

antenn... ba

# Symphonie Nr. 4

(Neubearbeitung 1851)

d-moll

Robert Schumann op. 120

16

Ziemlich langsam  $\text{♩} = 52$

*stringendo*

Lebhaft  $\text{♩} = 92$

Tenor-Posaune

Viol. I

Viol. I

42 **A** 24 **B** 10

85 **C** 2 2 3 3 **D** 2 Solo

107 *p* *p* *p cresc.* *acc.* *sf*

123 *sf* *sf* *sf* **E**

135 20

167 *Tr. Alto* **F** 14 *sf* **G**

196 *Tr. Basso* *poco f* *sf*

208 *sf* *sf* *sf* **H** 20

241 *Tr. Basso* **I** 16 **K** *Basso* 1 1

274 **L** 8 2 3 15 *p cresc.*

313 **M** *sf* 3 2 **N** 1

334 *p < f* 1 1

349 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

TROMBONE TENORE

ROMANZE

Ziemlich langsam  $\text{♩} = 66$

359 **9 O 14 P 2** **8** **Solo** **4** **10**

SCHERZO

Lebhaft  $\text{♩} = 92$

412 **16** **8** **Q** **40** **Trio** **16** **32** **16**

Etwas zurückhaltend

540 **48** **16** **R** **25** **Clar. I** **4** **S** **5**

Langsam  $\text{♩} = 52$

644 **Cor. III. IV** **markiert** **stringendo** **cresc.** **T** **1**

653 **f** **p** **cresc.** **f**

Lebhaft  $\text{♩} = 126$

660 **f**

666 **U 1** **28** **V 12** **Basso** **f** **f** **cresc.**

713 **f** **f**

723 **W 16** **X 2** **Bassi** **Fag.** **3** **6** **Y 30** **Z 12**

800 **Basso** **f** **f** **AA 1**

812 **1** **4** **4** **p < sf** **p < sf** **p** **< f** **p** **< f**

831 **Schneller** **2** **2** **1** **1** **f**

846 **BB** **1** **Presto** **10** **Bassi** **f**

867 **2** **f**