

COMEDIA FAMOSA, DEL HONRADOR DE S V P A D R E.

DE DON IVAN BAVTISTA DIAMANTE.

PERSONAS.

Rodrigo de Viuar.	El Rey Don Fernando.	Don Sancho.
Ximena.	Vrraca Infanta.	Un criado, y acompañante.
Diego Lainez.	Elvira criada de Ximena.	Hombre.
El Conde Lozano.	Nuno gracioso.	

Salgan Elvira, y Nuno.
Nun. Este papel de Rodrigo
 es para tu ama, Elvira.
Lu. Damele Nuno, mas mira
 que llega el Conde. (sion,
Tuñ. Cómo acaba en esta oca-
 quisiera yo estar de mi
 mil leguas.

Sale el Conde.
Cond. Que hazeis aqui?
hablad. *Nuñ.* Y es mucha razó,
 aquí me manda empalar.
Rod. Dí tu, que quiere este hóbre?
Es criado.

Dixo el nombre?
Lu. De Rodrigo de Viuar.
Tuñ. No señor, pintor he sido,
 y a ver quadros entré aqui.
Cond. Nunca de vos lo entendi.
Tuñ. Por ensalmo lo he apredido
 misterio tiene el distale,
 que embiar mi amo ordena,
 en mi lugar a Ximena
 un pintor que la retrate,
Cond. A Rodrigo le direis,
 que lo que le estimo crea

en esta accion, quando vea
que de mi casa bolueis.
Nuñ. Esso de bolueis me huele
 a libertad.
Cogele de los cabezones.
Cond. Libre os vais,
 pero otra vez no boluáis.
Nuñ. La reprehension no duele,
 no mandáis en conclusion
 que me vaya? *Sueltele.*
Cond. Idos en paz.
Nuñ. Destos meneos nunca
 nos levantarà chichon,
 esta es la primer vegada,
 el señor Conde Lozano,
 que pegò blanca la mano,
 non fago yo otra vegada. *Vase*
Cond. Mensajes, que te parece,
 que gentil rapazeria.
Elv. Aqui entra agora la mia,
 oye lo que se me ofrece;
 así sabré su intencion,
 pues Ximena me ha mādado,
 que lo intente con cuidado,
 valdréme de la ocasión. *Aparece*
 Entre todos los amantes,

A

que

Comedia famosa del Honrado de su Padre.

que oy procuran el amor
de Ximena, con ardor
de enamorados constantes.

Rodrigo, y don Sancho han sido,
los que mas se han esmerado,
y que con mayor cuidado,
su fauor han pretendido.

No porque Ximena al vno,
ni al otro, muestra alagueño
el semblante, q̄ ella es dueño,
y no lo es della ninguno.

Tan recatada, y prudente,
que ni les dà confiança,
ni les quita la esperança,
con que viue indiferente.

Y assi no esteis sospechosos
de algun capricho libiano,
que solo por vuestra mano
espera tener el poso.

Con. No haze Eluira demasiado
en cumplir con su desden.

Elu. May bien se le echa de ver
lo que de vos ha heredado:
ambos parecen sujetos
de primor.

Con. Y las esmalta,
sangre tan antigua, y alta,
q̄ los haze aun mas perfectas.
Rodrigo en particular,
no tiene ademan, ni accion,
que no sea de infançón,
de esperança singular.

Y no es mucho, siendo él
de vna Casa (que esto basta)
cuya belicosa casta,
le está guardando el laurel.

Que su padre ha conseguido
a fuerça de guerrear,
yo le vi en lides entrar,
y nunca salir vencido.

Y assi yo de los dos digo,
(si pienso examinarle)

el pecho) que para honra
mas me aficiona Rodrigo
porque oy me tengo de
con Diego Laynez, por
mas esto serà mejor,
que no te llegue a entender
Sabe su intento de espaldas
sin darle del mio parte,
que yo Eluira vendré habla
en bolu iendo de Palacio.
Que oy el Rey sale a nombrar
Ayo, que sepa regir
al Principe, ó por dezir
mejor, me sale a premiar
con puesto tan prehermoso
Que en lo que obra cada
en su servicio, te fia
mi merito justamente.

Elu. O que nucas que les lle
a estos dichosos amantes
y como en todo les es
la fortuna fauorable.

¶ *Sale Ximena.*

Xim. Pues Eluira, que alegría
tu semblante manifiesta!
que parece que los ojos,
no pueden con lo que saben.
Podré esperar dicha alguna
de lo que a mi padre habló
q̄ algo os escuché, aunque
entendí la mayor parte.
Qué has colegido en su gabinete
di qué te dixo mi padre?

Elu. Dixome, que ama a Rodrigo
como tu puedes amarle,
y aun que me dixo, que solo
el pecho te escocía sin
sin descubrirte su intento,
primero eres tu que nadie

Xim. Qué dizes Eluira mia?
podré algun credito darte
o es ilusion del deseo?

Y aun passa mas adelante,
que aprueua vuestros amores,
y oy se ha de ver con el padre
de Rodrigo, segun dize,
y es sin duda para hablalle
en razon desta aliança,
que no estan mal a su sangre,
ni al Estado de Goymaz,
los Lainez, y Biuares.

No obstante, el alma indecisa,
teme llegar a anegarse
en esse profundo abismo
de gloria, y felicidades.

Que en vn dia, en vn momento,
muda el hado de semblante,
y despues de vna fortuna,
nuele llegar vn desastre.

Pues presto verás el mar
en calma, sin fuerça el ayre,
el cielo en lugar de nubes,
recamado de zelages.

Vamos, y venga el suceso,
como la estrella ordenare,
que dos veces el dilgusto
se siente con esperalle:

Pero no es aquel Rodrigo?

Cosa que te embaraze
el ir a ver a la Infanta.

Por si a caso me tardare,
Eluira, y dile a su Alteza,
se sirua de perdonarme,
que en despidiendo a Rodrigo.

Ya entiendo,
oy al instante.

vase.

Sale Rodrigo.

Rodrigo, pues tu en mi quarto?
que atrevido es vn amante.

Causas hermosa Ximena
engo para visitarte,
no es ta menos de todas,
que habilidad le faltasse
y a Nuñom i escudero,

para remitirte un darte
vn billete, que olidò
sobre vn bufete, mi padre,
donde intentaua que viesses,
las ofertas que te haze
el tuyo, y los cumplimientos,
con ocasion de juntarse
en Consejo, y de pedille
haga con el Rey sus partes.
Y que despues de este logro,
tiene vn negocio muy graue,
que comunicar con el,
que es a los dos importante;
no puede mas claro hablar.

Xim. Que tu tan claro me hables
es lo que estraño, Rodrigo.

Rod. Con nada puedo obligarte?
esto es hermosa Ximena,
lo que a tu quarto me trae,
despues de adorar el Sol,
en tus ojos celestiales.

Dulce encanto de los mios,
mira si ay razon bastante,
y si esto supuesto es justo,
que de atrevido me trates.

Xim. Todo està bien, pero aduierte:
que mugeres de mi sangre,
aun con toda esta decencia,
tienen mucho en que arriesgarse.
Que es antojo la malicia,
cuyos molestos cristales,
es la apatiencia, Rodrigo,
y ay argos, y lincestales
en casa y la vezindad,
que haciendo las coses grandes,
son como es otros antojos,
que de vn punto ciento hazen.

Rod. Pues que haré yo, si no puedo
verte, señora, ni hablarte,
lleno de mis confusiones,
sin adorar tus umbrales.
Tanto te ofenden mis ojos,

Comedia famosa, del Honrado de su Padre.

que te enoja mi semblante,
tan poco pueden mis penas,
que te pones de su parte.

La vida de la esperanza,
si ay vida entre tantos males,
solo en mi tiene de vida
lo que tiene de durable.
Entre si muero, ò si vivo,
me detienen mis pesares,
porque aunque quieren q̄ muera,
no se atreuen a matarme.

Dales fuerça tu, si quieres
de mi coraçon vengarte,
ò cobra la que les diste,
si te obligan mis piedades,
si te lastima mi pena,
remediala favorable,
mas si te causa mi vida,
no consentas que te canse.

Bien sabes que eres hermosa,
y que tus diuinias partes
arrastraron mi aluedrio
al precepto de adorarte.

Disculpas doy de quererte,
aunque es la razon tan grande,
que aun los aciertos, por mis
hñ menester disculparse.

Tu belleza es mi delito,
sin tener mas de culpable,
el empeño de rendirme,
que el buen gusto de mirarte..
Bien se adorada Ximena,
que no has de poder negarme
esta razon, mas de que
me sive, si no me vale.

Xim. Si valdrà. Apar.

Rod. Prosigue. Xim. Digo,
mas recojase a la carcel
del silencio mi passion.

Rod. Sin duda que el que empezaste
era algun fauor, señora.

Xim. Pues no lo es el escucharte?

Rod. Si, pero si otro merezco.

Xim. Y qual es? Rod. Que te permitas, para que yo,
sin el riesgo de enojarte,
pueda adorarte a mis solas.
Pero si el retrato sale
parecido en todo, temo,
que sin voces naturales,
por señas me reprehenda,
que me tienan tan cobarde,
ò mi amor, ò tu respeto,
q̄ aun temor tendré a tu ima-

Xim. Eso de retrato, es
para personas Reales,
ò para damas, que gustan,
indiscretas, ò arrogantes,
que su belleza enamore:
fuera de que es yerro grande
porque nunca vi retrato,
que al original llegasse,
que forma, y color se pintan
mas no la gracia, y donaire:
y esto baste por visita
la primera que me hazeis.

Rod. Si me atreuo a la segunda
te ofenderás?

Xim. Es constante.

Rod. Pues que esperanza me de

Xim. Solo la de asegurarte,
que si alguna cuidado en mi,
a ser cuidado llegare,
será el de tu amor, Rodrigo,
y à Dios porque se hazetardo
y he de ir a ver a su Alteza.

Rod. Ximena à Dios.

Xim. Duro trancé Apar.
es diuiderse dos almas,
que juntò amor en su carcel.
Confuso queda Rodrigo,
y es injusto en mi tratarle
tan cerca de verme suya,
con aspereza tan grande:

pues Rodrigo tan suspenso,
q̄ es esto? Rod. Ha sido olvidarme
tu ausencia de mí, señora.

Xim. En este olvido es constante,
que peligrará Ximena.

tod. Tal pronunciais, fiero vn aspid
se alimente en mis entrañas,
antes que llegue a olvidarte,
sin honor mi cara vea,
menosprecie tu padre,
y tu propia me persigas,
que es la maldicion mas grande,
y quando entrare en las lides,
tema del Turco el alfanje,
ò este pecho me atrauiesse,
la hazagaya de vn Alarbe.

Xim. Librete el cielo, bién mio. Apar.

Rod. Que dizes?

Xim. Que Dios te guarde. vñse.

Rod. Ay amor, mucho te deuo,
Ximena fauor me haces,
mis esperanças alientas,
de acuerdo están nuestros padres,
el plaço que aguardo es breue,
todo está de nuestra parte,
ò si fuesses esta vez
fortuna en el bien constante. vñse.

Sale la Infanta, Elvira, y damas.

