

R. 336 125

TA 71480

L. 113991

24252

MANUAL  
PROCESIONAL  
PARA EL USO  
DE LA PROVINCIA  
DE SAN JOSEPH  
DE FRANCISCOS  
DESCALZOS

EN CASTILLA LA NUEVA,

En cumplimiento de lo mandado por el Capítulo  
Provincial, celebrado en San Luis de Paracuellos  
en 16 de Mayo de 1789.



MADRID. MDCCLXXXIX.

En la Imprenta de la Viuda de IBARRA calle de la Gorguera.

*Con las Licencias necesarias.*

MANUAL  
PROCESIONAL  
PARA EL USO  
DE LA PROVINCIA  
DE SAN JOSEPH  
DE FRANCISCOS  
DESCALZOS  
EN CASTILLA LA NUEVA

En cumplimiento de lo mandado por el Capitulo  
Provincial, celebrado en San Luis de Paracuellos  
en 16 de Mayo de 1789.



MADRID. MDCCCLXXIX.  
En la Imprenta de la Vinda de Ibarra calle de la Gorgueta.  
Con las licencias necesarias.

L I C E N C I A  
DEL ILUSTRÍSIMO SEÑOR  
COMISARIO GENERAL  
DE CRUZADA.

**N**OS Don Joseph Garcia Herreros, Caballero de la Real Distinguida Orden de Carlos Tercero, Canónigo y Dignidad de la Santa Iglesia Metropolitana de Valencia, del Consejo de S. M. y Comisario Apostólico General de la Santa Cruzada, y demas Gracias en todos estos Reynos y Señoríos, y Juez particular, y privativo para todo lo tocante al Nuevo Rezado, su impresion, tasa y distribucion: Por la presente damos licencia al Padre Fray Matías de Pareja, Procurador de los Padres Franciscos Descalzos de la Provincia de San Joseph, para que por sola una vez pueda hacer imprimir setecientos y cincuenta exemplares del Manual en Canto Llano de su Religion, y otros tantos de la Instruccion que ha de servir de norma de dicho Canto para el uso de los Religiosos de su misma Provincia. Y permitimos que qualquiera Impresor estampe unos y otros, sin incurrir por ello en pena alguna, mediante haber dado su consentimiento el Padre Administrador general del Nuevo Rezado; y que este nuestro Despacho se ponga al principio de cada exemplar de dicho Manual, sin que ningun otro Impresor pueda hacer reimpression sin licencia nuestra por escrito: que así es nuestra voluntad. Dada en Madrid á veinte y seis de Junio de mil setecientos ochenta y nueve.

*Don Joseph Garzia Herreros.*

Por mandado de S. I.

*Don Antonio de Quadra.*

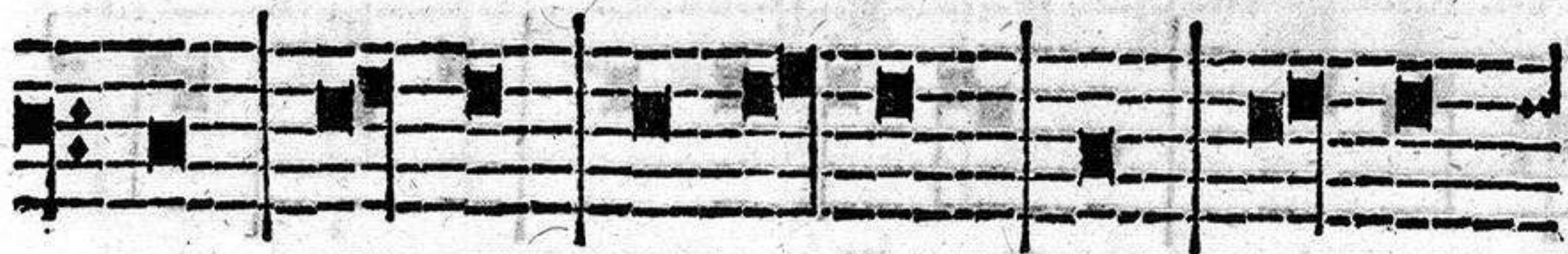
# A INDICE I

- T**E Deum para las Profesiones, y hacimiento de gracias, Pág. 1.  
Asperges, 10.  
Vidi aquam, 12.  
Veni Creator para Profesiones, renovacion de votos, Misa nueva,  
&c. 14.  
Antífona para lo mismo, 15.  
Bendicion, y Procesion de Candelas, 16.  
Bendicion de Ceniza, 25.  
Bendicion, y Procesion de Ramos, 30.  
Jueves Santo Mandato, 45.  
Viernes Santo Adoracion de la Cruz, 50.  
Procesion de la mañana de Resurreccion, 56.  
Procesion de Letanías, 60.  
Rogativa por agua, 71.  
Por serenidad, 74.  
En tiempo de peste, 75.  
En tiempo de guerra, 78.  
Por qualquiera tribulacion, 83.  
Procesion por accion de gracias, 85.  
Recibimiento de Rey, Reyna, ó Príncipe, 86.  
Recibimiento de nuestro Reverendísimo P. General, 88.  
Recibimiento de Cardenal, ú Obispo, 89.  
Procesion del dia de Corpus, 91.  
Entierro de Religiosos, 97.  
Vigilia de Difuntos, 101.  
Su Misa, 122.  
Oficio de Sepultura, 137.  
Ry. Meménto mei Deus, 147.  
Oficios del dia de las Animas, 149.  
Antífona de las Vísperas de Difuntos, 154.  
Las Laudes de lo mismo, 157.  
Benedicta para los Viernes, 160.  
Tota pulchra, 166.  
Misa de la Concepcion de nuestra Señora, 171.  
Kyries, y Gloria de Angeles, 178.  
Credo alto, 183.  
Antífona Sub tuum præsidium, 190.  
Misa glosando el Pange lingua, 192.  
Entonaciones de Coro, y Altar, 209.

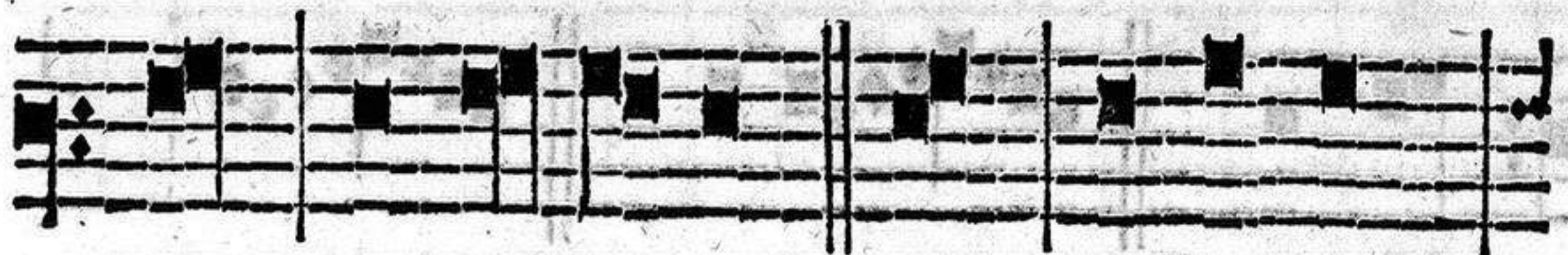


# TE DEUM LAUDAMUS,

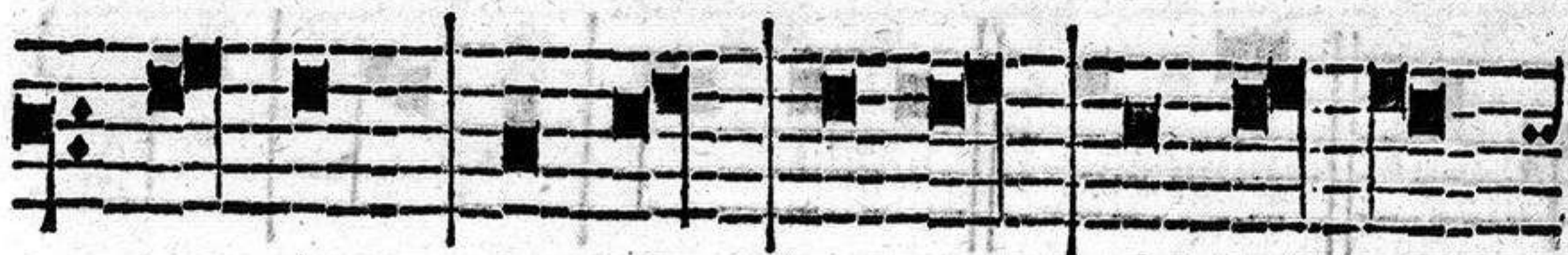
*QUE SE CANTA EN PROFESIONES  
de Novicios, y hacimiento de gracias  
por algun beneficio recibido.*



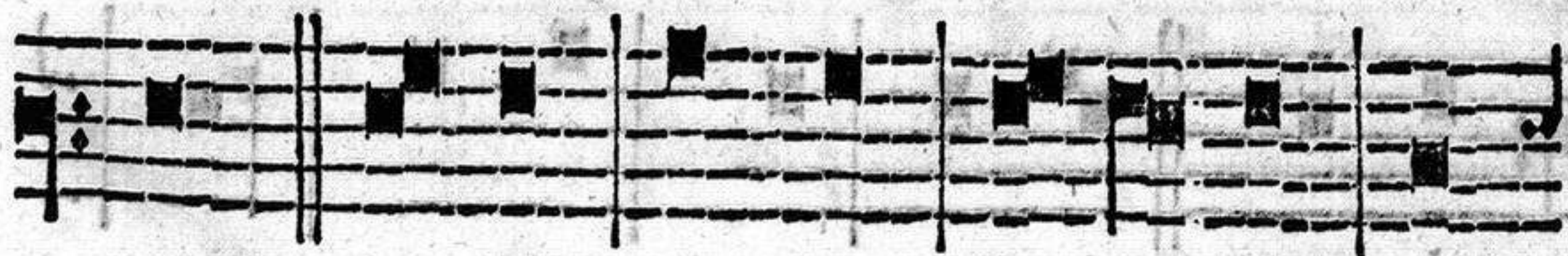
Te Deum laudamus, te Dó mi-



num con fi tē mur. Te æ tēr num



Pa trem om nis ter ra ve ne rá-



tur. Ti bi om nes Án ge lí: ti-

A bi

*Te Deum.*

bi coe li, et u ni vér sæ Po tes-



tá tes. Ti bi Ché ru bim, et Sé-



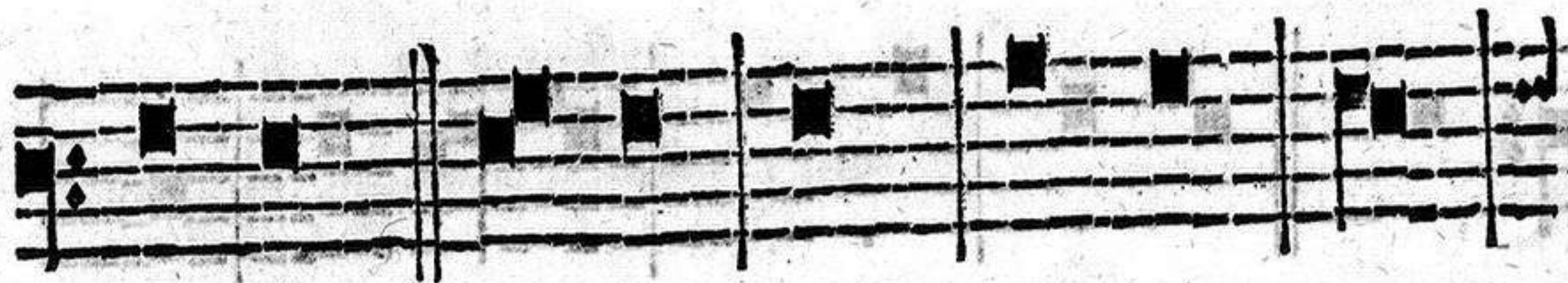
ra phim in ces sá bi li vo ce pro-



clá mant. Sanc tus. Sanc-



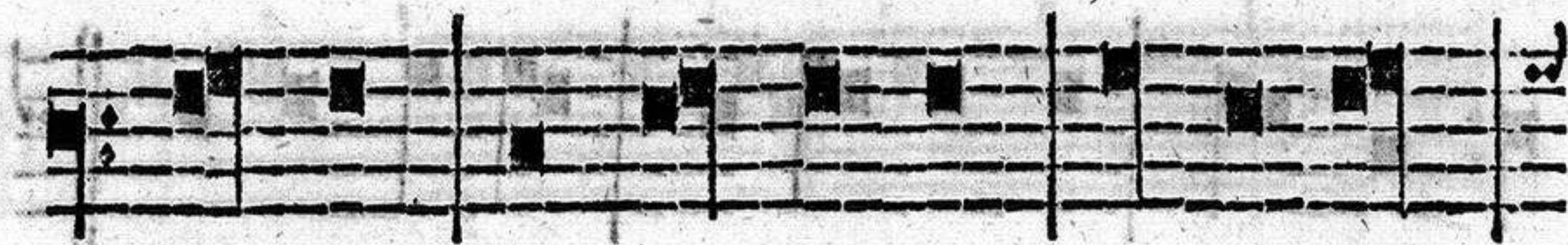
tus. Sanc tus. Dó mi nus De us Sá-



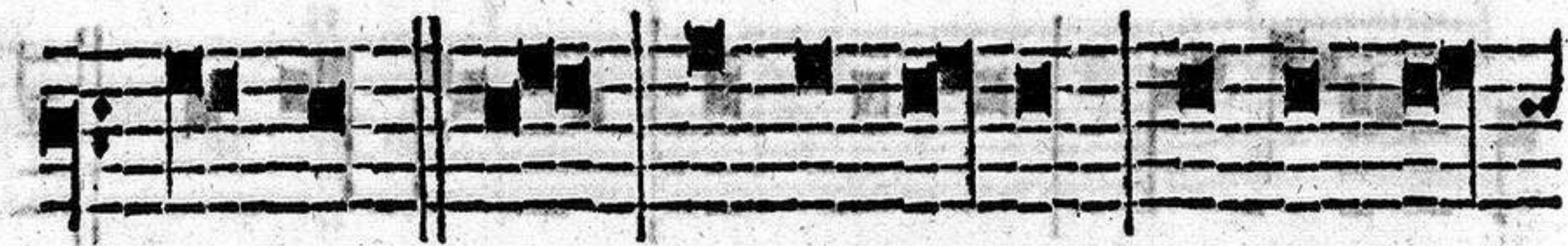
ba oth. Ple ni sunt coe li, et ter-

Te Deum.

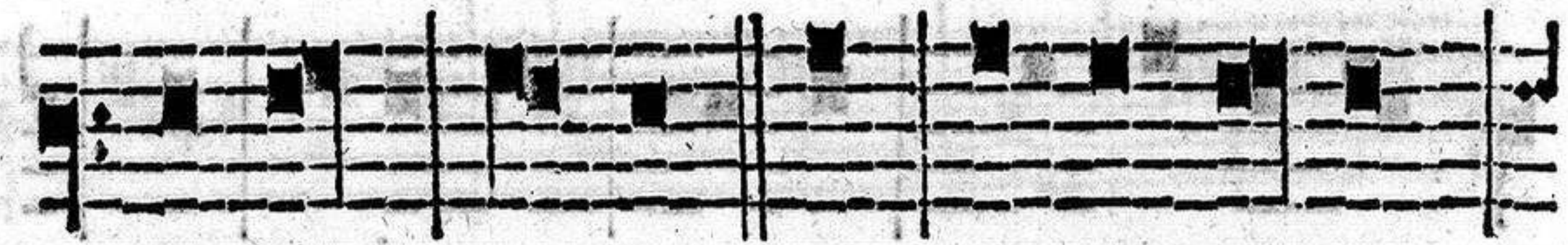
3



ter ra ma jes tá tis gló ri æ



tu æ. Te glóri ó sus A pos to-



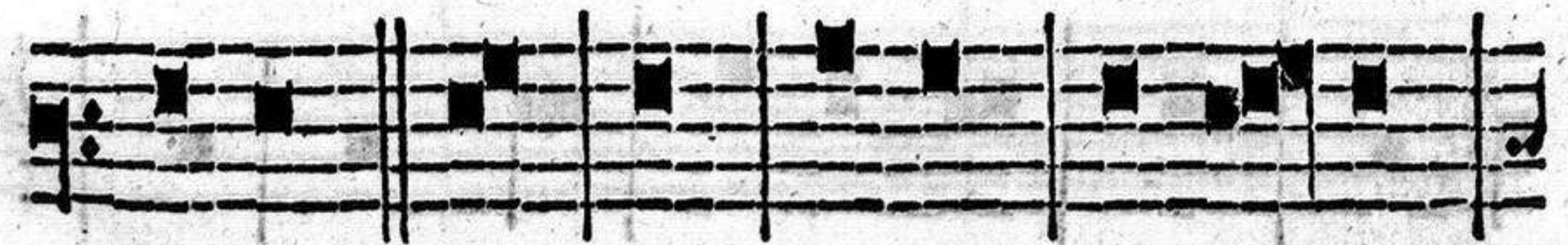
lô rum cho rus. Te Pro phe tá rum



lau dá bi lis nú me rus. Te in Már-



ty rum can di dá tus láu dat ex ér-

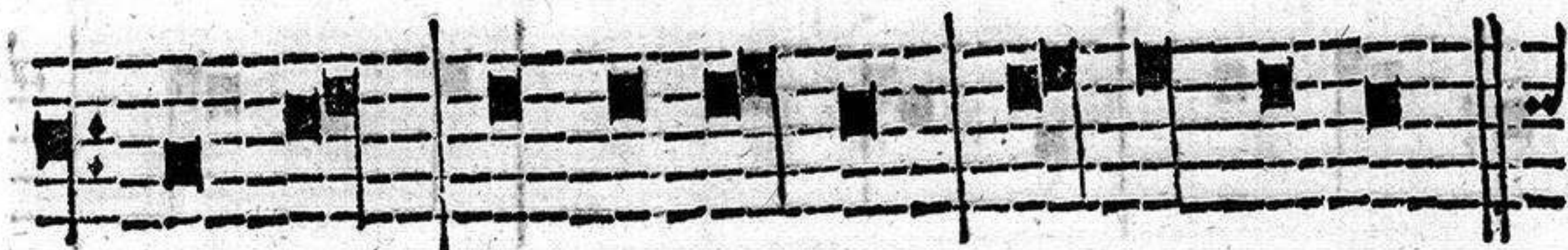


ci tus. Te per or bem ter rá rum

A 2

sanc-

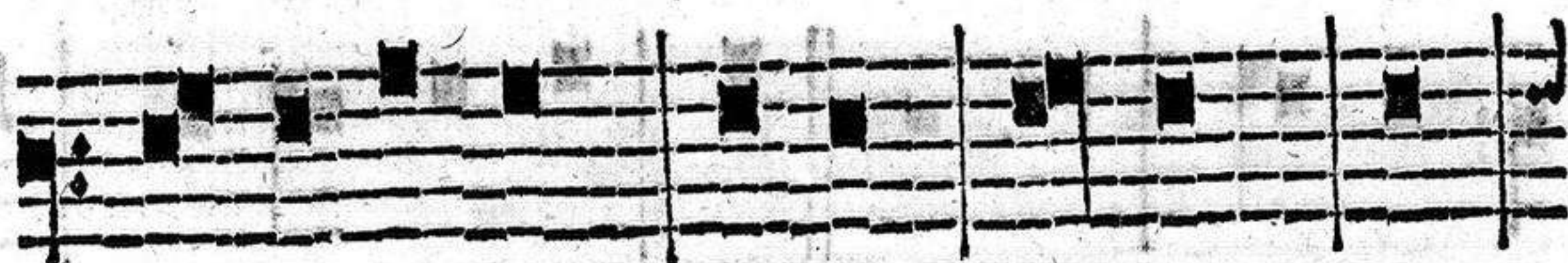


*Te Deum.*

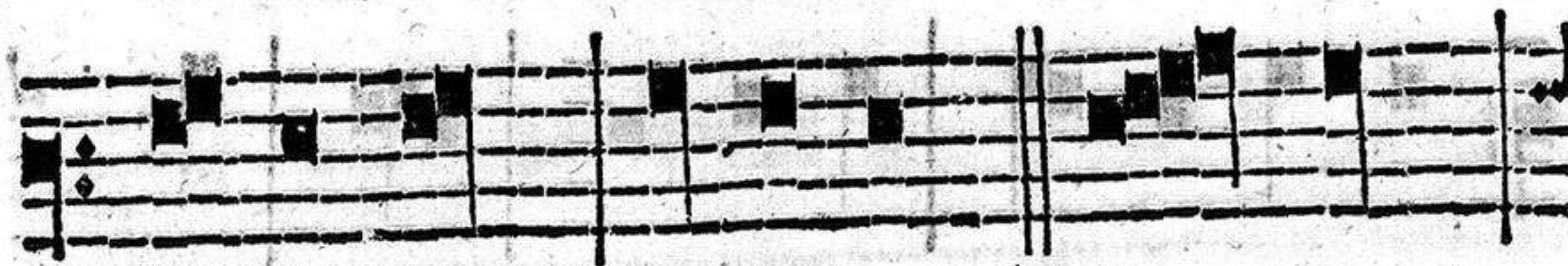
sanc ta con fi té tur Ec clé si a.



Pa trem im mên sæ ma jes tá tis.



Ve ne rán dum tú um ve rum, et



ú ni cum Fí dli dum. et San ctum



quo que pa rá cly tum et Spí ri tum.

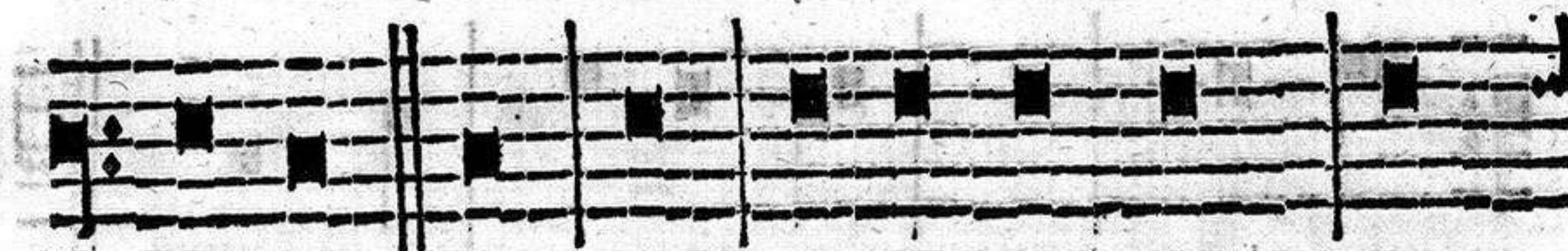


Tu Rex gló ri æ Chris te. Tu Pa-

*Te Deum.*



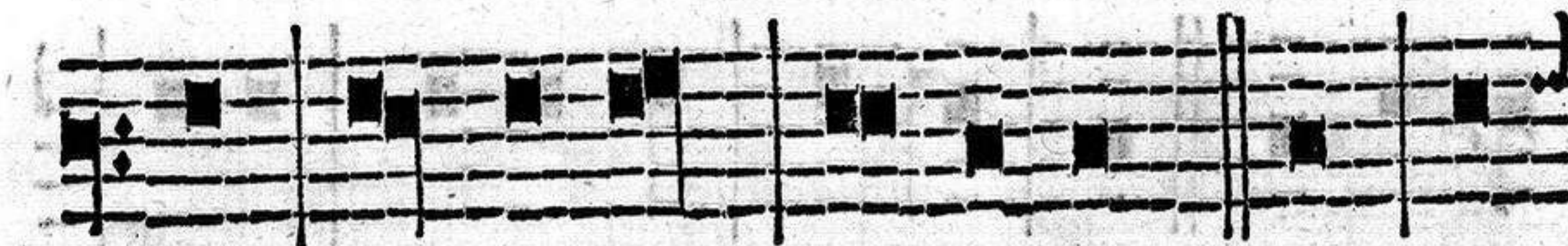
Pa tris sem pi tér nus es Fí-



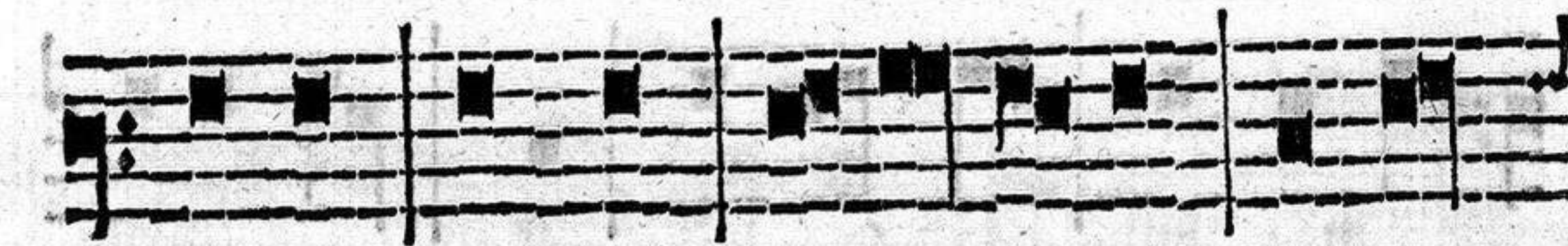
li us. Tu ad li be rán dum sus-



cep tú rus hó mi nem: non hor ru ís-



ti ut vír gi nis ú te rum. Tu de-



o ví cto mor tis in a scú le o m nia pe-



ru ís ti cre dén ti bus reg na cœ-

lô-

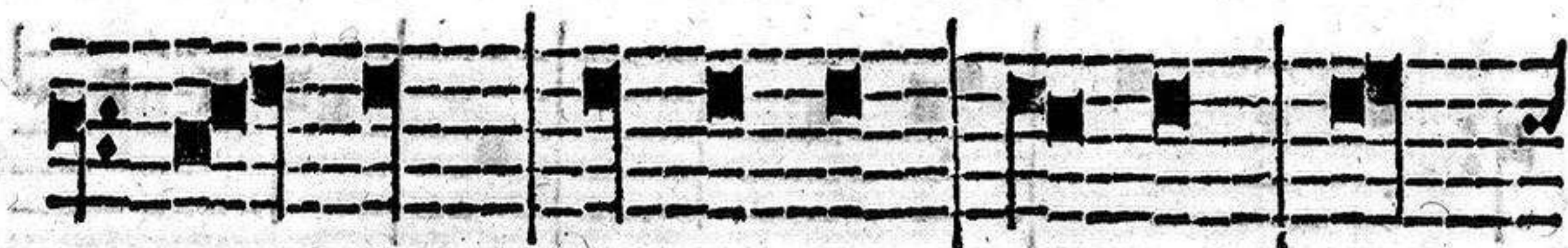
AN



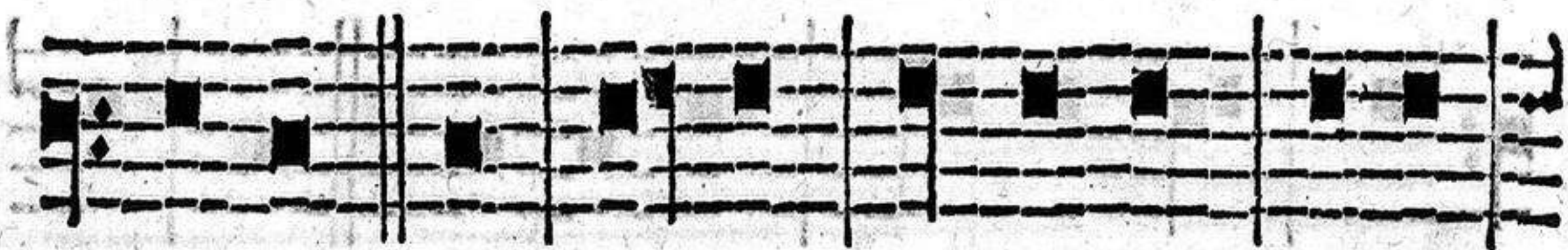
lô rum. Tu ad dèx te ram De i



se des in gló ri a Pa tris.



Ju dex cré de ris es se ven-



tú rus. Te er go quæ su mus tu is



fá mu lio súb ve ni, quos pre ti ô-

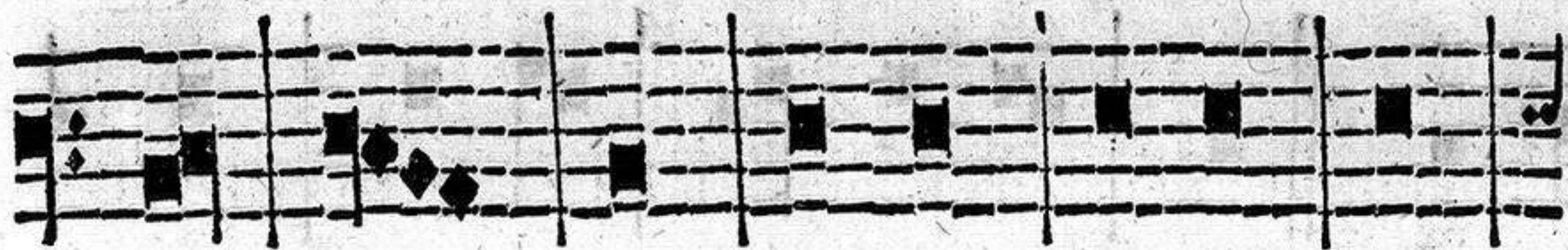


so sán gui ne re de mís ti. Æ tér-

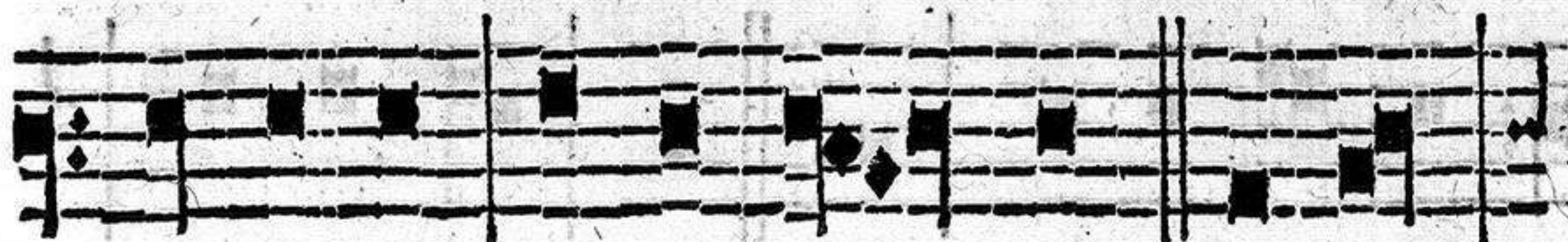
na

Te Deum.

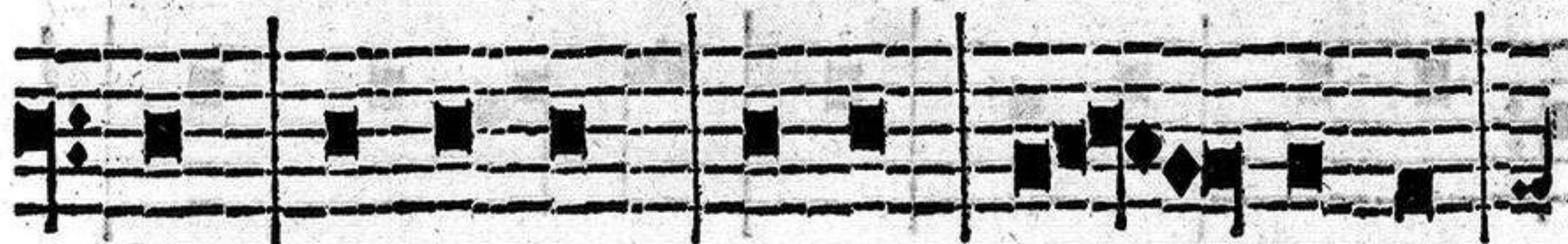
7



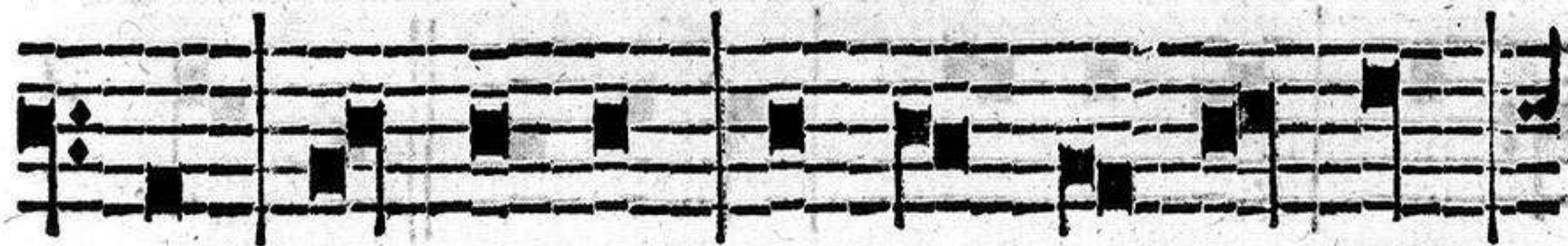
na fa ac cum san ctis tu is in



gló ri a nu me rá ri. Sal vum



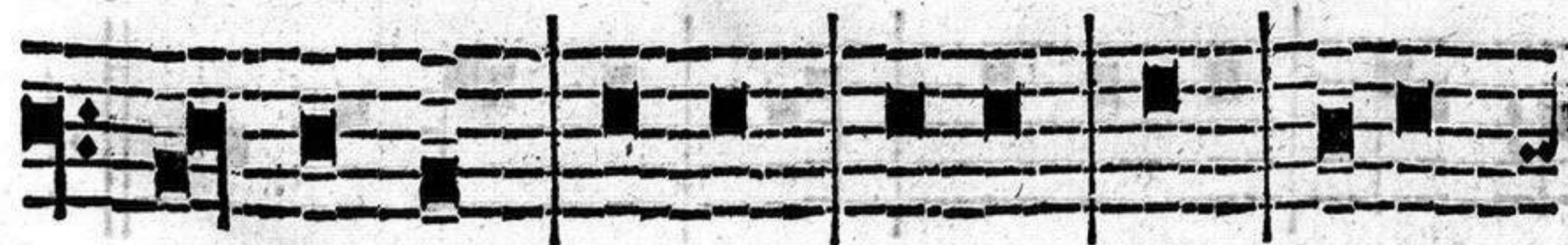
fac pó pu lum tu um Dó mi ne,



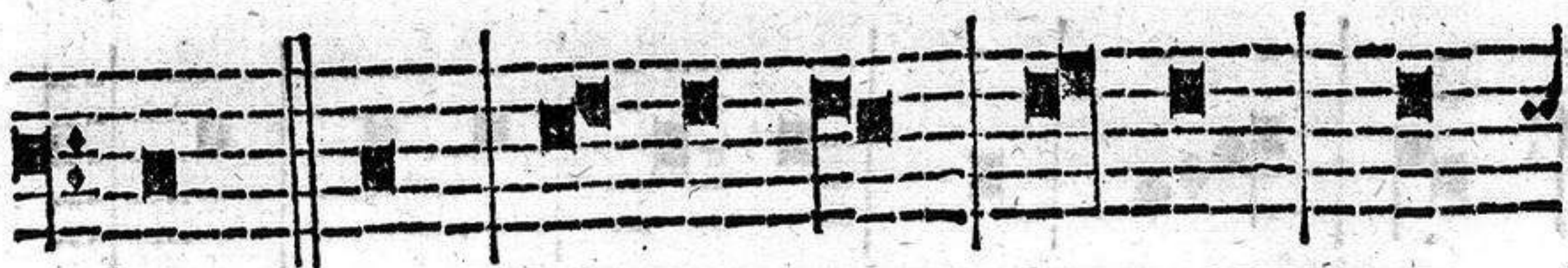
et bé ne dic he re di tá ti



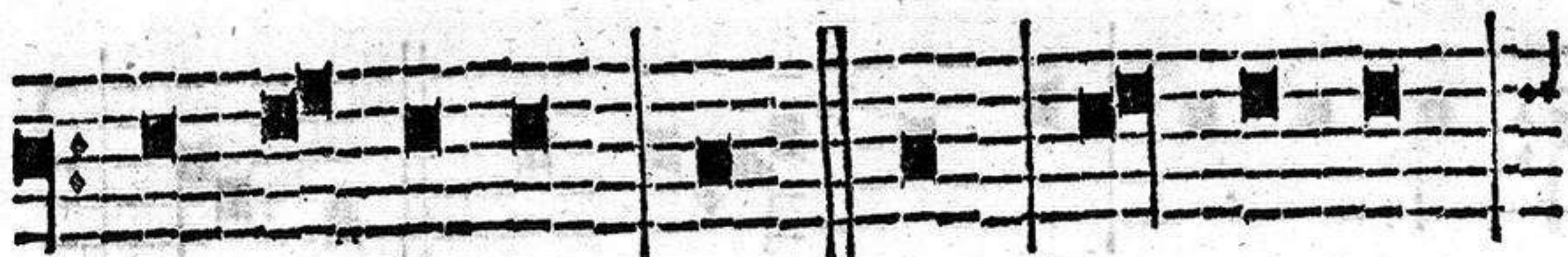
tu æ. Et re ge e os: et



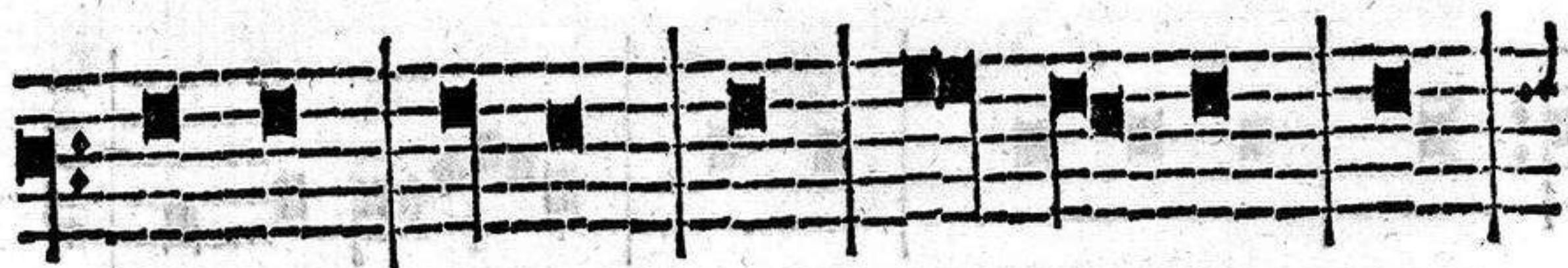
ex tól le il los us que in æ tér-  
num.

*Te Deum.*

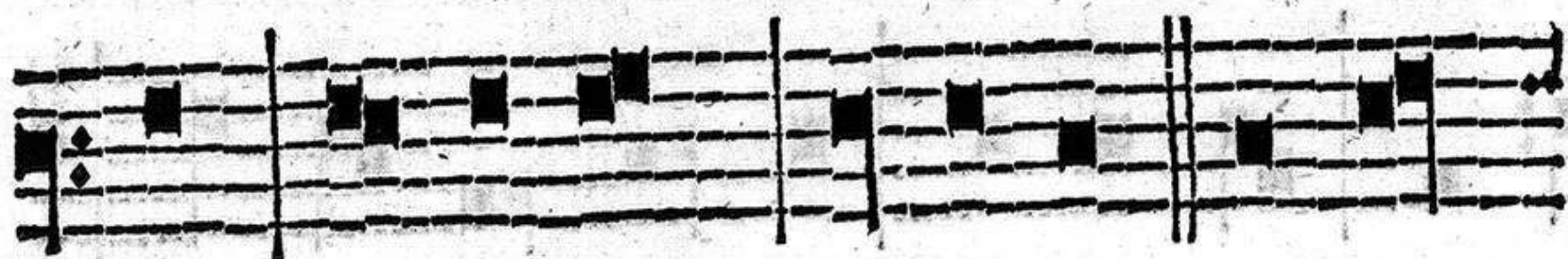
num. Per sín gu los di ces et be-



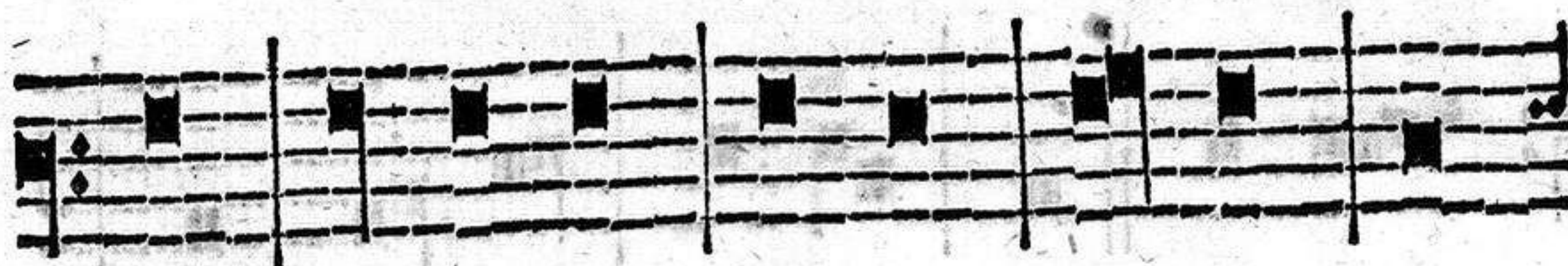
ne dí ci mus te. Et lau dá mus



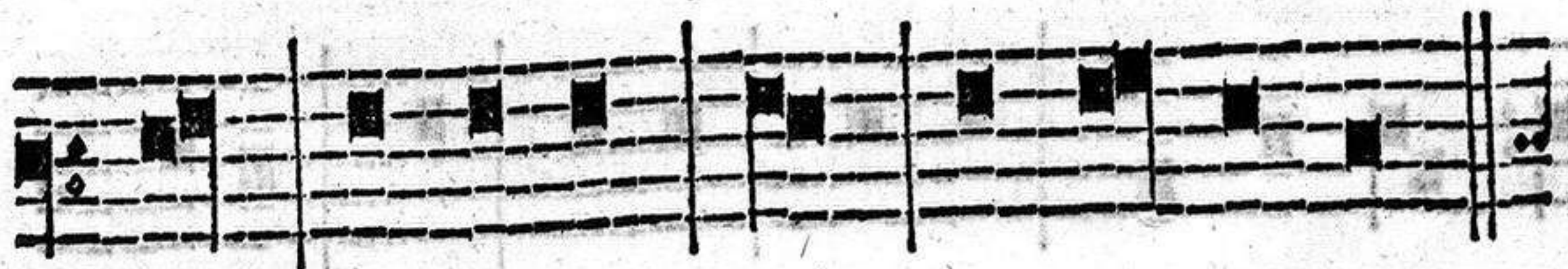
no men tu um in sæ cu lum, et



in sæ cu lum sæ cu li. Di gná-



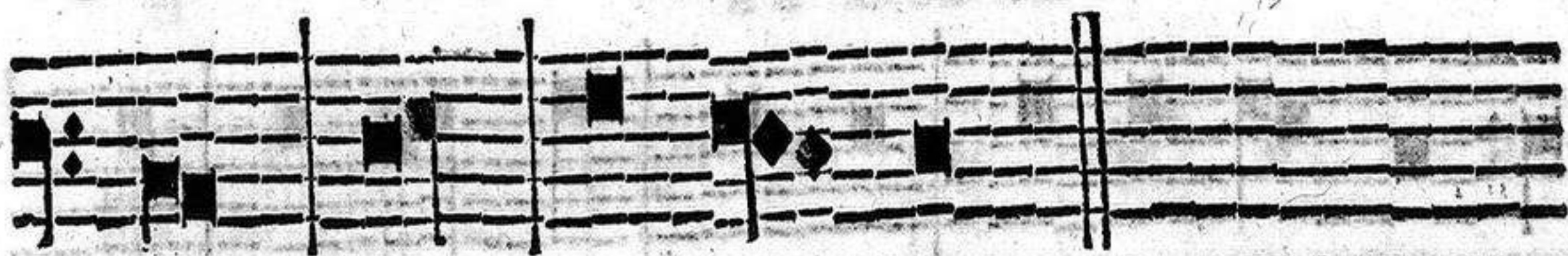
re Dó mi ne di e is to si-



ne pec cá to nos cus to dí re.

Mi-



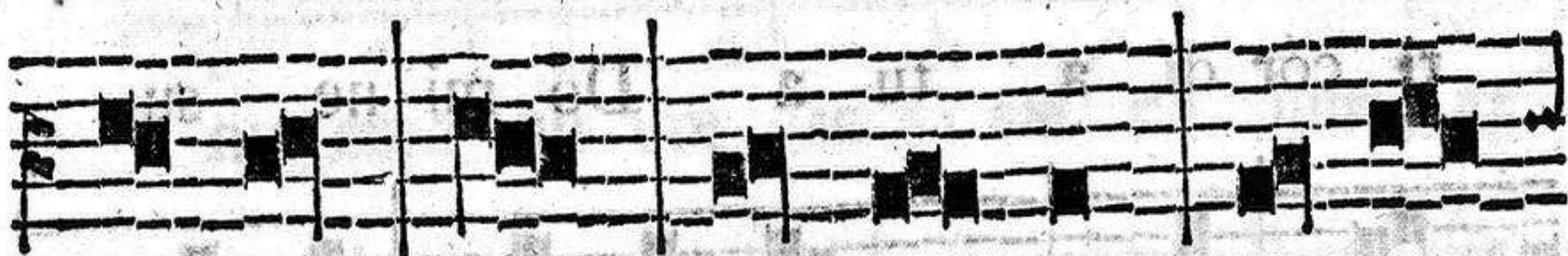
*Asperges.*

dar in æ tér num.

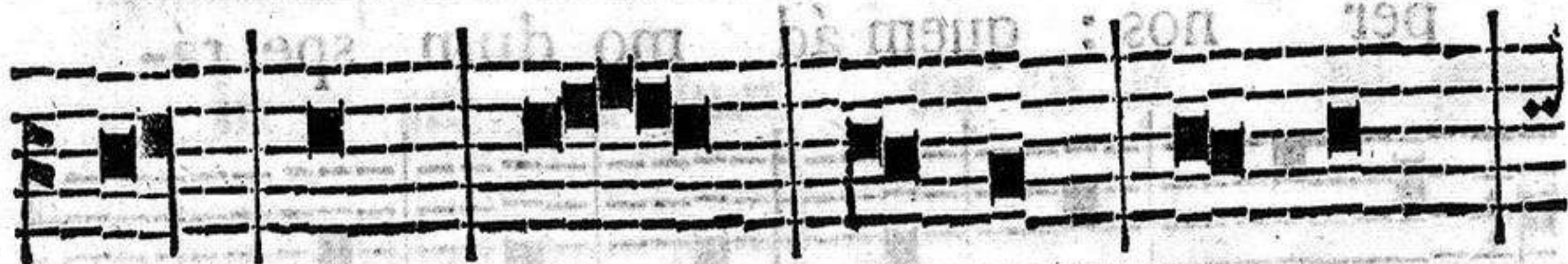
**DE LA ASPERSION EN LOS DOMINGOS**  
*del año ; y tiempo Pasqual.*



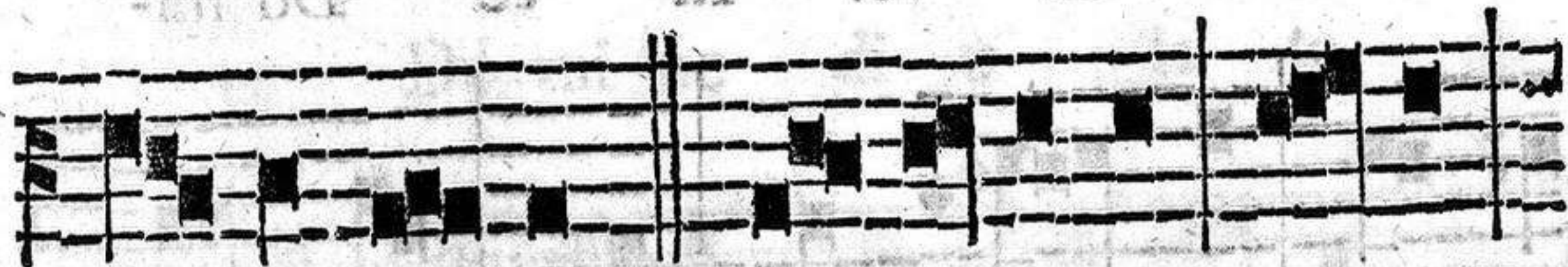
As pér ges me Dó mi ne hys-



só po, et mun dâ bor, la vá-



bis me, e t su per ni vem

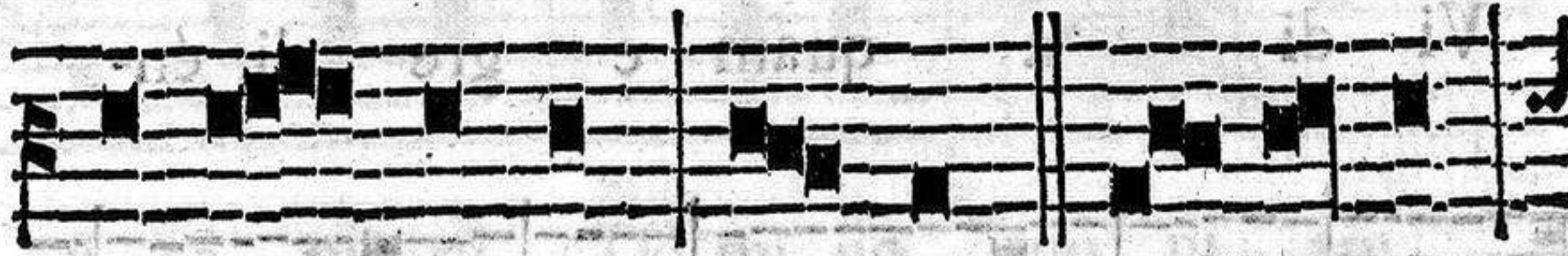


de al bá bor. ψ. Mi se ré re me i  
 Deus:

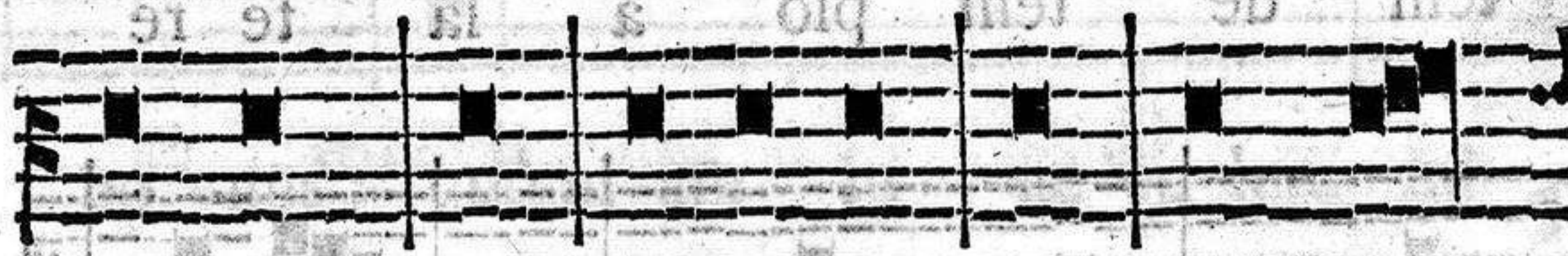
Asperges.



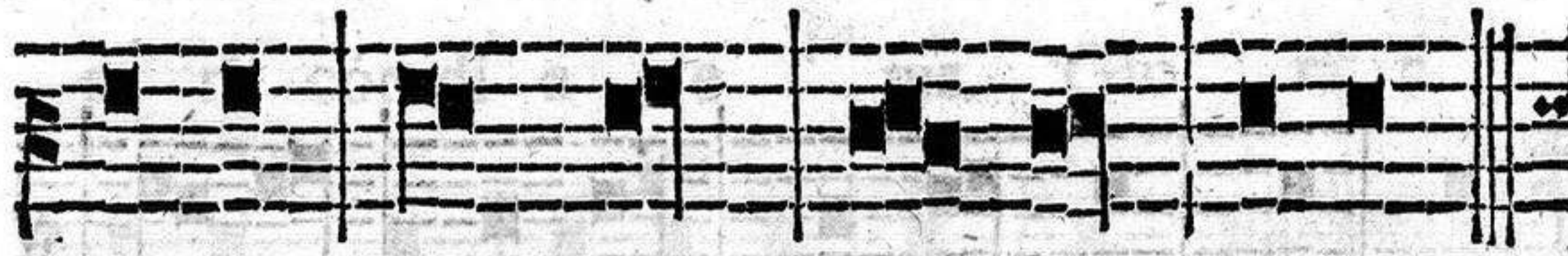
De us : se cún dùm mag nam mi se-



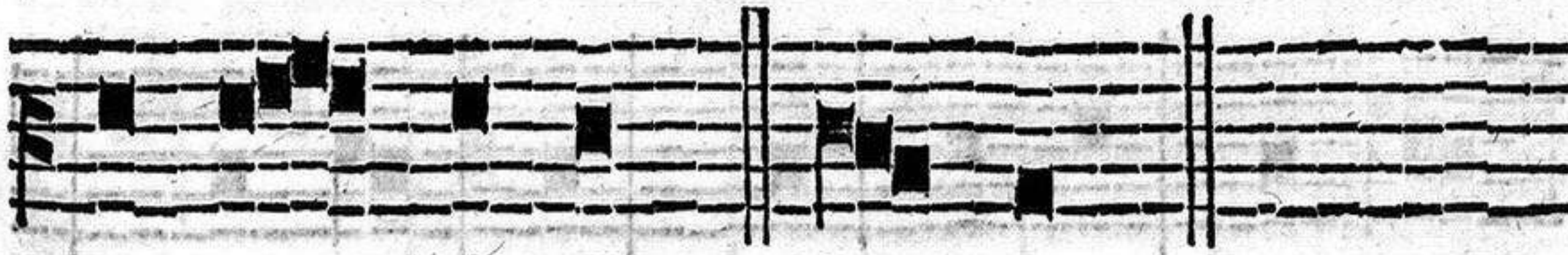
ri cór di am tu am. Gló ri a



Pa tri, et Fí li o, et Spi rí-



tu i San cto; si cut e rat.



Sæ cu lô rum. A men.

B 2

EN

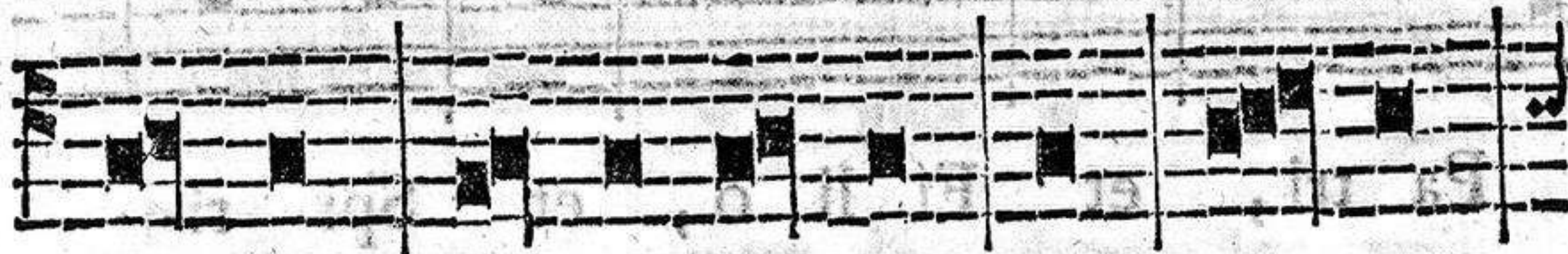


**EN EL TIEMPO PASQUAL.**

Vi di a quam e gre di én-



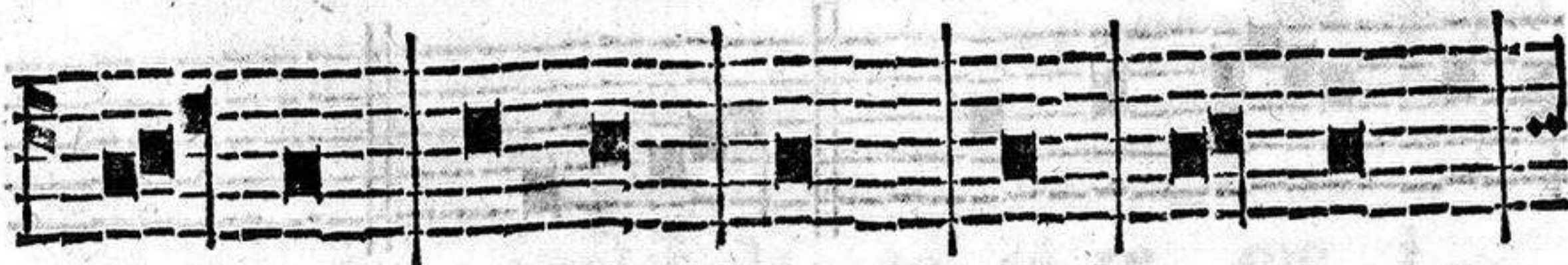
tem de tem plo à lá te re



dex tro, Al le lú ia, et om nes



ad quos per vé nit a qua is ta



sal vi fac ti sunt, et di cent,

Al-

*Asperges.*

13



Al le lú ia, Al le lú ia.  $\psi$ . Con-



fi té mi ni Dó mi no quó ni am



bo nús : quó ni am in sæ cu lum mi-



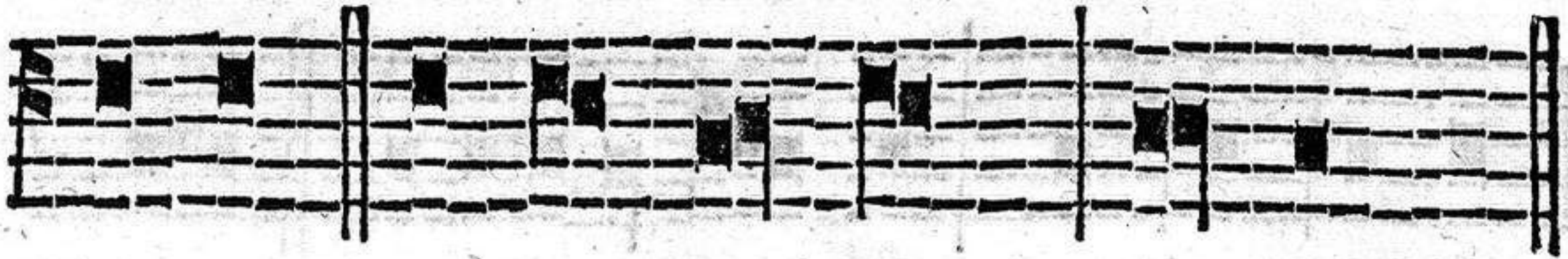
se ri cór di a e jus. Gló ri a



Pa tri, et Fí li o, et Spi rí tu i

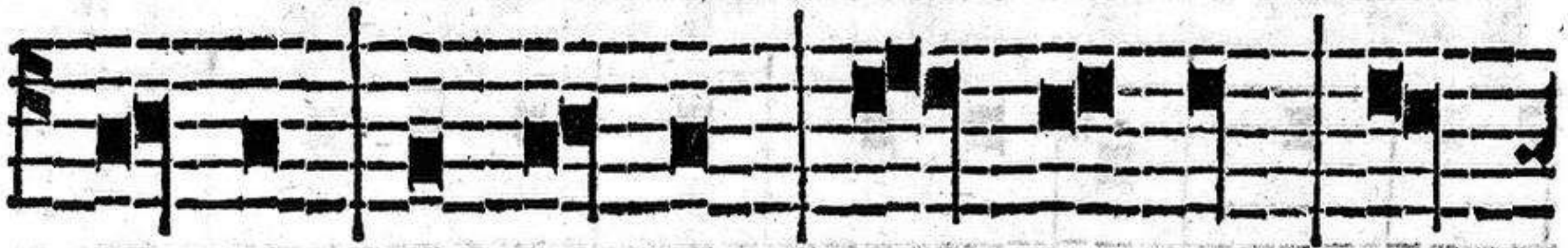


San cto : si cut e rat in prin cí-  
pio.



pi o. Sæ cu lô rum. A men.

