

京學國案

後篇下



大日本京都皇居建禮門御廊透之文

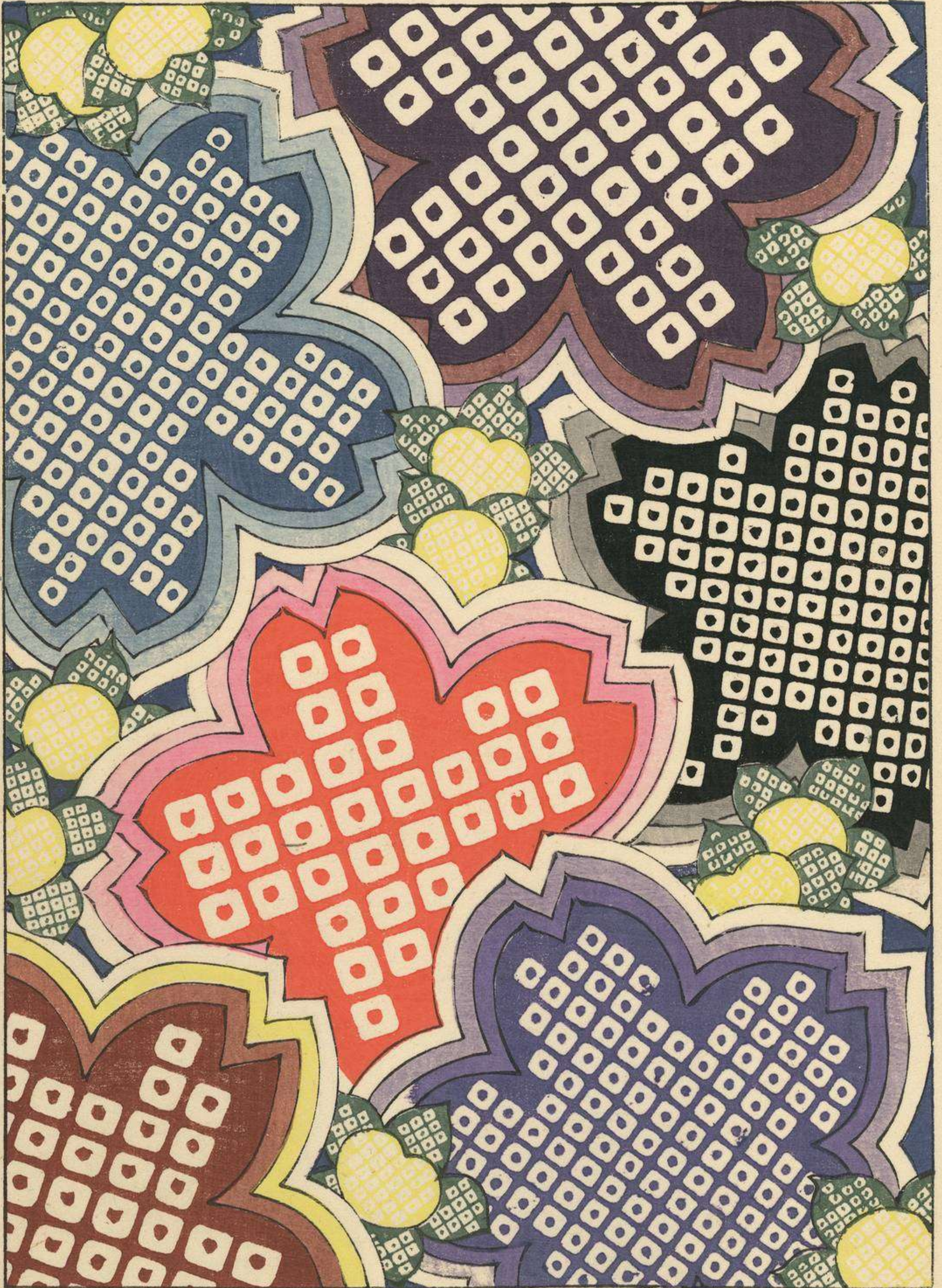


全 上 御 門 御 袖 之 透 文

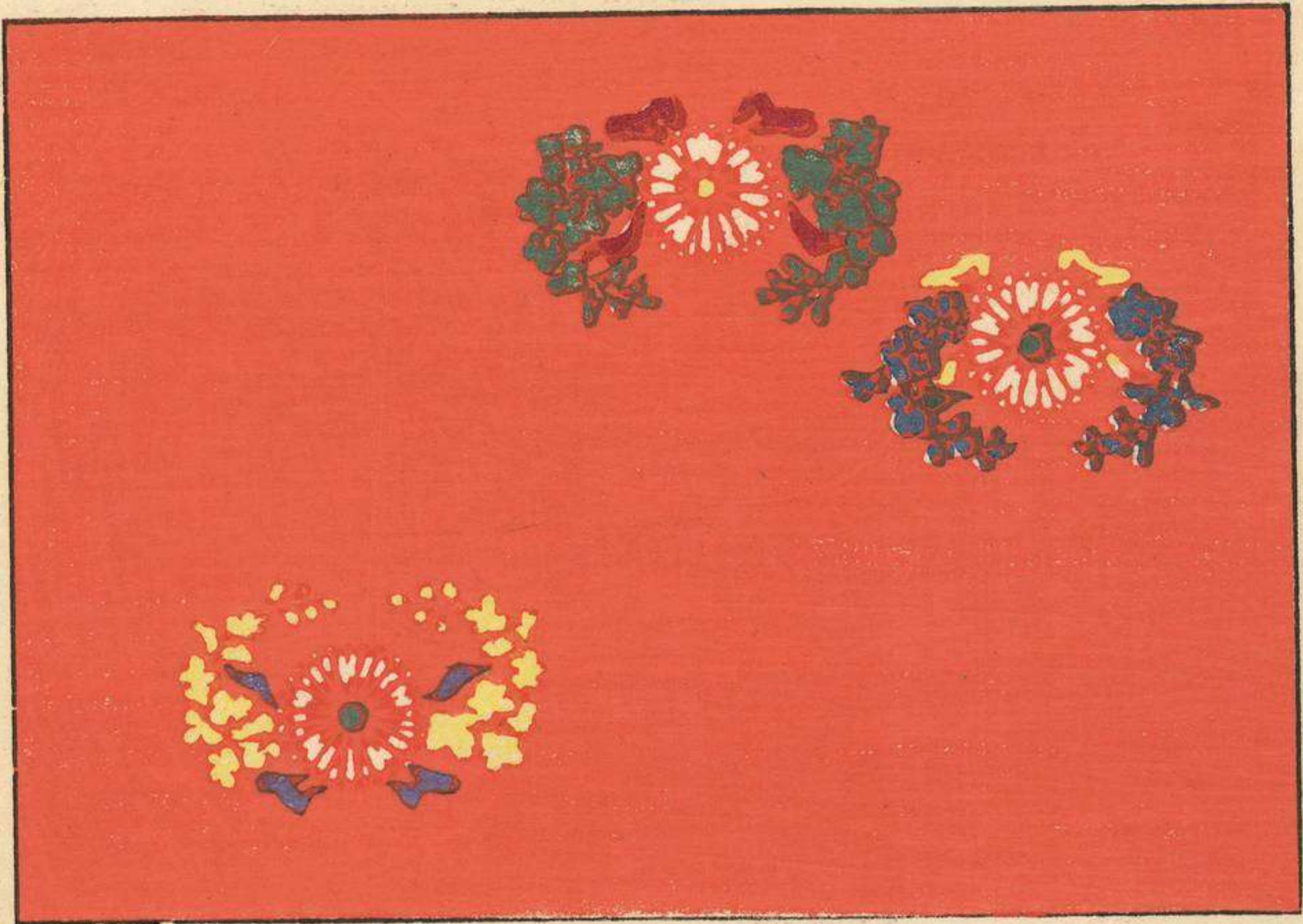


庭

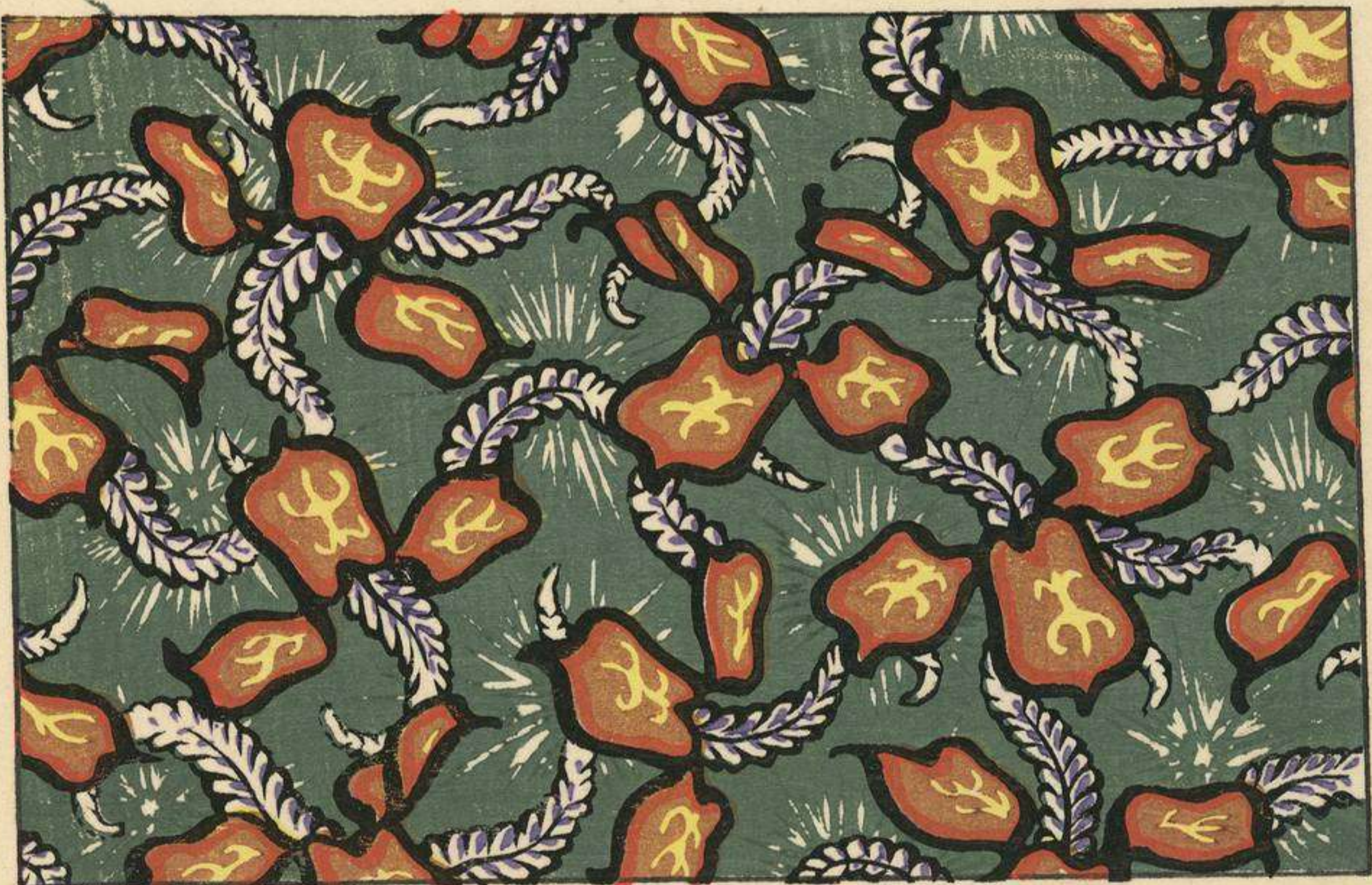
南



菊



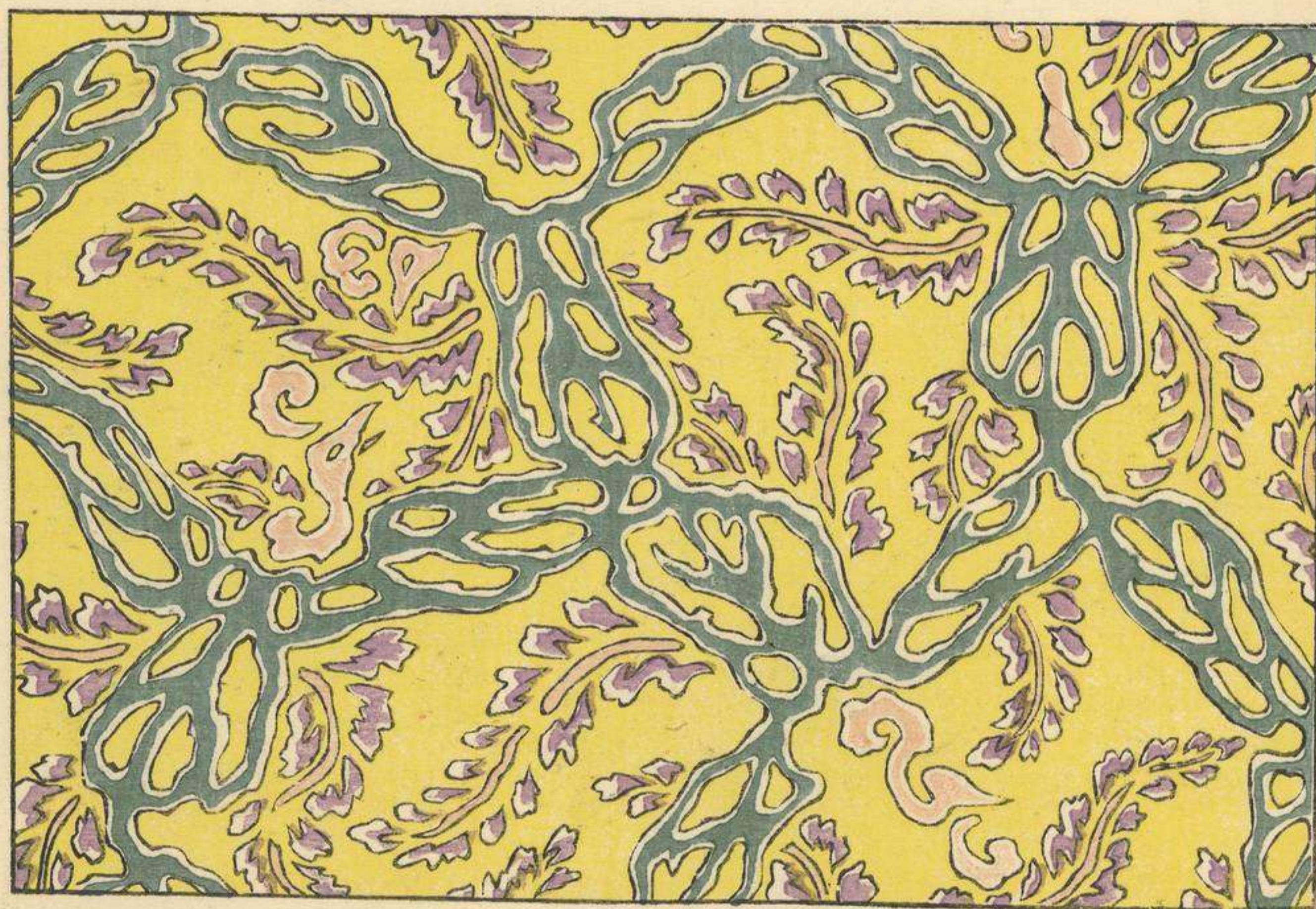
桐



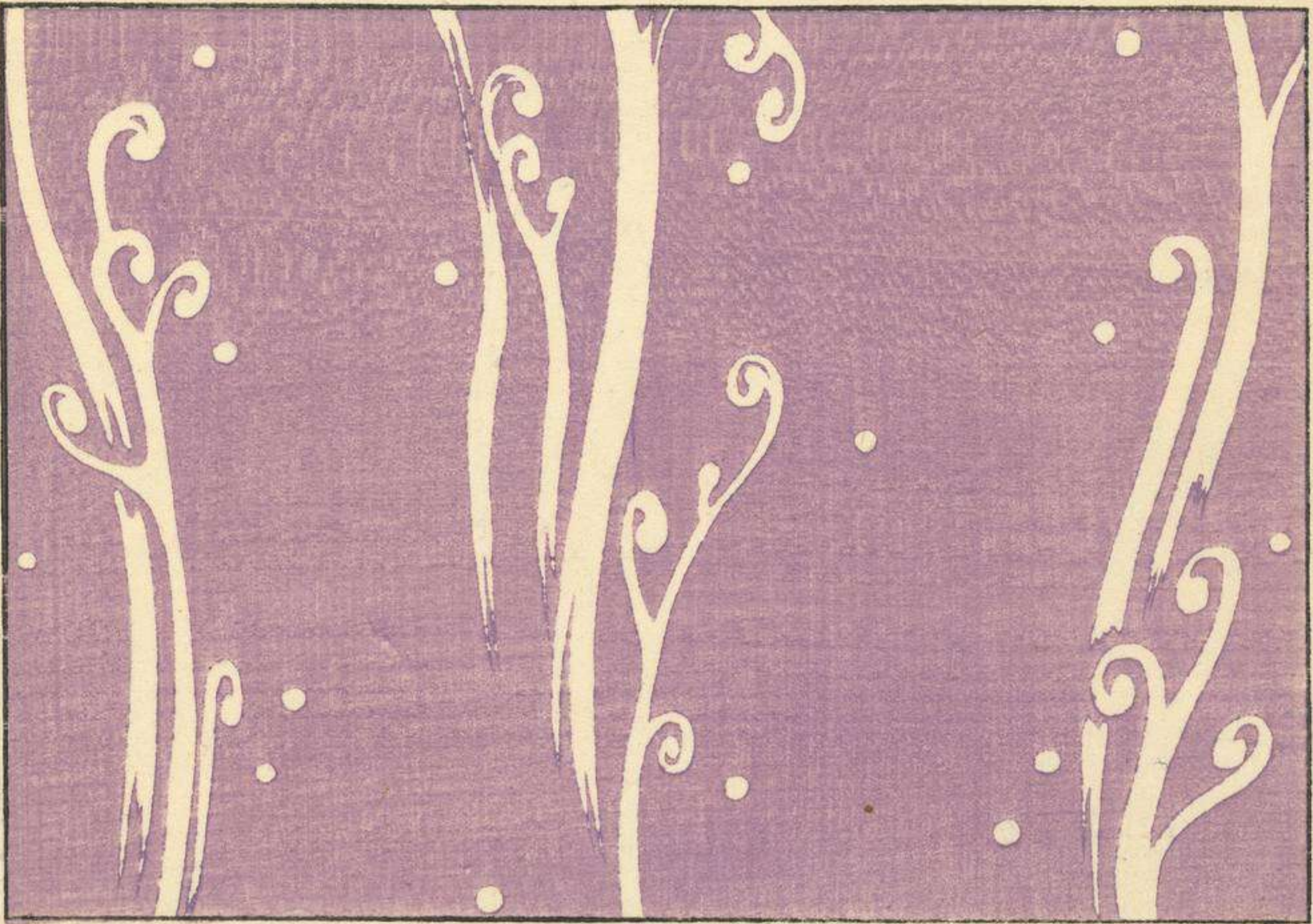
日 垣 兼



美 華 形 相 鳳 凰



高 貴 沙 石



常宮西丹親王始一歩入治の際草花を以て給ひて其服の模様也

初 級 子 紙





子

体



