

TROMPA 2

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. ---8

LA REINE MAB (SCHERZO)

BERLIOZ





1^{re} et 2^{me} CORN.

4^{me} PARTIE.

LA REINE MAB OU LA FEE DES SONGES.

8

F Prestissimo une mesure de ce mouvement -
equivaut a 5 du précédent. Prestissimo

1^{re} Corn Fa. **SCHERZO.** 69 24 251 **All^{to}** 64 52 V^{no} 53 54 55 56 57

2^{me} Corn Ut. **C**

H Solo *pp*

Ando **p**

7 solo **p**

11 **J** 12

Ando **pp** 2 **J** 10

pp *cres a poco a poco*

2 **ff** 10

1^{er} et 2^{me} CORS.

en D

mf *dim* *p* *ff*

8 23

Flûtes

24 25 26

4 4 4

ppof *ppof*

L

Rallent:

violini

15

flute violini flute violini

P

12

clari: pizzic vllⁱ violini violini

cor

mf *pp* 3 *f*

mf *pp* *f*

1^{er} et 2^{me} CORS.

5^{me} PARTIE.

CONVOI FUNEBRE DE JULIETTE.

TACET.

B. et C^e 4598.

9.m.