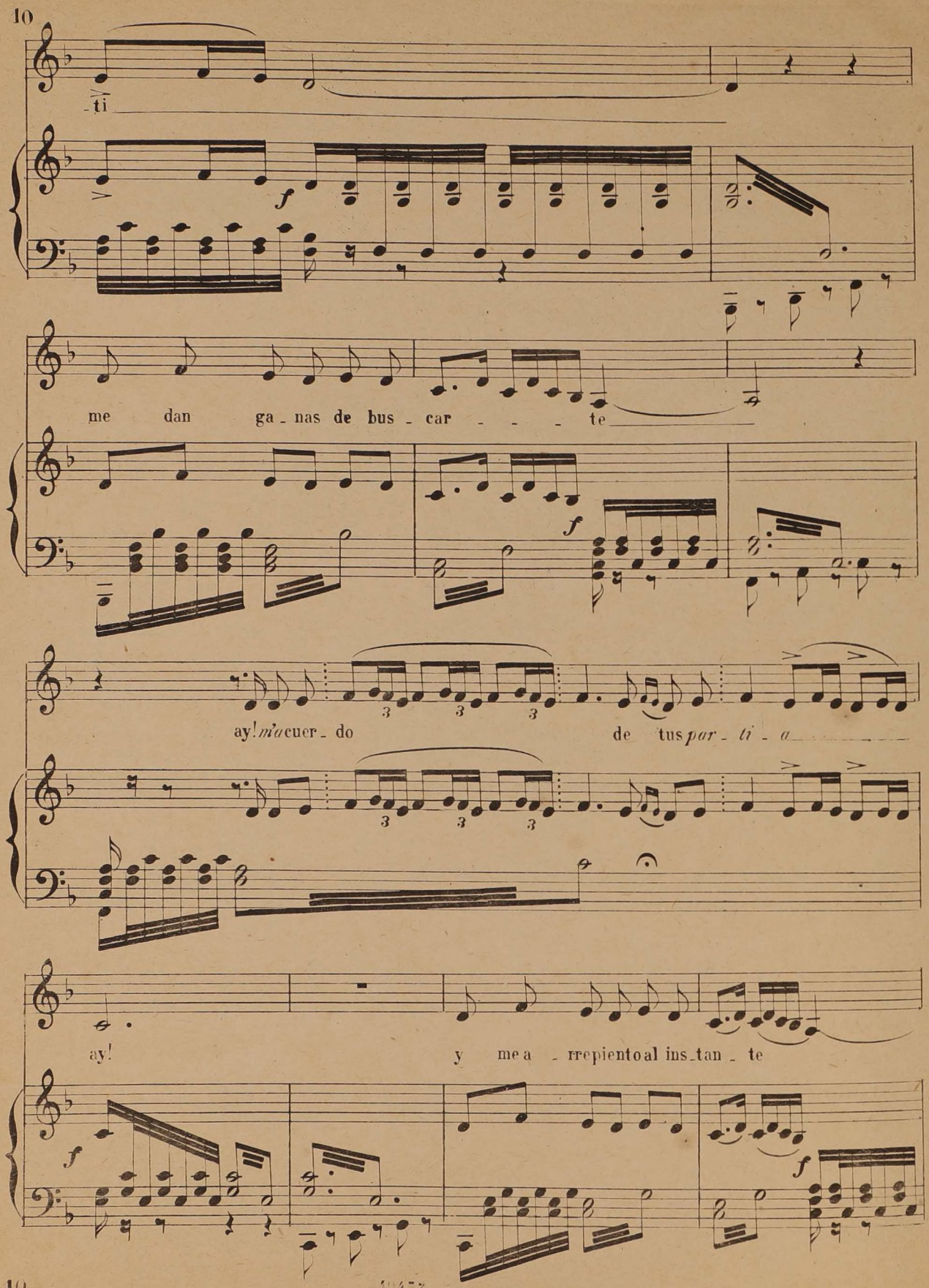

Cl.ts
pp
V.os y Fagot.
Violas.
pp
dim.
cres é poco affret.
á tempo.
poco rall.
Fl.ts
cres é poco á affret
Fl.ts
poco rall.
á tempo.

