

Musa. Sácanse algunos femeninos, como *Anima, Filia, Fámula, Liberta, Dea*, y otros, que hacen el Dat. y Ablat. de Plural en *abus* para distinguirse de otros masculinos.

Declinacion II.

La segunda Declinacion tiene cinco terminaciones; *er, ir, ur, us, um*, como *Puer, Vir, Satur, Dóminus, Templum*.

Los acabados en *us* hacen el Vocativo en *e*, como *Dóminus*, Vocat. *Dómine*. Sácase *Deus* que lo hace como el Nominativo; y los Propios en *ius*, que lo hacen en *i*, como *Antonius*, Vocat. *Antoni*; á los cuales se llegan estos dos Apelativos *Filius, Genius*, que hacen *Fili, Geni*.

Declinacion III.

La tercera Declinacion tiene muchas terminaciones, cuya esplicacion se omite por ser de opinion que los Niños las aprenderán mas facilmente con el uso y frecuente ejercicio de declinar; y por tanto únicamente se anotan algunos casos.

Acusativo. El Acusativo se acaba en *em*, como *Sermônem*; pero lo tienen en *im* los siguientes: *Buris, Cúcumis, Pelvis, Ravis, Secûris, Sitis, Tussis, Vis, Decussis* y otros. En *em* ó en *im* los siguientes: *Navis, Puppis, Restis, Febris, Turris, Clavis, Cutis, Lentis* y otros.

Ablativo. Los que hacen el Acusativo en *im*, hacen el Ablativo en *i*, como *Sitim, à Siti*; á

los cuales se llegan *Aprilis, Canalis, Strigilis, Memor, Plus, October &c.*, y los acabados en *al, ar, e*, como *Animal*, ab *Animali &c.*; pero *Far, Hepar, Jubar* y *Nectar* lo hacen en *e*. Los que hacen el Acusativo en *em* ó en *im* tienen el Ablativo en *e*, ó en *i*, como *Navis*, à *Nave*, vel *Navi*; á los cuales se juntan *Amnis, Ignis, Imber, Supellex, Vectis*, y los Adjetivos que se declinan por *Prudens* ó *Brevior*.

Del Número plural.

Nominativo. Los Nombres Neutros y los Adjetivos; cuyo Ablat. de Singular acabáre en *i* solo, ó en *e* y en *i*, tienen el Nominat. de Plural en *ia*, como *Animal*, ab *Animali, Animalia*. Sácanse *Rus, Vetus*, y los Comparativos que lo hacen en *a*, como *Rura, Vetera, Breviora*.

Genitivo. Los Nombres acabados en *ns*, como *Infans, Serpens*; los Participios de Presente; los en *es*, y en *is* que no crecen en el Genitivo de Singular, como *Nubes, Vallis*; los Monosílabos acabados en dos consonantes, como *Urbs, Dens, Mons*, y finalmente los que hacen el Ablativo de Singular en *i* solo, ó en *e* y en *i*, tienen el Genit. de Plural en *ium*; á los cuales se juntan *Caro, Cohors, Fornax, Linter, Quiris, Samnis, Venter* y *Uter*. Sácanse entre otros *Compos, Divves, Dégener, Memor, Inops, Vetus, Vigil*, y los compuestos de *Facio* y *Caput*, como *Artifex, Biceps*, que lo hacen en *um*; á los cuales siguen *Canis, Júvenis, Vates, Bos, Dux, Flos, Fraus, Frax, Fur, Grex, Grus, Laus, Lex, Lynx*,

Mos, Nux, Pes, Prex, Ren, Rex, Sus, Tros, Vox y otros.

Dativo. El Dativo (al cual sigue el Ablativo) comunmente acaba en *ibus*, como *Sermónibus*; pero los neutros acabados en *ma* lo hacen mejor en *tis*, que en *tibus*, como *Emblema, Emblématis*, mejor que *Emblemátibus*. *Bos* hace *Bobus*, y algunas veces *Bubus*.

Acusativo. Algunos Nombres tienen el Acusat. en *is*, ó en *eis*, como *Clavis*, vel *Cláveis* por *Claves*; *Omnis*, vel *Omneis* por *Omnes*.

Declinacion IV.

El Dativo de Singular se halla algunas veces en *u*, como *Metu* por *Metui*.

