

80

EDAD MODERNA. — ARMAS Y VASIJAS DE LOS PERSAS

- 1 y 5.—Gorros altos parecidos á la tiara, ricamente adornados de brillantes y perlas y de plumas de garza real: estos gorros forman parte del traje de gala del Shah.
- 2 y 3.—Cascos de labor persa; son hemisféricos ó piriformes; están provistos de un apéndice movable para cubrir la nuca y de carrilleras igualmente movibles é incrustadas de oro ó plata: probablemente para guarecerse de los rayos del sol, los persas suelen ceñir el casco de una faja.
- 4.—Turbante con plumas de garza real fijadas por medio de un broche.
- 6.—Coraza de placas con preciosos adornos de oro incrustados; además se usan corazas de escamas y cotas de malla.
- 7 á 12 y 16.—Puñales y sables de labor persa; el sable persa (figs. 10 á 12) es, lo mismo que el árabe, ligeramente corvo, distinguiéndose por esto del sable ó alfanje turco que tiene la forma de hoz. Las vainas son casi todas de madera forrada de cuero, de piel de pescado ó de terciopelo de seda con guarniciones de metal por arriba, en el centro y en la punta. Los puñales y gumías (figs. 7 á 9 y 16) son indistintamente de hoja recta ó corva.
- 13.—Jarro y fuente, de plata, ó de la aleacion de este metal y oro llamada *electro*.
- 14, 15, 17 á 19 —Vasijas de porcelana de diferentes formas y labores. |

EDAD MODERNA - ARMAS Y VASIJAS DE LOS PERSAS

- 1 y 2. -- Gorras altas pateadas à la tiraz, ricamente adornadas de brillantes y perlas y de plumas de garza real: estas gorras forman parte del traje de gala del Shah.
- 3 y 4. -- Cascos de labor persa, son herméticos ó pitiformes; están provistos de un apéndice movible para cubrir la nuca y de ventanillas igualmente movibles ó incrustadas de oro ó plata: probablemente para guardarse de los rayos del sol, los persas suelen cubrir el casco de una tela.
5. -- Turbante con plumas de garza real fijadas por medio de un broche.
6. -- Coraza de placas con preciosos adornos de oro incrustados; además se usan corazas de escamas y corse de malla.
- 7 à 12 y 16. -- Puñales y sables de labor persa; el sable persa (figs. 10 à 12) es, lo mismo que el árabe, ligeramente curvo, distinguiéndose por esto del sable ó alfanje turco que tiene la forma de hoz. Las vainas son casi todas de madera forrada de cuero, de piel de pescado ó de terciopelo de seda con guarniciones de metal por arriba, en el centro y en la punta. Los puñales y guntas (figs. 7 à 9 y 16) son indistintamente de hoja recta ó curva.
13. -- Jairo y fuente, de plata, ó de la aliacon de este metal y oro llamada *shayra*.
- 14, 15, 17 à 19. -- Vasijas de porcelana de diferentes formas y labores.