Inf. Elvira, ya pudiera tu señora
venirme aver, y a diuertirme aora
desta graue, ay de ini! melancolia.

Elv. Diuertela por esa galeria,
q̄ cay sobre el jardín; pero repara,
q̄ ay causa, y yo træzca la llamará.

Inf. Dizes bien, y Ximena solamente,
esquie puede aliviar me este acierto.

El. Y sumértele tâbién, pues al instante
q̄ estas cō ella y hablas de su amante
preguntando el estado de su pena,
como propia la siete siendo alegre,
y en vez de dar cōsuelo a sus enojos
las lagrimas se asoman a tus ojos.

Inf. Cō razon deuo preguntalle aora
por sus fortunas, puesto q̄ la autora
fui de mi mal, à infame medianera
yo casi la he forçado à q̄ le quiera,
yenfin como è forjado sus cadenas
parcial soñ a sus glorias, y a sus penas

E. no oslate muestrasen su buén suceso
cierta paſſiō, q̄ llega a ser exceso,
esse amor q̄ a los dos de gloria llena
como te sirue a ti solo de pena; (ta
mas yo peco en curiosa, y en díscre-

Inf. la afició habla quādo mas secreta
cūpla cōmigo yo, yaun mismo peso
enferme el gusto, y cōualezca el seso
pero el Rey sale de Conſejo agora.

El. Por aqui ha de passar, vamos ſeñor.

Inf. Difícil será, ya llega mi padre, (ra
q̄ buscar sabré escusa q̄ nos quadre,
para dexarle, y retirarnos luego.

Elv. Assi supiesles escusarte al fuego,
q̄ el coraçō te abrasa, y te atorméta

Inf. Quien le intenta apagar
mas le fomenta.

Sale el Rey, Diego Lainez, el Conde don
Sancho, y acompañamiento.

Rey. La elección salio a mi gusto.

Dieg. Humilde tus plantas besa,
vn vassallo que oy ensalcas
a dignidad tan suprema.

Cond. Rabio de embidia, que el Rey
me aya echo tal afrenta. Apart.

Dieg. Oy tendrá mejor partido
Rodrigo con mi Ximena,
suya pudiera llamarla,
pues le estima y me desprecia.

Rey. Pero mi hija está allí,
Infanta, Don Diego, llega,
dale tu del nuevo cargo,
la devida norabuena,
Ayo del Príncipe es ya.

Inf. Por muchos años lo tea,
y aun iré a darle a mi hermano,

Comedia famosa del Honrador de su Padre.

que con tal maestro es fuerça,
que no solo acciones grandes,
pero altos hechos aprenda.

Dieg. Por tan gran fauor os pido
la mano. *Inf.* Dexad la tierra
don Diego, que en mi tendreis
otra mas en vuestra escuela,
y si licencia me dais
señor, en mi quarto espera
Ximena, y verla deseo.

Rey. Ya teneis hija licencia,
y aun yo os quiero acompañar.

Inf. Guarde el cielo a vuestra Alteza.
Vanse, y queda don Lainez, y el Conde,
y al irse dice el Conde.

Cond. En ausentandose el Rey
hablar a solas quisiera
con vos. *Dieg.* El Rey se ausentó,
hablad Conde enorabuena.

Cond. Vos en efecto os llevasteis
el cargo, y la preheminencia
que ya gozais, y que solo
a mi darse me deuiera.

Dieg. En esta marca de honor,
que dà el Rey a mi experiencia,
muestra, que es atento, y justo,
y que su mano Realenga,
sabe premiar en seruicios
passidos tantas proezas.

Cond. Como el Reino le hā guardado,
no serà vna cosa mesma,
auerlas echo en aquel,
o en aqueste tiempo hazerlas.

Dieg. Señor fuera por las mias
tarde llegaran las vuestras.

Cond. Por grandes que seā los Reyes,
son de la propia materia,
de que son los demas hombres,
y engañarse pueden. *Dieg.* Sea
como dezis, ya està echo,
y muy bien, Conde paciencia,
a este fauor que al Rey deuo,

añadir otro que pueda
desenojaros mi casa,
vnid Conde con la vuestra,
pues lo desea Rodrigo,
y no lo escula Ximena,
y aun el papel que escriuisteis,
me dà a entender, que no os p
que con tal sagrado, Conde,
nuestra amistad serà eterna.

Cond. A otro mas alto empleo
Rodrigo aspirar pudiera,
despues del nuevo esplendor,
que oy por su padre grangea.
No así le corteis el buelo,
y en tanto vuestra experiençia
muestre al Principe a regir,
Prouincias, a que le teman
los malos, y a que los buenos
a sus leyes se sometan.

Y juntad a estas virtudes
otras marciales empresas,
dignas de vn gran Capitan,
a que las ardientes siestas
passe a cauallo, y las noches
sobre la grama, o la arena,
tome el natural descanso,
armado de todas piezas,
a assaltar vn fuerte muro,
y aquell solo se le deua
el laurel de vna victoria,
a conquistar nuevas tierras,
que ensanchen su Monarquia,
y aduertid tambiē, que es fuer
confirmar con el exemplo
lo que la palabra enseña.

Dieg. Para instruirse a despecho
de la embidia, el libro vea
de la historia de mi vida,
que bien hallará que aprenda,
sabrá como es menester
regir vna Armada entera,
poner su hueste en batalla,

bien formadas las hileras,
dar las ordenes en tiempo,
que los Cabos le obedezcan,
tomar ventaja en el puesto,
embestir quando conuenga,
y sobre heroycas hazañas,
labrar vna fama eterna.

Cond. Los exemplos viuos son,
de mas credito, y mas fuerça,
mas que aueis hecho en los años,
que en tā larga edad se os cuētan,
que de los mios vn dia,
no le iguale, ò no le exceda?

Dieg. Hable España, y por mi hable
la fama, pues toda es lenguas.

Cond. Bueluo a dezir, q̄ os lleuastels
lo que darseme deuiera.

Dieg. Quien lo ha llegado a alcançar,
de que lo merece es prueua.

Cond. Quien executarlo puede,
mejor gozarlo pudiera.

Dieg. El auer sido excluido,
no esconde muy buena seña.

Cond. Por antiguo Palaciego
merecisteis con su Alteza.

Dieg. De mis hechos la memoria
me valio en esta contienda.

Cond. Hablemos claro, el Rey hizo
este honor a la edad vuestra.

Dieg. El Rey mas que a la edad, mira
el valor, y la prudencia.

Cond. Faltanme a mi esas virtudes?

Dieg. No auerlo alcāçado es muestra
de que no se merecia.

Cond. Yo no lo merezco, ò pesia
el necio caduco, yo.

Dieg. Vos, si vos.

Cond. De tu insolencia,
para escusar de palabras
toma aquesta recompensa.

Dale vna bofetada, saca la espada, y cae
sele à los pies del Conde.

Dieg. Para que quiero la vida,
despues de tan grande ofensa.

Cond. Que intentas hazer con tanta
deuiliad, y flaueza?

Dieg. Perdi la espada, y mis plantas
pesadas raizes hechan,
ù del peso del agrauio,
ù de lo que la edad pesa.

Cond. Tu espada es mia, mas no
quiero que pase a mi diestra,
tan desluzido trofeo,
añade esta nueua empresa
al libro de tus hazañas,
para que el Principe lea. *vase*

Dieg. Ha, rabia ! ha injusta razon
del tiempo ! ha rigor del hado !
que la vida aya guardado,
solo para esta ocasion,
sobre vn agrauio vn valdon,
y que aun la muerte me niegue,
llegue a despeñarme llegue,
y si rehusa llegar,
consumame aqui el pesar,
ò el llanto al menos me ciegue.
Vos instrumento glorioso
de mis hazañas, que hazeis
ay, pero no quereis
estar en mi puño ocioso,
aquesse hazero lustroso,
tiempo huuo que introduzia
terror en la Andaluzia,
en Portugal, y Aragon,
mas que no acaba el teson
de vn dia sobre otro dia.

Leuanta la espada.

Venid, y mas no tengais,
el uso antiguo de espada,
de oy mas a mi edad cansada
de cayado le siruáis,
ò que lustroso os mostrais;
pero que miro, no quiero,
que compren mi agrauio fiero,

Comedia famosa, del Honrador de su Padre.

tanto es lo que siento tanto,
ni el cristal de aqueste llanto,
ni desta espada el hazero.

Salen Rodrigo, y Nuño, con un retrato.

Rod. Que retratarse ha dexado.

Ximena?

Nuñ. En Palacio ha sido,
que es dōde el pintor la vido,
al passar con tal cuidado,
que ayre, y color le ha copiado,
como vés.

Rod. Grande pintor.

Nuñ. Pero tu padre, señor,
y el talante non me agrada,
en la vna mano la espada,
y en la otra el mocador.

Dieg. Ay de mi ! pero que miro,
es ilusion de la idea.

Rod. Señor, pues tu dessa suerte?

Dieg. Ay Rodrigo.

Rod. Que te inquieta?

Dieg. Ay hijo.

Rod. Que te disgusta?

Dieg. Ay honor.

Rod. Tu voz espera

mi oido. *Dieg.* Tendrás valor?

Rod. Qualquiera otro que no fuera
mi padre, y tal preguntara,
bien presto hallara la prueua.

Dieg. Que a mi gusto ha respondido,
que bien Rodrigo me suena
essa indignacion tan justa,
salte tu Nuño allà fuera,
que no te hemos menester.

Nuñ. Soy gracioso de comedia,
que en llegando un passo graue,
le despiden, ó le arredran,
porque en los seueros casos,
siempre las chanças disuenan. *vase.*

Rod. Si tendré valor preguntas
oy, pues de mi aliento prueua,

y verás padre que obro,
como quien tu sangre heredó
Dieg. Ya está hecha del valor,
hagamos otra experiencia
del sufrimiento, que aunque
tan deuil esté mi fuerça,
saldrà el intento acertado,
pues aunque poco le quela,
al apretarle la mano,
si corresponden las señas,
es fuerça que no lo sufra,
pues tengo por cosa cierta,
que el que dispensa en lo podrá
para lo mucho se enseña,
hagamos las amistades,
dame la mano. *Rod.* Daréla
de rodillas, como es justo,
para besaros la vuestra;
pero que hazeis, soltad padre

Dieg. Pues de esto no mas te queremos

Rod. Soltad, padre, pese a vos,
ó sino pedazos hecha
veréis la vuestra a mis dientes

Dieg. Basta, hijo. *Rod.* Pues medí
si hará.

Dieg. Que me has lastimado,
derramando sangre empieza
tu satisfactor mi agravio,
bien me ha salido la prueua.

Rod. Perdonad, si mal os hize,
que a nadie el dolor reserua,
y si me ofende mi carne,
comeré mi carne misma.

Dieg. Mi juuentud resucita,
ay honor ! dura contienda,
ea Rodrigo, a vengarme.

Rod. De qué? *Dieg.* De.

Rod. Quando en tu lengua
aguardaua, el instrumento
de la vengança que intentas,
embaraçado en el llanto
te detienes.