**HYMNO DEL ESPÍRITU SANTO**  
*para la repetición de los votos, y toma*  
*de Hábitos.*



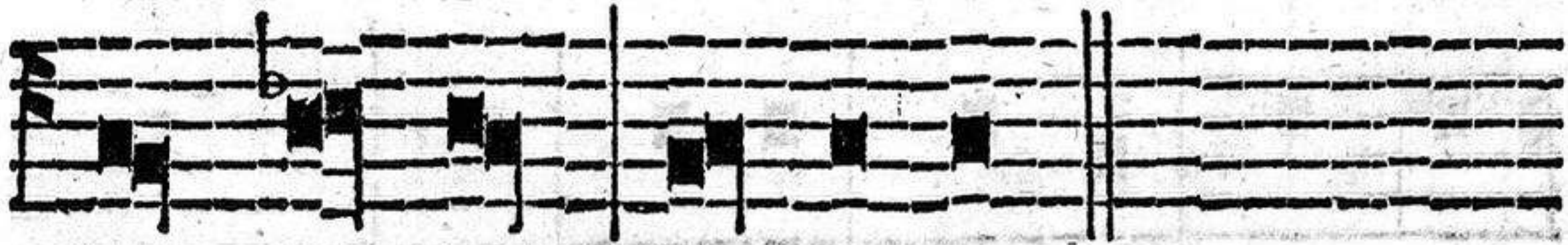
Ve ni. Cre á tor Spí ri tus, men-



tes tu ô rum ví si ta, im ple



su pér na grá ti a, quæ tu



cre ás ti péc to ra.

Qui

Qui diceris Paráclytus,  
 Altíssimi donum Dei,  
 Fons vivus, ignis chári-  
 tas,

Et spiritalis unctio.

Tu septiformis múnere;  
 Dígitus Patérnæ dexteræ,  
 Tu rite promíssum Patris,  
 Sermóne ditans gúttura.

Accénde lumen sénsibus,  
 Infúnde amórem córdi-  
 bus.

Infirma nostri córporis  
 Virtúte firmans pépeti.

Hostem repéllas lóngius,  
 Pacémque dones próti-  
 nus,

Dúctore sic te prævio,  
 Vitémus omne nóxium.

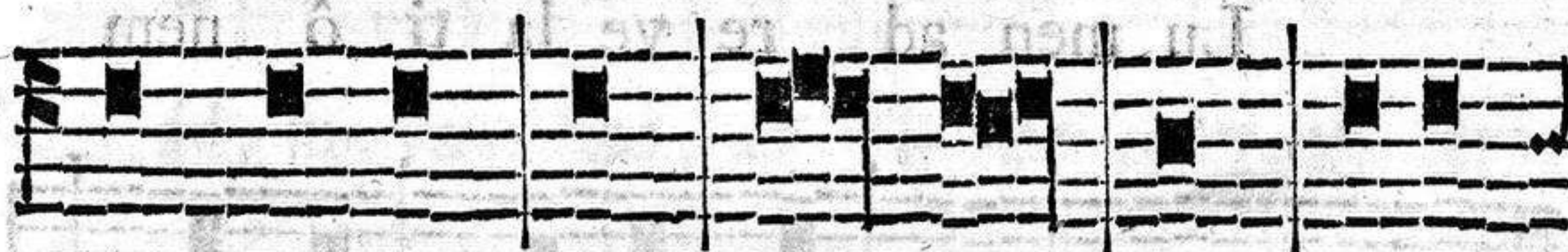
Per te sciámus da Patrem,  
 Noscámus atque Fílium:  
 Teque utriúsque Spíritum  
 credámus omni témpore.

Deo Patri sit glória  
 Et Fílio, qui à mórtuis  
 Surréxit, ac Paráclyto  
 In sæculôrum sæcula.

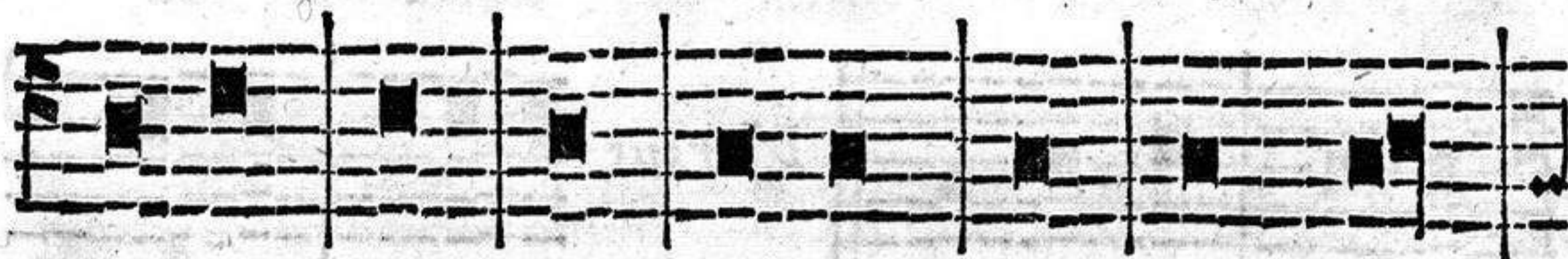
Amen.

## ANTIPHONA.

*Para despues de la repeticion de los votos.*

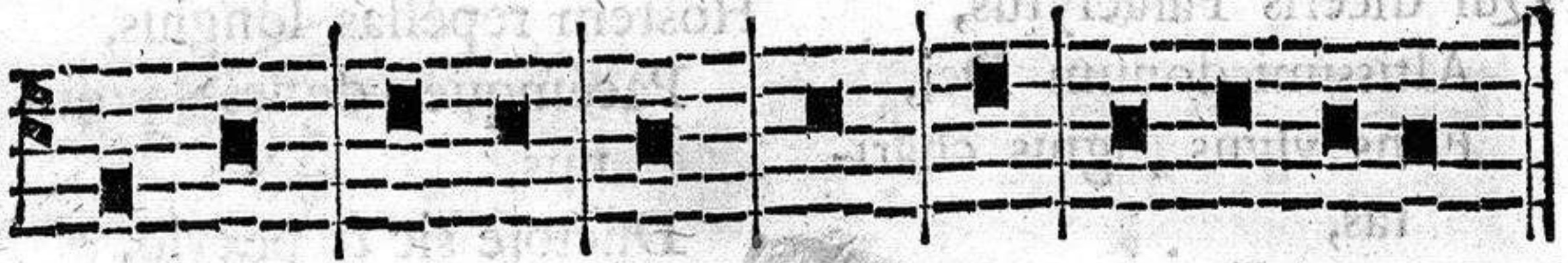


Con fír ma hoc De us, quod o pe-



rá tus es in no bis, à tem plo

sanc-



san cto tu o, quod est in Je rú sa lem.

**DE LA BENDICION, Y PROCESION**  
*el dia de la Candelaria.*

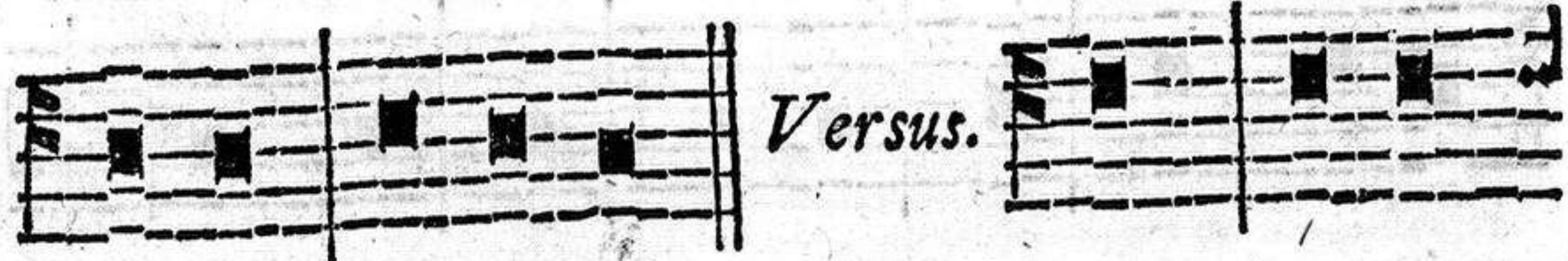
*En comenzando el Preste á distribuir las velas, se cantará la Antiphona que se sigue, y se repite á cada verso del Cántico Nunc dimittis, &c. y solo al fin Glória Patri.*



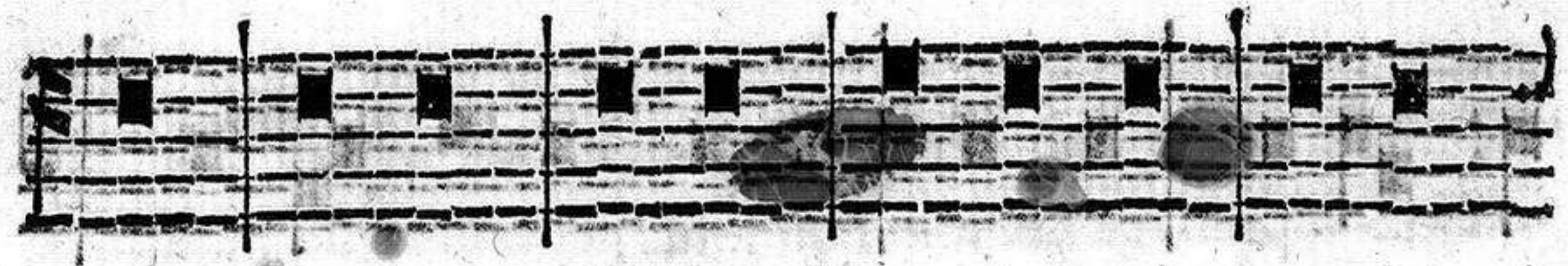
Lu men ad re ve la ti ô nem



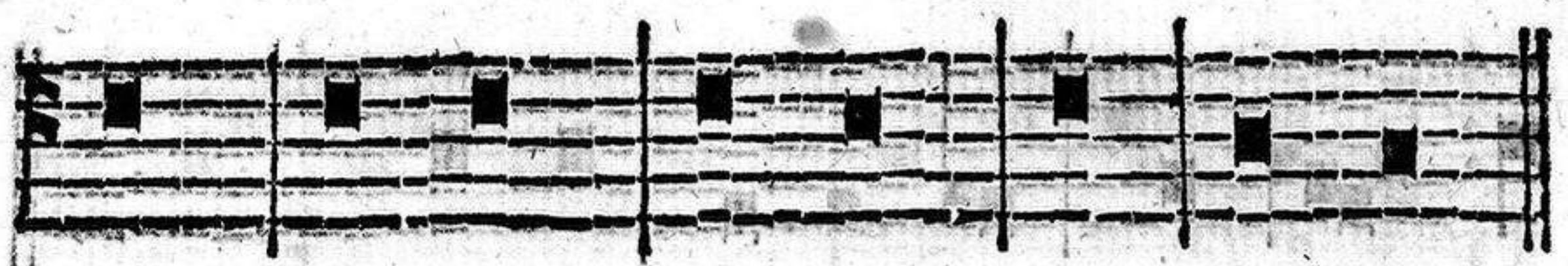
gén ti um, et Gló ri am ple bis



tu æ Is ra ël. Nunc di mít-  
 tis.



ser vum tu um Dó mi ne se cún-

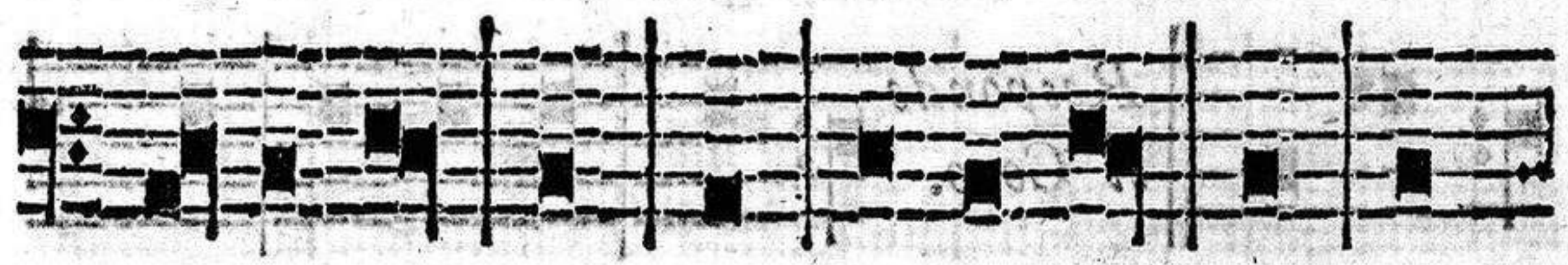


dum ver bum tu um in pa ce.

*Mientras se encienden las velas se canta la siguiente Antiphona.*



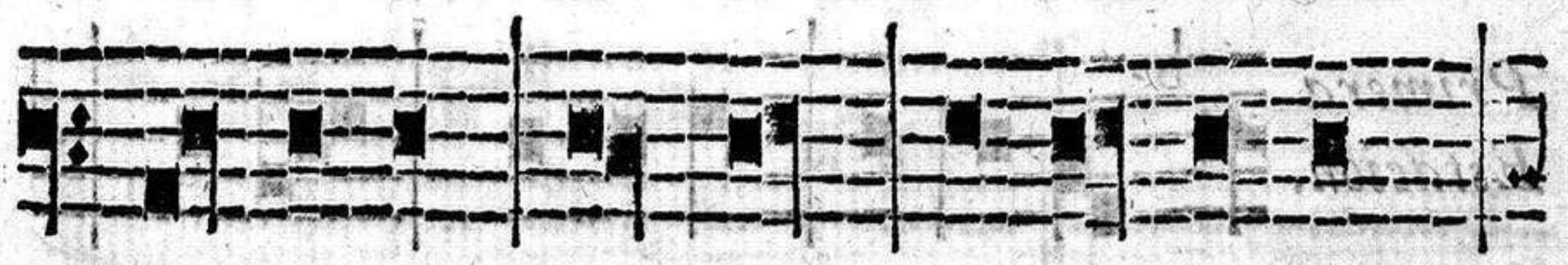
ni sum de us in E xúr ge Dó mi ne



ad ju va nos, et lí be ra nos prop-



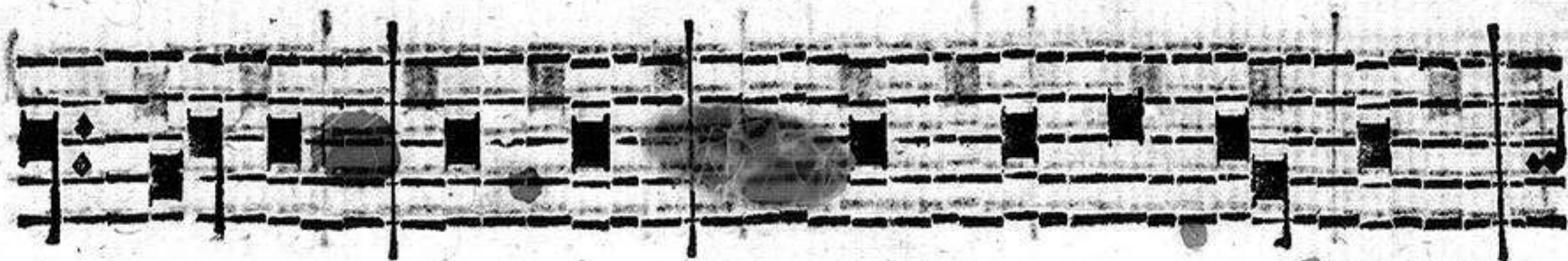
ter no men tu um. A De us



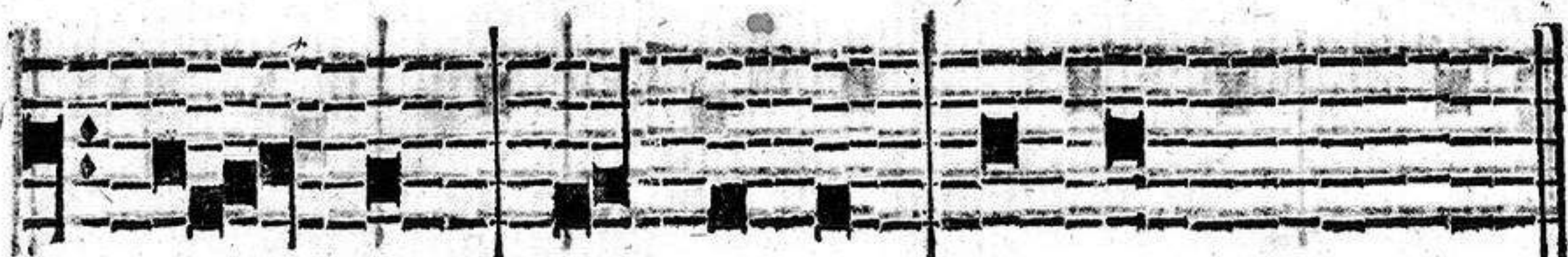
au ri bus nos tris au dí vi mus:

C

Pa-



Pa tres nos tri an nun ti a vé ru



no bis. Gló ri a Pa tri, &c. múb

*Repítese la Antíphona Exúr-  
ge, algo mas corrida. Antes  
de ordenarse la Procesion  
canta el Preste.*



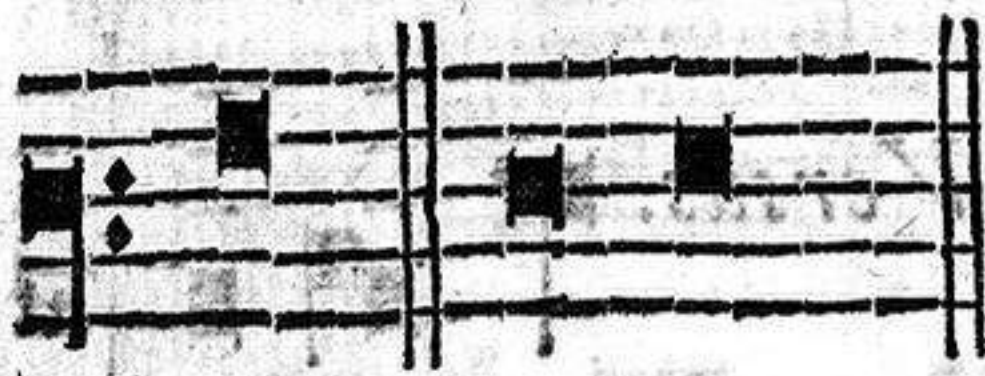
Pro ce dá mus in



*Responde  
el Coro.*

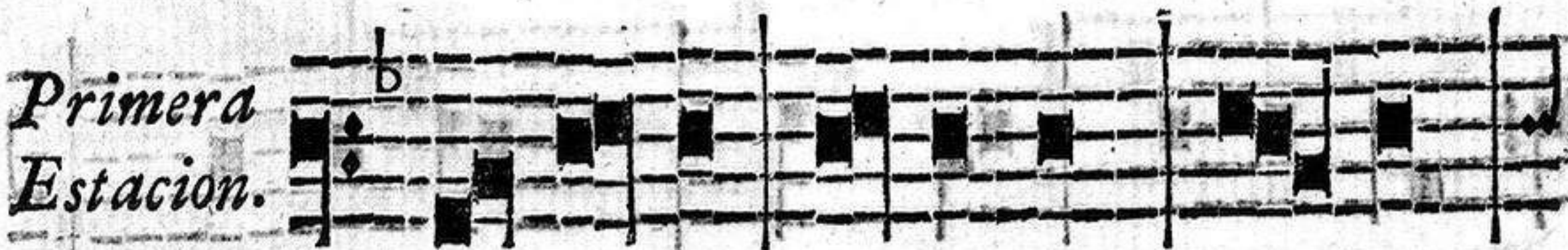
pa ce.

In nó mi ne Chris-



*Quando se ordena la Procesion,  
inicia muy despacio el Cantor  
las siguientes Antíphonas, y las  
prosigue el Coro.*

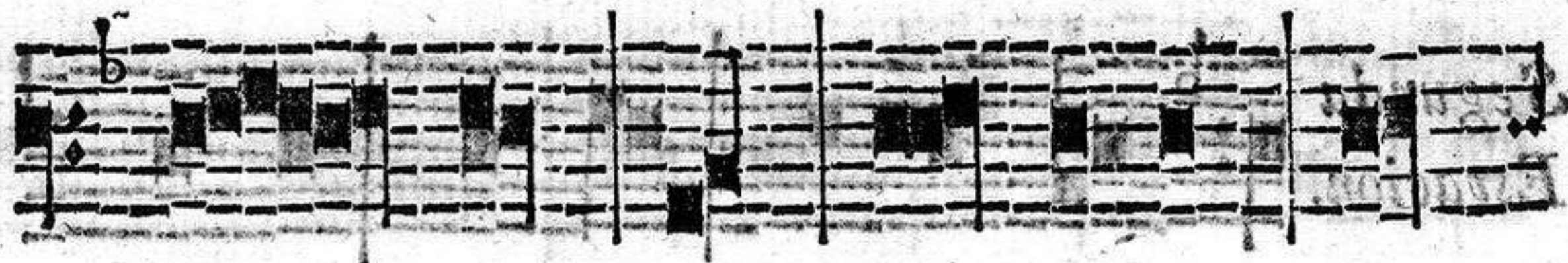
ti. A men.



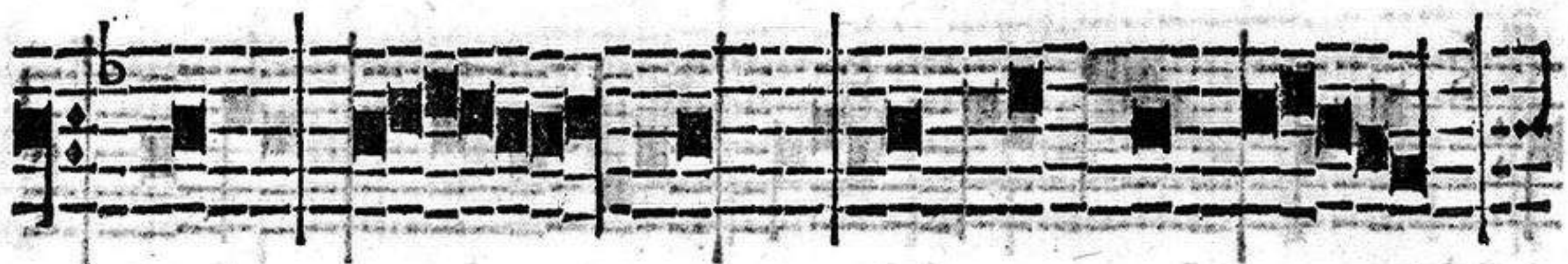
*Primera  
Estacion.*

A b dór na sithá la mun tu um

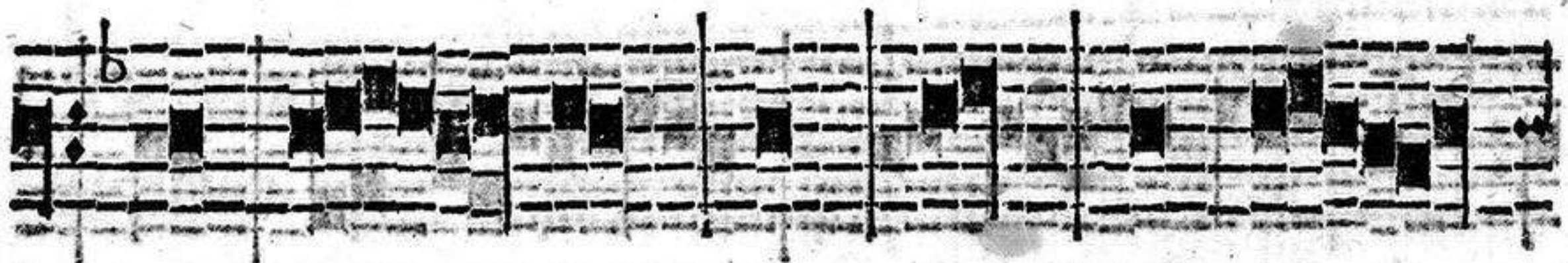
Sion,



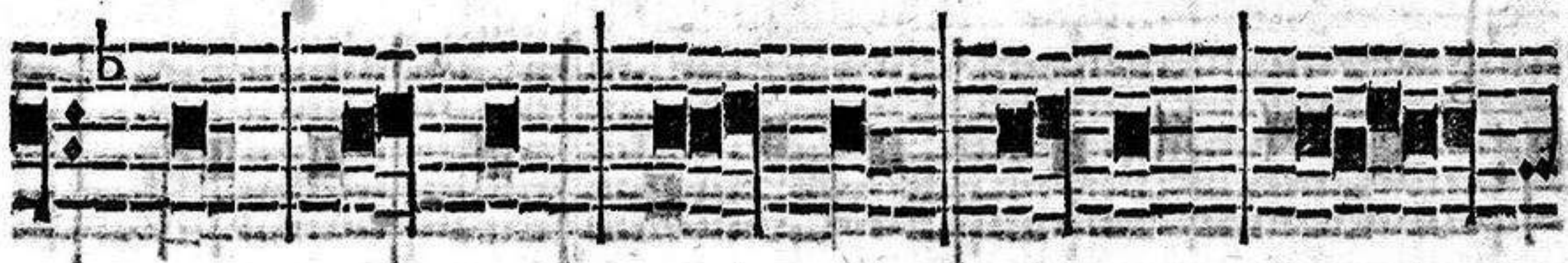
Si on, et suscipe Re-



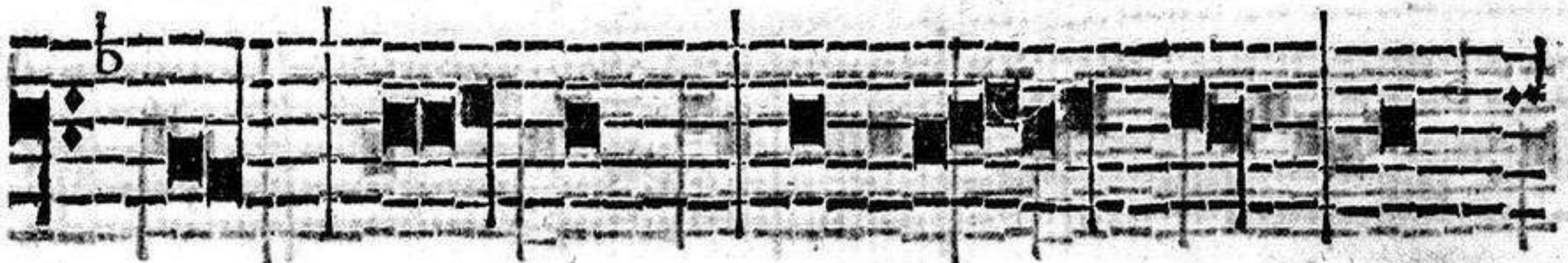
gem Chri stum : am pléc te re



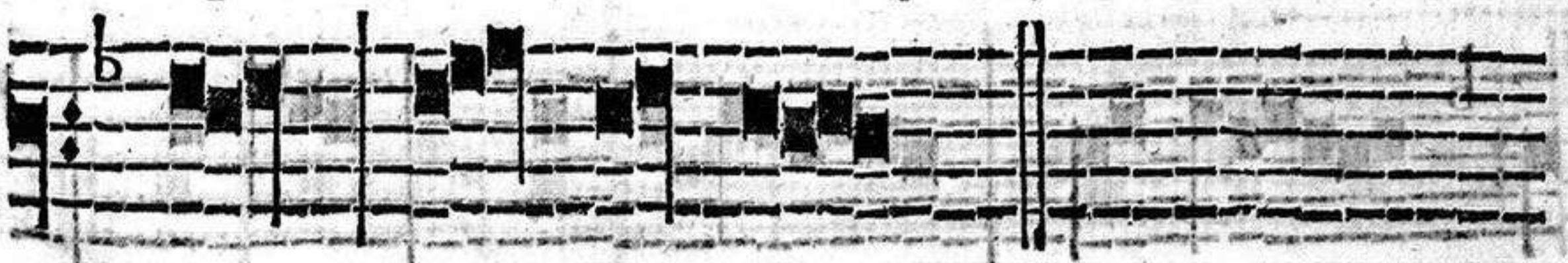
Ma rí am, quæ est cœ lé s-



tis por ta : ip sa e nim po r-



tat Re gem gló ri æ no-



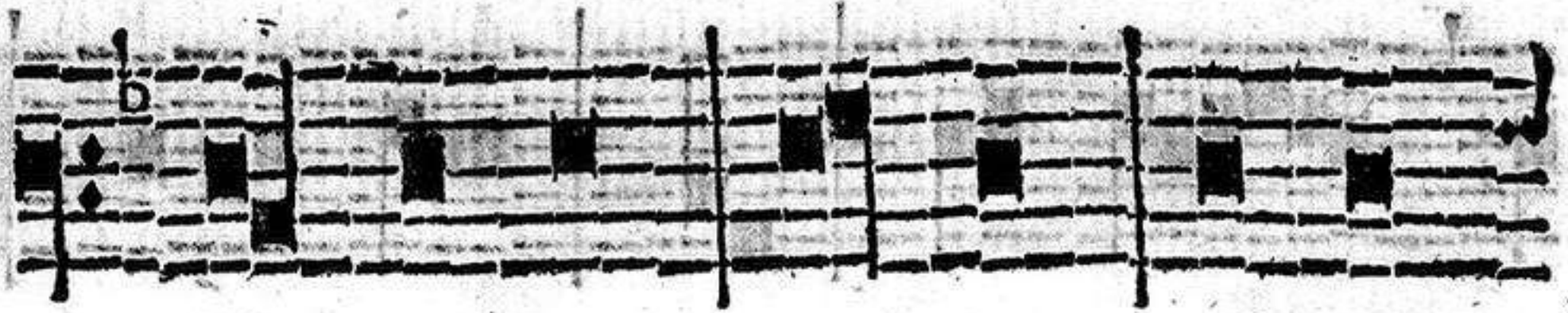
vi lú mi nis.

C 2

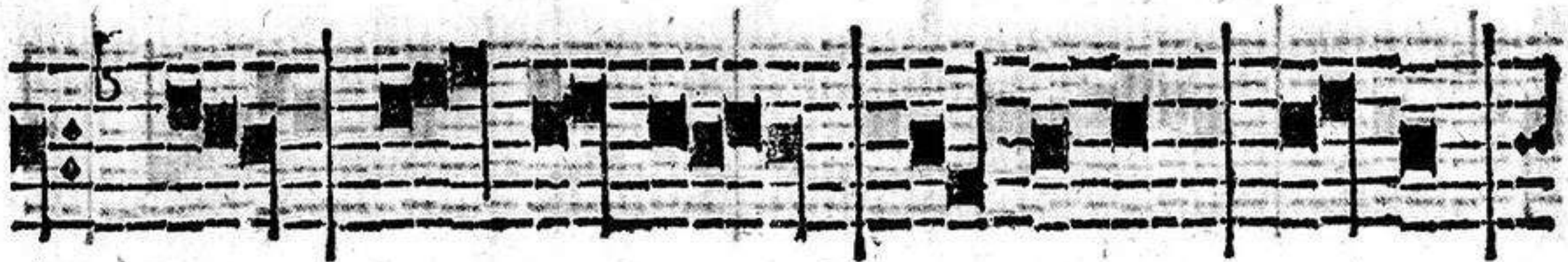
Se-

3229

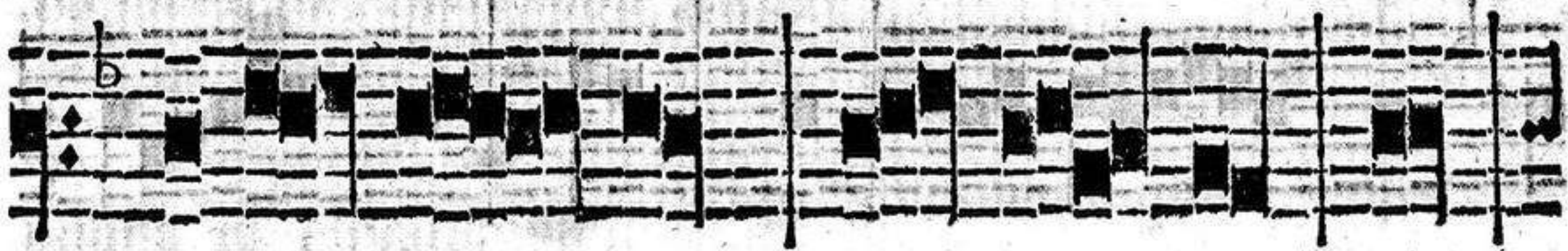


Segunda  
Estacion.

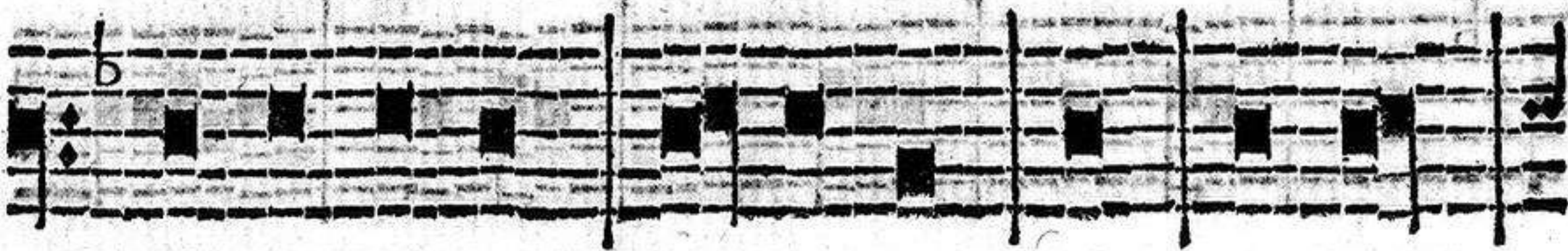
Sub sis tit Vir go, ad dú-



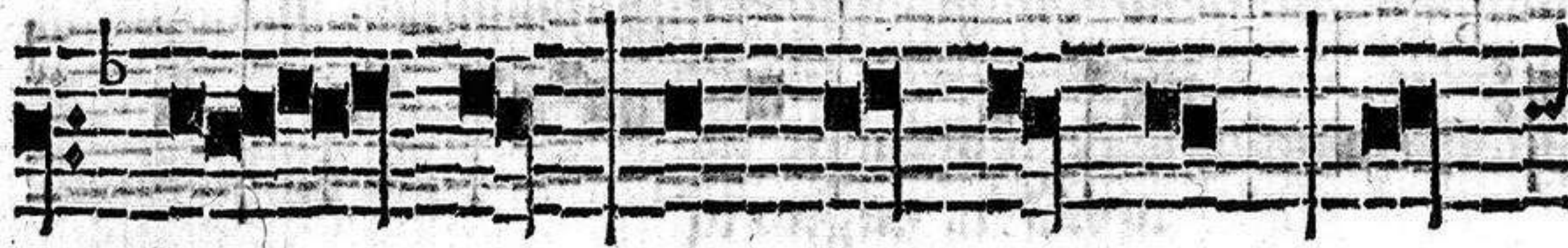
cens má ni bus: Fe li um, an te



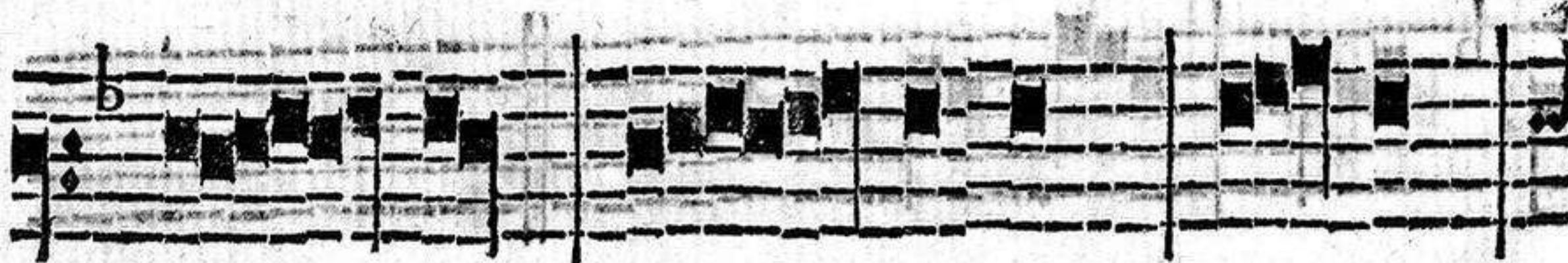
lu cí fe rum gé ni tum: Quem



ac cí pi ens Si me on: in ul nas

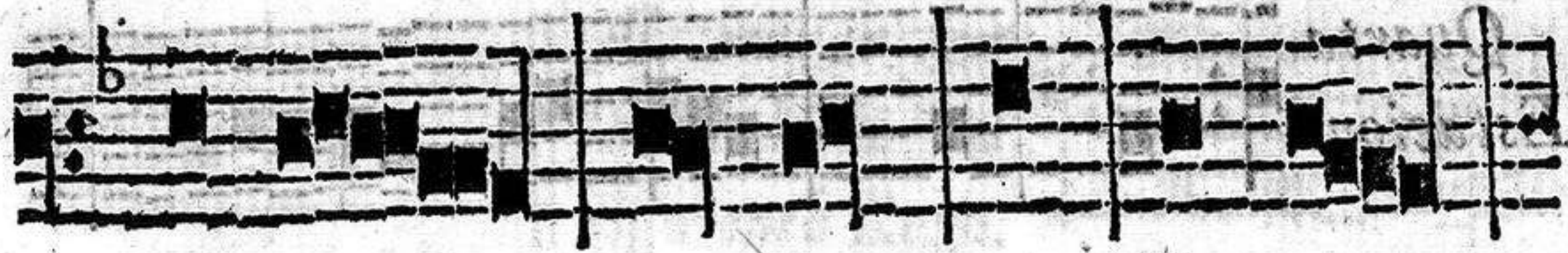


su as, præ di cá vit pó-

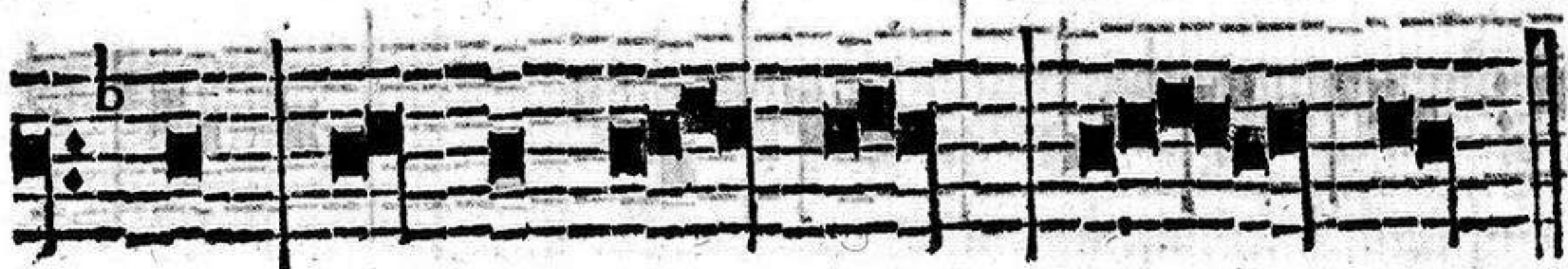


pu lis Dó mi num e um

esse

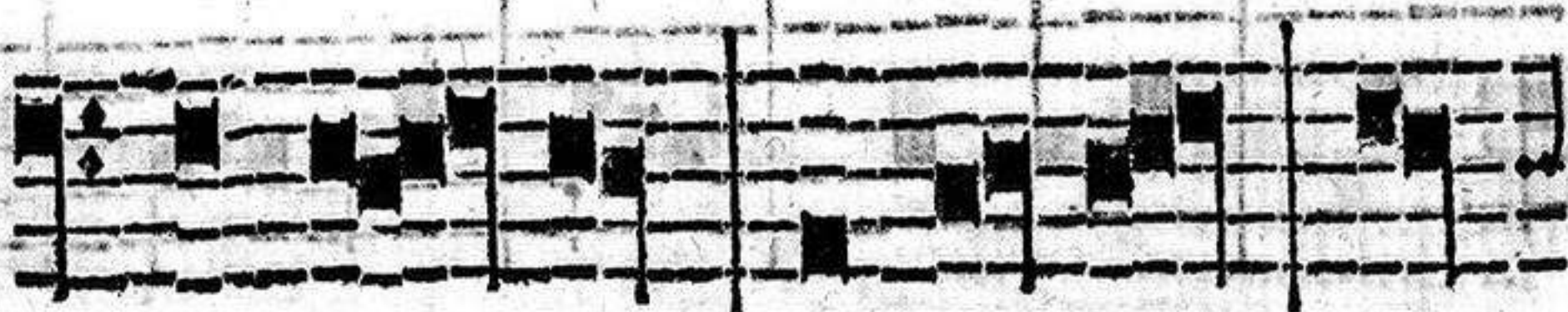


es se vi tæ et mor tis,

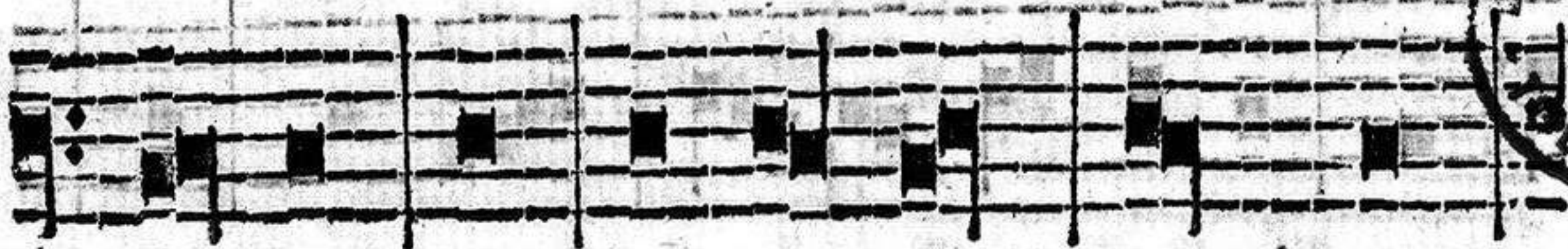


et Sal va tó rem mu n di.

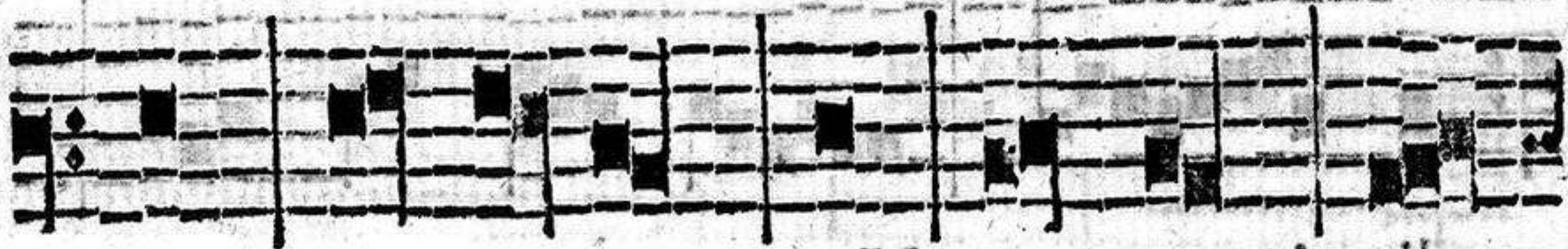
*Tercera Estacion.*



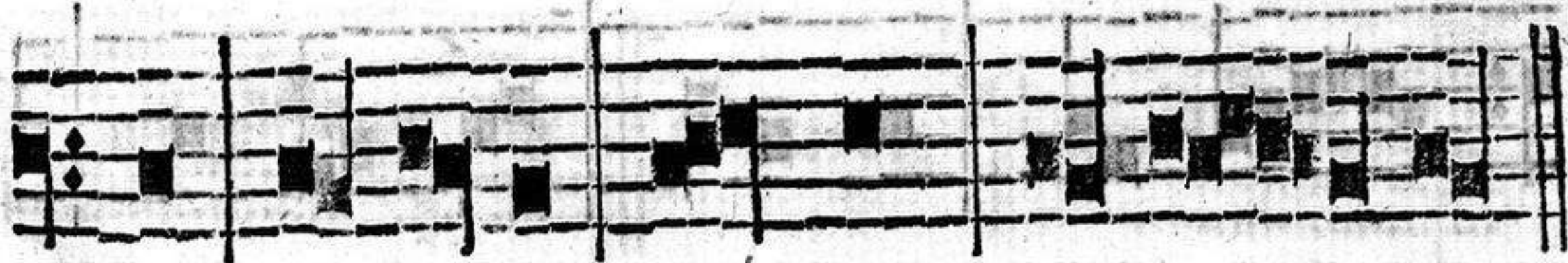
Res pon sum ac cé pit Si.



me on à Spí ri tu Sanc to,



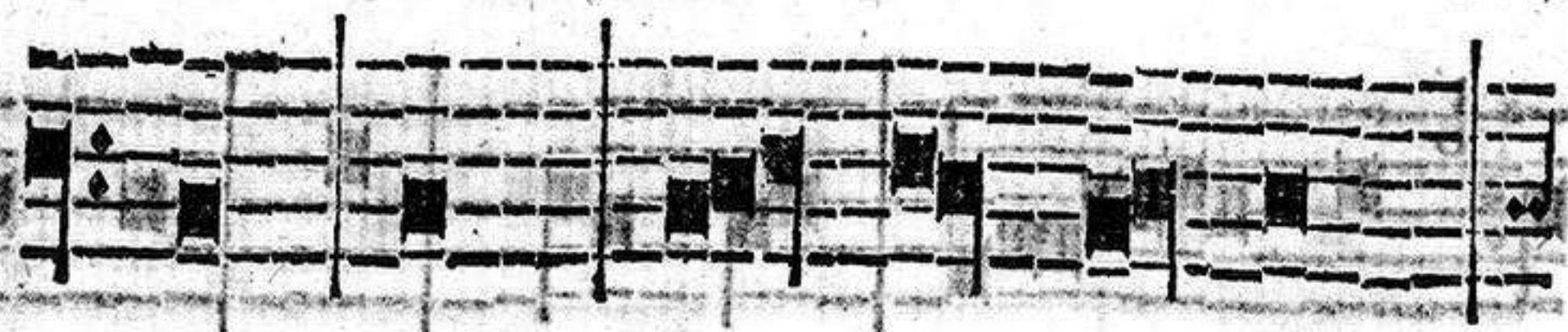
non vi sú rum se mor tem, ni-



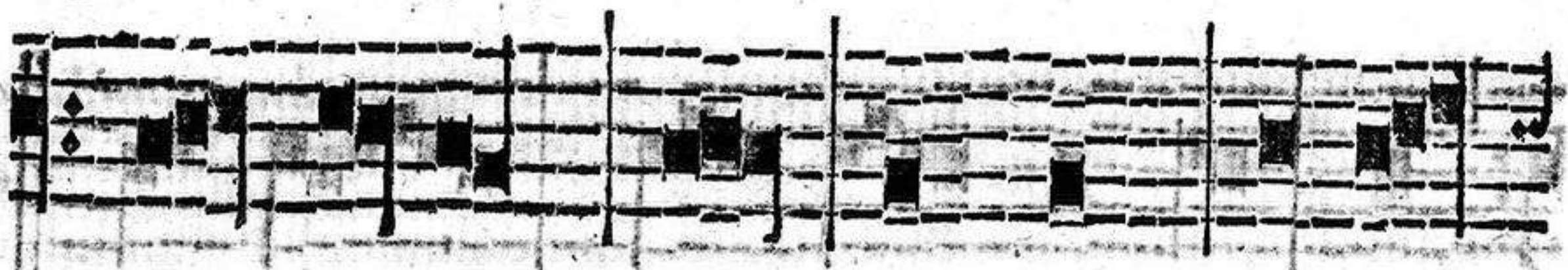
si vi dé ret Chris tum Dó mi ni.

Et

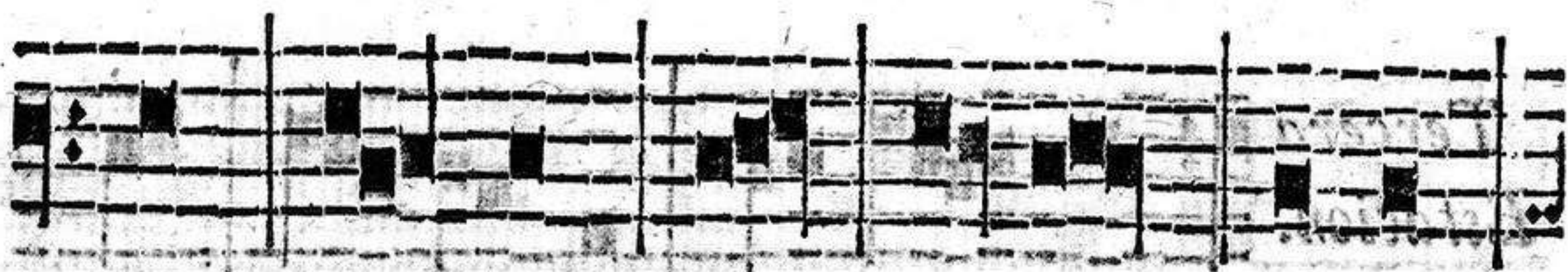


Quarta  
Estacion.

Et cum in dú ce rent



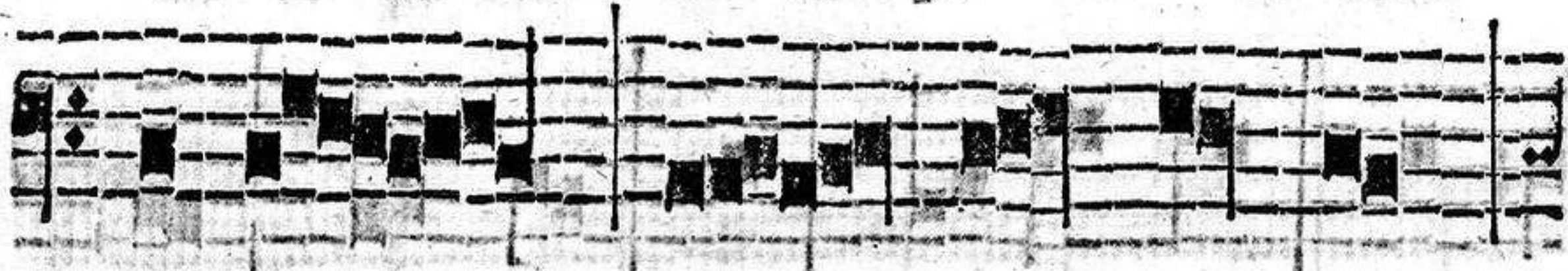
pu é rum in tém plum, ac cé-



pit e um in ul nas su as,



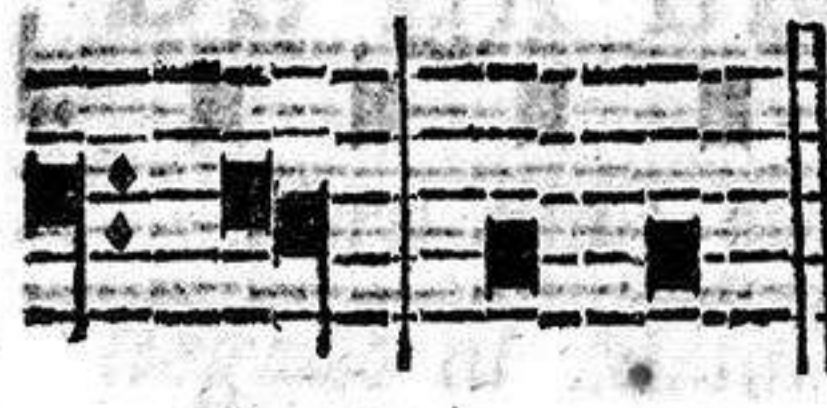
et be ne dí xit De um, et



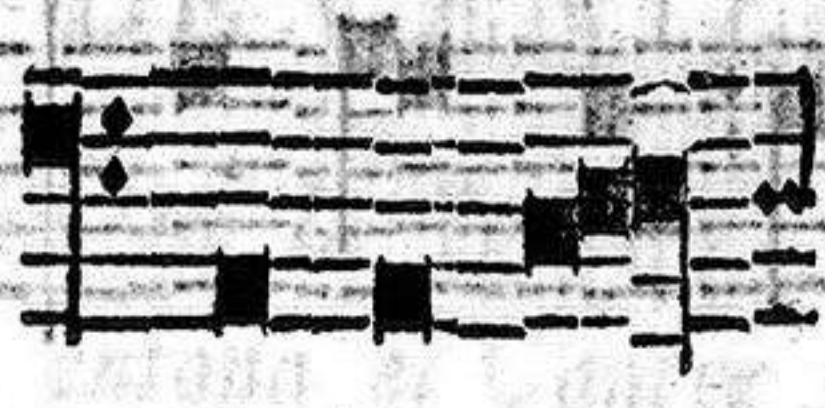
di xit: Nunc di mít tis



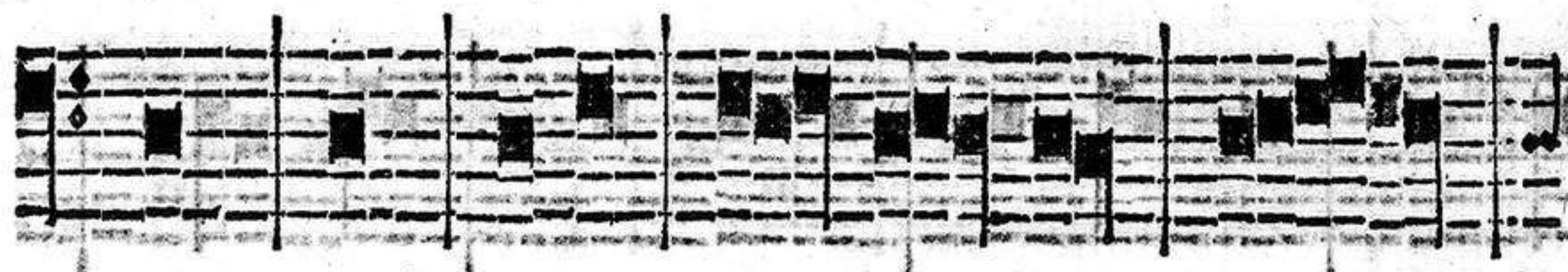
ser vum tu um Dó mi ne in



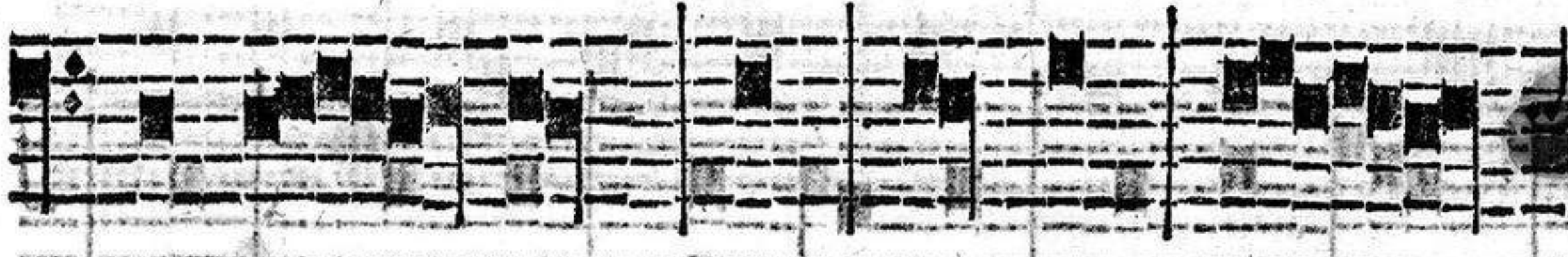
*Al. entrar en  
la Iglesia el  
siguiente Resp.*



in pa ce. 29 ib tna Ob tu le-



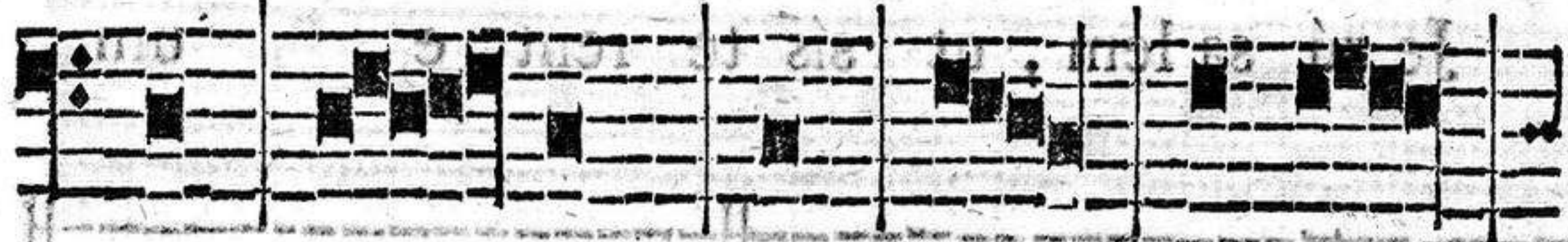
runt pro e o Dó mi no par aia



túr tu rum, aut du os pu l-



los co lum bá rum. \* Si-



cut scri p tum est in le ge



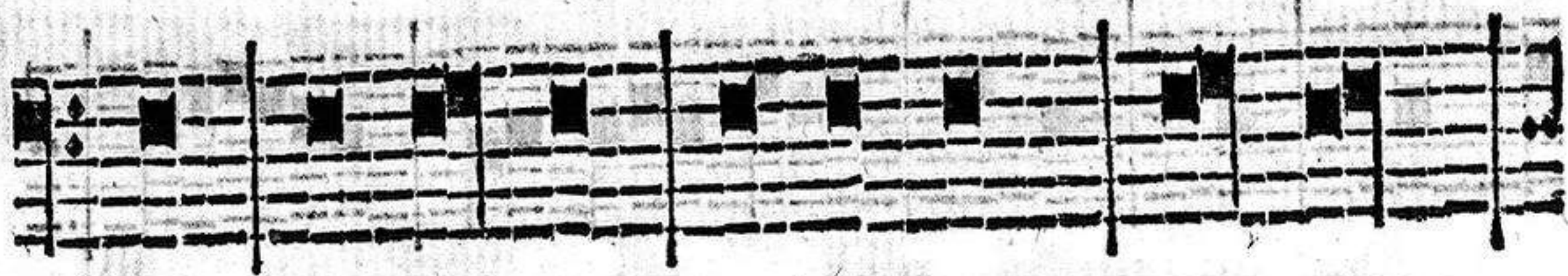
*Cantores.*



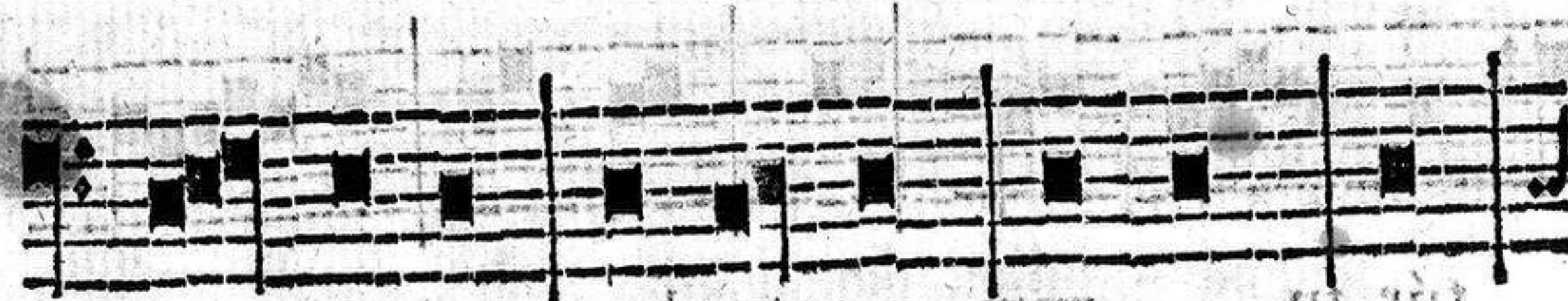
Dó mi ni. V. Post quam im-



im plé ti sunt di es pur ga ti ó.



nis Ma rí æ se cún dùm le gem



Mó y si, tu lé runt Je sum in



Je rú sa lem, ut sí s te rent e um



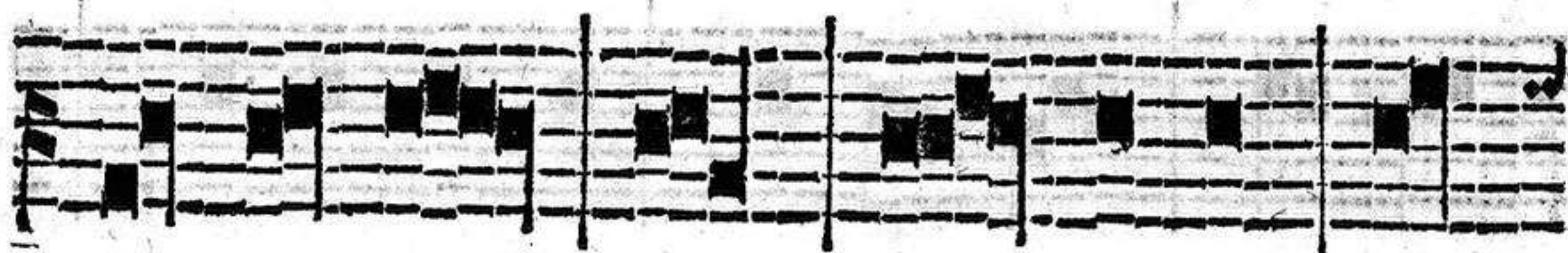
Dó mi no. Si cut, &c.