Estos nombres *Partus, Lacus, Portus, Quercus, Arcus, Artus, Specus, Tribus*, y algunos otros con *Veru* hacen el Dativo y Ablativo de Plural en *ubus*.

Declinacion V.

Los Nombres de la quinta Declinacion carecen de Genit. Dat. y Ablat. de Plur., sino es *Dies* y *Res* que son enteros. Tambien se hallan algunas veces con todos los casos *Acies, Fácies, Progénies, Spécies* y *Spes*.

DE LOS NOMBRES IRREGULARES.

Nombre Irregular ó Anómalo es aquel á quien le falta algun Número ó Caso, ó varía en el Género ó Declinacion.

SUBSTANTIVOS IRREGULARES.

Declinacion de Domus.

<i>Número singular.</i>	<i>Número plural.</i>
Nominativo Domus.	Nominativo Domus.
Genitivo Domi, <i>vel</i> Domûs.	Genit. Domôrum, <i>vel</i> Domuum.
Dat. Domui, <i>vel</i> Domo.	Dativo Dômibus.
Acusativo Domum.	Ac. Domos, <i>vel</i> Domus.
Vocativo Domus.	Vocativo Domus.
Ablativo à Domô.	Ablativo à Dômibus.

Faltos de algun número.

1. Los Nombres Propios individuales de cualquier significacion que sean no tienen Plur.; como tampoco los nombres de Ciencias, como *Philosophia*; de Virtudes, como *Prudentia*; de Vicios, como *Avaritia*; de Edades, como *Infantia*; y ademas muchos que significan cosas que se pesan ó miden, como *Triticum*, *Oleum*, *Aurum*, *Ferrum* &c., y *Nemo*.

2. Hay otros muchos que carecen de Singular, como *Canis*, *orum*; *Penâtes*, *atium*; *Castra*, *orum*; *Calendæ*, *arum* &c.

Los siguientes solo tienen los casos que aqui se espresan.

Spontis, *sponte*, Genit. y Ablat. de Singular.

Inficias, Acusat. de Plural.

Macte, Vocat. de Singular, y *Macti* de Plural.

Nauci, Genit. de Singular.

Fas y *Nefas*, Nominat. Acusat. y Vocat. de Singular.

Sing. Nomin. *Tantumdem.* Genit. *Tantidem.*
 Acusat. *Tantumdem.*

Sing. Nomin. *Lues.* Acus. *Luem.* Vocat. *Lues.*

Sing. Genit. *Jovis.* Dat. *Jovi.* Acusat. *Jovem.*
 Ablat. à *Jove.* Algunos le dan Nominat. y Vocat.
Jupiter.

Sing. Nominat. *Vis.* Acusat. *Vim.* Ablat. à *Vi.*
 En el Plural *Vires, ium,* tiene todos los casos.

Sing. Genit. *Opis.* Acusat. *Opem.* Ablat. ab *Ope.*
 En el Plur. *Opes, um,* tiene todos los casos.

Plur. Nominat. y Acusat. *Grates.*

Plur. Nominat. *Inferiæ.* Acusat. *Inferias.*

Plur. Nominat. *Suppetiæ.* Acusat. *Suppetias.*

Plur. Genit. *Repetundarum.* Abl. à *Repetundis.*

Injussu, rogatu, natu, y promptu, Ablat.

De los que mudan la Declinacion.

Vas, asis, en el Singular es de la tercera, y en el Plural de la segunda, *Vasa, orum.* *Júgerum, i,* en el Singular es de la segunda, y en el Plural de la tercera, *Júgera, júgerum, jugéribus,* y asi otros.

Nota. *De los que varian en el Género se dirá algo en su lugar.*

ADJETIVOS IRREGULARES.

Número plural.

N. Duo, Duæ, Duo.		A. Duos, vel Duo, Duas, Duo.
G. Duôrum, Duârum, Duôrum.		V. Duo, Duæ, Duo.
D. Duôbus, Duâbus, Duôbus.		Ab. à Duôbus, Duâbus, Duôbus.

Ambo se declina en todo como *Duo*; y *Tres*, *Tria* va por el Plural de *Brevis*, ó *Prudens*.

