

Musa. Sácanse algunos femeninos, como *Anima, Filia, Fámula, Liberta, Dea*, y otros, que hacen el Dat. y Ablat. de Plural en *abus* para distinguirse de otros masculinos.

Declinacion II.

La segunda Declinacion tiene cinco terminaciones; *er, ir, ur, us, um*, como *Puer, Vir, Satur, Dóminus, Templum*.

Los acabados en *us* hacen el Vocativo en *e*, como *Dóminus*, Vocat. *Dómine*. Sácase *Deus* que lo hace como el Nominativo; y los Propios en *ius*, que lo hacen en *i*, como *Antonius*, Vocat. *Antoni*; á los cuales se llegan estos dos Apelativos *Filius, Genius*, que hacen *Fili, Geni*.

Declinacion III.

La tercera Declinacion tiene muchas terminaciones, cuya esplicacion se omite por ser de opinion que los Niños las aprenderán mas facilmente con el uso y frecuente exercicio de declinar; y por tanto únicamente se anotan algunos casos.

Acusativo. El Acusativo se acaba en *em*, como *Sermónem*; pero lo tienen en *im* los siguientes: *Buris, Cúcumis, Pelvis, Ravis, Secûris, Sitis, Tussis, Vis, Decussis* y otros. En *em* ó en *im* los siguientes: *Navis, Puppis, Restis, Febris, Turris, Clavis, Cutis, Lentis* y otros.

Ablativo. Los que hacen el Acusativo en *im*, hacen el Ablativo en *i*, como *Sitim, à Siti*; á

los cuales se llegan *Aprilis, Canalis, Strigilis, Memor, Plus, October* &c., y los acabados en *al, ar, e*, como *Animal*, ab *Animali* &c.; pero *Far, Hepar, Jubar* y *Nectar* lo hacen en *e*. Los que hacen el Acusativo en *em* ó en *im* tienen el Ablativo en *e*, ó en *i*, como *Navis*, à *Navē*, vel *Navi*; á los cuales se juntan *Amnis, Ignis, Imber, Supellex, Vectis*, y los Adjetivos que se declinan por *Prudens* ó *Brevior*.

Del Número plural.

Nominativo. Los Nombres Neutros y los Adjetivos; cuyo Ablat. de Singular acabáre en *i* solo, ó en *e* y en *i*, tienen el Nominat. de Plural en *ia*, como *Animal*, ab *Animali*, *Animalia*. Sácanse *Rus, Vetus*, y los Comparativos que lo hacen en *a*, como *Rura, Vetera, Breviora*.

Genitivo. Los Nombres acabados en *ns*, como *Infans, Serpens*; los Participios de Presente; los en *es*, y en *is* que no crecen en el Genitivo de Singular, como *Nubes, Vallis*; los Monosílabos acabados en dos consonantes, como *Urbs, Dens, Mons*, y finalmente los que hacen el Ablativo de Singular en *i* solo, ó en *e* y en *i*, tienen el Genit. de Plural en *ium*; á los cuales se juntan *Caro, Cohors, Fornax, Linter, Quiris, Samnis, Venter* y *Uter*. Sácanse entre otros *Compos, Divēs, Dégener, Memor, Inops, Vetus, Vigil*, y los compuestos de *Facio* y *Caput*, como *Artifex, Biceps*, que lo hacen en *um*; á los cuales siguen *Canis, Jūvenis, Vates, Bos, Dux, Flos, Fraus, Frax, Fur, Grex, Grus, Laus, Lex, Lynx*,

Mos, Nux, Pes, Prex, Ren, Rex, Sus, Tros, Vox y otros.

Dativo. El Dativo (al cual sigue el Ablativo) comunmente acaba en *ibus*, como *Sermónibus*; pero los neutros acabados en *ma* lo hacen mejor en *tis*, que en *tibus*, como *Emblema, Emblématis*, mejor que *Emblemátibus*. *Bos* hace *Bobus*, y algunas veces *Bubus*.

Acusativo. Algunos Nombres tienen el Acusat. en *is*, ó en *eis*, como *Clavis*, vel *Cláveis* por *Claves*; *Omnis*, vel *Omneis* por *Omnes*.

Declinacion IV.

El Dativo de Singular se halla algunas veces en *u*, como *Metu* por *Metui*.