Die. Prudencia
son las lagrimas que miras
de fabia naturaleza,
pues pretendio que has de oir
la causa desta tormenta:
juzgando que a dos sentidos
no podrás hazer defensa.
Y como la mancha injusta
está en mi rostro tan fresca,
porque al verla no peligres
en dos auifos, ordena
este llanto, que en raudales
la infame mejilla riega,
para labarla, sin duda,
y es piedad, pon que es tan fea,
que harto valor serà oirla,
sin la desdicha de verla.
Rod. Idos padre poco a poco,
que si para que no vea
esta mancha, preuenis
del llanto la diligencia,
quando en hombres como vos,
tengo el llorar por flaqueza.
Y quando el llanto es remedio,
segun dezis, cosa es cierta,
siendo el alivio tan graue,
que es muy graue la dolencia,
que no se haze à poco mal,
remedio que tanto cuesta.
Pero acabad, pronunciad
esta injuriosa sentencia,
contra vuestra estimacion,
que es lastima que se pierda
tiempo de tanta importancia,
que ya el corazon rebienta
para tardar en vengarla,
lo que tardare en saberla.
Dieg. Pues hijotoma esta espada.
Rod. Otra circunstancia es esta,
para que el daño sea grande,
pues sangre pide la enmienda.
Dieg. Mirala bien que es la propria,

que yo huue por herencia
de Mudarra, aquel valiente
guerreador, y si tu diestra
la empuña, podré esperar
de ti aun mayores empressas:
muere, ó mata,
Rod. Ya es mayor
la confusion que me espera
pues muerte pide.
Die. Y repara,
que no se laua vna ofensa,
qué ofensa? vn agrauiio hijo,
sino es con la sangre misma
de quien ha sido el autor,
y si en matarle te empeñas,
no guardes a tu enemigo,
porque a sus manos no mueras.
Mira que es tan gran soldado,
que yo le he visto en la guerra
fabricar de los que ha muerto,
contra el Moro vna trinchera.
Y para irritarte mas,
sabe que ha sido la afrenta,
(sufra este dolor el labio)
que de su mano (que pena!)
sobre el papel de mis canas,
imprimió las cinco flechas,
que el coraçon me traspassan..
Rod. Atad, suspended la lengua,
valgame Dios! qué dezis
padre? pues no me dixerás
el nombre, antes que el agrauiio,
ca presto, que se anega
el alma en vn mar de fuego..
Dieg. Dezirte algo mas, es fuerça,
mas que ser brauo soldado.
Rod. Presto, ay de mí! no me tengas
mas coi fulo vuestro auilo.
Dieg. Sabe que es el padre.
Rod. Sepa yo quien es.
Die. Es. **Rod.** Acabád.
Die. El padre de tu Ximena,

Comedia famosa, del Honrador de su Padre.

Rodrigo, en tales sucesos,
donde el honor se atrauiessa,
quien sin él ama la vida,
es indigno de tenerla.

No tengo mas que dezirte,

el ofensor, y la ofensa
sabes ya, Dios te encamine,
y con vna faccion mesma
venga á tu padre, hijo mio,
y a ti Rodrigo te venga.

Rod. Bueno quedo. Ay dolor puesto en balanca

con tal ofensa! A infasto deuer mio!

si la vengo, mi honor cobra su brio,

si la omito, mi amor cobra esperança.

Què oy estoruarme pueda vna vengança,
quando mas me crei fauorecido?

Ha rigurosa pena!

golpe fatal, mi padre el ofendido,

y el ofensor el padre de Ximena?

O que duros combates! nuevo modo
de matar, salga amor pues condenado,
fuerça es vengar vn padre despreciado,
y perder a Ximena es fuerça y todo.

No sé como a juzgar tal me a comodo,
fiero trance de amor en que me obligo!

que fatiga! que pena!

Ò a dexar vn agrauiio sin castigo,

ò a vengalle en el padre de Ximena.

Que dezis vos objeto de mis males,
dadme consejo en lance tan esquierdo,
porque estais semejado tan al viuo,
que no os faltarán voces naturales.

Mas ya me hablais por essos celestiales

bellos ojos, pidiendome serenos,

que no les dé tal pena,

assi lo haré, muramos a lo menos

sin anublar los soles de Ximena.

Mas tal digo en presencia de este hazero,

morir yo sin dexar mi honor en saluo,

bien miro por la sangre de Layn Caluo.

Mas ay, que ya me miras con severo

semblante, buelue al pecho, que no quiero

juzgar con la passion del desvatio,

confirmese la pena,

y saluando el honor del padre mio,

pierdase amor, y pierdase Ximena:

Demas que será infamia, y ciuil trato,

Saca un Retrato

al pecho.

que

que en la esperança de seruir prosiga;
y aun es fuerça que sea mi enemiga,
si de cobrarle, ù de morir no trato.

No juzgara yo assi viendo el retrato,
mas ya es tiempo que a furia me prouoque,
mi honor salga de pena,
el Conde muera, ò muera yo a su estoque,
si assi que assi, se ha de perder Ximena.

IORNADA SEGUNDA.

Salen el Conde Lozano, y don Sancho.

d. San. Vuestras diſculpas son vanas.

Con. Tiene gran parte os prometo
de violencia el proprio efeto
en las acciones humanas.

d. San. No está el Rey bien tatisfecho
de vos. *Con.* Antes del agrauio
pudiera como hombre sabio
templarme, mas ya está hecho:
y assi el Rey que os ha embiado,
dizir don Sancho podeis,
que él, ni vos, no desfareis
vn golpe ya executado.

d. San. Mas es bizarra que cuerda,
Conde essa resolución.

Con. No mudaré de opinion.

d. San. Os perdereis.

Con. Que me pierda.

d. San. Que responderé a su Alteza
pues mi intento salió vano?

Con. Que mi vida está en su mano,
que me corte la cabeza.

d. San. Es Rey, y bien podrá hazello,
que el golpe es digno de muerte.

Con. Pues ya está hechada la suerte,
no boluais à hablarre en ello.

d. San. A Dios pues.

Con. O que cruel
pintais del Rey la entereça,
perder en mi vna cabeza,
que ciñó tanto laurel.

d. San. Esse laurel os prometo,
que de ueterem el rayo.

Con. Le aguardaré sin desmayo.

d. San. Si, pero no sin efeto. *Vase.*

Con. Y con esto quedará
el Laynez satisfecho
del agrauio, que le he hecho;
pero allí su hijo está.

Busque el viejo en dos Castillas,
los mas brauos lidiadores,
que en los aprietos mayores
haze el valor marauillas.

Sale Rodrigo.

Rod. Para que cumpla el valor,
con lo que el rigor concierta,
amor se quede a esta puerta,
y no entre más que el honor:
Conde escuchad dos palabras..

Con. Devid, que ya estoy atento.

Rod. Sacadme aquí de vna duda,
conoceis bien a don Diego

Laynez. *Con.* Linda ignorancia.

Rod. Sabeis q̄ es mi padre? *Con.* Selo..

Rod. Pues aunque en toda razon,

de leſcrupulo, del duelo,
pudiera Conde mataros
sin aduertencia, no quiero,
que piense mi bizarria
en algun cobarde medio,
para restaurar mi honor,
que no tengo por acierto,
mientras ay posibilidad
de satisfacion; que necio,
cometa yo vn yerro proprio,
por enmendar otro ajenlo.

Y assi, en campana, en poblado,

de

Comedia famosa, el Honrador de su Padre.

de noche, ò de dia, al cielo
claro, ò a la sombra obscura,
a cauallo, a pie con peto,
ò sin él, à espada, ò lanza,
a vuestro arbitrio.

Con. Que bueno,
pues me retais? que gracioso
moçuelo. **Rod.** Yo lo confieso,
moço soy, pero los años,
no son juezes del aiento.

Con. Es verdad, pero tu a mí?
hombre te has hecho muy presto.

Rod. Basta una ocasión don Gomez,
para conocer al bueno,
y para ensayar me yo,
comenzar por vos pretendo,
y yo sé que en el ensayo
os pareceré maestro.

Con. No saldrás de ese cuidado.

Rod. Retado al dictamen vuestro
está el elegir las armas.

Con. Pues si no tiene remedio,
y hemos de lidiar Rodrigo,
para mi todo es lo mismo,
escoge las armas tu.

Rod. Conde obrar mas,
y hablar menos!

Con. Cansado estás de vivir.

Rod. Vos de vivir tenéis miedo.

Con. Vamos que hazeis lo que deues,
que un hijo obediente, y cuerdo
como lo eres tu Rodrigo,
si sobreviue un momento
al honor que perdió el padre,
pone el suyo a grande riesgo. *Vase.*

Rod. Perdona amor, honor vamos.
vengar a un padre pretendo,
esto me toca por hijo,
lo demás hagalo el cielo. *Vase.*

S. Atenel Rey, la infanta, y acompañante
miento y don Sancho.

Rey. Que tan fuera de razon

sea el Conde con traje igual,
que piense que un golpe tal
tan facil tenga el perdón.

d. San. Yo he disputado con él,
pero nada he conseguido,
mas que auerme respondido,
que es vuestro vassallo fiel.

Rey. A cielos! que tal vassallo
tan poco teme mi nombre?
qué mi nombre no le asombre,
confuso por Dios me hallo.

Que a mi mas fauorecido
agrauie, y no teme un Rey?
que en mis tierras de la ley,
confuso dije, corrido
estoy, tratéle primero
con blandura, y mi intencion,
fue templar la presuncion
de tan osado guerrero.

Mas por mas que vfango viua,
ya que tan necio se ve,
las alas le cortare
de su condicion altiua.
Y aunque lo legó a sentir,
le tengo de castigar,
solo por dissimular
lo que he querido sufrir.

d. San. Gloria es de vuestra Corona
que alguna estrañeza aguarda.

Rey. Id con gente de mi guarda,
y allegurad su persona.

Vase don Sancho.

Inf. Por amiga de Ximena,
deuo a su padre amparar,
y tambien por alibiar,
a vuestro enojo esta pena.

Vuestra Alteza me perdone,
que perder un hombre tal.

Rey. Ya se haze criminal
quiende su parte se pone:
Pero qué podeis dezi?

Inf. Que un valor hecho a lidiar,

a conquistar, ya a triunfar,
tarde se llega a rendir.
Porque hombre de tal valor,
de si mismo satisfecho,
ya que el error está hecho,
sustentarse en el error.

Y no por temer el mal
de morir, o ser retado,
acogerse oy al sagrado
de la Magestad Real,
que es auenturar su honor.

Rey. Que lo dexemos te pido,
que aunq este enfado es crecido,
otro me inquieta mayor,
pues oy me ha llegado aviso,
de que ya el Moro se ha entrado
por mis Reynos, y robado
mis tierras, tan de improviso,
que sobre el aviso aguardo
que a Burgos llegue.

Inf. Esto no,
que ai el Conde bien se yo,
que hará vn esfuerço gallardo.

Salen don Sancho, y Nuño, atadas las
manos, y vn criado.

Nuño. No assi los braços me tuerça.

Cria. Llegue, acabe, llégue presto.

Nuño. Aguardese vñsted, que esto
mas quiere maña, que fuerça.

Rey. No quedará sin castigo,
quien hizo agravio tan cierto.

d. San. Grā Señor, el Cōde es muerto
a las manos de Rodrigo.