Estos Adjetivos *Unus*, uno; *Solus*, solo; *Totus*, todo; *Ullus*, alguno; *Nullus*, ninguno; *Alius*, otro; *Alter*, el uno entre dos; *Neuter*, ni el uno, ni el otro; *Uter*, cual de los dos; y su compuesto *Uterque*, el uno y el otro, hacen el Genit. en *ius*, y el Dat. en *i*. En *Altéruter*, compuesto de *Alter*, y *Uter*, solo se declina *Uter*, sino es el Genit. de Sing. que hace *Alterutrius* ó *Alteriusutrius*. En los demas casos todos se declinan como *Bonus*, pero carecen de Vocativo.

DE LOS NOMBRES QUE TIENEN GRADOS DE COMPARACION.

El Nombre Adjetivo que en su significacion admite aumento ó disminucion, puede tener tres Grados: *Positivo*, *Comparativo* y *Superlativo*. *Positivo* es el que sencillamente significa la calidad de una cosa, como *Aristóteles doctus*, Aristóteles docto. *Comparativo* es el que significa la calidad, haciendo comparacion, como *Aristóteles doctior, quàm Plato*, Aristóteles mas docto que Platon. *Superlativo* es el que significa la misma calidad en grado supremo *absoluto* ó *respectivo*: *Absoluto*, como *Sócrates sapientissimus*, Sócrates muy sábio: *Respectivo*, como *Sócrates, sapientissimus mortálium*, Sócrates, el mas sábio de los mortales.

DE LA FORMACION DE LOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS.

Los *Comparativos* y *Superlativos* se forman

del caso acabado en *i* del Positivo, añadiendo para los Comparativos las partículas *or*, *us*; y para los Superlativos la partícula *ssimus*. V. gr. De *Docti*, Genitivo de *Doctus*, se forma el Comparativo *Doctior*, *Doctius*, y el superlativo *Doctíssimus*. Los Comparativos se declinan de este modo.

Número singular.	Número plural.
N. Brevior, Brevius.	N. Brevíores, Brevíora.
G. Breviôris.	G. Breviôrum.
D. Breviôri.	D. Breviôribus.
A. Breviôrem, Brevius.	A. Brevíores, Breviôra.
V. Brevior, Brevius.	V. Brevíores, Breviôra.
A. à Breviôre, <i>vel</i> Breviôri.	A. à Breviôribus.

Los Superlativos se declinan como *Bonus*.

Irregulares en el Superlativo.

Los acabados en *er* forman el Superlativo añadiendo *rimus*, como *Tener*, *Tenerrimus*.

Fácilis, *Húmilis* y *Stímilis* mudan la última sílaba *is* en *imus*, como *Facillimus*, *Humíllimus*, *Símillimus*; á los cuales siguen *Abstímilis*, *Disstímilis*, *Diffícilis*, *Grácilis*, *Agilis*, é *Imbecillis*, aunque este suele hacer tambien *Imbecilltssimus*.

Tambien son Irregulares en el Superlativo los siguientes:

Exter, *vel* *Exterus*, *Exterior*, *Extremus*, *vel* *Extimus*.

Inferus, *Inferior*, *Infimus*, *vel* *Imus*.

Maturus, *Maturior*, *Maturrimus*, *ademas de* *Maturíssimus*.

Pósterus, Posterior, Postremus.
 Próperus, Properior, Properrimus.
 Súperus, Superior, Supremus, *vel* Summus.
 Vetus, Veterior, Veterrimus.
 Nequam, Nequior, Nequissimus.

Irregulares en Comparativo y Superlativo.

Los compuestos de *Facio*, *Dico* y *Volo*, forman el Comparativo en *entior*, y el Superlativo en *entissimus*, como *Magnificus*, *Magnificentior*, *Magnificentissimus* &c. Pero los mas irregulares y estraños de todos son los siguientes:

Bonus.....	Melior.....	Optimus.
Malus.....	Pejor.....	Péssimus.
Magnus.....	Major.....	Máximus.
Parvus.....	Minor.....	Mínimus.
Multum.....	Plus.....	Plútimum.

Los siguientes carecen de Comparativo.

Falsus, Falsissimus: Inclytus, Inclytissimus:
 Pius, Piissimus: Invictus, Invictissimus: Méritus,
 Meritissimus: Novus, Novissimus: Invitus,
 Invitissimus: Sacer, Sacerrimus, y otros.

Faltos de Superlativo.

