

EDAD MEDIA.—TRAJES ALEMANES HASTA EL AÑO 1200

- 1.—Germano de los primeros siglos de nuestra era, cuando las pieles empezaban á ser substituidas por toscas mantas, bastando ya una, ya dos unidas por medio de una espina en uno ó ambos hombros.
- 2.—Mujer germana de la misma época, que lleva ya por todo traje, en lugar de pieles ó de manta de lana afieltrada, una especie de camisa de lienzo burdo, guarnecida con tiras encarnadas; por calzado usa abarcas.
- 3.—Marcoman ó cuado, rama de la raza sueva; lleva pantalones anchos, una túnica y manta ó dos túnicas, y por calzado una especie de zapatos conforme se ve en los relieves de la columna dedicada al emperador Antonino Pio.
- 4.—Ostrogodo del tiempo de Teodosio, copiado de la columna conmemorativa de este emperador. Este y el anterior van vestidos por haber estado ya en contacto con el imperio romano y su civilización.
- 5.—Rey longobardo semi-romanizado ya.
- 6.—Suevo vecino de las Galias y del Danubio, cuando ya habian adoptado el pantalon de los galos ó pueblos celtas, mas civilizados que los germanos.
- 7.—Guerrero carlovingio del tiempo de Cárlos el Calvo.
- 8.—Guerrero carlovingio completamente armado. Este y el anterior eran de los que iban montados y se ha trazado su traje respectivo con arreglo á los datos que nos han dejado Carlo Magno en sus leyes, un monje de San Gall que conoció al emperador personalmente, una Biblia del rey Cárlos el Calvo y varios objetos y armas.
- 9 á 26.—Trajes usados en Francia á mediados del siglo x con tendencia á romanizarlos, por parte de las clases nobles, é imitados por los reyes, magnates y reyezuelos alemanes y en general por los habitantes del centro y oeste de Europa.
- 17.—Cárlos II el Calvo, coronado emperador romano por el papa Juan VIII, copiado de una miniatura de la época.
- 21.—Señora de alta jerarquía cuyo traje presenta ya la tendencia á hacer resaltar el talle.
- 22.—Señora que presenta en su traje la primera tendencia á llevar la túnica superior mas corta que la interior, y de usar un pañuelo ó mantilla especial para cubrir la cabeza en lugar de hacerlo con el manto de la figura 20. Estas innovaciones se fueron haciendo de moda desde entónces, é imitadas muy pronto por las anglo-sajonas inglesas.
- 23.—Guerrero de la misma época con túnica romana y botas adornadas.
- 24.—Individuo que lleva pantalones de cuero de dos colores y con piés, sirviendo así á la vez de medias y de botas.
- 25.—Señora noble con túnica y manto guarnecidos con tiras y adornos de telas de otro color.
- 26.—Guerrero carlovingio noble de infantería.



- 1.—Germano de los primeros siglos de nuestra era, cuando las pieles empapaban a ser sustituidas por toscas mantas, bastando ya una, ya dos unidas por medio de una espina en uno ó ambos hombros.
- 2.—Mujer germana de la misma época, que lleva ya por todo traje, en lugar de pieles ó de mantas de lana añeja, una especie de camisa de lienzo duro, guarnecida con tiras encarnadas; por calzado usa zapatas.
- 3.—Marcoman ó cuido, reina de la raza sueva; lleva pantalones anchos, una túnica y hanta ó dos túnicas, y por calzado una especie de zapatos con tiras, se ve en los relieves de la columna dedicada al emperador Antonino Pio.
- 4.—Ostrogotho del tiempo de Teodorico, copiado de la columna conmemorativa de este emperador. Este y el anterior van vestidos por haber estado ya en contacto con el imperio romano y su civilización.
- 5.—Rey lombardo semi-romano ya.
- 6.—Nuevo vecino de las Gallas y del Báltico, cuando ya habían adoptado el pantalón de los galos ó quehijos celtas, mas civilizados que los germanos.
- 7.—Guerrero carolingio del tiempo de Carlos el Calvo.
- 8.—Guerrero carolingio completamente europeo. Este y el anterior eran de los que iban montados y se ha trazado su traje respectivo con arreglo á los datos que nos han dejado Carlo Magno en sus leyes, un monje de san Gall que conoció al emperador personalmente, una Biblia del rey Carlos el Calvo y varios objetos y armas.
- 9.—Trajes usados en Francia á mediados del siglo X con tendencia á romanizarse por parte de las clases nobles, é imitados por los reyes, magnates y reyezuelos alemanes y en general por los habitantes del centro y oeste de Europa.
- 10.—Carlos II el Calvo, coronado emperador romano por el papa Juan VIII, copiado de una miniatura de la época.
- 11.—Señora de alta jerarquía cuyo traje presenta ya la tendencia á hacer resaltar el tallo.
- 12.—Señora que presenta en su traje la primera tendencia á llevar la túnica superior mas corta que la inferior, y de un no faldado ó mantilla especial para cubrir la cabeza en lugar de hacerla con el manto de la figura 10. Estas innovaciones se fueron haciendo de moda desde entonces é imitadas muy pronto por las anglo-sajonas inglesas.
- 13.—Guerrero de la misma época con túnica romana y botas abombadas.
- 14.—Individuo que lleva pantalones de cuero de dos colores y con pieles, vistiendo así á la vez de moza y de botas.
- 15.—Señora noble con túnica y manto guarnecidos con tiras y adornos de telas de otro color.
- 16.—Guerrero carolingio noble de Alemania.





EDAD MEDIA.—TRAJES ALEMANES HASTA EL AÑO 1200



