

Nr. 43a/b

Haydn

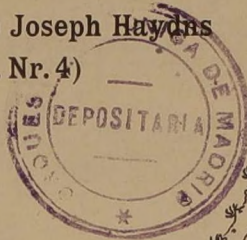
Symphonie dmoll

(Die Uhr)

Nr. 101

der Gesamtausgabe der Werke Joseph Haydns
(Alte Ausgabe B. & H. Nr. 4)

Fagott I



Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

in
LEIPZIG.

Symphonie N° 101.

(Die Uhr. Londoner Symphonie N° 11.)

Fagotto I.

Joseph Haydn.

Adagio.

21 2 5 Ob.I. 6 7 8

p *f* *p* **Presto.** *p* *dimin. pp* *f*

37 Viol. I. **A1**

52

67

80 **B17** *f* *cresc.* *ff*

110 1. 3.

122 2. 17 Viol. II. Solo. 1 18 19 20 *p* *p* *f* **C**

153

165 2 **D** *f* *ff* 5

179 *f* *ff*

195 **E 14** *p* *f* *ff*

217 **F 9** *f* *f* *f* *f* *ff*

237 1 **G 20** *ff*

Fagotto I.

270 *p cresc.* *f* *ff* **H**

284 *f* 7 1 1 3

306 **I** 7 1 *mp* *p*

326 1 *p* *f*

338

Andante.

p

10 2. 12 **K.** *dim.* *pp* 1 3 *p*

34 1. 2. *f*

41 *ff* **L** *ff*

51

57 **M** **Maggiore.** **Solo.** *pp staccato*

70 **N** *sempre pp*

82

Fagotto I.

FINALE.
Vivace.

Viol. I.

1 2 3 4 16 17 18 19 1 2.

