

6
Oboe 2º

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Número

370

SINFONIA Nº 4.

G. MAHLER.

SYMPHONIE N^o 4.



1.

2. Oboe.

Gustav Mahler.

Bedächtig, Recht gemächlich.
nicht eilen. (Haupttempo.)

Tempo I.

2 Frisch

3 14 9 *p-ff* Breit *p-ff* *stacc. cresc. molto* 2
3 gesungen. Nicht eilen. 7
poco rit. *a tempo* 1 *rit.* 1 1 1 4 Plötzlich langsam *p* Eilend.
p *f* *p* *a tempo rit.* *a tempo* *f* und bedächtig. 3
5 Wieder gemächlich. 6 Tempo I. 2 3 3 1
10 6 *p* 3 3 3 3 7 Wieder sehr ruhig u. Riten. Tempo I.
etwas zurückhaltend. 3 8 10 *p* *cresc.* *f*
8 Nicht eilen. 9 1
Ein wenig drängend. 2 10 Fließend, aber Immer fließend.
ohne Hast. 11 4 *p* *ff* *p* *ff*
12 *mf* *dim.* *p* 1 Schalltrichter auf. 13 4
f *f* *p* *ff* *fp*
4 14 2 *p* *fp*
15 *f* *ff* 3
f *p* 1 1

2. Oboe. Schalltrichter auf!

5 16

17 10

Nicht zu rückhalten. 18 Wieder wie zu Anfang: gemächlich, behaglich.

3 3 1 3 3

p ff pp pp

19 8

molto cresc. f

20 Wild. Schwingvoll. Schalltrichter auf!

fff ff

Zeitlassen. a tempo rit. a tempo

4

Wieder plötzlich langsam und bedächtig. Eilend. Wieder gemächlich.

Solo 1 21 22 23

rit. a tempo 9 1 21 p f

Ruhig u. immer ruhiger werden. 24 Allmählich zurückhaltend. Sehr langsam und etwas zögernd.

3 3

f p sf

7 11

p cresc. poco a poco string.

Allegro. ff

2. Oboe.

III.

1 ¹⁰ 2 ¹⁰
 Ruhvoll. (Poco adagio.) Zurückhaltend. Viel langsamer. Nichtschleppen. Zurückhaltend.

24 30 7 6 3 *p* Oboe I. 2. 3.

sf Fließend. 1 1 3 1 Etwas drängend. Leidenschaftlich. 1

4. 5. *p* *rit.* *f* *ff* 2 *p*

Etwas zurückhaltend.

fff Schalltrichter auf! *ff* *p* *pp* 9

Anmuthig bewegt. 26 Ob. I. 5 zurückhaltend 6 Langsam.

27 28. *p* 34 8 8

Etwas drängend. 7 1 2 3 Schalltrichter auf! 3

5 Clar. I. *ff*

Nicht schleppen. 1 8 Leidenschaftlich und etwas drängend. Zurückhaltend.

2 *rit.* 3 4. 5. Schalltrichter auf! 2 8

fff *dim.*

9 Andante. 1 Allegretto subito. Streng im Tempo.

(Nicht eilen.) Violine I. *ppp* 1. 2. 3. 4.

15 21

10 Allegro subito.

mp etwas hervortretend *p* *ff* *pp*

1 1 3 Allegro molto (subito.) *cresc.*

ff *f* *f* *p*

11 Andante subito. Poco Adagio. Wieder a tempo. (Ruhig.)

2 2 1 10 1 12 Fl. *rit.* *rit.* 13.

molto cresc. *ff* *rit.*

12 Poco più mosso. Pesante. Sehr zart und innig. Allmählich wieder zurückhaltend.

14. 15. 16. *fff* *dim.* *p* 1 8 12 16

