

Bombo

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. - 32 -

SUITE ALGERIENNE

SAINT-SAENS

SUITE ALGÉRIENNE

N° 1 PRÉLUDE TACET

C. SAINT-SAËNS

op. 60

N° 2 RHAPSODIE MAURESQUE

G^{re} CAISSE ET CYMBALES

All^{to} non troppo **A** 40 23 **B** 20 All^o moderato **C** 59 50 42 Fl. II^b

D G^{re} C^{re} sans Cymb. *Bombo* 1 2 3 4 5 6 7 *sempre più forte*

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 6 *a* *poco.* *string.* *poco*

N° 3 RÉVERIE DU SOIR TACET

N° 4 MARCHÉ MILITAIRE FRANÇAISE

All^o giocoso **A** 46 26 **B** 66 **C** 60 **D** 26 *Vous*

D G^{re} C^{re} et Cymb. *f*

1 2 3 4 5 6 7