*Acabado este Responsorio, se vá á oficiar la Misa.*

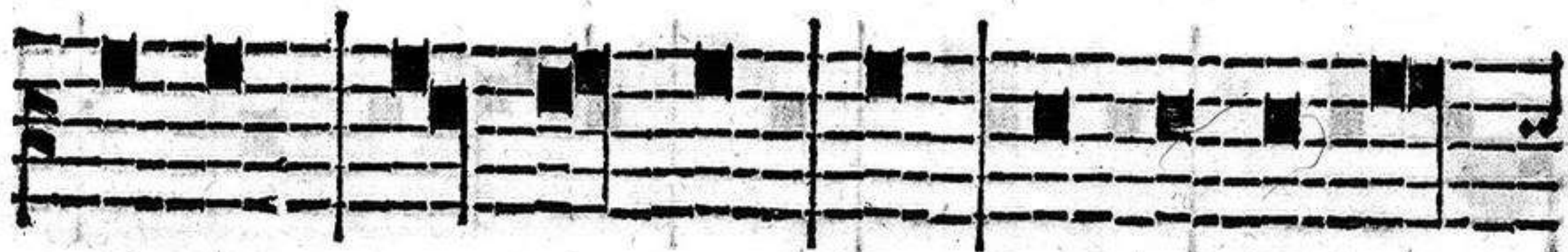
DE

# DE LA BENDICION DE CENIZA.

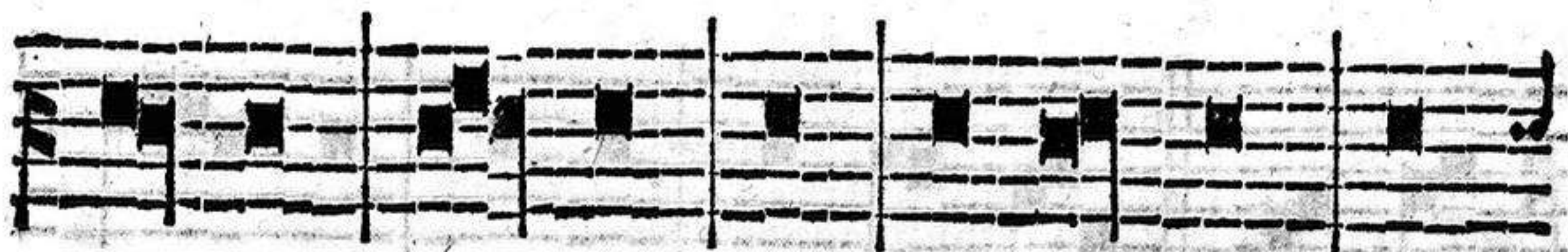
*Este día, junta la Comunidad en la Iglesia, y llegado al Misal el Celebrante, entona el Cantor lo siguiente:*



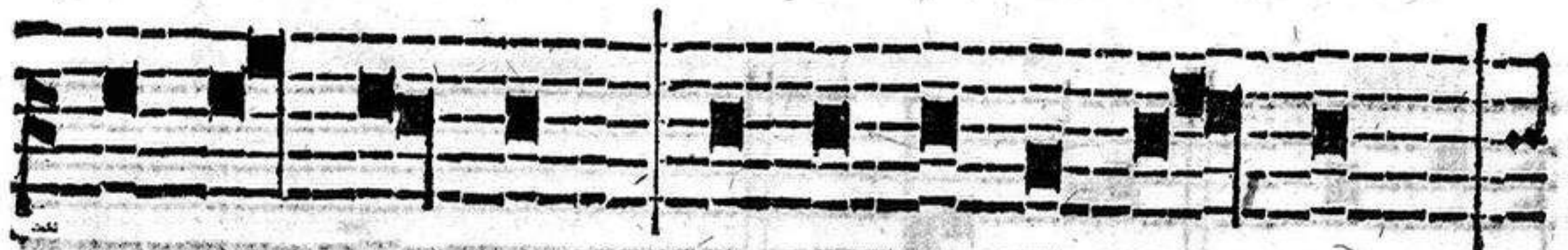
Ex áu di nos Dó mi ne, quó-



ni am be níg na est mi se ri córe



di a tu a, et se cún dùm mul-




ti tú di nem mi se ra ti ô num



tu á rum rés pi ce nos Dó-  
D mi-

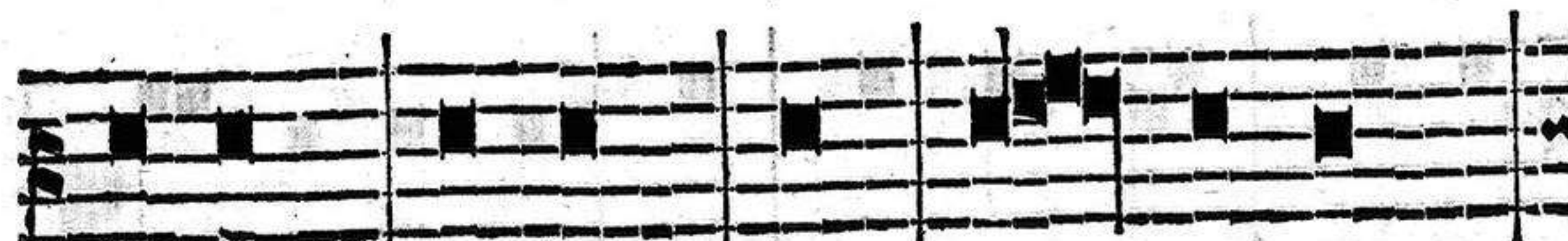
PSALM.



mi ne. Sal vum me fac



De us : quó ni am in tra vé runt



a quæ us que ad á ni mam



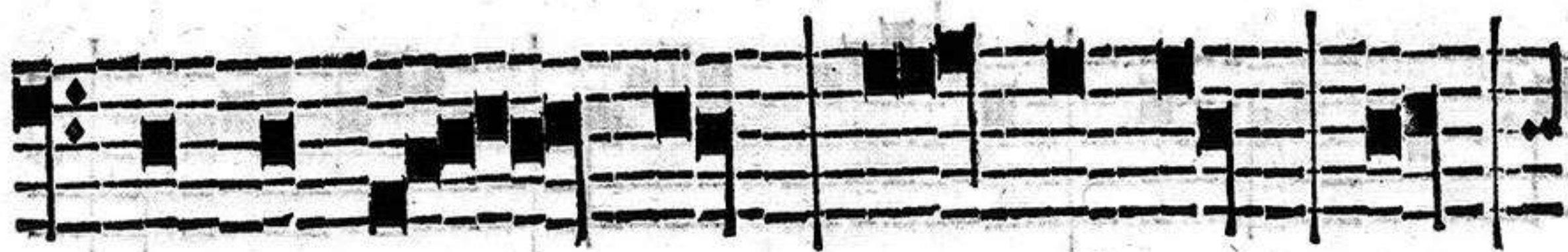
me am. Gló ri a Pa tri. Sæ cu-



lô rum. A men.

*Al tiempo que el Celebrante empieza la imposición de la ceniza, comienza el Cantor; y prosigue el Coro lo siguiente:*

Im-



Im mu té mur há bi tu in



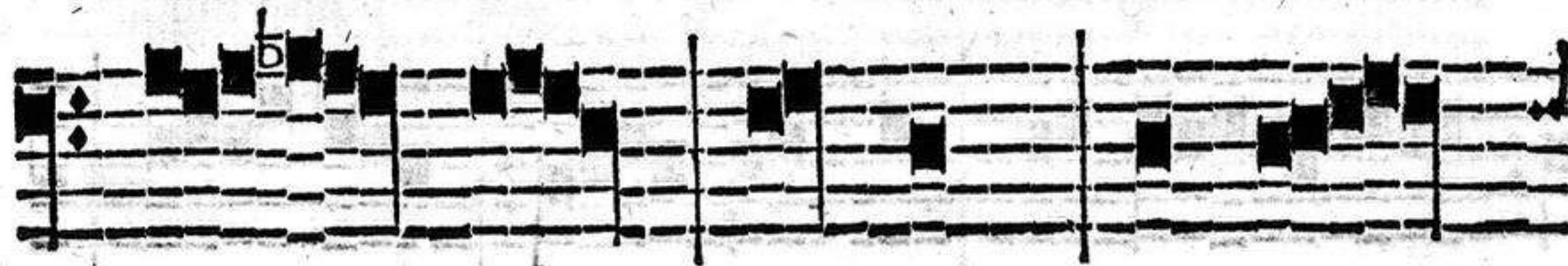
ci ne re, et ci lí ci a o:



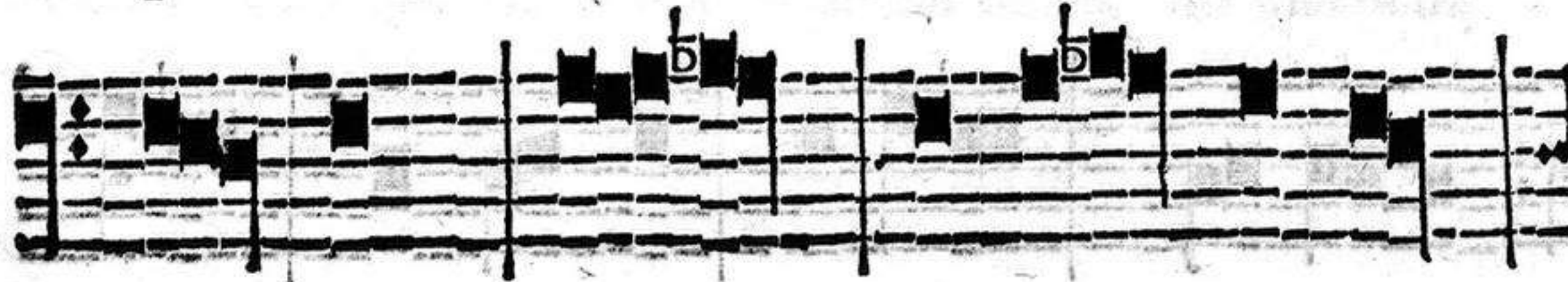
je ju né mu s, et plo ré-



mus an te Dó mi num,



qui a in mul tum mi sé



ri q cors es t di mí: t te re

90

D 2

pec-

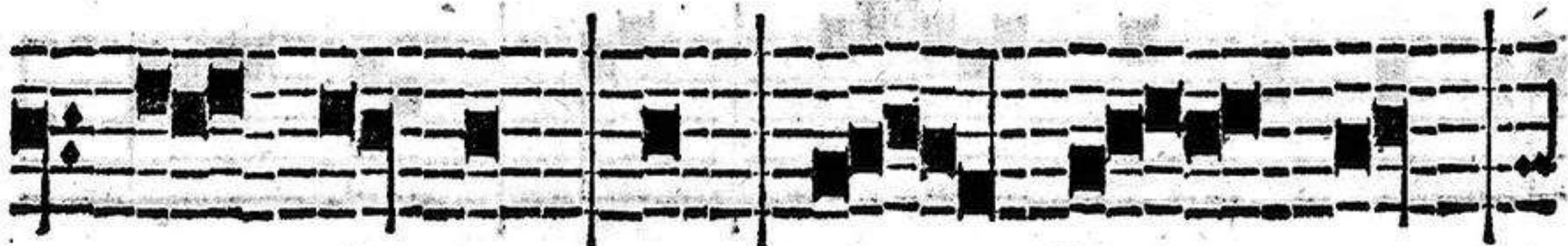




pec cá ta id no á s tra De us mi



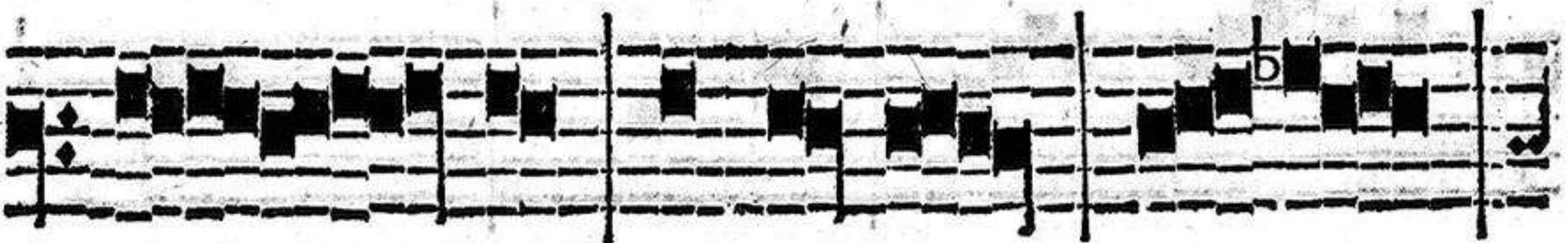
no: s ter. In ter ves-



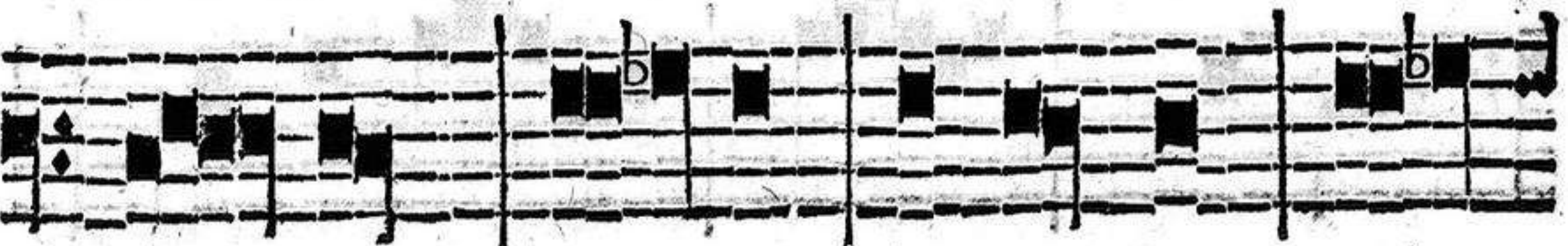
tí bu lum, et Al um tá re



pló rá bunt Sa cer dó tes mi-

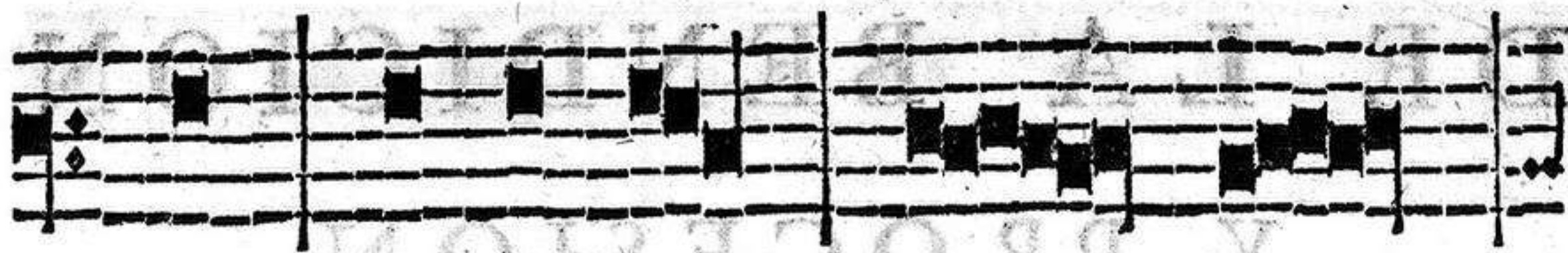


ní s tri mó Dó mi ni, e t



di cent: pa r ce t Dó mi ne, par-

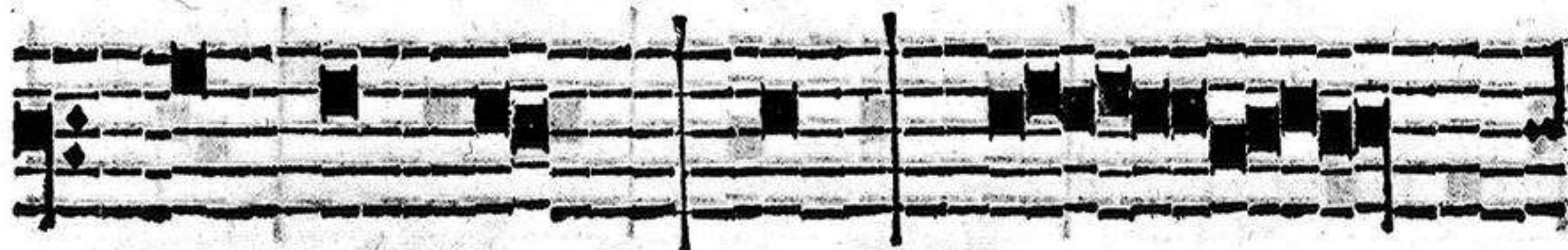
ce



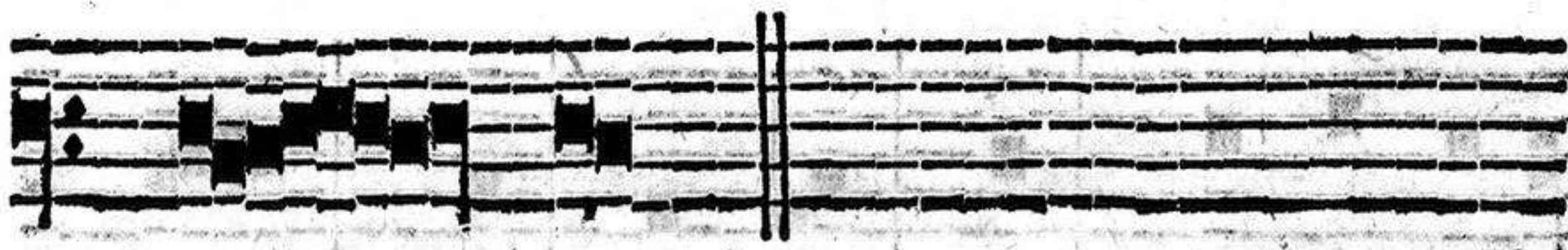
ce pó pu lo tu o:



et ne cláu das o ra ca-



nén ti bium te il Dó-



mi ni ne.

*Acabada la Bendicion se entran todos en silencio,  
y se ván á oficiar la Misa.*



mi ni ne Dó mi ni Rex

**DE**

# DE LA BENDICION Y PROCESION DE RAMOS.

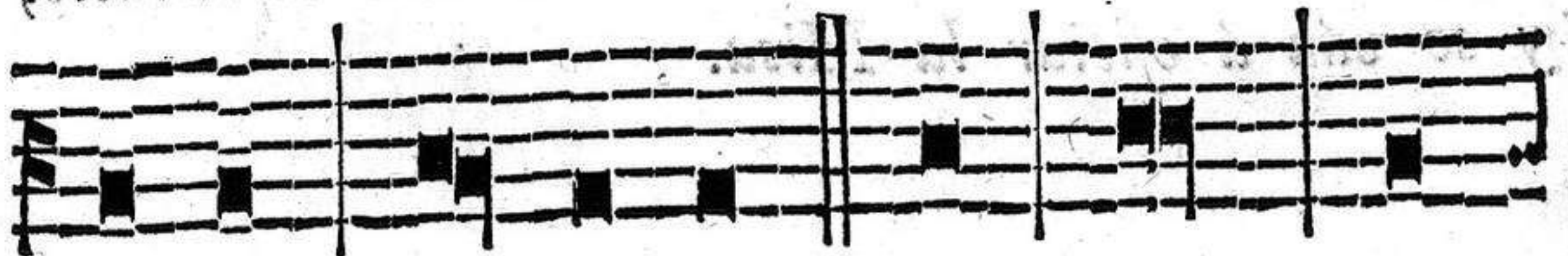
*Junta la Comunidad en la Iglesia, y puestos al lado de la Epístola Celebrante y Ministros, inicia el Cantor la siguiente Antíphona, y la prosigue el Coro.*



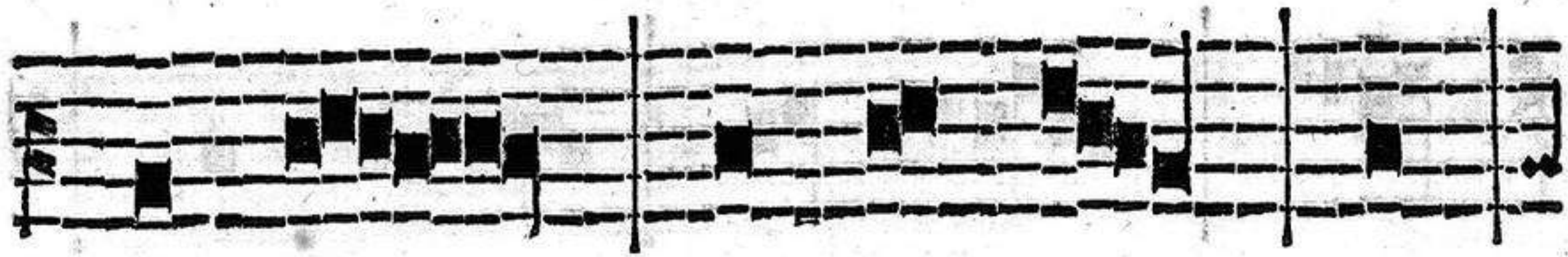
Ho sán na - Fí li o Da vid: be-



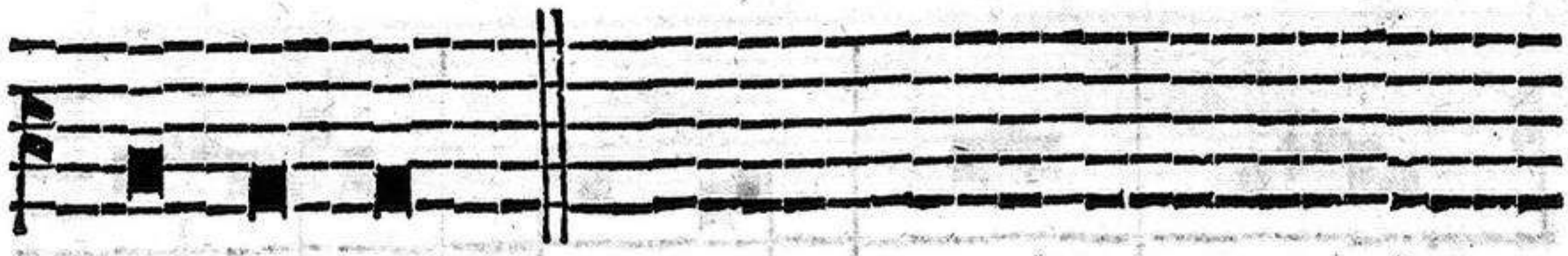
ne díc tus qui ve nit in nó-



mi ne Dó mi ni. O Rex Is-  
raël:

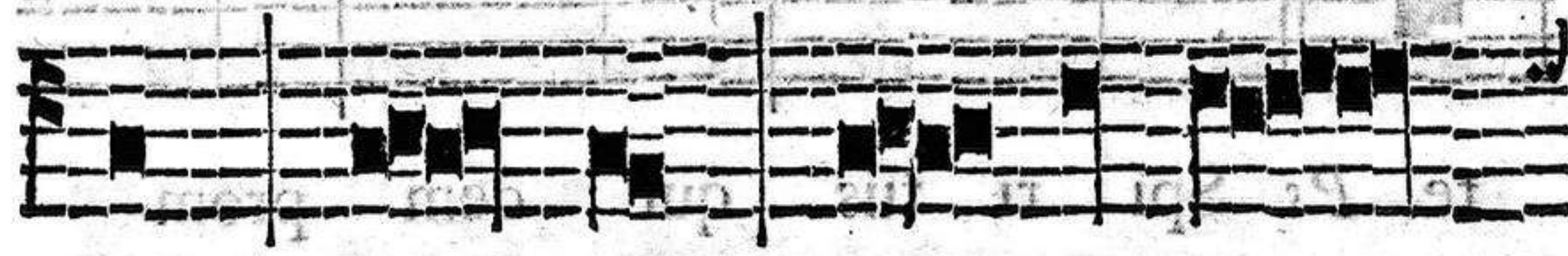


ra ã 1: Ho sán na in

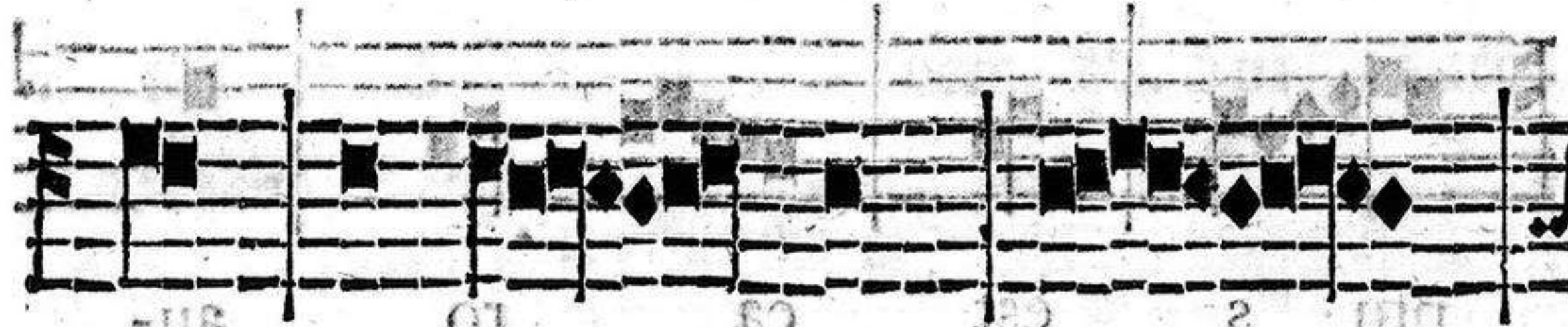


ex cël sis.

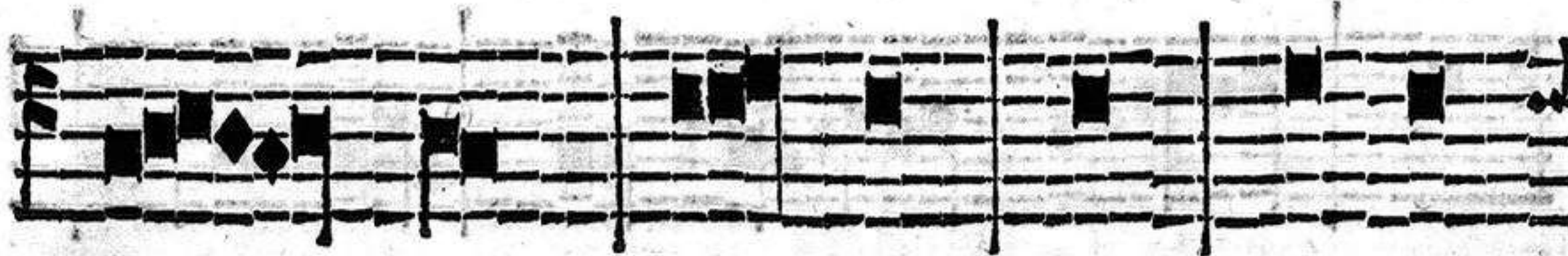
*Acabada la Epístola , se canta el siguiente Res-  
ponsorio.*



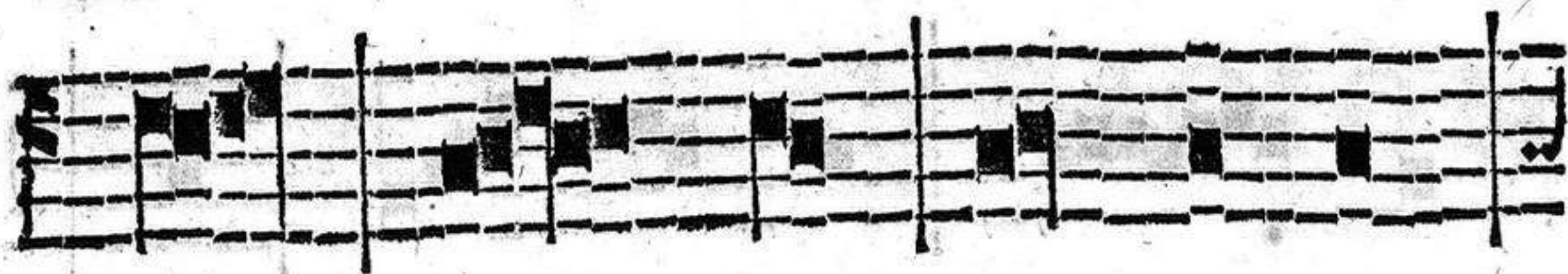
In mon te o li vé-



ti o rá vit a d



Pa trem : Pa ter si fi e-  
ri



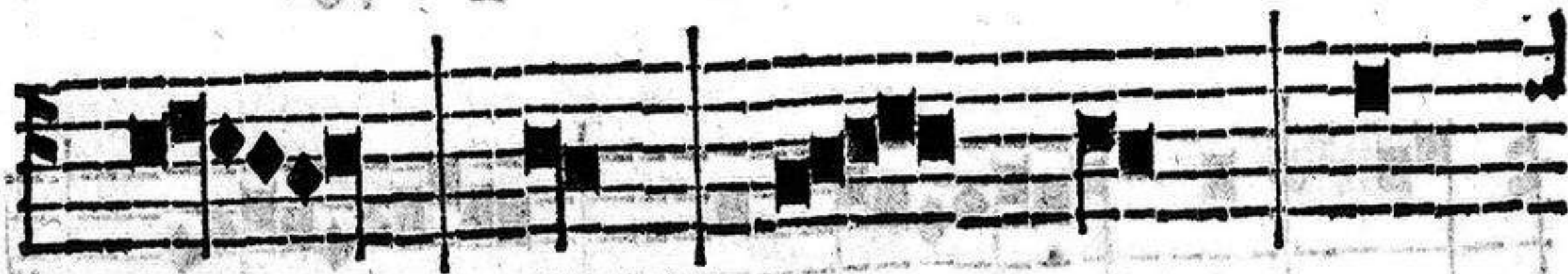
ri po test, trán se at



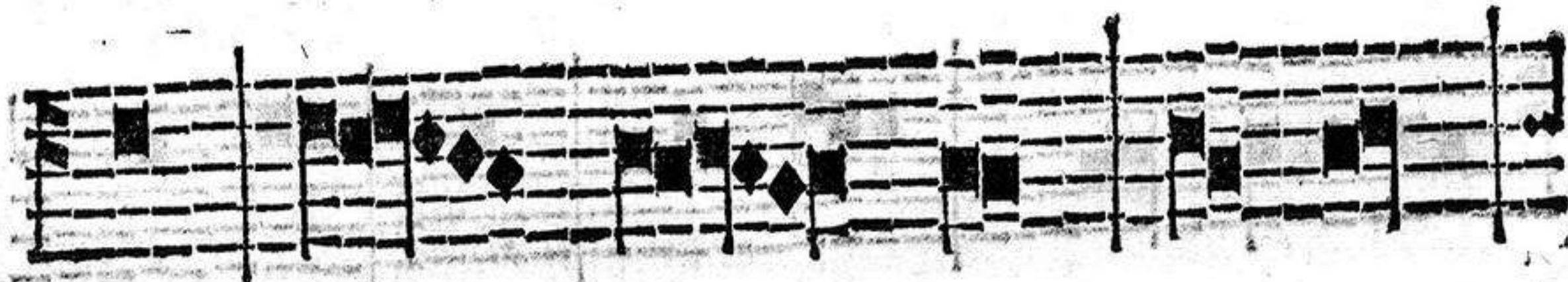
à me ca lix i s-



te. Ps. Spí ri tus qui dem prom-



ptu s est ca ro au-

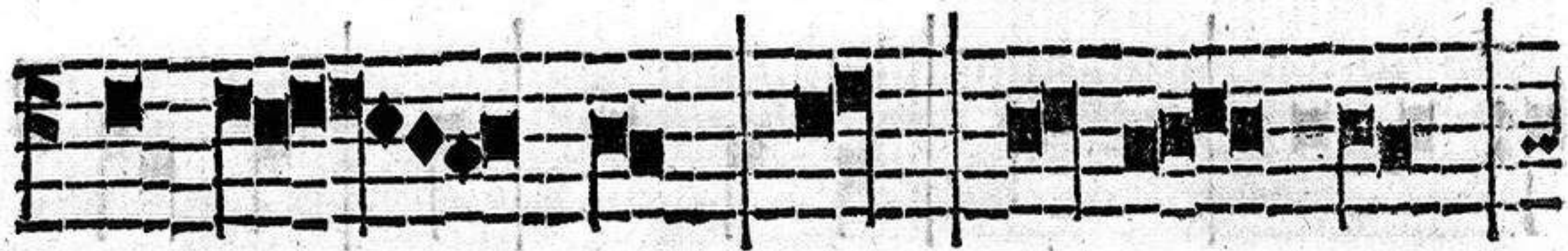


tem in is fí ma fi at

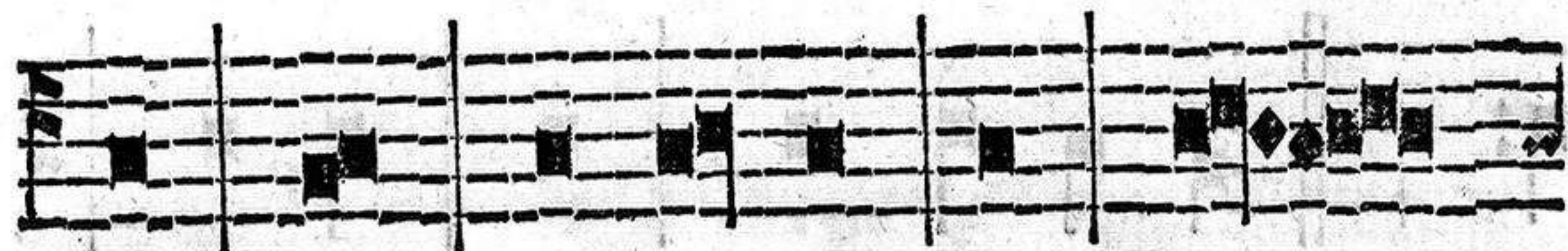
vo-



vo lú n ta s tu a : Vi-



gi lá ni te, et o rá te,

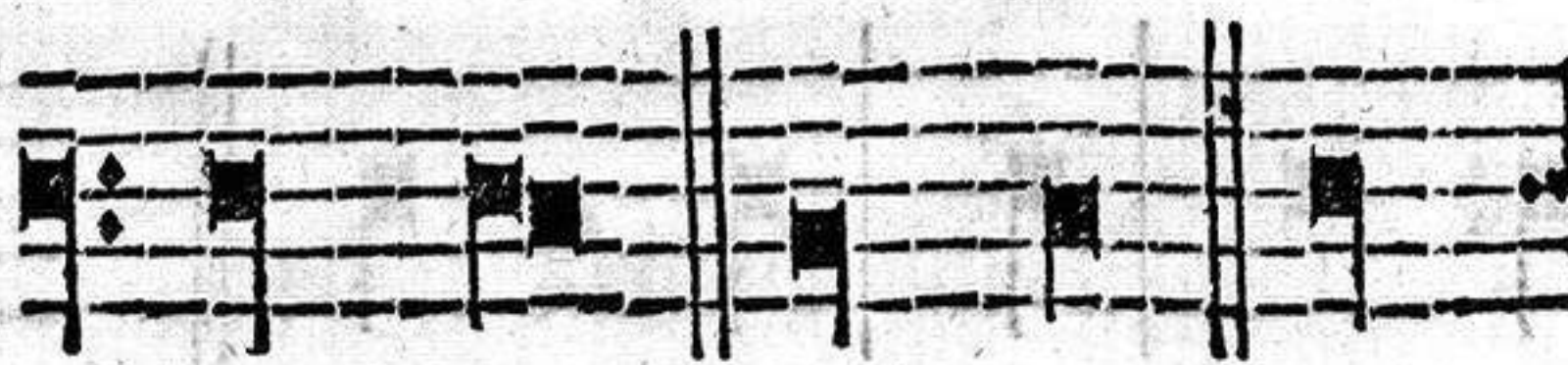


ut in non in tré tis in te n-

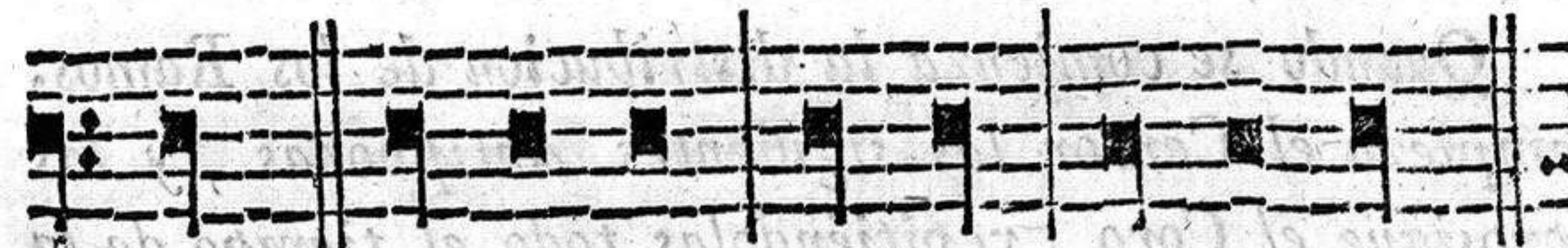


ta ti H ô in in nem. Ps. Spí ri tus.

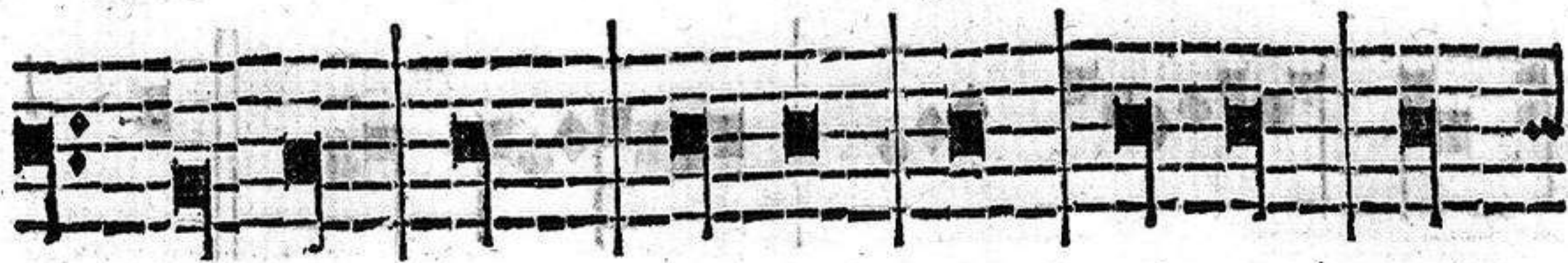
*Acabado el Prefacio se canta lo siguiente.*



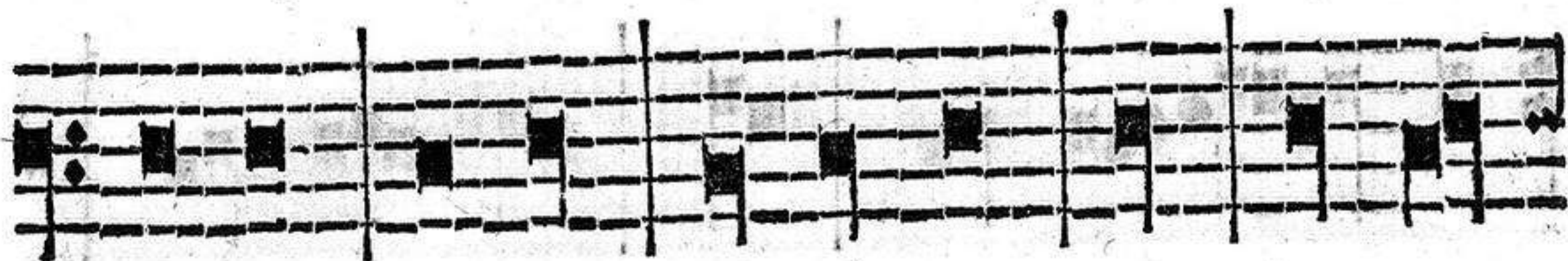
Sanc tus, Sanc tus, Sanc-



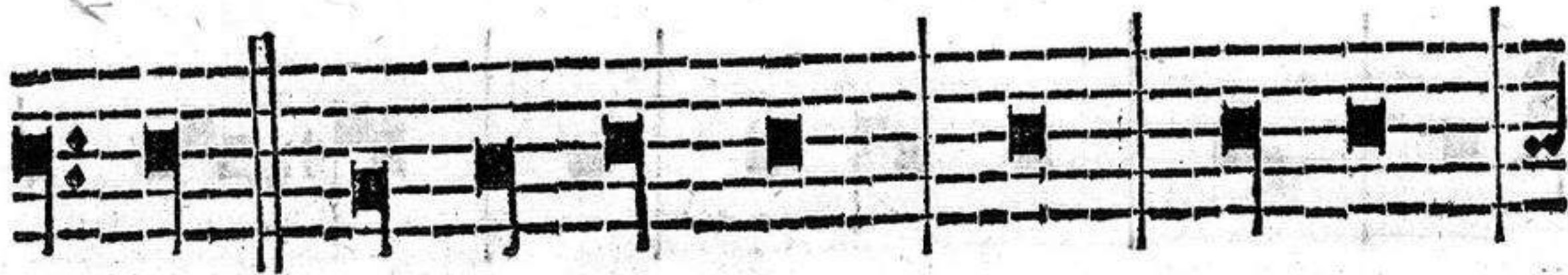
tus, Dó mi nus De us Sá ba oth.  
E Ple-



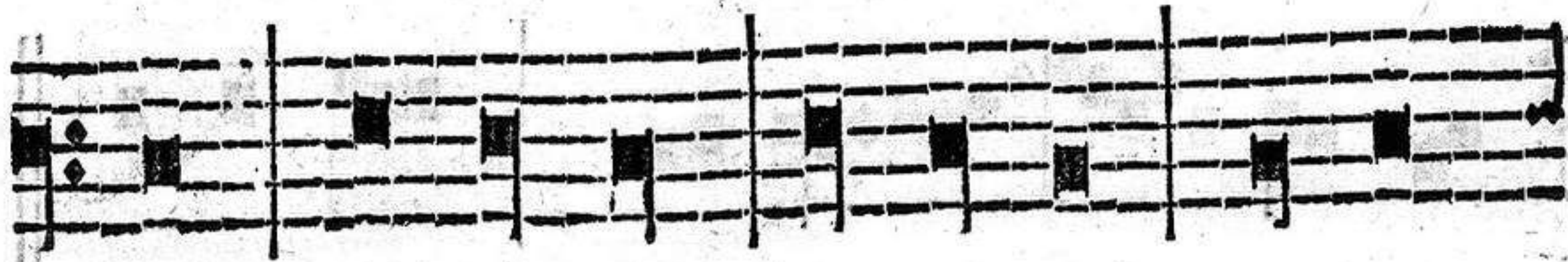
Ple ni : sunt coe li , et ter ra et gló-



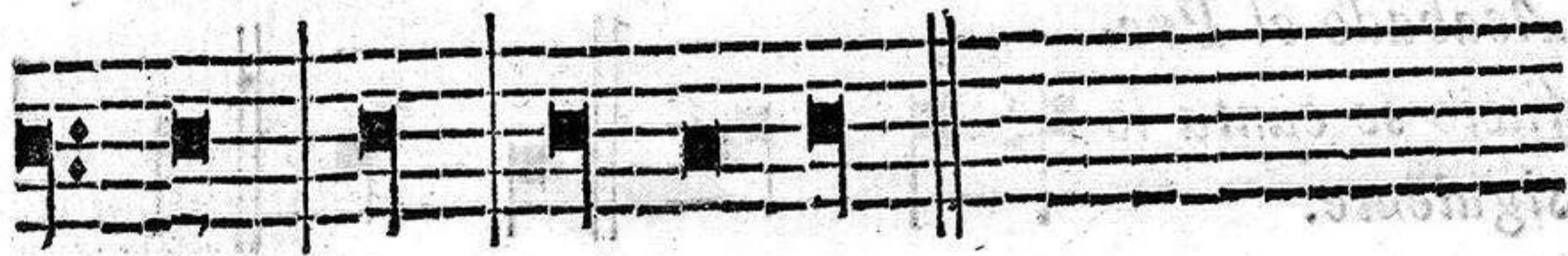
ri a tu a , Ho sán na in ex cé-



sis. Be ne díc tus qui ve nit



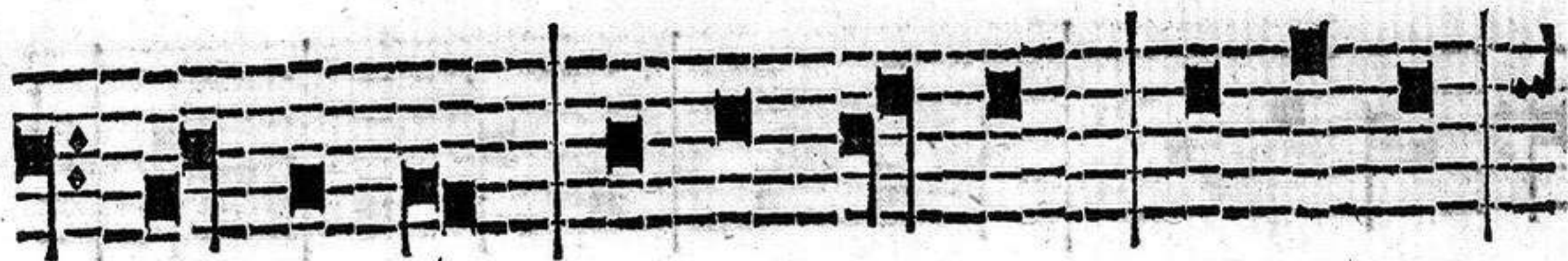
in nó mi ne Dó mi ni. Ho sán-



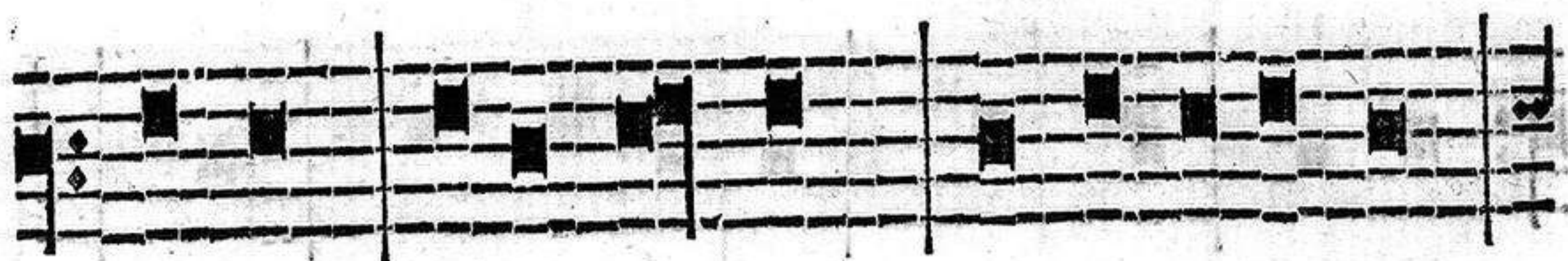
na in ex cé lsis.

*Quando se comienza la distribución de los Ramos, empieza el Cantor las siguientes Antífonas, y las prosigue el Coro, repitiéndolas todo el tiempo de la distribución.*

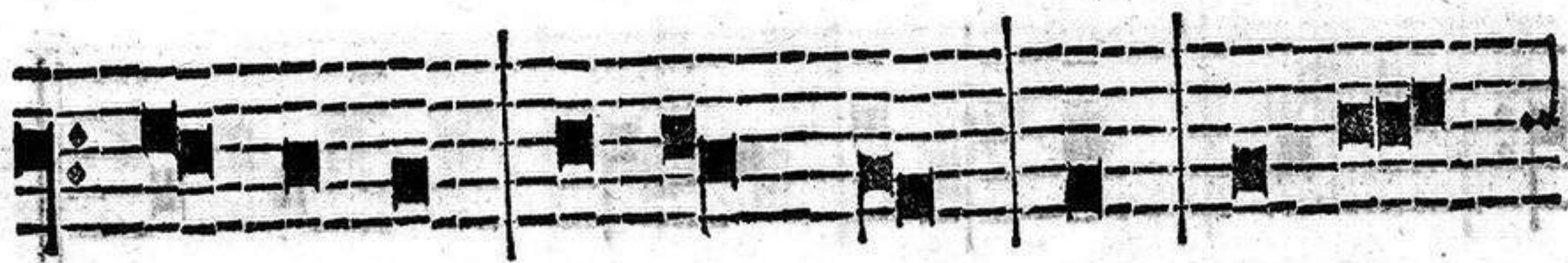
Pue-



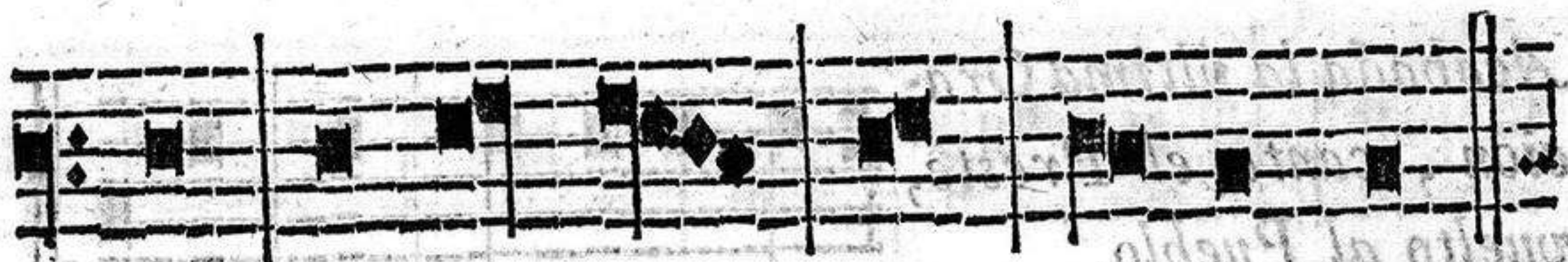
Pu é ri He bræ ô rum por tán tes



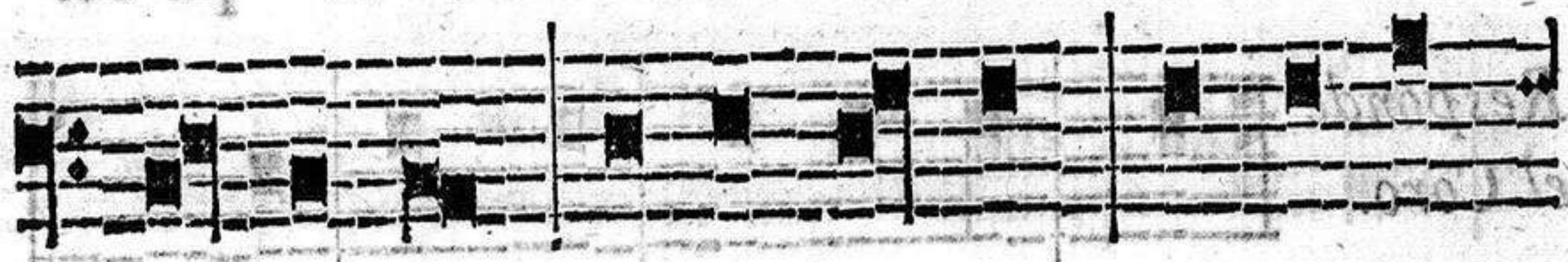
ra mos aro li vá rum : ob vi a vé runt



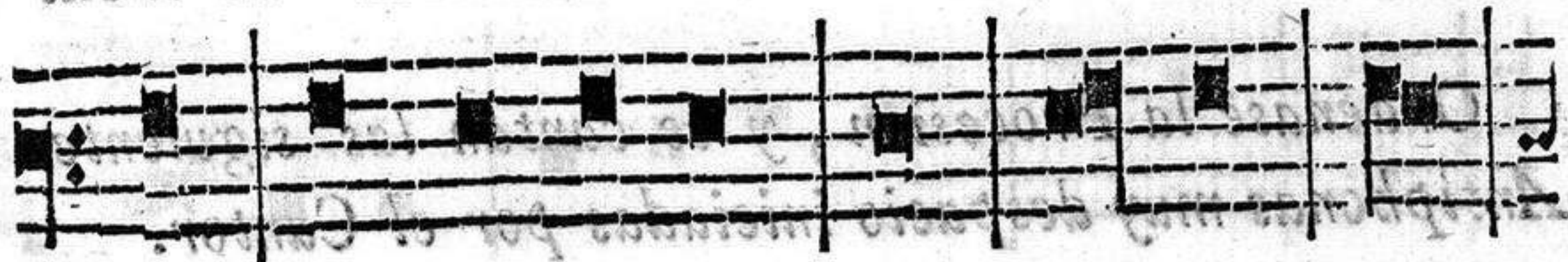
Dó mi no , cla mán tes , et di incén-



tes : Ho sán na in ex cél sis.