Estos nombres *Partus, Lacus, Portus, Quercus, Arcus, Artus, Specus, Tribus*, y algunos otros con *Veru* hacen el Dativo y Ablativo de Plural en *ubus*.

Declinacion V.

Los Nombres de la quinta Declinacion carecen de Genit. Dat. y Ablat. de Plur., sino es *Dies* y *Res* que son enteros. Tambien se hallan algunas veces con todos los casos *Acies, Fácies, Progénies, Spécies* y *Spes*.

DE LOS NOMBRES IRREGULARES.

Nombre Irregular ó Anómalo es aquel á quien le falta algun Número ó Caso, ó varía en el Género ó Declinacion.

SUBSTANTIVOS IRREGULARES.

Declinacion de Domus.

<i>Número singular.</i>	<i>Número plural.</i>
Nominativo Domus.	Nominativo Domus.
Genitivo Domi, <i>vel</i> Domûs.	Genit. Domôrum, <i>vel</i> Domuum.
Dat. Domui, <i>vel</i> Domo.	Dativo Dômibus.
Acusativo Domum.	Ac. Domos, <i>vel</i> Domus.
Vocativo Domus.	Vocativo Domus.
Ablativo à Domô.	Ablativo à Dômibus.

Faltos de algun número.

1. Los Nombres Propios individuales de cualquier significacion que sean no tienen Plur.; como tampoco los nombres de Ciencias, como *Philosophia*; de Virtudes, como *Prudentia*; de Vicios, como *Avaritia*; de Edades, como *Infantia*; y ademas muchos que significan cosas que se pesan ó miden, como *Triticum*, *Oleum*, *Aurum*, *Ferrum* &c., y *Nemo*.

2. Hay otros muchos que carecen de Singular, como *Canis*, *orum*; *Penâtes*, *atium*; *Castra*, *orum*; *Calendæ*, *arum* &c.

Los siguientes solo tienen los casos que aqui se espresan.

Spontis, *sponte*, Genit. y Ablat. de Singular.

Inficias, Acusat. de Plural.

Macte, Vocat. de Singular, y *Macti* de Plural.

Nauci, Genit. de Singular.

Fas y *Nefas*, Nominat. Acusat. y Vocat. de Singular.

Sing. Nomin. *Tantumdem.* Genit. *Tantidem.*
 Acusat. *Tantumdem.*

Sing. Nomin. *Lues.* Acus. *Luem.* Vocat. *Lues.*

Sing. Genit. *Jovis.* Dat. *Jovi.* Acusat. *Jovem.*
 Ablat. à *Jove.* Algunos le dan Nominat. y Vocat.
Jupiter.

Sing. Nominat. *Vis.* Acusat. *Vim.* Ablat. à *Vi.*
 En el Plural *Vires, ium,* tiene todos los casos.

Sing. Genit. *Opis.* Acusat. *Opem.* Ablat. ab *Ope.*
 En el Plur. *Opes, um,* tiene todos los casos.

Plur. Nominat. y Acusat. *Grates.*

Plur. Nominat. *Inferiæ.* Acusat. *Inferias.*

Plur. Nominat. *Suppetiæ.* Acusat. *Suppetias.*

Plur. Genit. *Repetundarum.* Abl. à *Repetundis.*

Injussu, rogatu, natu, y promptu, Ablat.

De los que mudan la Declinacion.

Vas, asis, en el Singular es de la tercera, y en el Plural de la segunda, *Vasa, orum.* *Júgerum, i,* en el Singular es de la segunda, y en el Plural de la tercera, *Júgera, júgerum, jugéribus,* y asi otros.

Nota. *De los que varian en el Género se dirá algo en su lugar.*

ADJETIVOS IRREGULARES.

Número plural.

N. Duo, Duæ, Duo.		A. Duos, vel Duo, Duas,
G. Duôrum, Duârum,		Duo.
Duôrum.		V. Duo, Duæ, Duo.
D. Duôbus, Duâbus,		Ab. à Duôbus, Duâbus,
Duôbus.		Duôbus.

Ambo se declina en todo como *Duo*; y *Tres*, *Tria* va por el Plural de *Brevis*, ó *Prudens*.