Adolescens, Adolescentior: Dexter, Dexterior:
 Sinister, Sinisterior: Sublimis, Sublimior: Vicinus,
 Vicinior: Docilis, Docilior: Salutaris, Salutarior:
 Júvenis, Juvenior, ó Junior: Senex, Senior: Diurnus,
 Diurnior: Longinquus, Longinquier:
 Proximus (*Positivo*), Proximior, y otros. Prior,

Ocyor y *Deterior*, carecen de Positivo, y tienen estos Superlativos *Primus*, *Ocyssimus*, *Deterrimus*.

De los que no forman Comparativo ni Superlativo.

En primer lugar no forman Comparativo ni Superlativo los Nombres Substantivos, ni Pronombres, ni los acabados en *us* puro, esto es, precedido de otra vocal, como *Medius*, *Conspicuus*; fuera de *Assiduus*, *Exiguus*, y *Strenuus*, que tienen uno y otro.

Tampoco le forman los Interrogativos, como *Uter*, *Quantus*; ni los Correlativos, como *Talis*, *Qualis*; ni los Posesivos, como *Paternus*; ni los Partitivos, como *Ullus*, *Nullus*; ni los Numerales, como *Unus*, *Primus*; ni los Diminutivos, como *Párvulus*; ni los que significan patria, tiempo, materia, peso y medida.

Carecen tambien de Comparativo y Superlativo los compuestos de *Gero*, *Fero* y *Capio*, como *Armiger*, *Signifer*, *Particeps*; los acabados en *onus*, y *orus*, como *Dissonus*, *Canôrus*; los acabados en *us*, *tivus*, y *bundus*, como *Reverendus*, *Fugitivus*, *Mirabundus*; y en suma todos los que no pueden aumentar su significacion, como *Omnípotens*, *Unicus* &c.

DE LOS DIMINUTIVOS.

Los Diminutivos son Substantivos ó Adjetivos que disminuyen la significacion de los Primitivos: v. gr. *Fratérculus*, hermanito; *Avícula*, avecilla; *Corpúsculum*, cuerpecito; *Pusillus*, pequeñito &c.

DE LOS NOMBRES GRECO-LATINOS.

Declinacion I.

La primera Declinacion tiene cuatro terminaciones: *a, as, es, e*, y se declinan asi.

N. Maja. G. Majæ. D. Majæ. Ac. Majan, *vel* Majam. V. Maja. Ab. à Maja.

N. Thomas. G. Thomæ. D. Thomæ. A. Thoman, *vel* Thomam. V. Thoma. Ab. à Thoma.

N. Cométes. G. Cométæ. D. Cométæ. Ac. Cométem. V. Cométe. Ab. à Cométe.

N. Epítome. G. Epítomes. D. Epítomæ. Acusat. Epítomem. V. Epítome. Ab. ab Epítome.

En el plural todos se declinan como *Musa*.

Declinacion II.

La segunda Declinacion tiene cinco terminaciones: *on, eos, os, eus, us*, y se declinan asi.

N. Ilion. G. Ilii. D. Ilio. Ac. Ilion. V. Ilion. Ab. ab Ilio.

N. Andrógeos. G. Andrógei, *vel* Andrógeo. D. Andrógeo. Ac. Andrógeum. V. Andrógeos. Ab. ab Andrógeo.

N. Delos. G. Deli. D. Delo. Ac. Delon. V. Delle, *vel* Delos. Ab. à Delo.

N. Órpheus. G. Órpei, *vel* Órpheos. D. Órphéo, *vel* Órpei. Ac. Órpheum, Órpheon, *vel* Órpha. V. Órpeu. Ab. ab Órphéo.

N. Panthus. G. Panthi. D. Pantho. Ac. Panthon. V. Panthu. Ab. à Pantho.

En el plural siguen á los Latinos, advirtiendo que los acabados en *on* se declinan como *Templum*,

y los demas como *Dóminus* ; pero todos hacen el Genitivo en *on*.

Declinacion III.

Los nombres Griegos de la tercera Declinacion tienen bastante variedad en el Nominativo de Singular ; pero todos se declinan como los Latinos, advirtiendo que los Genitivos y Acusativos de ambos Números, y los Vocativos de Singular admiten tambien algunas terminaciones Griegas, como se ve en los siguientes :

Núm. Sing. N. Poema. G. Poématis, vel Poématos. D. Poémati. Ac. Poema. V. Poema. Ablativo à Poémate.

Plur. N. Poémata. G. Poématum, vel Poématon. D. Poématis, vel Poemátibus. Ac. Poémata. V. Poémata. Ab. à Poématis, vel Poemátibus.