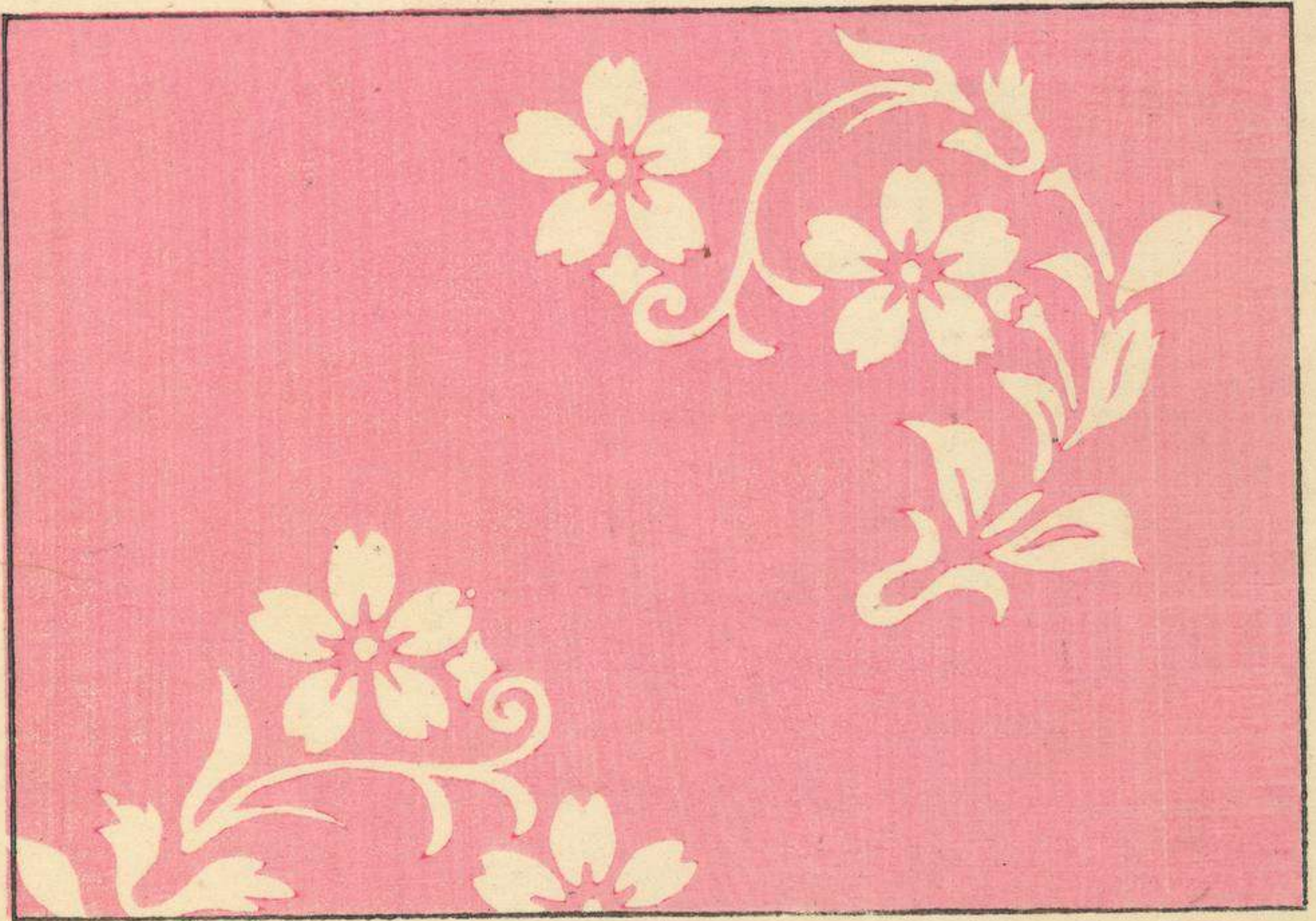
竹

竹



花

花



秋

春

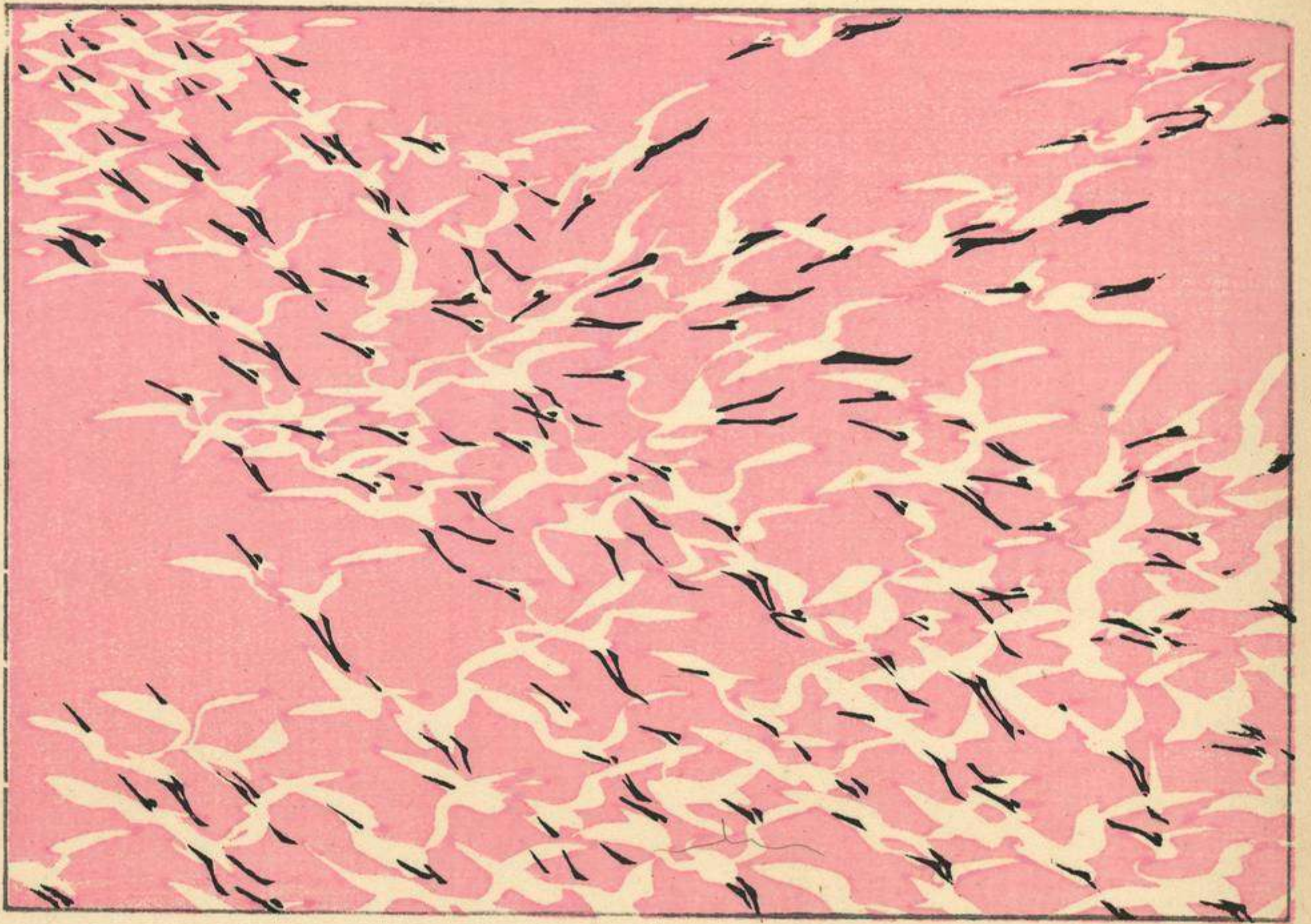


物

子



鳥 白



鳥 那



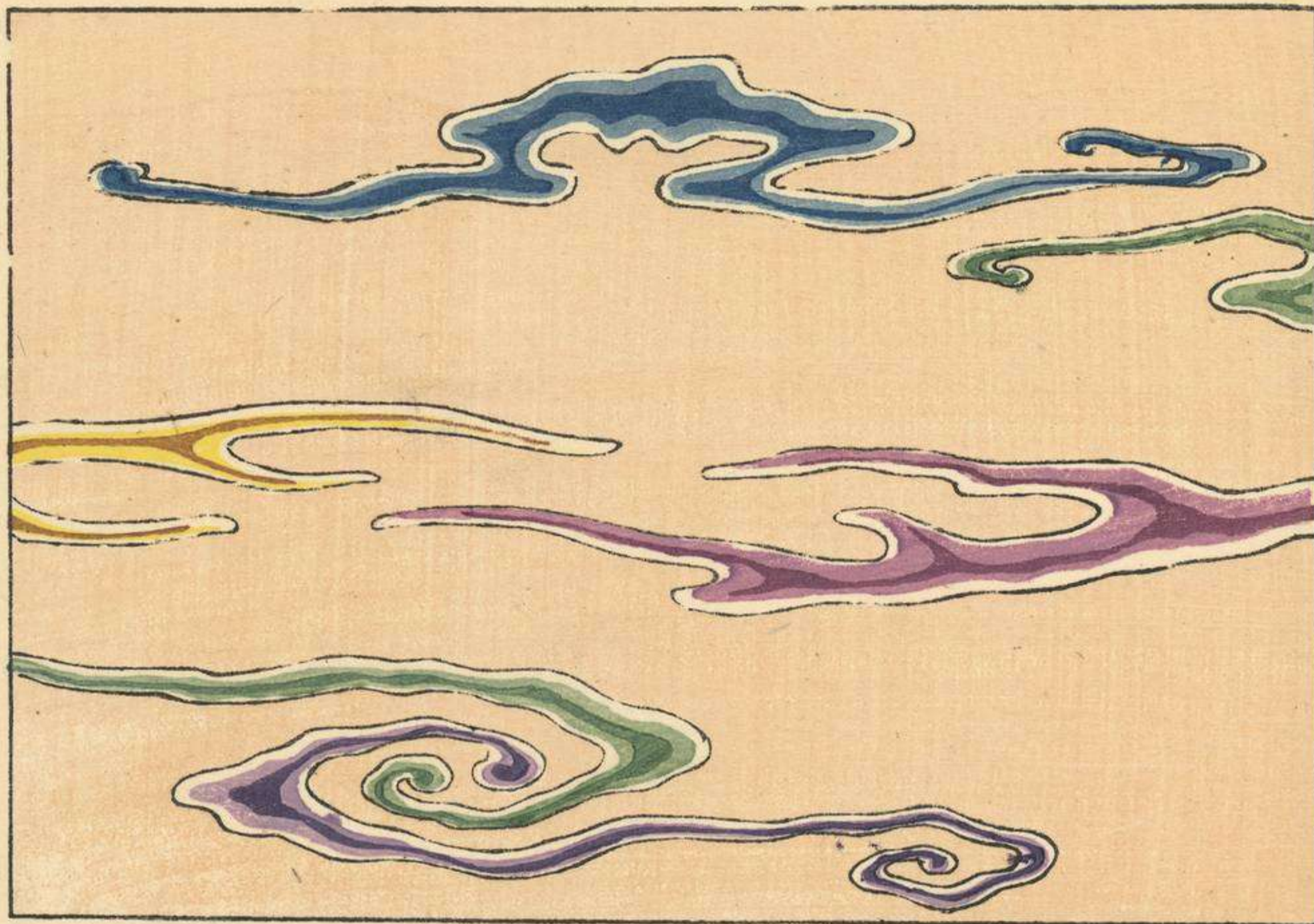
兔 子 喜 喜



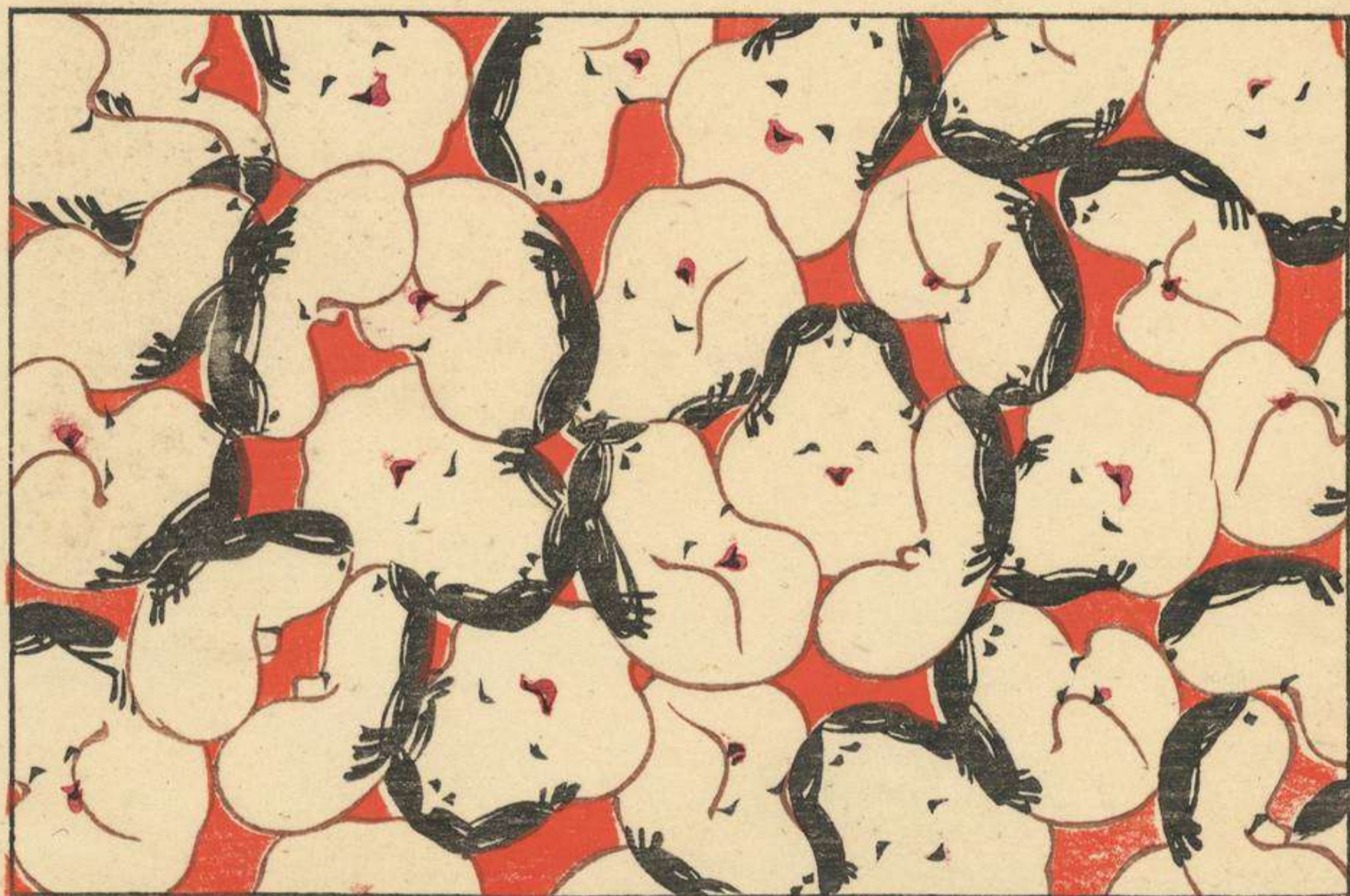
本 天 自 福



福 祿 壽 雲



多 福



ふ ん げ ぶ



月 比 鳥

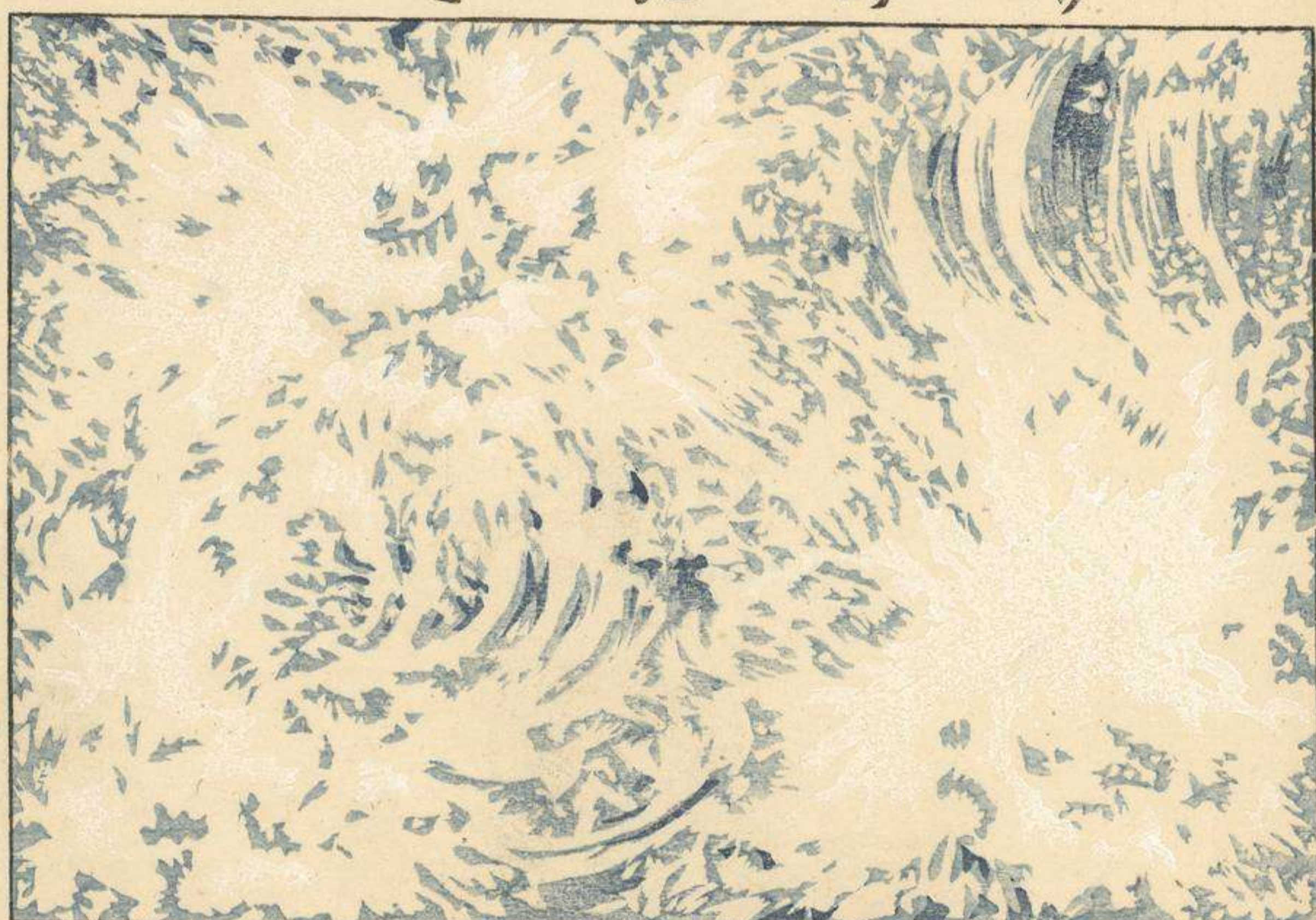




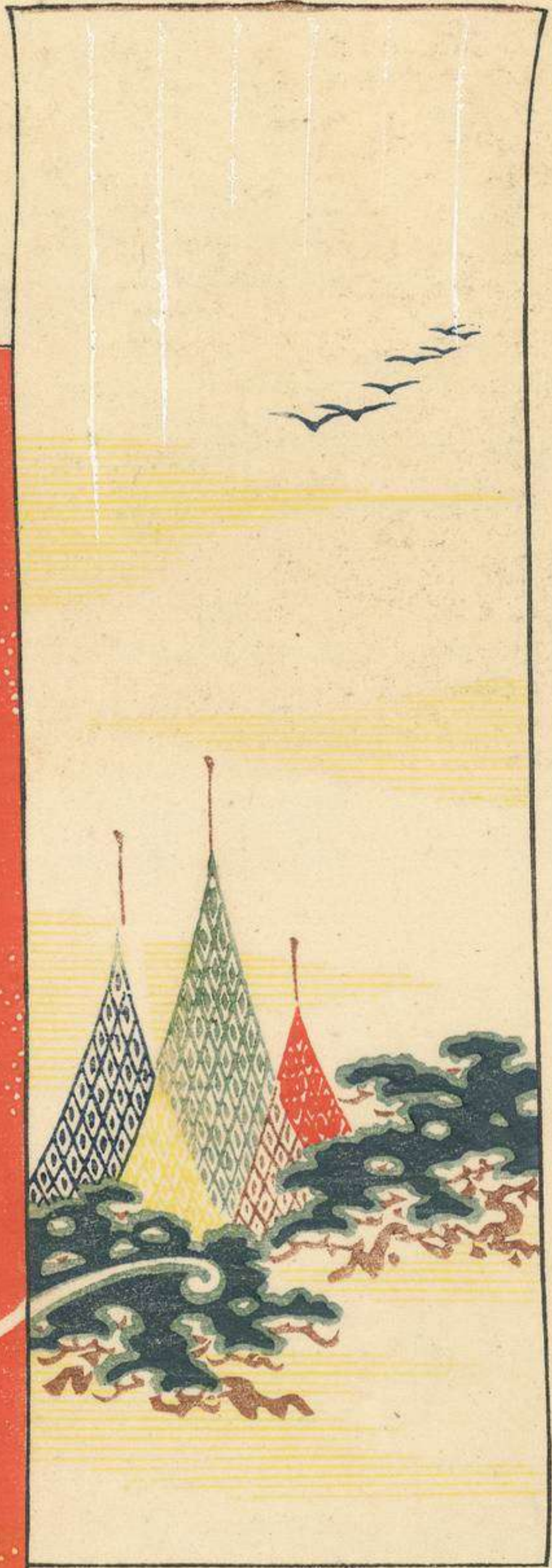
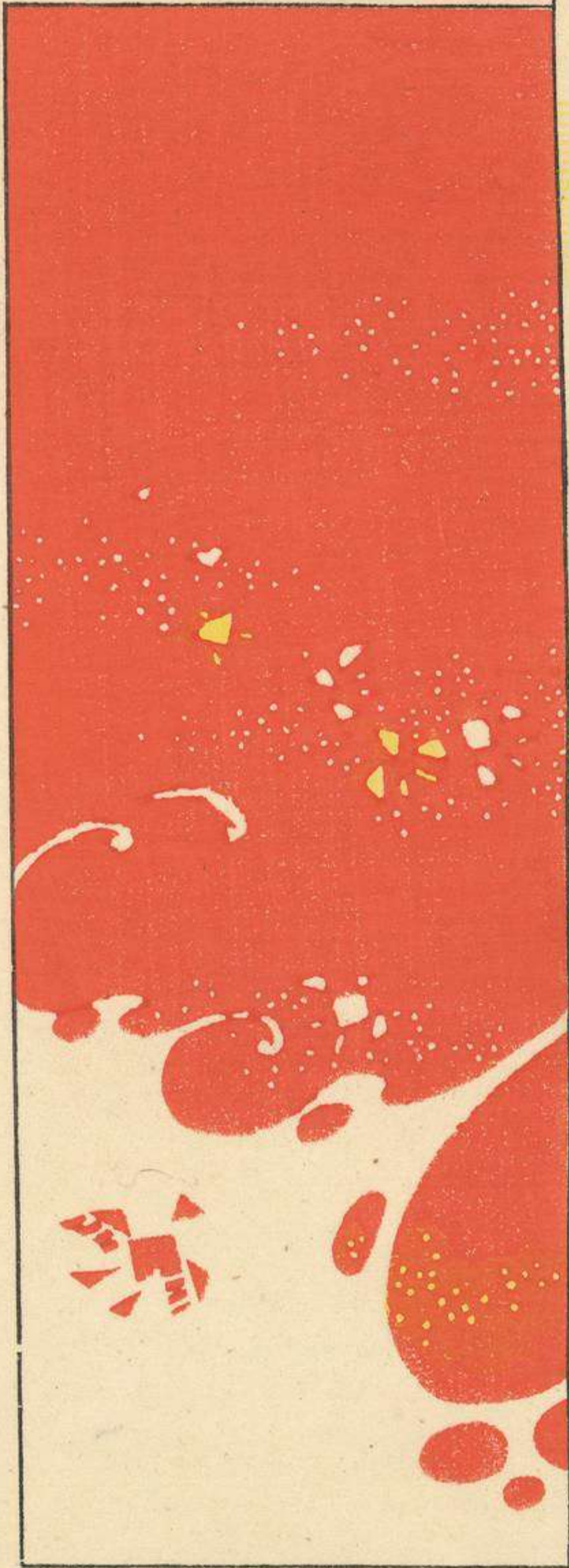
電