Cri. Y por complize, y sequaz
preso traigo a su escudero.

Nuño. No ay en todo vn gallinero
poneguenos tan de paz
como yo, pero aquí a posta,
parecer valiente intente,
porque parecer valiente,
tiene poquissima costa.

Rey. Tu complice fuiste? Nuño. No,

y es gran sin razon.

Rey. Porquè?

Nuño. Porque aunque yo le maté,
no he sido complice yo:
que es complice? he de perderme
con quien tal tenga por cierto.

Cria. Y despues de auerle muerto
dónde irás?

Nuño. A retrarme.

Cria. Y porquè (el reir resisto)
cortaste su noble estambre?

Nuño. Vi que el Cōde tenía hambre,
y le embié a cenar con Christo.

Cria. Tu valor me marauilla,
que herida le diste? Nuño. Braua,
porque desde que mamaua
fui inclinado a la tetilla.
Lindas oraciones rezó
para mi, si el Rey cruel,
passar me hiziera el cordel
de las manos al pescuezos;
que fuera susto euidente:
él me ahorca, quien lo ignora,
maldita sea la hora
en que me metí a valiente.

Señor yo mentí. Rey. Soltalde,
que no creo de Rodrigo
que le llevasse consigo.

Nuño. El se lo riñó de valde,
sin aselinos ni ayuda,
matar yo por interes?

Rey. Assi lo creo, idos pues.

Nuño. Y quien lo pusiere en duda:
salga al campo a combatir,
vengase a reñir conmigo,
que al que saliere, me obligo
que se buelua sin reñir.

Señor mio no deíata.

Cria. Ya está hecho, el hōbre es falso.

Nuño. Díte a mi amo lo del salto,
pues ya él sabe lo de Mata. vñse.

Ines. Qué Rodrigo mató al Conde,
ma-

Comedia famosa, el Honraðor de su Padre.

mayor mal para Ximena.

Rey. No se ha de estrañar la pena,
que al delito corresponde,
que ofensor, y no guardarse,
es dar fuerça al enemigo,
pues aunque es meço Rodrigo,
nairad si supo vengarse,
mas quien os dio essa noticia?

D. Sanch. Muerto le vi en la cāpaña,
y Ximena el suelo baña,
pidiendo señor justicia.

Rey. Mucho he de sentir su pena,
y de su padre la muerte,
en vna ocasion tan fuerte,
pero ya llega Ximena.

Salga Ximena por vna puerta, y Dieg.
go Lainez por otra.

Xim. Justicia buen Rey justicia,
pide Ximena postrada
a vuestras pies, sola, y triste,
ofendida, y desdichada.

Dieg. Yo Rey os pido el perdon
de mi hijo, a vuestras plantas,
venturoso, alegre, y libre
del deshonor en que estaua.

Xim. Mi justicia es quien os busca.

Dieg. Mi razon es quien os llama.

Xim. Castigad vn homicidio,
como las leyes lo mandan.

Dieg. Ocasionolo vn agrauio,
y en su fauor ley no falta.

Xim. Matò a mi padre Rodrigo.

Dieg. Vengò del suyo la infamia.

Xim. Quien mata, muera, señor.

Dieg. Muera solo quien agrauia.

Xim. Matóle, y aun ay quien diga,
que le atravesò vna lanza.

Dieg. No haria tal, que es mi hijo.

Rey. Bastan las replicas, bastan,
levantad los dos del suelo,
y primero su demanda
ponga Ximena, y don Diego,

no le estorue las palabras,
que tiempo abrá para él.

Dieg. Solo el ser dama bastara,
quando no dama tan noble,
para ser de mi estimada.

Xim. grā señor, mi padre es muerto
y yo le hallé en la estacada,
que me dio el alma el aviso
de mis desdichas presaga,
correr en arroyos vi,
su sangre por la campaña,
su sangre que en tanto assalto
defendio vuestras murallas,
su sangre que en tantos riesgos,
por vos se vio veces tantas,
su sangre señor que en humo
su sentimiento explicaua,
por la boca que la vierte,
de verse alli derramada,
por otro, que por su Rey,
en defensa de su patria.

Topele señor vestido,
de vna palidez amarga,
perdido el vigor, los ojos
con acciones deshusadas,
torpe el labio, el pulso quedo,
de poluo, y sangre la cama
cubierta, como el que cae
al fosfo de vna escalada,
que mal fizieron mis ojos,
pues sabida la desgracia,
no era necesario verla,
saberla llorar bastava.

En llegando a esta memoria
se me anuda la garganta,
el pecho tiembla, el dolor
crece, la razon desmaya,
gime el espíritu triste,
y deshunida la trama
de la vida en mis suspiros,
la voz muere, el dolor lo habla.

Ihes. Quien no llora con Ximena

de peñasco tiene el alma.

Rey. Cobrad el perdido aliento,
hablad hija confiada
de mi amor, y mi justicia,
que por el que aora os falta,
padre, y Rey, os queda en mi,
desto os doy mi Real palabra.

Xim. Topele en fin como he dicho,
que por aumentar mis ansias,
con pluma roxa escriuia,
en la arena que regava.

Venga atu padre Ximena,
estasí es justa vengança;
y para mayor auito,
por las heridas mellama.

Su cōraçón, que aun difunto,
pienso que barrio las alas,
para salirse del pecho,
y acusarme la tardança.

Si con tan viuas razones,
si con tales circunstancias,
no me hazeis señor justicia,
passare mi vida infausta.

Como viuda tortolilla,
querellofa, y solitaria,
que huyendo del ramo verde,
codicia la seca rama.

Mas si leuantado vieisse
vn cadalso en la plaça,
y allí la aleue cabeça
de Rodrigo derribada,
a mano de vn cruel verdugo,
mis lagrimas le enjugaran,
Que con ser grande la pena,
el castigo la templara.

Muerte con muerte sevenga,
sangre con sangre se lava,
no permitais gran Fernando,
que vuestra piedad le valga.
a tal culpa, que es dexar,
vuestra justicia infamada,
alentados los delitos,

cobardes las confianças;
premiada la sinrazon,
y la razon castigada,
mas por el interés vuestro,
que por el mio, os encargan
justicia mis tristes vozes,
guardadla buen Rey, guardadla.

Rey. Si guardare, y vos don Diego,
defended aora la causa
de Rodrigo, si ay defensa,
que vna muerte satisfaga.

Dieg. O como es para embidiar
vn transito sin infamia,
y como al fin la prolixa
edad de viuir cansada,
a los hombres acarrea,
infortunios, y desgracias.

Yo que otro tiempo ceñia,
mis sienes de yedra, y grama,
honroso laurel en triunfos
deuidos a mis hazañas,
por auer tanto viuido.

Ha nunca fuera tan larga
mi vida! mi rostro vi,
con tan injuriosa marca,
ya demas inutil fuera,
de mi puño aquella espada;
quien vuestra defensa fue,
de vitorias coronada,
ministro de vuestro gusto,
y de la muerte guadaña.

Estos que cabellos eran
entoncés, y aora son canas,
que medio el tiempo sin verlas
debaze de la zelada.

Este braço no vencido,
y esta plateada barba,
que garnicion de los días
a los hombres desengaña,
de que es gala muy preciosa,
con naturaleza tanta,
que cada instante sus ebras

pe.

Comedia famosa, del Honrador de su Padre.

pefan lo mismo que gastan.
Siendo su hechura la vida,
ò costosissima gala,
estas canas finalmente,
y mil honrosas hazañas.

Fueran a la sepultura,
todos cargados de infamia,
a no auerme dado el cielo,
vn hijo de prendas tantas.

Que el honor me restituya,
y la opinion me restaura,
el me ha prestado la mano,
el matò al Conde en campaña.

Cuerpo acuerpo, hazero ahazero
no como dizen con lança,
y si se valio Rodrigo
alli de alguna ventaja,
Fue solo de la razon,
que de su parte lleuaua,
si el mostrar valor, y esfuerço,
vengando vna bofetada.

No sè como lo pronuncio,
horror me pone nombrarla,
si el reparar en vn padre,
el honor que le faltaua.

Merece señor castigo,
que queda para vna infamia?
mirad contra quien juzgais,
pesaldo con fiel balança.

Que yo soy el delinquente,
yo fui la principal causa;
y assi el rayo, y la tormenta,
sobre mi es justo que caigan.

Lo que el braço cometio,
la cabeza es quien lo paga,
yo soy señor la cabeza
de mi hijo, y de mi casa.

Rodrigo el braço, y los miembros,
la cabeza es quien los manda,
perded la mia, que en ella,
ya perdereis poco, ò nada.
Pues por instantes el golpe

fatal de la muerte aguarda,
perezca yo, y viua el braço,
que os puede ser de importancia.
Conserualde, que aun podria
suplir del Conde la falta,
y en lo que delse querella,
Ximena viue engañada.
Que él nunca fiziera la muerte,
si yo no se lo mandara,
ò si por mi propia mano
pudiera yo executalla.
Aqui teneis mi cabeza,
gran señor, sacrificada
a las honras del difunto,
y de su hija a la saña.

Que no formare disculpa;
dad la sentencia, y firmadla,
que desde aora la aceto,
y lexos de rehusarla.

Loare vuestra justicia,
aplaudirà mi desgracia,
quedará vengado el Conde,
Rodrigo con esperanza
De seruiros, y esta vida
señor, de viuir cansada,
dexaré honrada, y dichosa,
para el templo de mi fama.

Levantase.

Inf. No está fácil de juzgar.

Rey. El caso es tan de importancia,
que merece, que en Consejo
pleno se mire la causa,
y alli ocupe la justicia
su trono al determinalla.

D. Sancho a Ximena Gomez
acompañé hasta su casa.

D. Sanch. Y será el primer seruicio,
que acete.

Xim. El Rey os lo manda,
agradecedo a su Alteza,
que es quien os haze la gracia

Rey. La Ciudad tenga don Diego
pol

por carcel, con fee, y palabra
de no quebrantarla, pena
de caer en mi desgracia.

d. Die. Yo los hago pleito o menaje
de obedeciendoos guardalla.

Rey. Rodrigo se busque luego,
y quede preso en su casa,
fuero, y priuilegio antiguo,
que a tales hombres se guarda.

Xim. Iusto es, grā señor, que muera.

Rey. Muera si culpado se halla;
guerfana quedas, Ximena,
bueluete aora a tu casa,
que acabadas las exequias
del muerto Conde, la Infanta
te recibirá en su quarto
por huelpeda.

Xim. Por criada
lo tendré a grande fauor.

Ines. Quizas podré consolalla.

Xim. Para mi no aura consuelo
mientras no tome vengança.

Vanse Ximena, y don Sancho por
otra puerta.

d. Die. No tomes vengança tu,
y aya consuelo, ò no aya,
y alsí buscar à Rodrigo
para ofrecelle las gracias
de su valor y mi suerte,
y para que luego salga
de Burgos, que la prission,
no es cosa muy acertada.
Mas si no fuera por él,
como queda mi casa,
honrada de tantos años,
y en un punto deshonrada?
librete Dios hijo mio,
y mi bendicion te caiga.