Sing. N. Lampas. G. Lámpadis, vel Lámpados. D. Lámpadi. Ac. Lámpadem, vel Lámpada. Vocat. Lampas, vel Lampa. Ab. à Lámpade.

Plur. N. Lámpades. G. Lámpadum. D. Lámpádibus. Ac. Lámpades, vel Lámpadas. V. Lámpades. Ab. à Lámpádibus.

Sing. N. Paris. G. Páridis, vel Páridos. D. Páridi. Ac. Parim, Parin, Páridem, vel Párida. Vocat. Paris, vel Pari. Ab. à Páride.

Sing. N. Dido. G. Didónis, vel Didus. D. Didoni, vel Dido. Ac. Didonem, vel Dido. V. Dido. Ab. à Didone, vel Dido.

DE LOS NOMBRES PATRONÍMICOS.

Nombre *Patronímico* es el que se forma del

nombre del Padre, Abuelo, ó alguno de los Mayores.

Los nombres *Patronymicos* tienen cuatro terminaciones, *as, des, is, ne*. Los acabados en *as* significan la hija, nieta, ó alguna de las descendientes del Primitivo, como *Pelias*, la hija, ó nieta de Pelio, y se declinan como *Lampas*. Los acabados en *des* significan el hijo, nieto, ó descendiente del Primitivo, como *Ænéades*, los descendientes de Eneas, y se declinan como *Cometes*. Los en *is* se declinan como *Paris*, y los en *ne* como *Epttome*.

DE LOS GÉNEROS DE LOS NOMBRES.

Género es una division de los Nombres segun los diferentes sexôs ó terminaciones. Los *Géneros* son tres: *Masculino, Femenino y Neutro*; los cuales se conocen ó por la *Significacion*, ó por la *Terminacion* de los Nombres; aunque tambien hay algunos que se conocen por el uso de los AA. Para todos servirán las reglas siguientes.

REGLAS DE SIGNIFICACION.

Tema I.

Regla I. Todo nombre propio ó apelativo que signifique Varon ó Macho de cualquier especie de animal es masculino, y significando Muger ó Hembra femenino. De Varon ó Macho, como *Petrus, i*, Pedro; *Rex, gis*, el Rey; *Leo, onis*, el Leon; á los cuales se llegan los nombres de Dioses y Angeles,

y los oficios de hombres. De Muger ó Hembra, como *Maria, æ*, María; *Mater, tris*, la Madre; *Simia, æ*, la Mona; á los cuales se llegan los nombres de Diosas, Ninfas &c. y los oficios de mugeres.

II. Los nombres propios de Meses, Rios y Vientos son masculinos: como *Aprilis, is*, el mes de Abril; *Tagus, i*, el rio Tajo; *Zephirus, i*, el Zéfiro, viento suave.

Tema II.

Regla I. Los propios de Arboles son femeninos, como *Pyrus, i*, el Peral. Sácase *Oleaster, tri*, el Acebuche, que es masculino: y *Acer, eris*, el Acebo; *Suber, eris*, el Alcornoque; y *Robur, oris*, el Roble, neutros.

II. Los propios de Islas, Ciudades, Reinos y Navíos comunmente son femeninos. De Islas, como *Rhodus, i*, Rodas. De Ciudades, como *Iturisa, æ*, Sangüesa. De Reinos, como *Hispania, æ*, España. De Navíos, como *Centaurus, i*, el navío Centauro. Aquí se llegan los nombres de obras poéticas: como *Ænæis, idos*, la Eneida de Virgilio; aunque estos tal vez por sus autores se hallan masculinos.

Tema III.

Regla I. Todo nombre que con una terminacion significa Macho y Hembra, y admite los dos géneros masculino y femenino, se llama *Comun de dos*. De aquí es que significando macho, será masculino, y significando hembra, femenino. Tales son, *Vates, tis*, el Adivino ó Adivina; *Sacerdos, otis*, el Sacerdote ó Sacerdotisa; *Parens,*

entis, el Padre ó Madre; *Civis, is*, el Ciudadano ó Ciudadana; *Conjux, is*, el ó la Consorte, y otros varios. Adviértase, que cuando estos nombres se hallan sin adjetivo, lo primero que entendemos es el macho.

