

# TROMBON 5

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. ---78

ETTIENNE MARCEL (SUIT DE  
BAILE )

SAINT-SAENS



ETIQUETA MARCA

--78

*h*  
*Cromban* }  
*3*



# ÉTIENNE MARCEL

OPÉRA EN 4 ACTES

Poème de LOUIS GALLET

Musique de C. SAINT-SAËNS

BALLET

3<sup>e</sup> TROMBONE

**A** *All<sup>o</sup> non troppo*

ENTRÉE DES ÉCOLIERS

**A**

**B**

**C**

**B. MUSETTE GUERRIERE C. PAVANE TACET**

# ÉTIENNE MARCEL

## D. VALSE

C. SAINT-SAËNS.

### 3<sup>e</sup> TROMBONE.

All<sup>o</sup> molto.

M<sup>o</sup> de Valse.

60

Vous

**E**  
ENTREE DES  
BOHEMIENS ET  
BOHEMIENNES

All<sup>o</sup> maestoso

3<sup>e</sup> TROMBONE

8 *ff*

**A** All<sup>to</sup> 26 **B** *v<sup>n</sup>* 5<sup>e</sup> Tromb. 1 *p p f*

1 *p*

5 **C** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 *pp mf*

12 13 14 15 *f* 1 1 *f*

6 *p* 1 **D** Molto all<sup>o</sup> 20 *p*

3<sup>e</sup> Tromb. *p*

3 *sf*

11 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *sf f*

10 11 12 13 14 15 **E** 11

3 2 4 *ff f*

*ff*

2 3 4 5

3<sup>e</sup> TROMBONE

**F** FINAL *All.<sup>o</sup>* 3 *ff* 20 *Tromp.* **A** *p* 5<sup>a</sup> Tromb. 2 3

4 5 6 7 8 9 10 *cresc.* *f* *poco e* 2

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 **B** 13 *poco più animato*

14 *ff*

*stringendo*

**C** *Molto all.<sup>o</sup>* 15 *f*

**D** *ff*

3

3 3 3