30

41

58

81

110

143

157

164

184

233

242

261

268

1 R 9

p ff

f ff

1 S 16

2 T 19 Minore.

f ff

5 U 1 1 1

30 31 32 33 9

29 Ob. I. pp

V

W 11

f ff

ff f f

Musik für Holz-Blasinstrumente

Etüden und Studienwerke

- Bachstudien**
Für Flöte (Fr. Schindler) E. B. 1524
Für Oboe (Walter Heinze). 2 Hefte E. B. 5418/19
- H. Baermann**
Übungen für Klarinette. Op. 30 E. B. 2468
- T. Berbiguier**
38 Übungen oder Etüden für Flöte E. B. 1554
- F. T. Blatt**
15 unterhaltende Übungen für Oboe. Op. 24 E. B. 4230
- Das Flötenbuch Friedrich des Großen**
100 tägliche Übungen. Komp. v. Friedrich dem Großen und J. J. Quantz (Schwarz-Reiflingen) E. B. 5606
- A. B. Fürstenau**
Übungen für Flöte. Op. 15 (Fr. Schindler) E. B. 1472
Flötenschule. Op. 42 E. B. 2358
Kunst des Flötenspiels. Op. 138. 2 Bde. E. B. 2985a/b
- Maximilian Gabler**
Theor.-prakt. Klarinetten- und Flötenschule E. B. 2120
- Friedrich Hermann**
Zur Übung im Zusammenspiel:
Heft I. Für Oboe, Klar., Fagott u. Horn E. B. 1755
Heft II. Für Flöte, Oboe, Klar., Fagott u. Horn E. B. 1756
- Christian Lahusen**
Kleine Pfeifermusik zum Blasen, Fiedeln und Tanzen für 2 Flöten (Oboen, Klarinetten)
Marsch. Engl. Walzer. Foxtrott. Tango. Rigaudon. Menuett.
Drei Gavotten. Deutscher Tanz. Schottisch. Kehraus
- Orchester-Studien**
Für Flöte (E. Prill) 2 Hefte E. B. 2231, 3673
Für Oboe (W. Heinze) 2 Hefte E. B. 3231, 5216
Für Klarinette (Fr. Hinze) 2 Hefte E. B. 2132/33
Für Fagott (C. Weller) 2 Hefte E. B. 1530a/b
- Joh. Joachim Quantz**
Sechs Duette f. 2 Flöten. Op. 2. (G. Müller) E. B. 5581/2
- G. Schiemann**
Charakteristische Studien für Oboe E. B. 1543
- Fr. Schindler**
Weg zur Virtuosität für Flöte. 2 Hefte E. B. 1500/01
- E. A. Schmitt**
24 Etüden in allen Dur- und Moltonarten (Gleißberg.) E. B. 5365/66
- Solobuch**
Für Flöte. 17 Solos von Friedrich dem Großen, Fürstenau, Popp, Terschak u. a. E. B. 2142
Für Klarinette. 14 Solos von Bruch, David, Hofmann, Mozart, Schubert, Schumann, Spohr u. a. E. B. 2143
- J. L. Tulou**
Drei große Duette für 2 Flöten. Op. 72 (Barge) E. B. 1517
Neun leichte Duette für 2 Flöten. Op. 102/104 E. B. 1516a/c
- Richard Wagner-Orchesterstudien**
Für Flöte (M. Schwedler) E. B. 4587
Für Oboe und Engl. Horn (Chr. Ritter Schmidt) E. B. 4588
Für Klarinette und Baßklarinetten (Fr. Hinze) E. B. 4589
Für Fagott (E. Albert) E. B. 4590
- L. Wiedemann**
45 Etüden für Oboe E. B. 1712
Klarinetten-Studien 12 Hefte E. B. 4231/47
- Flöte solo**
Joachim Andersen
Drei Kadenz zu Mozarts Flötenkonzert Nr. 2 D dur [314] E. B. 2577a
- H. Haessner**
Kommerslieder-Potpourri. Op. 26
- J. V. Hamm** | **Sigfrid W. Müller**
Drei Lieder ohne Worte | Sonate. Op. 9a. E. B. 5319
- Weihnachtsalbum**
40 Weihnachtslieder (A. Reinhard Op. 70) Coll. S. 7246
- Flöte und Orgel**
J. S. Bach
Adagio a. d. Tokkata u. Fuge C dur (Ernst Broechin) E. B. 4150
- Eduard Brunner**
Drei kleine Stücke. Op. 66 Coll. S. 931
- G. F. Händel**
Largo (Aria) A dur Coll. S. 934
- W. A. Mozart**
Ave verum corpus (Schaefer) Coll. S. 7653
- Max Osten**
Weihnachtslied F dur. Op. 142 Nr. 1 (Popp) Coll. S. 938
Adagio religioso, G dur. Op. 142 Nr. 6 (Popp) Coll. S. 939
- F. Schneeberger**
Intermezzo serio, Andante F dur Coll. S. 945
- Flöte und Klavier**
Altniederl. Volkslieder, 6, (A. Reinhard) Coll. S.
- J. S. Bach**
Adagio (Air) C dur (Ed. Biehl) Coll. S. 803
Adagio aus der Tokkata und Fuge in C dur (Ernst Broechin) E. B. 4150
- Meditation über das 3. Präludium aus dem 2. Teile des Wohltemp. Klaviers (C. Kossmaly) Coll. S. 7056
- Sechs Sonaten. 2 Hefte E. B. 2427/28
I: h moll, Es dur, A dur — II: C dur, emoll, E dur
- Ludwig van Beethoven**
Paraphrase über den I. Satz der Mondscheinsonate. Op. 27 Nr. 2 (Th. Rehbaum) Coll. S. 7058
Cavatine Es dur a. d. Quartett B dur. Op. 130 (G. Bumecke) Coll. S. 7260
- Sechs variierte Themen. Op. 105. 2 Hefte E. B. 5643/44
Zehn variierte Themen. Op. 107. 5 Hefte E. B. 5645/49
- J. Blumenthal**
Die Quelle (La Source). Caprice (Garibaldi)