Vase, y salen Rodrigo, Nuño, y
Eluira.

Nuño. Pues aqui me traes, señor,
a que bolucimos aqui?

Rod. Ya que con mi honor cumplí,
vengo a cumplir con mi amor.

Elu. Rodrigo, que es lo q̄ has hecho?
donde bienes despechaco?

Rod. A morir de desdichado.

Elu. Que à tāto obligue vn despecho,
donde damos por tributo,
lagrimas a tal pesar,
en vn quarto vas a entrar
que tu has cubierto de luto?
Vienes a caso a perderte?
tā poco el morir te asombra,
ò a desafiar la sombra
del mismo a quien diste muerte.

Nuño. Sombra dixiste, muger,
ya empieço a pisar abrojos,
si ueis de ver sombras, ojos
mas os baliera no ver.

Sombra tu descuido nombre
con esse remifasol,
mas que nunca huiesse sol
porque nunca huiesse sombra,
ya de la sombra imagina
la forma, el temor por puntos,
sombra tienen los difuntos,
ay señor! Rod. Calla gallina,

Elu. V reze en esta ocasion.

Nuño. Que reze bien imaginas,
porque es propio de galinas
recogerse a la oracion.

Rod. Su vida mi afrenta ha sido,
su muerte fue mi reparo.

Elu. Si, pero buscar amparo
en casa del ofendido,
ni se ha visto, ni se oyó.

Rod. Ni tu aurás visto otra vez,
que el delinquente al luez
se ofrezca, como hago yo,
mi luez es mi Ximena,
y mi Fiscal fue tambien,
pues quien prouò su delito,
no estraña ninguna pena.

Comedia famosa, del Honrador de su Padre.

Y assi por bien soberano
tendrè, pues morir me toca,
la sentencia de su boca.
y el suplicio de su mano.

Nun. Vamos pues señor.

Elu. Rodrigo,
a los impetus primeros
no te expongás, que son fieros,
y al fin eres su enemigo.

Nun. Como entendida, y prudente,
ha dado Eluira en el punto.

Elu. Que aun está en casa el difunto,
y aun la herida está caliente.

Nun. Difunto en casa, cosquillas
no te haze el miedo, que esperes
aun difunto mas que quieras.
Sacarle de sus casillas.

No rezelant tus cuidados,
señor, que si aqui nos vè,
a ti te asirà de vn pie,
y a mi destos afollados?

Rod. Vete tu.

Nun. Lo haré de grado,
mas me ha cortado el temor,
y aun de otra cosa peor,
presumo que me he cortado..
Pero poco a poco dexo
la sala, que me apresura
la gana, y desta locura
iré a dar noticia al viejo. *vase.*

Elu. Ximena en llanto bañada
fue a Palacio, y ya vendrá,
quién duda que boluerá
de Nobles acompañada.
Y si te encuentran aquí,
tu honor arriesga, Rodrigo,
mi señora, y del castigo,
caerá el rayo sobre mí:
mas ya viene.

Rod. Que haré enfin?

Elu. Si aora sales, es forçoso
el verte, trance penoso!

entra en elle camarin
presto, que llegando van.
Rod. Diligencia es ya precisa,
no por lo que el riesgo avisa,
sino por el que dirán. *vase.*

Salen don Sancho, y Ximena.

d.San. Honrad el deseo mio.

Xim. Al Rey llegara à ofender,
que es quién me ha ofrecido hacer
justicia, y dél lo confío.

D.San. El castigo, por las leyes
camina con lento passo.

Xim. Assi don Sancho ha de ser.

d.San. No os pretendo replicar,
que quien intenta obligar,
en nada sabe ofender. *vase.*

Xim. Fuese, y cumplíome el deseo
de hablar a solas contigo.

Elu. No ha de ser contra Rodrigo.

Xim. Quando sin padre me veo,
tal Eluira me aconsejas,
quando aun está muerto en casa,
mi dolor será sin tassa,
eternas serán mis quexas.
Ay dolor, que se apresura
el llanto, ea ojos llorad,
que oy del alma, la mitad
teneis en la sepultura.

Y ambas mitades, ignora
el alma, pues ha querido,
vengar la que ya he perdido,
en la que me queda aora.

Procuro, ay de mí! clemente,
templarme, y luego me irrito,
que aunque persigo el delito,
amo Eluira al delinquiente.

Elu. Aquesse rigor ignoro,
si es fingido, amor le llamo.

Xim. Poco es decir que le amo
Eduira, porque le adoro,
y treguas al amor doy;
mas ay que lo que es mas cierto

es que yaze el Conde muerto,
y que yo su hija soy,
vengança pido.

Ela. De quien?

Xim. De Rodrigo.

Ela. Note entiendo.

Xim. Vengança, ay de mi! pretēdo,
y temo que me la dèn.

Ela. Luego está su vida en ti?

Xim. Si Eluira, y su perdicion.

Al paño Rod. No lo sufre el coraçon,
quiero escuchar desde aqui.

Ela. Pues que pretendes?

Xim. Cruel,
hazer buscalle, prendelle,
perseguille hasta perdelle,
y morir luego con él.

Rod. A quitarte esse cuidado,
viene, señora, Rodrigo.

Xim. Pues Eluira, que es questo?
dentro en mi quarto, econdido
de mi padre el matador?
ò es su sombra la que miro.

Rod. Bien dizes pues ya me oluidas,
sombra soy de lo que he sido.

Xim. Ay de mi!

Rod. Con triste llanto
respondes a mis suspiros?

Xim. Quien se há visto en trāce igual
como yo, ay de mi! me miro,
alli de vn difunto padre,
me llama la sangre a gritos,
la pena aqui enamorada
de vn amāte que he perdido:
ya voy padre.

Rod. Escucha, espera.

Xim. Ya bueluo a escuchar Rodrigo.

Rod. Oye señora.

Xim. Que presto,
aunque era fuerte el litigio,
de las dos esta razon
venció, pero no me admiro,

si me tiene de su parte,
que me truxesse consigo:
despues.

Rod. Oye, y despues muera
de aquella espada à los filos.

Xim. Ay Dios, que intentas, q̄ hazest

Rod. Rendir el hazero mio
a tus pies, dame la muerte,
empaña su cristal limpio,
rompe me con él el pecho,
mas que no toques te pido
al coraçon donde viues,
porque no mueras commigo.

Xim. Limpio llamas esse hazero,
quando le creo teñido
de rojo humor, y de aquel,
à quien el ser he deuido.
Esconde esse aborrecible
objeto a los ojos mios,
manchado de sangre mia.

Rod. El perderà lo teñido,
si con la mia le lauas.

Xim. Quedarà de vn color mismo.

Rod. No, que essa fue de vn aytado,
y esta serà de vn rendido.

Xim. Bueluo a dezir que la dexes,
ò sino ojos, y oídos
cerraré, por no escucharte,
ni verte, pues has querido
como tu hazerme cruel.

Rod. Template, que ya te siruo,
bueluo que ya obedeci,
y escuchame te suplico.

Xim. Di pero pocas razones.

Rod. Vna sola es la que elijo,
y bastará para darte

satisfacion, sino alibio.

Con vn golpe irreparable,
tu padre, le quitó al mio
el honor, y tu bien sabes,
pues Espanola has nacido,
quan precisa es la vengança,

Comedia famosa, el Honrado de su Padre.

en el que viue ofendido.
Si la infamia de mi padre,
di con la mia al olvido,
fue por adorarte honrado,
que de otra suerte, era indigno
de merecerte, señora,
culpas fueran mis seruicios,
que quien me amò generoso,
me aborreciera ofendido.

Xim. Rodrigo, razón te sobra,
que aunque aqui por enemigo
me tienes, no culpo en ti,
lo que en mi juzgo por digno.
Vengando a tu padre, tu
me has dado exemplo, y motivo,
para que lo propio haga.

Rod. Solo a questo brazo, hizo
la vengança, y solo el tuyo
es bien que me dé el castigo.

Xim. Yo soy tu parte contraria,
y aunque al Rey tu muerte pido,
no soy tu verdugo yo,
a sus manos te remito.

Rod. Morir a las tuyas, fuera
para mi el ultimo alibio:
y enfin en que te resuelves?

Xim. En perseguir tu delito,
vengando mi padre apenas,
que no es este mi designio,
vengarle, si, pero no,
con la muerte de Rodrigo.
Y si no se compadece,
vengarle, y quedarte vivo,
muere Rodrigo, y al punto
muera Ximena contigo.

Rod. Nuevo milagro de amor!

Xim. Pero lleno de martirios.

Rod. De quantos males la causa
nuestros dos padres han sido.

Xim. Quien Rodrigo lo creyera.

Rod. Y quien lo huuiera entendido
tan cerca de tomar puerto,

de nuestro amor el varquillo
Xim. Junto al puerto azecháse
las peñas, y los bajios.

Rod. Que mas cabe en puerto,
si en fin en fin nos perdemos.

Xim. Y aqui me pierdo o trave
si me detengo, ruido

sueno en aquella antesala.

Rod. A Dios cruel dueño mio.

Xim. Aunque dixe que te adon
guardate de mi Rodrigo.

Rod. Que dizes, oye Ximena,
señora.

Xim. Lo dichodicho.

Rod. Eluira.

Elu. No me detengas,
que llegan ya, y el que miro

Rod. Quien Eluira?

Elu. Tu padre. *Rod.* Mi padre

Elu. Lo que te digo.

Rod. Corrido estoy biue el ciel
de que aqui me encuentre.

Saledon Diego, y Nuño.

d. Die. Ijo,
cuando en toda la Ciudad
te he buscado, agradecido
de ver cobrado el honor,
que sin ti huuiera perdido:
y quando el Rey enojado.

Nuñ. Yo, señor, no se lo he did
mal año, y como me mira.

d. Die. Marda buscante oferid
te encuentro tan descuidado
en casa de tu enemigo.

Si tu te olvidas tan presto
de auer hecho el beneficio,
yo no Rodrigo, que soy
quiend de ti le ha recibido.

Rod. Pues padre, assi me corre
yo os confieso, que el delito
de allarme en este lugar.

d. Die. Calla traidor.

Nun Iesu Christo.

Rod. Es culpa, mas no tan graue,
que no tenga algun indicio
de forçosa, porque amor:
perdonad si inaduertido.

Die. No te disculpes aora,
que yo de nada me admiro;
y vanlos a lo que importa:
quiere en buenora Rodrigo,
que yo no puedo estoruarto,
vn amor q es casto, y limpio.

Rod. Pues como esto no me impidas,
obediente a tus avisos,
solo esperaré tu voz
para obedecerte.

Die. Digo,
que el Rey te manda prender,
y aun que estan prudente, y pio,
mejor es que no estés preso.
Y esto se entiende hijo mio,
mientras la orden del Rey
no llegare a tus oidos,
para que a prisione te des,
que entonces será delito.
Y pues la ocasion es tal,
que puedes con dos sentidos
aprovecharla al instante,
que te partas determino,
a embaraçar la Reyna
de Burgos, y su distrito,
quando noticia tenemos,
que los pendones Moriscos,
llegan hasta Montes de Oca,
Carrion, y Santo Domingo
de la Calçada, robando
los pueblos, y los caminos.
La ocasion llegó oportuna,
de con estos nobles brios,
desenojar a tu Rey,
mira, vè, y vence Rodrigo,
que no lo dudo de ti.
Y si estos perros cantiuos

traes al Rey en alabanza
se conuertirà el castigo.

