

EDAD MODERNA

MEDIOS DE TRANSPORTE Y APEROS AGRÍCOLAS USADOS EN LA INDIA

1. – Individuo de la guardia de á caballo del rajá de Baroda. Van armados de largas lanzas y anchos sables corvos, y cubiertas las manos con manoplas de acero. Su traje es elegante y rico; consiste en una blusa de terciopelo carmesí, ceñida; pantalones de fino tejido de algodón y zapatos puntiagudos.
2. – Individuos de la servidumbre de los rajaes del Indostán.
3. – Rajá del Indostán yendo de caza.
4. – Príncipe indio viajando en una litera llevada por cuatro criados.
5. – El rajá de Baroda en el acto de presenciar un *sowari* ó gran parada de sus tropas. Va sentado sobre un corpulento elefante en una silla de oro cuajada de pedrería, regalo de la reina de Inglaterra, y viste una túnica de terciopelo encarnado, sobre la cual se destacan con profusión magníficas joyas, ostentando en su turbante una garzota de piedras preciosas, entre las cuales brilla el famoso diamante llamado *Estrella del Sur*. A cada lado del elefante van cuatro hombres en los estribos; uno lleva el cetro que regaló al rajá el virrey de la India y los otros agitan abanicos de plumas de pavo real. Entre ellos se halla el heraldo del príncipe, que de vez en cuando despliega una gran bandera. Varios soldados, quemando perfumes en braserillos puestos en el extremo de sus largas picas, rodean al elefante.
- 6 y 6'. – Carretas de viaje de indios pobres.
- 7 y 8. – Aguador con su buey de carga.
9. – Indio fumando su pipa.
10. – Coche para conducir pasajeros y la correspondencia.
11. – Jaula en la que se conducen los guepardos, llamados en el país *tchiita*, adiestrados para la caza.
12. – Carruaje de viaje.
13. – Carruaje de viaje de las familias nobles.
14. – Otro carruaje de viaje, que, como el anterior, carece de muelles y va tirado por cuatro bueyes de los llamados *gaur* en el país.
15. – Carro de carga.
16. – Yugo para uncir los bueyes á las carretas.
- 17 y 17'. – Arado indio y travesaño para adaptar á él el yugo.
18. – Labrador indio.
19. – Azadón.
20. – Hoz.
21. – Vasija sujeta con cuerdas, usada por los vendedores ambulantes de agua.

EL DISEÑO MODERNO

EL DISEÑO DE TRANSPORTES Y ALIMENTOS AGRÍCOLAS EN LA TIERRA

El diseño de transportes y alimentos agrícolas en la tierra es un campo de estudio que se ha desarrollado en los últimos años. Este campo de estudio se centra en el diseño de transportes y alimentos agrícolas que sean sostenibles y que tengan un impacto mínimo en el medio ambiente. El diseño de transportes se centra en el diseño de vehículos que sean eficientes y que tengan un bajo consumo de combustible. El diseño de alimentos agrícolas se centra en el diseño de alimentos que sean saludables y que tengan un bajo impacto ambiental. El diseño de transportes y alimentos agrícolas en la tierra es un campo de estudio que se ha desarrollado en los últimos años. Este campo de estudio se centra en el diseño de transportes y alimentos agrícolas que sean sostenibles y que tengan un impacto mínimo en el medio ambiente. El diseño de transportes se centra en el diseño de vehículos que sean eficientes y que tengan un bajo consumo de combustible. El diseño de alimentos agrícolas se centra en el diseño de alimentos que sean saludables y que tengan un bajo impacto ambiental. El diseño de transportes y alimentos agrícolas en la tierra es un campo de estudio que se ha desarrollado en los últimos años. Este campo de estudio se centra en el diseño de transportes y alimentos agrícolas que sean sostenibles y que tengan un impacto mínimo en el medio ambiente. El diseño de transportes se centra en el diseño de vehículos que sean eficientes y que tengan un bajo consumo de combustible. El diseño de alimentos agrícolas se centra en el diseño de alimentos que sean saludables y que tengan un bajo impacto ambiental.



EDAD MODERNA. - MEDIOS DE TRANSPORTE Y APEROS AGRICOLAS USADOS EN LA INDIA