Estos Adjetivos *Unus*, uno; *Solus*, solo; *Totus*, todo; *Ullus*, alguno; *Nullus*, ninguno; *Alius*, otro; *Alter*, el uno entre dos; *Neuter*, ni el uno, ni el otro; *Uter*, cual de los dos; y su compuesto *Uterque*, el uno y el otro, hacen el Genit. en *ius*, y el Dat. en *i*. En *Altéruter*, compuesto de *Alter*, y *Uter*, solo se declina *Uter*, sino es el Genit. de Sing. que hace *Alterutrius* ó *Alteriusutrius*. En los demas casos todos se declinan como *Bonus*, pero carecen de Vocativo.

DE LOS NOMBRES QUE TIENEN GRADOS DE COMPARACION.

El Nombre Adjetivo que en su significacion admite aumento ó disminucion, puede tener tres Grados: *Positivo*, *Comparativo* y *Superlativo*. *Positivo* es el que sencillamente significa la calidad de una cosa, como *Aristóteles doctus*, Aristóteles docto. *Comparativo* es el que significa la calidad, haciendo comparacion, como *Aristóteles doctior, quàm Plato*, Aristóteles mas docto que Platon. *Superlativo* es el que significa la misma calidad en grado supremo *absoluto* ó *respectivo*: *Absoluto*, como *Sócrates sapientissimus*, Sócrates muy sábio: *Respectivo*, como *Sócrates, sapientissimus mortálium*, Sócrates, el mas sábio de los mortales.

DE LA FORMACION DE LOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS.

Los *Comparativos* y *Superlativos* se forman

del caso acabado en *i* del Positivo, añadiendo para los Comparativos las partículas *or*, *us*; y para los Superlativos la partícula *ssimus*. V. gr. De *Docti*, Genitivo de *Doctus*, se forma el Comparativo *Doctior*, *Doctius*, y el superlativo *Doctissimus*. Los Comparativos se declinan de este modo.

<i>Número singular.</i>	<i>Número plural.</i>
N. Brevior, Brevius.	N. Brevíores, Brevíora.
G. Breviôris.	G. Breviôrum.
D. Breviôri.	D. Breviôribus.
A. Breviôrem, Brevius.	A. Brevíores, Breviôra.
V. Brevior, Brevius.	V. Brevíores, Breviôra.
A. à Breviôre, <i>vel</i> Bre- viôri.	A. à Breviôribus.

Los Superlativos se declinan como *Bonus*.

Irregulares en el Superlativo.

Los acabados en *er* forman el Superlativo añadiendo *rimus*, como *Tener*, *Tenerrimus*.

Fácilis, *Húmilis* y *Stímilis* mudan la última sílaba *is* en *imus*, como *Facillimus*, *Humíllimus*, *Simíllimus*; á los cuales siguen *Abstímilis*, *Disstímilis*, *Diffícilis*, *Grácilis*, *Agilis*, é *Imbecillis*, aunque este suele hacer tambien *Imbecilltssimus*.

Tambien son Irregulares en el Superlativo los siguientes:

Exter, *vel* *Exterus*, *Exterior*, *Extremus*, *vel* *Extimus*.

Inferus, *Inferior*, *Infimus*, *vel* *Imus*.

Maturus, *Maturior*, *Maturrimus*, *ademas de* *Maturissimus*.

Pósterus, Posterior, Postremus.
 Próperus, Properior, Properrimus.
 Súperus, Superior, Supremus, *vel* Summus.
 Vetus, Veterior, Veterrimus.
 Nequam, Nequior, Nequissimus.

Irregulares en Comparativo y Superlativo.

Los compuestos de *Facio*, *Dico* y *Volo*, forman el Comparativo en *entior*, y el Superlativo en *entissimus*, como *Magnificus*, *Magnificentior*, *Magnificentissimus* &c. Pero los mas irregulares y estraños de todos son los siguientes:

Bonus.....	Melior.....	Optimus.
Malus.....	Pejor.....	Péssimus.
Magnus.....	Major.....	Máximus.
Parvus.....	Minor.....	Mínimus.
Multum.....	Plus.....	Plútimum.

Los siguientes carecen de Comparativo.

Falsus, Falsissimus: Inclytus, Inclytissimus:
 Pius, Piissimus: Invictus, Invictissimus: Méritus,
 Meritissimus: Novus, Novissimus: Invitus,
 Invitissimus: Sacer, Sacerrimus, y otros.

Faltos de Superlativo.