Vènte armare de camino,
quedizes?

Rod. No he respondido,
porque ya está la atencion,
toda dada al exercicio
de vencer. Dieg. Assi lo creo,
vamos pues.

Rod. Vamos. Die. Que oluido,
hete dado alguna cosa
desque llegué?

Nuñ. Esto es lindo.

Rod. No señor.

Die. Pues este abraço
te traia preuenido,
y el alboroco de verte
me ha tenido diuertido.
Aprende en aquella cifra,
lo que mereceis con migo
por honrador de tu padre,
para que estés aduertido
de saber agradecer,
quando te honraren tus hijos.

Vamos a que partas luego.

Rod. Vamos, ay Ximena! fixo
carácter en mi memoria,
tu dolor lleuo e sculpido,
mas serà eterno mi amor.

Die. A que aguardas?

Rod. Ya te sigo,
en tu casa el alma dexo.

Die. Templar al Rey es preciso
para todos.

Rod. Ya lo veo.

Die. Con la esperança le animo;
que por templara Ximena,
harà en la guerra prodigios.
ven Nuño. Nuñ. Yo tambien!

Die. Pues. Rod. Ay amor.

Nuñ. Ay miedo.

Die. Ay hijo,

Comedia famosa, del Henrador de su Padre.

lo que te deuc tu padre,
ven, y vaya Dios contigo.

IORNADA TERCERA.

Salen Ximena, y Eluira.

Elu. Ciento es señora el rumor
que corre por la Ciudad.

Xim. El bulgo, por nouedad,
abraçar suele vn error.

Elu. No ay gran nouedad en esso,
ni las hazañas que oy dizen,
al sujeto contradizen,
aunque hablan con tanto excesso.
Todo es contar marauillas
hechas contra el enemigo,
mas quien conoce a Rodrigo,
no se admirará de oillas.

Xim. Su primer hazaña ha sido,
darme este funesto luto,
y estos suspiros, tributo
de vn coraçon affigido;
no le nombres.

Elu. Pues yo hallo,
que en vna, y otra ocasion,
cumplió con la obligacion,
de buen hijo, y buen vassallo.

Xim. Es verdad, pero la entrada
hizola yo? **E**lu. No he sabido
esso hasta aora. **X**im. Ha sentido.

Elu. La color tienes mudada.

Xim. Yo, pero de que se esconde?

Elu. Del Rey, y tu indignacion,
mientras consigue el perdon.

Xim. Qué, de la muerte del Conde
mi padre? de essa manera
juzga el perdon alcançar?
bien podrá el Rey perdonar,
pero yo. **E**lu. Señora espera,
que la Infanta llega aqui.

Xim. Desde q en su quarto estamos,
si a solas las dos hablamos;
ò llama, ò llega?

Elu. Es assí.

tanto como tu a estar llega
ciega de amor.

Xim. Y aun podria
despeñarme.

Elu. Gentil guia,
vna ciega, de otra ciega.

Sale la Infanta, y Leonor.

Inf. No vengo a estoruar, Xime,
suspiros que al cielo embias,
que antes vengo a que las mi
se mezclen oy con tus penas.

Xim. Pena, señora, recibes,
deuiendote oy alegras?

Inf. Mal podrè yo alegre estar,
mientras tu llorando viues.

Xim. Quando tal nueva ha lleg
te afixe ya la passion,
que ha sido restauracion
de la patria, y del Estado.

Inf. Tu pudieras alibiaite,
con lo mismo que me arguye
tu, que como sol, ir fluyes
vitorias al nuevo Matte,
a tu Rodrigo.

Xim. Ofendido
mi oydo, escucha señora;
venció el Moro, y hasta aora
a mi rigor no ha vencido.
De mi padre fue homicida,
y su sangre he de vengar.

Inf. Tu amor le puedes quitar,
pero dexanos su vida,
y sepas sino lo entiendes,
que es especie de traicion,
pretender tu indignacion,
matar a quien nos defiende
y en esto es bien querer pates.

Xim. Que la Infanta, ha injusto
a mis conocidos zelos
aumente tantos pesares:
pues no, aunque me pierda,
ha de lograr la centella,

pues porqué le pierda ella,
he de auenturarle yo.

f. Què respondes? *Xim.* Que pesar,
que pues canfo a vuestra Alteza,
señora, con mi tristeza,
me retirare a llorar.

Vase Elvira, y Ximena.

inf. Rigor estranjo.

co. Ella tiene
costoso, y terrible empeño,
pero con rostro risueño
el Rey a este quarto viene:

nf. Pues preuen sillas.

Leo. Si haré,
que a vn Rey, y viejo, señora,
es culpa, que nadie ignora,
tenerle vn instante en pie.

Sale el Rey.

Rey. Hija, justo es que te dé
tal nueua, oiste el rumor
que corre? *Inf.* Padre, y señor.

Rey. Sentado os responderé,
toma tambien tu lugar.

Inf. Sè la vitoria, y la pena,
q aquì me ha dado Ximena,
el plazer me hizo pesar.

Rey. Ya cõ D. Diego he trazado
vn medio de descubrir
su intento, en que ha de fingir
aspereza mi cuidado,
y ya la ocasion se ofrece
de desmentirla cruel:
mas que ruido es aquell?

Inf. Caja de guerra parece.

Tocan, y salen *D. Lainez, y Nuño,* con
unas banderas que le echan al Rey
à los pies.

Die. Gran Fernando, estos pendones
os traigo, y deuo assi hazello,
pues tres ganamos en ello:
vos glorias, y yo blasfemias
para mi casa, y Rodrigo,

que al Moro los ha ganado,
el renombre de esforçado,
y el que oy le dà el enemigo.
Dezid por marca de honor,
con que a todos auentaja,
que en su barbaro lenguaje,
es lo mismo que señor.

Rey. Y al vencedor, confiança
le falta para con migo?
de mi se esconde Rodrigo,
quando tal vitoria alcança?
aucisle comunicado
nuestro intento? *Die.* Si señor,
pero con grande temor.

Rey. Ya D. Diego estais cansado.

Die. Es mi amor con nuevo exceso.

Rey. Mas es mi palabra Real,
y assi se remedía el mal.

Die. No quisiera verle preso.

Rey. Los temores son prolijos,
de mi no os asegurais?

Die. Por què señor me culpais,
si sabeis lo que son hijos?
mas ya os sirue mi cuidado.

Rey. Entre pues.

Die. Yo le a llamar.

vase.

Nuñ. Y yo entre tanto, contar
te podré lo que ha passado,
haciendote relacion,
de como acompañe al Cid,
dentro, y fuera de la lid,
y sin pedir atencion,
que en vn sujeto de risa,
fuera necedad solemne.

Rey. Calla loco.

Nuñ. Mientras viene;
passò el caso desta guisa. *tocan,*

Pero ya à mi no me toca,
que él llega à linda ocasion,
Iesus, y que relacion
me han quitado de la boca.

Rey. En vn trono, y coronado

Comedia famosa, el Honrado de su Padre.

de laurel, venir deuiera,
y con mi amor no cumpliera
recibiendole sentado.

Que vn Marte contéplo en él,
y así es digno en mi persona,
que se acerque mi Corona
a vnirle con su laurel.

Ven generoso heredero
del valor, ven maravilla
del esplendor de Castilla,
la de todo el mundo entero,
llega à mis braços Rodrigo.

*Sale Diego Lainez, y Rodrigo con
vn estandarte.*

Rod. Tus plantas llego à besar.

Rey. Bien me puedes abraçar,
por tu Rey, y por tu amigo.

Rod. Soy tu esclavo, y solo siento,
no saberlo merecer.

Rey. Menos tengo de poder,
que tu de merecimiento.

Rod. El merito que en mi crees,
no es mio, si considero,
según la vitoria es,
que otro peleó primero,
lo que yo triunfè despues.

El fue el que venció la inertat
turba, señor inclemente,
con tal valor, y esto basta,
para saber que es valiente,
que venció con sola vn hasta.
Este el que ha fauorecido
tu gente, fue en los ciuiles
trances, aunque condolido
de otra batalla de infieles,
sacó el pecho mal herido.
A este se deue el honor.

Rey. Donde está mis braços ciertos,
le reciban el fauor.

Rod. El con los suyos abiertos
te está esperando, señor,
Descoje el estandarte.

este es por quien mereci,
de la vitoria el laurel,
no por mi, pues conocí,
que no pude hazer sió él,
lo que él supo hazer sin mi.
Con este para ganallas,
vitorias juzgo tener,
sin peligro de arriegallas,
pues connigo irà a vencer
el Christo de las batallas.
A este se deue el cuidado
de mis vitorias, qual vés,
porq es quien las ha logrado
en honor suyo, y despues,
asán Pedro mi Abogado.

Rey. Nombre de valiente vfan
mereces oy dignamente,
que contra el poder pagano,
no puede ser muy valiente,
quiē no fuere muy Christiana
Dios como dezis venció,
pero de questa vitoria,
que por tu medio nos diò,
a Dios se deue la gloria,
y a ti porque te eligio.

Y pues mi atencion espéra,
para saberte premiar,
por menos saber quisiera
esta vitoria.

Rod. Escucharla
puedes desta manera:
Sali de Burgos, Fernando,
ò por huir la seuera
queixa de Ximena ayuada,
ò tu enojo, pero en esta
noticia, es de mi respeto
no mas, porq la que es cierta
es que salí conducido
de vna atencion alagueña,
que acá en el centro del alma
con vna voz lisonjera,
melloraua à los aplausos,

com

como quien dice, no pierdas,
por tu descuido Rodrigo,
lo que a tu valor le espera.
Respondio al austro hidalgo
el coraçon; pero apenas
sue señor, que en Carrion
se aloxauan las vanderas
Moriscas, por plaça fuerte,
reservada a se defensa,
quanto con pocos soldados,
si son pocos los que lleuan
en el riesgo de la espalda,
el pecho para trinchea.
Parti en busca de Celin,
Rey de Merida, y cabeza
de otros cinco Reyes Moros;
pero con tanta præsteza
llegué a verle, que contento,
quedé de mi diligencia,
a sitiari a Montes de Oca,
salio vna mañana, y esta
fue, quando le descubri,
si aqui el riesgo no temiera,
de encarecer ponderara
vna confusión inmensa,
de turbantes, y marlotas,
de adargas, lanças, y flechas;
pero durome tan poco,
que vna indiscrecion fiziera,
casi en dezir lo que vi;
pues luego que mis tropetas,
dieron al labio el metal,
intimandose la guerra.
Un zelo frio, un temor,
vistió las cobardes venas,
de aquellos que de hombres solo,
conseruaron la apariencia:
Y fue, que al invocar yo,
de San Pedro la assistencia,
para el trance en sus oídos,
ruuo este nombre tal fuerça,
que inmóbiles quedaron tanto,

que la atención no dixera,
si era campo de guerreros,
ò si era de estatuas selvas,
no porque fuese comun
el temor, que poco fiziera
en vencer muchas esquadras,
si las hallara indefensas.
Venci, si no porque hallé,
en Celin tal resistencia,
que él solo me dio a entender
lo que vna victoria cuesta.
A recibirme el gallardo
Moro salio, en vna yegua,
hija del Boreas sinduda,
pues con tanta ligereza,
pisaua el suelo florido,
que con desprecio a la tierra,
fiaua la ayrosa mano,
pareciendole indecencia,
que otro que el ayre gozaua,
la que hija del viento era.
Si ya no fue, que a la clin,
larga de que se hermosea,
pagasse alguna atención,
y por no pisarla fiziera,
habilidad el melindre,
y cortesia la deuda.
Negra era la hermosa piel,
de blancas máchias cubiertas,
para desmentir del vulgo
la opinion, de que la negra
color, no recibe otra;
pues aqui vio la experiencia,
la nieve sobre el carbon,
ò congelada, ó impressa.
Hermoso era el bruto, pero
el dueño que le gouierma,
tan a su elección le mucuc,
con tal gala le trastea,
que al freno, y la espuela a su tiempo,
mouido desta, y aquella,
dava a entender, que sobraban

de

Comedia famosa, del Honrado de su Padre.

