

Konzert für Klavier und Orchester

a-moll



Robert Schumann op. 54

Horn II

in C
Allegro affettuoso $\text{♩} = 84$

1

8

2

28

Pfte.

9

ritard.

1

59

5

3

Animato

Clar. I

16

Cor. I

6

15

111

B. rit.

9

1

1

1

5

5 *fp*

135

144

150

ritard.

Andante espressivo $\text{♩} = 72$

Tempo I Allegro

27

Clar. I

6

4

3

189

3

3

201

2

1

ritard.

Più animato

41

Viol. I

Fl. I

Viol. I

1

1

ritard.

256

Tempo I

2

2

266

40

30/10

adare

in A

ritard.

1

a tempo rit.

5

3

Mi

Horn II

E Animato Clar. I **40** **Pfte** **a tempo, animato** **ritard.** 9 1 1 5
Handwritten: EN LA
Handwritten: p

384 **accél. poco a poco** **G** 1 1
Handwritten: f
Handwritten: Mi
Handwritten: sf

393 **ritard. Cadenza** **Pfte** 1 2 1
Handwritten: sf
Handwritten: Si

Allegro molto 402 **Obj. I** 18
Handwritten: a
Handwritten: p
Handwritten: Mi

427 3

438 4 25
Handwritten: Si
Handwritten: Mi

474 **Oboe I** 4 **muta in F**
in F
INTERMEZZO
Andantino grazioso $\text{♩} = 120$
Handwritten: Mi
Handwritten: cresc.
Handwritten: f

2 8 11
Handwritten: sf
Handwritten: p
Handwritten: Solo

28 **SOLO** **A** 40 **B** **Pfte** 8
Viol. I
Handwritten: p
Handwritten: fp
Handwritten: p
Handwritten: 8b

64 14 **Viol. I** **poco a poco ritard.** 1 **in E** 1
muta in E
Handwritten: p
Handwritten: molto cresc.

107 **a tempo string** **Allegro vivace** 3 1 1 14
Handwritten: f
Handwritten: a

Horn II

133 **13** **C** 60 Pfte *8va*
f *pp*

214

221 **1** **1**

230 **D** 6 81 Pfte *8va*
f *f*

325 *en Mi* **2** **2** **19** Cor. I
p cresc. *f*

357 **E** **5**
cresc. *f*

370 **2** **2** **2**
p

383 **2** **3** **4** **18** **F** 68 Pfte *8va*
Pius solo *muta in A*

484 *EN LA* **2** **2** **2** **2**
in A *cresc.*

497 **G** **3** **2** **2**
ff *f* *f*

513 **3** **7** **40** **H** 20
f *Cuerda*

Horn II

(H) 20
→
avada

lu la

589 Pfte *pp* 1

601 2 1 1 1 6 *f*

619 83 Pfte *f* muta in E in E

712 12 solo 2 *f*

738 K *cresc. f* 1 2

751 1

763 2 40 *f*

812 4 12 *f*

835 L *f p p f* 4 1

850 1 1 44 M 3 5 *f p*

cu Mi

909 16 3 11 1 1 *f f*

947 3 1 1 3 2 2 *f f f f f*

967 1 1 1 *f*