

Trompa 3^{ra}

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm --- 1

BIQUE FANTASMA (OVERTURA)

WAGNER



TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

LE VAISSEAU FANTÔME

RICHARD WAGNER

OUVERTURE

En RÉ

En Re

5^e COR

All^o con brio

f molto marcato *sempre più f*

ff *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *dim.* En LA

12 *p* *p* *p* *poco cresc.*

Rit. 5^e Cor. *p dolce* Atempo 5 Rit. Atempo 6 Animando un poco 1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 11 12 *dim* *più p* 4^e Cor

2 *Accel.* *Tempo 1^o* 5^e Cor. *p* *f* *p cresc.* *f*

En RE *En Re* *p* *f* *p cresc.* *f*

ff *p* *ff* *Accel.* 1 2 *p*

Precio de v. p.
Ptas. 0,65 hoja
más timbre

2

5. COR

5 Molto animato

cresc. *ff* *f*

ff *f* *ff* *ff* *ff*

4 **1** *p* *cresc poco a poco*

più f *ff* *ff* **4** **5** **4**

En FA

f *f* *più f*

più f *ff* *ff*

6 *ff* *più p* *p dolce*

cresc.

più f *f* **4** *f* **4** *più f* **2**

7 *ff* *ff* **1** **2** **3** **4**

f *mf* *f*

10 **8** **2** *4^e Cor* *Re* *3^e Cor* **2**

mf **En RE** *poco f* *p* *f*

ca 20



String.

9 *a. 6* Un poco rit. A tempo

ff *p* *pp* *a. 3* *cresc.*

f *p* *cresc.* *Rit.* *p*

A tempo *pp* *p* *cresc.* *Rit.* *ff* *dim.* *A tempo* *1* *2* *più cresc.*

Rit. *ff* *p* *10* *A tempo* *p* *cresc poco a poco*

Vivace *f* *più f* *ff* *6* *11* *ff* *p* *cresc.*

ff *p* *cresc.* *ff* *sempre f*

ff *p*

dolce *cresc.* *f* *p* *2* *12* *f* *p*

f *p* *cresc.*

f *più f* *ff*

13 *ff* *3* *5* *ff*

1 Un poco rit. 2 3 4 5 6 *p dolce* *p* *p* *f*