Adolescens, Adolescentior: Dexter, Dexterior:
 Sinister, Sinisterior: Sublimis, Sublimior: Vicinus,
 Vicinior: Docilis, Docilior: Salutaris, Salutarior:
 Júvenis, Juvenior, ó Junior: Senex, Senior: Diurnus,
 Diurnior: Longinquus, Longinquior:
 Proximus (*Positivo*), Proximior, y otros. Prior,

Ocyor y *Deterior*, carecen de Positivo, y tienen estos Superlativos *Primus*, *Ocyssimus*, *Deterrimus*.

De los que no forman Comparativo ni Superlativo.

En primer lugar no forman Comparativo ni Superlativo los Nombres Substantivos, ni Pronombres, ni los acabados en *us* puro, esto es, precedido de otra vocal, como *Medius*, *Conspicuus*; fuera de *Assiduus*, *Exiguus*, y *Strenuus*, que tienen uno y otro.

Tampoco le forman los Interrogativos, como *Uter*, *Quantus*; ni los Correlativos, como *Talis*, *Qualis*; ni los Posesivos, como *Paternus*; ni los Partitivos, como *Ullus*, *Nullus*; ni los Numerales, como *Unus*, *Primus*; ni los Diminutivos, como *Párvulus*; ni los que significan patria, tiempo, materia, peso y medida.

Carecen tambien de Comparativo y Superlativo los compuestos de *Gero*, *Fero* y *Capio*, como *Armiger*, *Signifer*, *Particeps*; los acabados en *onus*, y *orus*, como *Dissonus*, *Canôrus*; los acabados en *us*, *tivus*, y *bundus*, como *Reverendus*, *Fugitivus*, *Mirabundus*; y en suma todos los que no pueden aumentar su significacion, como *Omnipotens*, *Unicus* &c.

DE LOS DIMINUTIVOS.

Los Diminutivos son Substantivos ó Adjetivos que disminuyen la significacion de los Primitivos: v. gr. *Fratérculus*, hermanito; *Avícula*, avecilla; *Corpúsculum*, cuerpecito; *Pusillus*, pequeñito &c.

DE LOS NOMBRES GRECO-LATINOS.

Declinacion I.

La primera Declinacion tiene cuatro terminaciones: *a, as, es, e*, y se declinan asi.

N. Maja. G. Majæ. D. Majæ. Ac. Majan, *vel* Majatn. V. Maja. Ab. à Maja.

N. Thomas. G. Thomæ. D. Thomæ. A. Thoman, *vel* Thomam. V. Thoma. Ab. à Thoma.

N. Cométes. G. Cométæ. D. Cométæ. Ac. Cométem. V. Cométe. Ab. à Cométe.

N. Epítome. G. Epítomes. D. Epítomæ. Acusat. Epítomem. V. Epítome. Ab. ab Epítome.

En el plural todos se declinan como *Musa*.

Declinacion II.

La segunda Declinacion tiene cinco terminaciones: *on, eos, os, eus, us*, y se declinan asi.

N. Ilion. G. Ilii. D. Ilio. Ac. Ilion. V. Ilion. Ab. ab Ilio.

N. Andrógeos. G. Andrógei, *vel* Andrógeo. D. Andrógeo. Ac. Andrógeum. V. Andrógeos. Ab. ab Andrógeo.

N. Delos. G. Deli. D. Delo. Ac. Delon. V. Delle, *vel* Delos. Ab. à Delo.

N. Órpheus. G. Órpei, *vel* Órpheos. D. Órphéo, *vel* Órpei. Ac. Órpheum, Órpheon, *vel* Órpha. V. Órphéu. Ab. ab Órphéo.

N. Panthus. G. Panthi. D. Pantho. Ac. Panthon. V. Panthu. Ab. à Pantho.

En el plural siguen á los Latinos, advirtiendo que los acabados en *on* se declinan como *Templum*,

y los demas como *Dóminus* ; pero todos hacen el Genitivo en *on*.

Declinacion III.

Los nombres Griegos de la tercera Declinacion tienen bastante variedad en el Nominativo de Singular ; pero todos se declinan como los Latinos, advirtiendo que los Genitivos y Acusativos de ambos Números, y los Vocativos de Singular admiten tambien algunas terminaciones Griegas, como se ve en los siguientes :

Núm. Sing. N. Poema. G. Poématis, vel Poématos. D. Poémati. Ac. Poema. V. Poema. Ablativo à Poémate.