雲 龍 瑞 奔

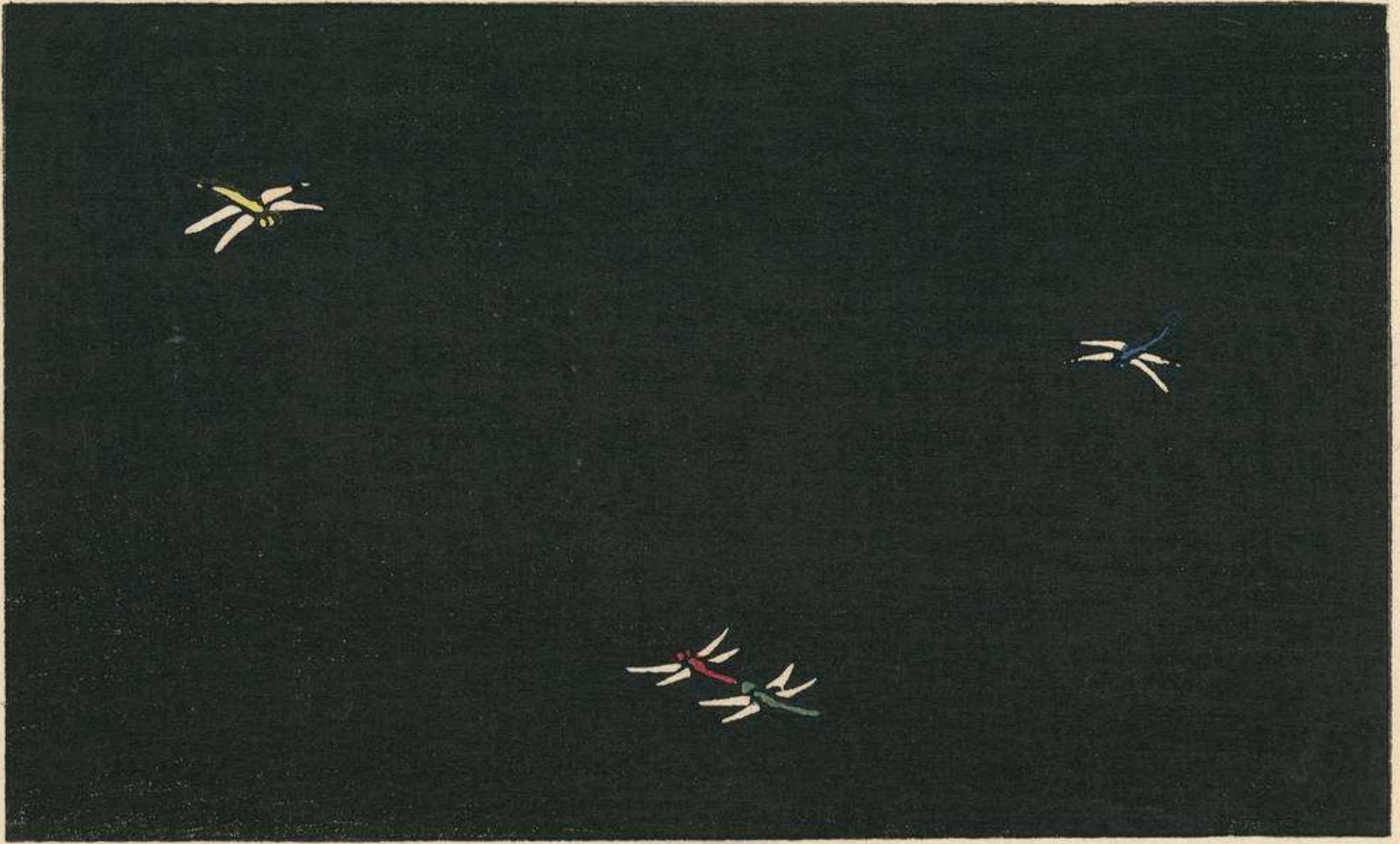


石 明

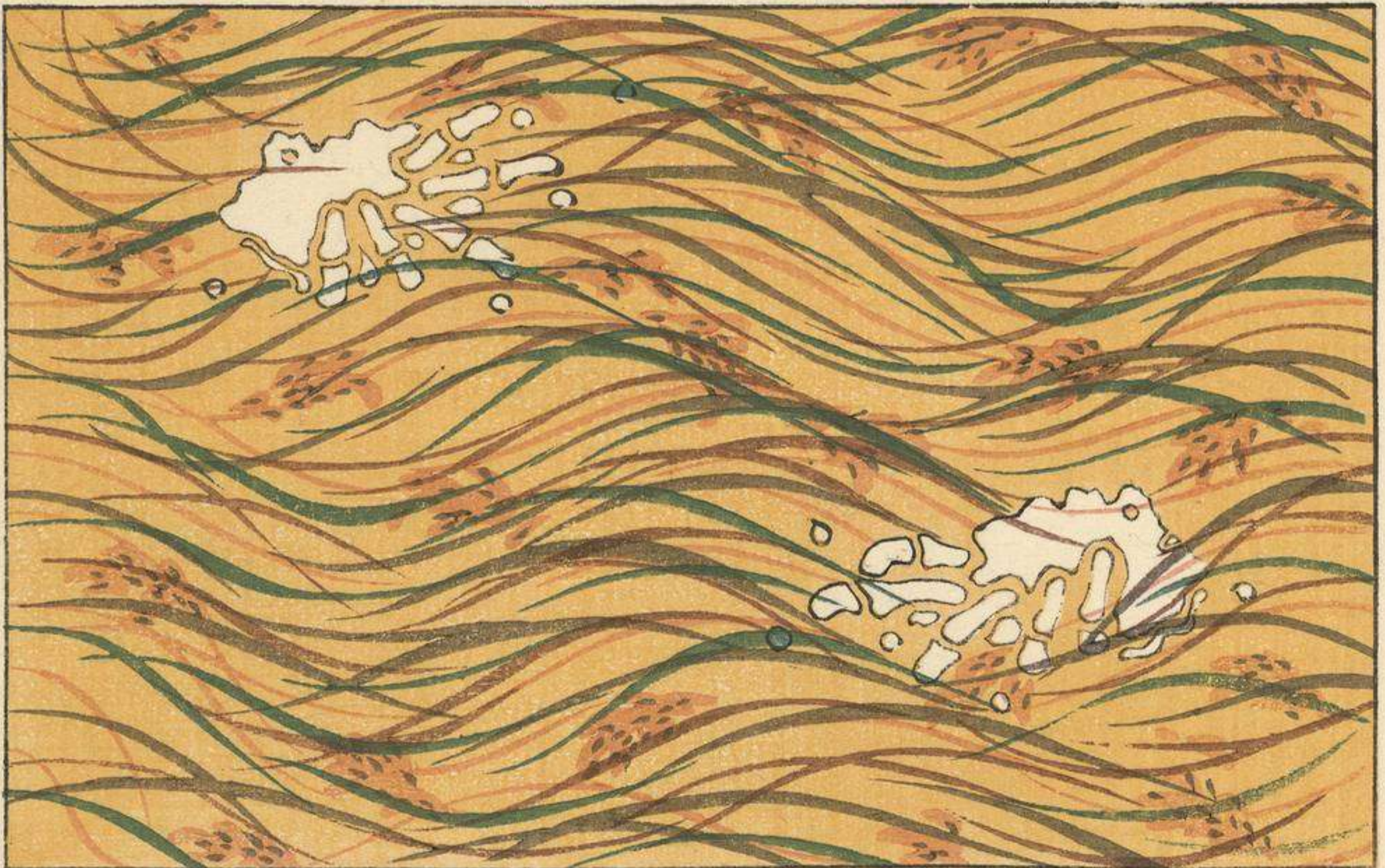


須 彦

杖 津 古



瑞 穂



魂 本 日



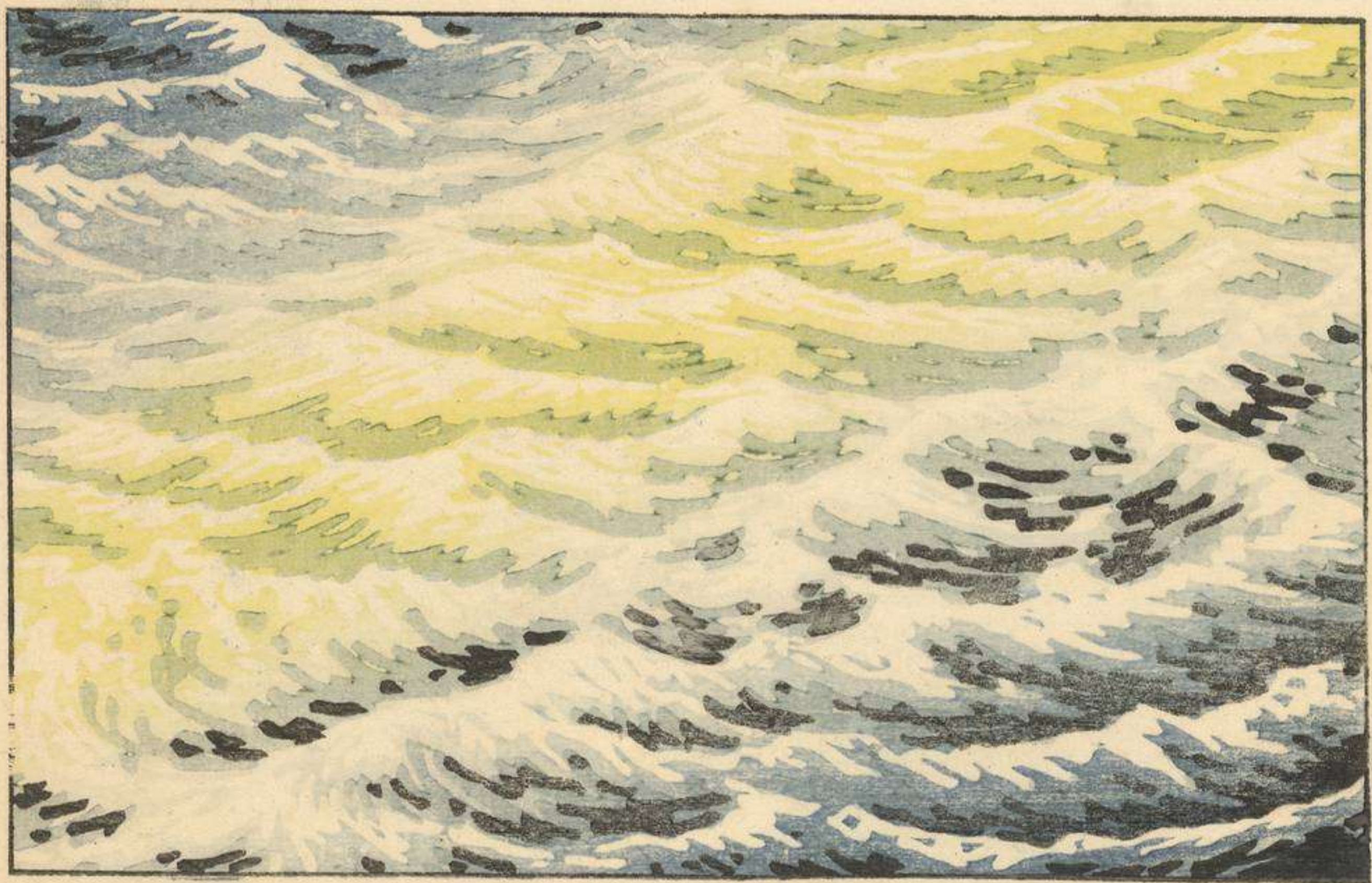
光 星



涉 跋



海 探



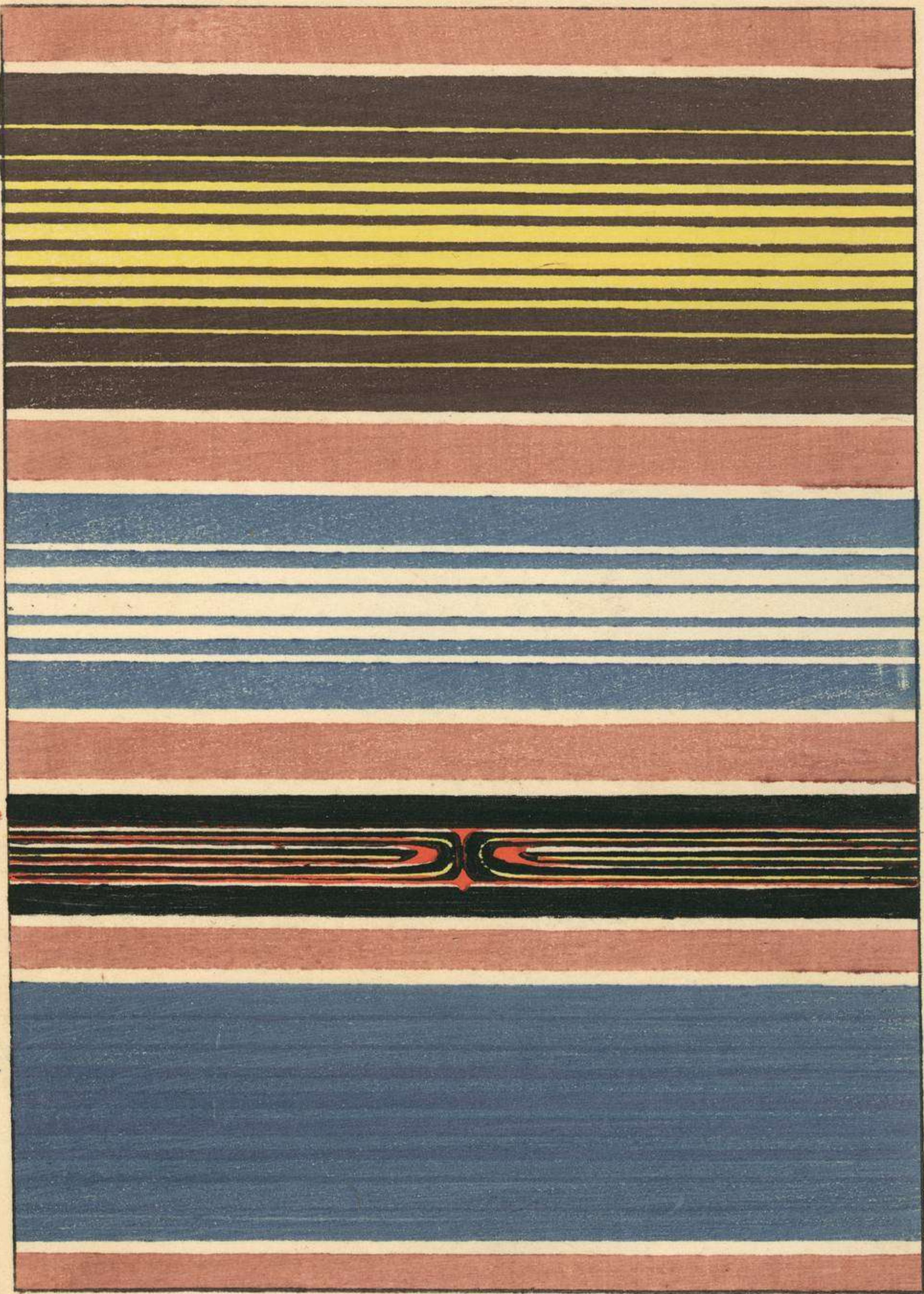
長 令 指 禮 碑

ト  
