

4

OBOE 1<sup>ro</sup>

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. ---2

PARSIFAL PRELUDIO Y FINAL

WAGNER



# PARSIFAL

Vorspiel (mit angefügtem Schluss des III. Aufzuges.)



HOBUE I.

R. WAGNER.

Sehr langsam.

1 8

*p* sehr ausdrucksvoll. *cresc.* *f* *p*

*piup* *pp* 3 2 8 *p* sehr ausdrucksvoll

*cresc.* *f* *piuf* *ff* *p*

*piup* 3 3 5 6 6 *ff*

1 4 3 3 *rit.* *p* *p*

5 3 *p* sehr getragen.

5 6 *ten.* 3 *pp*

6 2 *p* *sf* *p* *p* *f* *p* *p*

2 *piuf* *ff* etwas gedehnt *dim.*

3 7 1 *piup* *pp* *p* *pp*

A. Schluss für Aufführungen des Vor-

spiels allein. *p* *p* *pp*

# PARSIFAL

RICHARD WAGNER.

## Schluss des III Aufzuges.

### HOBOE 1.

B. Bühnenschluss  
des Vorspiels.

Schluss des  
3. Aufzuges.