Plur. N. Poémata. G. Poématum, vel Poématon. D. Poématis, vel Poemátibus. Ac. Poémata. V. Poémata. Ab. à Poématis, vel Poemátibus.

Sing. N. Lampas. G. Lámpadis, vel Lámpados. D. Lámpadi. Ac. Lámpadem, vel Lámpada. Vocat. Lampas, vel Lampa. Ab. à Lámpade.

Plur. N. Lámpades. G. Lámpadum. D. Lámpádibus. Ac. Lámpades, vel Lámpadas. V. Lámpades. Ab. à Lámpádibus.

Sing. N. Paris. G. Páridis, vel Páridos. D. Páridi. Ac. Parim, Parin, Páridem, vel Párida. Vocat. Paris, vel Pari. Ab. à Páride.

Sing. N. Dido. G. Didónis, vel Didus. D. Didoni, vel Dido. Ac. Didonem, vel Dido. V. Dido. Ab. à Didone, vel Dido.

DE LOS NOMBRES PATRONÍMICOS.

Nombre *Patronímico* es el que se forma del

nombre del Padre, Abuelo, ó alguno de los Mayores.

Los nombres *Patronymicos* tienen cuatro terminaciones, *as, des, is, ne*. Los acabados en *as* significan la hija, nieta, ó alguna de las descendientes del Primitivo, como *Pelias*, la hija, ó nieta de Pelio, y se declinan como *Lampas*. Los acabados en *des* significan el hijo, nieto, ó descendiente del Primitivo, como *Ænéades*, los descendientes de Eneas, y se declinan como *Cometes*. Los en *is* se declinan como *Paris*, y los en *ne* como *Epttome*.

DE LOS GÉNEROS DE LOS NOMBRES.

Género es una division de los Nombres segun los diferentes sexôs ó terminaciones. Los *Géneros* son tres: *Masculino, Femenino y Neutro*; los cuales se conocen ó por la *Significacion*, ó por la *Terminacion* de los Nombres; aunque tambien hay algunos que se conocen por el uso de los AA. Para todos servirán las reglas siguientes.

REGLAS DE SIGNIFICACION.

Tema I.

Regla I. Todo nombre propio ó apelativo que signifique Varon ó Macho de cualquier especie de animal es masculino, y significando Muger ó Hembra femenino. De Varon ó Macho, como *Petrus, i*, Pedro; *Rex, gis*, el Rey; *Leo, onis*, el Leon; á los cuales se llegan los nombres de Dioses y Angeles,

y los oficios de hombres. De Muger ó Hembra, como *Maria, æ*, María; *Mater, tris*, la Madre; *Simia, æ*, la Mona; á los cuales se llegan los nombres de Diosas, Ninfas &c. y los oficios de mugeres.

II. Los nombres propios de Meses, Rios y Vientos son masculinos: como *Aprilis, is*, el mes de Abril; *Tagus, i*, el rio Tajo; *Zephyrus, i*, el Zéfiro, viento suave.

Tema II.

Regla I. Los propios de Arboles son femeninos, como *Pyrus, i*, el Peral. Sácase *Oleaster, tri*, el Acebuche, que es masculino: y *Acer, eris*, el Acebo; *Suber, eris*, el Alcornoque; y *Robur, oris*, el Roble, neutros.

II. Los propios de Islas, Ciudades, Reinos y Navíos comunmente son femeninos. De Islas, como *Rhodus, i*, Rodas. De Ciudades, como *Iturisa, æ*, Sangüesa. De Reinos, como *Hispania, æ*, España. De Navíos, como *Centaurus, i*, el navío Centauro. Aquí se llegan los nombres de obras poéticas: como *Ænæis, idos*, la Eneida de Virgilio; aunque estos tal vez por sus autores se hallan masculinos.

Tema III.

Regla I. Todo nombre que con una terminacion significa Macho y Hembra, y admite los dos géneros masculino y femenino, se llama *Comun de dos*. De aquí es que significando macho, será masculino, y significando hembra, femenino. Tales son, *Vates, tis*, el Adivino ó Adivina; *Sacerdos, otis*, el Sacerdote ó Sacerdotisa; *Parrens,*

entis, el Padre ó Madre; *Civis, is*, el Ciudadano ó Ciudadana; *Conjux, is*, el ó la Consorte, y otros varios. Adviértase, que cuando estos nombres se hallan sin adjetivo, lo primero que entendemos es el macho.