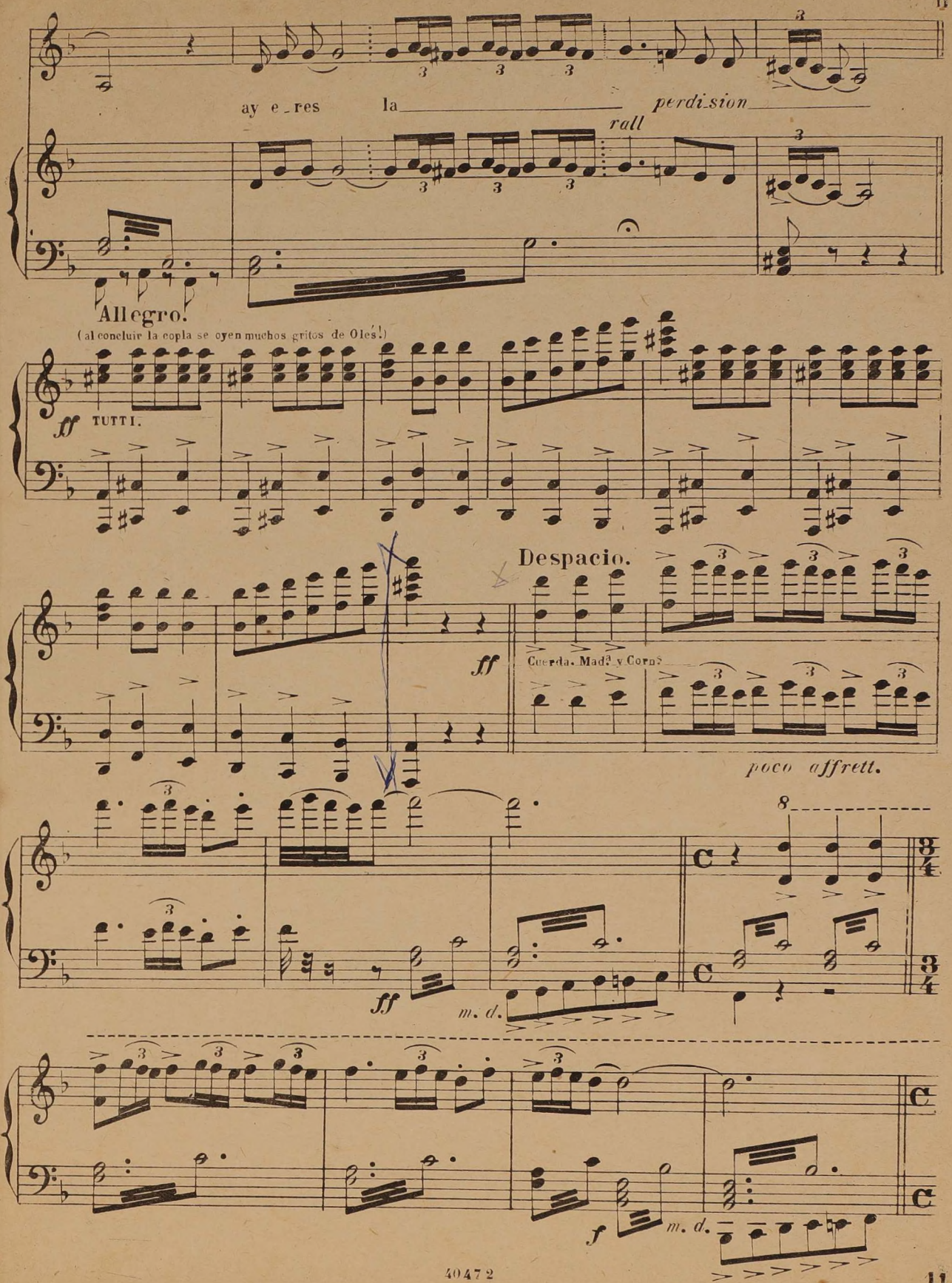

Poco meno.
Vs
Flta
cres é poco affret.
Vs
Flta
dim.
molto rall.
á tempo.
poco affret.
sf
Trompas.y Clles
Flta Oboe.y Fagot.
f a tempo.
Trompas.y Cornetin.
Vs
poco affret.
f