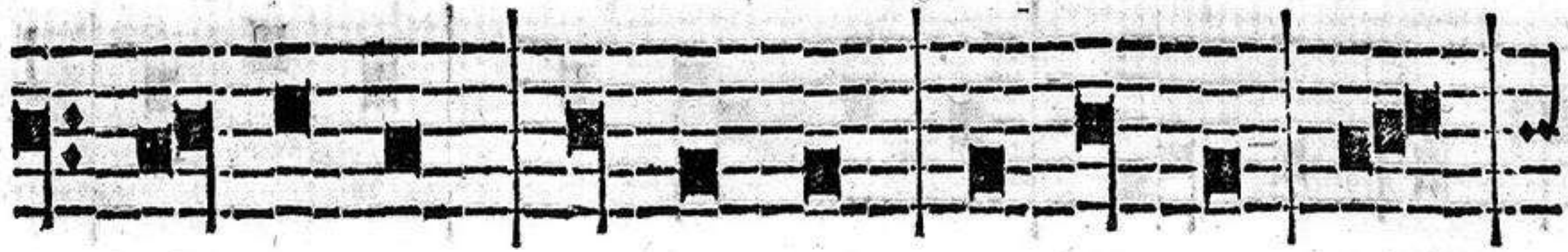


Pu é ri He bræ ô rum ves ti mén-

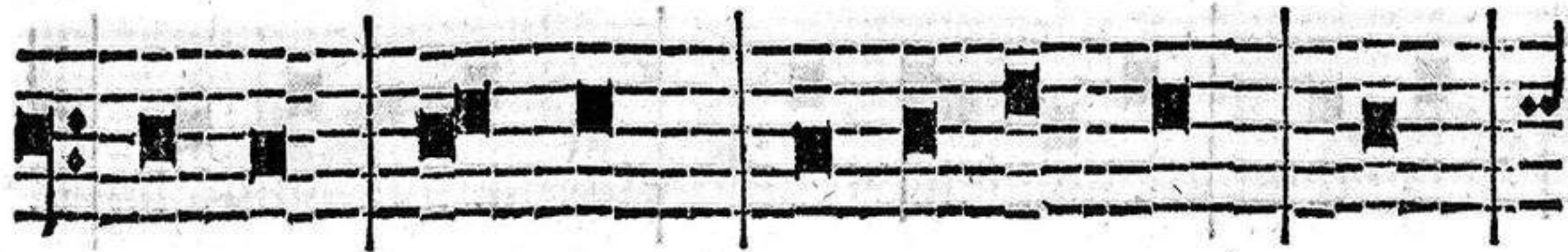


ta pros ter né bant in vi a , et  
E 2 cla-

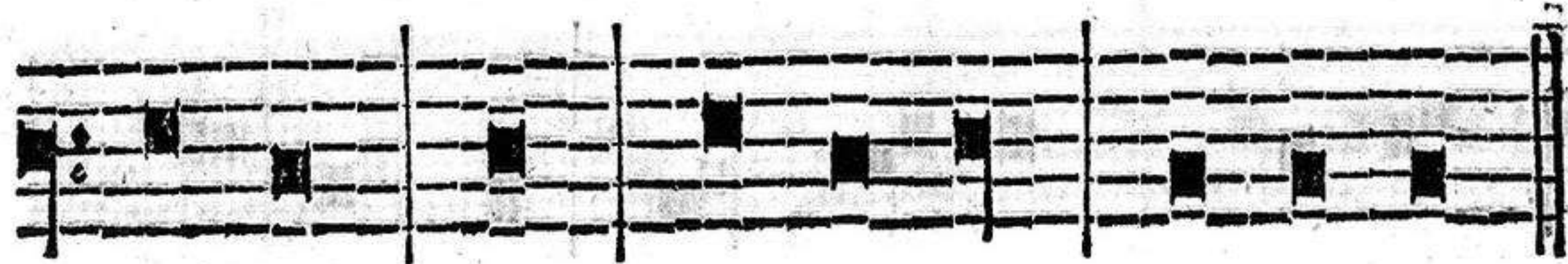




cla má bant di cén tes: Ho sán na Fí-

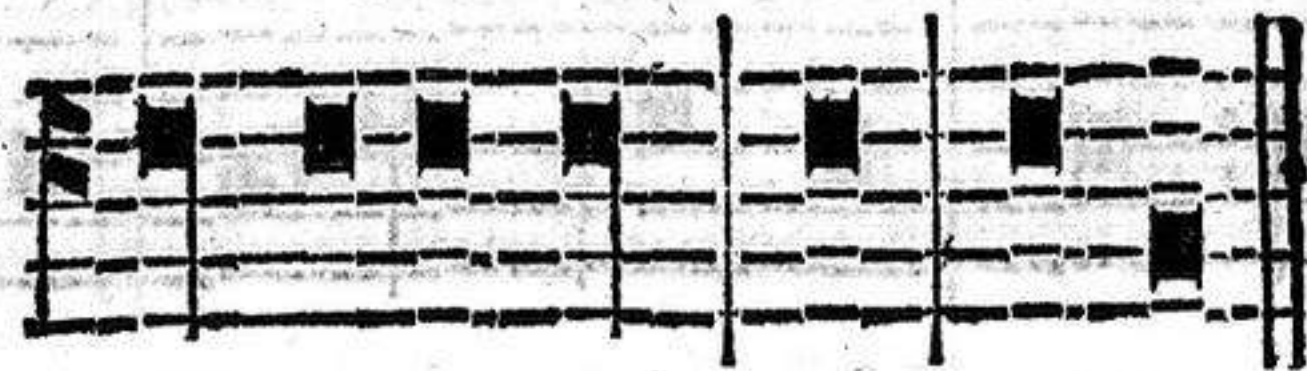


liu o Da vid: Be ne díc tus qui



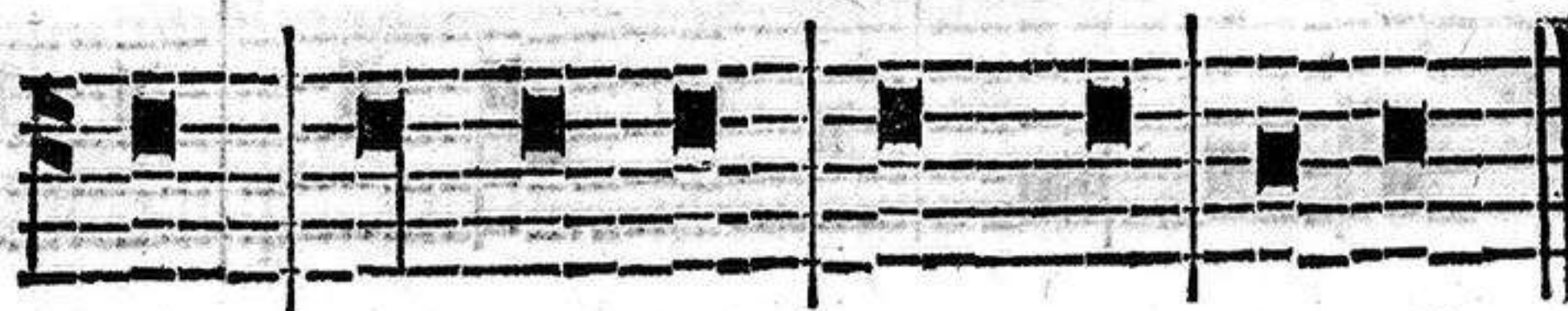
ve nit in nó mi ne Dó mi ni.

*Acabada la última Ora-  
cion, canta el Preste,  
vuelto al Pueblo.*



Pro ce dá mus in pa ce.

*Responde  
el Coro.*

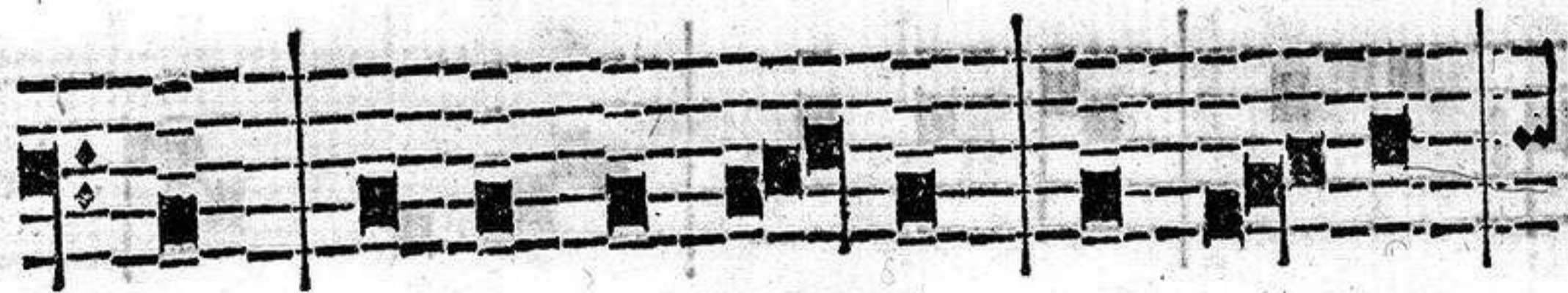


In nó mi ne Chris ti. A men.

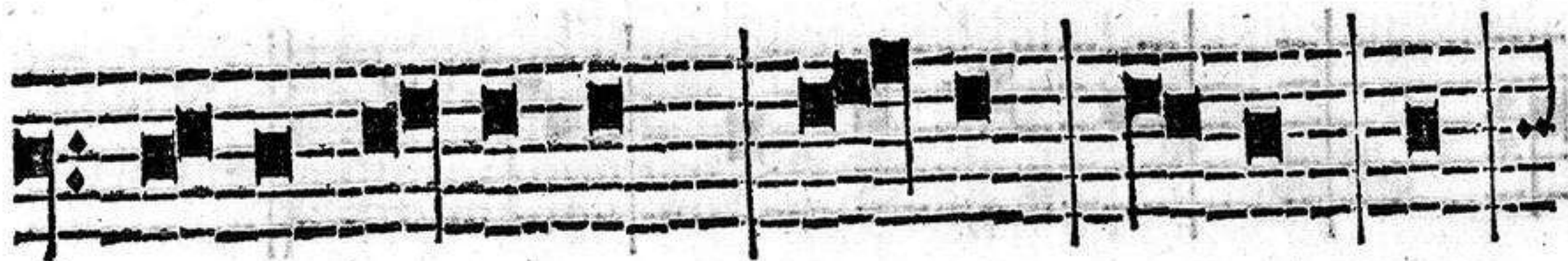
*Ordénase la Procesion, y se cantan las siguientes  
Antíphonas muy despacio iniciadas por el Cantor.*

*Aña.*

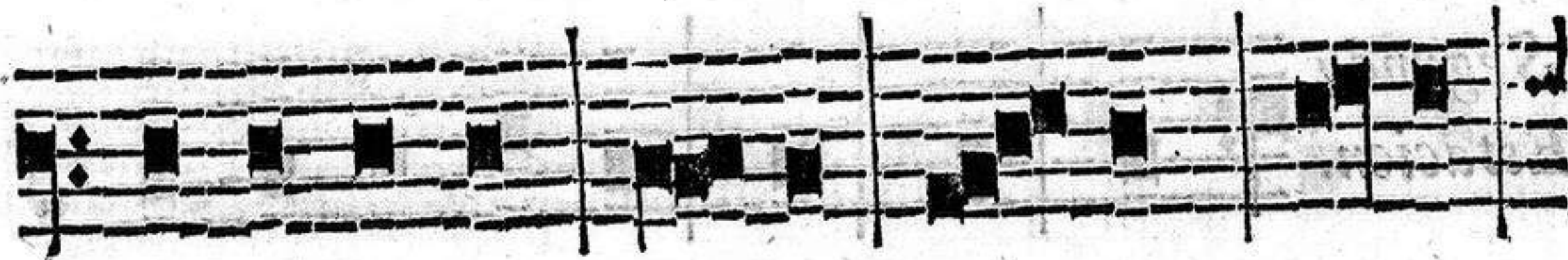
*Aña.*



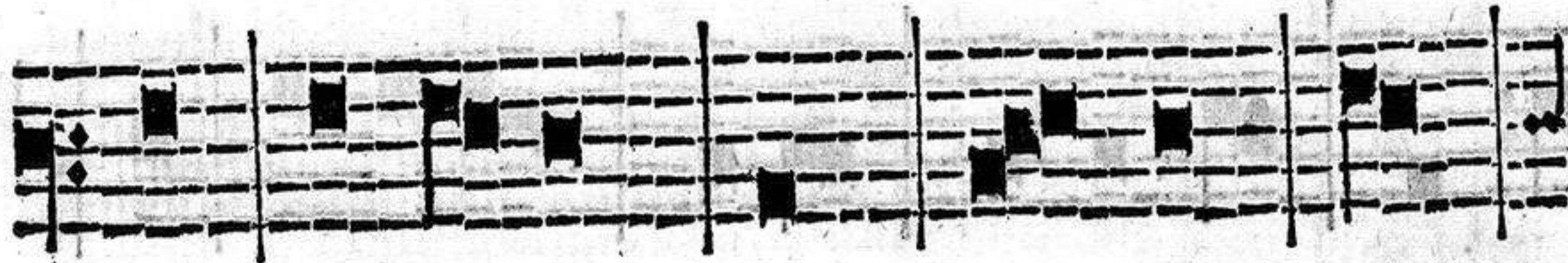
Cum :ap pro pin quá ret Dó mi nus



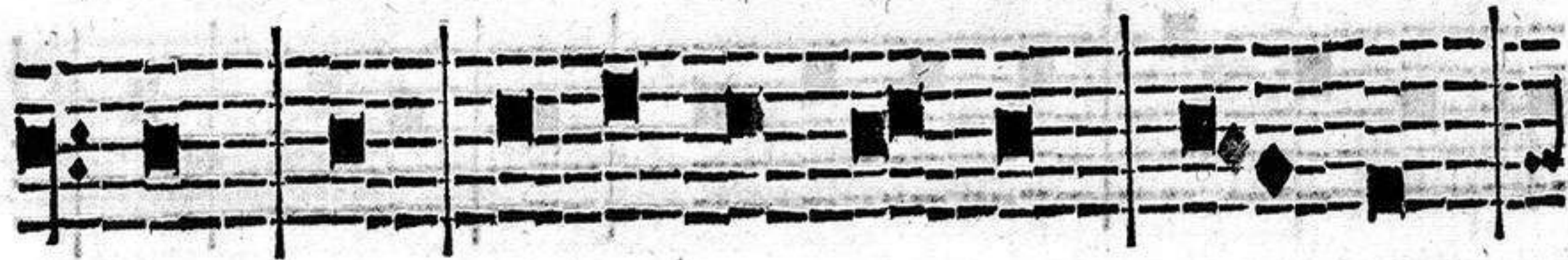
Je ro só ly mam, mi sit du os ex



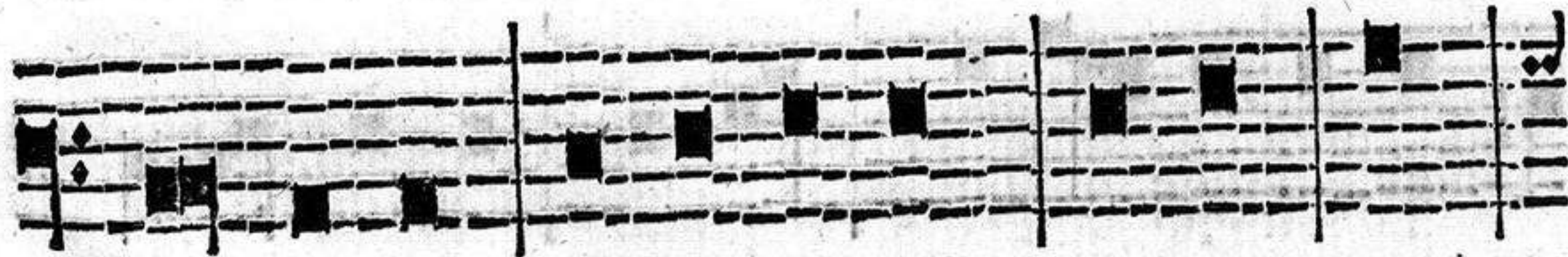
dis cí pu lis su is, di cens : I te



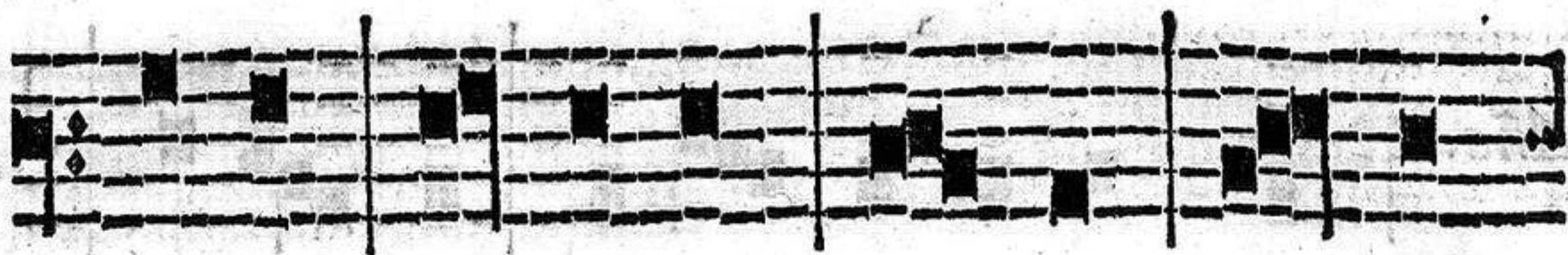
in cas té lum, quod : con tra vos



est : et in ve ni ê tis pul lum



á si næ al li gá tum su per quem nul-

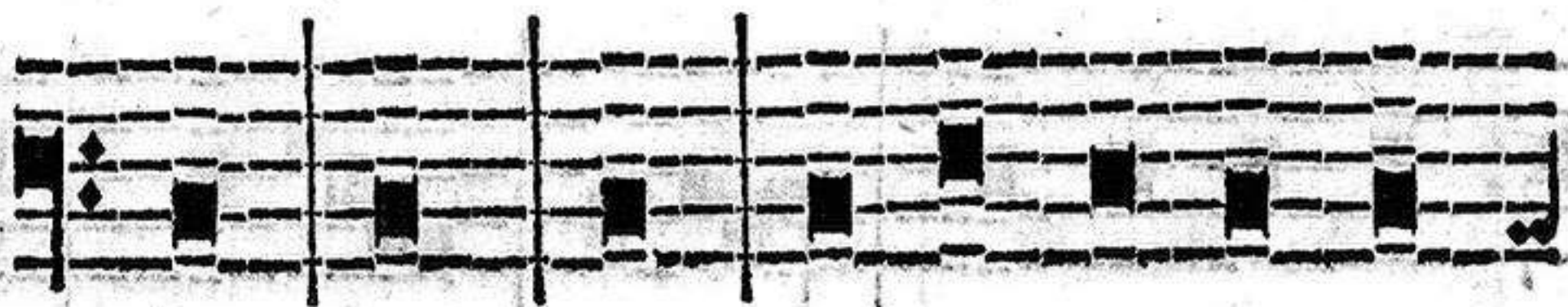


nul lus hó mi num se dit: sól vi-

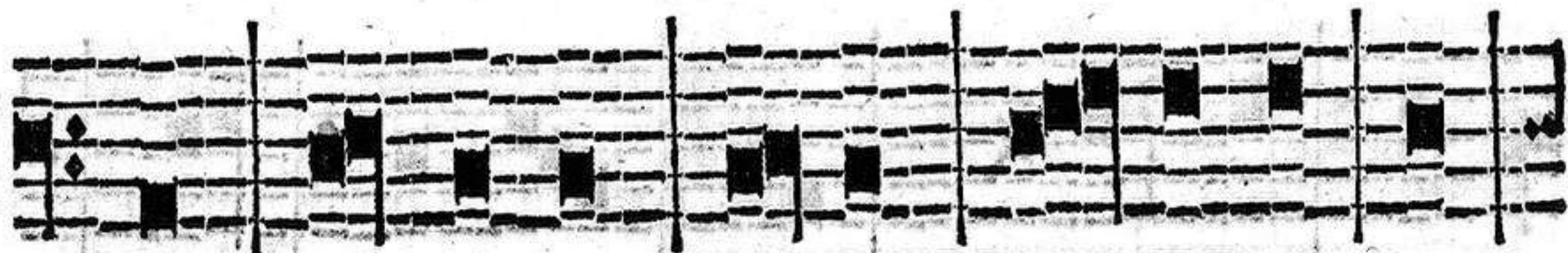


te, et ad dú ci te mi hi.

*Segunda  
Estacion.*



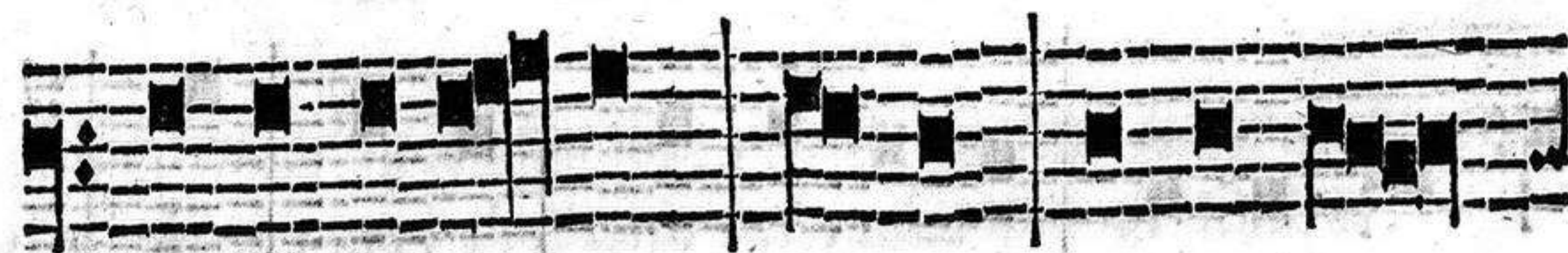
Si quis vos in ter ro gá ve-



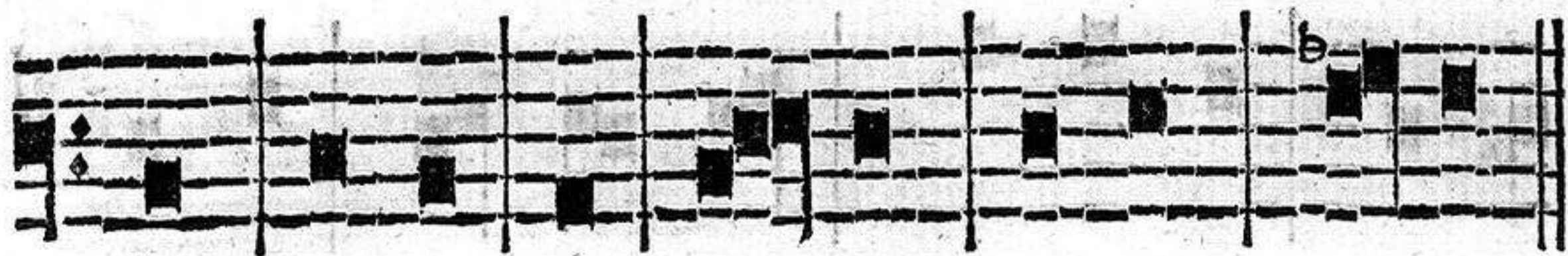
rit, dí ci te: o pus Dó mi no est.



Sol vén tes ad dú xe runt ad Je sum, et

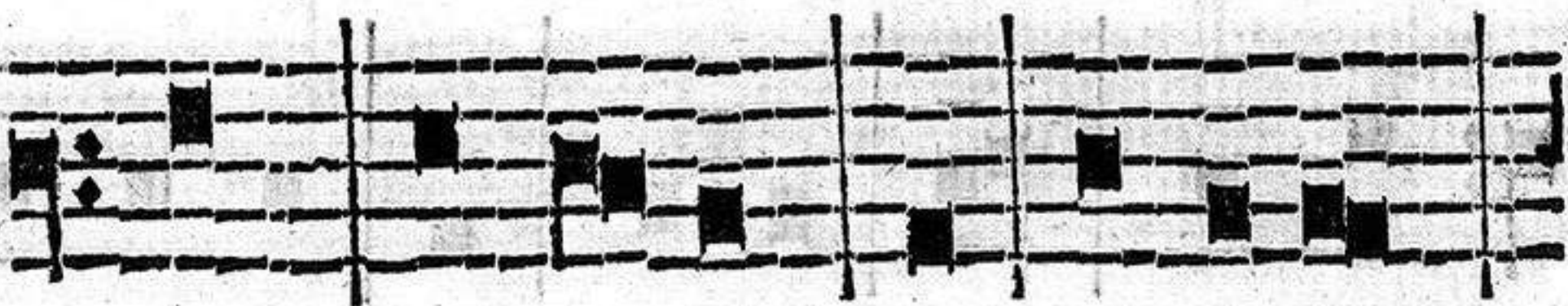


im po su é runt il li is ves ti mén-  
ta

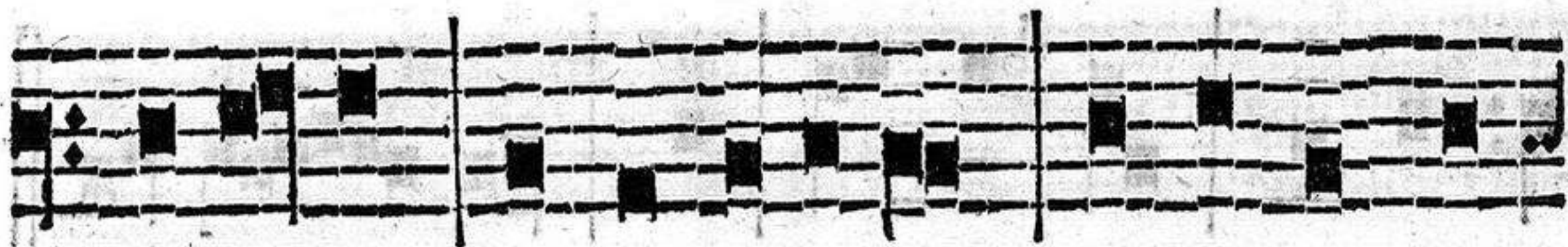


ta su a, et se dit su per e um.

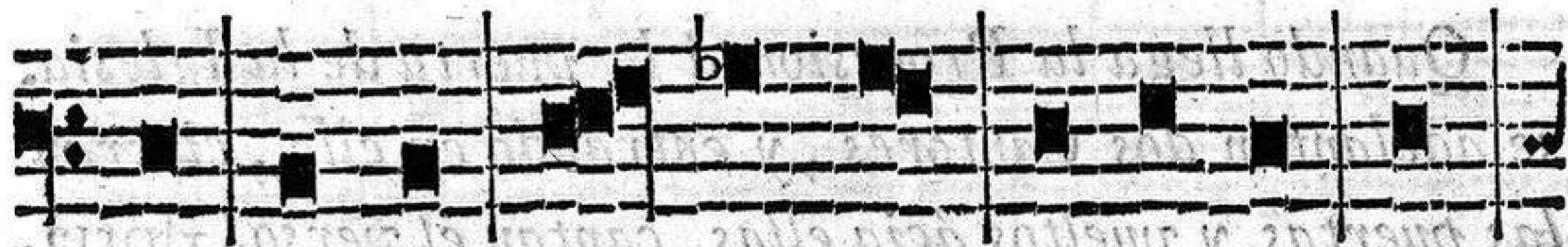
*Tercera Estacion.*



Cum Án ge lis, et op pu é ris



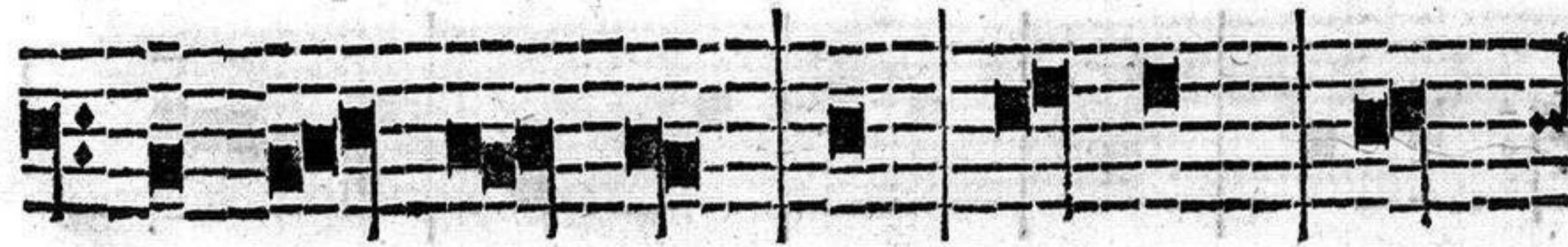
afi dé les in ve ni á mur, tri um pha tó-



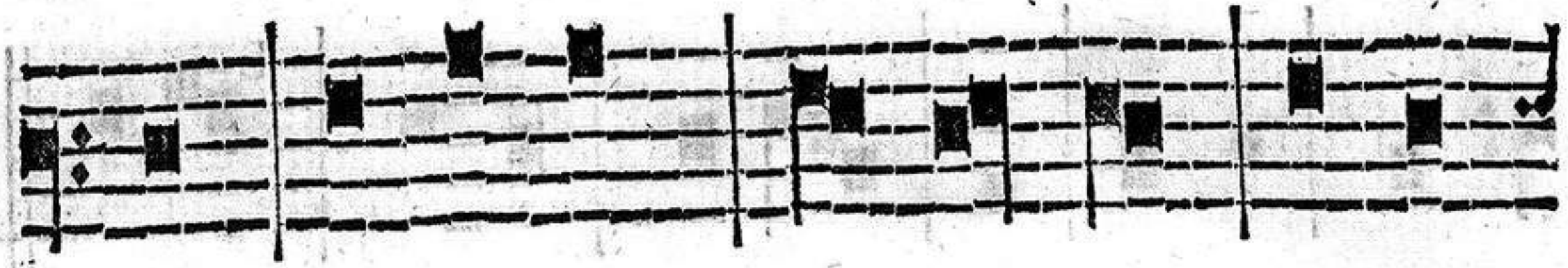
ri mor tis cla mán tes. Ho sán na in



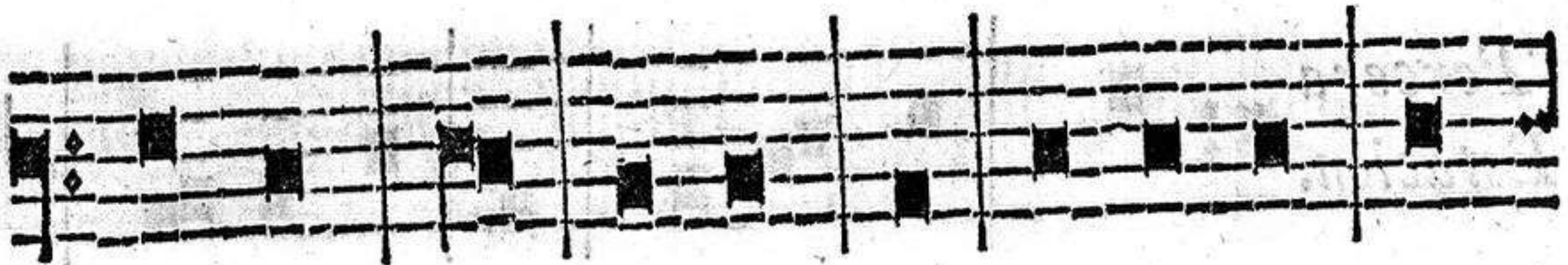
ex cé l sis. Tur ba multa quæ



con vé ne rat ad di em fes-  
tum,



tum, clama bant Dó mi no, Be ne-

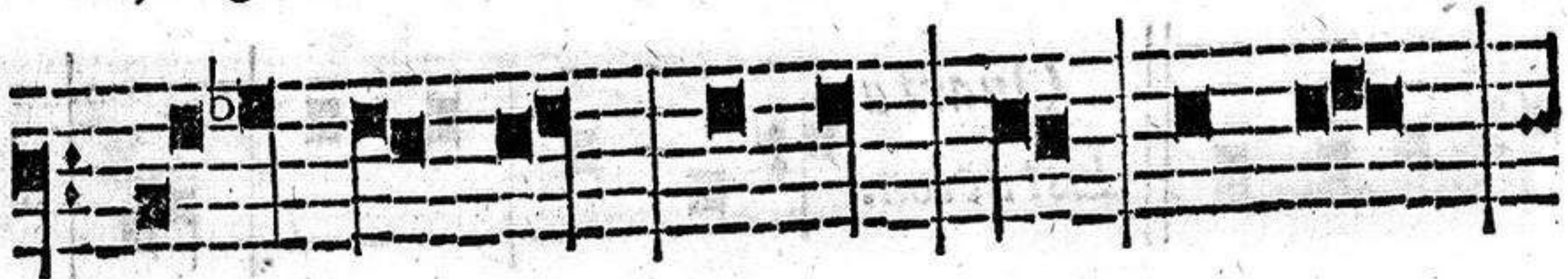


díc tus qui ve nit in nó mi ne Dó-

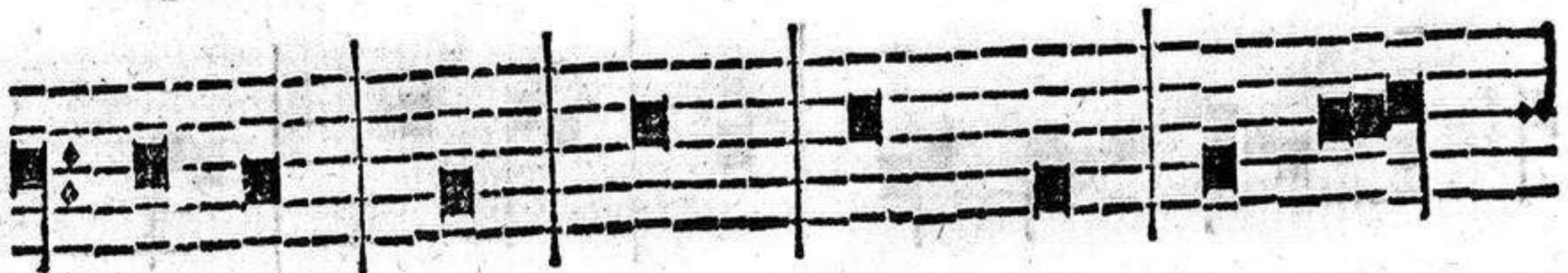


mi ni, Ho sán na in ex cé l sis.

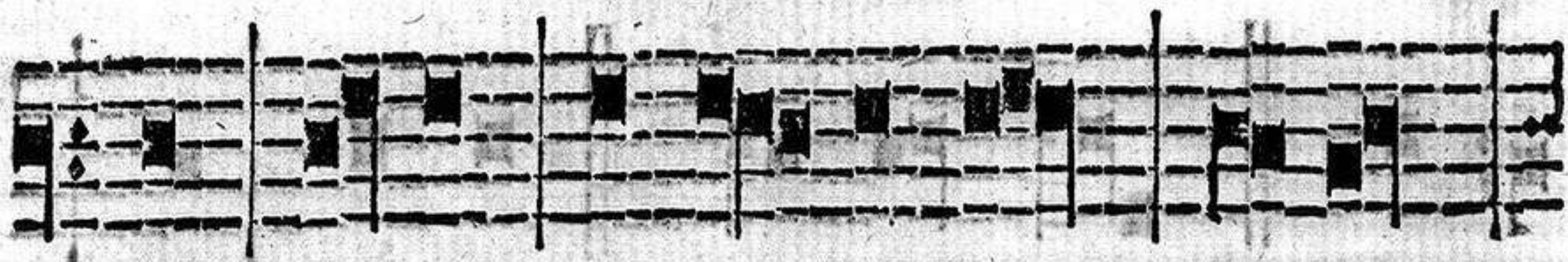
*Quando llega la Procesion á la puerta de la Iglesia, se adelantan dos Cantores, y entrando en ella, cierran las puertas, y vueltos ácia ellas, cantan el verso Glória, laus, algo corrido; y los demas por el orden que se sigue.*



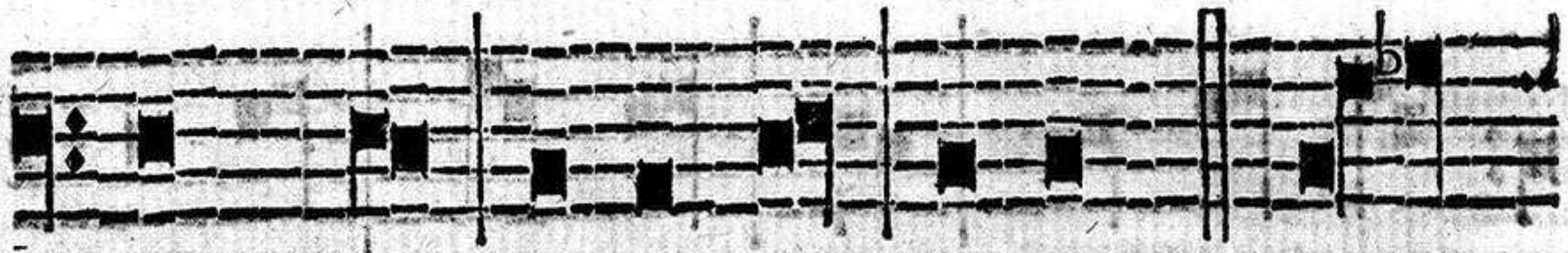
Gló ri a, la us, et ho nor



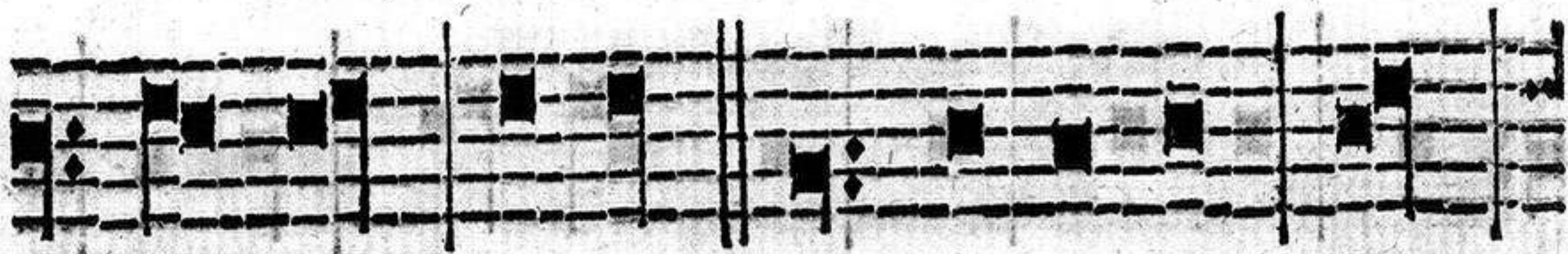
ti bi sit Rex Chris te Re démp-  
tor



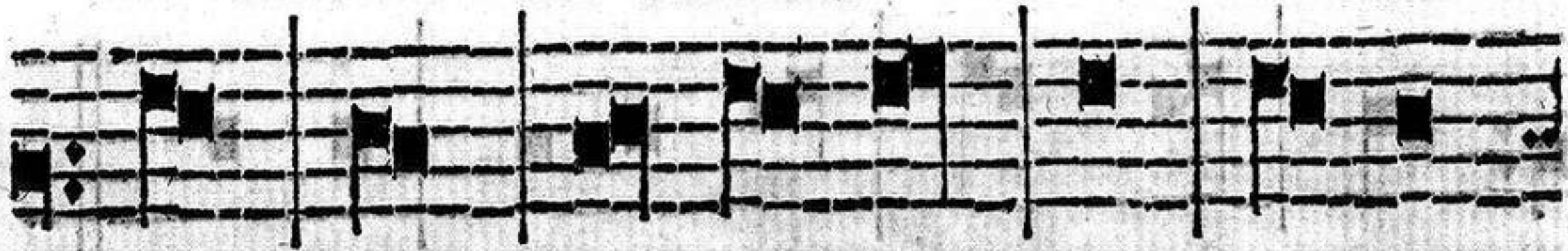
tor: cui in pu é ri ile de cus:



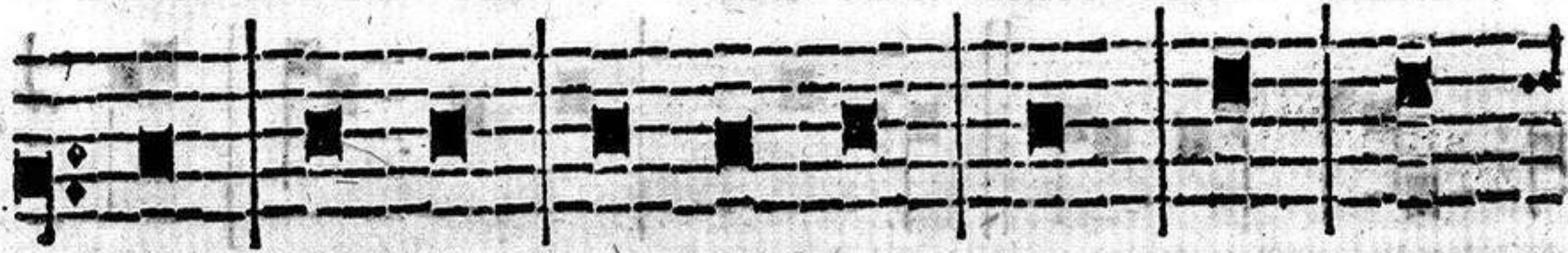
promp sit. Ho sán na sti pi um. Re. Gló-



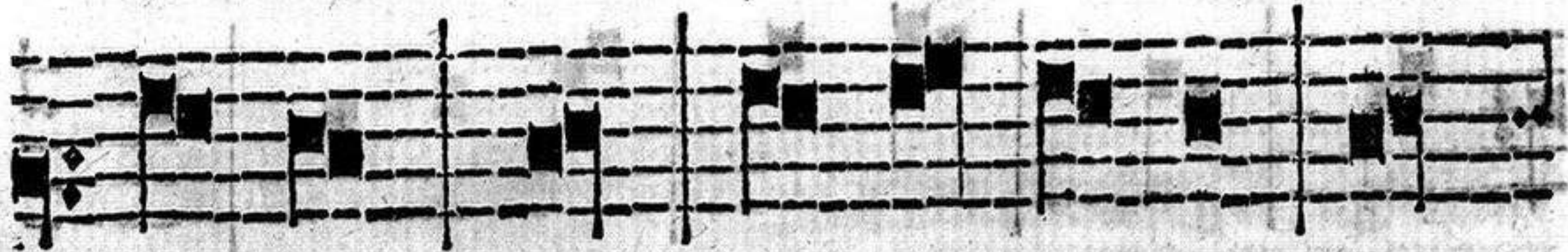
ri ora sila us. Is ra nê ho es



tu Rex Da vío dis, et in cly-

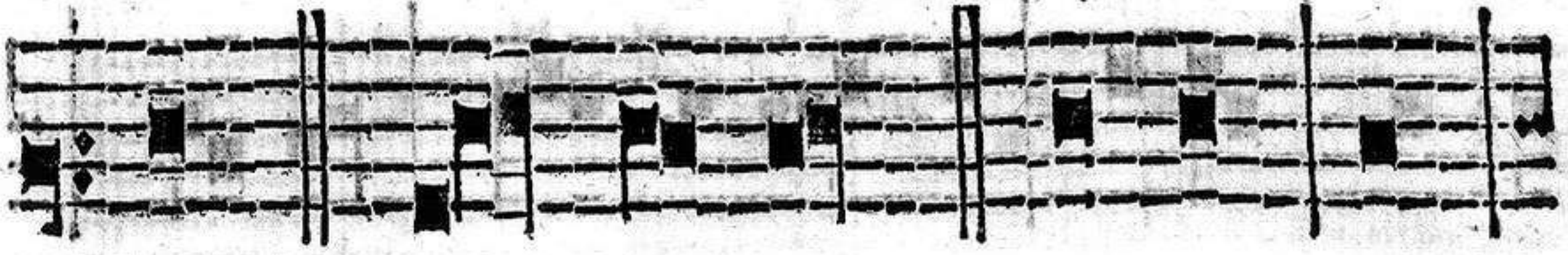


ta pro les: Nó mi ne qui in Dó-

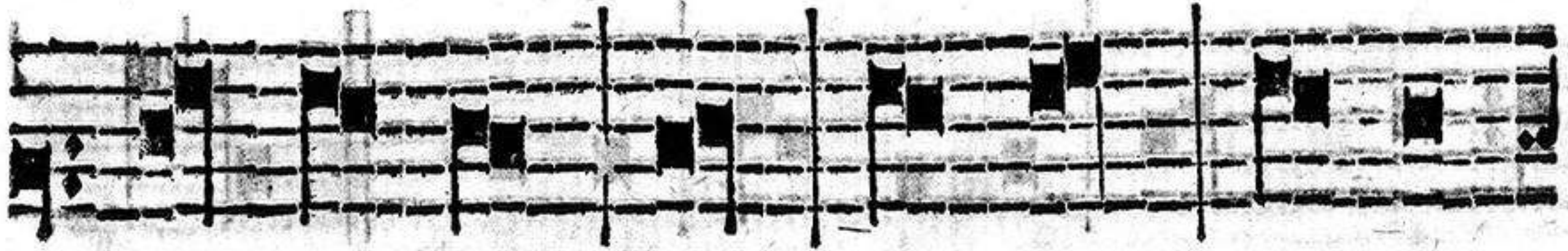


mi nis Rex be ne díe te ve-  
F nis.

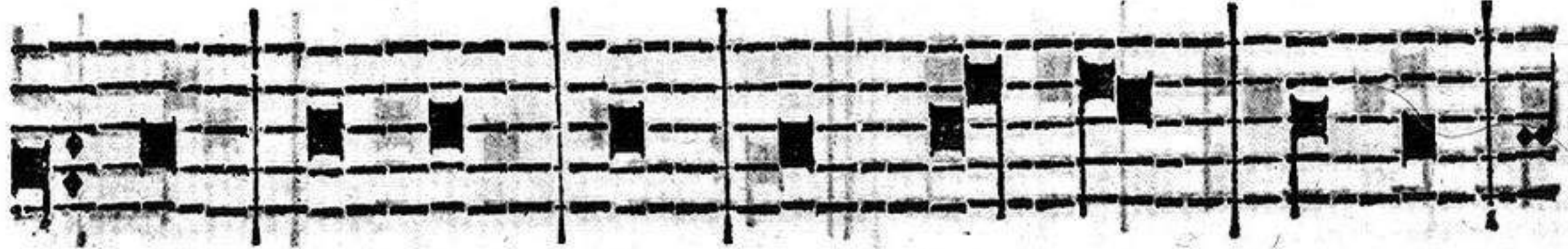
fin



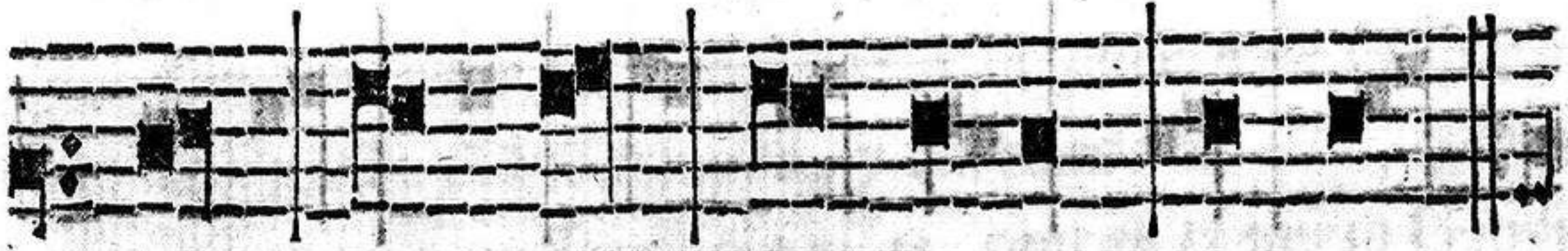
nis. Re. Gló ri a. ψ. Cœ tus : in



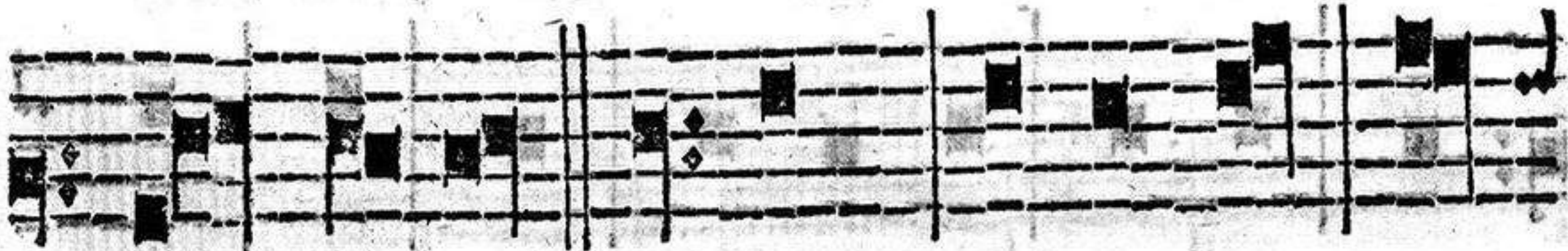
ex cœl sis i te lau dat cœ li



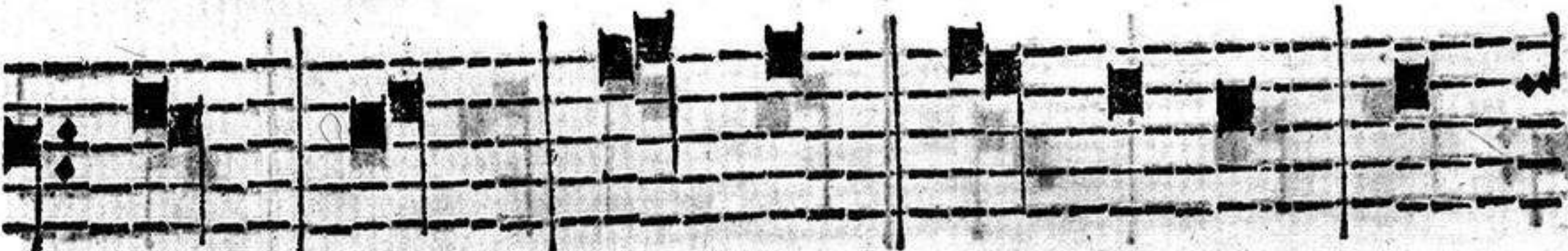
cus om̄nis, et mor tā lis ho mo,



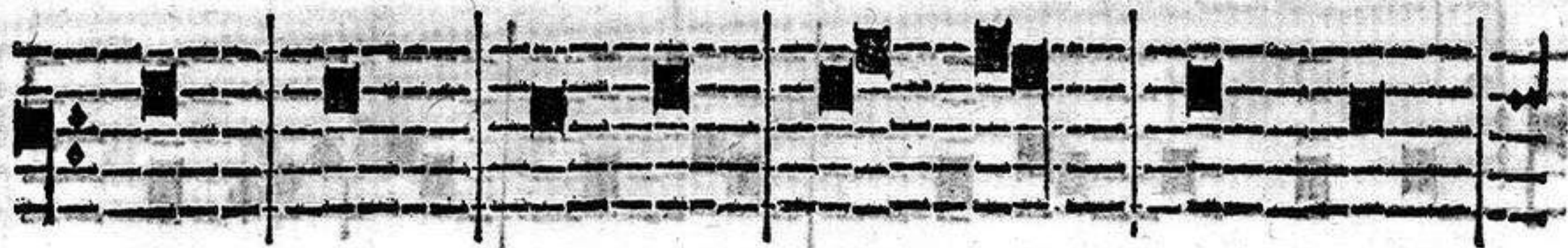
et nūc un̄ ta, ab crē â ta x̄ si mul.