II. El nombre que bajo una terminacion y con solo el género masculino ó femenino significa macho y hembra, se llama *Epiceno* ó *Promiscuo*. Estos nombres solo dan á conocer su género por su terminacion; y asi *Camelus, i*, el Camello y la Camella es masculino por la regla de los en *us* de la segunda; y *Vulpes, is*, la Zorra y el Zorro es femenino por la regla de los en *es* de la tercera. Para distinguir los sexôs se añadirá *Mas*, ó *Fœmina*, como *Mas Aquila*, el Aguila macho; *Fœmina Aquila*, el Aguila hembra, y asi de los demas.

Nota. Los nombres que ordinariamente son Epicenos, significan aves, fieras, peces, insectos, sabandijas y culebras.

REGLAS DE TERMINACION.

Tema I.

Regla I. Los acabados en *a*, y los Griegos en *e* de la primera declinacion son femeninos, como *Terra, æ*, la tierra; *Epitome, es*, la suma ó compendio. Sácanse *Plancta, æ*, el Planeta, y *Cometa, æ*, el Cometa, que son masculinos. Pero los acabados en *a* y en *e* de la tercera son neutros, como *Poema, atis*, el poema; *Mare, is*, el mar.

II. Los acabados en *o* son masculinos, como

Sermo, *nis*, la plática. Sácase *Caro*, *nis*, la carne, que es femenino. Tambien son femeninos los acabados en *io*, que salen de Verbos, como *Lectio*, *onis*, la leccion, y los acabados en *do* y en *go*, como *Dulcedo*, *inis*, la dulzura; *Imago*, *inis*, la imágen. Sácanse por masculinos *Cudo*, *onis*, el morrion de cuero; *Udo*, *onis*, el escarpin; *Ordo*, *inis*, el órden; *Cardo*, *inis*, el quicio; *Harpago*, *onis*, vel *inis*, el garfio; *Ligo*, *onis*, el azadon.

III. Los acabados en *u* son neutros, como *Veru*, *u*, el asador. Tambien son neutros los acabados en *c*, *l*, *t*, como *Lac*, *tis*, la leche; *Mel*, *lis*, la miel; *Caput*, *itis*, la cabeza. Sácanse por masculinos *Mugil*, *is*, el pez Mujol; y *Sol*, *olis*, el Sol.

Tema II.

Regla I. Los acabados en *an*, *in*, *on*, son masculinos, como *Titan*, *anis*, el Sol; *Delphin*, *inis*, el Delfin; *Canon*, *onis*, la regla. Sácanse por femeninos *Sindon*, *onis*, la sábana; *Aedon*, *onis*, el Ruiseñor; *Alcyon*, ó *Halcion*, *onis*, el Alcion; *Icon*, *onis*, la imágen. Pero los Griegos acabados en *on* de la segunda son neutros, como *Ilion*, *ii*, Troya.

II. Los acabados en *en* son neutros, como *Flumen*, *inis*, el rio. Sácanse por masculinos *Hymen*, *enis*, la tela en que nace la criatura; *Ren*, *enis*, el riñon; *Splen*, *enis*, y *Lien*, *enis*, el bazo; *Attagen*, *enis*, el Francolin, ave; *Pecten*, *inis*, el peine; y *Lichen*, *enis*, el empeine.

III. Los acabados en *um* de cualquiera significacion que sean (sacando los propios de hom-

bres y de mugeres) son neutros, como *Templum*, *i*, el templo.

Tema III.

Regla I. Los acabados en *ar*, y en *ur* son neutros, como *Calcar, aris*, la espuela; *Fulgur, uris*, el rayo. Sácanse por masculinos *Furfur, uris*, el salvado; *Vultur, uris*, el Buitre; y *Turtur, uris*, la Tórtola.

II. Los acabados en *er* de la segunda ó tercera declinacion son masculinos, como *Ager, gri*, el campo; *Carcer, eris*, la cárcel. Sácanse por neutros *Uber, eris*, la teta; *Iter, ineris*, el camino; *Laser, eris*, el benjuí, yerba; *Piper, eris*, la pimienta; *Papaver, eris*, la adormidera; *Ver, eris*, la Primavera; *Siler, eris*, un arbusto; *Cicer, eris*, el garbanzo; *Verber, eris*, el azote; *Cadáver, eris*, el cadáver; y *Spinther, eris*, el brazalete.