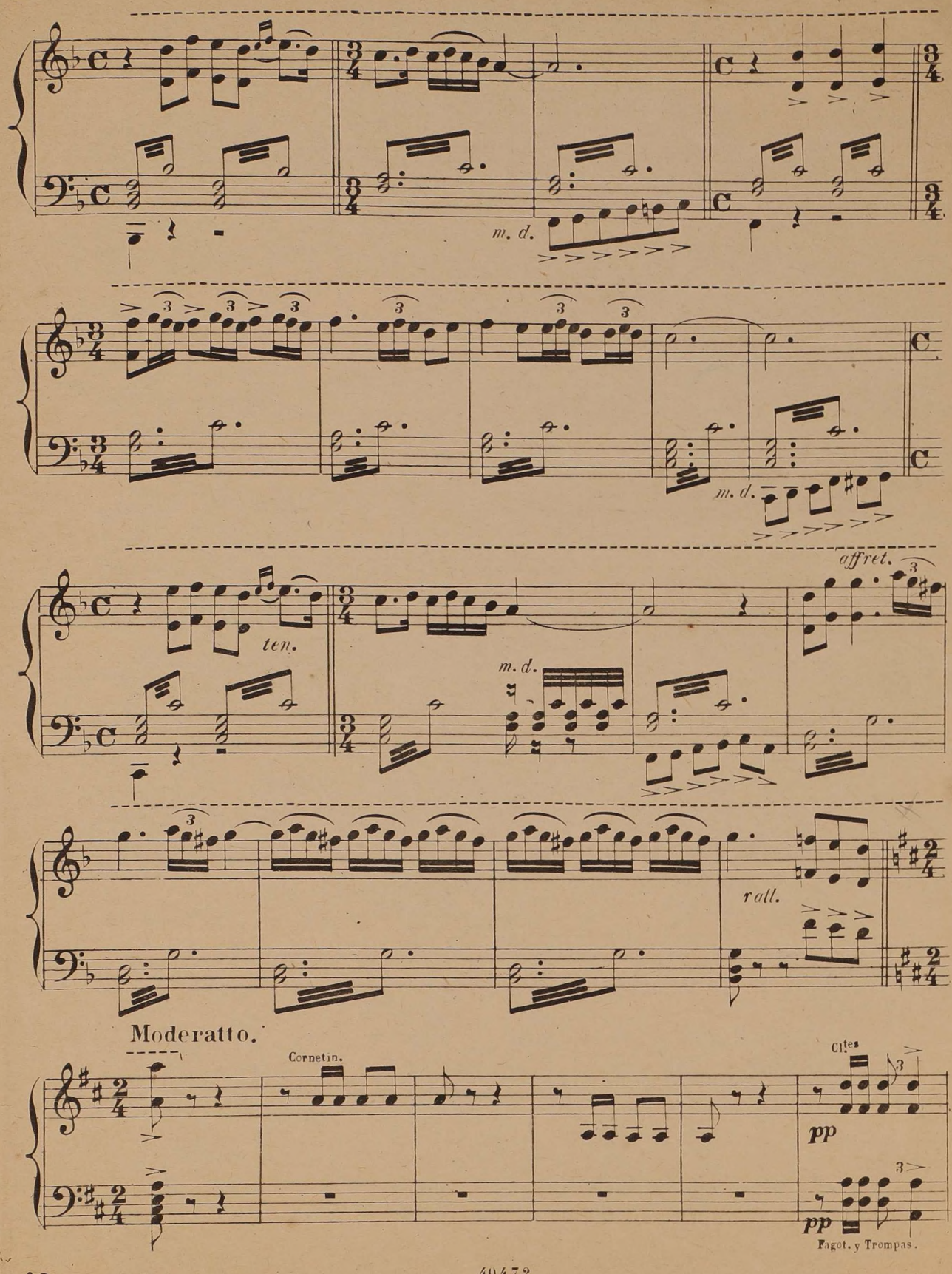

Fl.ta Oboe. y V.s
f
f
tr
p
f
Tromb.s
V.as V.o y Cl.te
cres é poco affret.
affrett
sf
á tempo.
Metal.
m.d.
sf
Bajos.
poco affret.
affrett