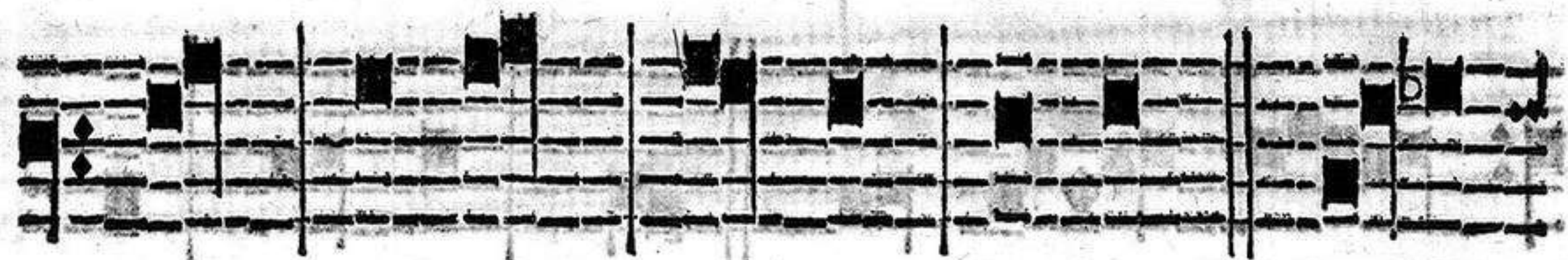
Re. Gló ri a. ψ. Plebs He bræ a ti-



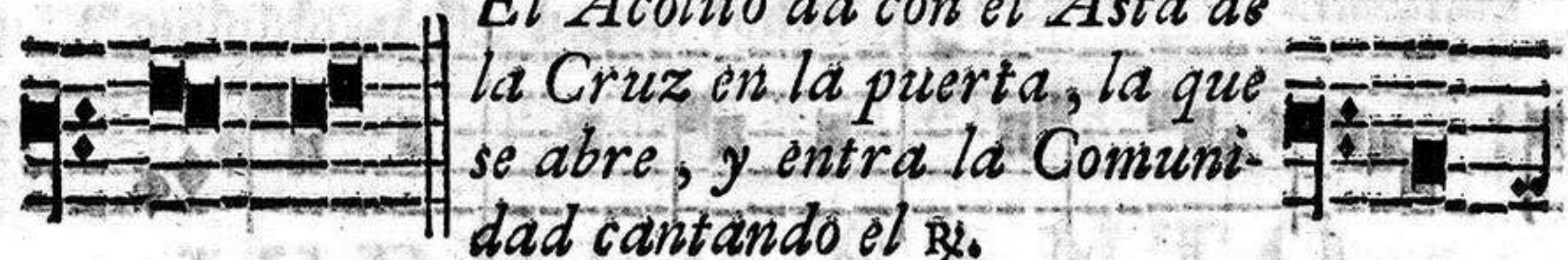
bi cum̄ pal mis ób vi a in ve-  
nit:



mit : Cum pre ce, vo nito, ô hym nis,

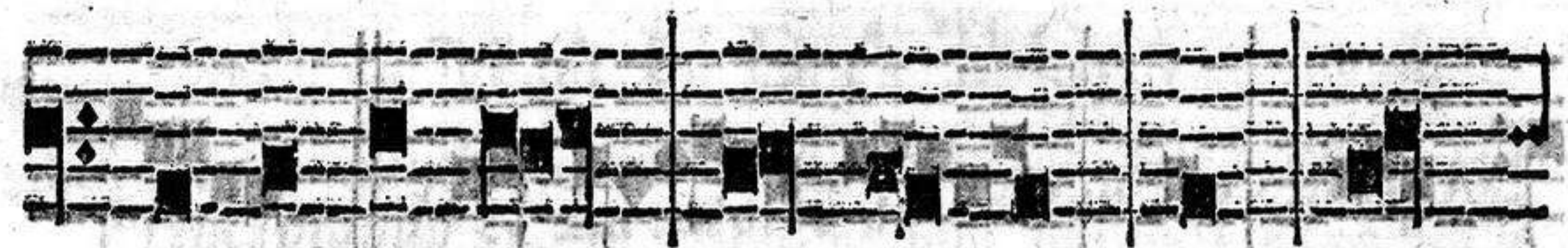


ad amsu mus ec ce ti bis R. Gló

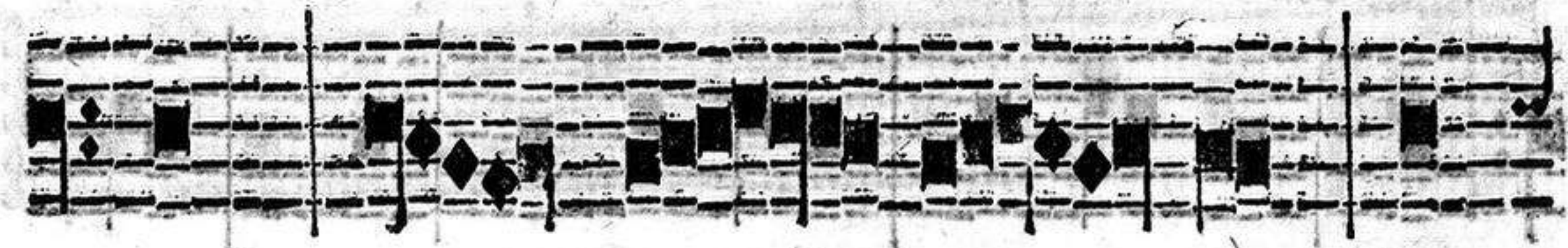


*El Acólito dá con el Asta de la Cruz en la puerta, la que se abre, y entra la Comunidad cantando el R.*

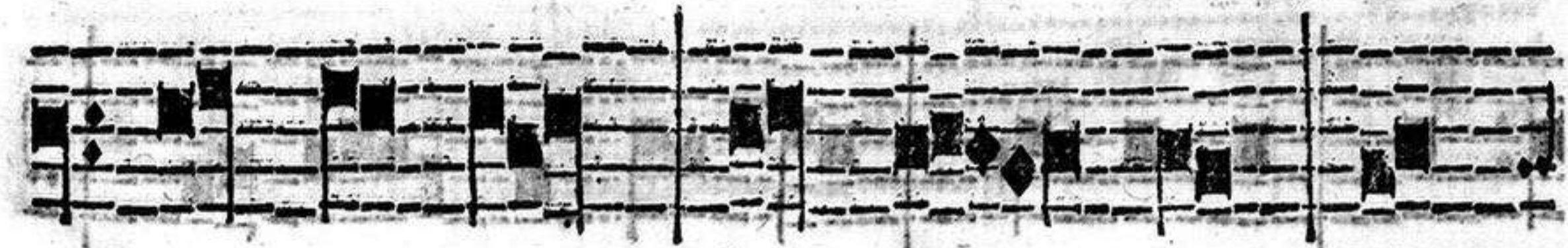
ri - ta. Ho mi ni In-



gre di én te | Dó mi no in sanc-



tam ci vi tá tem, He-

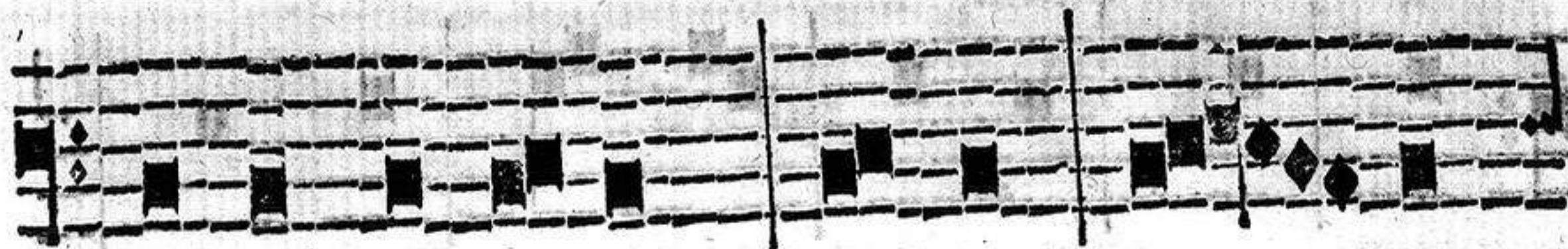


brae ô rum pu é ri re-

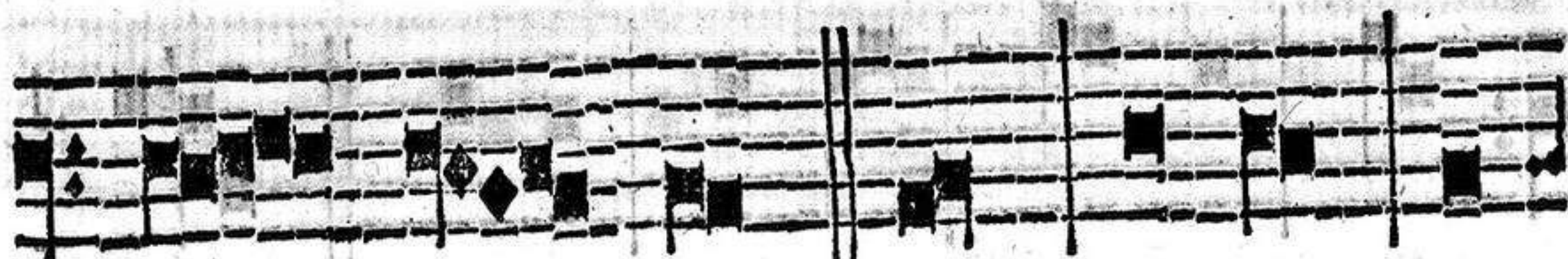
sur-

F 2





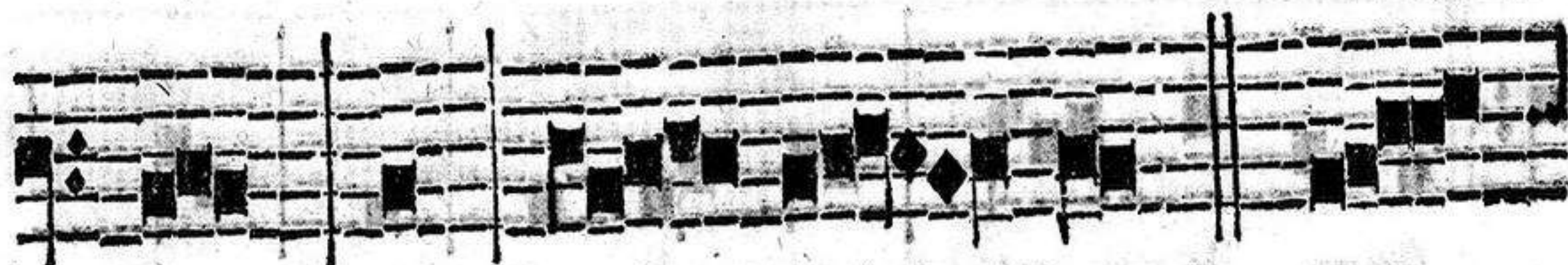
san rec ti ô nem vi tæ pro nun-



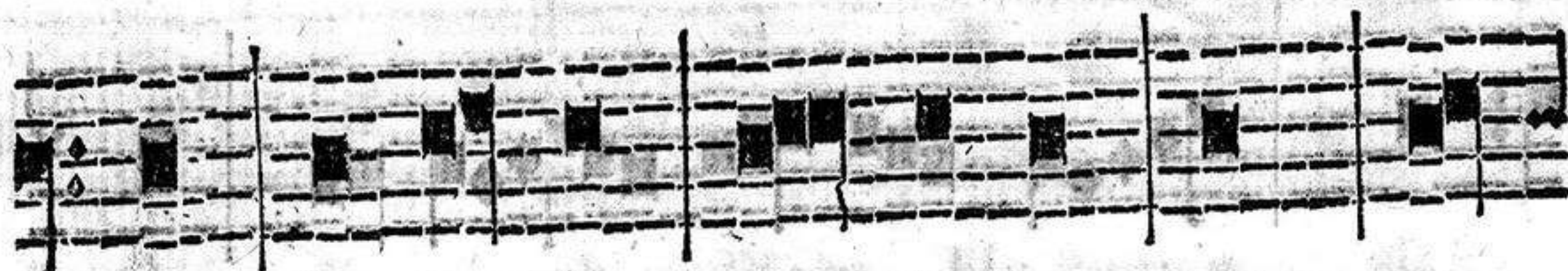
ti an tes. \* Cum ra mis pal-



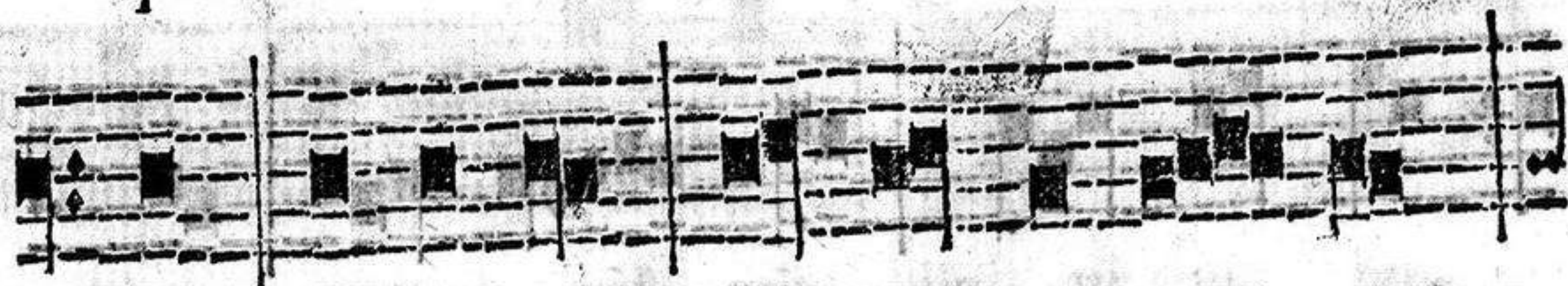
-má rum Ho sán na cla má-



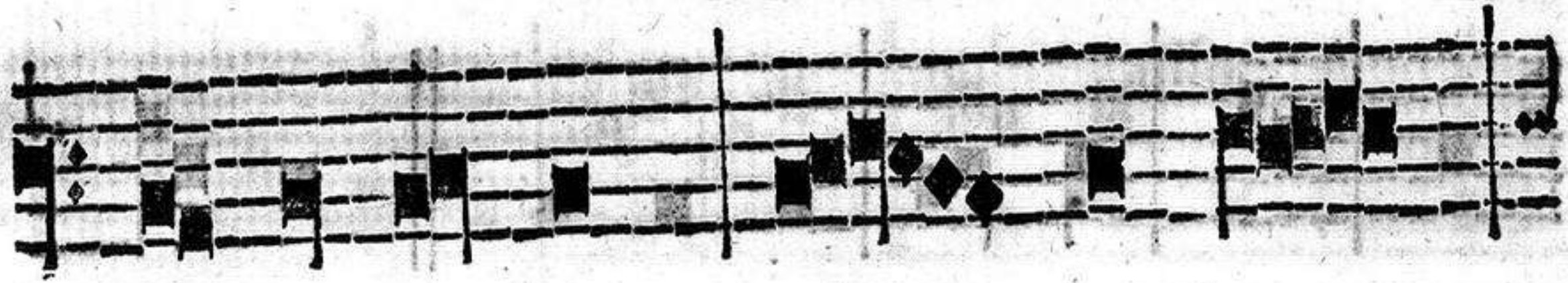
-bant in ex im cé l sis. Cum-



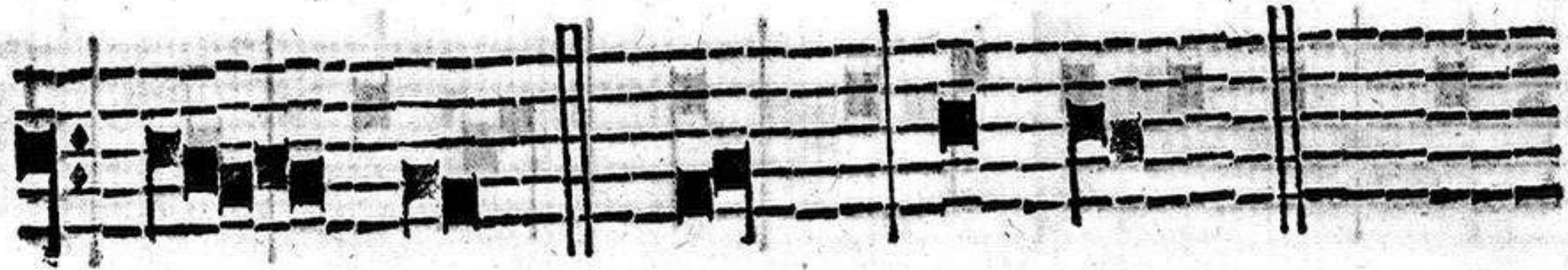
que au dís set pó pu lus, quod Je-



sus ve ní ret Je ro só ly ô mam  
exiê-



e - xi . é . l . a . m . n . t . i . s . ó . b . t . i . o . v . i . a . m . y . i . x



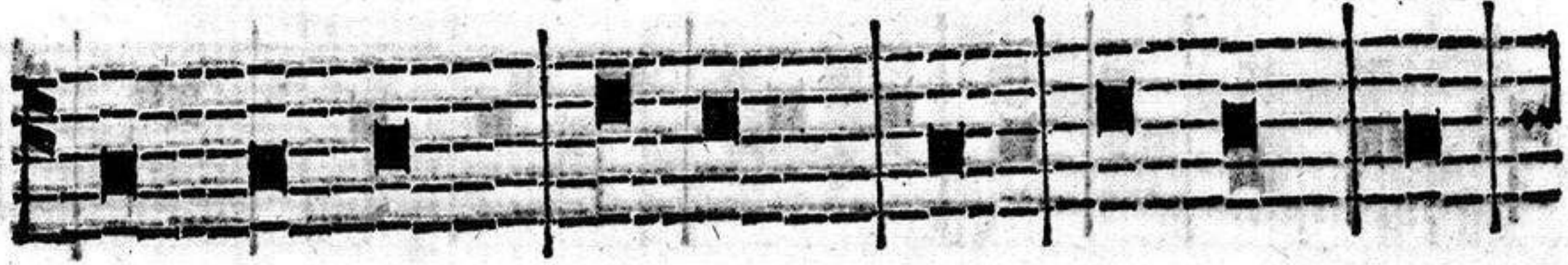
é . p . si . \* Cum it ra mis . mi . ni . str . i . t

*Concluido el R. hacen todos genuflexion al Santisimo Sacramento , y salen por el orden regular.*

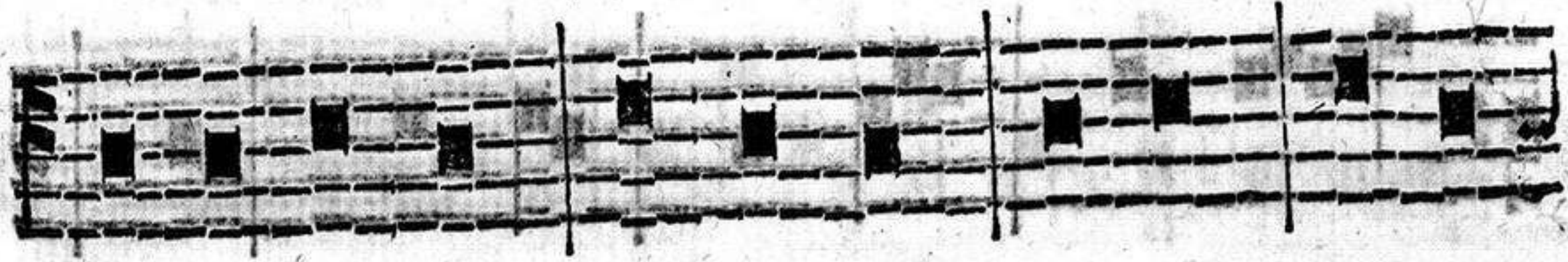
# JUEVES SANTO

## MANDATO.

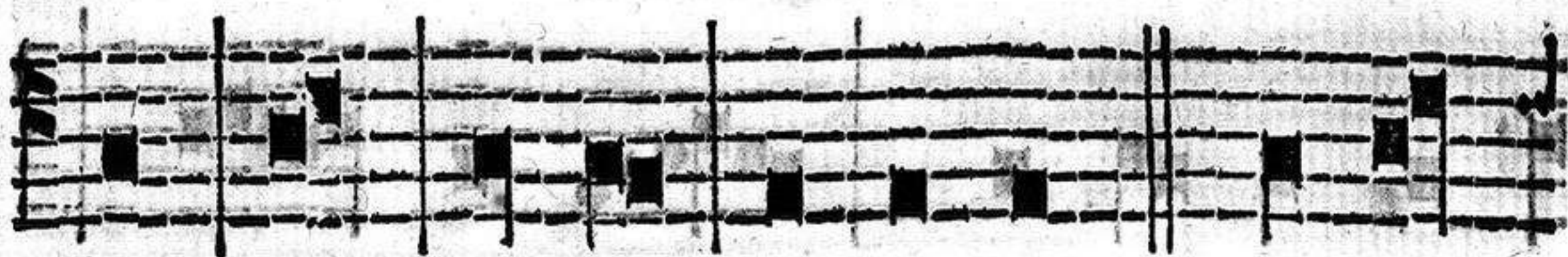
*Principiando el Lavatorio se cantan las Antífonas siguientes:*



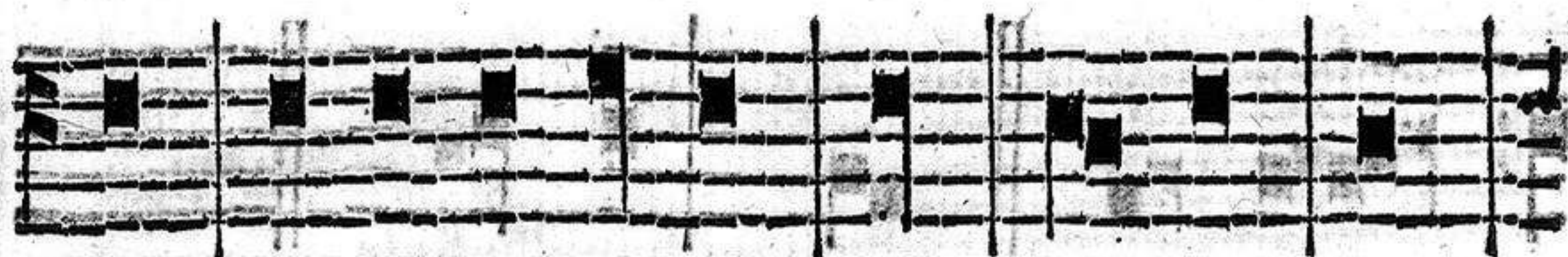
Mañ dá tum no vum do vo bis : ut



di ni gá tis sín tui cem ; si cut di lé - xi



xi vos, idicít Dó minus. Ps. Be á-

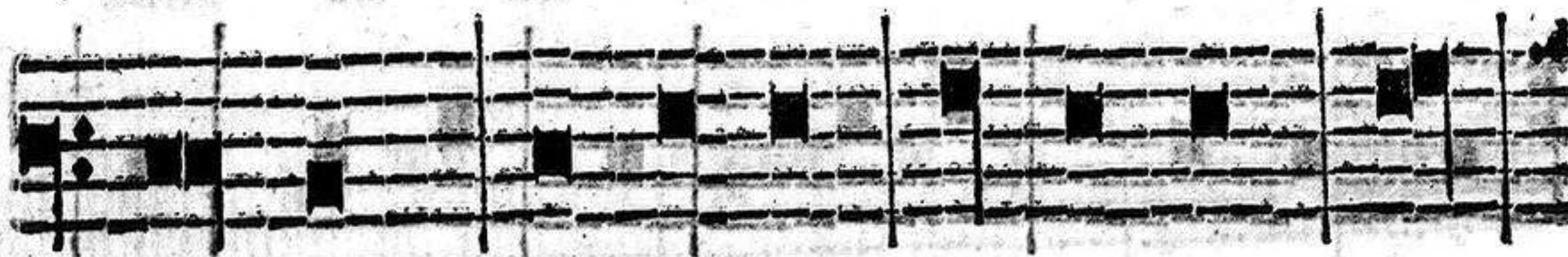


ti im maicu lá ti mún \*vi .ia qui

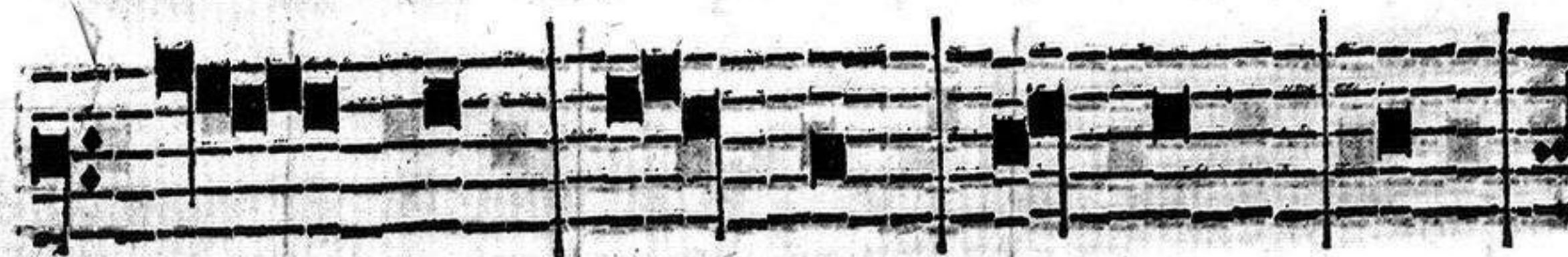


ám bu lant in le ge Dó mi ni.

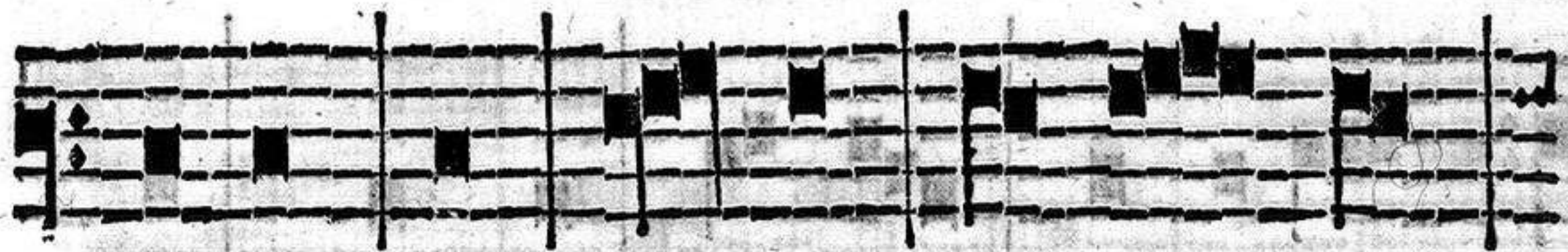
*Repítese inmediatamente la Antíphona Mandátum novum, y así las demas que tienen Psalmos ó Versos: y de cada Psalmo solo se canta el primer Verso.*



Post quam sur ré xit Dó minus à M



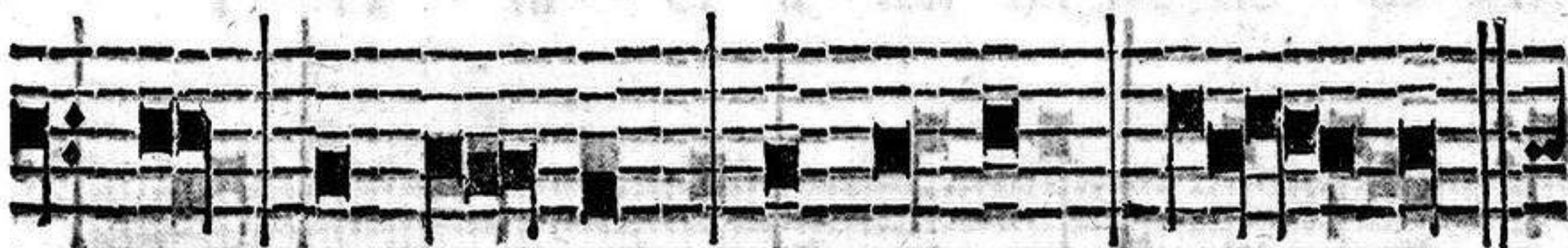
lcoe tunc, mi isit na equam in ib  
pel-



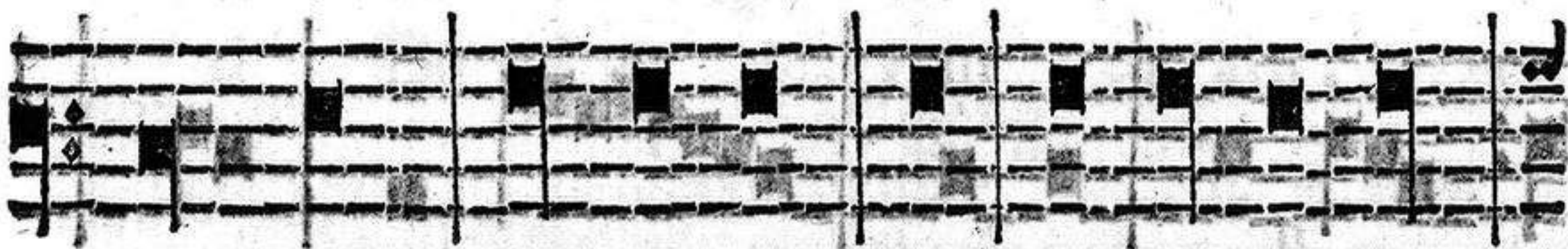
pel vim, et coe supit ella suvá im re



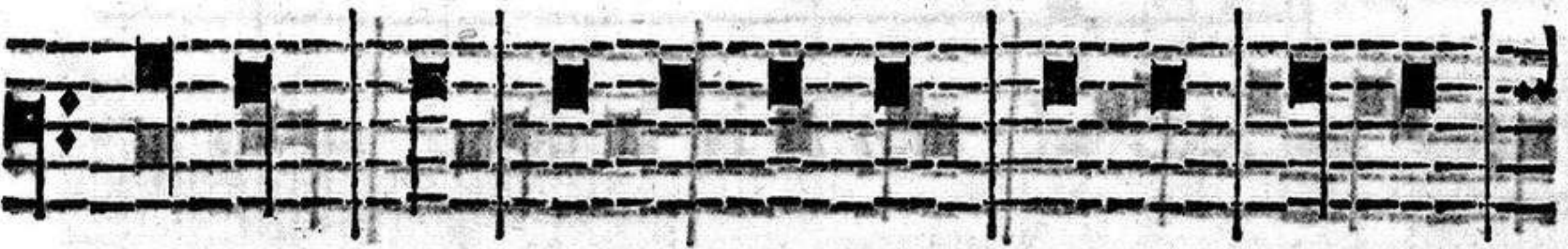
pe: des dis oi, pu lô rum su tivô rum:



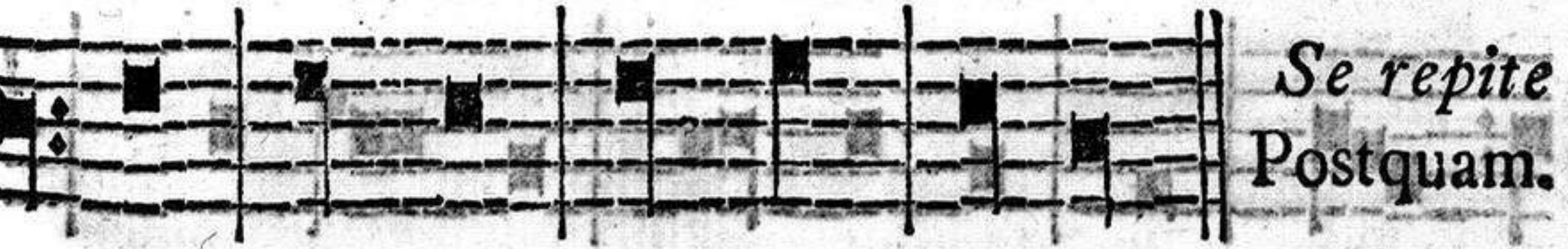
hoc ex, ém plum re líb quit etiv is.



Ps. Mag nus: Dó mi nus, et lau dá bi lis



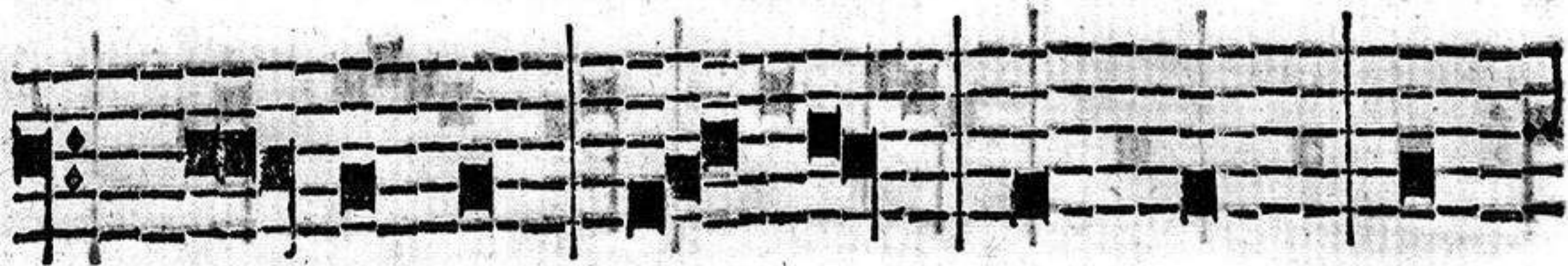
ni mis, in ogci vi tá te v Dei nos tri,



Se repite  
Postquam.

in ulq mon te sanc to e jus

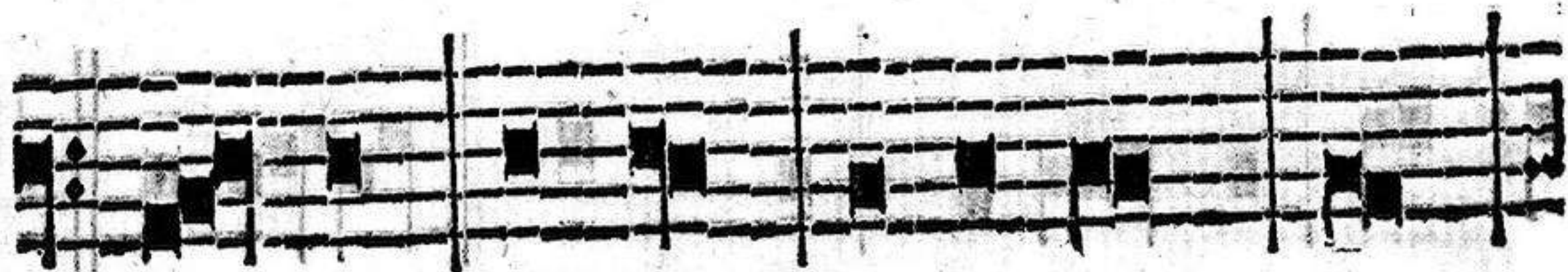
Aña.



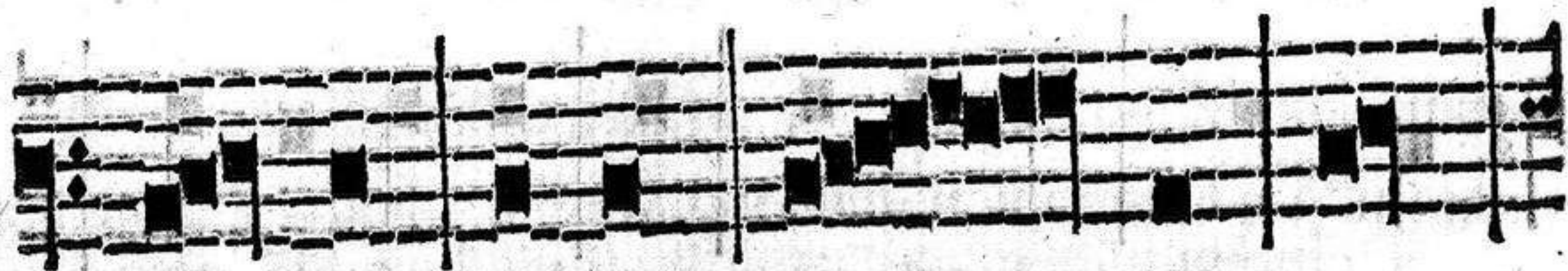
Aña. Dó mi nus Je sus, post quam coe-



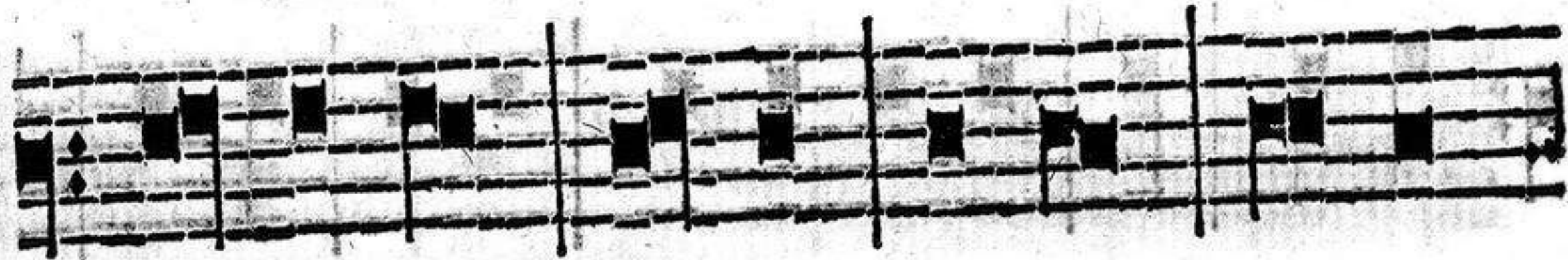
na: ovit cum dis cípulis suis,



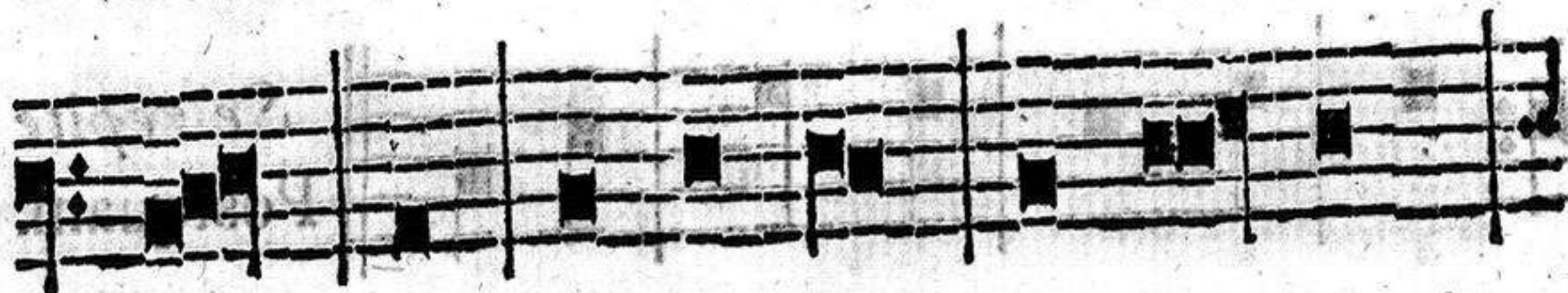
lavit pedes eorum, et



scitavit illis: Scitis quid



fecerim vobis? Dó mi-

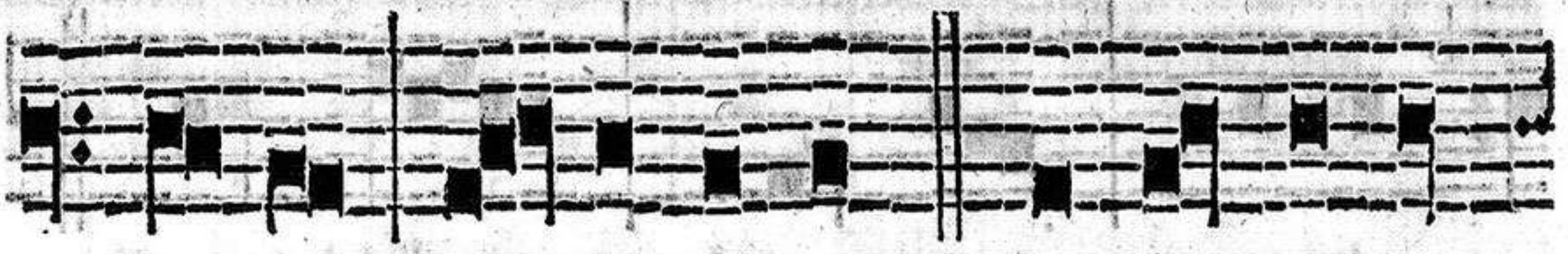


nus, et Magister? Exémplum de-

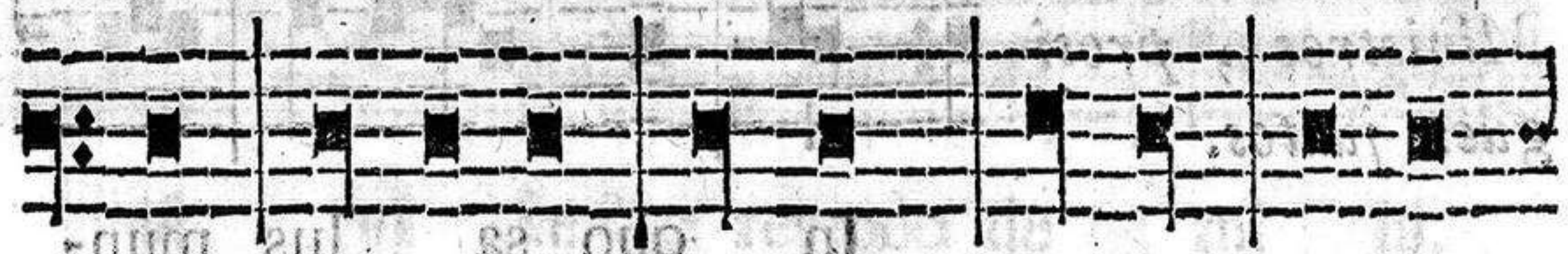
Aña



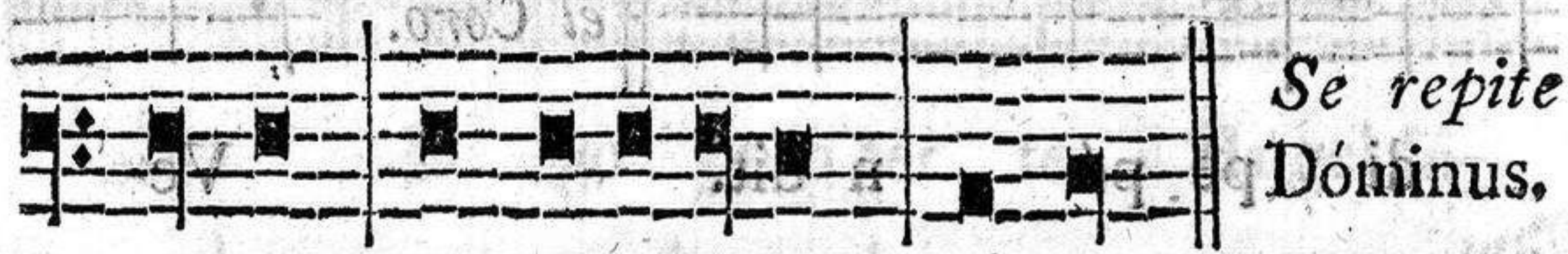
de di vo bis: ut et vos



i ta fa ci á tis. R. Be ne di xís-



ti Dó mi ne ter ram tu am, a ver-



*Se repite*  
Dóminus.

tís ti cap ti vi tâ tem Ja cob.

G DE

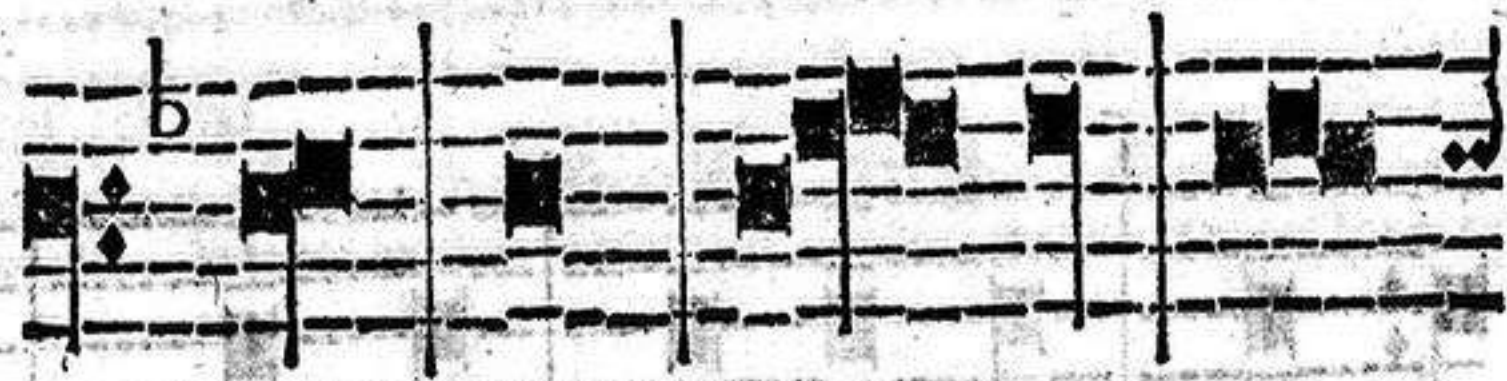
# DE LA ADORACION DE LA CRUZ el Viernes Santo.

*Al mostrar el Preste la Cruz al Pueblo canta solo en voz baja.*



Ec ce en lig num is Cru cis,

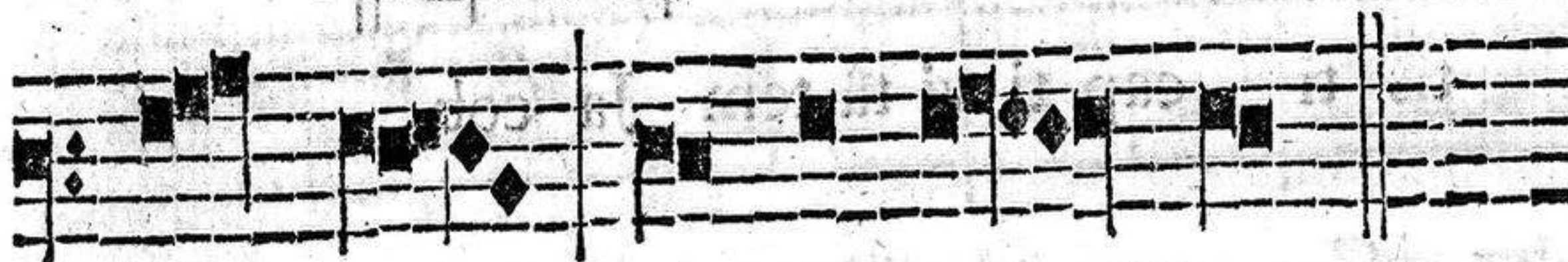
*Acompañándole los Ministros, prosiguen juntos.*



In quo sa lus mun-



di pe pé n dit. Ve-



ní te a do rê mus.

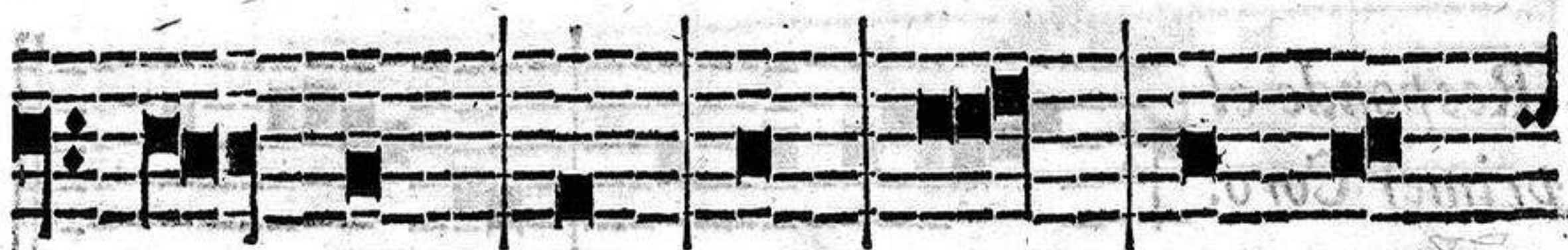
*Se repite todo dos veces levantando un punto cada vez al comenzar el Ecce lignum.*

*Al comenzar la Adoracion de la Cruz canta el Coro lo siguiente:*

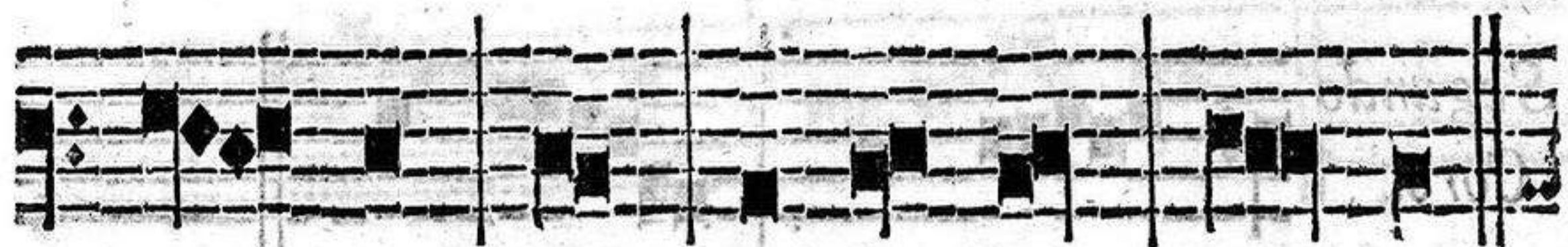
Pó-



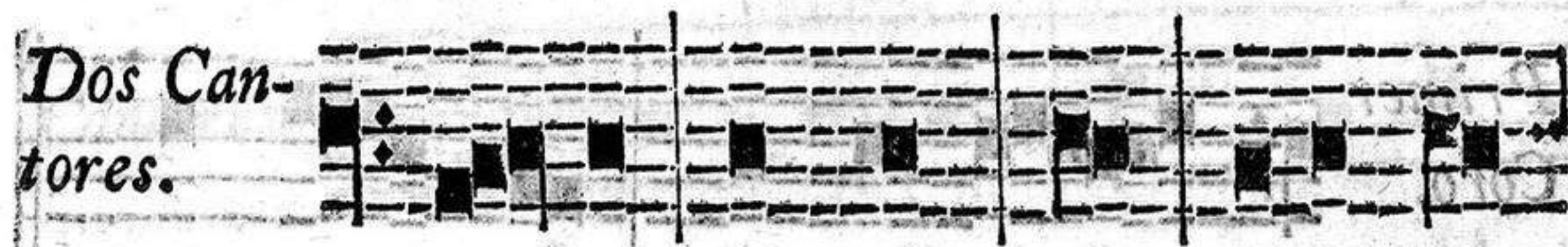
Pó pu le me us quid ib fe ci



ti o bi? aut in quo con tris-

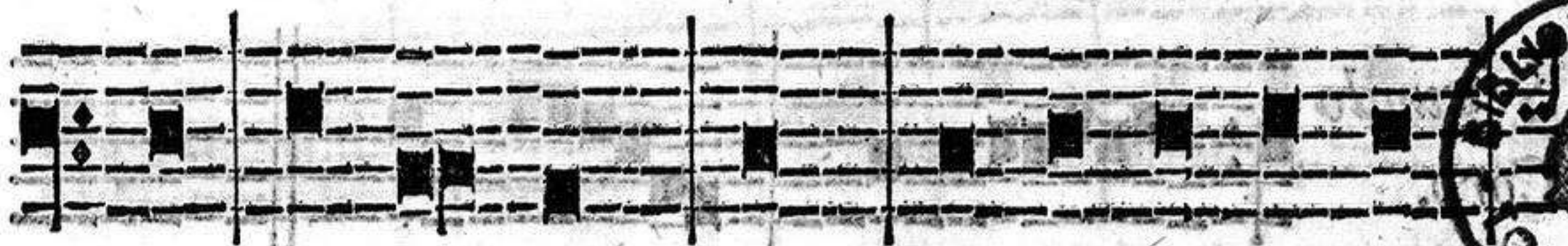


tá vi te? res pón de mi hí.

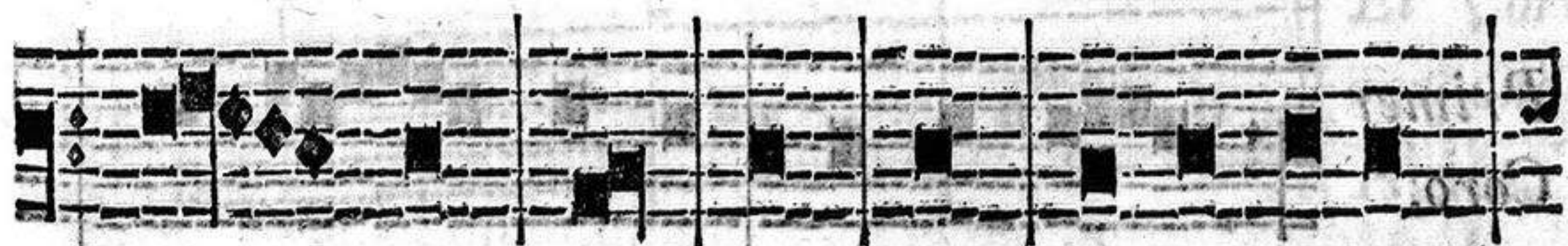


Dos Can- tores.

E go prop ter. te fla gel lá-



vi Æ gyp tum cum pri mo gé ni tis



su isa et tu me fla gel lá tum

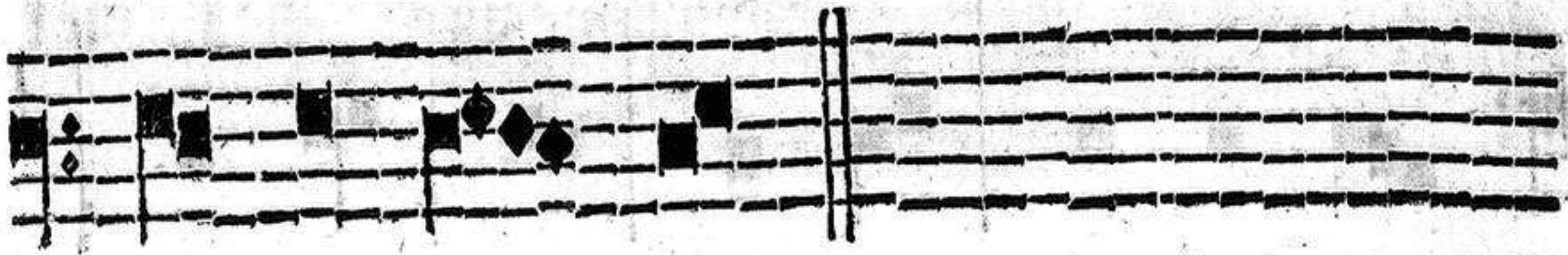
-319

G 2

tra-

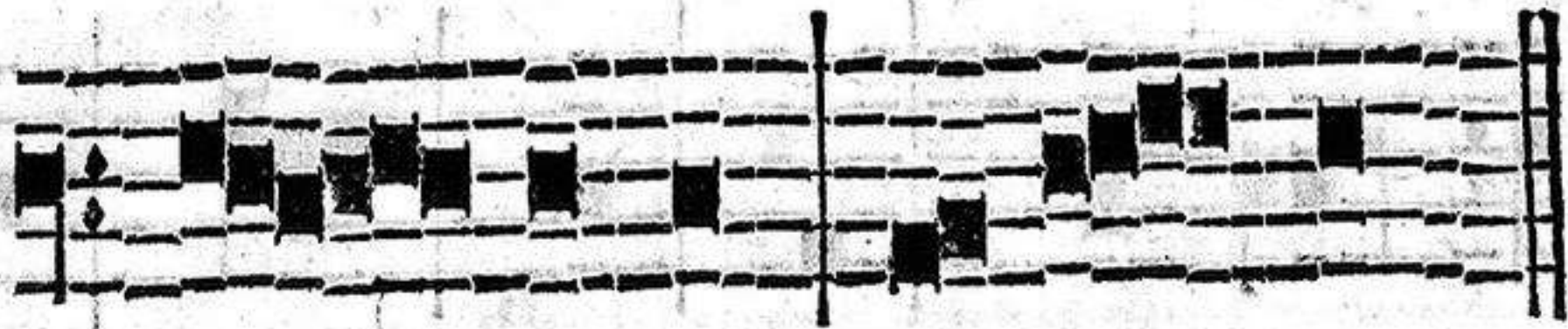






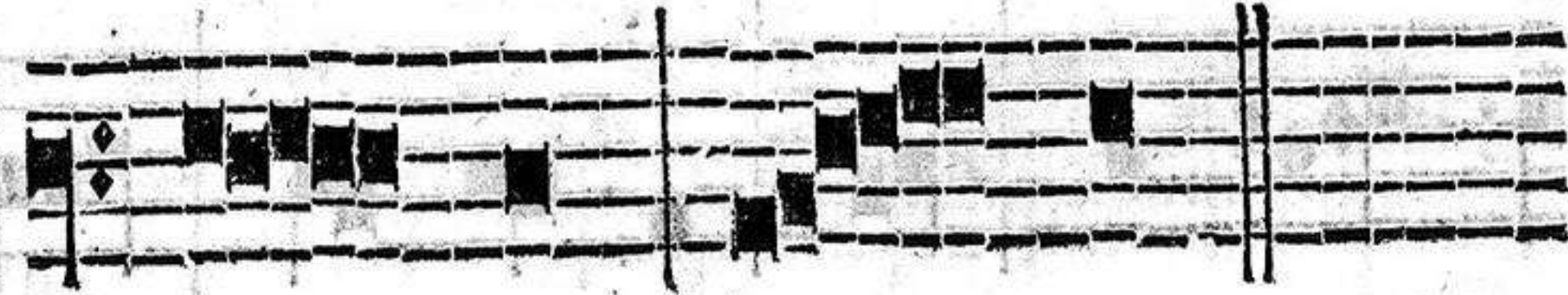
trao di díbis ti. u me el pu 99

Responde el  
primer Coro.



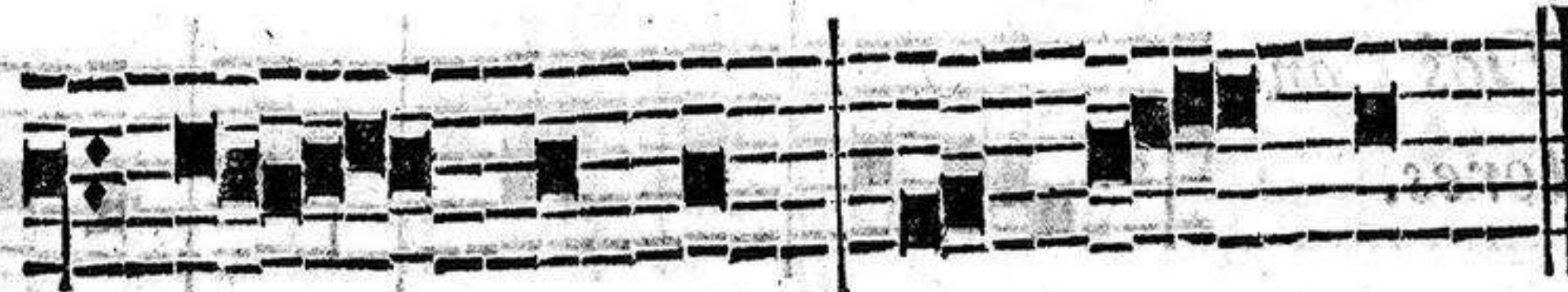
Áoup gi os O the os!

Segundo  
Coro.



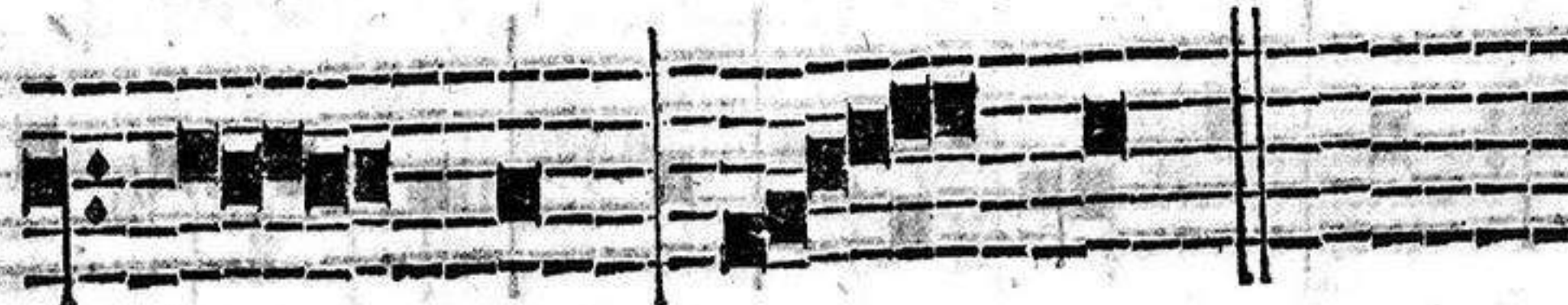
id im Sa nc tus De us.

Primer  
Coro.



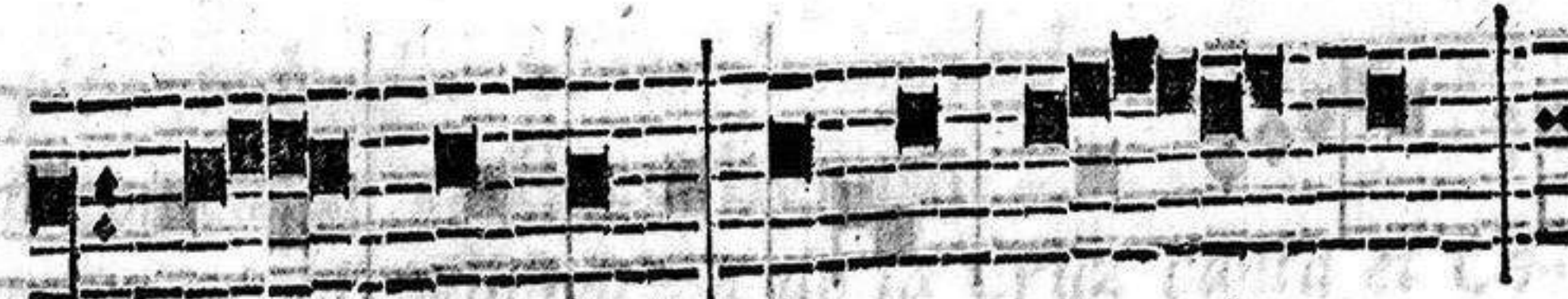
Á et regi os Is chí ros.

Segundo  
Coro.



Sa nc tus fo r tis.