- Ludwig Bonvin**
Romanze. Op. 19b | Melodie. Op. 56c
Erinnerungen. Op. 31c | Spinnerlied. Op. 131b
- Eduard Brunner**
Drei kleine Stücke. Op. 66 Coll. S. 931
- Burmester-Tschaikowsky**
Kinderalbum. Op. 39 (A. Piguet) E. B. 3776/81
Altes franz. Lied. Neapolitanisch. Spukgeschichte. Träumerei. Die Lerche. Lied des Drehorgelmannes.
- Ferruccio Busoni**
Albumblatt. E. B. 4943
Divertimento. Op. 52 (Kurt Weill) E. B. 5205
- Joh. Nep. David**
Flötenkonzert E. B. 5600
- Rudolph Dobritzsch**
Paraphrase: Stille Nacht C dur Coll. S. 7273
- J. L. Dussek**
Sechs Sonationen. Op. 20. (Felice Togni) E. B. 3153
- Alex. Felice**
Adagio E dur a. d. 1. Klaviertrio (Wellmann) Coll. S. 7277
- Finnländischer**
Reitermarsch (Lange) Coll. S. 7278
- Niels W. Gade**
Scherzino (Aquarell) d moll (Wellmann) Coll. S. 7279
- Friedrich der Große**
Grave aus dem Konzert C dur (C. Reinecke) E. B. 5511/14
Konzert Nr. 1 — G dur, G dur, C dur, D dur E. B. 5451/52
Ausgewählte Sonate (C. Bartuzat). 2 Hefte
- G. F. Händel**
Largo (Aria) A dur (Popp) Coll. S. 7280
- Emil Hartmann**
Cavatine a moll aus Op. 17 (Reinhard) Coll. S. 821
- Joh. Ad. Hasse**
Konzert h moll (Walther) E. B. 5559
- H. Hofmann**
Konzertstück g moll. Op. 98 E. B. 4748
- Cyrril Kistler**
Kunihild. Vorspiel zum 3. Akt (Wellmann) Coll. S. 7287
- Halfdan Kjerulf**
Wiegenlied F dur. Op. 4 Nr. 3 (Popp) Coll. S. 7288
- Julius Klengel**
Scherzo d moll. Op. 6 (Winkler)
- Max Laurischkus**
Duos. Op. 3 Coll. S. 7290a
- F. Mendellohn-Bartholdy**
Scherzo a. d. Sommernachtsstraum. Op. 61 Nr. 1 E. B. 2349
- W. A. Mozart**
Andante C dur [Werk 315] (Burchard) E. B. 3341
Ave verum mit Harfenvorspiel (Schaefer) Coll. S. 7295
Konzert Nr. 1 G dur [Werk 313] (Horn) E. B. 2576
Konzert Nr. 2 D dur [Werk 314] (Burchard) E. B. 2577
Larghetto a. d. Klarinetten-Quintett (W. Popp) [Werk 581] Coll. S. 7296
- Max Osten**
Weihnachtslied F dur. Op. 142 Nr. 1 (Popp) Coll. S. 938
Adagio religioso G dur. Op. 142 Nr. 6 (W. Popp) Coll. S. 939
- Franz Poenitz**
Melodie im Volkston G dur. Op. 21 Coll. S. 7300
Idylle (Weihnachtsstück) F dur. Op. 23 Coll. S. 941
Traum im Walde (Melodie) E dur. Op. 31 Coll. S. 942
- Wilhelm Popp**
Konzert-Phantasie a. Wagners Lohengrin. Op. 352 E. B. 2910
- Joh. Joachim Quantz**
Arioso und Presto aus der Flötensonate D dur. Klavierbegleitung ausgearb. von W. Waage E. B. 3927
Kammersonate emoll | Konzert emoll
Konzert G dur (Wilh. Barge) E. B. 3097
- Günter Raphael**
Sonate emoll. Op. 8 E. B. 530
- Max Reger** | **Carl Reinecke**
Romanze G dur E. B. 3422 | Konzert. Op. 283 E. B. 2870
- Pierre Rode**
Notturmo A dur (Popp) Coll. S. 944
- Anton Rubinstein**
Melodie. Op. 3 Nr. 1 (Popp) Coll. S. 7301
- Robert Schumann**
4 Stücke aus den Kinderszenen. Op. 15 (Barge) E. B. 4457
Von fremden Ländern und Menschen. Bittendes Kind. Glückes genug. Träumerei.
Abendlied D dur. Op. 85 Nr. 12 (Popp) Coll. S. 7143
Träumerei C dur. Op. 15 Nr. 7 (Popp) Coll. S. 7142
- Jean Sibelius**
Valse triste. Op. 44 (C. Bartuzat) E. B. 5254
- G. Ph. Telemann**
Kammersonate h moll (Tafelmusik 1733, I Nr. 5) (Seiffert)
- Kurt Thomas**
Sonate a moll. Op. 11 E. B. 5441
- Peter Tschaikowsky**
Chant sans paroles. Op. 2 Nr. 3 (Popp) Coll. S. 7316
Kinderalbum. Op. 39 siehe Burmester
- J. L. Tulou**
Konzert-Rondo E dur (Barge) E. B. 1522
- Richard Wagner**
Album ausgewählter Stücke (Schönlecke) E. B. 4626
Phantasie aus Lohengrin (W. Popp. Op. 352) E. B. 2910
Adagio (E. Schmeißer) E. B. 4885
Walthers Preislied (Goltermann) Coll. S. 948
- Weihnachtsalbum**
40 Weihnachtslieder (A. Reinhard Op. 70) Coll. S. 943
- Hermann Zilcher**
Konzertstück. Op. 81 E. B. 5111