一

ゴ  
一

フ  
一

ハ  
千



8

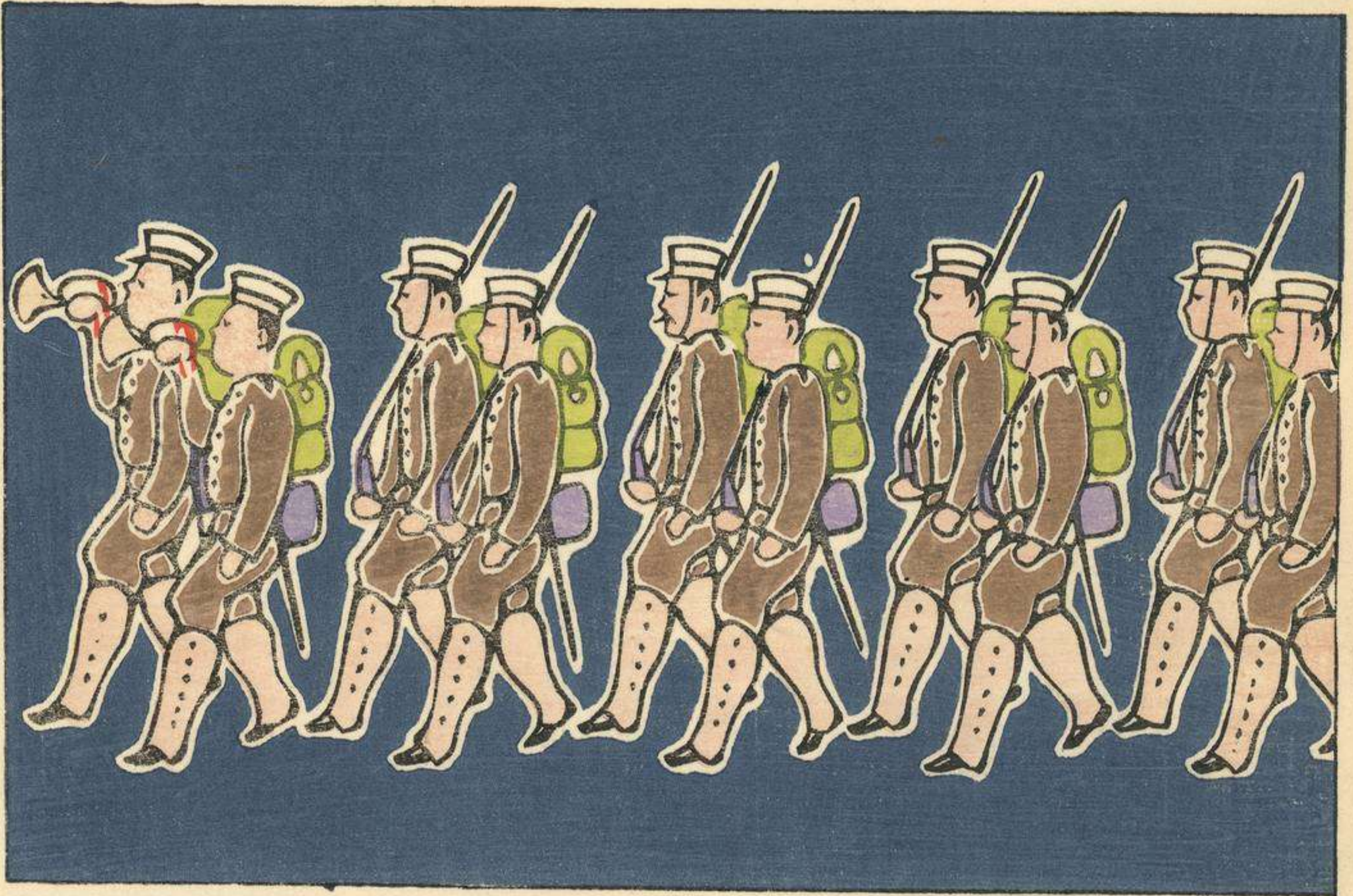
9

10



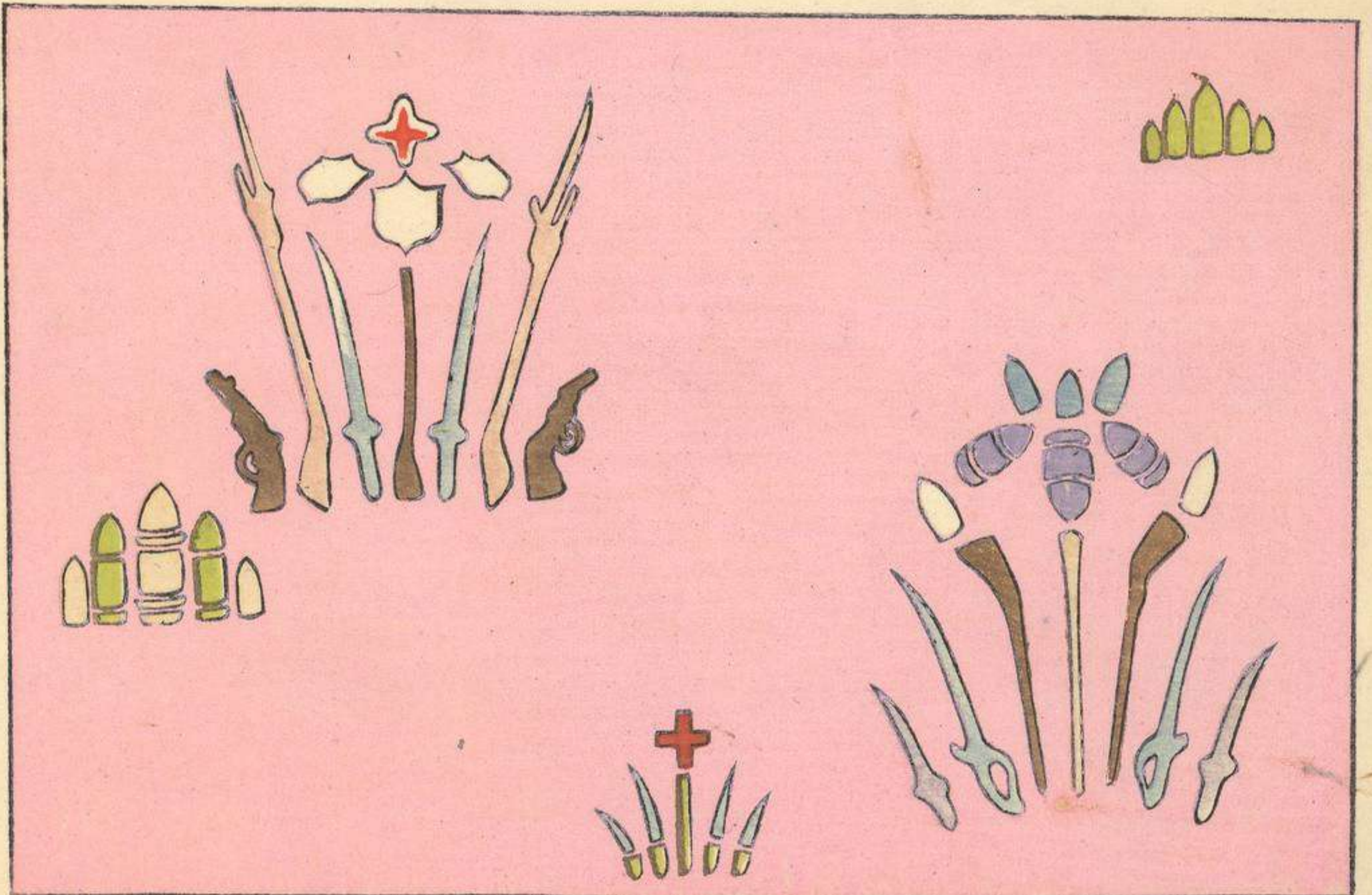
軍

道



負

傷

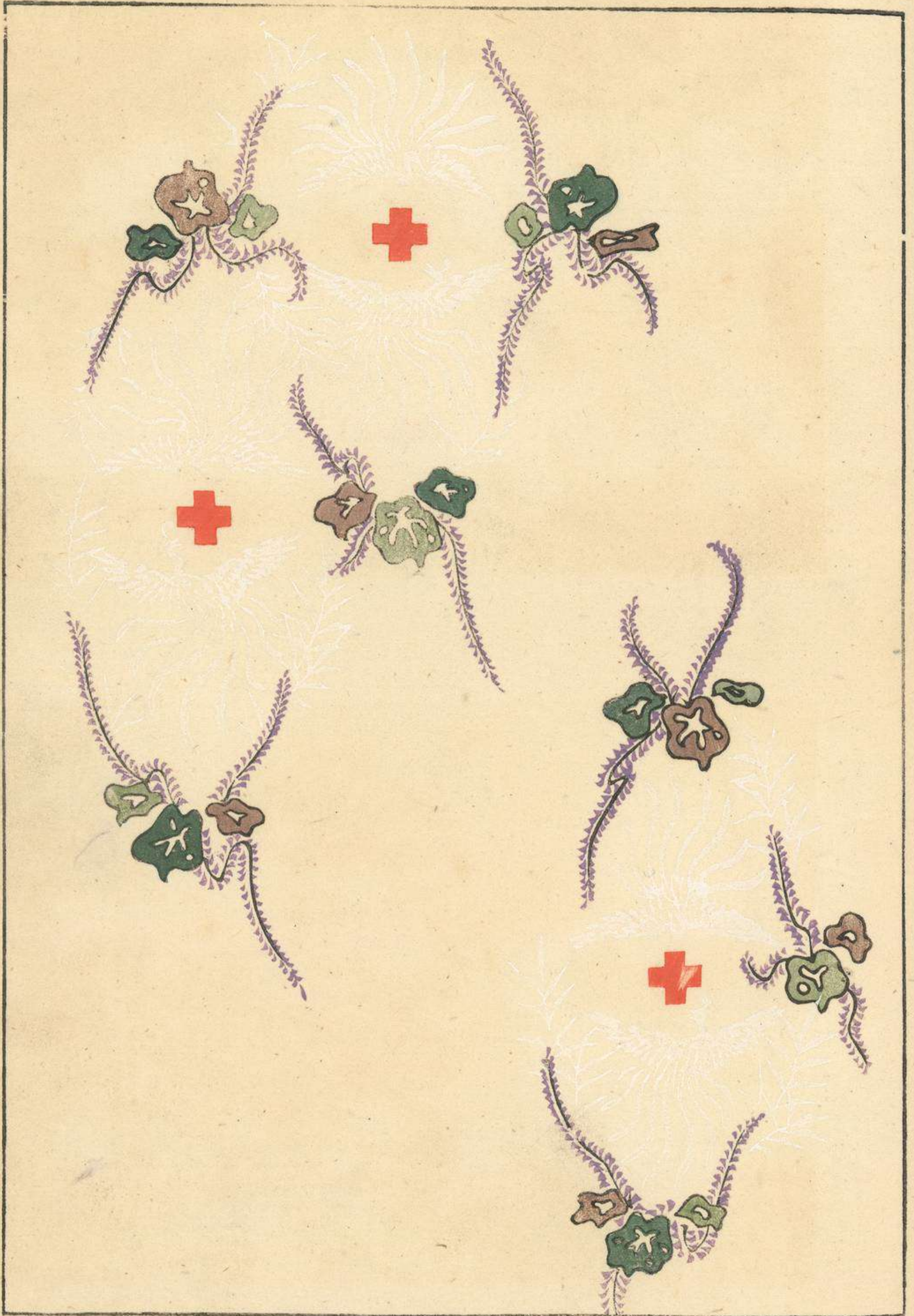




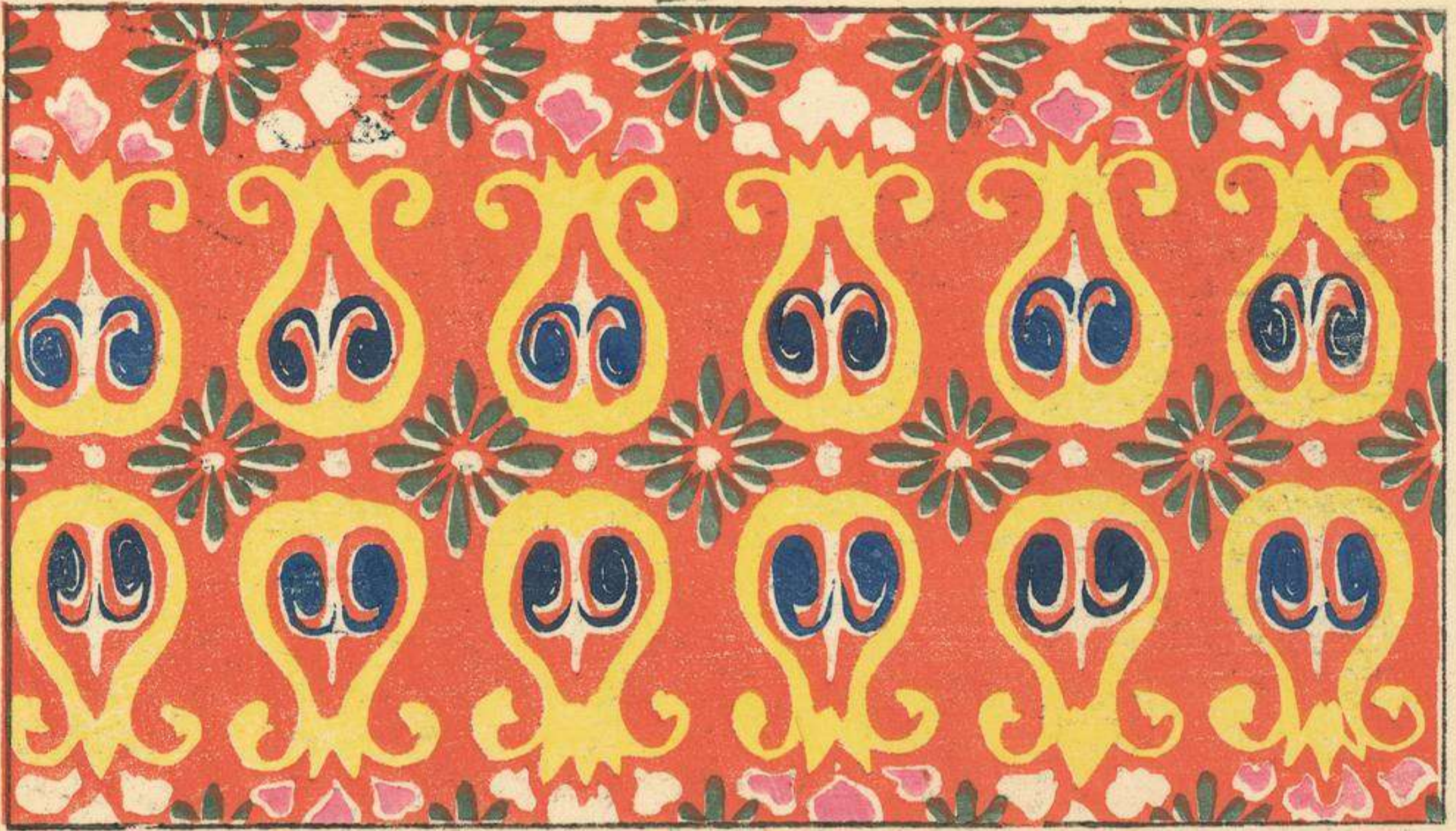
FUNDACION  
JUAN  
JOSE  
MADRID

4

5

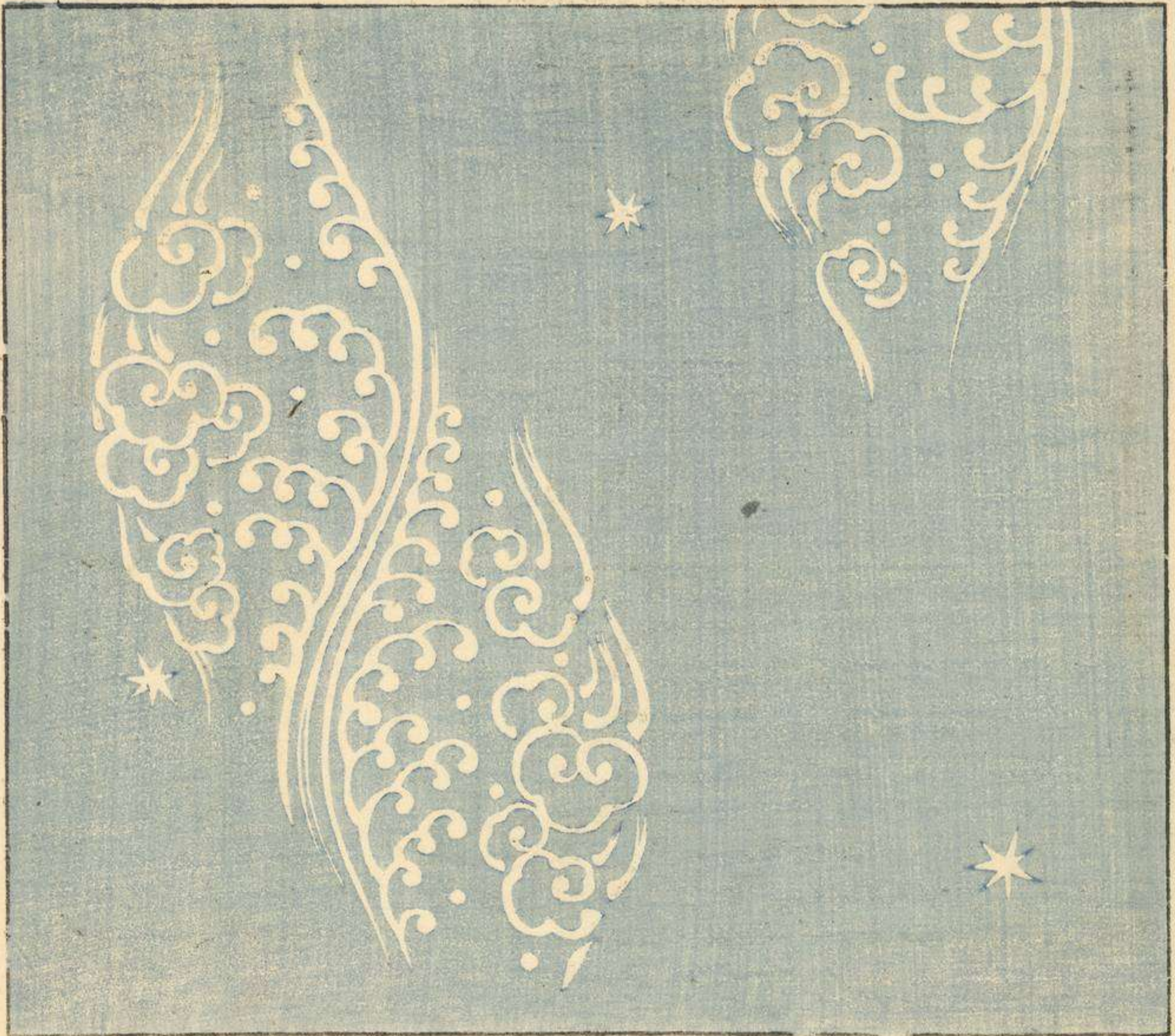


榴



縹

香

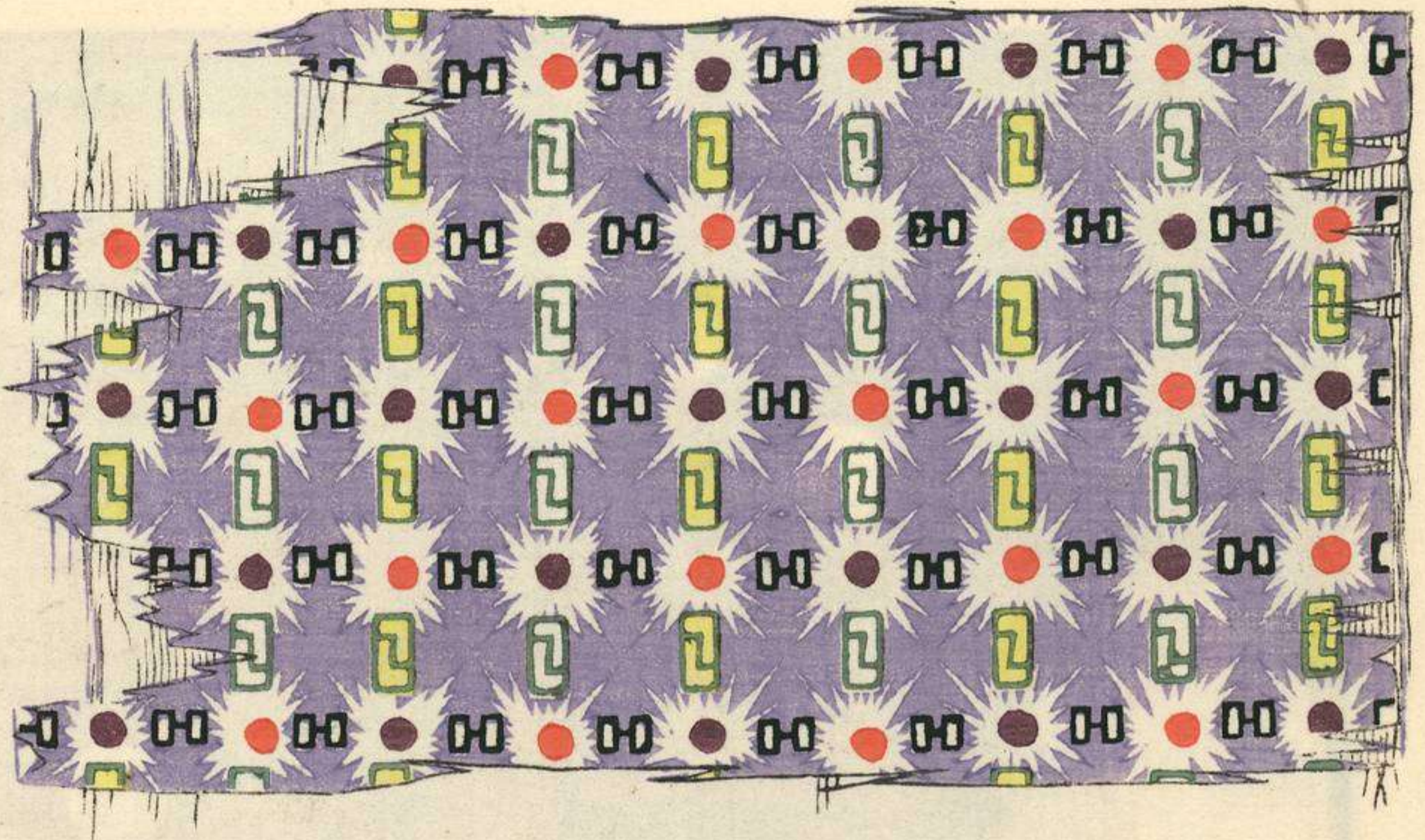


形

浮

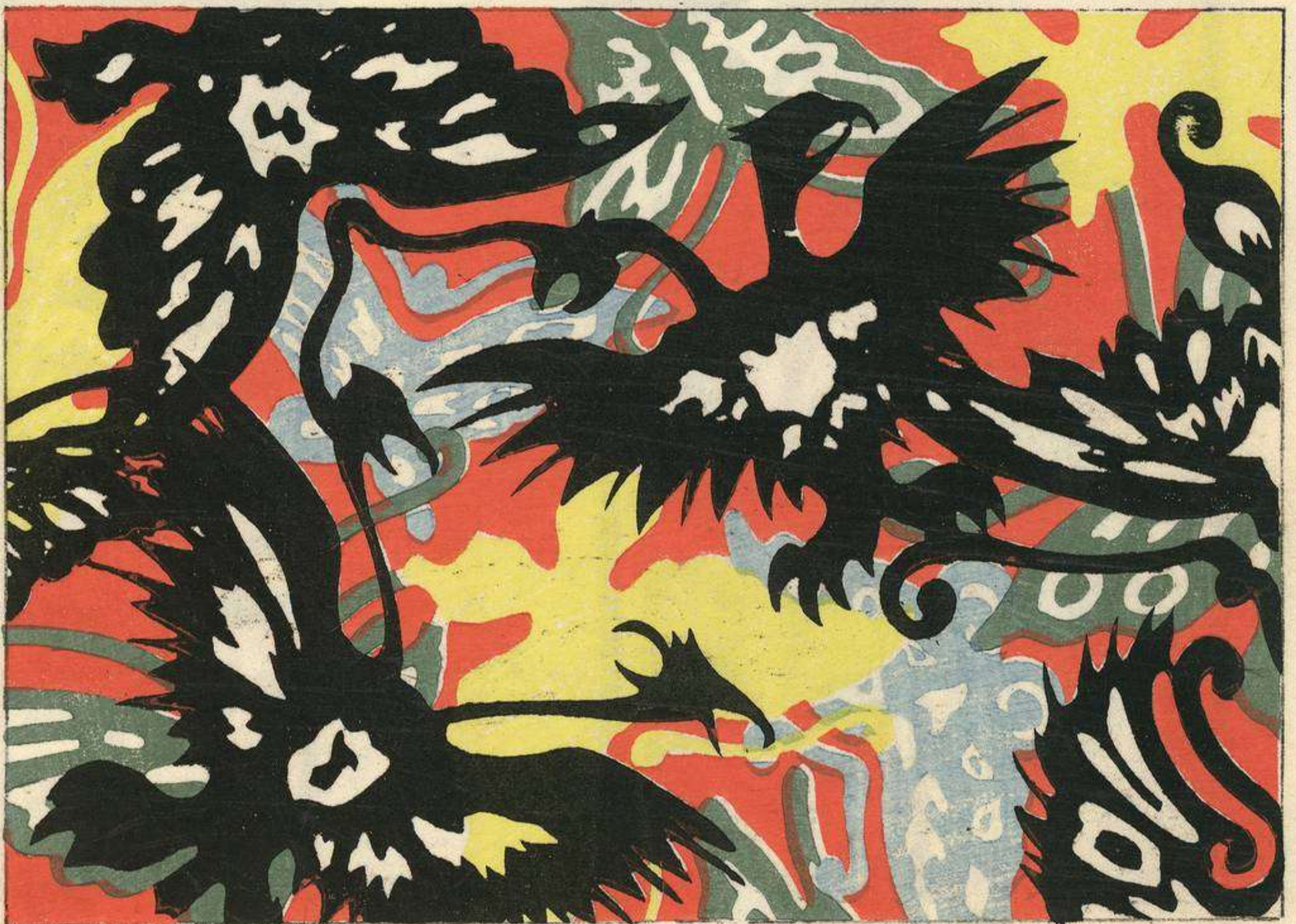


經 強 緯 弱

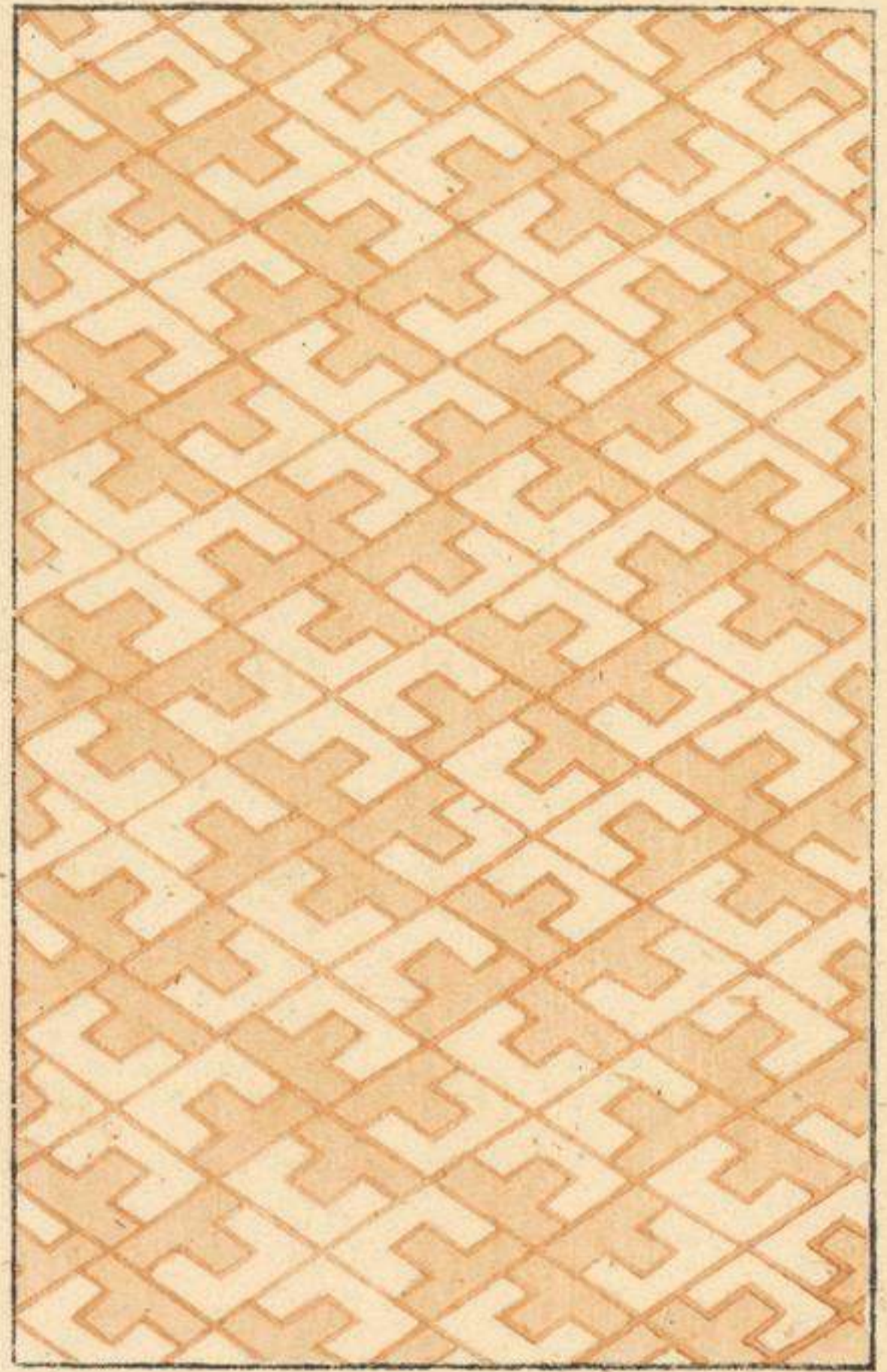
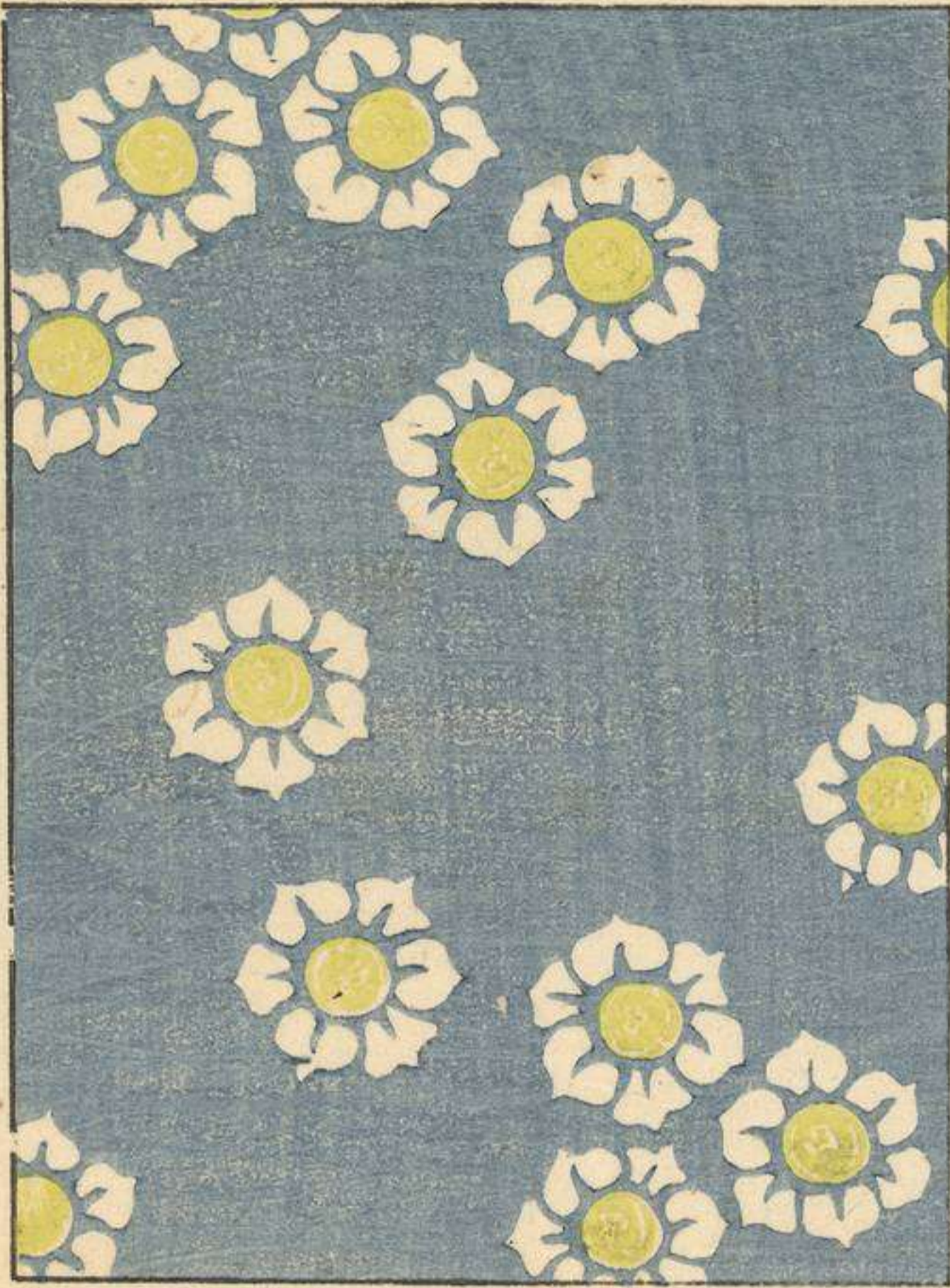


