

1917

10

Julio

B. Aires

Señor Benito Pérez Galdós

a inolvidable, siempre recorda
do amigo. Fiel a la prome
sa que con todo cariño me
impudiera de tenerle al corrien
te de todo lo que de Ud se
dica y comenta en Buenos
Aires, me es grato enviarle
las crónicas más autorizadas
que de su genial Mariamón
se han hecho. Las mías irán
en el correo del 16 del actual
por cuanto ni pudiendo asistir
la noche del debut ni la
sucesivas por tener enfermos
en casa, he reservado para
la mañana del jueves 12-
a la que llevaré a mi nieto
que tan pronto se inolvidable,
recuerdo de su infantil
espíritu la lectura de la

novela, y que ella se permitió emitir
le sus humildes pero propias
opiniones, tiene una ilusión
análoga a la mía, y esto me
hace completamente feliz por
cuanto veo en ella una orien-
tación hacia la buena lectura.
Como verá por las críticas ad-
juntas ha sido un éxito com-
pleto, como hacia tiempo no al-
canzaba mi obra de autores de
valor reconocido, por ellas será
reflejado lo que aquí se le
admira y se le ha admirado
como novela. ¿Quiere creer
mi buen amigo que cuando
leí la crónica de nuestros poemas
periódica escrita también por el
más reputado de nuestros críti-

cos teatrales el Señor Juan Pablo
Bachaguiré, (talento es escritor, que
el no menos talentoso Francisco
García Calderón le dedicó el prólogo
para el libro "Crónicas de media
noche", recopilación de las críticas
hechas a nuestra obra "Naciona-
les") por la que ha hecho de "Ma-
riela" se dará cuenta de lo
bien que analiza la obra, y
me permití enviarle mis felici-
taciones sinceras; diciéndole que
la primera lleve mis aplausos
al correr de la lectura, que hizo
desfilas con nitidez toda la poesía
y sublime bellesa que encierra
esa obra, que conmueve los
sentidos, los corazones judai-
les, como lo que han defen-
do de Sesto!.....

Se han cose' 850

Mucho, muchísimo tiempo hace
que no recibo esta tuya; pero
si siempre lo recuerdo; habien-
do experimentado, por el triunfo
de la Mariabela, la más profunda
ansiedad; sintiendo no estar a du-
lado por haberte estrechado, con
todo respeto, e incluso contra mi
corazón; tengo las pretenciones de
ver, que nadie, te comprende, ni
estima su claro talento, como yo,
¡perdone las pretenciones!.....

Mucho le agradeceré si me escri-
ta, me diga si le han gustado los
sonidos teatrales. Al Señor Echa-
güe le comunicué que le envía-
ría, a todas las impresiones de es-
ta. Con afectos de mi esposa y de
de mis hijos, despidiéndome de ella

la próxima, le envía el más sincero afecto
555 Luisa Bransquin de Echevarría