

3^{ra}

FLAUTA

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número

20

LOS PRELUDIOS

"LISZT"



EGSA

Les Préludes.

Flöte III und kleine Flöte.



F. Liszt.

Andante.

Viol. *p* **Gr. Fl.** *poco riten.* - - *poco rit. e smorz.* *pp*

Viol. *p* *poco riten.* - - *dim.* *pp*

poco a poco cresc. - - - - -

Andante maestoso.

poco a poco cresc. - - - - - *f* *ff*

B

L'istesso tempo. *poco rall.*

dim.

L'istesso tempo.

Viol.

D *cresc.* *poco rall.* *rit.*

ff *f*

Flöte III und kleine Flöte.

Horn. *doleiss.* *smorz.* (lang gehalten)

Allegro ma non troppo. **Allegro tempestuoso.** **Kl. Fl.** *f*

cresc. - - *f* *ff*

f **Gr. Fl.**

G 10 *poco rall. al* 2 2 **Ob.** *Un poco più moderato.* *a tempo* **Gr. Fl.** 1

Ob. *p dolce* *poco rall.* - - *Allegretto pastorale.* 4 3 26 **I** 32

K 21 **Fl.** 22 *dolce*

cresc.

Flöte III und kleine Flöte.

Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale.



19 **M**

f

più cresc.

fff *ff*

Allegro marziale animato.

9 **Kl. Fl.** 10

cresc. *più cresc.*

ff *ff*

cresc. molto

poco rit. *Andante maestoso.*

tr

ff

sempre ff

APRIL 1990 MADRID
PILAR COMBARRO