





nate sin ayuda de sus cosas. Teniendo, como  
 tengo los espaldas cubiertas, ~~siempre~~ tu intima-  
 ción es mejor de lo que creas.

Domingo.

Anoche aperaba carta tuya. Se comienza  
 de los misos que andan por allá; saliste reci-  
 bida el jueves. Tendrás tiempo de contactarte  
 solo el jueves parte tarde, y parte noche  
 hasta la hora del correo, que sale si los  
 cuenta del: mañana. Pero ~~cómo~~ ~~va~~ ~~nuevo~~.  
 Me voy a ir con los misos! vuelvo a ser  
 porque te escribame, y luego vuelvo a ser  
 por oírte. Qué muy suñera, miña,  
 si es mejor que te usas, corrigiendo de ese  
 defectillo..... Reconoce que tienes <sup>un</sup> defectillo,  
 ..... como los tenemos todos.

Reconoce si nos viene carta. Me temo  
 que no. Te voy a dar, ~~refugio~~. Si no quieres  
 es posible convenir en que es muy  
 negra, pero muy buena.

No me ~~me~~ Pensemos en tu indolencia,  
 a mi también a medida que atenuo de  
 los marcos.

—



Lunes. 13 de Junio

Como yo tenía, ayer Tampoco vine  
canta. Bien, bien, Señorita, se esta V. per-  
tando. «Puribene mucho», es al clauso-  
reo constante de las cartas de V. Puribo  
mucho; pero como si me escribiera. Con va-  
ga V. Señorita, es que es V. una infame  
am' como sueña.

Hoy es día de San Antonio, y me a-  
uerdo de aquel santico que tenía a la  
cabecera de nuestra cama. No se si se qui-  
ra allá. Mentadamente te digo que  
intercede un día para que te haga bue-  
na, para que te cure de tus peserías,  
y me alivie a mi de los disgustos que  
continuamente me doy.

Si hoy, no vaile la santa que es-  
per, te aseguro que vas me sereno-  
iarás fuertemente. Te si' no te en-  
tendón, me parece que tendrás  
un siguiente; pero seriedad.

Me acuerdo Tambien de la pura  
futilidad con que me escribías en aque-  
llos tiempos, yo llamaré la etapa de



Pachivi. Entonces si que eres prudente  
y fina y astuta como un gato. Pero ahora  
ambos muy distraída. Ya no me conuen-  
ten. Soy por ti ~~una~~ otra que tal  
la fin, me callo por ahora. Ya te  
podré ver pronto a punto.

Para un momento de tus devotas  
me he echado una queimada. La temer-  
osidad, y me paso sobre ella la mi-  
tad del día, desde las 3. de la tarde has-  
ta después de amanecido. Hace todo  
lo que se manda, y ~~me~~ me devuelvo  
con breves el amor que le tengo. Los  
hombres se me pasan visiblemente  
en su compañía. La alegría en ce-  
sar, a veces te castigo un marido;  
Grew es tan buena tan buena, que  
no te cambio por todos los tesoros  
del mundo. Cada día, cada hora se  
pone una guapa, y es tan sencilla  
que los peccados que hago con <sup>ella</sup> ~~ellos~~  
en poco tiempo me dan un número  
cunivisible de hijos. Estas hijitas de  
necesidad, en el caso de ser  
amante, hace un



7/  
guisantes, patatas, cebollas, remolacha -  
cama, judías, tomates, ~~los~~ repollos, ~~los~~  
banitos, zanahorias, etc.

En fin, tengo una buena encuesta.  
Fadon, y en ella paso los minutos  
más breves de mi vida, tanto que  
serían anteaumentemente felices, si no me  
atormentaran interiormente ideas,  
preocupaciones, y ~~los~~ soledades, que ~~en~~  
~~una~~ cierta persona hace más tristes  
con sus murmuraciones cuando escribe, o'  
~~en~~ cuando no quiere escribir.

En fin, bobona, para redigirte  
de tu salario y de esas inexpli-  
cables servidumbres, no te digo algunas  
cosas una monita que tengo que do-  
cumentar, fastidiante. Ten lo mejor no  
te escribiré más sino contentando a lo  
que tu me escribas, tanto contenta-  
ción es de mi parte te trece  
echado a perder.

Muy quejoso, muy quejoso en la  
oficina de la que adora. No me hay  
nada en tu mente de hijo, para que



sepa yo el estado de la hacienda,  
me escriba, si no de tiempo en  
tiempo, y eso de mala gana, y  
no cumplido..... Merece, Merece, me-  
resosio.

A pesar de todo, ~~te~~ te mando unas  
<sup>cuantas</sup> ~~veces~~ <sup>veces</sup> de miles de besos.

Y te castigo un diñeudo las cosas  
mondas, pero una monda..... travor  
por un lado, disciplina por otra. A ti  
nuy que travante así. Por mi parte,  
soy como Orosio: me gusta la irregularidad.  
y de ju como el... "si los aromatizos de  
la ~~caracter~~ <sup>caracter</sup> te llenan a correspondeme  
con algunos acami vittas, mejor....., Ta  
sube que, en alguiera que se te con-  
suetta convino, te protegere' siempre  
y te herase' al meta. ~~no~~ no me  
ni parte que me manda un cartel que diga  
virtu'a irregularitas con eterna. Mejor.

¿sabes lo que te mando en esta carta,  
repentinaro? Un pellico muy grande  
en el culito, para que voy tan criticadas.

tu giris,













Hotel D.<sup>a</sup> Concha Morell

— Fonda de las Cuatro Naciones —  
Calle del Principe.

Vigo