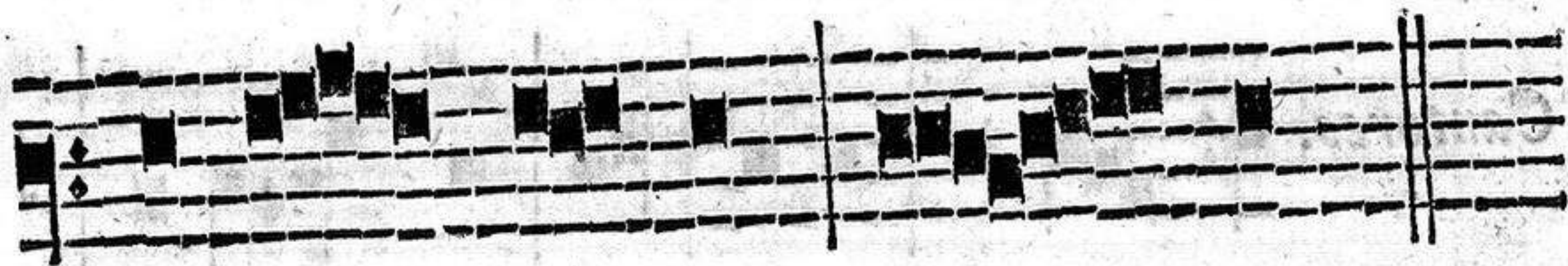
Primer  
Coro.



Á gi os a tha na tós;  
ele-



Adoracion de la Cruz.

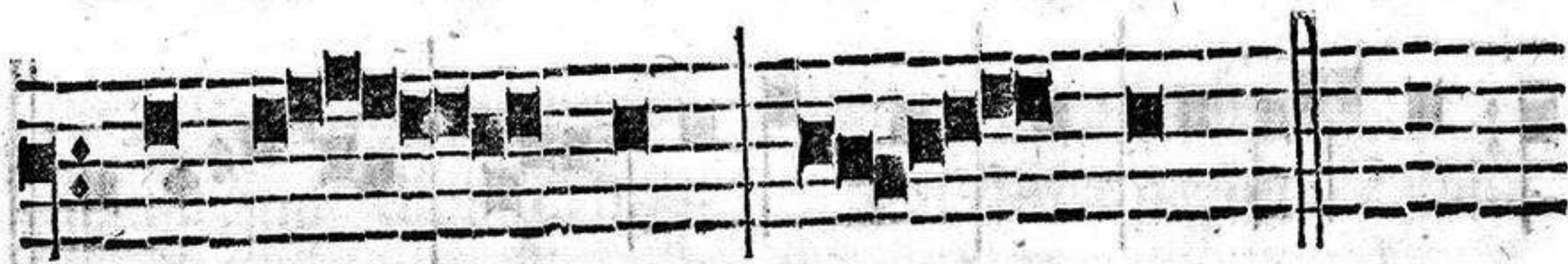


e lé i son i mas.

Segundo  
Coro.



Sanc tus im mor tá lis, mi-

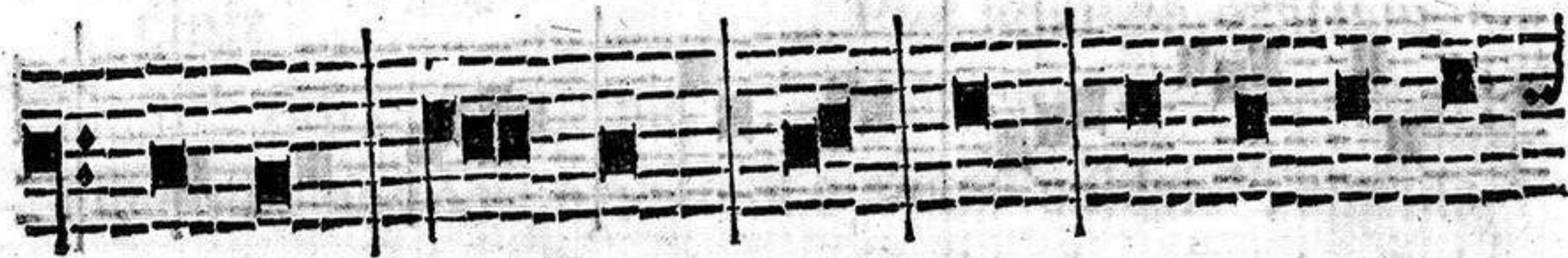


re no bis.

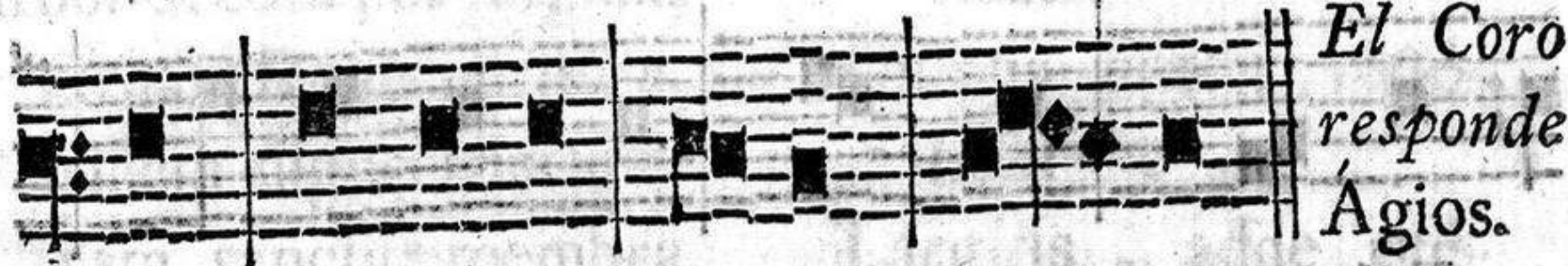
Cantores.



E go an te te a pé-



ru i ma re : et tu a pe ru ís-

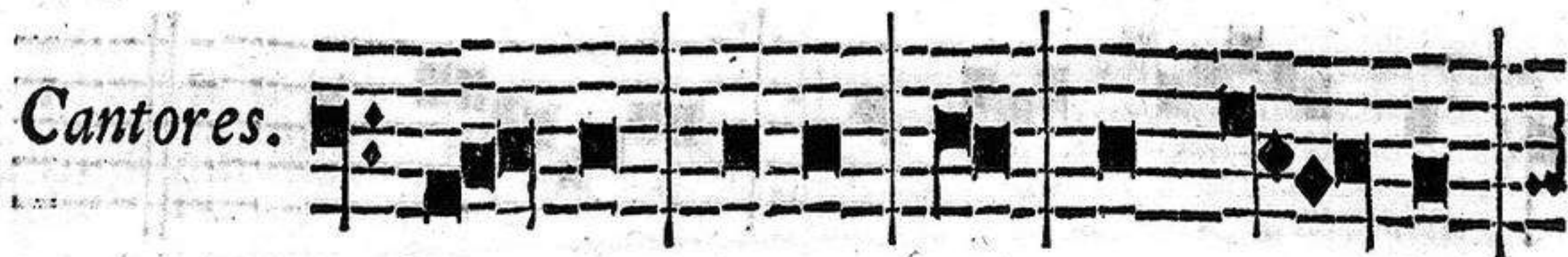


El Coro  
responde  
Ágios.

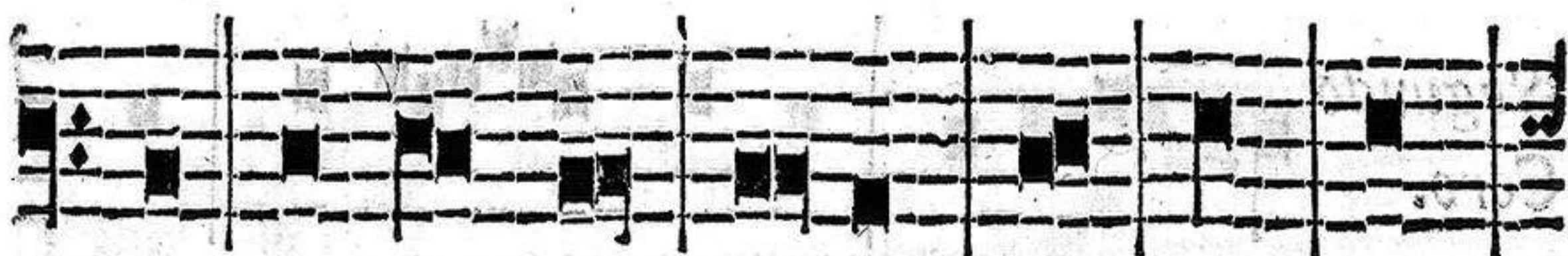
ti lan cé a la tus me um.

Ego

Cantores.



E go i ante te I præ í vi



in , cò lúm na nu bis: et tu me



du xí s ti ad præ tó ri um Pi lá sti.

*Responde el Coro Pópule meus, &c.*

*Quando el Preste recibe el Santísimo de mano del Diácono, se forma la Procesion, cantando el siguiente Hymno muy despacio.*



Ve xíl la Re gis pró de unt,



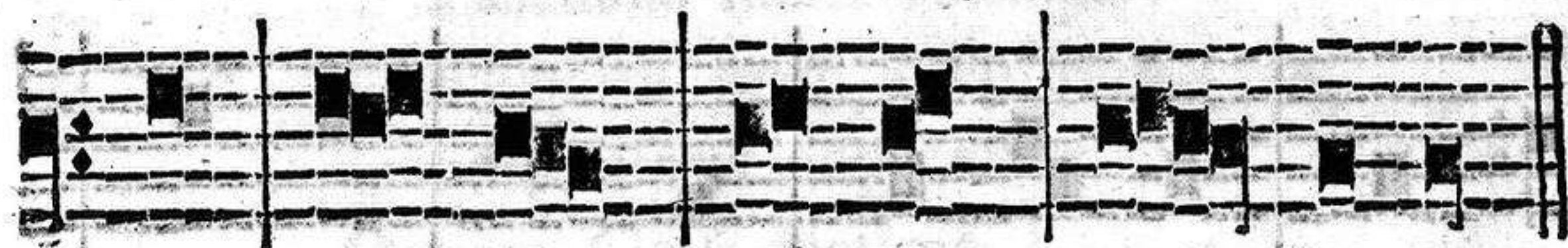
Ful get Cru cis mys té ri um,

Qua

Ego



Qua vi ta mor tem pér tu lit,



Et mor te vi tam pró tu lit.

Quæ vulneráta lánceæ Beáta cujus bráchiis  
Mucrône diro crími- Prétium pepéndit sæ-  
num, culi,

Ut nos lavâret sórdi- Statéra facta córporis,  
bus, Tulítque prædam tár-  
tari.

Manávit unda, et sán-  
guine.

Impléta sunt, quæ cón-  
cinit

David fidèle cármine, Réisque dele crímina.

Dicéndo natiônibus: Te fons salútis Trínitas,

Regnávit à ligno Deus. Colláudet omnis Spí-  
ritus:

Arbor decora, et fúlgida, Quibus crucis victó-  
riam

Ornáta Regis púrpura,

Elécta digno stípite

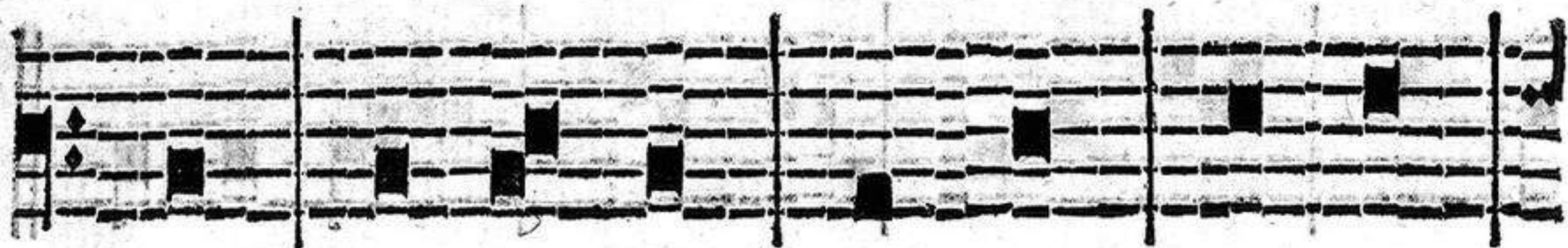
Tam sancta membra Largíris, adde pré-  
tángere. mium. Amen.

PRO-

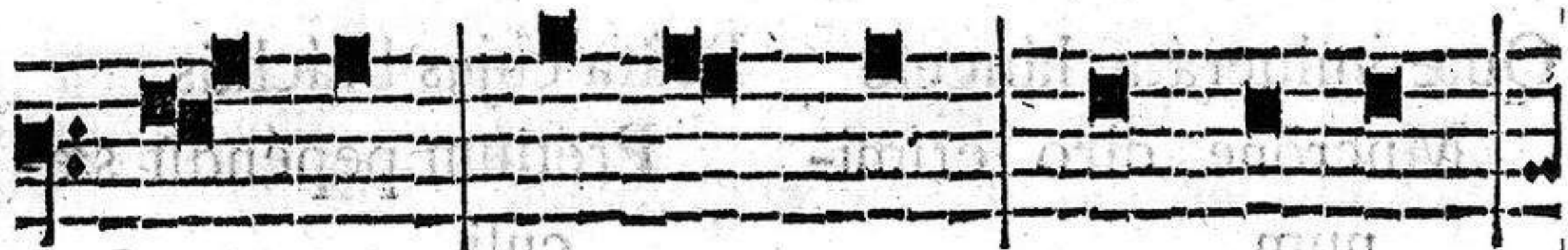
# PROCESION DE LA MAÑANA

de Pasqua de Resurreccion.

*El Sacerdote entona* Procedámus in pace, &c.  
fol. 18.



Ad ré gi as Ag ni da pes



Sto lis a mic - ti cán di dis,



Post trán si tum ma ris Ru bri



Chris to ca ná mus prín ci pi.

Divína cujus cháritas

Sacrum propínat sánguinem,

Almique membra córporis

Amor sacérdos ímmolat.

Spar-

Sparsum cruôrem póstibus,  
Vastátor horret Ángelus,  
Fugítque dívísium mare:  
Mergúntur hostes flúctibus.

**Jam Pascha nostrum Christum est.**

Paschális idem víctima,  
Et pura puris méntibus  
Sinceritátis ázyna.

**O** vera Coeli víctima.

Subjécta , cui sunt tártara,  
Solúta mortis víncula  
Recépta vitæ præmia.

**Victor subáctis ínferis**

Trophæa Christus éxplicat  
Cœloque apérto , súbditum  
Regem tenebrárum trahit.

**Ut sis perénne méntibus**

Paschále Jesu gáudium,  
A morte dira críminum  
Vitæ renátos líbera.

**Deo Patri sit glória,**

Et Fílio , qui à mórtuis  
Surréxit , ac Paráclyto,  
In sempitérna sæcula. Amen.

*Estando ya de vuelta la Comunidad en la Capilla Mayor , se canta la siguiente Antíphona.*

**H**

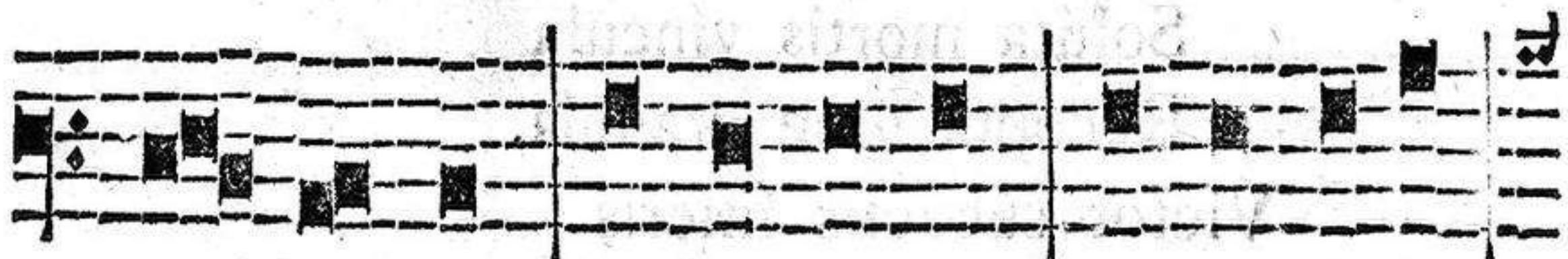
**Re-**



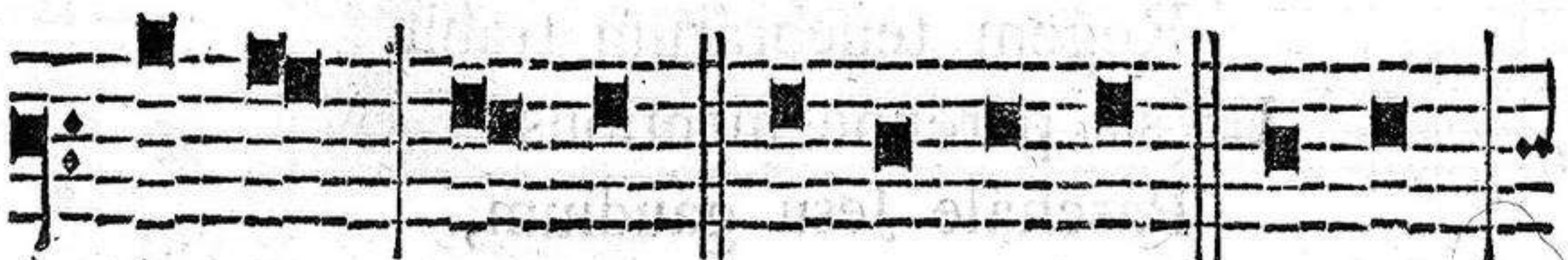
Re gí na Coe li læ tá re, Al le-



lú ia. Qui a quem me ru ís ti



por tá re, Al le lú ia. Re sur ré xit



si cut di xit, Al le lú ia. O ra



pro no bis De um, Al le lú ia.

*Cantores.*  $\psi$ . Gáude, et lætare, &c.

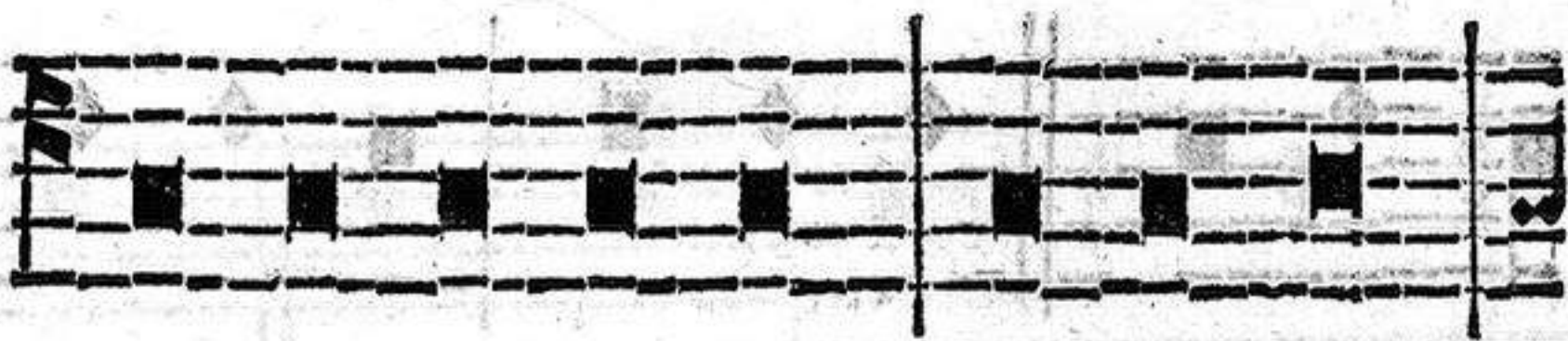
*R.* Quia surrexit, &c.

El

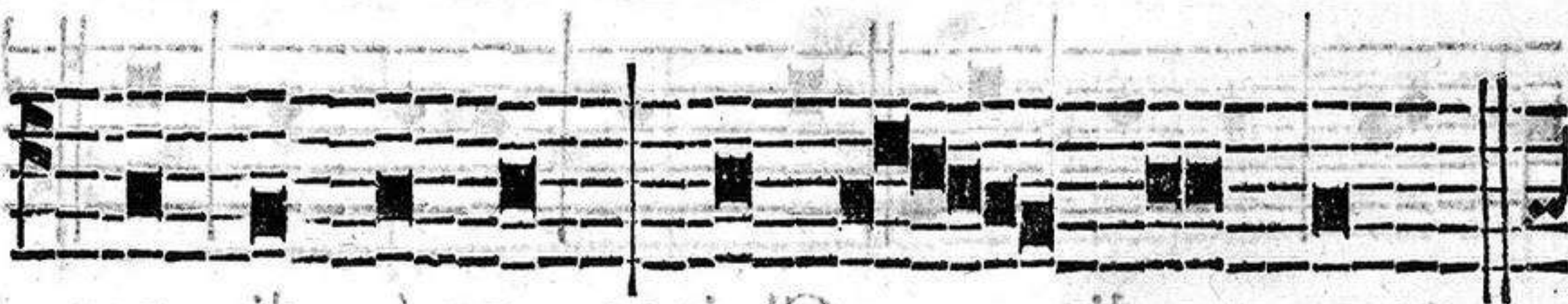
*El Preste.*

Orêmus.

**D**Eus qui per resurrectionem Filii tui Domini nostri Jesu Christi mundum lætificare dignatus es, præsta quæsumus, ut per ejus genitricem Virginem Mariam perpétuæ capiámus gáudia vitæ: per eúndem Christum Dóminum nostrum.

*Sac.* Dóminus vobíscum.*R.* Et cum Spíritu tuo.*Los Cantores.*

Be-ne-di-cá-mus Dó-mi-nó,



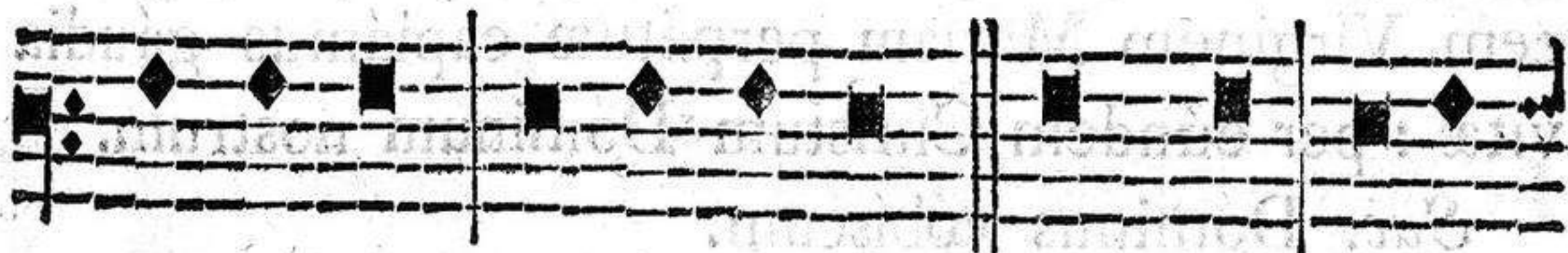
Al-le-lú-ia. Al-le-lú-ia.

*R.* De o grá ti as.

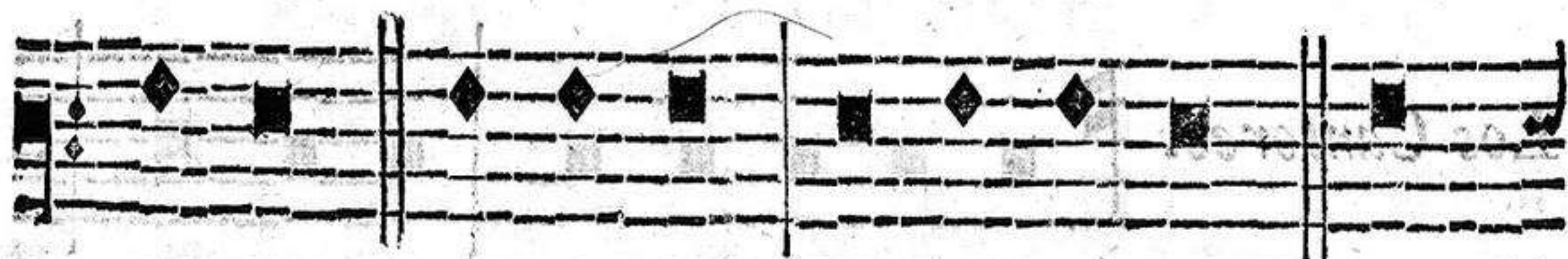
*Las Alleluias como arriba; y sin apagar las velas se dirige la Comunidad á la Sacristia, donde se apagan.*



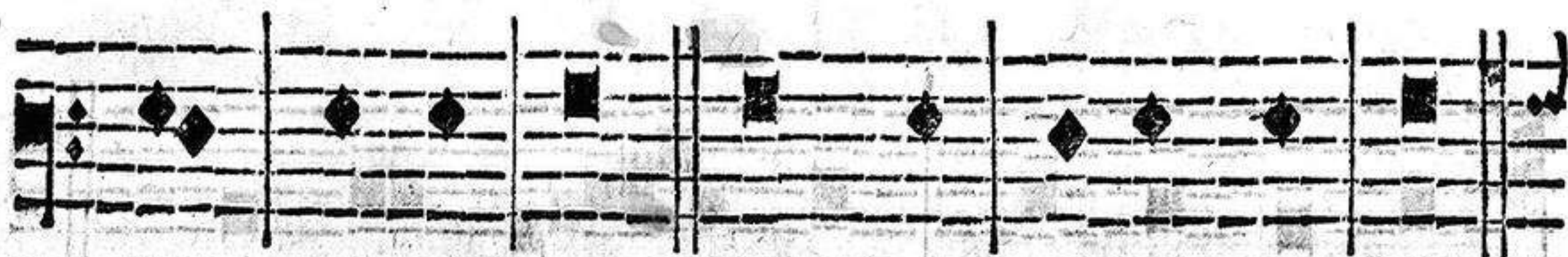
## PROCESION DE LETANIAS.

*Exúrge Dómine fol. 17.*

Ky ri e e lé i son. Chris te e lé-



i son. Ky ri e e lé i son. Chris-

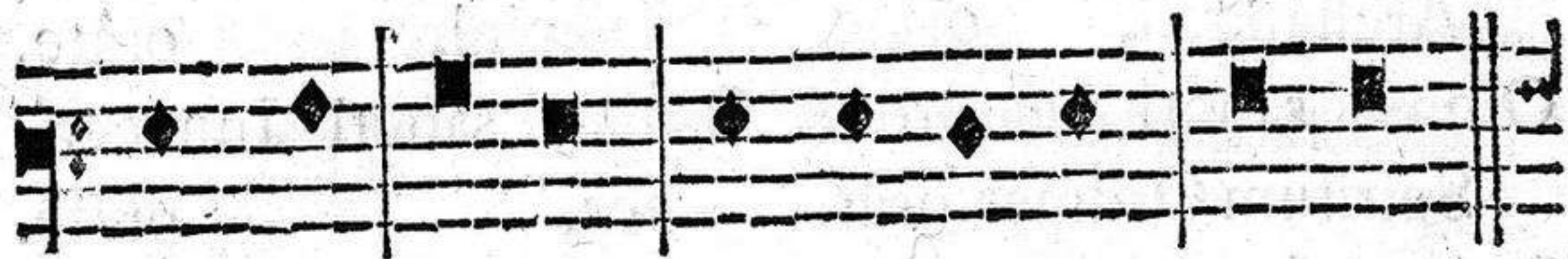


te au di nos. Chris te ex áu di nos.

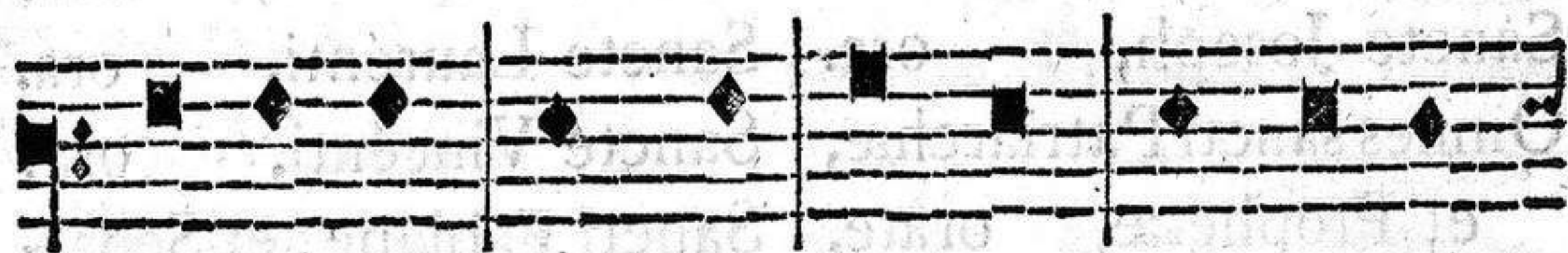


Pa ter de coe lis De us, mi se-

rê re no bis. Fi li Re démp tor  
mun-



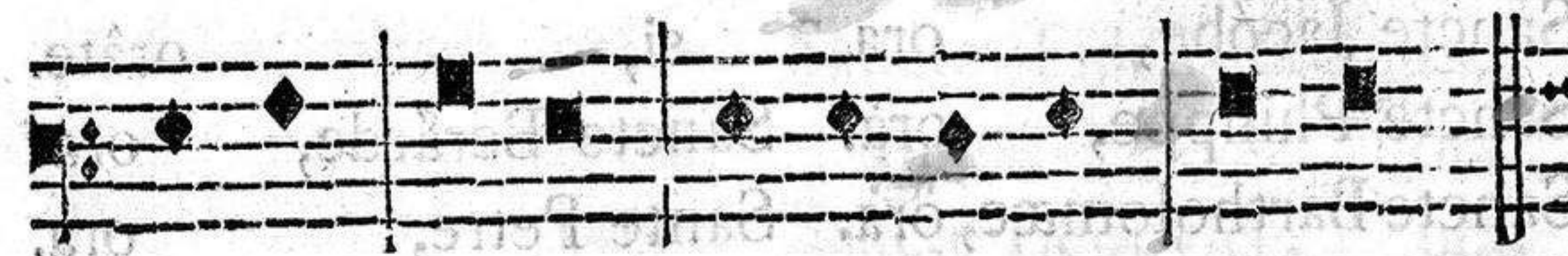
mun di De us , mi se rê re no bis.



Spí ri tus Sanc te De us , mi se rê-



re no bis. Sanc ta Trí ni tas



u nus De us , mi se rê re no bis.



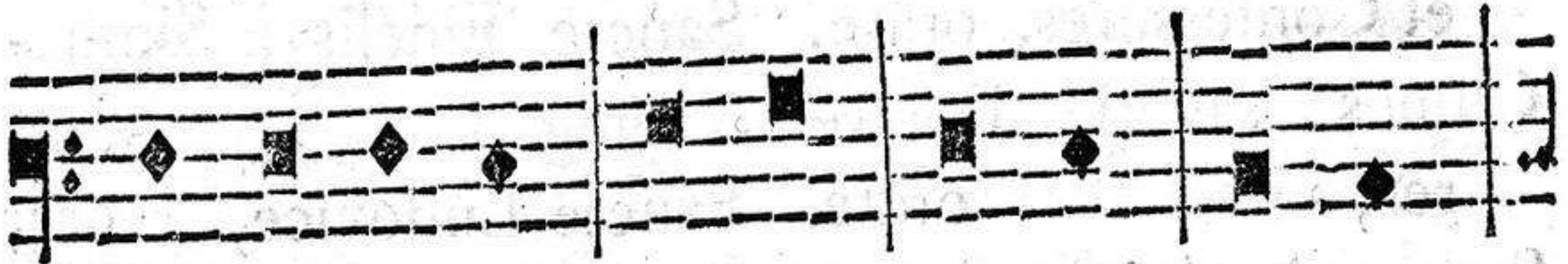
Sanc ta Ma rí a , o ra pro no bis.

<i>Estacion Primera.</i>	Sancte Michael, ora.
Sancta Dei Génitrix, ora.	Sancte Gábriel, ora.
Sancta Virgo Vírgi-	Sancte Ráphael, ora.
num, ora.	Omnes sancti Ángeli, et
	Ar-

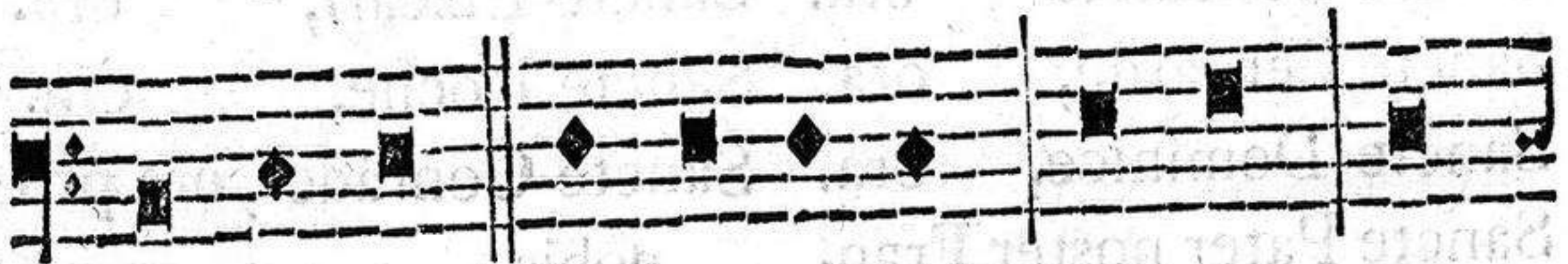
Archángeli,	oráte.	Dómini,	oráte.
Omnes sancti beatórum		Omnes sancti Innocén-	
Spíritum Órdines.	orát.	tes,	oráte.
Sancte Joánnes Baptís-		<i>Estacion Segunda.</i>	
ta,	ora.	Sancte Stéphane,	ora.
Sancte Joseph,	ora.	Sancte Lauréti,	ora.
Omnes sancti Patriárchæ,		Sancte Vincéti,	ora.
et Prophétæ,	oráte.	Sancti Fabiáne, et Sebas-	
Sancte Petre,	ora.	tiáne.	oráte.
Sancte Páule,	ora.	Sancti Joánnes et Páu-	
Sancte Andréa,	ora.	le,	oráte.
Sancte Jacóbe,	ora.	Sancti Cosma et Damiá-	
Sancte Joánnes,	ora.	ne,	oráte.
Sancte Thoma,	ora.	Sancti Gervási et Protá-	
Sancte Jacóbe,	ora.	si,	oráte.
Sancte Philíppe,	ora.	Sancte Berárde,	ora.
Sancte Bartholomæe,	ora.	Sante Petre,	ora.
Sancte Mathæe,	ora.	Sancte Accúrsi,	ora.
Sancte Simon,	ora.	Sancte Adjúte,	ora.
Sancte Thaddæe,	ora.	Sancte Otho,	ora.
Sancte Mathía,	ora.	Sancte Dániel,	ora.
Sancte Bárnaba,	ora.	Sancte Ángele,	ora.
Sancte Luca,	ora.	Sancte Sámuél,	ora.
Sancte Marce,	ora.	Sancte Dónule,	ora.
Omnes sancti Apóstoli,		Sancte Leo,	ora.
et Evangelístæ,	oráte.	Sancte Hugulíne,	ora.
Omnes sancti Discípuli		Sancte Nicoláe,	ora.
			<i>Es-</i>

<i>Estacion Tercera.</i>		chia,	ora.
Omnes sancti Mártý-		Sancte Joáñnes de Capis-	
res,	orâte.	tráno,	ora.
Sancte Silvéster,	ora.	Sancte Petre de Alcán-	
Sancte Gregóri,	ora.	tara,	ora.
Sancte Ambrósi,	ora.	Sancte Francísce Solá-	
Sancte Augustíne,	ora.	ne,	ora.
Sancte Hierónyme,	ora.	Sancte Petre Regalá-	
Sancte Bonaventúra,	ora.	te,	ora.
Sancte Martíne,	ora.	Sancte Didáce,	ora.
Sancte Nicoláe,	ora.	Sancte Paschális,	ora.
Sancte Ludovíce,	ora.	Sancte Felix,	ora.
Sancte Benvenúte,	ora.	Sancte Joseph á Leonís-	
Omnes sancti Pontífices,		sa,	ora.
et Confessóres,	orâte.	Sancte Fidélis à Sigma-	
Omnes sancti Doctó-		rínga,	ora.
res,	orâte.	Sancte Ludovíce,	ora.
Sancte Antóni,	ora.	Sancte Ivo,	ora.
Sancte Benedicte	ora.	Sancte Elzeári,	ora.
Sancte Bernárde,	ora.	Sancte Roche,	ora.
Sancte Domínice,	ora.	Sancte Conráde , ora pro	
Sancte Pater noster Fran-		nobis.	
císce,	ora.	Omnes sancti Sacerdôtes	
Sancte Antóni de Pá-		et Levítæ,	orâte.
dua,	ora.	Omnes sancti Mónachi,	
Sancte Bernardíne.	ora.	et Eremítæ,	orâte.
Sancte Jacóbe de Már-		Sancta María Magdalé-	
		na,	

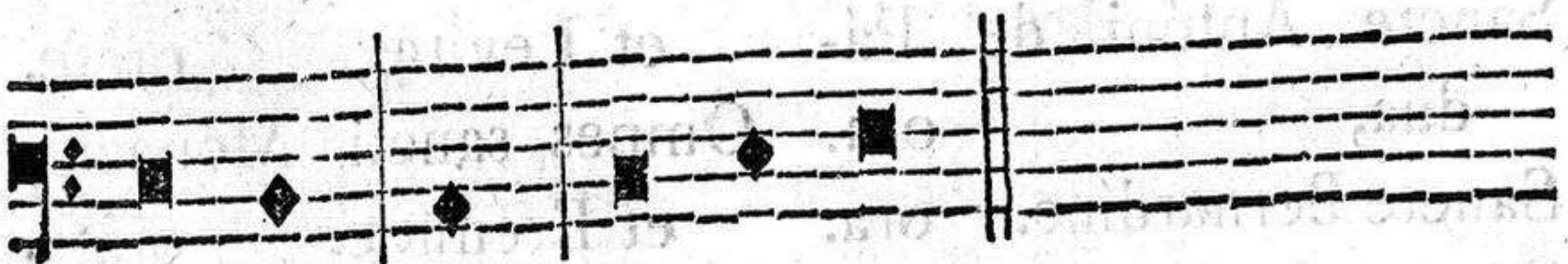
na,	ora.	riæ,	ora.
Sancta Agatha,	ora.	Sancta Elísabeth Portu-	
Sancta Lucía,	ora.	gálliaæ,	ora.
Sancte Agnes,	ora.	Sancta Margaríta de Cor-	
Sancta Cæcília,	ora.	tóna,	ora.
Sancta Catharina,	ora.	Omnes Sanctæ Vírgines	
Sancta Clara,	ora.	et Víduæ,	orâte.
Sancta Catharina de Bo-	ora.	Omnes Sancti et Sanctæ	
nónia,	ora.	trium Órdinum Sancti	
Sancta Rosa de Vitér-	ora.	Patris Nostri Francísci,	
bio,	ora.	intercédite pro nobis.	
Sancta Anastásia,	ora.	Omnes Sancti, et Sanctæ	
Sancta Elísabeth Hungá-		Dei, intercédite, &c.	

*Estacion Quarta.*

Pro pí ti us es to: Par ce no bis



Dó mi ne: Pro pí ti us es to: Ex-



áu di nos Dó mi ne.

Ab

Ab omni malo , líbera  
nos Dómine.

Ab omni peccáto, líbera.

Ab ira tua, líbera.

A subitánea , et improví-  
sa morte, líbera.

Ab insídiis diabóli, líbera.

Ab ira , et ódio , et omni  
mala voluntáte, líbera.

A spíritu fornicatiónis, lí-  
bera nos Dómine.

A fúlgure , et tempestáte,  
líbera nos Dómine.

A morte perpétua, líbera.

Per mystérium sanctæ In-  
carnatiónis tuæ, líbera.

Per Advéntum tuum , lí-  
bera nos Dómine.

Per Nativitátem tuam, lí-  
bera nos Dómine.

Per Baptísmum , et sanc-  
tum jejúnium tuum, lí-  
bera nos Dómine.

Per Crucem , et Passió-  
nem tuam, líbera.

Per mortem , et sepultú-  
ram tuam, líbera.

Per Resurrécti-  
onem tuam, líbera.

Per sanctam Resurrécti-  
onem tuam, líbera.

Per admirábilem Ascen-  
sióne tuam. líbera.

Per Advéntum Spíritus  
sancti Parácliti, líbera.

In die iudicii, líbera nos  
Dómine.

Peccatóres , te rogámus  
audi nos.

Ut nobis parcas , te ro-  
gámus audi nos.

Ut nobis indúlgeas , te  
rogámus audi nos.

Ut ad veram poeniténtiam  
nos perdúcere digné-  
ris , te rogámus audi  
nos.

Ut Ecclesiám tuam sanc-  
tam régere , et conser-  
váre dignéris , te ro-  
gámus.

Ut domnum Apostólicum,  
et omnes Ecclesiásticos  
órdines in sancta reli-  
gióne conserváre dig-  
neris , te rogámus.

Ut domnum Apostólicum,  
et omnes Ecclesiásticos  
órdines in sancta reli-  
gióne conserváre dig-  
neris , te rogámus.

Ut domnum Apostólicum,  
et omnes Ecclesiásticos  
órdines in sancta reli-  
gióne conserváre dig-  
neris , te rogámus.

Ut domnum Apostólicum,  
et omnes Ecclesiásticos  
órdines in sancta reli-  
gióne conserváre dig-  
neris , te rogámus.

Ut domnum Apostólicum,  
et omnes Ecclesiásticos  
órdines in sancta reli-  
gióne conserváre dig-  
neris , te rogámus.

Ut domnum Apostólicum,  
et omnes Ecclesiásticos  
órdines in sancta reli-  
gióne conserváre dig-  
neris , te rogámus.

Ut inimicos sanctæ Ecclésiæ humiliare digneris, te rogamus audi nos.

Ut Régibus, et Principibus Christiánis pacem, et veram concórdiam donare digneris, te rogamus audi nos.

Ut cuncto pópulo Christiáno, pacem, et unitatem largire digneris, te rogamus audi nos.

*Concluyen las Estaciones.*

Ut nosmetipsos in tuo sancto servitio confortare, et conservare digneris, te rogamus audi nos.

Ut mentes nostras ad cœlestia desideria erigas,

te rogamus audi nos.

Ut ómnibus benefactoribus nostris sempiterna bona retribas, te rogamus audi nos.

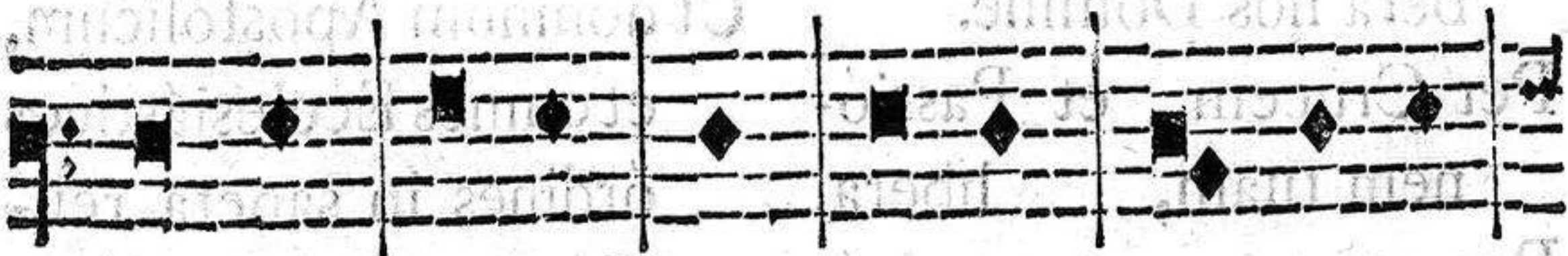
Ut ánimas nostras, fratrum, propinquorum, et benefactorum nostrorum ab æterna damnatione eripias, te rogamus audi nos.

Ut fructus terræ dare, et conservare digneris, te rogamus audi nos.

Ut ómnibus fidelibus defunctis réquiem æternam donare digneris, te rogamus audi nos.

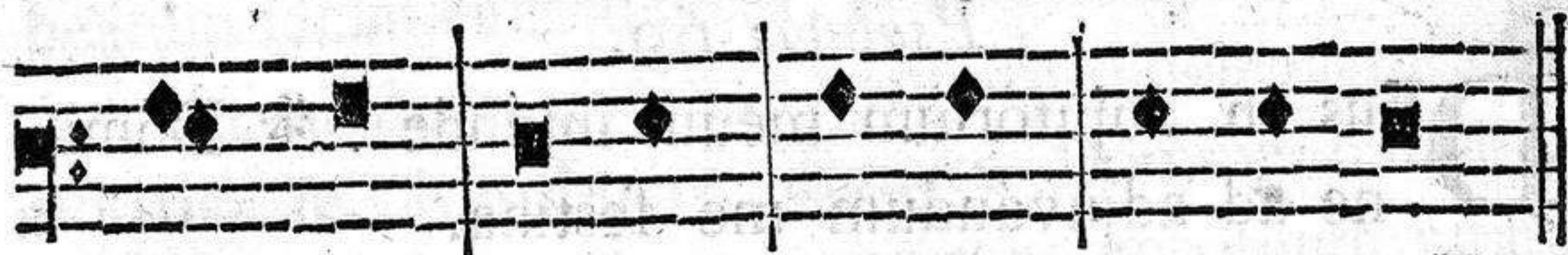
Ut nos exaudire digneris, te rogamus audi nos.

Fili Dei, te rogamus.



Ag nus De i, qui tol lis pec cá ta

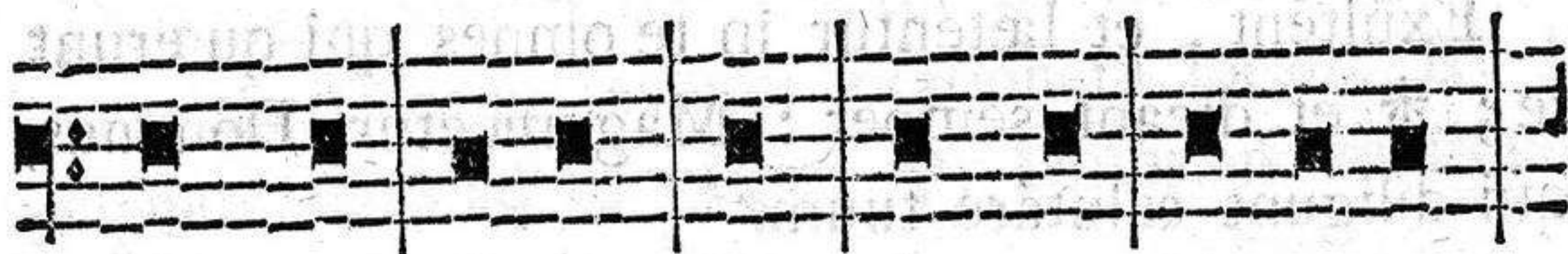
mun-



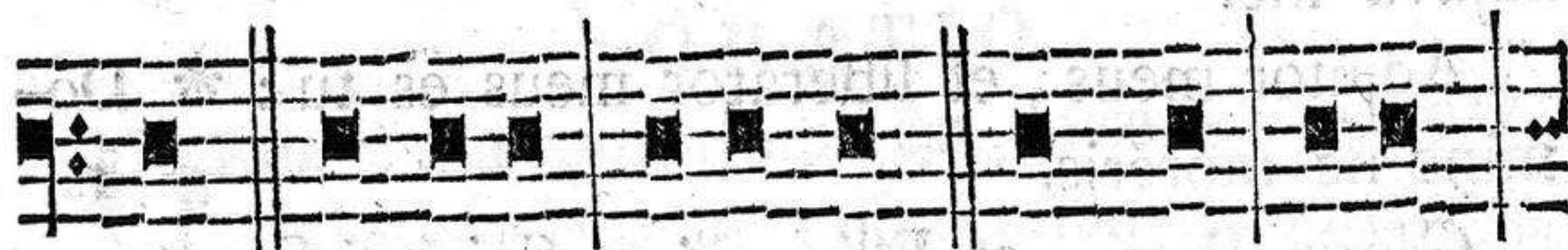
mun di : Par ce no bis Dó mi ne.

Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi : Exáudi nos  
Dómine.

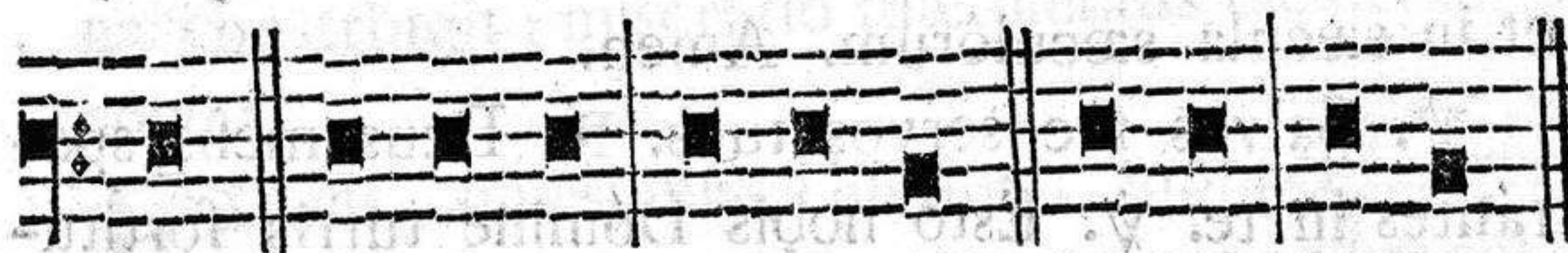
Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi : Miserêre  
nobis.



Chris te au di nos. Chris te ex áu di



nos. Ky ri e e léi son. Chris te e léi-



son. Ky ri e e léi son. Pa ter nos ter.

*El Psalmo , Versos , y Oraciones hasta acabar , to-  
do como Preces.*

Ÿ. Et ne nos indúcas in tentatiônem.

Rc. Sed líbera nos à malo.



**D**Eus in auxilium meum intende : \* Dómine ad adiuvandum me festina.

Confundantur , et revereantur , \* qui quaerunt animam meam.

Avertantur retrorsum , et erubescant , \* qui volunt mihi mala.

Avertantur statim erubescentes , \* qui dicunt mihi : Euge euge.

Exultent , et lætentur in te omnes qui quaerunt te ; \* et dicant semper : Magnificetur Dóminus , qui diligunt salutare tuum.

Ego verò egénus , et páuper sum : \* Deus adjuva me.

Adjutor meus , et liberator meus es tu : \* Dómine ne moreris.

Glória Patri , et Fílio , \* et Spirítui Sancto.

Sicut erat in principio , et nunc , et semper , \* et in sæcula sæculórum. Amen.

ψ. Salvos fac servos tuos. R. Deus meus sperantes in te. ψ. Esto nobis Dómine turris fortitudinis. R. A facie inimici. ψ. Nihil proficiat inimicus in nobis. R. Et filius iniquitatis non apponat nocere nobis. ψ. Dómine non secundum peccata nostra facias nobis. R. Neque secundum iniquitates nostras retribuas nobis. ψ. Orémus pro Pontífice nostro N. R. Dóminus conservet eum , et vivificet eum , et beá-

beátum fáciat eum in terra , et non tradat eum in áni-  
 mam inimicôrum ejus. *ŷ.* Orêmus pro benefactoribus  
 nostris. *R.* Retribuere dignare Dómine omnibus  
 nobis bona faciéntibus propter nomen tuum vitam  
 ætérnam. Amen. *ŷ.* Orêmus pro fidélibus defúctis.  
*R.* Réquiem ætérnam dona eis Dómine , et lux per-  
 pétua lúceat eis. *ŷ.* Requiéscant in pace. *R.* Amen.  
*ŷ.* Pro frátribus nostris abséntibus. *R.* Salvos fac ser-  
 vos tuos , Deus meus sperántes in te. *ŷ.* Mitte eis  
 Dómine auxiliúm de Sancto. *R.* Et de Sion tuere  
 eos. *ŷ.* Dómine exáudi oratióem meam. *R.* Et  
 clamor meus ad te véniat. *ŷ.* Dóminus vobíscum.  
*R.* Et cum spírítu tuo.

## O R A T I O.

**D**EUS , cui próprium est miseréri semper et  
 párcere : súscipe deprecatióem nostram , ut  
 nos , & omnes fámulos tuos quos delictôrum caté-  
 na constríngit , miserátio tuæ pietátis clemé-  
 sólvat.

**E**Xáudi , quæsumus Dómine , súpplicum preces,  
 et confitentium tibi parce peccátis : ut páriter  
 nobis indulgéntiam tríbuas benignus , et pacem.

**I**Neffábilem nobis Domine , misericórdiam tuam  
 clemé-ter osténde : ut simul nos , et à peccátis  
 ómnibus éxuas , et à pœnis , quas pro his merémur,  
 erípias.

Deus,

**D**Eus , qui culpa offénderis , poeniténtia placáris : preces pópuli tui supplicántis propítius réspi- ce : et flagélla tuæ iracúndiæ , quæ pro peccátis nostris merémur , avérte.

**O**Mnípotens sempitérne Deus , miserére fámulo tuo Pontífici nostro N. et dírige eum secún- dùm tuam cleméntiam in viam salútis ætérnæ : ut te donánte , tibi plácita cúpiat , et tota virtúte per- ficiat.

**D**Eus à quo sancta desidéria , recta consília , et justa sunt ópera : da servis tuis illam , quam mundus dare non potest , pacem : ut et corda nos- tra mandátis tuis dédita , et hóstium subláta formí- dine , témpora sint tua protectiône tranquílla.

**U**Re igne sancti Spíritus renes nostros , et cor nostrum , Dómine : ut tibi casto córpore ser- viámus , et mundo corde placeámus.

**F**idélium Deus ómnium Condítor , et Redémptor , animábus famulôrum famularúmque tuârum remissiônem cunctôrum tríbue peccatôrum : ut in- dulgéntiam , quam semper optavérunt , piis suppli- catiônibus consequántur.

**A**ctiônes nostras , quæsumus Dómine , aspirándo præveni , et adjuvándo proséquere : ut cuncta nostra orátio , et operátio á te semper incípiat , et per te coepta finiátur.

Om-

**O**Mnípotens sempitérne Deus , qui vivôrum domináris simul , et mortuôrum , ómniumque miseréris , quos tuos fide , et ópere futúros esse prænúscis : te súpplices exorámus : ut pro quibus effúndere preces decrevímus , quosque vel præsens sæculum adhuc in carne rétinet , vel futúrum jam exútos córpore suscepit : intercedéntibus ómnibus Sanctis tuis pietátis tuæ cleméntia , ómnium delictôrum suôrum véniam consequántur. Per Dóminum nostrum , &c.

ψ. Dóminus vobíscum. R. Et cum spírítu tuo.

ψ. Exáudiat nos omnípotens , et miséricors Dóminus. R. Amen.

ψ. Et fidélium ánimæ per misericórdiam Dei requiéscant in pace. R. Amen.

## PROCESION POR AGUA.

*Todas las cosas se hacen como se ha dicho en las Letanías mayores hasta el fin ; y antes de decir Agnus Dei , &c. se dice dos veces el Verso siguiente:*

ψ. Ut congruéntem plúviam fidélibus tuis concedere dignéris.

R. Te rogámus audi nos.

*Al fin se dice : Pater noster. ψ. Et ne nos indúcas , &c. Y luego el Salmo siguiente.*

*Psal-*

R. R.

*Psalmus 146.*

**L**audáte Dóminum , quóniam bonus est Psalmus : \* Deo nostro sit jucúnda , decóraque laudátio.

Ædíficans Jerúsalem Dóminus : \* dispersiónes Israëlis congregábit.

Qui sanat contrítos corde : \* et álligat contritiónes eórum.

Qui númerat multitudínem stellárum : \* et ómnibus eis nómina vocat.

Magnus Dóminus noster , et magna virtus ejus : \* et sapiéntiæ ejus non est númerus.

Suscípiens mansuétos Dóminus : \* humílians autem peccatóres usque ad terram.

Præcínite Dómino in confessiône : \* psállite Deo nostro in cíthara.

Qui óperit Cœlum núbibus : \* et parat terræ pluuiam.

Qui prodúcit in móntibus fœnum : \* et herbam servitúti hóminum.

Qui dat juméntis escam ipsórum : \* et pullis corvórum invocántibus eum.

Non in fortitúdinem equi voluntátem habébit : \* nec in tibiis viri beneplácitum erit ei.

Beneplácitum est Dómino super timéntes eum : \* et in eis , qui spérant super misericórdia ejus.

Glória Patri , et Fílio , &c.

Ÿ. Óperi , Dómine , cœlum núbibus.

R. Et

- R. Et para terræ plúviam.  
 V. Ut producat in móntibus foenum.  
 R. Et herbam servitúti hóminum.  
 V. Riga montes de superióribus tuis.  
 R. Et de fructu óperum tuórum satiábitur terra.  
 V. Ora pro nobis sancta Dei Génitrix.  
 R. Ut digni efficiámur , &c.  
 V. Dómine exáudi oratiónem , &c. Dóminus vo-  
 bíscum , &c.

Orêmus.

**D**Eus , in quo vívimus , movémur , et sumus ,  
 plúviam nobis tríbue congruéntem ; ut præ-  
 séntibus subsidiis sufficiénter adjúti , sempitérna  
 fiduciálibus appetámus.

**P**Ræsta , quæsumus , omnípotens Deus , ut qui  
 in afflictiónē nostra de tua pietáte confídimus ,  
 contra advérſa ómnia tua semper protectionē mu-  
 niámur.

**D**A nobis , quæsumus , Dómine , pluviam salu-  
 tárem , et áridam terræ fáciem fluéntis cœ-  
 léstibus dignánte infúnde.

**C**oncède non fámulos tuos , quæsumus Dómi-  
 ne Deus , perpétua mentis , et córporis sa-  
 nitáte gaudére , et gloriósa Beátæ Mariæ semper  
 Vírginis intercessióne à præſenti liberári tristítia , et  
 æténa pérfrui lætítia. Per Dóminum , &c.

V. Dóminus vobíscum. R. Et cum Spírítu tuo.

K

V.

ψ. Benedicámus Dómino. R. Deo grátias.

ψ. Exáudiat nos omnípotens, et miséricors Dóminus.

