



Lith. A. E. Lavoisier, Paris.

SA SAINTETÉ RECEVANT † SUA SANTITÀ RICEVENDO

SA SAINTETÉ RECEVANT

(N° 3)

Le Pape, dans l'intérieur de ses appartements, et quand il ne donne pas audience, est vêtu d'une soutane blanche. C'est mal à propos que l'on a dit maintes fois que certains papes portaient cette soutane, parce qu'ils avaient appartenu à un Ordre religieux. On l'a dit surtout de Grégoire XVI, qui avait été moine camaldule. C'est une erreur. La couleur blanche, pour la soutane, est affectée aux papes depuis les premiers siècles. Les épaules sont recouvertes d'une *soprana* ou espèce de collet à demi-manches, de la même couleur que la soutane. Sa croix pectorale ne paraît jamais. Dans ce costume d'intérieur, il porte un chapeau de soie rouge bordé d'or.

Mais, presque habituellement, le Pape est revêtu d'un rochet de dentelle sur lequel il porte la mozette rouge bordée d'hermine et une étole. Cette mozette est de soie depuis le samedi-saint jusqu'au samedi suivant, veille de *Quasimodo*. La tête du Pontife est couverte d'une calotte blanche. Enfin, sa chaussure d'étoffe présente, sur la partie supérieure, une croix brodée en or, comme il a été déjà dit. Quand on aborde le Pape, on baise cette croix, d'abord en signe de respect pour cet instrument de notre rédemption, et pour reconnaître, dans le Pape, son éminente dignité de Vicaire du Fils de Dieu, qui nous a rachetés.

La personne qui a l'insigne honneur d'être admise en audience se met à genoux, d'abord à l'entrée de l'appartement, puis au milieu, et enfin pour la troisième fois aux pieds du Pape, qui lui donne sa bénédiction. On n'a ni gants ni chapeau à la main.