修

世



金 盞 銀 臺



和  
合

日  
你  
海



喜 比 幸 山



福 如 东 海



子

忍



怒

忍



遊

關



きのえ

蒙

旃



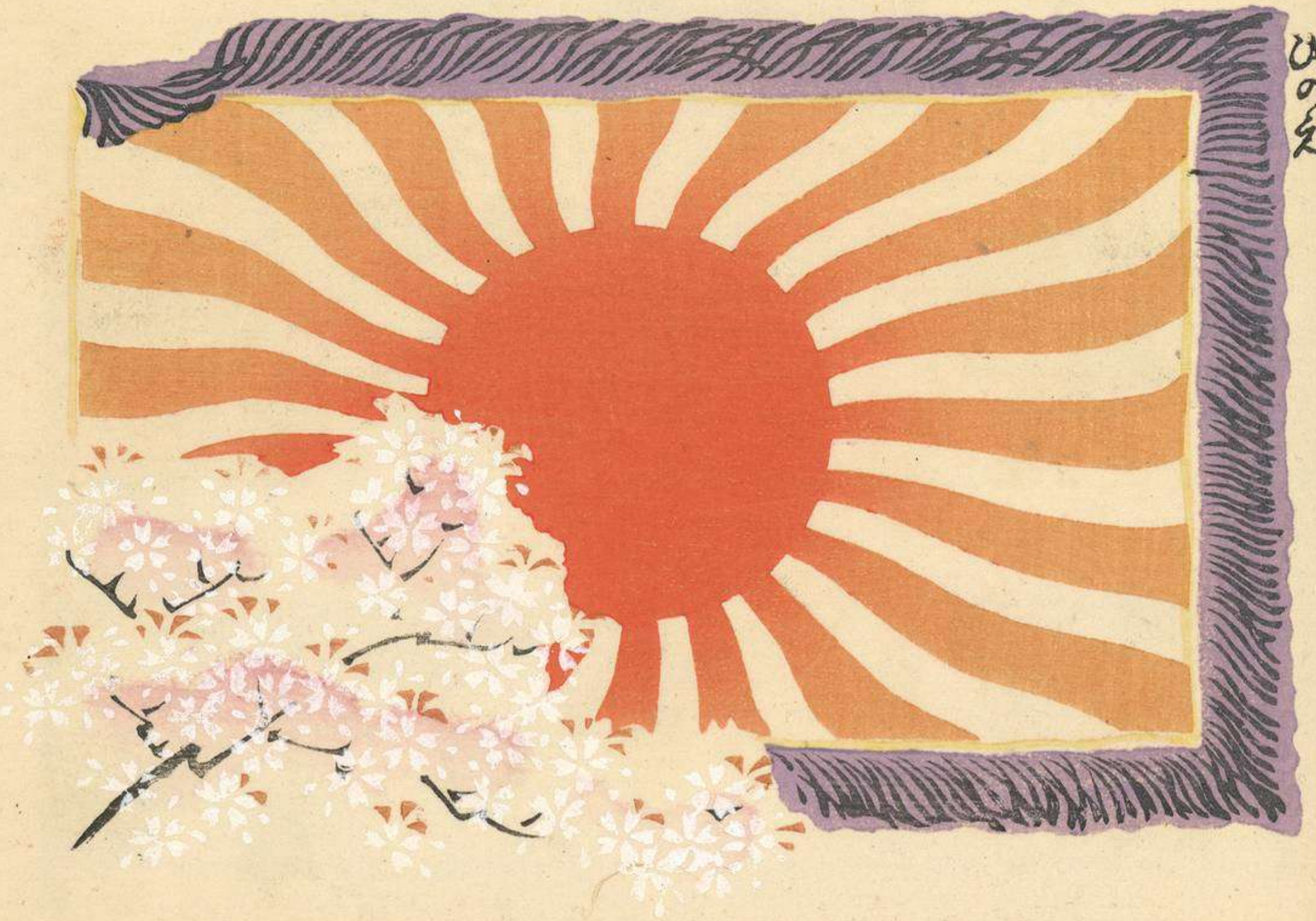
きのえ



兆

柔

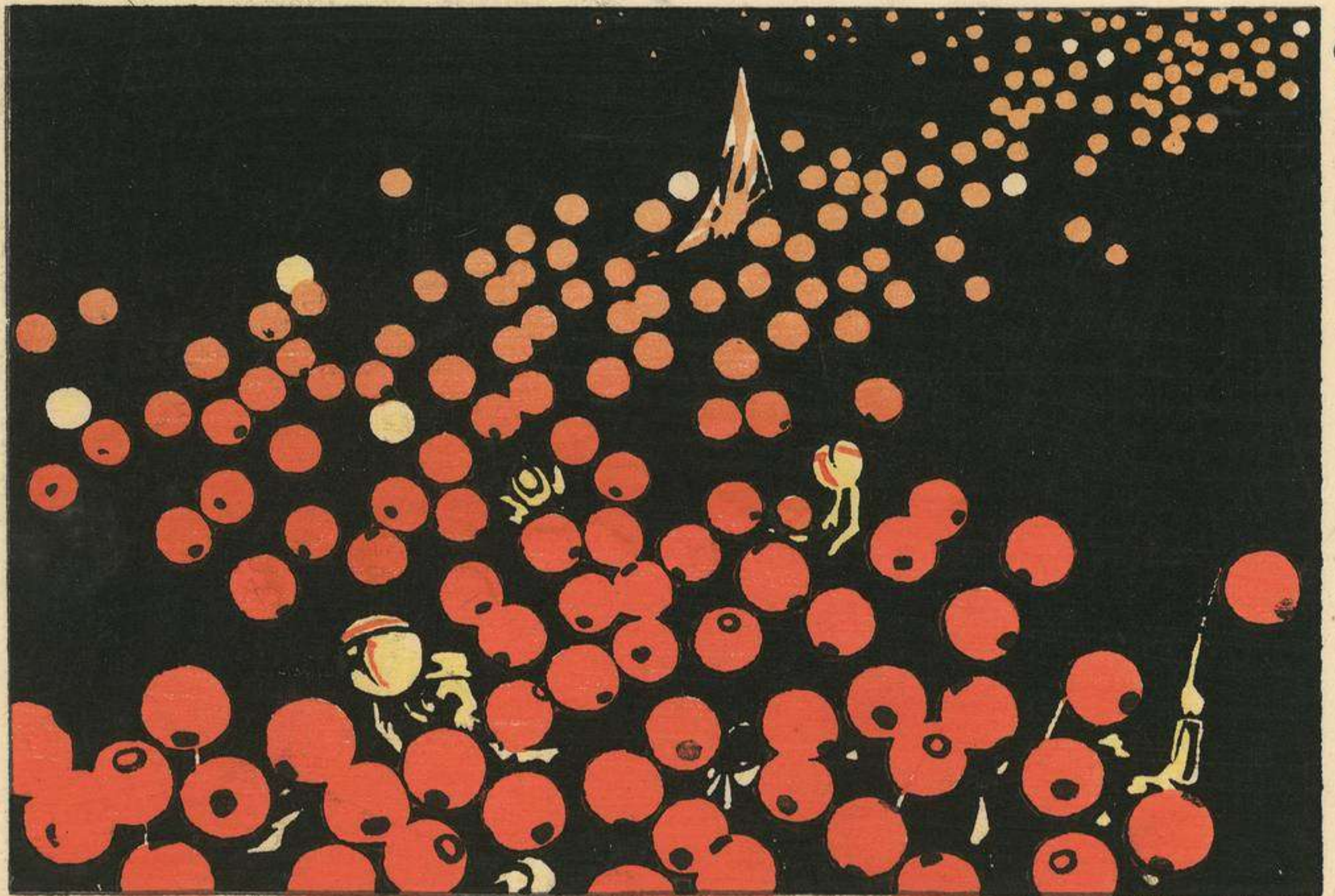
ひのえ



園

強

ひのえ



著 雍

頭陀山之圖

つちのえ

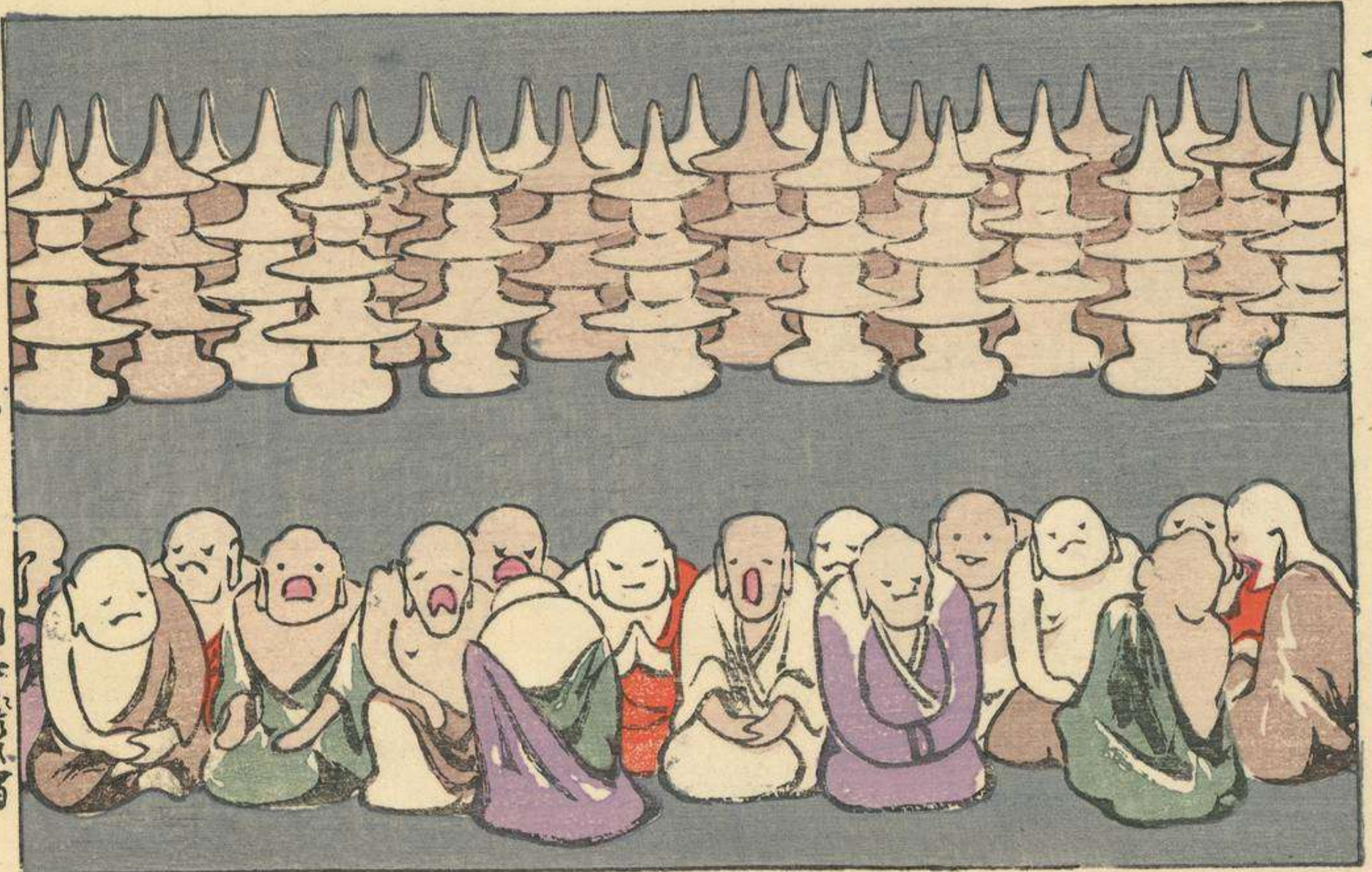


幸乃法隆寺玉厨子之文様

屠 維

百善塔及厚漢之土俗

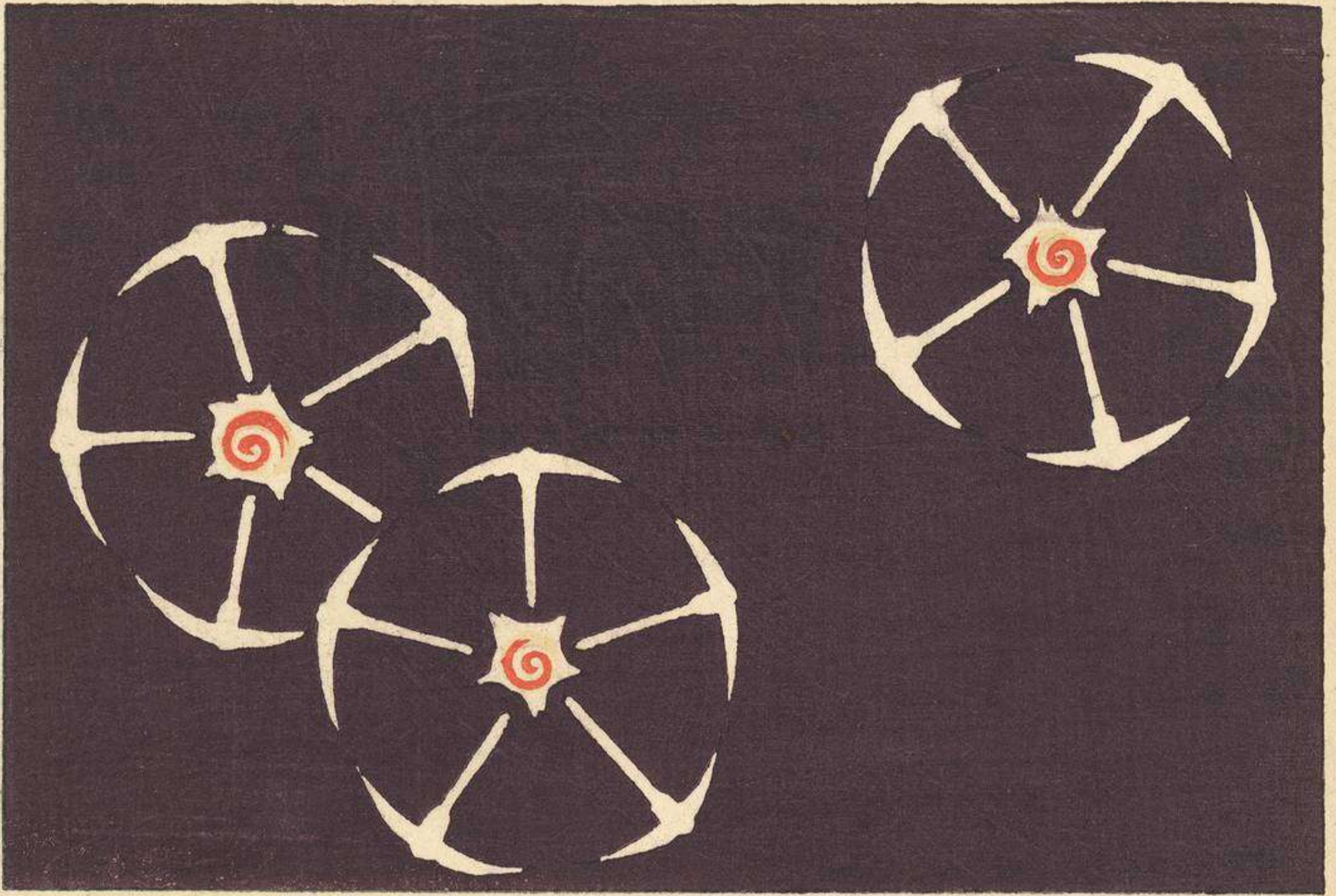
casca



同寺法不百