III. Los acabados en *or* son masculinos, como *Decor, oris*, la hermosura. Sácase por femenino *Arbor, oris*, el árbol; y por neutros *Ador, oris*, la escanda; *Cor, dis*, el corazón; *Marmor, oris*, el mármol; y *Æquor, oris*, la llanura del mar ó del campo.

Tema IV.

Regla I. Los acabados en *as* de la tercera son femeninos, como *Pietas, atis*, la piedad. Sácanse por neutros *Vas, asis*, el vaso; *Artocreas, atis*, el pastel; y *Erysipelas, atis*, la erisipela: y por masculinos *As, assis*, el as; y los que hacen el

Genitivo en *antis*, como *Adamas, antis*, el diamante; á los cuales se llegan los acabados en *as* de la primera, como *Tyaras, æ*, la Tiara.

II. Los acabados en *es* de la tercera y quinta son tambien femeninos, como *Fames, is*, la hambre; *Acies, ei*, el escuadron. Sácanse por masculinos los que hacen el Genitivo en *itis*, como *Palmas, itis*, el sarmiento; á los cuales se llegan *Paries, etis*, la pared; *Pes, edis*, el pie; *Meridies, ei*, el medio dia; *Vepræs, vel Vepris, is*, la espina; *Acinaces, is*, el alfange; y los Griegos de la primera y tercera, como *Planetes, æ*, el planeta; *Lebes, etis*, el caldero; pero *Æs, æris*, el metal, es neutro.

Tema V.

Regla I. Los acabados en *is* latina ó en *ys* griega son femeninos, como *Navis, is*, la nave; *Chelys, ys*, la guitarra. Sácanse por masculinos *Piscis, is*, el pez; *Aqualis, is*, el aguamanil; *Collis, is*, el collado; *Vermis, is*, el gusano; *Callis, is*, la calle; *Follis, is*, el fuelle; *Ensis, is*, la espada; *Mensis, is*, el mes; *Vectis, is*, el cerrojo; *Postis, is*, el marco de la puerta; *Glis, iris*, el liron; *Fustis, is*, el palo; *Axis, is*, el ege; *Torris, is*, el tizon; *Caulis, is*, la berza; *Lapis, idis*, la piedra; *Fascis, is*, el haz; *Unguis, is*, la uña; *Orbis, is*, el círculo; *Sanguis, inis*, la sangre; *Cúcumis, is*, vel *eris*, el cohombro; *Vomis, is*, vel *eris*, la reja del arado; *Cossis, is*, la carcoma; *Sentis, is*, la espina; *Pulvis, eris*, el polvo; y últimamente los nombres latinos aca-

bados en esta partícula *nis*, como *Ignis, nis*, el fuego; pues los Griegos como *Tyrannis, idis*, la tiranía, son femeninos.

II. Los acabados en *os* de la tercera son masculinos, como *Mos, oris*, la costumbre. Sácanse por femeninos *Dos, otis*, la dote; *Cos, otis*, la piedra de afilar; *Arbos, oris*, el árbol; y por neutros *Os, oris*, la boca ó rostro; *Os, ossis*, el hueso.

Tema VI.

Regla I. Los acabados en *us* de la segunda y cuarta son masculinos, como *Cibus, i*, la comida; *Visus, us*, la vista. Sácanse por femeninos *Acus, us*, la aguja; *Manus, us*, la mano; *Porticus, us*, el pórtico; *Alvus, i*, el vientre; *Vannus, us*, la criba ó zaranda; *Tribus, us*, la tribu; *Humus, i*, la tierra; *Domus, i*, vel *us*, la casa; y por neutros *Virus, i*, el jugo; *Pélagus, i*, el piélagos.

II. Los nombres Griegos acabados en *os*, que los Latinos suelen volver en *us*, no tienen género determinado; y así unos son masculinos, como *Hymnus, i*, el Himno; *Prólogo, i*, el prólogo; y otros femeninos, como *Byssus, i*, el lino delgado; *Antídoto, i*, el antídoto ó contra-veneno; *Balanus, i*, la bellota; *Crystallus, i*, el cristal; *Abysus, i*, el abismo; *Pharus, i*, el farol; *Papyrus, i*, el papel; y los que salen de esta partícula *odus*, como *Synodus, i*, el Sínodo.

III. Los acabados en *us* de la tercera son neutros, como *Pecus, oris*, el rebaño. Sácanse por