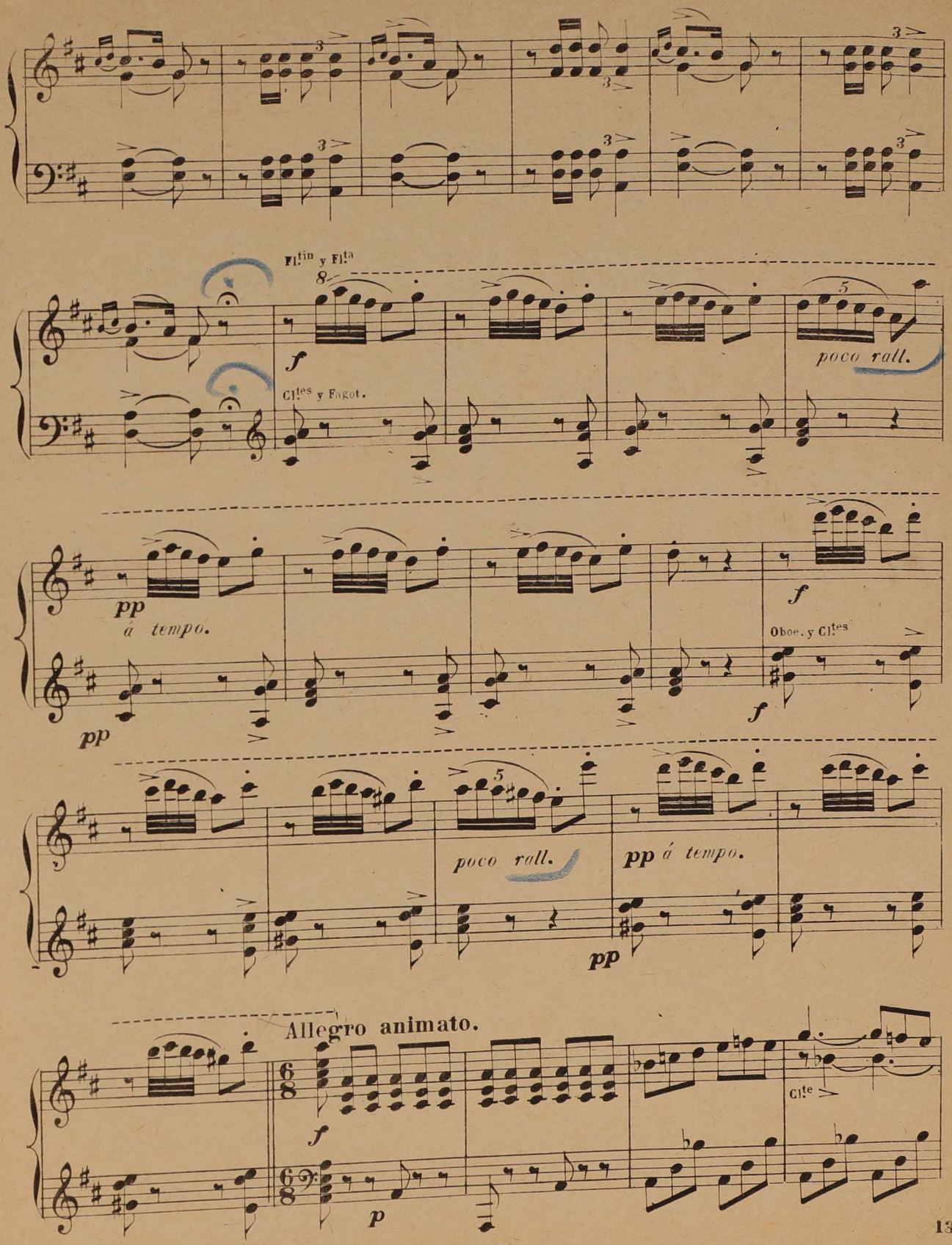

sf
Fl.ta y Oboe.
sf
p
Allegretto.
Cuar. Fl.s y Cl.es
f
Oboe.
f
3
3
3
Oboe.