R. Amen. ψ. Fidélium ánimæ, &c. R. Amen.

## PROCESION POR SERENIDAD.

*Hácese todo como se ha dicho en las Letanías mayores; y antes del Verso: Ut fructus terræ, &c. se dice dos veces: Ut fidélibus tuis aëris serenitátem concedere dignéris. Te rogámus, &c. Y se prosiguen las Letanías hasta el fin. Y dicho Pater noster. Et ne nos, &c. se dice el Psalmo siguiente.*

### Psalmo 66.

**D**Eus misereátur nostri, et benedícat nobis: \*  
illúminet vultum suum super nos, et misereátur nostri.

Ut cognoscámus in terra viam tuam: \* in ómnibus  
géntibus salutáre tuum.

Confiteántur tibi pópuli Deus: \* confiteántur tibi  
pópuli omnes.

Læténtur, et exúltent gentes: \* quóniam júdicas  
pópulos in æquitáte, & gentes in terra dirigis.

Confiteántur tibi pópuli Deus, confiteántur tibi  
pópuli omnes: \* terra dedit fructum suum.

Benedícat nos Deus, Deus noster, benedícat nos

Deus: \* et métuant eum omnes fines terræ.

Glória Patri, et Fílio, &c.

ψ. Ad-

ψ. Adduxisti Dómine Spíritum tuum super terram.

℞. Et prohibita sunt plúviæ de cœlo.

ψ. Cum obduxero núbibus cœlum.

℞. Apparébit arcus meus , et recordábor foederis mei.

ψ. Illústra fáciem tuam , Dómine , super servos tuos.

℞. Et bénedic sperántes in te.

Dómine exáudi , &c.

Dóminus vobíscum , &c.

Orêmus.

**D**Eus , qui culpa offénderis , poeniténtia placáris , preces pópuli tui supplicántis propítius réspice , et flagélla tuæ iracúndiæ , quæ pro peccátis nostris merémur , avérte.

**A**D te nos , Dómine clamántes exáudi , et aëris serenitátem nobis tribue supplicántibus , ut qui juste pro peccátis nostris affligimur , misericórdia tua præveniéntem cleméntiam sentiámus.

**Q**Uæsumus , omnípotens Deus , cleméntiam tuam , ut innundántiam coérceas ímbrium , et hilaritátem vultus tui nobis impertíri dignêris. Per Dóminum nostrum.

*Lo demas como se dixo arriba.*

**PROCESION EN TIEMPO DE MORTANDAD,  
y Peste.**

*Hácese todo como en las Letanías mayores ; y an-*



*tes de decir : A subitánea , et improvisa morte , se dice dos veces : A peste , et fame , libera nos Dómine. Y á lo último antes de decir : Ut nos exáudire dignéris , se dice otras dos veces Ut à pestilentiae flagello nos liberare dignéris. Te rogámus audi nos; y acabadas las Letanias , y dicho el Pater noster , se dice.*

*Psalmo 6.*

**D**ómine ne in furóre tuo árguas me : \* neque in ira tua corrípias me.

Miserére mei Dómine , quóniam infirmus sum : \* sana me Dómine , quóniam conturbáta sunt ossa mea.

Et ánima mea turbáta est valdè : \* sed tu Dómine usquéquo?

Convértere , Dómine , et éripe ánimam meam ; \* salvum me fac propter misericórdiam tuam.

Quóniam non est in morte qui memor sit tui : \* in inférno autem quis confitébitur tibi?

Laborávi in gémitu meo , lavábo per síngulas noctes lectum meum : \* lácrymis meis stratum meum rigábo.

Turbátus est à furóre óculus meus : \* inveterávi inter omnes inimícos meos.

Discédite à me omnes , qui operámini iniquitátem : \* quóniam exáudívit Dóminus vocem fletus mei.

Exáudívit Dóminus deprecationem meam : \* Dóminus oratiómem meam suscepit.

Eru-

Erubescant , et conturbentur vehementer omnes inimici mei : \* convertantur , et erubescant valde velociter. Glória Patri , &c.

ψ. Dómine , non secúndum peccáta nostra fácias nobis.

℞. Neque secúndum iniquitátes nostras retríbuas nobis.

ψ. Adjuva nos Deus salutáris noster.

℞. Et propter glóriam nóminis tui líbera nos.

ψ. Dómine , ne memíneris iniquitátum nostrárum antiquárum.

℞. Cito anticipent nos misericórdiæ tuæ , quia páuperes facti sumus.

ψ. Ora pro nobis Sancte Sebastiane.

℞. Ut digni efficiámur , &c.

ψ. Dómine exáudi , &c. Dóminus vobíscum , &c.

Orémus.

**E**Xáudi nos Deus salutáris noster , et intercedente Beáta , et gloriósa Dei Genitrice María semper Vírgine , et Beáto Sebastiano mártire tuo , & ómnibus Sanctis , pópulum tuum ab iracúndiæ tuæ terróribus líbera , et misericórdiæ tuæ fac largitate secúrum.

**P**ropitiare Dómine , supplicatióibus nostris , et animárum , et corpórum medere languóribus : ut remissióne præcépta , in tua semper benedictióe lætémur.

Da

**D**A nobis , quæsumus Dómine , piæ petitionis effectum , et pestilentiam , mortalitatemque propítius avérte , ut mortálium corda agnóscant á te indignánte tália flagélla prodíre , et te miseránte cessáre. Per Dóminum nostrum , &c. *ut supra.*

## PROCESION EN TIEMPO DE GUERRA.

*Hecho todo como en las Letanías mayores , y dicho el Pater noster , se dice.*

### Psalmó 45.

**D**Eus noster refúgium , et virtus : \* adjutor in tribulationibus , quæ invenérunt nos nimis. Proptérea non timébimus dum turbábitur terra : \* et transferéntur montes in cor maris. Sonuérunt , et turbátæ sunt aquæ eórum : \* conturbáti sunt montes in fortitúdine ejus. Flúminis ímpetus lætíficat civitâtem Dei : \* sanctificávit tabernáculum suum altíssimus. Deus in medio ejus non commovébitur : \* adjuvábít eam Deus mane dilúculo. Conturbátæ sunt gentes , et inclináta sunt regna : \* dedit vocem suam , mota est terra. Dóminus virtútum nobíscum : \* suscéptor noster Deus Jacob. Veníte , et vidéte ópera Dómini , quæ pósuit pro-

dí-

dígia super terram : \* áuferens bella usque ad finem terræ.

Arcum cónteret , et confrínget arma : \* et scuta combúret igni.

Vacáte , et vidéte , quóniam ego sum Deus : \* exaltábor in Géntibus , et exaltábor in terra.

Dóminus virtútum nobíscum : \* suscéptor noster Deus Jacob.

Glória Patri , et Fílio , &c.

Ÿ. Exúrge Dómine , ádjuva nos.

R. Et libera nos propter nomen tuum.

Ÿ. Salvum fac pópulum tuum Dómine.

R. Deus meus sperántem in te.

Ÿ. Fiat pax in virtúte tua.

R. Et abundántia in túrribus tuis.

Ÿ. Esto nobis Dómine túrris fortitúdinis.

R. A fácie inimíci.

Ÿ. Arcum cóntere , et confrínge arma.

R. Et scuta combúre igni.

Ÿ. Mitte nobis , Dómine , auxiliúm de Sancto.

R. Et de Sion tuére nos.

Ÿ. Dómine exáudi , &c. Dóminus vobíscum , &c.

Orêmus.

**D**Eus , qui cónteris bella , et impugnatóres in te sperántium poténtia tuæ defensiónis expúgnas , auxiliáre fámulis tuis , implorántibus misericórdiam tuam , ut inimicórum suórum feritáte de-

depréssa , incessábili te gratiârum actiône laudémus.

**D**Eus , à quo sancta desidéria , recta consília , et justa sunt ópera , da servis tuis illam , quam mundus dare non potest , pacem : ut , et corda nostra mandátis tuis dédita , et hóstium subláta formidine , témpora sint tua protectione tranquilla.

**H**Óstium nostrórum , quæsumus Dómine , élide supérbiam , et eórum contumáciam dexteræ tuæ virtúte prostérne. Per Dóminum nostrum , &c. *ut supra.*

*Si es contra Turcos , hereges , ú otros infieles , se dice en la Letanía dos veces : Ut inimicos sanctæ Ecclesiæ , &c. Y se añade : Ut Turcárum (vel hæreticórum) conátus reprímere , et ad níhilum redígere dignéris. Y en el fin se dice el Psalmo siguiente:*

*Psalmo 78.*

**D**Eus venérunt géntes in hæreditátem tuam , polluérunt templum sanctum tuum : \* posuérunt Jerúsalem in pomórum custódiam. Posuérunt morticínia servórum tuórum : escas volatílibus cœli : \* carnes Sanctórum tuórum béstiis terræ.

Effúderunt sánguinem eórum , tanquam aquam in circúitu Jerúsalem : \* et non erat qui sepelíret. Facti sumus oppróbrium vicínis nostris : \* subsannátio , et illúsis his qui in circúitu nostro sunt.

Us-

Usquéquò Dómine irascéris in finem : \* accen-  
détur velut ignis zelus tuus?

Effúnde iram tuam in gentes , quæ te non nové-  
runt : \* et in regna , quæ nomen tuum non in-  
vocáverunt.

Quia comedérunt Jacob : \* et locum ejus deso-  
láverunt.

Ne memíneris iniquitátum nostrârum antiquârum,  
cito antícipent nos misericórdiæ tuæ , \* quia  
páuperes facti sumus nimis.

Ádjuva nos Deus salutáris noster : et propter gló-  
riam nóminis tui Dómine , líbera nos : \* et pro-  
pítius esto peccátis nostris propter nomen tuum.

Ne forte dicant in géntibus : ubi est Deus eôrum ? \*

Et innotéscat in natiônibus coram óculis nostris.

Ultió sánguinis servôrum tuôrum , qui effúsus est : \*  
introéat in conspéctu tuo gémitus compeditórum.

Secúndum magnitúdinem bráchii tui : \* pósside  
filios mortificatórum.

Et redde vicínis nostris séptuplum in sinu eôrum : \*  
impropérium ipsôrum , quod exprobravérunt  
tibi Dómine.

Nos autem pópulus tuus , et oves páscuæ tuæ : \*  
confitébimur tibi in sæculum.

In generatióem , et generatióem : \* annuntiábi-  
mus láudem tuam.

Glória Patri , &c.

L

V. Sal.

- ψ. Salvos fac servos tuos.  
 R. Deus meus sperantes in te.  
 ψ. Esto nobis Dómine , turris fortitudinis.  
 R. A fácie inimici.  
 ψ. Nihil proficiat inimicus in nobis.  
 R. Et filius iniquitatis non appónat nocére nobis.  
 ψ. Hóstium nóminis tui , Dómine élide supérbiam.  
 R. Et eórum contumáciam déxteræ tuæ virtúte pro-  
 stérne.  
 ψ. Fiant tánquam pulvis ante fáciem venti.  
 R. Et Ángelus Dómini persequátur eos.  
 ψ. Effúnde iram tuam in gentes , quæ te non no-  
 vérunt.  
 R. Et in regna , quæ nomen tuum non invocáverunt.  
 ψ. Mitte nobis , Dómine , auxílium de Sancto.  
 R. Et de Sion tuére nos.  
 ψ. Dómine exáudi , &c. Dóminus vobíscum , &c.

Orémus.

**D**A , quæsumus Ecclésiæ tuæ miséricors Deus; ut Sancto Spíritu congregáta , hostíli nullá-  
 tenus incursióne turbétur.

**D**Eus , qui culpa offénderis , pœniténtia pla-  
 cáris , preces pópuli tui supplicántis propí-  
 tius réspice , et flagélla tuæ iracúndiæ , quæ pro  
 peccátis nostris merémur , avérte.

**O**Mnípotens sempitérne Deus , in cujus manu  
 sunt ómnium potestátes , et ómnium jura  
 reg-

regnórum ; réspice in auxílium Christianórum , ut gentes Turcárum (seu hereticórum) quæ in sua feritáte confidunt , dexteræ tuæ poténtia conterántur. Per Dóminum , &c.

PROCESION EN QUALQUIER TRIBULACION.

*Guardado todo como en las Letanías mayores , y dicho Pater noster , se dice el Psalmo siguiente.*

*Psalmo 19.*

**E**Xáudiat te Dóminus in die tribulatiónis : \*  
prótegat te nomen Dei Jacob.

Mittat tibi auxílium de Sancto : \* et de Sion  
tueâtur te.

Memor sit omnis sacrificii tui : \* et holocaústum  
tuum píngue fiat.

Tríbuat tibi secúndum cor tuum : \* et omne consílium tuum confirmet.

Lætábimur in salutári tuo : \* et in nómine Dei  
nostri magnificábimur.

Ímpleat Dóminus omnes petitiónes tuas : \* nunc  
cognóvi , quóniam saluum fecit Dóminus Christum suum.

Exáudiet illum de coelo sancto suo : \* in poténtibus salus dexteræ ejus.

Hi in cúrribus , et hi in equis : \* nos autem in  
nómine Dei nostri invocábimus.



Ipsi obligati sunt , et ceciderunt ; \* nos autem  
surreximus et erecti sumus.

Domine salvum fac regem : \* et exaudi nos in die  
qua invocaverimus te. Gloria Patri , &c.

ψ. Deus refugium nostrum , et virtus.

℞. Adjutor in tribulationibus.

ψ. Salvos fac servos tuos Domine.

℞. Deus meus sperantes in te.

ψ. Sanctus Deus , Sanctus fortis , Sanctus immortalis.

℞. Miserere nobis.

ψ. Domine exaudi , &c. Dominus vobiscum , &c.

Orêmus.

**N**E despicias Omnipotens Deus , populum tuum  
in afflictione clamantem ; sed propter glori-  
am nominis tui tribulatis succurre placatus.

**I**neffabilem misericordiam tuam Domine , nobis  
clementer ostende , ut simul nos , et à peccatis  
omnibus exuas , et à poenis , quas pro his meremur,  
eripias.

**C**oncede nos famulos tuos , quæsumus Domine  
Deus , perpétua mentis , et corporis sanitate  
gaudere , et gloriosa Beatae Mariae semper Virgi-  
nis intercessione à præsentis liberari tristitia , et  
æterna perfrui lætitia.

**T**ribulationem nostram , quæsumus Domine,  
propitius respice , & iram indignationis,  
quam justè meremur , averte.

Deus

**D**Eus refúgium nostrum , et virtus , adésto piis Ecclésiæ tuæ précibus auctor ipse pietátis, et præsta ; ut quod fidéliter pétimus effícaciter consequámur. Per Dóminum , &c. *ut supra.*

**PROCESION POR ACCION DE GRACIAS.**

*Se canta el Te Deum laudámus ; y si pareciere, tambien el Laudáte Dóminum de cœlis ; y concludo, dice el Sacerdote:*

ψ. Benedíctus es Dómine Deus Patrum nostrórum.

℞. Et laudábilis , et gloriósus in sæcula.

ψ. Benedicámus Patrem, et Fílium cum Sancto Spíritu.

℞. Laudémus , et superexaltémus eum in sæcula.

ψ. Benedíctus es Dómine in firmaménto cœli.

℞. Et laudábilis , et gloriósus , et superexaltátus in sæcula.

ψ. Bénedic ánima mea Dómino.

℞. Et noli oblivísci omnes retributiónes ejus.

ψ. Dómine exáudi , &c. Dóminus vobíscum.

Orêmus.

**D**Eus , cujus misericórdiæ non est número , et bonitátis infínitus est thesaúrus , piíssimæ majestáti tuæ pro collátis donis grátias ágimus, tum semper cleméntiam exorántes , ut qui peténtibus postuláta concédis , eósdem non déserens, ad præmia futúra dispónas.

Deus,

**D**Eus , qui corda fidélium Sancti Spíritus illustratione docuísti ; da nobis in eodem Spíritu recta sápere , et de ejus semper consolatione gaudére.

**D**Eus , qui néminem in te sperántem nímium áffligi permíttis , sed pium précibus præstas audítum : pro postulatióibus nostris , votisque susceptis , grátias ágimus , te piíssime deprecánte , ut à cunctis semper muniámur advérsis. Per Dóminum , &c.

ψ. Dóminus vobíscum , &c.

ψ. Benedicámus Dómino. R. Deo grátias.

**DE COMO SE HA DE RECIBIR AL REY,**  
y á los Prelados la primera vez que vienen  
á nuestros Conventos.

*Se canta el Te Deum laudámus , y concludo dice el Preste.*

ψ. Deus júdicium tuum Regi da.

R. Et justítiam tuam Fílio Regis.

ψ. Salvum fac Regem nostrum N.

R. Deus meus sperántem in te.

ψ. Mitte ei Dómine auxílium de Sancto.

R. Et de Sion tuére eum.

ψ. Nihil proficiat inimícus in eo.

R. Et filius iniquitátis non appónat nocére ei.

ψ. Fiat

ŷ. Fiat pax in virtúte tua.

R. Et abundántia in túrribus tuis.

ŷ. Dómine exáudi, &c. Dóminus vobíscum, &c.

Orêmus.

**D**Eus, cui omnis potéstas, et dignitas famulá-  
túr, da huic fámulo tuo Regi nostro N.  
prósperum suæ dignitátis efféctum, in qua te sem-  
per tímeat, tíbique júgiter placére conténdat. Per  
Christum; &c.

*Si fuese Príncipe heredero se pone Príncipe, y  
Príncipi en lugar de Regem, y Regi.*

*Si vinieren el Rey, y la Reyna juntos, se hacen  
las mismas ceremonias, y se dicen los versos en plural,  
como se siguen, y la oracion.*

ŷ. Deus júdícium tuum Régibus da.

R. Et justítiam tuam filiis Regum.

ŷ. Salvos fac Reges nostros N. N.

R. Deus meus sperántes in te.

ŷ. Mitte eis Dómine auxílium de Sancto.

R. Et de Sion tuére eos.

ŷ. Nihil profíciat inimíeus in eis.

R. Et filius iniquitátis non appónat nocére eis.

ŷ. Fiat pax in virtúte tua, &c. *ut supra.*

Orêmus.

**D**Eus, cui omnis potéstas, et dignitas famulá-  
túr, da his fámulis tuis Régibus nos-  
tris N. N. Prósperum suæ dignitátis efféctum, in  
qua

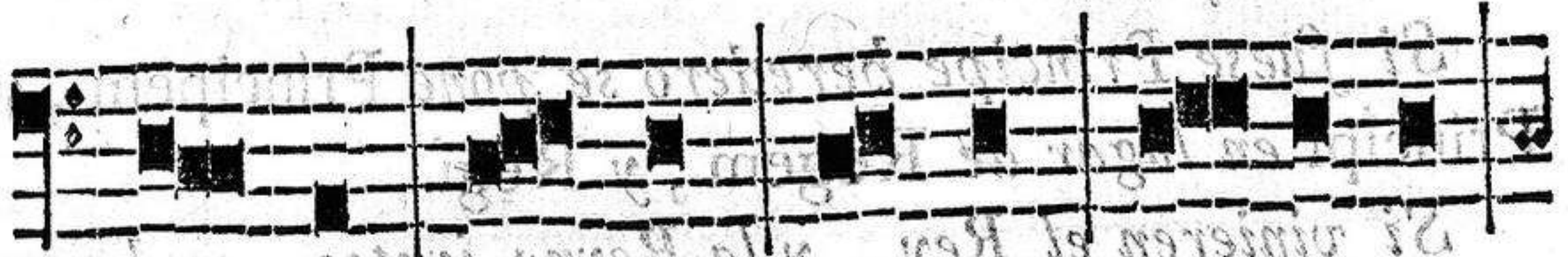
oil

qua te semper timent, tibi que jugiter placere  
contendant. Per Dóminum, &c.

## RECIBIMIENTO SOLEMNE DE NUESTRO

Reverendísimo Padre General.

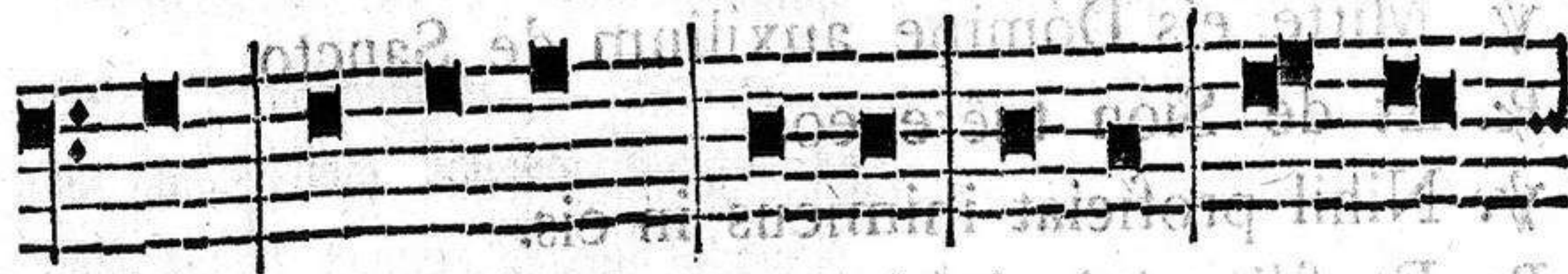
*Se canta el Te Deum, y al entrar en la Capilla  
Mayor su Reverendísima la siguiente Antiphona.*



Sal ve Sanc te Pa ter Pá triæ



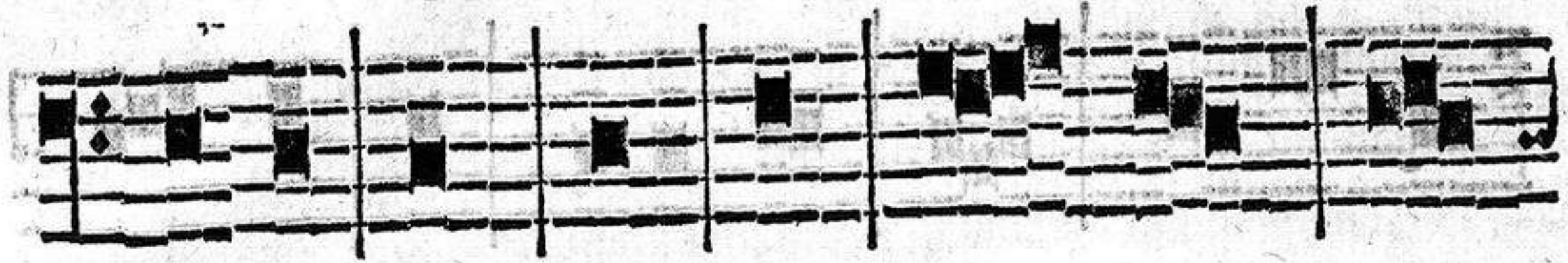
lux, for ma Mi nó rum, vir tú-



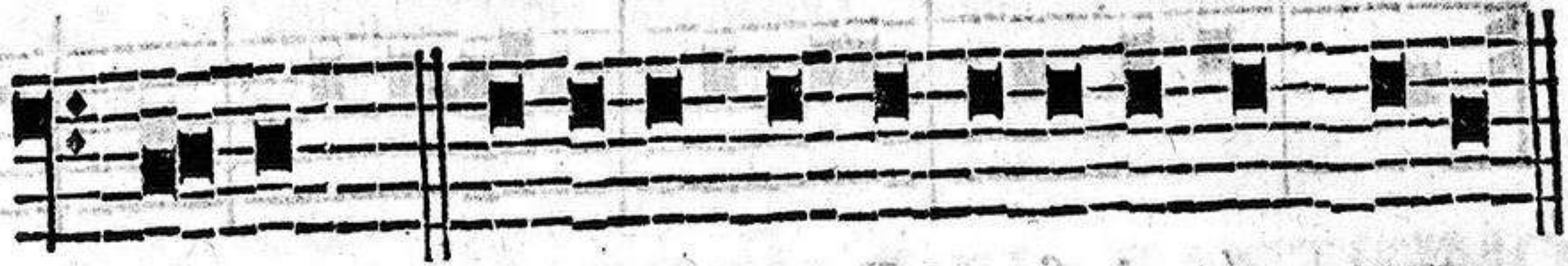
tis spé cu lum, rec ti vi a, ré gu-



la mo rum car nis ab e xi-  
lio



li o duc nos ad reg na po-



lorum.  $\psi$ . Ora pro nobis B. P. N. Francisco.

R. Ut digni efficiamur, &c.

El Reverendísimo dice: Dominus vobiscum.

R. Et cum Spiritu tuo.

Orémus.

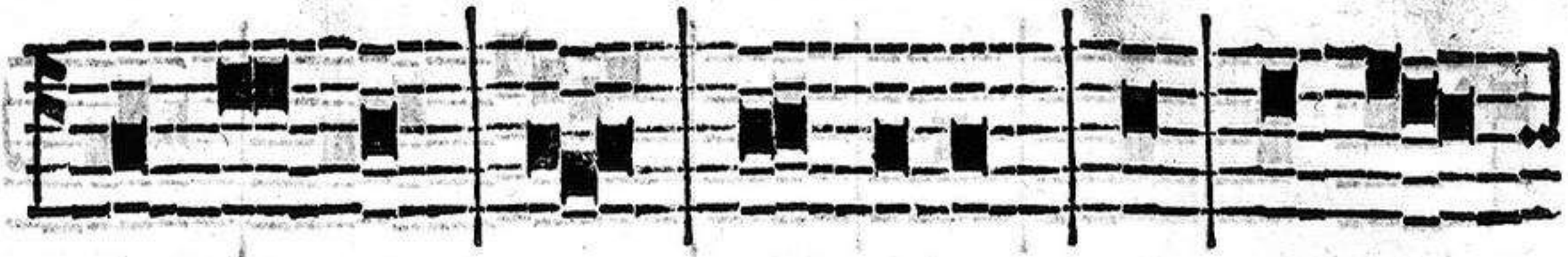
**D**Eus, qui Ecclesiam tuam B. P. N. Francisci méritis foetu novæ prolis amplificas: tribue nobis ex ejus imitatione terræna despícere, et cœléstium donorum semper participatione gaudere. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

**MODO DE RECIBIR AL CARDENAL,  
Arzobispo, ú Obispo Diocesano la primera  
vez que vienen á nuestros Conventos.**

*Se canta el Te Deum, y despues la Antiphona siguiente:*

M

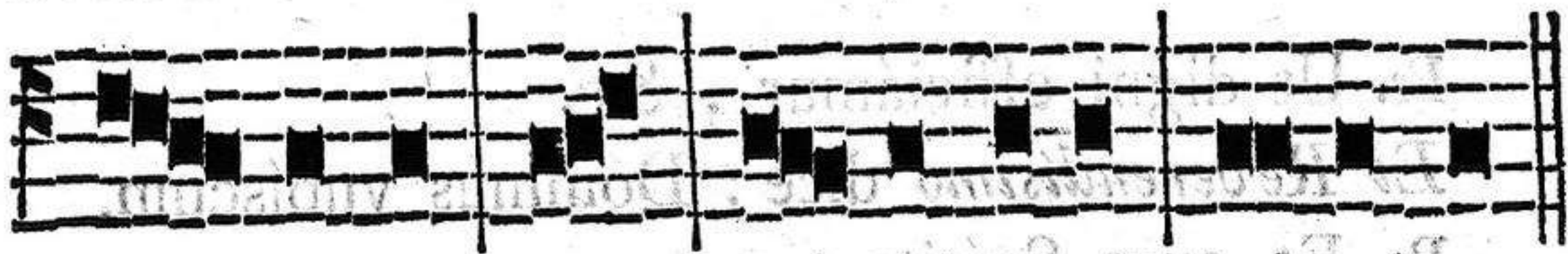
Sa-



Sa cér dos , e t Pón ti fex , et vir tú-



tum ó pi fex , Pas tor bo ne in



pó pu lo , sic pla cu ís ti Dó mi no.

*El Preste .*  $\psi$ . Amávit eum Dóminus, et ornávit eum.

$\Re$ . Stola m glóriæ ín duit eum.

$\psi$ . Salvum fac servum tuum Dómine.

$\Re$ . Deus meus sperántem in te.

$\psi$ . Mitte ei Dómine auxílium de Sancto.

$\Re$ . Et de Sion tuére eum.

$\psi$ . Nihil proficiat inimicus in eo.

$\Re$ . Et fílius iniquitátis non appónat nocére ei.

$\psi$ . Dómine exáudi , &c.

$\psi$ . Dóminus vobíscum.

Orêmus.

**O**Mnípotens sempitérne Deus , qui facis mirabí-  
lia solus præténde Dómine super hunc fámu-  
lum

por Cardenal, u Obispo.

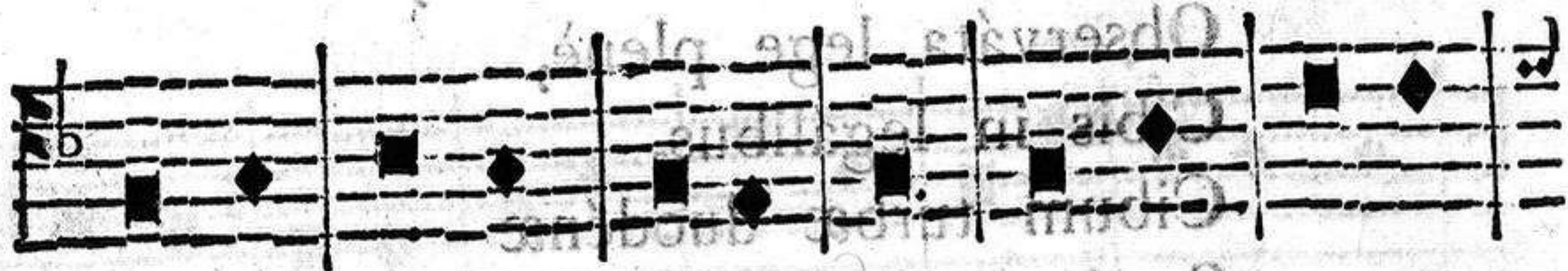
91

lum tuum Cardinalem nostrum, (vel Archiepiscopum, vel Episcopum nostrum) et super congregationes illi commissas spiritum gratiae salutaris, et ut in veritate tibi complacet, perpetuum ei rorem tuae benedictionis infunde. Per Dominum nostrum, &c. In unitate ejusdem, &c.

### DE LA PROCESION DEL SANTISIMO Sacramento.



Pan ge · lín gua glo ri ó si



Cór po ris mys té ri um, Sán gui nis que

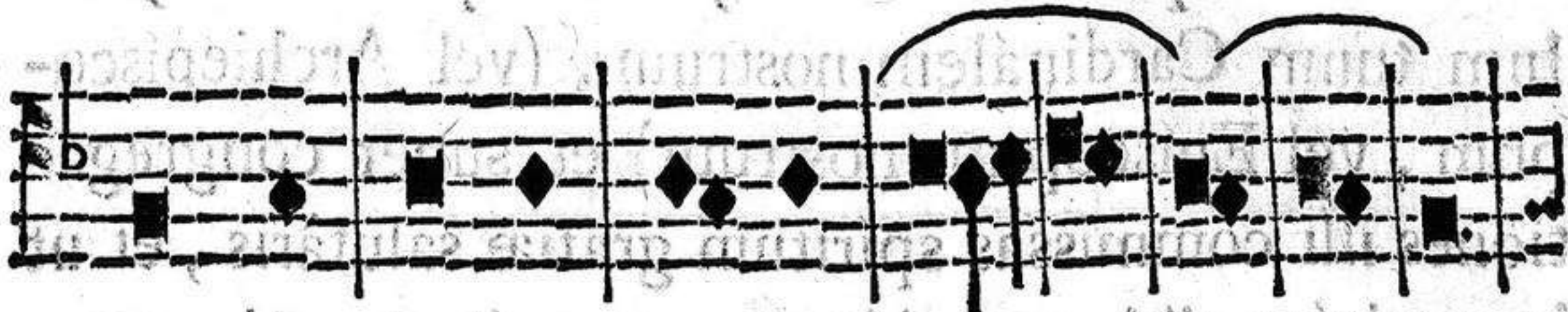


pre ti ó si, Quem in Mundi pré ti u m

M 2

Fruc-





Fru tus ven tris ge ne ró si



Rex ef fá dit gén ti um.

Nobis datus , nobis natus

Ex intácta Vírgine,

Et in mundo conversátus,

Sparso verbi sémine,

Sui moras incolátus

Miro cláusit órđine.

In suprémæ nocte coenæ

Recúmbens cum frátribus,

Observáta lege plenè,

Cibis in legálibus,

Cibum turbæ duodénæ

Se dat suis má nibus.

Verbum caro , panem verum

Verbo carnem éfficit,

Fitque sanguis Christi merum,

Et si sensus déficit:

Ad firmándum cor sincêrum

Sola fides súfficit.

Tan-

Tantum ergo Sacramentum

Veneremur cernui:

Et antiquum documentum

Novo cedat ritui:

Præstet fides supplementum

Sensuum defectui.

Genitori, genitrici

Laus, et jubilatio,

Salus, honor, virtus quoque,

Sit et benedictio:

Procedenti ab utroque

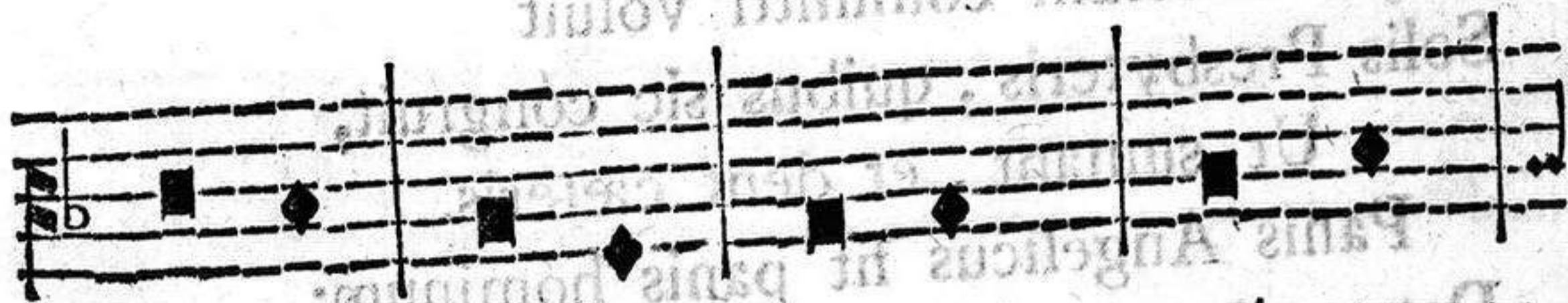
Compar sit laudatio.



Sa cris so lém ni is ju nc ta sint

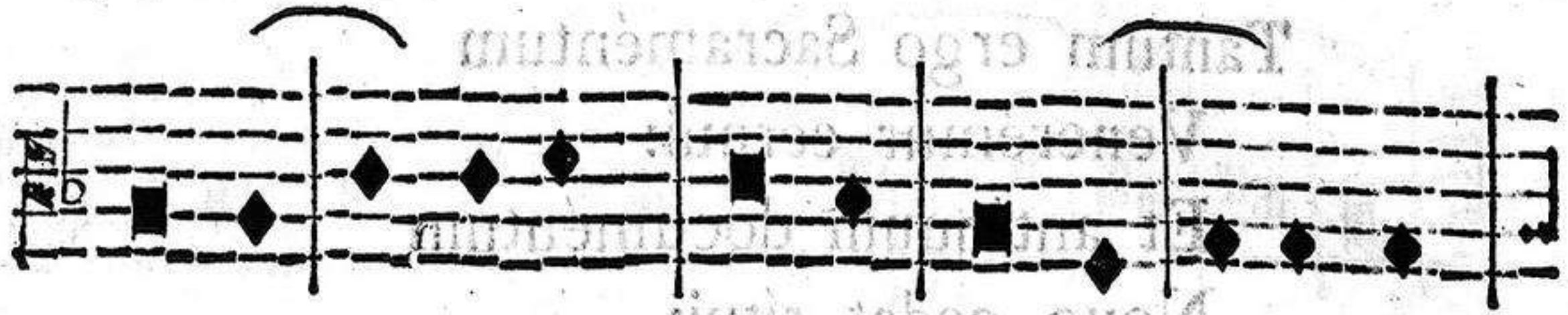


gáu di a, et ex præ cór di is so nent præ-

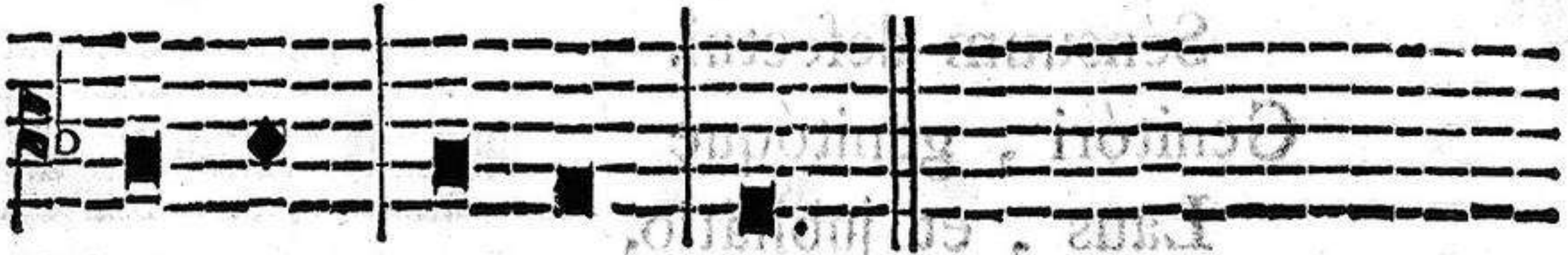


có ni a, re cé dant vé te-

ra,



ra, no va sint óm ni a, co r da, vo-



ces, et, ó pe ra.

Noctis recólitur coena novíssima,  
 Qua Christus créditur agnum et ázyna  
 Dedisse frátribus : juxta legítima,  
 Priscis indúlta pátribus.

Post agnum typicum, explétis épulis,  
 Corpus domínicum datum Discípulis,  
 Sic totum ómnibus, quod totum síngulis,  
 Ejus fatémur máribus.

Dedit fragílibus córporis férculum,  
 Dedit et trístibus sánguinis póculum,  
 Dicens : accípite quod trado vásculum,  
 Omnes ex eo bíbite.

Sic sacrificium istud instítuit,  
 Cujus officium commítte vóluit  
 Solis Presbyteris, quibus sic cóngruit,  
 Ut sumant, et dent cæteris.

Panis Angélicus fit panis hóminum;  
 Dat panis coelicus figúris términum:

O res mirábilis! mandúcat Dóminum

Pauper, servus, et húmilis.

Te trina Déitas únaque póscimus,

Sic nos tu vísita, sicut te cólimus.

Per tuas sémitas duc nos quo téndimus,

Ad lucem quam inhábitas. Amen.



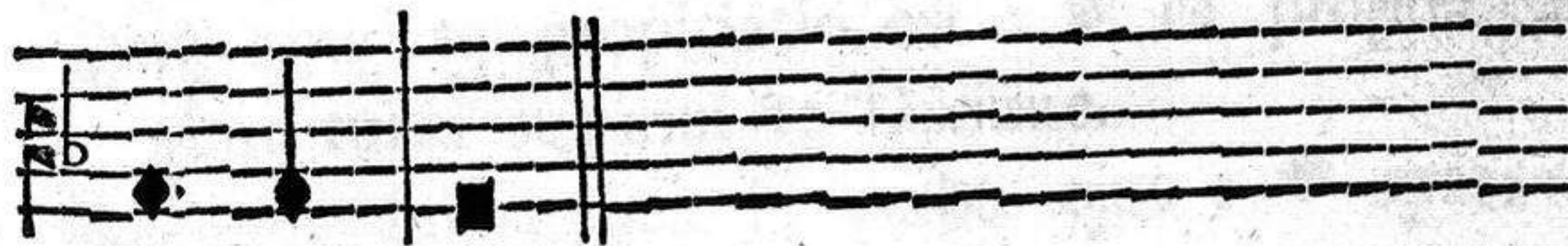
Ver bu m su pér num pró di e ns,



Nec Patris lin quens dex te ram, Ad o pus



su um é xi ens, Ve nit ad vi tæ



yés pe ram.

In

*Procesion del Santísimo Sacramento.*

In mortem à discipulo

Suis tradendus æmulis,

Prius in vitæ férculo

Se tradidit discipulis.

Quibus sub bina specie

Carnem dedit et sánguinem;

Ut dúplicitis substántiæ

Totum cibáret hóminem.

Se nascens dedit sócium,

Convéscens in edúlium,

Se móriens in prétium,

Se regnans dat in præmium.

O salutáris Hóstia,

Quæ cœli pandis óstium;

Bella premunt hostília,

Da robur , fer auxílium.

Uni Trínogue Dómino

Sit sempitérna glória:

Qui vitam sine término

Nobis donet in Pátria. Amen.

**DEL**

# DEL ENTIERRO DE LOS RELIGIOSOS.

Quando se lleva el cuerpo á la Iglesia, se cantará en el Capítulo el Si iniquitates, y Exultábunt, como se sigue, y se va cantando el Miserere hasta entrar en la Iglesia.



Si i ni qui tá tes ob ser vá ve ris



Dó mi ne : \* Dó mi ne , quis sus ti ne bit?

*Psalmus 129.*

**D**E profúndis clamávi ad te Dómine : \* Dómine exáudi vocem meam.

Fiant aures tuæ intendéntes , \* in vocem deprecatiônis meæ.

Si iniquitates observáveris Dómine : \* Dómine quis sustinébit?

Quia apud te propitiatio est : \* et propter legem tuam sustínui te Dómine.

Sustínuit ánima mea in verbo ejus : \* sperávit ánima mea in Dómino.

N

A

A custódia matutína usque ad noctem, \* speret Israël in Dómino.

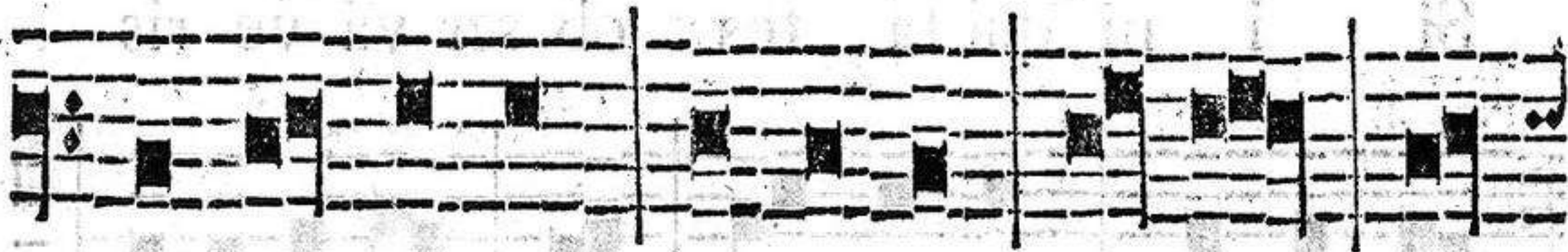
Quia apud Dóminum misericórdia: \* et copiósa apud eum redemptio.

Et ipse redimet Israël, \* ex ómnibus iniquitatibus ejus.

Requiem ætérnam \* dona eis Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

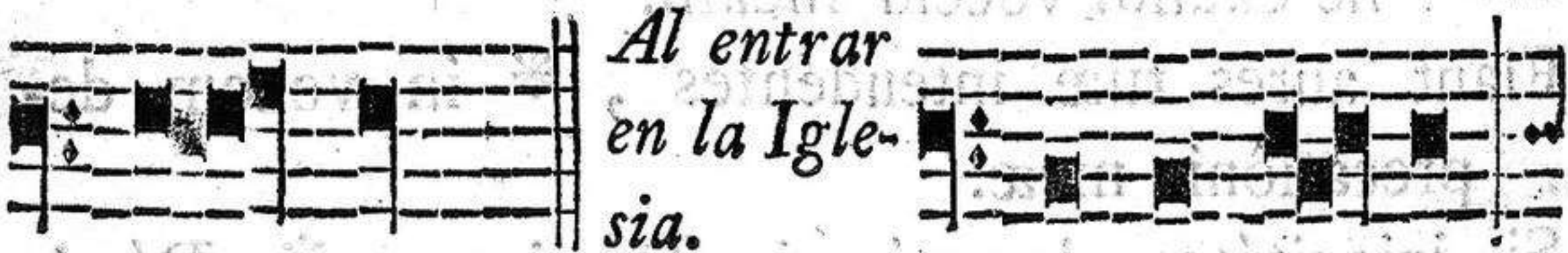
*Se repite la Antíphona, y luego entona el Cantor:*



E xul tá bunt Dó mi no os sa hu-



mi li á ta. *Psalm.* Mi se rê re me i



De us, &c.

Sub ve ní te



Sanc ti De i, oc cú r ri te

Án-



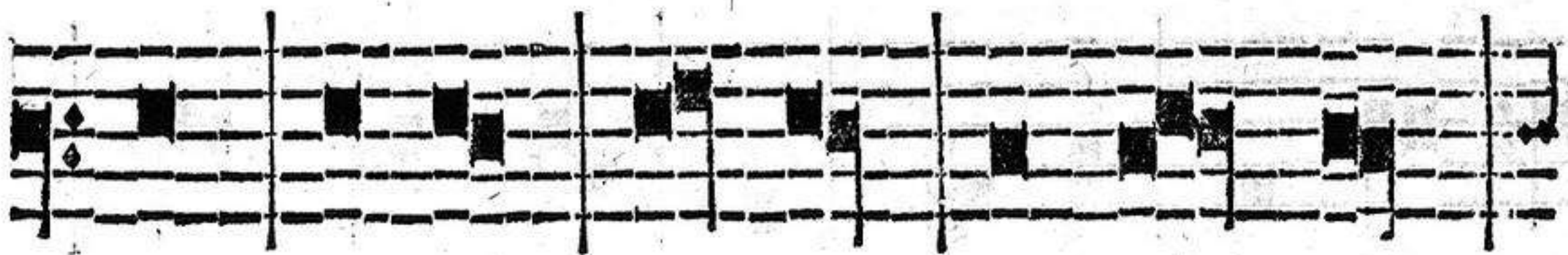




ge li de dú cant te. Sus ci-



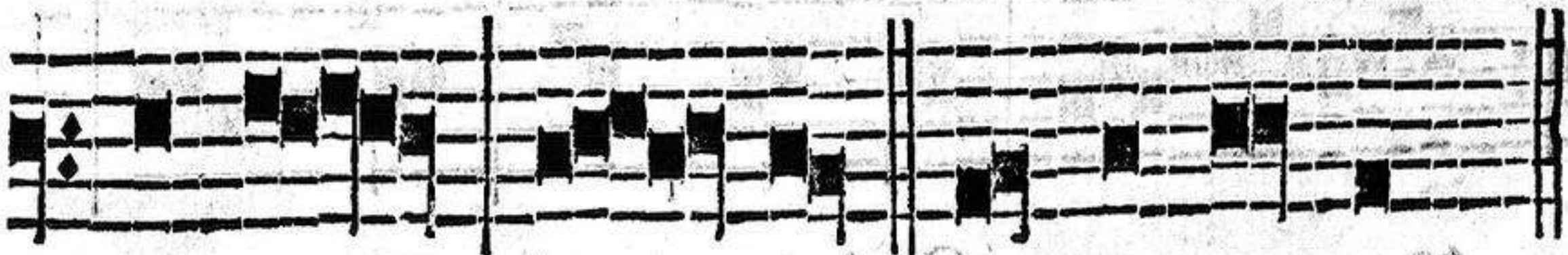
pi én tes.  $\psi$ . Ré qui e m æ tér-



nam do na e is Dó mi ne,



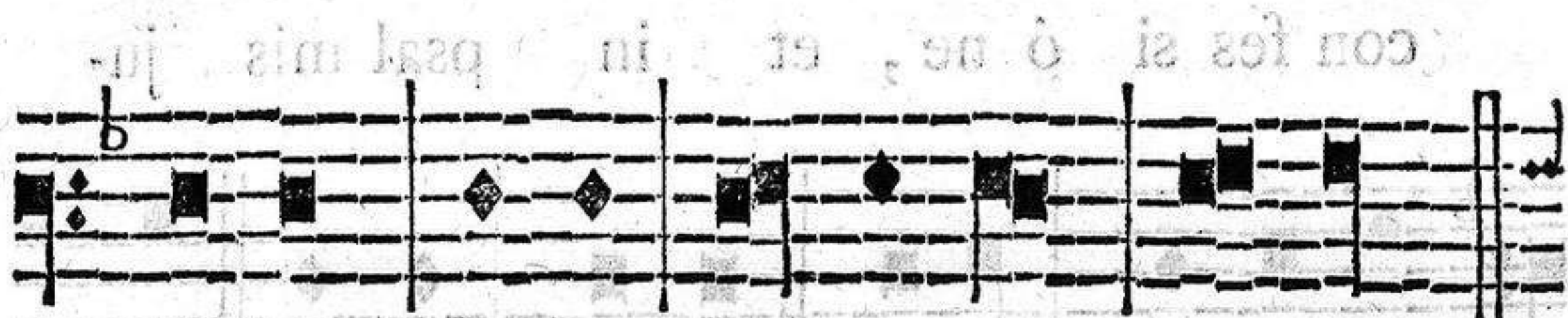
et lux per pé tu a lú-



ce at e is. Of fe rén tes, &c.

*Sin decir los Kyries se sube la Comunidad al Coro á cantar la Vigilia, Laudes y Misa si hubiese tiempo para todo.*

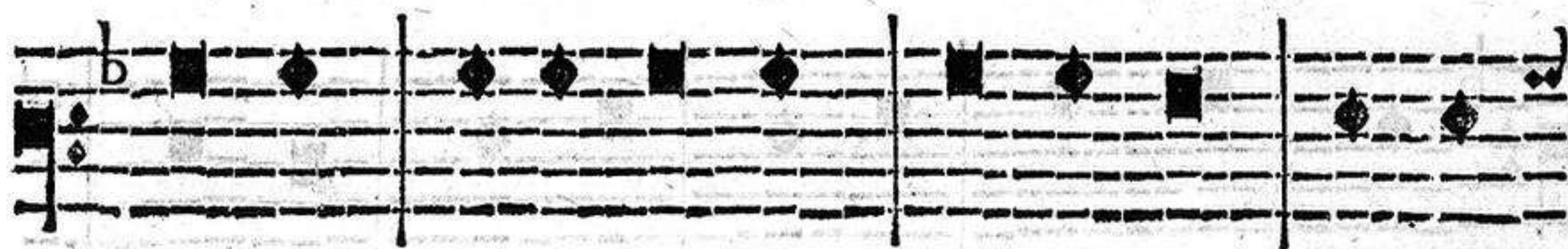
VIGILIA DE DIFUNTOS , Y OFICIO  
de Sepultura.