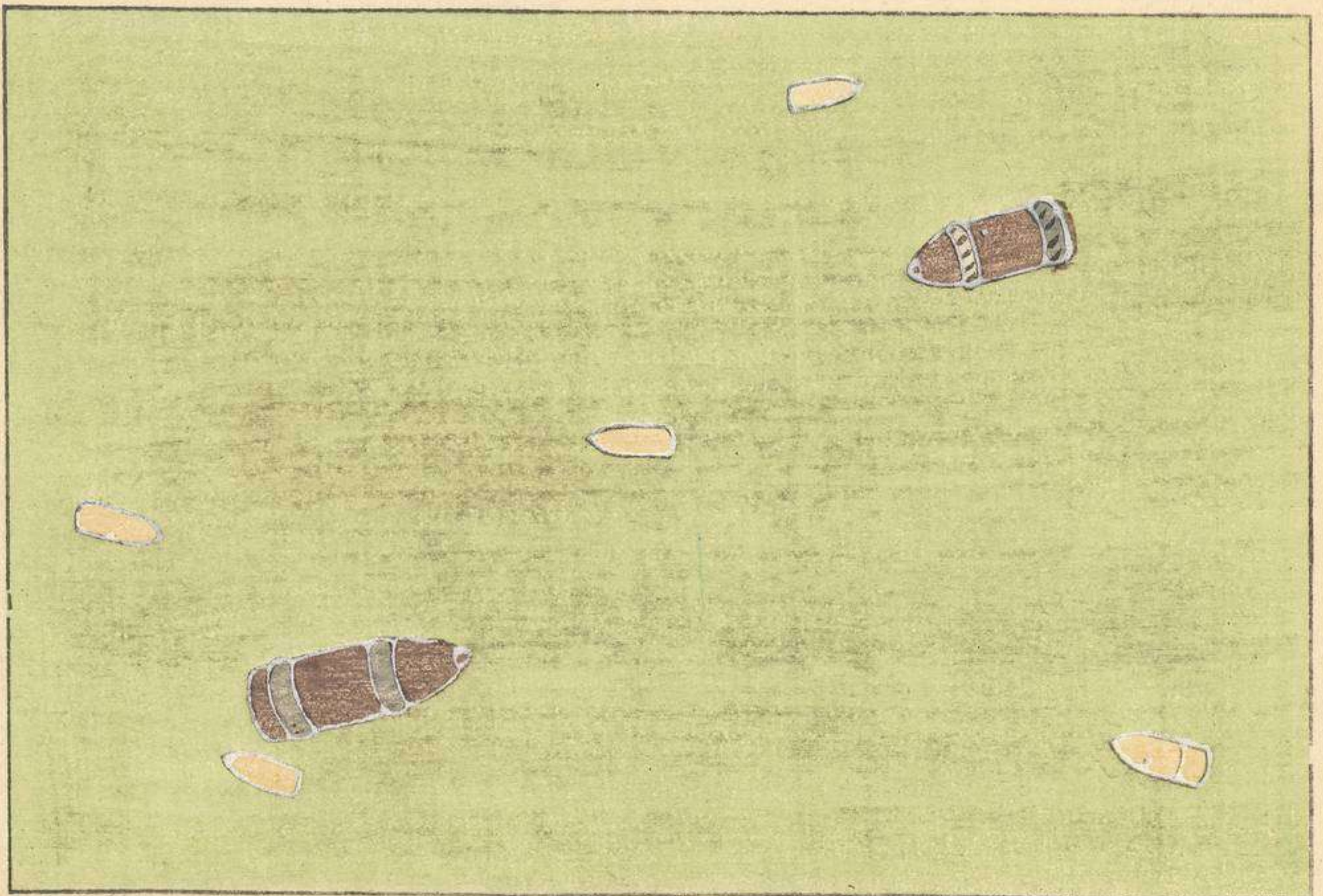
原

上



光

層



戲

雲

狩野古法眼之信筆

洛西妙心寺在屏風寫

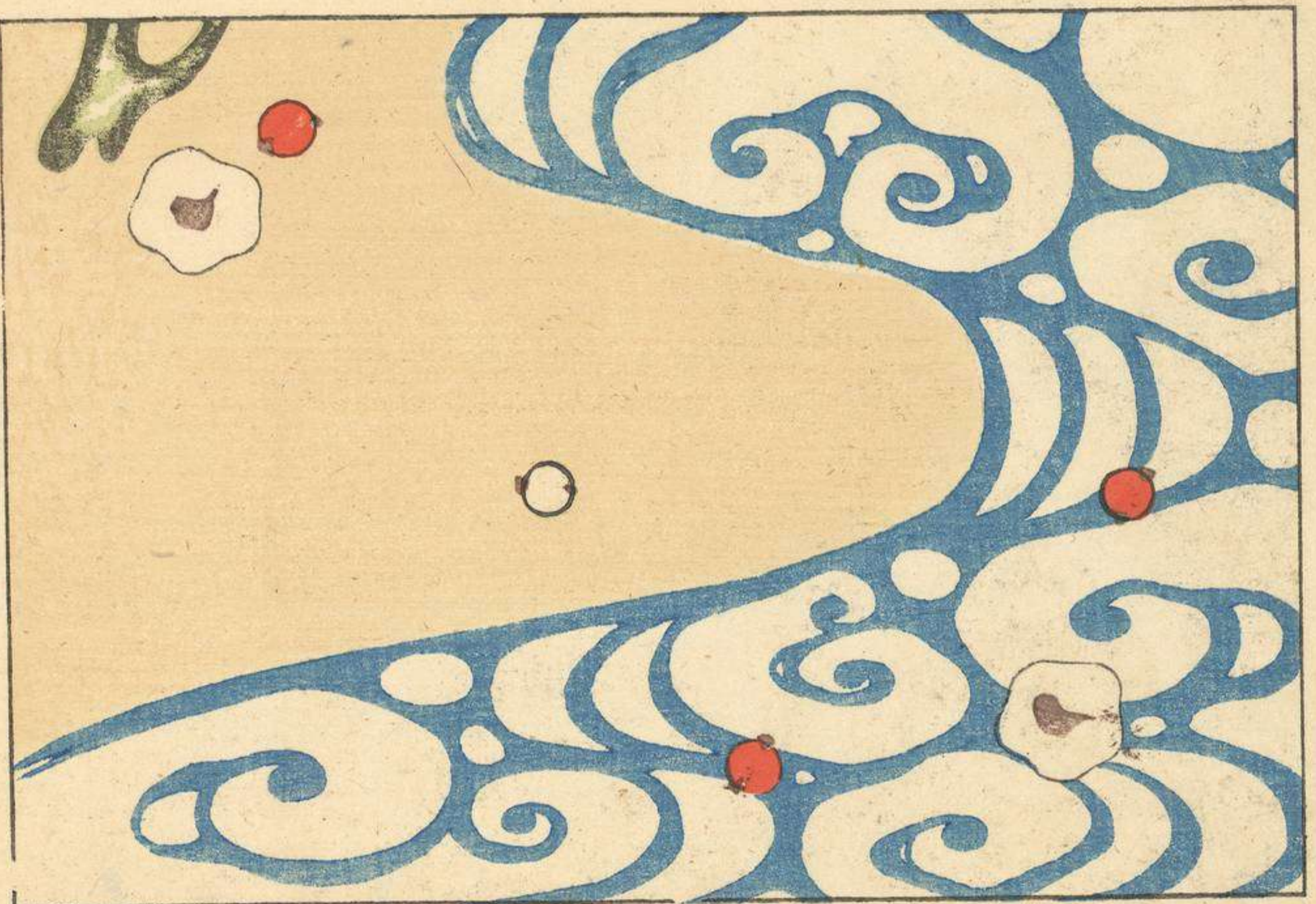


陽

照

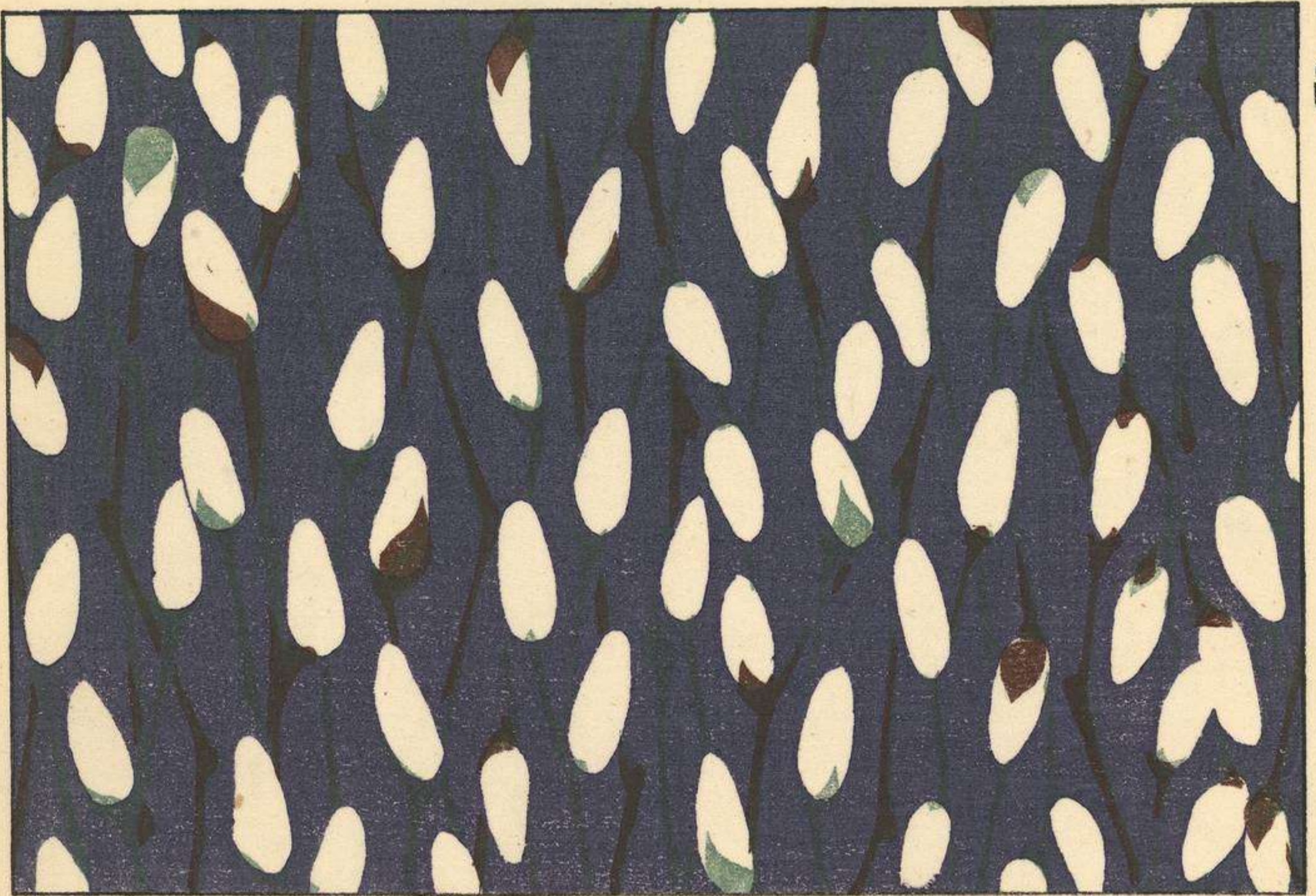
法橋尾形之繪筆

全



穀

園



巳

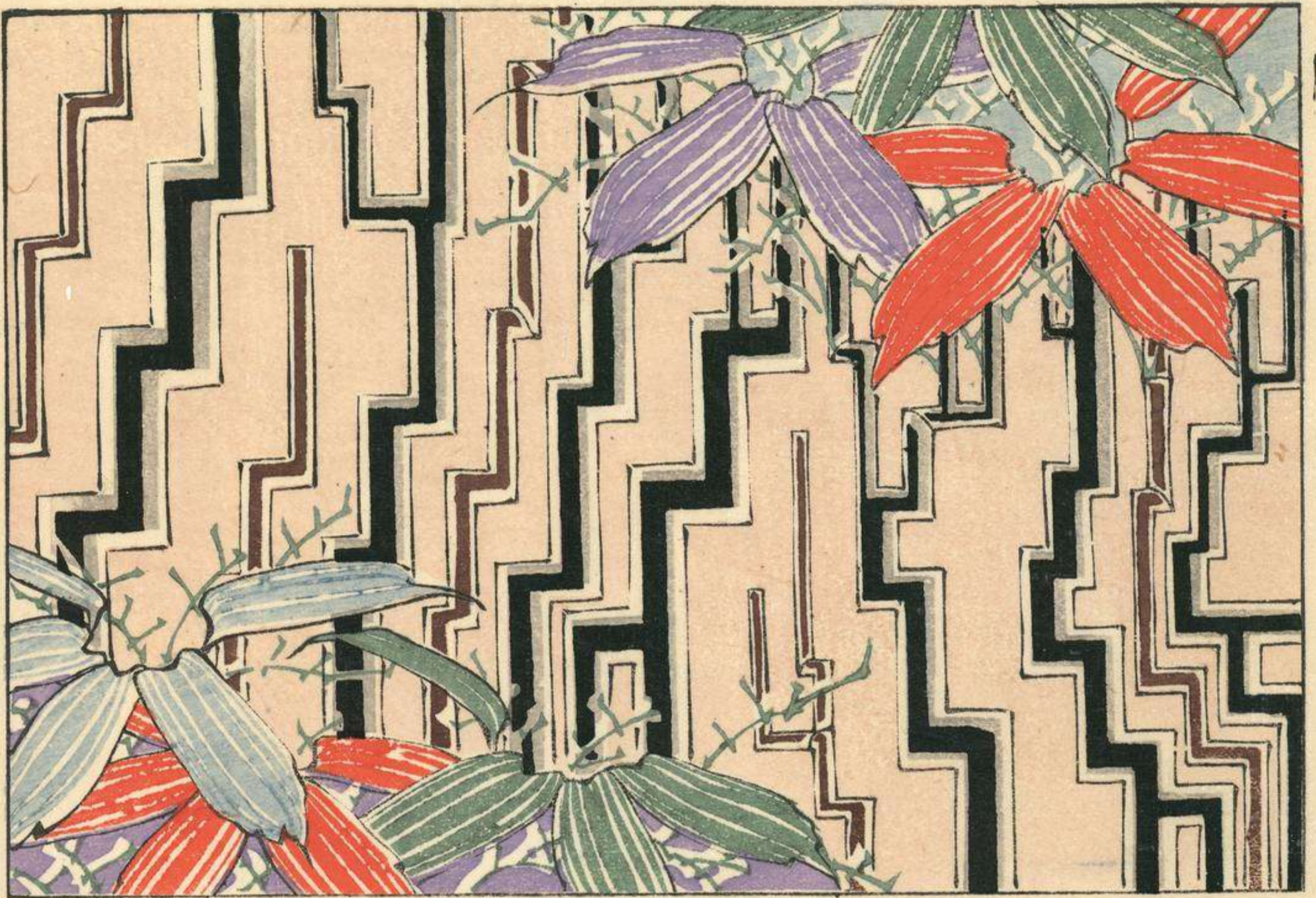
桐 肖 看 奮 赤 神 天



丑

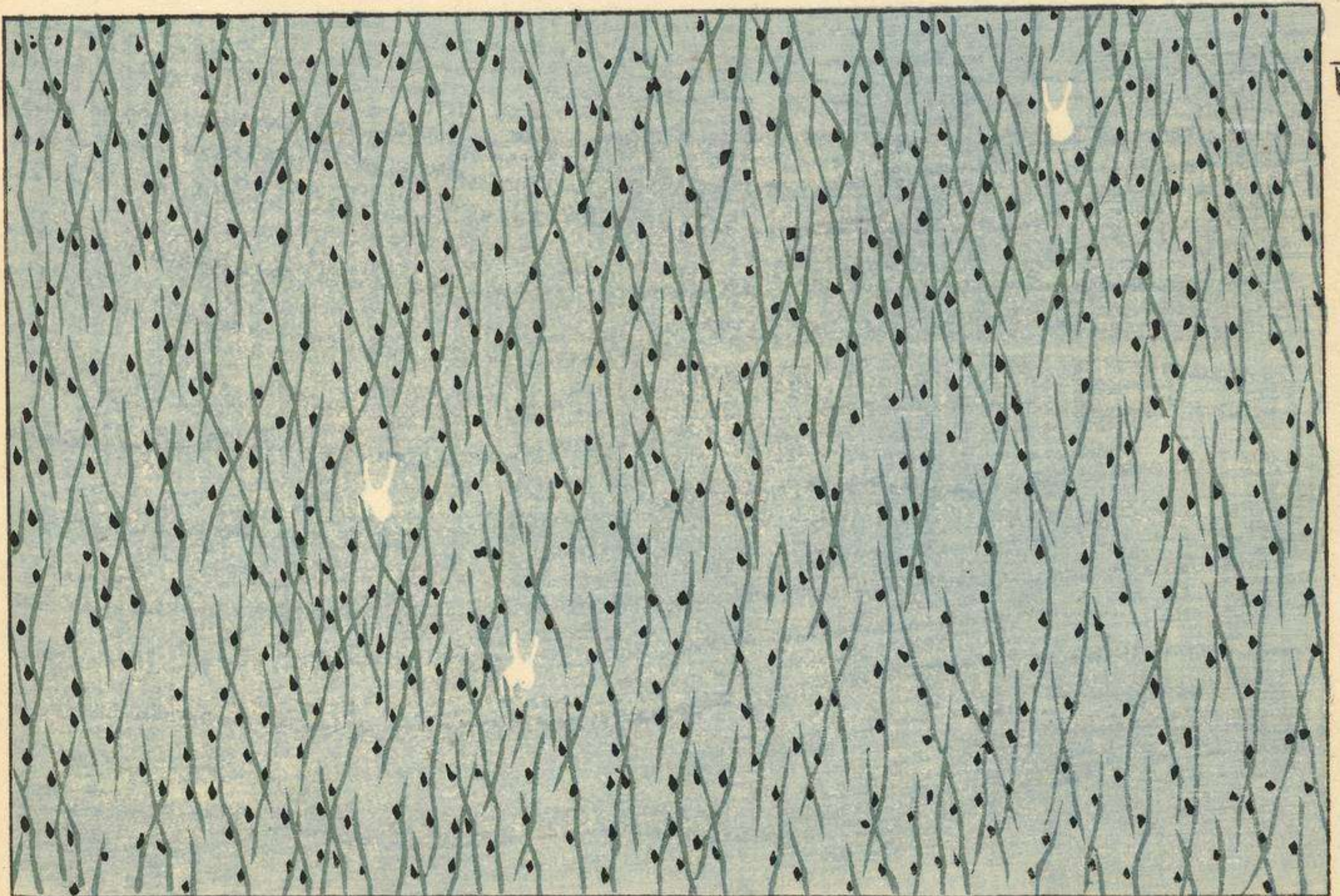
桃 林

格 提 攝



寅

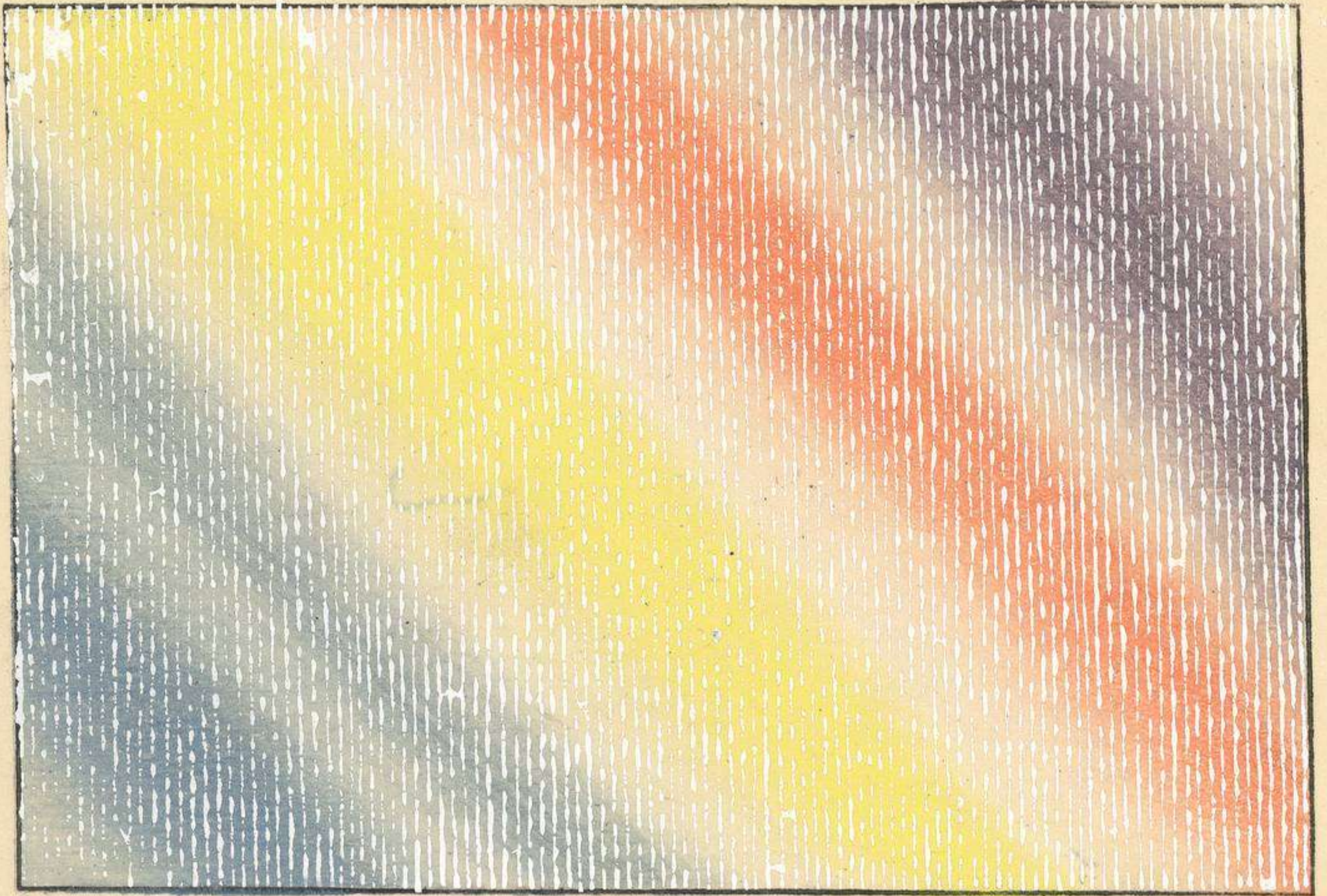
學 關



卯

徐

乾



大

