

## EDAD MEDIA

---

### TRAJES DE GUERRA DE LOS FRANCOS (700-1200)

- 1.—El rey Carlos II el Calvo, nieto de Carlomagno, en traje bizantino, que usaba con preferencia y principalmente cuando asistía á las ceremonias del culto.
- 2.—Guerrero noble, copiado de una figura de ajedrez que se supone data de la época carlovingia.
- 3, 4 y 5.—Guerreros de la guardia de corps de Carlomagno.
- 6.—Arquero de Carlomagno.
- 7.—Guerrero carlovingio, armado del escudo hemisférico, que estuvo en uso hasta después del siglo XI.
- 8.—Guerrero con cota de cuero reforzada con tiras del mismo material.
- 9.—Guerrero con cota de cuero cubierta de discos de hierro roblonados.
- 10.—Otro guerrero que viste cota de cuero cubierta de clavos de cabeza abultada, remachados en la parte interior.
- 11.—Guerrero cubierto con el gorro acolchado que llevaban debajo de la caperuza de cuero claveteada ó de mallas sin forro.
- 12.—Guerrero carlovingio llevando cota que acaba en pantalón. El escudo es ya muy prolongado, puntiagudo y poco combado.
- 13.—Guerrero con cota de cuero reforzada con hileras alternadas de escamas de hierro ó de asta y de cuero.
- 14 y 15.—Guerrero con cota de mallas sin forro, que se introdujo en Francia posteriormente al año 1184. Los anillos de estas cotas, que se han conservado, son muy bastos, desiguales y gruesos.
- 16.—Guerrero, copiado de una escultura de piedra de la época carlovingia: lleva reforzada la cota de cuero con correas cruzadas y además longitudinalmente con tiras que al parecer son también de cuero.
- 17, 18, 22, 23 y 24.—Guerreros del siglo XII cubiertos de cota de mallas, casquetes y bacinetes de diferentes formas, y con escudos normandos, pequeños ó grandes y más ó menos combados.
- 19 y 21.—En el mismo siglo XII llevaban los guerreros ricos cotas de lienzo fuerte ó de cuero con mangas, todo muy holgado y cubierto con láminas de forma romboidal.
- 20.—Guerrero sin casco, con gorra de cuero debajo de la caperuza de malla.



EDAD MEDIA.—TRAJES DE GUERRA DE LOS FRANCO (700-1200)