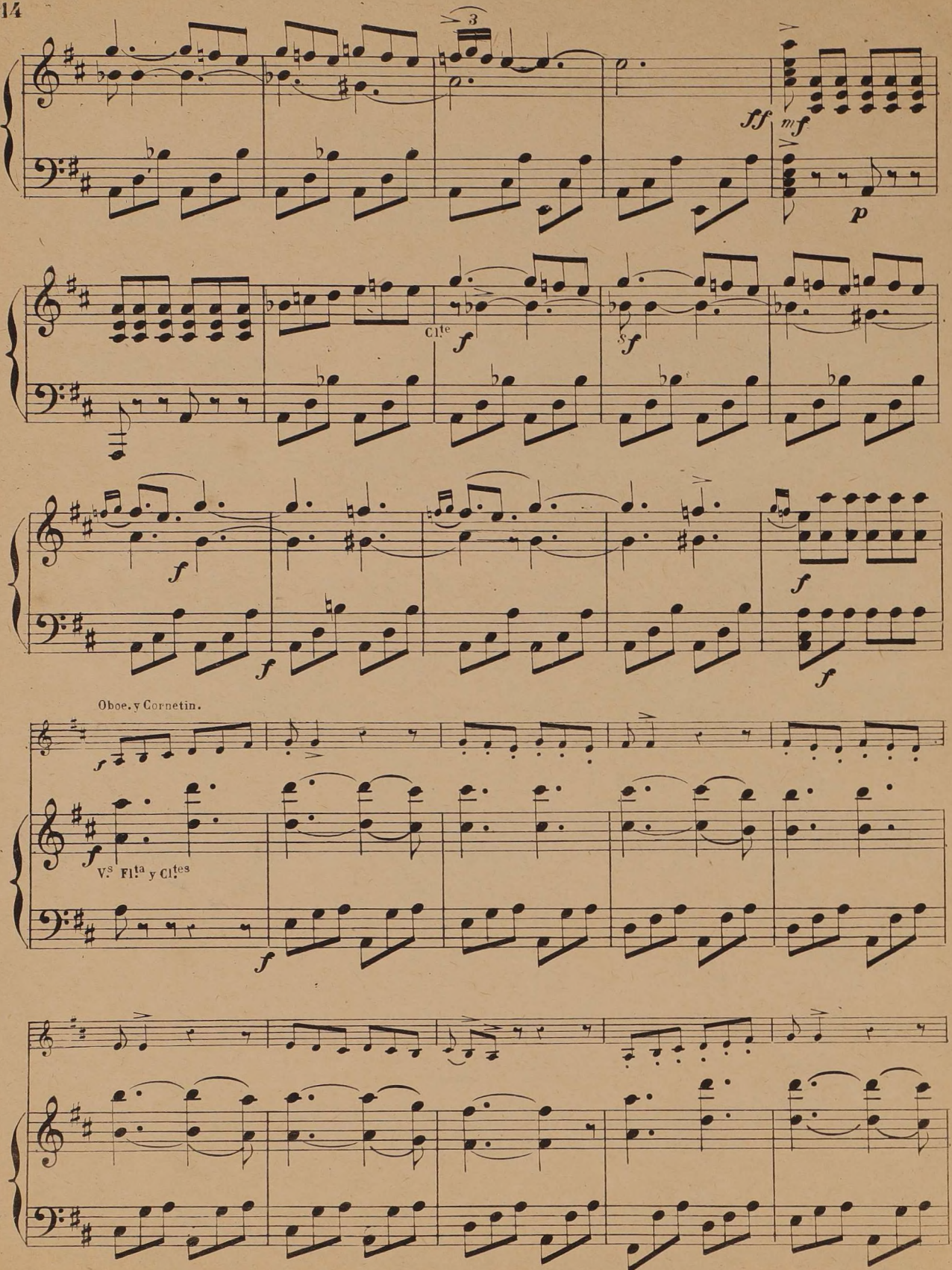

Lento.
á tempo.
ff
Cantaora. (Detras del Telon)
á piacere y estilo flamenco.
ff
A ay! a ay!
ff
Madª y Cuar.
f
ff
MALAGUEÑA.
(con voz de pecho.)
ay cuan_do m'a cuer - do de ti
f
ay cuan_do m'a cuer - do de