de las dos dos aduertencias,
pues templandole sin freno,
se encendia sin espuela,
tan pronto al pie, y a la mano
se inclinava, que no fuera
posible reconocer,
cuya era la obediencia,
si del Moro la osadia
con amenazas soberuias,
desde lexos no auifara
a fa sentir la pereza,
del animal bolador,
ò ambicion de fama eterna,
llegar al riesgo el valor,
y presumir que no llega.
Puesto sobre los estriuos,
me acometio, si pudiera
cabrer temor en el Cid,
sola aquella vez temiera.
Recibi el furioso go'pe
de la lanza, y con destreza
executè mi intencion,
pero si fruto, pues echas
las hasta atomos breues,
subieron a que la esfera,
ò los tuuiera por Astros,
ò por rayos los boluiera.
Aun tiempo los dos boluimos
a batalla mas estrecha,
con las espadas, y en fin,
porque lo que el hado ordena,
tiene dominio en la vida,
con vn rebes la cabeza
cortè al valeroso Moro.
Pero en ocasion que fuera
arriesgada la tardanca,
pues aun golpe suyo viera,
mi peligro, si en la vida,
no le quitara la fuerça.
Murió Celin, y los tuyos
a mi exemplo, como fieras
los enemigos herian,

con tal valor, y tal priesa,
que en vn momento de sangre
se vio inundada la arena,
mar de su destino, adonde
todos corrieron tormenta,
Ciaco Reyes prisioneros
hize, cobrè de tus tierras
lo perdido, rescatè
tu opinion, segui la empresa,
y dexè el Reyno seguro.
Esta es la vitoria, esta
la leatad con que te siruo,
la razon co' que me premias,
la causa con que te mueuo
a perdonarme la ofrenda,
que mè indulta de tu enojo.
Esta es mi cabeça, y esta
la mano que te ha de dar,
fiada en quien la gouerna,
vitorias, triunfos, aplausos,
honores, logros, defensas.
Viva siempre en tu seruicio,
y nunca en las lides muera.
Rey. Buelue otra vez a mis braços
Rodrigo por recompensa.
Inf. Digno es señor del perdón.
Dieg. Parecele a vuestra Alteza,
que puede suplir Rodrigo
la falta del Conde, llena
toda el alma de alegría
le he escuchado, que bien sue
en mi oido sus aplausos,
en vna accion como esta,
cobra el cuidado de vn padre
todo lo que vn hijo cuesta.
Nuñ. Podré hablar, pues todos
Rod. Quita. *Rey.* Dexalde.
Rod. Que intentas?
Nuñ. Que sepa el mundo, señores,
que esta vitoria me cuesta,
mas trabajo que a Rodrigo.
Rey. Como?

Nun. De questa manera,
de vna sola cuchillada
mataua el Cid a qualquiera,
y yo no di, nivn rasguño,
con tirar mas de quarenta,
hasta que me resolui,
a buscar para mi empresa
vn Morillo enamorado.

Rey. A que fin?

Nun. Para que fuera
facile descalabrarle...

Rey. Enamorado?

Nun. Pues essa
es la maña, si le hallara...

Rey. Por què?

Nun. Porque se truxera
lo mas andado él, ó su
quebradero de cabeza:
topé a vn zeloso, y alir
a cascarrle de su pena,
acibaua de espirar.

Rey. Y porque creiste, que era
zeloso?

Nun. Porque traía
açules las agujetas...

Rod. Quita loco.

Nun. Esto fue mas,
mas de dos horas y media
reñi con vn Moro anciano,
sin que possible nos fuera
herirnos.

Rey. Pues como? *Nun.* Estando
los dos en postura recta.

Rey. Gracia tienes.

Nun. Que el que assi
gouernare sus pendencias,
viuirà para exemplar
de las vidas de las suegras.

D. Sanch. Doña Ximena, señor,
para hablarte pide audiencia.

Rey. Entre,
don Diego, à Rodrigo,

porque cuidadon o tenga
de mi entereza, direis,
que es fingida la apariencia,
como hemos comunicado,
para cumplir con Ximena.

Dieg. Pues que intentais, gran señor,
que preuenis la entereza?

Rey. Salir de aqueste cuidado.

Dieg. Mirad. *Rey.* La replica sea
hazer lo que ordeno yo..

Rod. Señor con vuestra licencia
me ausentare.

Dieg. Si señor.

Rey. No, que es conueniencia
para el examen que aguardo,
que esté presente.

Rod. Confiesa
mi valor el sobre salto,
pues tanto el pecho me inquieta,
que vna muger teme a yrada,
quien vencio vna Armada entera.

Salen Ximena, y Eluira.

Elu. Señora, mira lo que haces,
que es lo que irritada intentas?

Xim. Hacer si pierdo a Rodrigo,
que todo el mundo le pierda.

Elu. Miralo primero...

Xim. Estoy
zelosa Eluira, y resuelta,
perdonadme, gran señor,
de que a interrumpiros venga,
dia tan digno de aplausos,
la porfia de mi quexa.

Rey. Siempre Ximena los Reyes
tienen con razon atenta,
en vna igualdad constante,
preuenidas las orejas,
habla que licencia tienes.

Rod. Que hermosa es..

Nun. De esto te acuerdas,
quando ella viene a pedir,
que te cuelguen de vna pierna.

Inf.

Comedia famosa, del Honrado de su Padre.

Inf. Pesada carga de honor
en tal dia. *Xim.* Vuestra Alteza,
ha tirana! se disgusta,
gran señora, de que venga
a los triunfos de Rodrigo,
a añadir nueva materia,
yo vengo Rey de Castilla,
y de Leon, a que sepas,
que desde aqui dè tu fara
siempre desvelada lengua,
daré al mundo la noticia
de la finrazón que intentas,
no castigando delitos,
de tan graue consecuencia.
Hija del Conde don Goñez
naci, que no te lo acuerda
mi voz para su vengança,
pues tan sin prouecho fuera,
sino porque sepas Rey
quien soy, prudente aduertencia,
que mi desdicha ingeniosa,
fabricò para que veas,
de vn coraçon ofendido
el merito por la ofensa.
Yo vengo atrocar Fernando,
esclauitudes a ofensas,
rendimientos a rigores,
gustosa, alegre, y contenta,
à ofrecerme portugueso,
de Rodrigo a la soberuia.
Yo me confiesso señor,
desde aqui su prisionera,
y ya por ti injustamente,
soy triunfo de su cadena,
pues matò al Conde Rodrigo
sea su esclava Ximena,
que es ley muy puesta en razon.
Hi Rey como no te acuerdas!
que Rey que no haze justicia,
ò reyna mal, ò no reyna;
por vna vitoria tantas
olvidaste, que pudieran

obscurecer las memorias
de Numa, Alejandro, y Cesar,
pero para que te caiso
con voces, que animo a penas
tan estorvadas del llanto,
que con lagrimas se mezclan,
si este llanto, y estas voces,
que infructiferas se muestran
no siruen mas que de dar
de tus injusticias señas.

Nun. Mucho aprieta viue Chil
Rod. Sin mi estoy de oirla.

Rey. Fuerça
es obrar de aqueste modo,
para lograr mi experiencia,
Ximena, el Rey nunca falta
a su deuer, oyé atenta:
Rodrigo.

Rod. Señor, que mandaís?
Dieg. Aquí la fiction comienza
Rey. Don Diego.

Dirg. Si señor, ya.

Inf. Que es lo que mi padre ion
Etu. Que has hecho?

Xim. Ay de mí! no sé.

Rey. Yo Rodrigo, bien quisiera
perdonarte, mas no puedo,
si la parte no dispensa,
Ximena es hija del Conde,
ella te persigue, della
pende Rodrigo tu vida,
en essa torre primera
de Palacio, asegurad
al Cid, y con aduertencia,
que oy Ximena, ha de quedat
confirmada la sentencia.

Xim. Ay de mí!
Inf. Por no mirarle
me quito de su presencia.

Guard. Vamos Rodrigo.

Rod. Ya voy
a morir porti, Ximena.

Nun.

Juñ. Antes la lleue el diablo.
Xim. Dellanto el alma se anega.
Dieg. Esta is contenta, señora,
ya en su semblante demuestra
su dolor.

Xim. Pues yo don Diego,
que puedo hazer, ay mas penas?
Dieg. Pues no podreis perdonarle,
pidiendo al Rey que suspenda
el enojo, que por vos
contra mi Rodrigo muestra,
en ocasion tan injusta.

Xim. Quien mas que yo lo deseas,
pero la verguença ya
de mi porfia molesta,
me ha de estoruar.

Dieg. Que dezis?

Xim. Ay locos zelos, si es fuerça
que yo pida al Rey su vida,
mucho peligro ay en ella.

Dieg. Pues aun no lo sabeis bien,
que consolada que fuera
mi vejez a auerle prelo,
llevandola a questa nueua,
Dios os guarde, si del Rey
fuera el enojo de veras.

Xim. Fuese? Elu. Ya se fue.

Xim. Ay, Eluira!

Elu. Que ay señora?

Xim. Vna tormenta,
en que el vaxel de la vida,
corriendo sin remo, ó vela,
á Vracanes conuatico
de la rizada marea,
vn baxio es cada anhelo,
cada esperançá vna pena.
Ay que este reloj humano,
desconcertadas las ruedas,
tan apresurado corre,
tanto a los fines se acerca,
que segun el coraçon
se muere, que le gouerna,

auisa que de la vida,
se va acabando la cuerda.
Ay que peligra, Rodrigo.
Etu. Pues señora, que remedias
aora con afigirte?
templa el sentimiento, templa
en ellás demonstraciones
el riesgo de tu modestia.
Tu no le quisiste? tu
a fuerça de diligencias,
no le truxiste a este estado?
pues de que aora te quexas?

