

EDAD MEDIA.—TRAJES DE LOS ITALIANOS EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVI

- 1. - Artesana genovesa.
- 2. - Esposa del dux de Génova, Andrea Doria.
- 3. - Dama de la corte de Génova.
- 4. - La duquesa de Mántua.
- 5. - Dama de la corte de Milan.
- 6. - Señora milanese en traje de calle.
- 7. - Caballero milanés.
- 8, 10 y 11. - Señoras principales de Florencia.
- 9. - Maximiliano Sforza, duque de Milan.
- 12. - Señora de la corte de Felipe II de Nápoles.
- 13. - Señora de la corte de Parma usando un tocado con velo almidonado y reforzado con alambres, formando como una aureola.
- 14. - Caballero genovés.
- 15, 16 y 17. - Señoras de la corte de Nápoles.
- 18. - Noble napolitano.
- 19. - Artesana rica de Florencia usando coturnos.
- 20. - Artesana de Roma.
- 21. - Caballero genovés en traje de campo.



TRATADO DE LOS ITALIANOS EN LA SEGUNDA MITAD  
DEL SIGLO XVI

- 1 - Atienza genovesa
- 2 - Esposa del dux de Génova, Andrea Doria
- 3 - Lanza de la corte de Génova
- 4 - La duquesa de Milán
- 5 - Lanza de la corte de Milán
- 6 - Señora italiana en traje de corte
- 7 - Caballero italiano
- 8 - Señora italiana en traje de campo
- 9 - Caballero italiano
- 10 - Señora italiana en traje de campo
- 11 - Señora de la corte de Nápoles
- 12 - Señora de la corte de Nápoles
- 13 - Señora de la corte de Nápoles usando un tocado con velo almidonado y retorcido con alfileres, formada como una corona
- 14 - Caballero genovesa
- 15 - Señora de la corte de Nápoles
- 16 - Noble napolitano
- 17 - Italiano en traje de florentin usando coturnos
- 18 - Italiana de Roma
- 19 - Caballero genovesa en traje de campo





EDAD MODERNA.—TRAJES DE LOS ITALIANOS EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVI