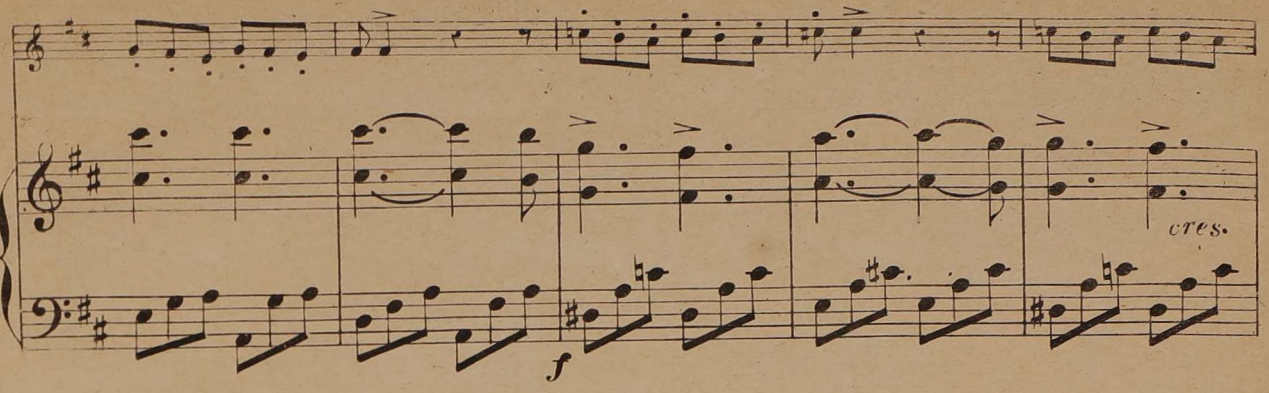

-ti
me dan ga-nas de bus-car - - - te
ay! *mi'a*cuer-do de tus *par-ti-a*
ay! y me a-rrepiento al ins-tan-te

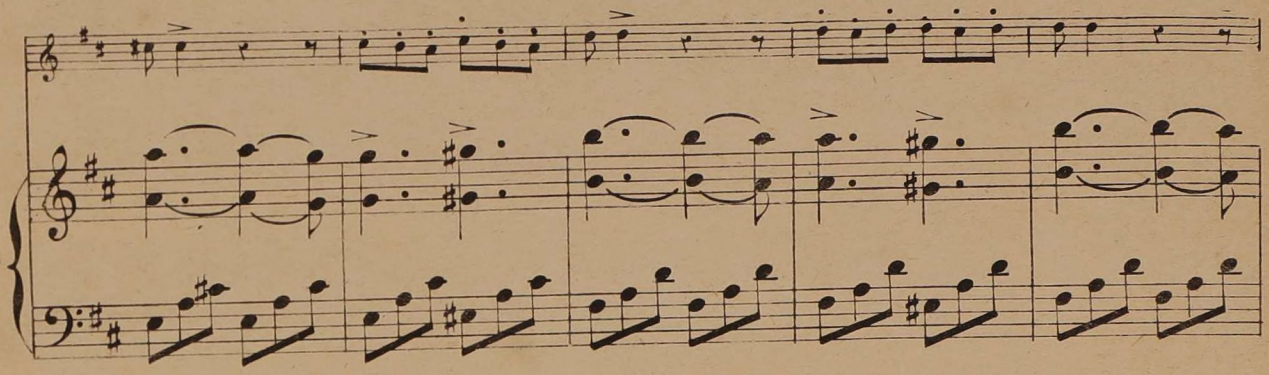

ay e_res la perdi_sion
rall
Allegro.
(al concluir la copla se oyen muchos gritos de Olés!)
ff TUTTI.
Despacio.
ff
Cuerda. Madª y Cornº
poco affrett.
ff
m. d.
f
m. d.