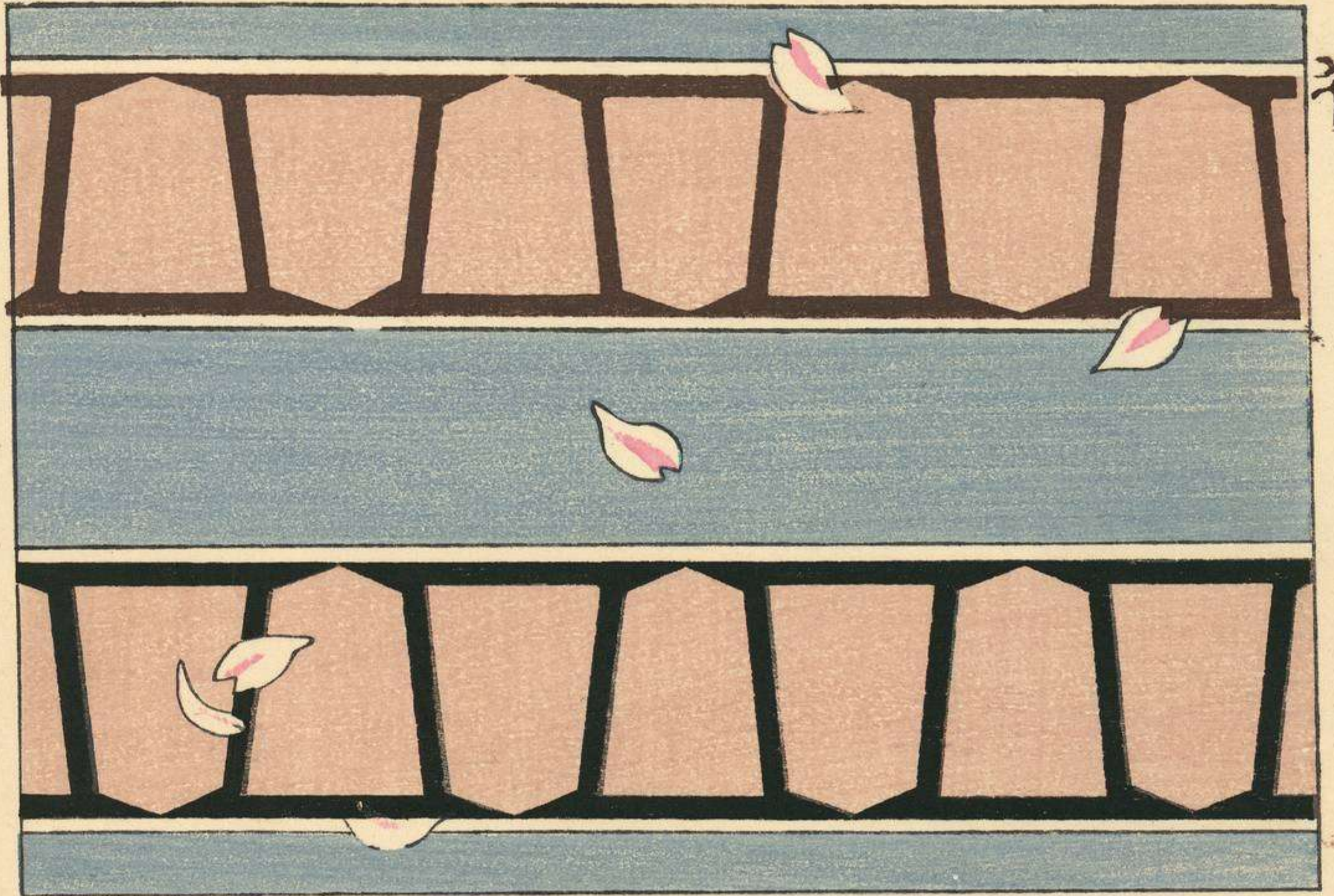
益

益



輝

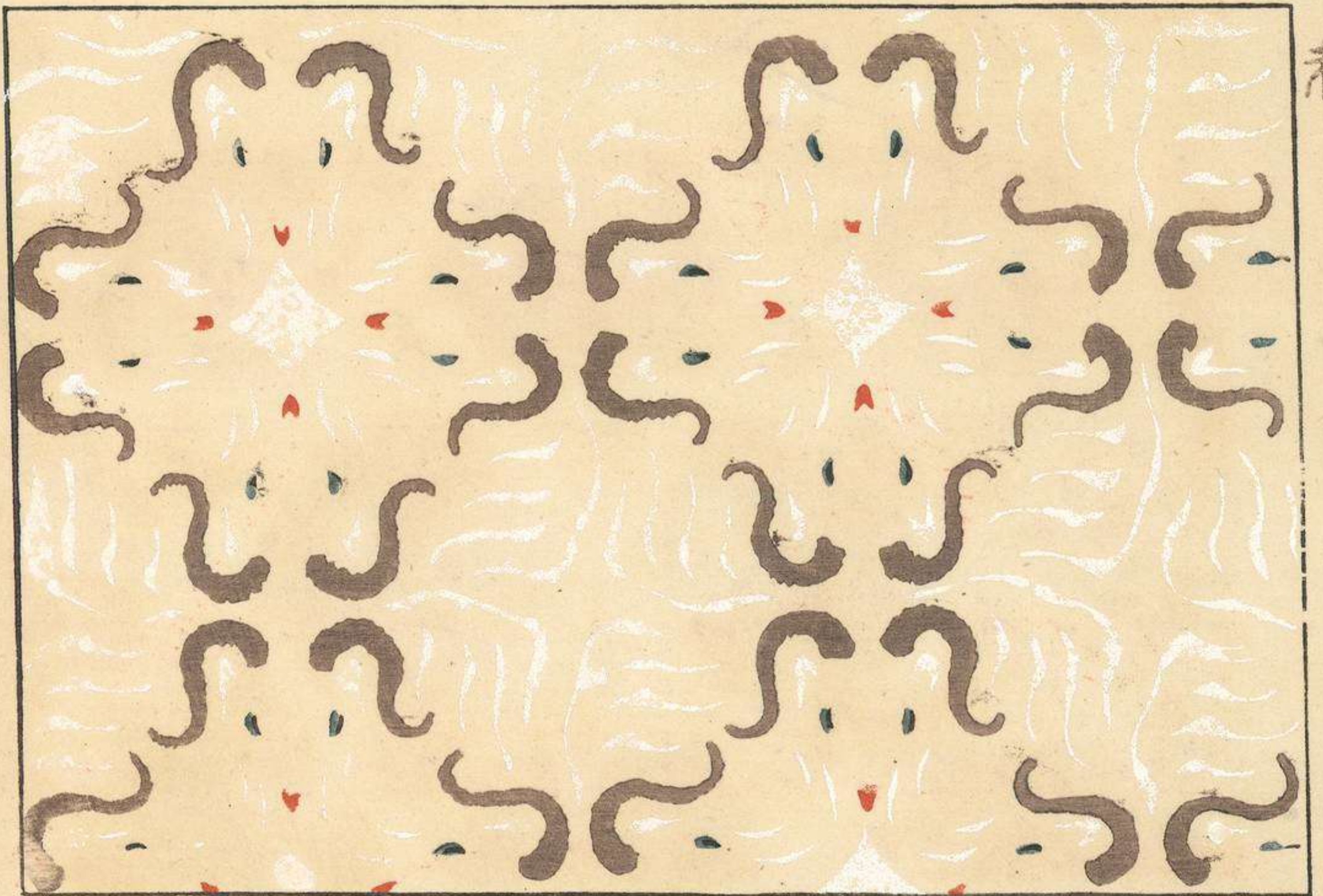
敦



卒

治

協

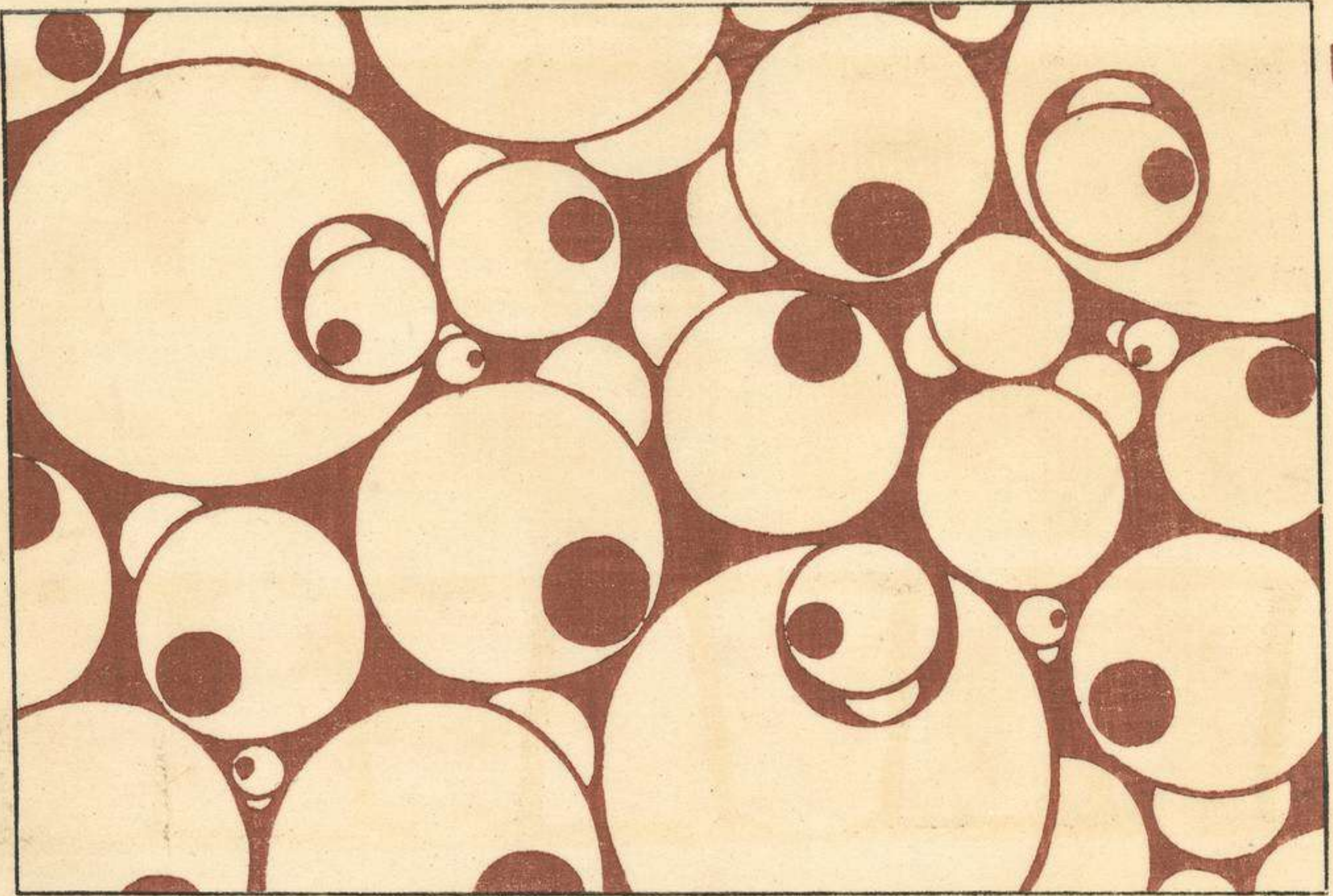


未



澁

濃



甲

來

作



丙

茂

園



茂

獻

潤

大



大

Sig.: FA-1587.2

Tít.: Kyo[?]zu an = [Diseños de

Aut.: Hasegawa, K.

Cód.: 1046199





明治三十八年二月一日印刷  
二月八日發行

著作權所

著作權者 長谷川契華

京都市京區寺町通二条南十九番戶

發行兼印刷者 山田直三郎



京都市寺町通二条

發行所 山田芸艸堂

電話二百九十番