II. El nombre que bajo una terminacion y con solo el género masculino ó femenino significa macho y hembra, se llama *Epiceno* ó *Promiscuo*. Estos nombres solo dan á conocer su género por su terminacion; y asi *Camelus, i*, el Camello y la Camella es masculino por la regla de los en *us* de la segunda; y *Vulpes, is*, la Zorra y el Zorro es femenino por la regla de los en *es* de la tercera. Para distinguir los sexôs se añadirá *Mas*, ó *Fœmina*, como *Mas Aquila*, el Aguila macho; *Fœmina Aquila*, el Aguila hembra, y asi de los demas.

Nota. Los nombres que ordinariamente son Epicenos, significan aves, fieras, peces, insectos, sabandijas y culebras.

REGLAS DE TERMINACION.

Tema I.

Regla I. Los acabados en *a*, y los Griegos en *e* de la primera declinacion son femeninos, como *Terra, æ*, la tierra; *Epitome, es*, la suma ó compendio. Sácanse *Plancta, æ*, el Planeta, y *Cometa, æ*, el Cometa, que son masculinos. Pero los acabados en *a* y en *e* de la tercera son neutros, como *Poema, atis*, el poema; *Mare, is*, el mar.

II. Los acabados en *o* son masculinos, como

Sermo, *nis*, la plática. Sácase *Caro*, *nis*, la carne, que es femenino. Tambien son femeninos los acabados en *io*, que salen de Verbos, como *Lectio*, *onis*, la leccion, y los acabados en *do* y en *go*, como *Dulcedo*, *inis*, la dulzura; *Imago*, *inis*, la imágen. Sácanse por masculinos *Cudo*, *onis*, el morrion de cuero; *Udo*, *onis*, el escarpin; *Ordo*, *inis*, el órden; *Cardo*, *inis*, el quicio; *Harpago*, *onis*, vel *inis*, el garfio; *Ligo*, *onis*, el azadon.

III. Los acabados en *u* son neutros, como *Veru*, *u*, el asador. Tambien son neutros los acabados en *c*, *l*, *t*, como *Lac*, *tis*, la leche; *Mel*, *lis*, la miel; *Caput*, *itis*, la cabeza. Sácanse por masculinos *Mugil*, *is*, el pez Mujol; y *Sol*, *olis*, el Sol.

Tema II.

Regla I. Los acabados en *an*, *in*, *on*, son masculinos, como *Titan*, *anis*, el Sol; *Delphin*, *inis*, el Delfin; *Canon*, *onis*, la regla. Sácanse por femeninos *Sindon*, *onis*, la sábana; *Aedon*, *onis*, el Ruiseñor; *Alcyon*, ó *Halcion*, *onis*, el Alcion; *Icon*, *onis*, la imágen. Pero los Griegos acabados en *on* de la segunda son neutros, como *Ilion*, *ii*, Troya.

II. Los acabados en *en* son neutros, como *Flumen*, *inis*, el rio. Sácanse por masculinos *Hymen*, *enis*, la tela en que nace la criatura; *Ren*, *enis*, el riñon; *Splen*, *enis*, y *Lien*, *enis*, el bazo; *Attagen*, *enis*, el Francolin, ave; *Pecten*, *inis*, el peine; y *Lichen*, *enis*, el empeine.

III. Los acabados en *um* de cualquiera significacion que sean (sacando los propios de hom-

bres y de mugeres) son neutros, como *Templum*, *i*, el templo.

Tema III.

Regla I. Los acabados en *ar*, y en *ur* son neutros, como *Calcar, aris*, la espuela; *Fulgur, uris*, el rayo. Sácanse por masculinos *Furfur, uris*, el salvado; *Vultur, uris*, el Buitre; y *Turtur, uris*, la Tórtola.

II. Los acabados en *er* de la segunda ó tercera declinacion son masculinos, como *Ager, gri*, el campo; *Carcer, eris*, la cárcel. Sácanse por neutros *Uber, eris*, la teta; *Iter, ineris*, el camino; *Laser, eris*, el benjuí, yerba; *Piper, eris*, la pimienta; *Papaver, eris*, la adormidera; *Ver, eris*, la Primavera; *Siler, eris*, un arbusto; *Cicer, eris*, el garbanzo; *Verber, eris*, el azote; *Cadáver, eris*, el cadáver; y *Spinther, eris*, el brazalete.