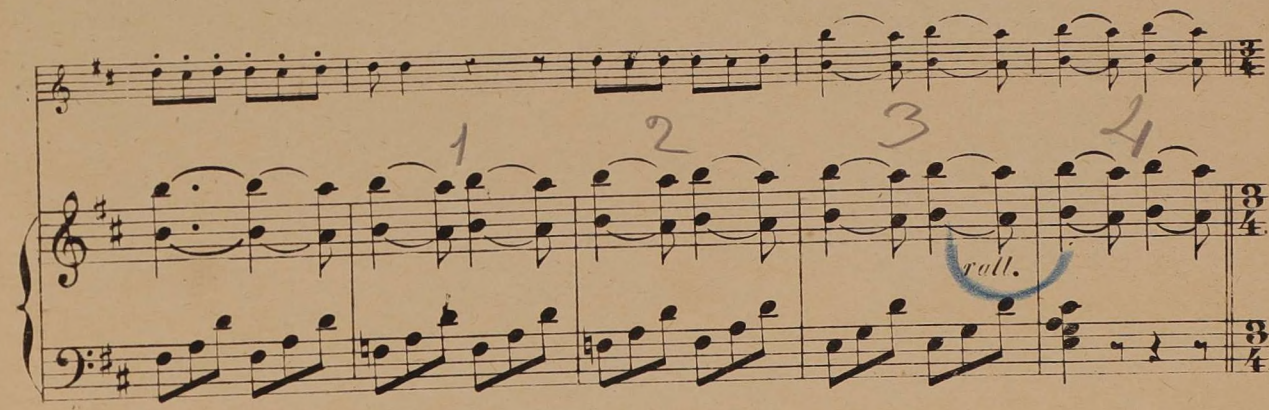

m. d.
m. d.
affret.
ten.
m. d.
rall.
Moderatto.
Cornetin.
Clles
pp
pp
Fagot. y Trompas.


Fl.tin y Fl.ta
f
Cl.tes y Fagot.
poco rall.
pp
á tempo.
pp
f
Oboe. y Cl.tes
f
poco rall.
pp á tempo.
pp
Allegro animato.
f
p
Cl.te