Xim. Dizes bien, yo le prendi,
yo le persegui, mi pena
es hija de mi rigor,
culpame para que pueda
la cvidencia de mi culpa,
oponerse a mi verguença.
A quien adoro perisigo,
que intenta mi amor, que intenta
mi rigor, perder la vida,
de la mitad que me queda:
no muera Rodrigo, vamos.

Etu. Donde, señora?

Xim. A que veas:
pero el suceso lo diga.

Etu. Ya te sigo.

Xim. No parezca
libiandad del auedrio,
la que del amor es fuerça.

Váse, y salé Rodríg. Nuño, y un guarda.

Rod. Mi mayor seguridad
es mi lealtad en rigor,
y despues della mi amor.

Guard. Solo por tu autoridad
nos manda el Rey assistirte,
no, señor, para guardarte,
pues nada puede estorvarte
como tu palabra el irte;
demas que el pleito o menage
asegura tu prision
mas que vn armado esquadron.

Comedia famosa, del Honrado de su Padre.

Nun. Si duda fué algun saluaje
el primero que mando,
que el pleyo homenaje impida,
que guarde un hombre su vida,
luego fiziera caso yo
de uno tan extraordinario.

Rod. Pues que fizieras tu?

Nun. Escurrira,
que si es pleyo, estando fuera,
se fiziera pleyo ordinario.

Guard. A fuera podre esperar,
si gustais.

Rod. Id norabuena,
y adorada Ximena!

Nun. Por Dios q' es mucho apretar,
que con tanta inclinacion,
pija con ansias tu muerte;
lindo modo de quererte.

Rod. No miras que a su opinion,
son las cruidades precisas,
y que yo muera en rigor?

Nun. Bueno, y entonces su amor
se podrá dezir de Missas.

Sale la Guarda.

Guard. Yo bueluo por si importar
puede, a deziros que entró
Ximena en la torre.

Rod. Y yo lo estimo,

Guard. Esto es auisar.

Nun. Por Dios que te ha perseguido.

Rod. Como ella quede gusta,sa,
que fuerte mas venturosa.

Sale Ximena, y Eluira al paño.

Ela. Bien hasta aqui ha sucedido.

Rod. Ay Ximena!

Xim. Me ha nombrado?

Ela. No le oiste.

Rod. Si el deseo

no me ha engañado, el auiso
que tuve ha salido cierto,
Ximena me está escuchando:
veré si obligarla puedo,

pues escucha lo que digo,
con dezirla lo que siento.

Nun. Sabes señor que imagino,
y es mucho sino lo creo,
que te aborrece Ximena,
que tales ansias, y estremos,
pidiendole al Rey justicia,
sin grande abortecimiento
nunca se ha visto.

Rod. Es verdad,
pero por esto deseó,
que el Rey me quite la vida.

Nun. Que dizes, estás sin seso?
Rod. Que si he de viuir sin ella,
para queda vida quieto.

Ela. No escuchas? *Xim.* Si.

Nun. Pues ya el Rey
lo ha remitido al Consejo,
diziendo que haga justicia.

Xim. Ay de mi! que escuchod
Nun. Y puede ser sin milagro,
que te empeoren de assiento
la cabeza.

Rod. Sin Ximena,
para que la vida quiero.

Nun. Tu has dado en graciosas.

Ela. Mira en el trance que has
a tu amante.

Xim. Que bien hazes
en culparme, que con esto
haze en mi tu acusacion
diseulpable lo que intento.

Nun. Pues a fee, que si es verda
que te quiere, es grande yer
el que intenta esta señora.

Rod. Por qué?
Nun. Porque yo rezelo,

que el Rey viendo que Xim
publica por todo el Reyno,
que no le haze justicia,
execute sin remedio
del Consejo la sentencia.

Xim. Ay de mi! si fuese cierto.
 Nuñ. Y aunque ella pida tu vida.
 Elu. Buena la hui uieramos hecho.
 Rod. Este fuera para mi,
 mucho mayor sentimiento,
 que morir.
 Nuñ. En que lo fundas?
 Rod. En que si morir deseo,
 es por ofrecer la vida,
 a quien de mi vida es dueño.
 Nuñ. Famoso martir de amor
 eres, no ay sì o buen pecho,
 y morir muy consolado,
 que ya te están preuiniendo,
 entre Piramo, y Leandro,
 vn lugar en el infierno;
 mas mi señor.
 Rod. Quien? Nuñ. Tu padre.
 Elu. Que querrá aora D. Diego?
 Xim. Escucha.
 Sale Diego Lainez.
 Dieg. Rodrigo, hijo.
 Rod. Padre, y señor.
 Nuñ. Que ay de nuevo?
 Dieg. Escuchanos alguien?
 Rod. Si.
 Dieg. Pues vaya de fingimiento,
 hijo el Consejo.
 Rod. Prosigue.
 Dieg. Viue Dios que me enternezco,
 como si fuera verdad.
 Elu. Parece que llora el viejo?
 Die. Sin atender a tan grandeitoria.
 Nuñ. Malo. Dieg. Ha resuelto
 condenarte a muerte, y solo
 falta para el cumplimiento,
 que firme el Rey la sentencia,
 ya sabes que es justiciero;
 y en fin ya en aqueste estado,
 huir el peligro tengo
 por acertado, Rodrigo;
 y aduicte, que hade ser luego,

que despues scrà impossible.
 Nuñ. Vamos diciendo, y hazien.
 Rod. Como se vè que es comun,
 de la muerte el sentimiento,
 pues con saber que es engaño,
 se ha sobresaltado el pecho.
 Dieg. Que dizes, no me respondes?
 Elu. Mas que fuera, si queriendo,
 no le pudieras librar?
 Xim. Fuera morir, y enefeto,
 fuera pagar con la vida
 la locura de mis zelos:
 mas oye.
 Dieg. Vamos, que aguardas?
 Rod. A perder estoy resuelto
 mil vidas, si mil tuviera,
 que si yo sé que muriendo,
 quedé Ximena gustosa,
 fuera mi amor muy grossero
 en quitarle esta alegría,
 que desde luego le ofrezco,
 víctima de sus rigores
 de su vitoria trofeo:
 muera yo, pues ella gusta.
 Xim. No lo permitan los cielos..
 Nuñ. Nunca dese tema sale.
 Elu. Que pierda el juicio temo.
 Xim. O si se fuera su padre!
 Die. Mira, hijo.
 Rod. Viue el cielo,
 que si el Rey me perdonara
 mediera muerte yo mesmo.
 Xim. Antes muera yo, Rodrigo.
 Dieg. Basta, no con tanto afecto,
 que parece que has creido.
 Rod. El se declara, contento
 la muerte señor aguardo.
 Dieg. Tu vida guarden los cielos,
 aunque pesa a mil Ximenas,
 que muerte, di, si es concierto?
 Rod. Si ella gusta, que mas dicha.
 Nuñ. El muere, que es yn contento.

Rodr.

Comedia famosa, del Honrador de su Padre.

Rod. Que no me entienda mi padre?

Dieg. Si le priuò el sentimiento
de la crudelidad de Ximena?

Xim. Eluira, yo me resueluo
a salir.

Dieg. Mira que el Rey.

Elu. Dexa que se vaya el viejo.

Dieg. Mira.

Rod. Porque la aborrece,
tambien mi vida aborrezco.

Dieg. Voy a dezir lo que passa
al Rey, Rodrigo ya bueluo;
esto me faltaua aora. *Vase.*

Elu. Sal, que ya se fue D. Diego.

Xim. Rodrigo. *Rod.* Quien es?

Xim. Yo soy.

Nun. Quien ha de ser tu Santelmo;
pero antes de la tormenta.

Xim. A morir contigo vengo,
ya satisfecho mi amor
del trance en que la pusieron
vnos zelos malnacidos
de couarde fundamento,
causa de yerros tan grandes,
a morir contigo vengo,
diziendo que soy tu espesa,
que no ay humano respeto
en llegando a tales lances.

Rod. Dexame vesar el suelo
que pisas mis gente viene,
retirate. *Xim.* Y a que efecto
solicitas que me esconda,
si fer tu espesa confieso,
no he de apartarme de ti.

Sale un Secretario.

Sec. D. Rodrigo, mas que es esto?

Xim. Yo soy, passad adelante.

Sec. A notificaros vengo
la sentencia. *Nun.* Llegò tarde,
que si es la de casamiento
ya se la han notificado
no ha vn instante.

Rod. Calla necio.

Sec. La que yo traigo es de muerte.
Nun. Y estotra tambien.

Xim. Bolueos,
y dezilde Secretario
al Rey, que guarden los cielos;
que al reo, y la parte hallasteis
aqui, de modo que es cierto,
que son vna cosa misma,
y sera fuerça muriendo
el uno, que el otro muera,
y fuera injusto pretesto
el castigar a la parte
por no perdonar el reo.

Sec. Señora, mucho gustara
de poder obedeceros,
pero esto es orden del Rey,
y tambien traigo decreto
de lleuar de aqui a Rodrigo
de Biuar, y aunque lo siento
es forçoso executarlo.

Xim. Ay de mi!

Nun. Peores esto.

Xim. Donde le queréis lleuar?

Sec. Perdonadme, que no tengo
orden de poder dezirlo.

Nun. Si le lleuan, bolauerunt
la cabeza. *Xim.* Pues de aqui
no ha de salir viue el cielo,
ni yo he de apartarme del,
hasta saber el intento
del Rey. *Rod.* Señora, Ximena;
yo tomo a mi cueta el riesgo.

Xim. Yo no me fio de nadie,
no he de apartarme vn momento
de ti, ni te han de sacar
de questa torre. *Sec.* Pues esto
como lo aveis de impedir?

Xim. Como, matando al primero
que se atreuiere a intentarlo;

Quitale la espada a uno.
Llegad villanos.

Sec.

De don Juan Bautista Diamante

Sec. teneos señora.

Rod. mi bien aguarda.

Nuñ. Santa muger.

Sale el Rey, la infanta, y los demás. Xim. Como ha de ser? bueno cierto.

Rey. Llegad presto.

Ximena pues vos aquí.

y con espada que es esto?

Die. querra matar a rodrigo.

Nuñ. que siempre piensen las suegras,
lo peor. Xim. que os admirais?

Rey. no he de admirarme si os veo
con quien mato a vuestro padre,

Xim. eso no tiene remedio,

Demos que en qualquier trance,
mi marido él lo primero.

Rey. Don diego por vida mia.

Die. ya gran señor os entiendo,

Rey. y quien es vuestro marido?
que os parece, surtio efecto?

Xim. Rodrigo mi esposo es.

Rey. Aora salis Con ello?

Die. no puedo tener la rifa.

Rey. pues com ha de ser, si tengo
firmada ya la sentencia.

Xim. Como ha de ser? bueno cierto.
quereis tambien dexarme
sin marido.

Rey. aora bien puedo,
que dezis que es vuestro esposo
por vos perdonarle quiero.
dadle la mano rodrigo

Rod. guardete señor el cielo.

Die. que dichoso dia.

Rey. vamos
que la infanta, y yo seremos
padrinos.

Rod. Beatos plantas.

Nuñ. y pues no ay mas casamiento,
aqui acaba la Comedia
de este Caso verdadero
Del honrador de su padre
perdonad sus muchos yerros.

F I N