III. Los acabados en *or* son masculinos, como *Decor, oris*, la hermosura. Sácase por femenino *Arbor, oris*, el árbol; y por neutros *Ador, oris*, la escanda; *Cor, dis*, el corazón; *Marmor, oris*, el mármol; y *Æquor, oris*, la llanura del mar ó del campo.

Tema IV.

Regla I. Los acabados en *as* de la tercera son femeninos, como *Pietas, atis*, la piedad. Sácanse por neutros *Vas, asis*, el vaso; *Artocreas, atis*, el pastel; y *Erysipelas, atis*, la erisipela: y por masculinos *As, assis*, el as; y los que hacen el

Genitivo en *antis*, como *Adamas, antis*, el diamante; á los cuales se llegan los acabados en *as* de la primera, como *Tyaras, æ*, la Tiara.

II. Los acabados en *es* de la tercera y quinta son tambien femeninos, como *Fames, is*, la hambre; *Acies, ei*, el escuadron. Sácanse por masculinos los que hacen el Genitivo en *itis*, como *Palmas, itis*, el sarmiento; á los cuales se llegan *Paries, etis*, la pared; *Pes, edis*, el pie; *Meridies, ei*, el medio dia; *Vepræs, vel Vepris, is*, la espina; *Acinaces, is*, el alfange; y los Griegos de la primera y tercera, como *Planetes, æ*, el planeta; *Lebes, etis*, el caldero; pero *Æs, æris*, el metal, es neutro.

Tema V.

Regla I. Los acabados en *is* latina ó en *ys* griega son femeninos, como *Navis, is*, la nave; *Chelys, ys*, la guitarra. Sácanse por masculinos *Piscis, is*, el pez; *Aqualis, is*, el aguamanil; *Collis, is*, el collado; *Vermis, is*, el gusano; *Callis, is*, la calle; *Follis, is*, el fuelle; *Ensis, is*, la espada; *Mensis, is*, el mes; *Vectis, is*, el cerrojo; *Postis, is*, el marco de la puerta; *Glis, iris*, el liron; *Fustis, is*, el palo; *Axis, is*, el ege; *Torris, is*, el tizon; *Caulis, is*, la berza; *Lapis, idis*, la piedra; *Fascis, is*, el haz; *Unguis, is*, la uña; *Orbis, is*, el círculo; *Sanguis, inis*, la sangre; *Cúcumis, is*, vel *eris*, el cohombro; *Vomis, is*, vel *eris*, la reja del arado; *Cossis, is*, la carcoma; *Sentis, is*, la espina; *Pulvis, eris*, el polvo; y últimamente los nombres latinos aca-

bados en esta partícula *nis*, como *Ignis, nis*, el fuego; pues los Griegos como *Tyrannis, idis*, la tiranía, son femeninos.

III. Los acabados en *os* de la tercera son masculinos, como *Mos, oris*, la costumbre. Sácanse por femeninos *Dos, otis*, la dote; *Cos, otis*, la piedra de afilar; *Arbos, oris*, el árbol; y por neutros *Os, oris*, la boca ó rostro; *Os, ossis*, el hueso.

Tema VI.

Regla I. Los acabados en *us* de la segunda y cuarta son masculinos, como *Cibus, i*, la comida; *Visus, us*, la vista. Sácanse por femeninos *Acus, us*, la aguja; *Manus, us*, la mano; *Porticus, us*, el pórtico; *Alvus, i*, el vientre; *Vannus, us*, la criba ó zaranda; *Tribus, us*, la tribu; *Humus, i*, la tierra; *Domus, i*, vel *us*, la casa; y por neutros *Virus, i*, el jugo; *Pélagus, i*, el piélagos.

II. Los nombres Griegos acabados en *os*, que los Latinos suelen volver en *us*, no tienen género determinado; y así unos son masculinos, como *Hymnus, i*, el Himno; *Prólogo, i*, el prólogo; y otros femeninos, como *Byssus, i*, el lino delgado; *Antídoto, i*, el antídoto ó contra-veneno; *Balanus, i*, la bellota; *Crystallus, i*, el cristal; *Abysus, i*, el abismo; *Pharus, i*, el farol; *Papyrus, i*, el papel; y los que salen de esta partícula *odus*, como *Synodus, i*, el Sínodo.

III. Los acabados en *us* de la tercera son neutros, como *Pecus, oris*, el rebaño. Sácanse por