Klarinette und Klavier

- J. S. Bach**
Adagio (Air) B dur (M. Laurischkus) Coll. S. 950
- Ludwig van Beethoven**
Cavatine Es dur a. d. Quartett B dur. Op. 130 (G. Bumecke) Coll. S. 7264
- J. Brahms**
Sonate Nr. 1 f moll. Op. 120 Nr. 1 E. B. 6076a
Sonate Nr. 2 Es dur. Op. 120 Nr. 2 E. B. 6077a
- Max Bruch**
Konzerte B dur. Op. 55 (T. Gentsch) E. B. 2631
- Ferruccio Busoni**
Concertino. Op. 48 (O. Taubmann) E. B. 5140
Elegie E. B. 5188
- Ferd. David**
Introduktion und Variationen in B dur über Schubert, Sehnsuchtswalzer. Op. 8 E. B. 2826
- G. F. Händel**
Largo (Aria) A dur Coll. S. 7282
- H. Hofmann**
Andante aus dem Konzertstück. Op. 98
- J. F. Hummel** | **G. Jenner**
Konzert Nr. 2 f moll | Sonate G dur. Op. 5
- Max Laurischkus**
Duos. Op. 3 Coll. S. 7290c | Miniaturen. Op. 4 Coll. S. 7291b
- W. A. Mozart**
Konzert A dur. Op. 107 [Werk 622] (H. Kling) E. B. 2300
Adagio D dur aus dem Konzert [Werk 622] (Naumann)
Larghetto D dur a. d. Quintett A dur [Werk 581] (Naumann)
Larghetto a. d. Klarinettenquintett (W. Popp) [Werk 581] Coll. S. 7297
- Max Reger**
Romanze G dur (Alfred Piguet) E. B. 4761
- Othmar Schoeck**
Sonate. Op. 41 (Baßklarinetten) E. B. 5515
- Robert Schumann**
Abendlied D dur. Op. 85 Nr. 12 (Laurischkus) Coll. S. 953
Phantasie Musik. Op. 73 E. B. 843
- Leone Sinigaglia**
12 Variationen über Schubert, Heidenröslein. Op. 19
- Ludwig Spohr**
Konzert Nr. 3 f moll | Konzert N1. 4 emoll
- Richard Wagner**
Adagio (E. Schmeißer) E. B. 4884
Album ausgewählter Stücke (Fr. Hinze) E. B. 4665
- A. Wainöfer**
Meditation über das Adagio aus Beethovens Mondschein-Sonate cis moll
- C. M. v. Weber**
Konzertino Es dur. Op. 26 (Hermann) E. B. 1585
Konzert Nr. 1 f moll. Op. 73 (Hermann) E. B. 1540
Konzert Nr. 2 Es dur. Op. 74 (Hermann) E. B. 1541
- Hermann Zilcher**
Schmerzliches Adagio. Op. 49 E. B. 5159
- Klarinette und Harfe**
Franz Poenitz
Capriccio (Klarinette in B). Op. 73
- Klarinette und Violine**
Adolf Busch
Hausmusik. Op. 26: Nr. 1. Duett Nr. 1 E. B. 5307
Nr. 2. Duett Nr. 2 E. B. 5308
- Klarinette und Fagott**
Ludwig van Beethoven
3 Duos in C F und B dur Partitur: P. B. 1338
- Oboe und Klavier**
J. S. Bach
Adagio (Air) C dur (M. Laurischkus) Coll. S. 954
- Ludwig van Beethoven**
Cavatine Es dur aus dem Quartett B dur. Op. 130 (G. Bumecke) Coll. S. 7261
- Joseph Haydn**
Konzert C dur E. B. 5349
- Sigfrid Walther Müller**
Sonate in Es dur. Op. 52 E. B. 5641
- Günter Raphael**
Sonate h moll. Op. 32 E. B. 5554
- Max Reger**
Romanze G dur (Alfred Piguet) E. B. 4762
- Julius Rietz**
Konzertstück f moll. Op. 33 E. B. 1539
- Robert Schumann**
Am Kamin und Träumerei
Romanzen. a moll, A dur, a moll. Op. 94 E. B. 847
- 12 Variationen über Schubert, Heidenröslein. Op. 19
- G. Ph. Telemann**
Kammersonate g moll (Tafelmusik 1733, III Nr. 5)
- Richard Wagner**
Adagio (E. Schmeißer) E. B. 4885
- Fagott und Klavier**
J. F. Hummel
Konzertstück in B dur. Op. 201
- W. A. Mozart**
Konzert B dur [191] (H. Kling) E. B. 3396
- Othmar Schoeck**
Baßklarinetten-Sonate. Op. 41 E. B. 5567
- G. Ph. Telemann**
Kammersonate g moll (Tafelmusik 1733, III Nr. 5)