

Madrid: 20 de Setiembre

Mi queridísimo Don Benito;  
¡Cuantos días han pasado sin  
escribirle! y es que V. no puede  
figurarse lo que hemos trabajado  
hasta encontrar casa. Por fin ya  
tenemos una preciosa en la calle  
Mayor nº 92, esquina a la calle  
de Bailen. El sitio es delicioso y

Tenemos once balcones, con unas  
vistas, que es un encanto.

Aún estaremos ocho o diez días  
más en el hotel, hasta que  
tengamos la casa bien arreglada,  
¿que tal vamos de teatro? ¿que  
tal de Minnie? No sé porqué, pero  
me carga muchísimo eso de que  
hable V. minnie's sin Mariquita  
de la mano. ¡Fonterías!

Bueno: a ver si me cuenta V.  
con muchísimos detalles, cómo lo

hacen, pero bien contadito en una  
carta muy larguista.

Tenemos una obra nueva de  
Coestany, que les ha gustado mucho  
a los tres empresarios, tanto que  
habiéndola leído ayer, mañana se  
nos hace la lectura a los demás,  
y la estrenamos la primera, en lugar  
de "La huelga de hijos. Noticia frequisima".  
Hablé largo rato con Don Emilio sobre  
"La de Don Quintín". No estamos de  
acuerdo absolutamente en nada:

así se lo dije, contesta que el es mas  
viejo, que tiene mas prácticas y que  
sabe mas. Es verdad. Pero y lo de  
"Mariana". En el teatro, en cuestion de  
jugar obras, mejor dicho, nadie sabe  
mas que los otros. Todos los maestros  
se equivocan.

Mucho tenemos que hablar sobre  
esto, porque se me ocurren mil cosas  
que aquí no caben.

Adios, Dn. Benito, recibe V. un buen  
abrazo de papa; y ya sabe cuanto  
le quiere su amiguito  
Maria