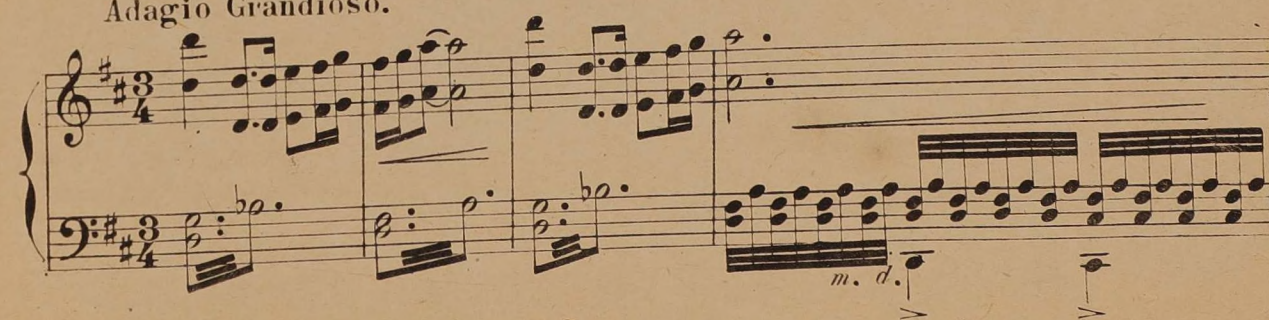

3
ff
mf
p
Clte
f
sf
f
f
f
Oboe. y Cornetin.
f
f
Vs Flta y Cltes
f

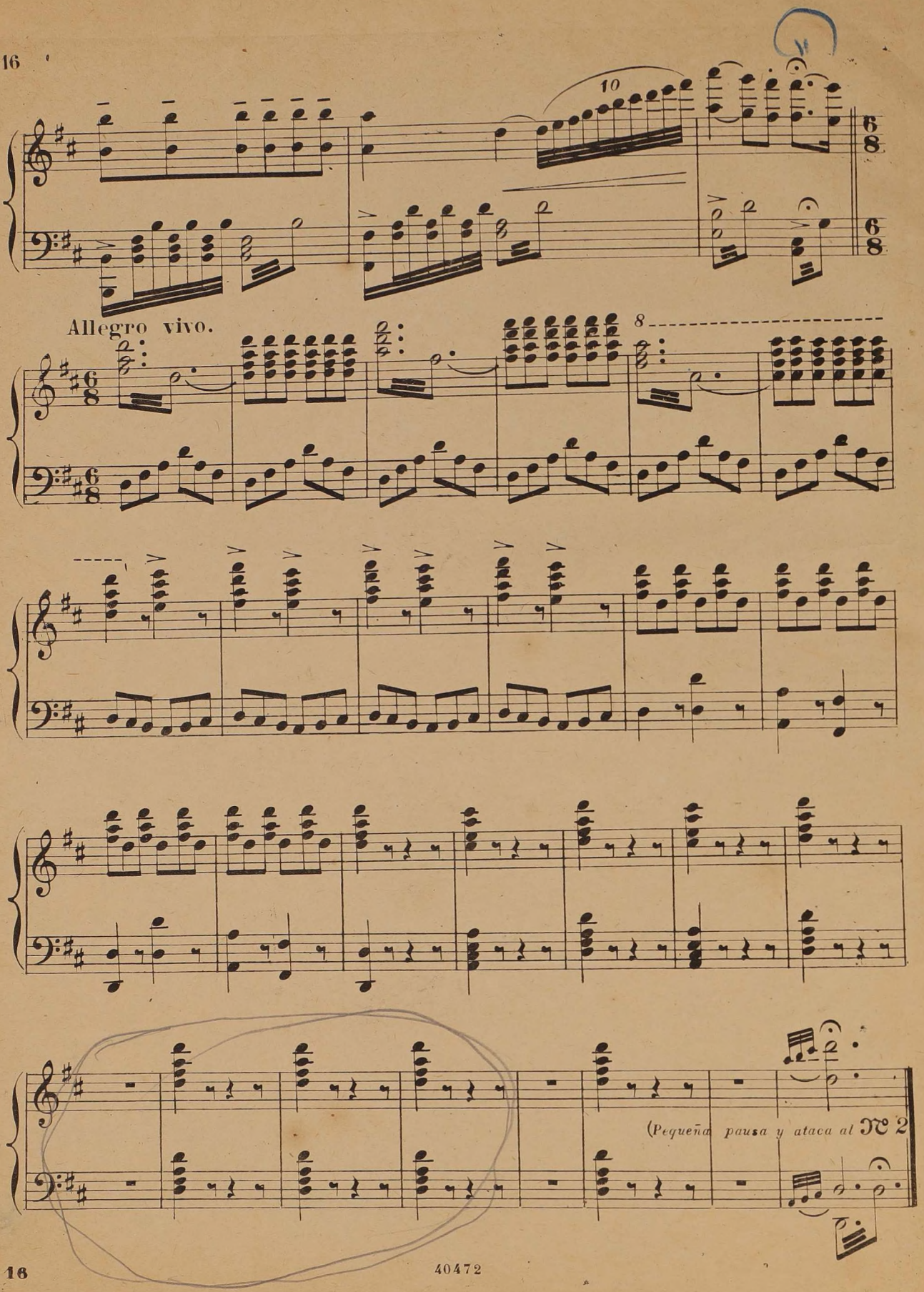






Adagio Grandioso.




10
Allegro vivo.
8
(Pequeña pausa y ataca al N 2

La Unión Musical Española

después de haber publicado las obras *Albéniz, Granados, Turina,* etc. etc., y en vista de la afición que se nota en el mundo entero a la música moderna, nos hemos decidido a publicar las siguientes obras, que estamos seguros llamarán poderosamente la atención.

V. Arregui

Sonata en fa menor

para piano

N. P. Ptas. 8

Salvador Bacarisse

HERALDOS

Tres piezas para piano

N. P. Ptas. 5

Manuel Font y de Anta

ANDALUCÍA

Suite para piano en tres cuadernos

I Cuaderno, N. P. Ptas. 10
II » » » » 10
III » » » » 8

Enrique Granados

Escenas poéticas

2.ª Serie

(OBRA PÓSTUMA)

N. P. Ptas. 4

Julián Bautista

COLORES

Colección de seis piezas para piano

N. P. Ptas. 10