

EDAD MEDIA.—OBJETOS DOMÉSTICOS, DE MUSICA Y DE INDUSTRIA  
DE LOS FRANCOS (500-1200)

- 1, 1<sup>2</sup>, 1<sup>3</sup>, 1<sup>4</sup>, 1<sup>5</sup>, 1<sup>6</sup> y 17.—Trono de la época merovingia, hecho á manera de las sillas curules para poderlo doblar, como lo representa la fig. 1<sup>1</sup>.
- 2, 3, 5, 7, 13, 17 y 18.—Sillas, sillones y bancos de la época carlovingia. Véanse tambien las figuras 24, 26, 29, 32 y 33.
- 4.—Sillon de bronce del siglo XII, que viene á ser una modificacion de la silla curul romana con la agregacion de un respaldo.
- 6.—Silla copiada de un sello real francés del siglo XI. Es tambien una modificacion de la silla curul.
- 8 y 8<sup>1</sup> —Pupitre-reclinatorio.
- 9, 9<sup>1</sup> y 10.—Escritorios con tinteros de asta y plumas de ave, que se colocaban sobre las rodillas.
- 11 y 12.—Pupitres ó mesitas para escribir.
- 14, 15 y 16 (véanse tambien las figuras 6, 7, 19 y 20).—Taburetes de la época carlovingia.
- 19 y 20.—Camas de la misma época, copiadas de miniaturas de manuscritos del tiempo de Carlos II el Calvo.
- 21.—Lecho de descanso, copiado de una escultura del siglo XI.
- 22.—Especie de bufete con dos fuentes y dos cántaros. Copiado de una escultura del siglo XI.
- 23.—Cuna copiada de un manuscrito de fines del siglo XII.
- 24.—Cuna de la época carlovingia.
- 25.—Albañiles de la misma época.
- 26.—Tejedor de la misma época.
- 27.—Lira del siglo XII.
- 28.—Monja tocando las campanas con un martillo. De un manuscrito del siglo XI.
- 29, 30, 31, 36, 42 y 43.—Instrumentos de cuerda de diferentes formas.
- 32.—Flauta de cañas.
- 33.—Especie de lira con caja.
- 34, 37 á 41.—Violines, violas y bajo.
- 35.—Instrumento de cuerda, movido con un manubrio.
- 44 á 46.—Diferentes clases de cítaras.
- 47 y 48.—Siervos cavando.
- 49 á 51.—Gente de iglesia arando. Copiados de un manuscrito del siglo XI.
- 52.—Molinillo movido á pié. De una escultura del siglo XI.









EDAD MEDIA.—OBJETOS DOMÉSTICOS, DE MÚSICA Y DE INDUSTRIA DE LOS FRANCO (500-1200)