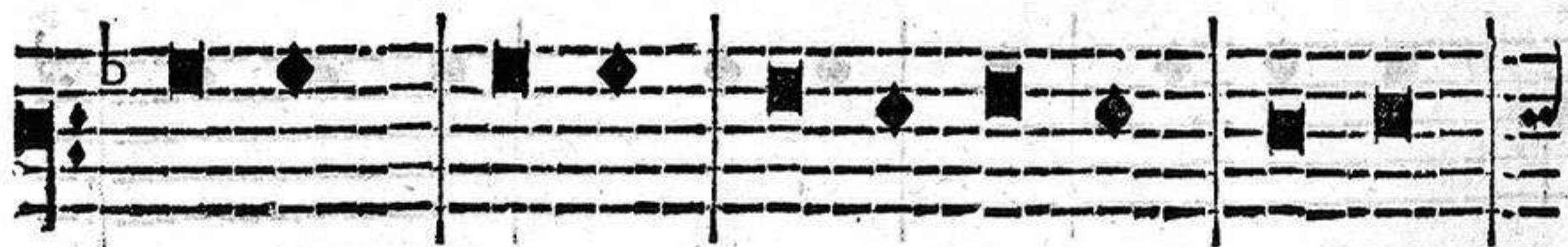
Re gem, cu i óm ni a vi vunt,



Ve ní te a do ré mus. *Psalm. 94.* Ve-



ní te, e xul té mus Dó mi no, ju bi-

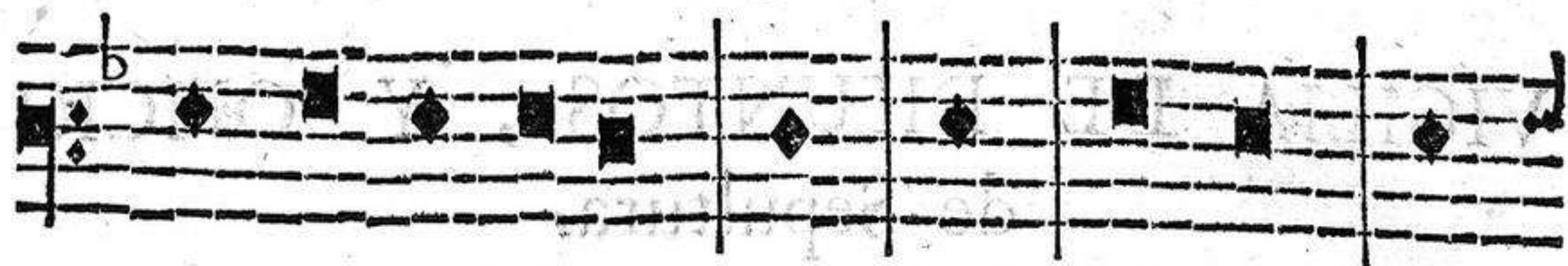


lé mus De o sa lu tá ri nos tro:

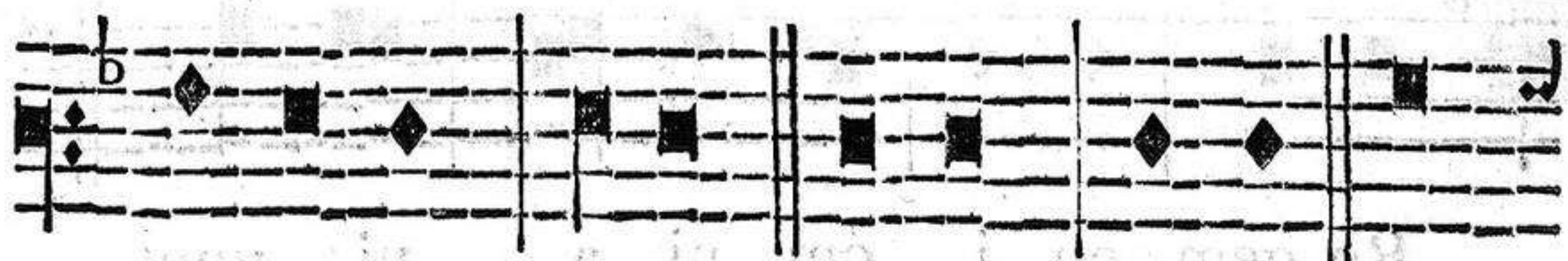


præ oc cu pé mus fá ci em e jus in

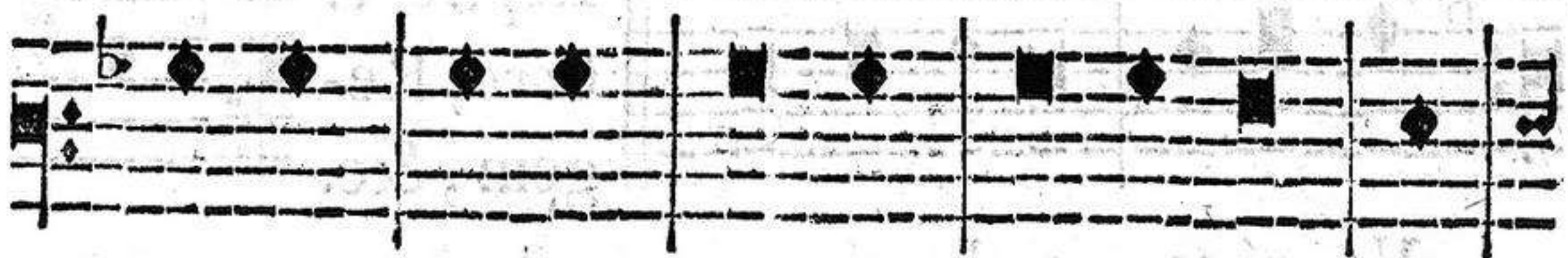
con-



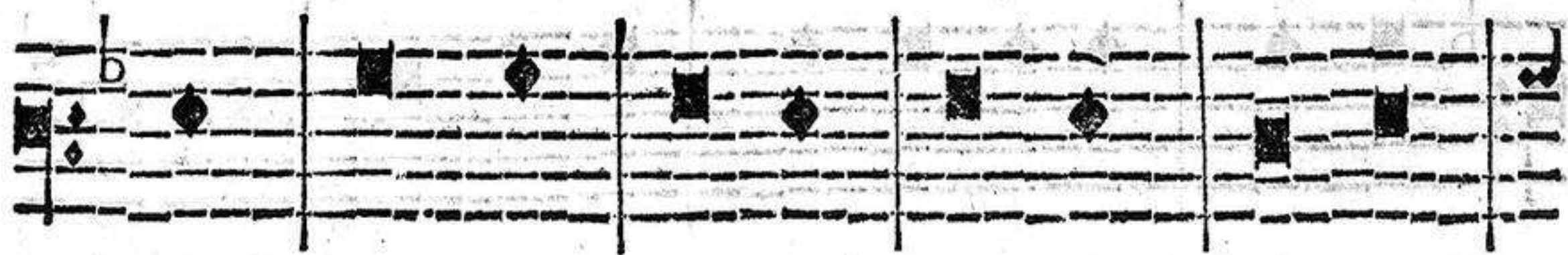
con fes si ô ne , et in psal mis ju-



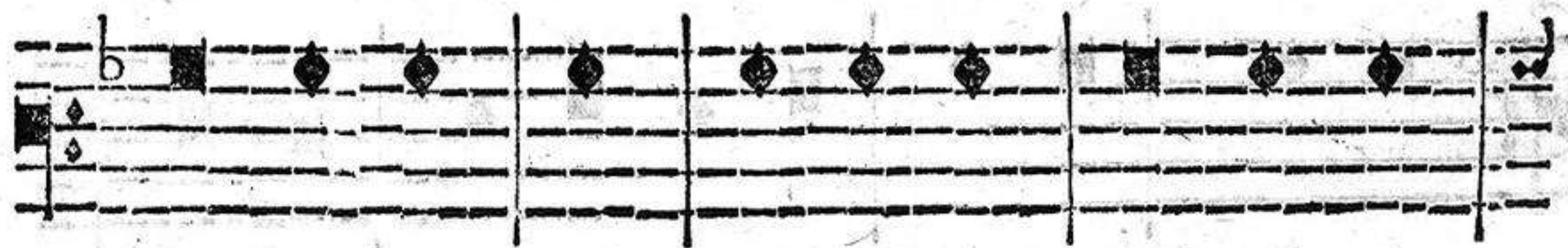
bi lê mus e i. Re gem cu i. Quó-



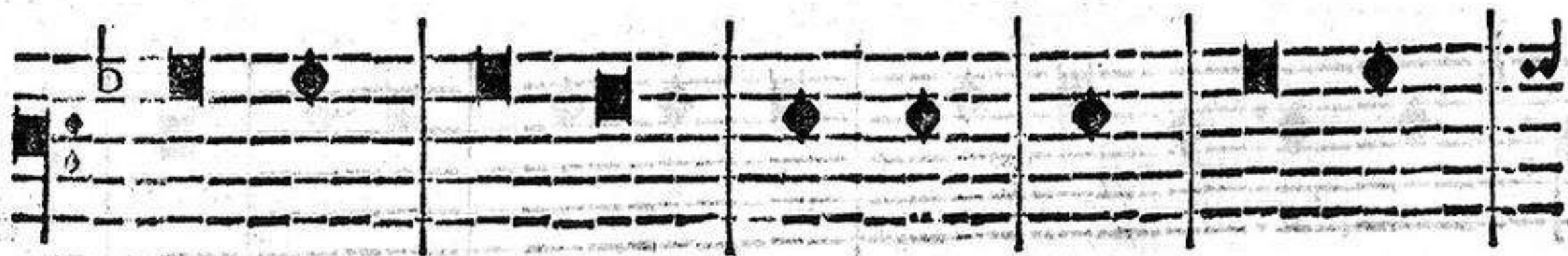
ni am De us mag nus Dó mi nus , et



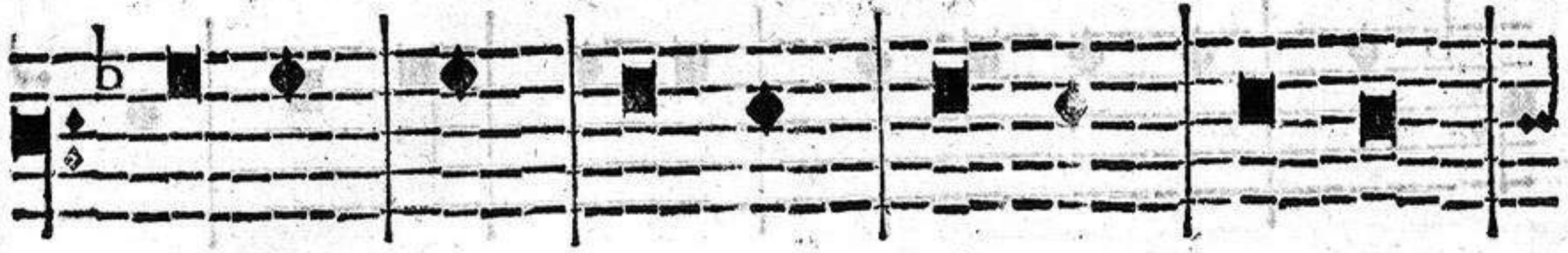
Rex mag nus su per om nes De os:



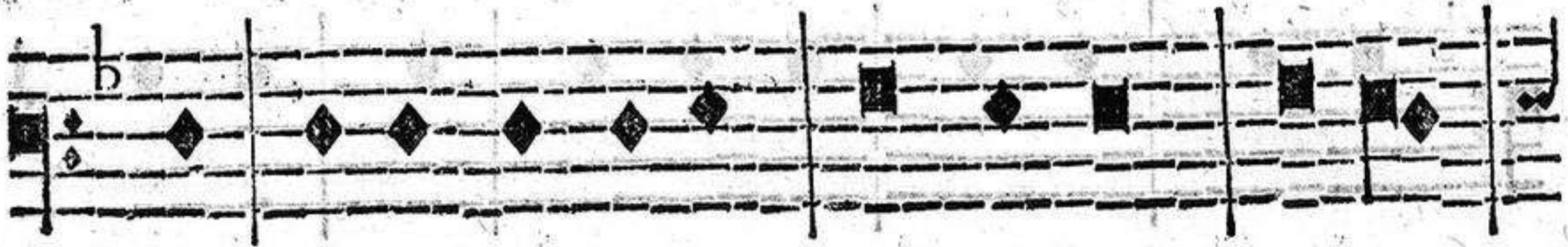
quó ni am non re pél let Dó mi nus



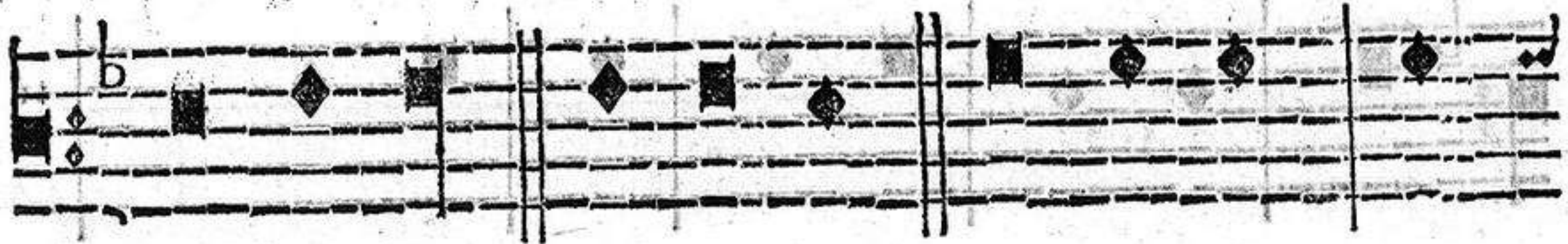
ple bem su am , qui a in ma nu  
ejus



e: jus sunt omnes fines ter ræ,



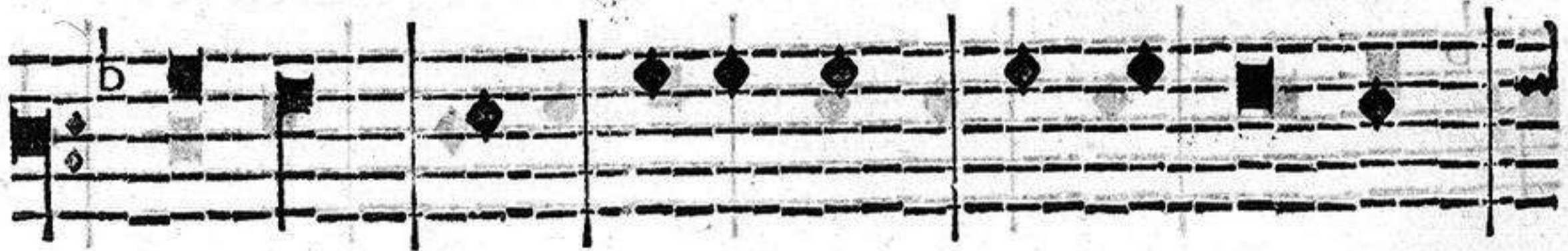
et aliti tú di nes món ti um ip se



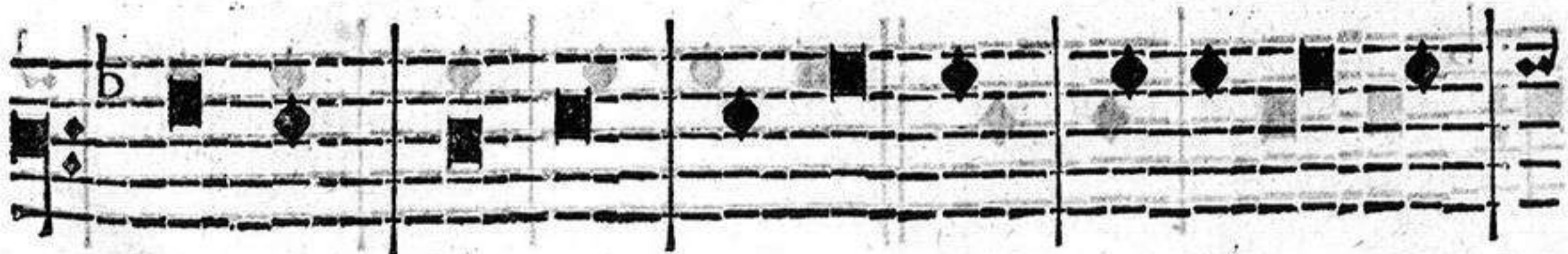
cónspi cit. Ve nî te. Quó ni am ip-



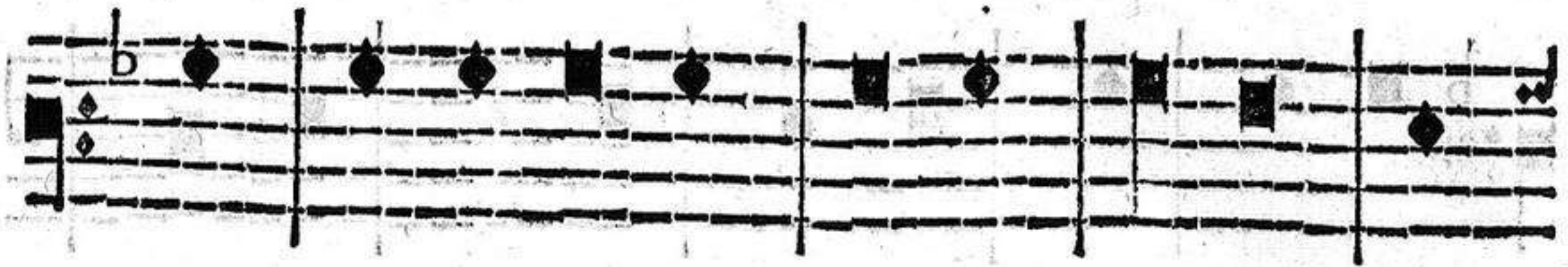
si us est ma re, et ip se fe cit



il lud, et á ri dam fun da vé runt



ma nus e jus: ve nî te a do ré mus,  
et



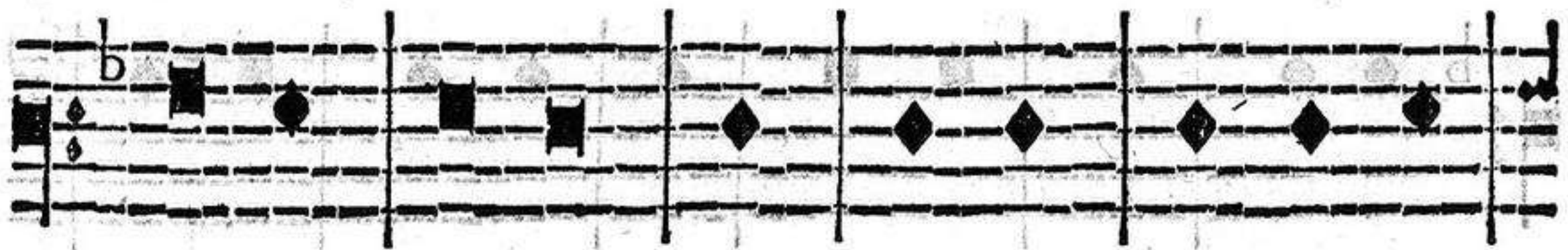
et pro ci dá mus an te De um : plo-



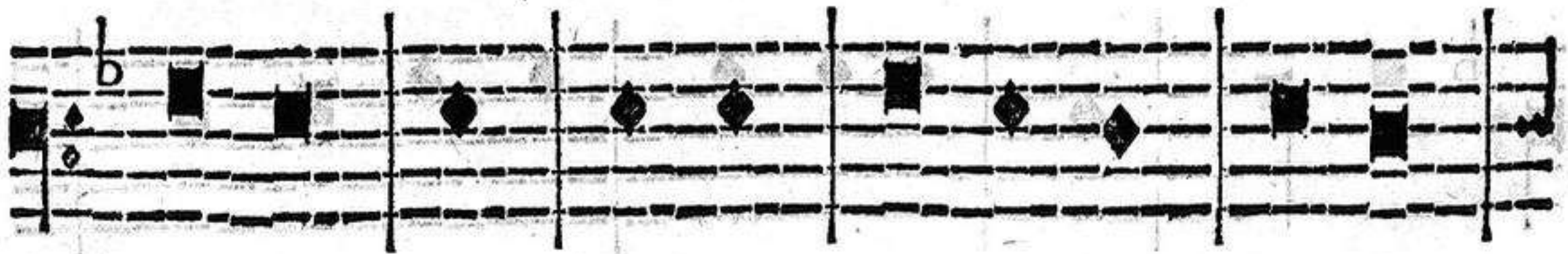
ré mus co ram Dó mi no , qui fe cit



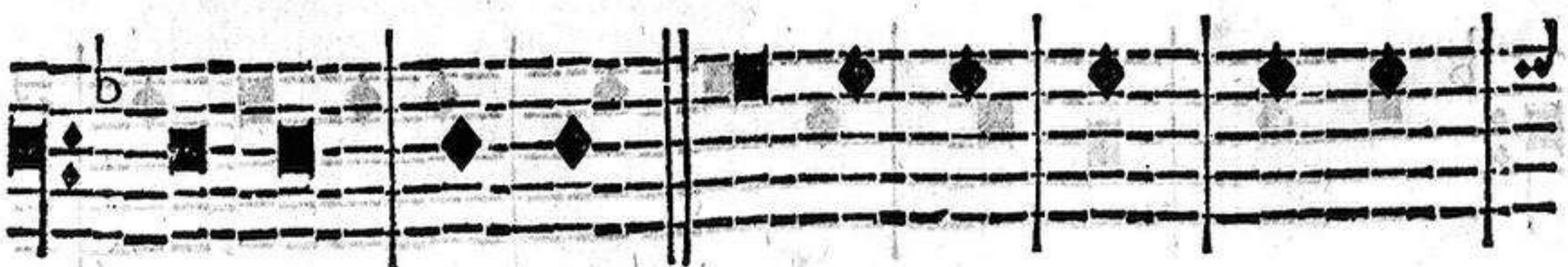
nos , qui a ip se est Dó mi nus



De us nos ter : nos au tem pó pu lus



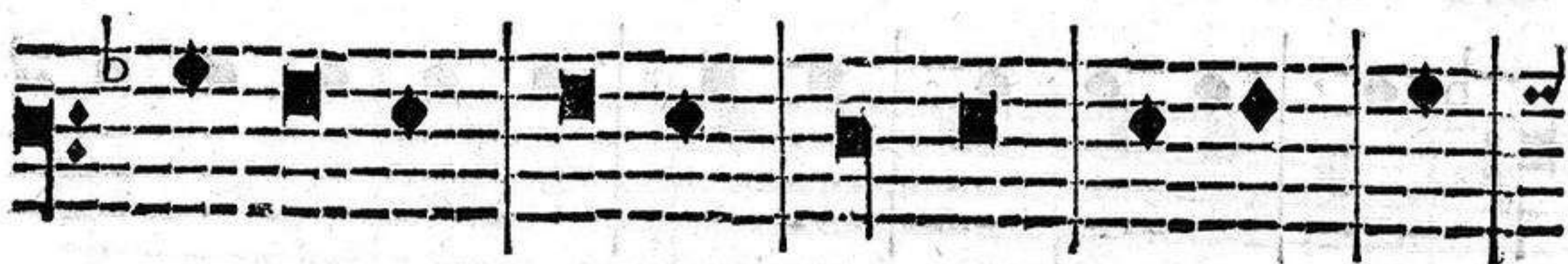
te jus , et om nes in pás cu æ be jus.



Re gem , cu i. Hó di : e si vo cem  
ejus



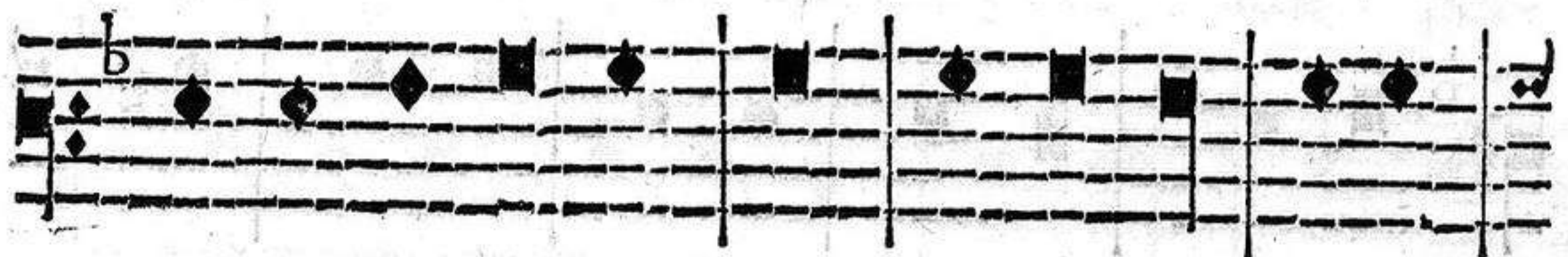
e jus au di é ri tis, no lí te ob-



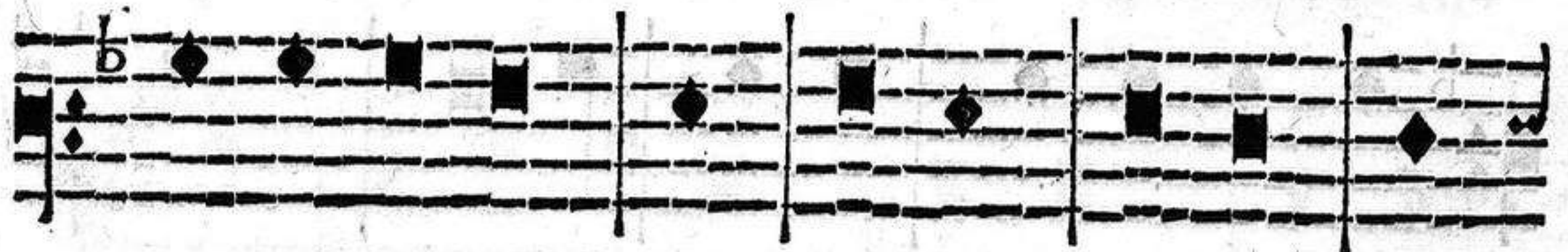
du rá re cor da ves tra, si cut in



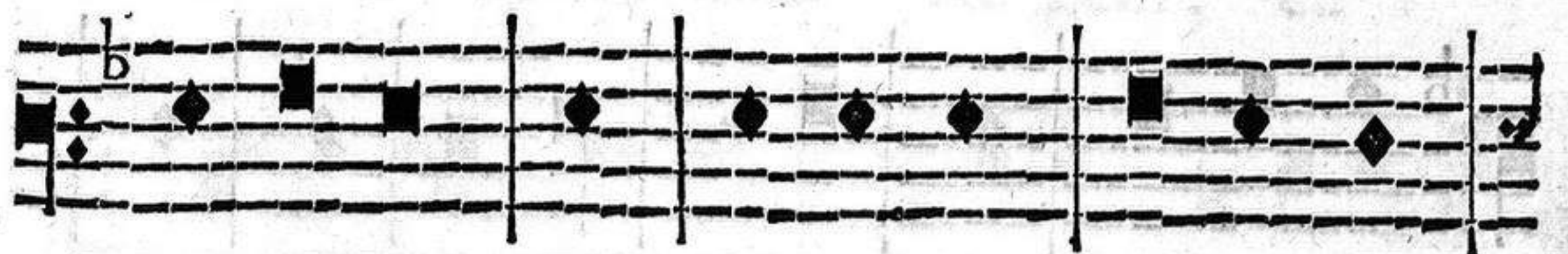
e xa cer ba ti ô ne se cún dùm di em



ten ta ti ô nis in de sér to: u bi



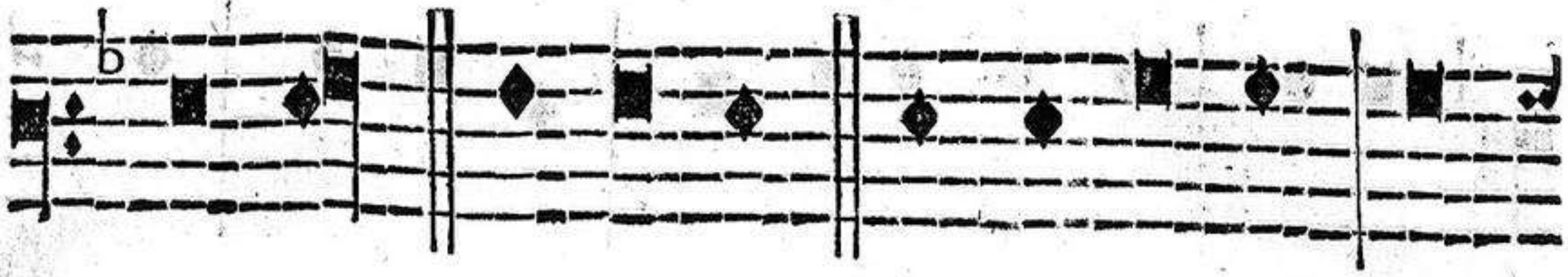
ten ta vé runt me pa tres ves tri, pro-



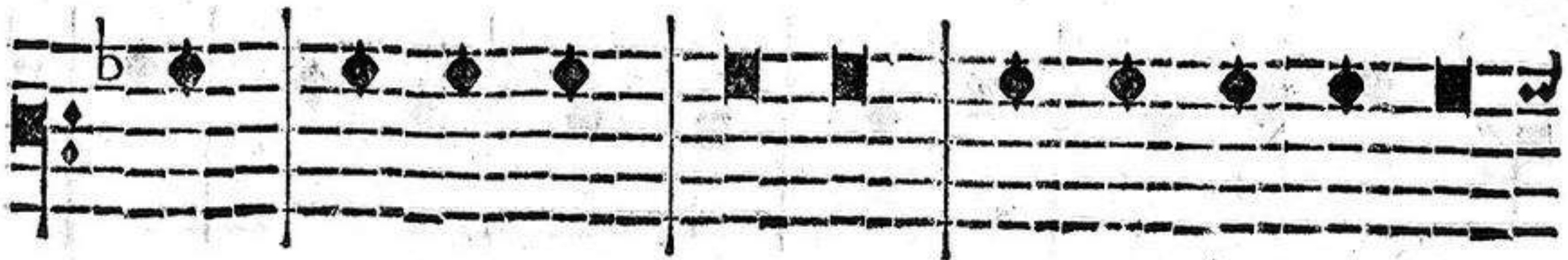
ba vé runt, et vi dé runt ó pe ra

O

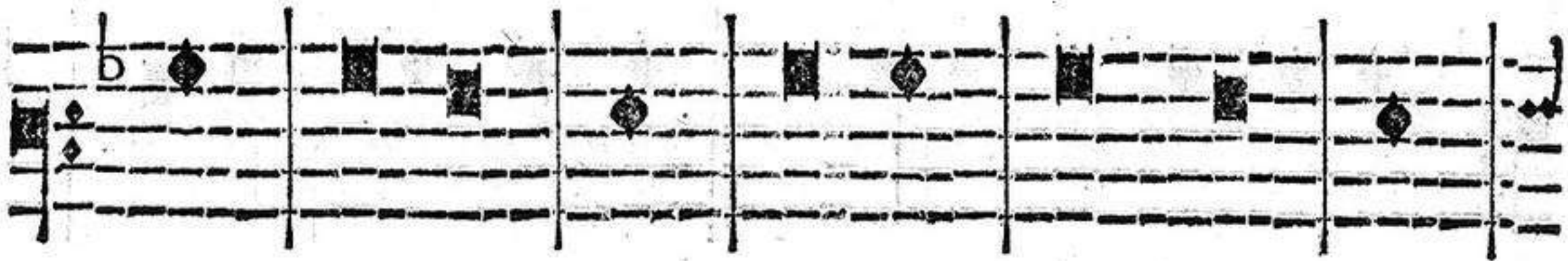
mea.



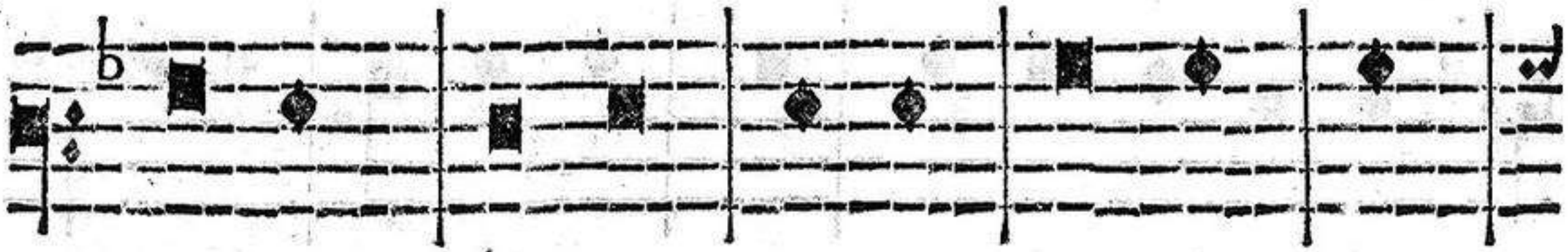
me a. Ve ní te. Qua dra gín ta an-



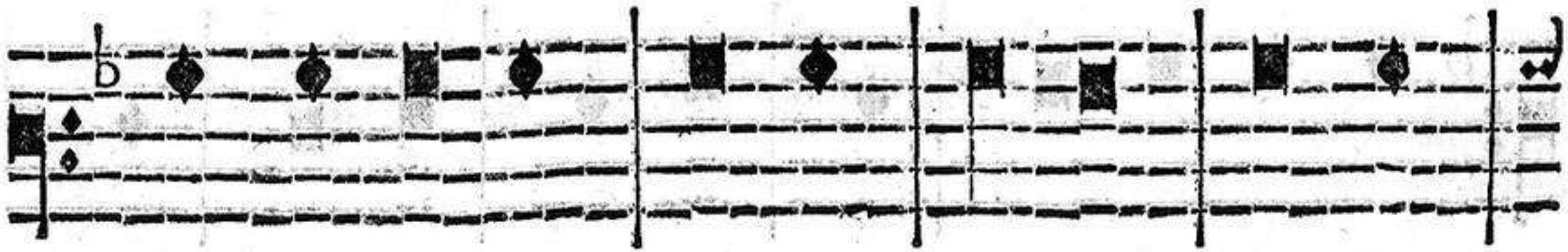
nis pro xí mus fu i ge ne ra ti ô-



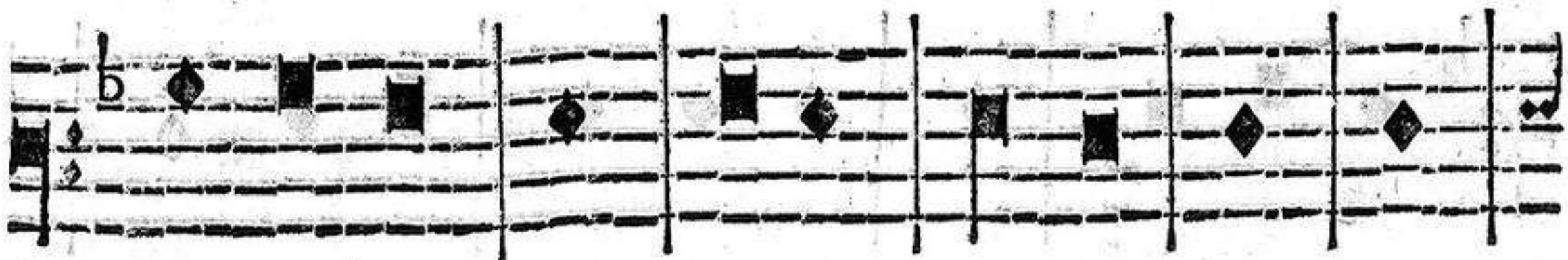
ni hu ic, et di xi: Sem per hi



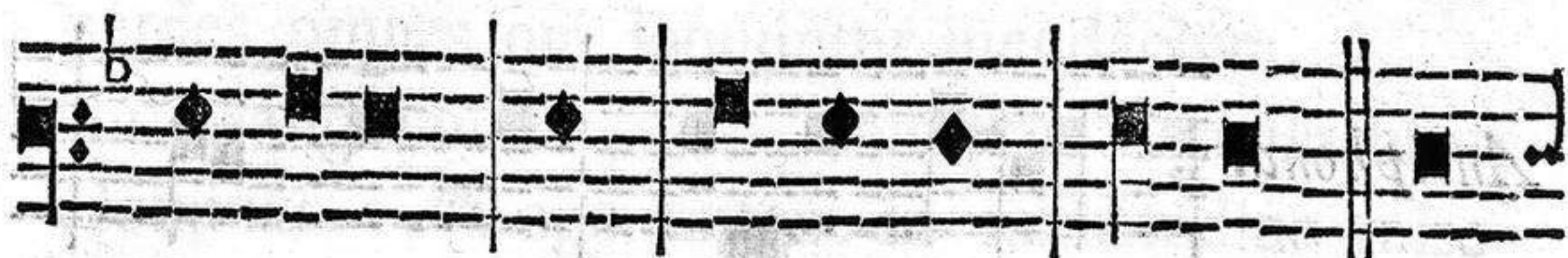
er rant cor de: ip si ve rò non



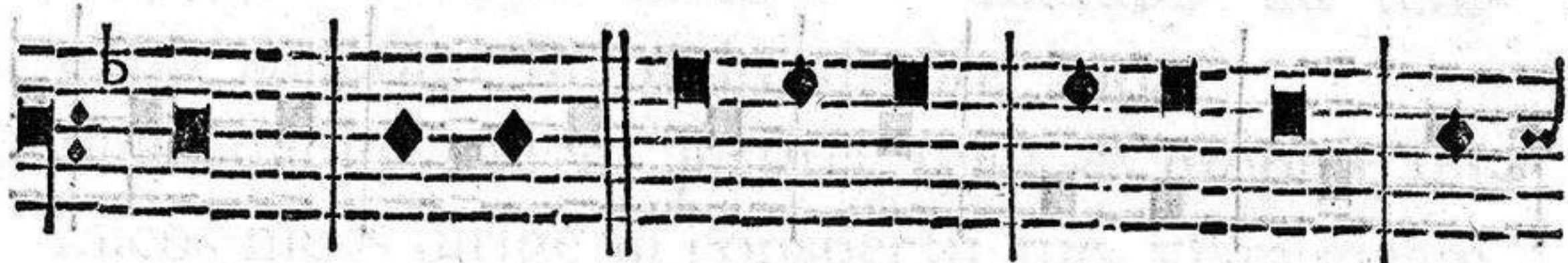
cog no vé runt vi as me as, qui bus



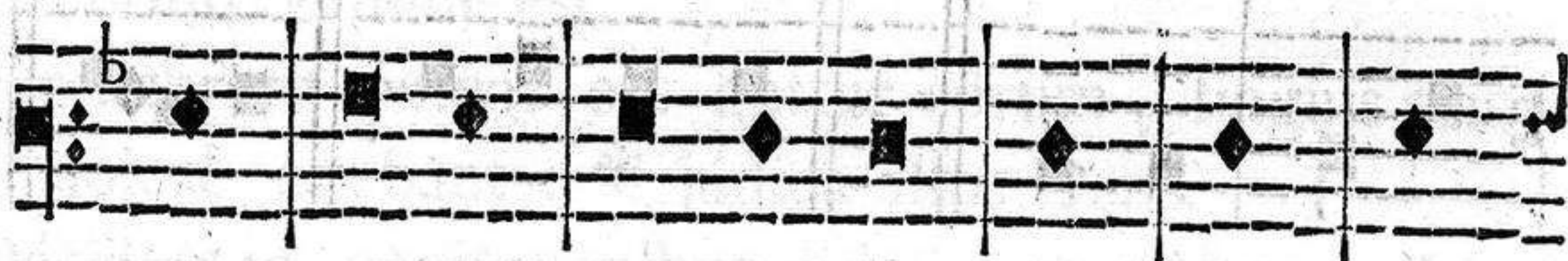
ju rá vi in i ra me a, si in-  
troí-



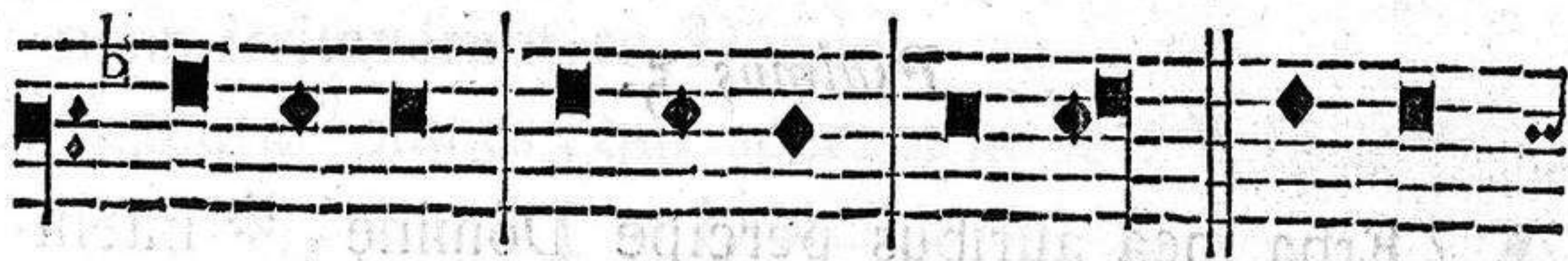
tro í bunt in ré qui em me am. Re-



gem, cu i. Ré qui em æ tér nam do-



na e is Dó mi ne, et lux per-



pé tu a lú ce at e is. Ve ní-

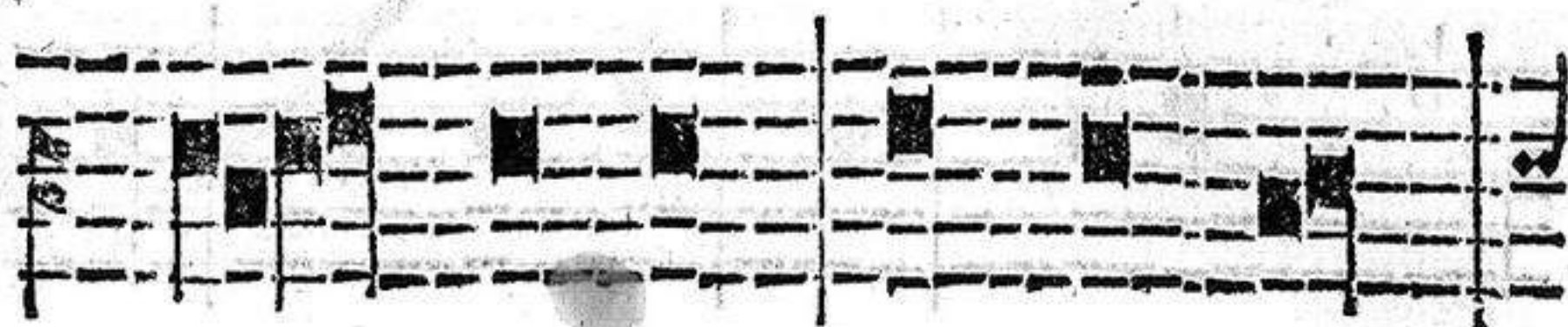


te a do ré mus. Re gem, cu i



óm ni a vi vunt. Ve ní te a do ré mus.

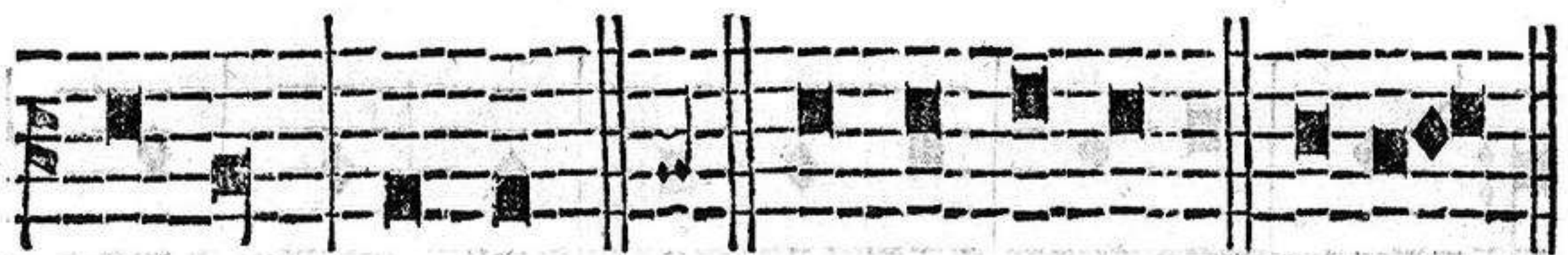


*Antiphona.*

Dí ri ge Dó mi ne



De us me us in cons péc tu tu o



vi am me am. Sæ cu lô rum. A men.

*Psalmus 5.*

**V**ERBA mea áuribus pécipie Dómine, \* intelli-  
ge clamórem meum.

Inténde voci oratiónis meæ, \* Rex meus, et  
Deus meus.

Quóniam ad te orábo : \* Dómine, manè exáu-  
dies vocem meam.

Manè astábo tibi, et vidébo : \* quóniam non  
Deus volens iniquitátem tu es.

Neque habitábit juxta te malignus : \* neque  
permanébunt injústi ante óculos tuos.

Odísti omnes, qui operántur iniquitátem : \*  
per-

perdes omnes qui loquuntur mendacium.

Virum sanguinum , et dolosum abominabitur  
Dóminus : \* ego autem in multitudine mise-  
ricórdiæ tuæ.

Introibo in Domum tuam : \* adorabo ad tem-  
plum sanctum tuum in timóre tuo.

Dómine deduc me in justítia tua : \* propter ini-  
micos meos dirige in conspéctu tuo viam meam.

Quóniam non est in ore eórum véritas : \* cor  
eórum vanum est.

Sepúlchrum patens est guttur eórum , línguis suis  
dolosè agébant : \* júdica illos Deus.

Décidant à cogitatióibus suis , secúndum multi-  
túdinem impietátum eórum expélle eos : \* quó-  
niam irritavérunt te Dómine.

Et læténtur omnes , qui sperant in te : \* in ætér-  
num exultábunt , et habitábis in eis.

Et gloriabúntur in te omnes , qui díligunt nomen  
tuum : \* quóniam tu benedíces justo.

Dómine , ut scuto bonæ voluntátis tuæ \* coro-  
násti nos.

Réquiem ætérnam \* dona eis Dómine.

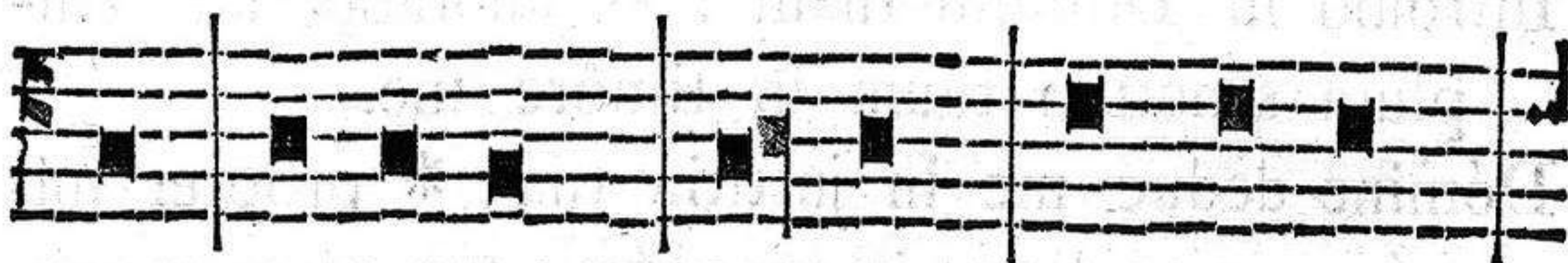
Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Aña.* Dirige , &c.

*Aña.*



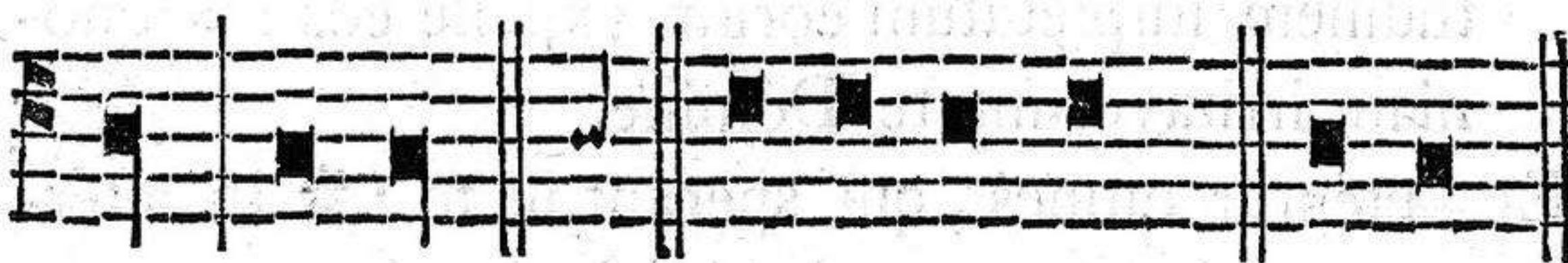
*Aña.* Con vér te re Dó mi ne, et é ri-



pe á ni mam me am : quó ni am



non est in mor te, qui me mor



sit tu i. Sæ cu lô rum. A men.

*Psalmus 6.*

**D**Ómine ne in furóre tuo árguas me : \* ne-  
que in ira tua corrípias me.

Miserêre mei Dómine, quóniam infirmus sum : \*  
sana me Dómine, quóniam conturbáta sunt  
ossa mea.

Et ánima mea turbáta est valdè : \* sed tu Dó-  
mine usquéquo?

Con-

Convértere , Dómine , et éripe ánimam meam ; \*  
salvum me fac propter misericórdiam tuam.

Quóniam non est in morte qui memor sit tui : \*  
in inférno autem quis confitébitur tibi?

Laborávi in gémitu meo , lavábo per síngulas  
noctes lectum meum : \* lácrymis meis stratum  
meum rigábo.

Turbátus est à furóre óculus meus : \* inveterávi in-  
ter omnes inimícos meos.

Discédite à me omnes , qui operámini iniquitátem : \*  
quóniam exaudívit Dóminus vocem fletus mei.

Exáudívit Dóminus deprecationem meam : \* Dó-  
minus oratiómem meam suscepit.

Erubéscant , et conturbéntur vehementer omnes  
inimíci mei : \* convertántur , et erubéscant val-  
dè velóciter.

Réquiem ætérnam \* dona eis Dómine.

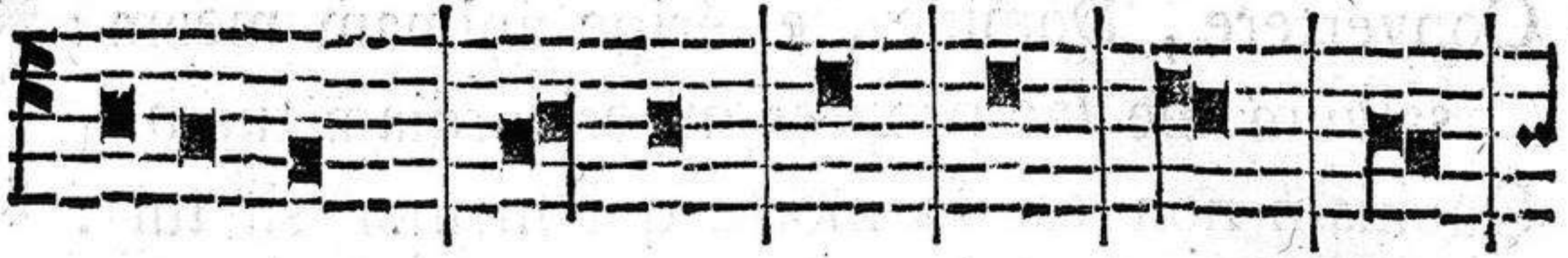
Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Aña.* Convértere , &c.

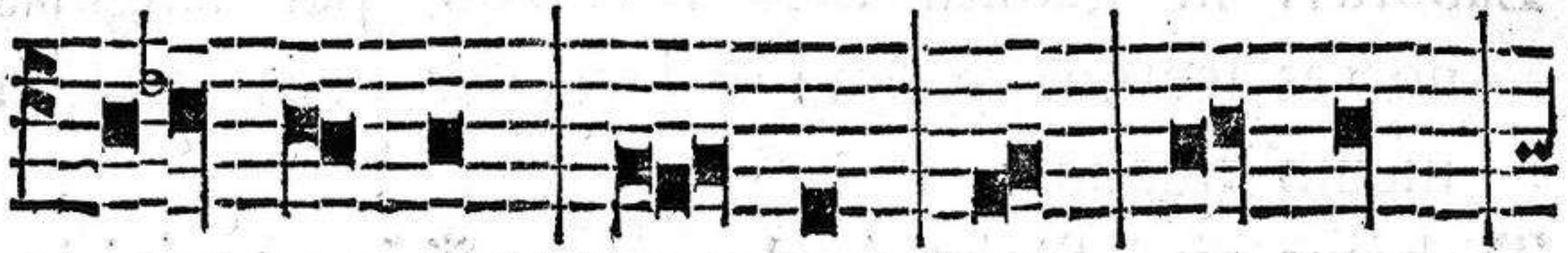


*Aña.* Ne quan do rá pi at ut le o

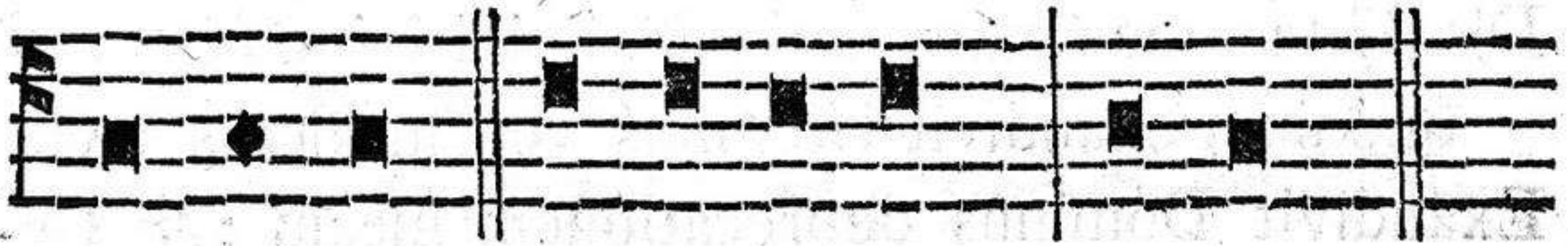
áni-



á ni mam me am , dum non est qui



ré di mat , ne que qui sal vum



fá ci at. Sæ cu lô rum. A men.

*Psalmus 7.*

**D**Ómine Deus meus in te sperávi : \* salvum me fac ex ómnibus persecuéntibus me , et líbera me.

Ne quando rápiat ut leo ánimam meam , \* dum non est qui rédimat , neque qui salvum fáciat.

Dómine Deus meus , si feci istud , \* si est iníqui-  
tas in mánibus meis.

Si réddidi retribuéntibus mihi mala , \* decídám méritò ab inimícis meis inánis.

Persequátur inimícus ánimam meam , et compre-  
héndat , et concúlcet in terra vitam meam : \*  
et glóriam meam in púlverem dedúcat.

Exúr-

Exúrge Dómine in ira tua : \* et exaltáre in fínibus inimicórum meórum.

Et exúrge Dómine Deus meus in præcépto quod mandásti : \* et synagóga populórum circúmdabit te.

Et propter hanc in altum regrédere : \* Dóminus júdicat pópulos.

Júdica me Dómine secúndum justítiam meam : \* et secúndum innocéntiam meam super me.

Consummétur nequítia peccatórum , et díriges justum : \* scrutans corda , et renes Deus.

Justum adjutórium meum à Dómino : \* qui salvos facit rectos corde.

Deus judex justus , fortis , et pátiens : \* numquid iráscitur per síngulos dies?

Nisi convérsi fuéritis , gládium suum vibrábit : \* arcum suum teténdit , et parávit illum.

Et in eo parábit vasa mortis : \* sagíttas suas ardentibus effécit.

Ecce partúriit injustítiam : \* concépit dolórem , et péperit iniquitátem.

Lacum apéruit , et effódit eum : \* et incidit in fóveam quam fecit.

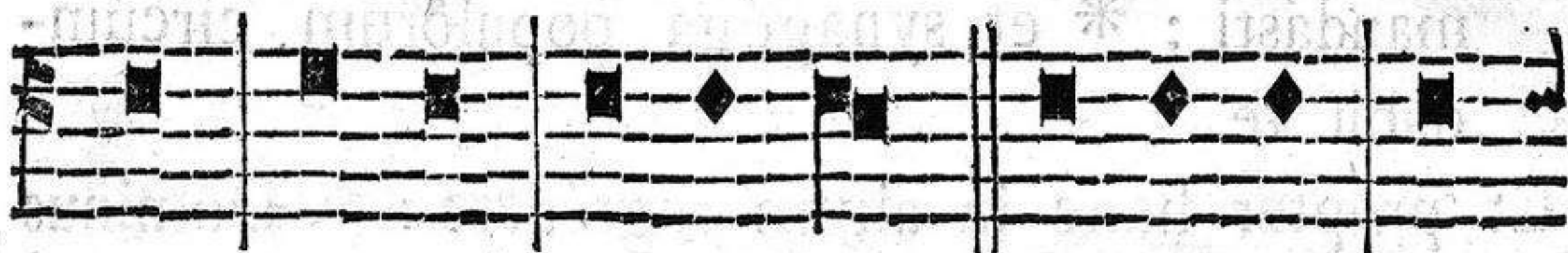
Convertétur dolor ejus in caput ejus : \* et in vérticem ipsíus iníquitas ejus descéndet.

Confitébor Dómino secúndum justítiam ejus : \* et psallam nómini Dómini altíssimi.

Réquiem ætérnam \* dona eis Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Antíphona.* Ne quando, &c.



ÿ. A por ta ín fe ri. R̄. É ru e Dó-



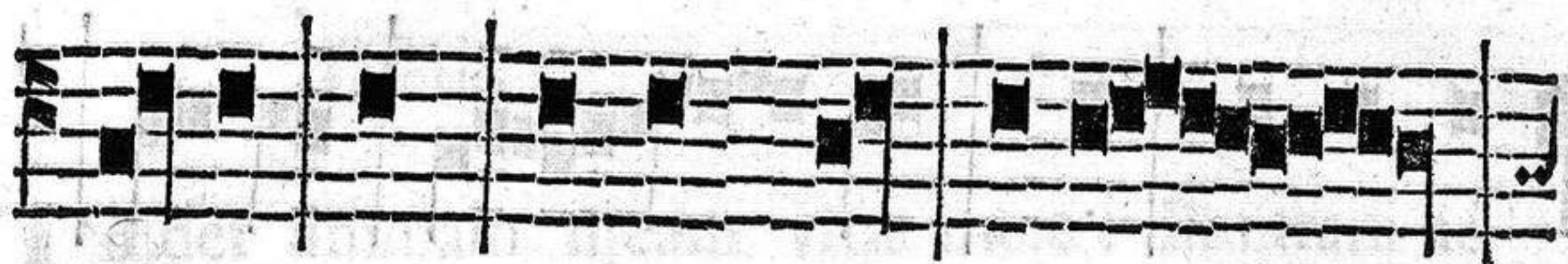
mi ne á ni mas e ô rum.

*Dícese el Pater noster en secreto, y las Lecciones sin absolucion, bendicion, título, ni Tu autem.*

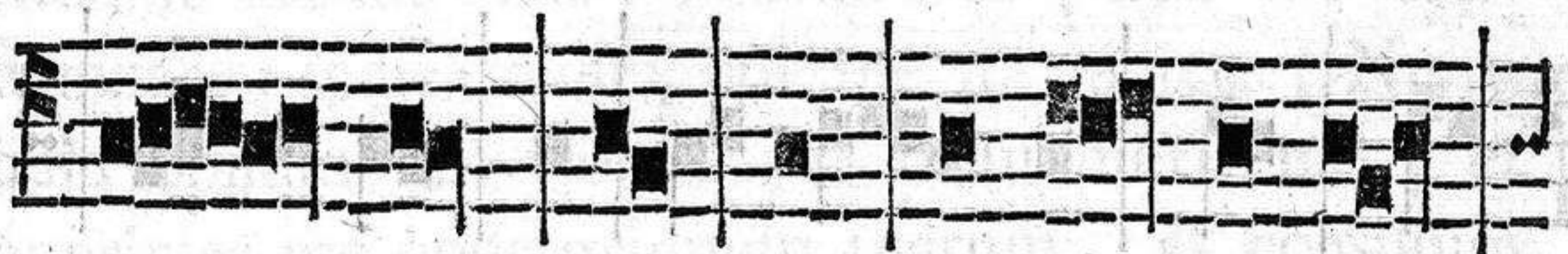
Lectio j. *Job 7. c*

**P**Arce mihi Dómine, nihil enim sunt dies mei. Quid est homo, quia magnificas eum? aut quid appónis erga eum cor tuum? Vísitas eum dilúculò, et súbitò probas illum. Usquequò non parcis mihi, nec dimíttis me, ut glútiam salívam meam? Peccávi, quid fáciam tibi, ò custos hóminum? Quare posuísti me contrárium tibi, et factus sum mihi metípsi gravis? Cur non tollis peccátum meum, et quare non áufers iniquitátem meam? Ecce nunc in púlvere dórmiam, & si manè me quæsiéris, non subsístam.

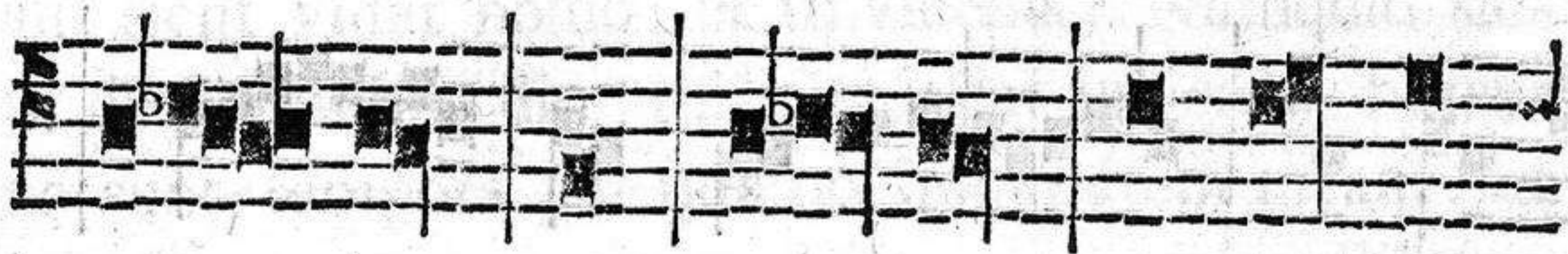
R̄.



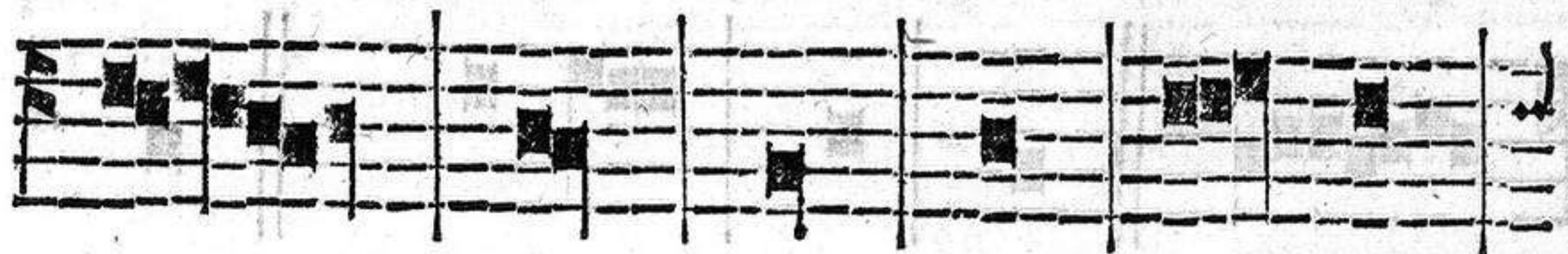
R. Cre do quod Re démp tor me us



vi vit, et in no vís si mo



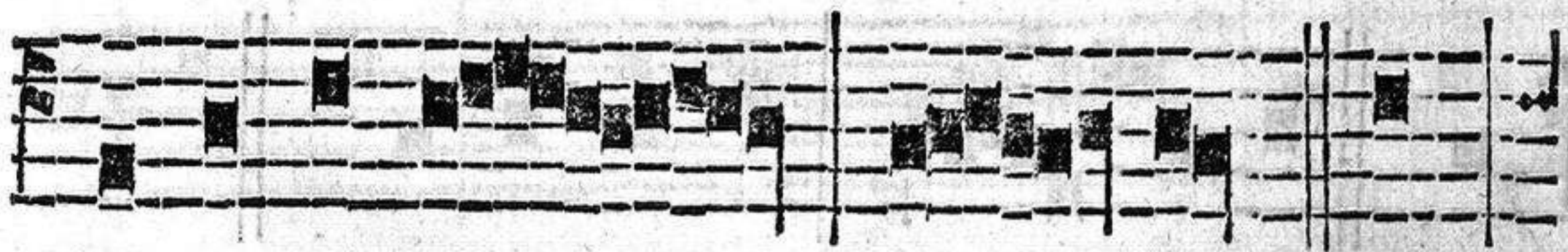
di e de ter ra sur rec tú-



ru sum: \* et in car ne



me a vi dé bo De um



Sal va tó re m me um. ♯. Quem

P 2

vi-

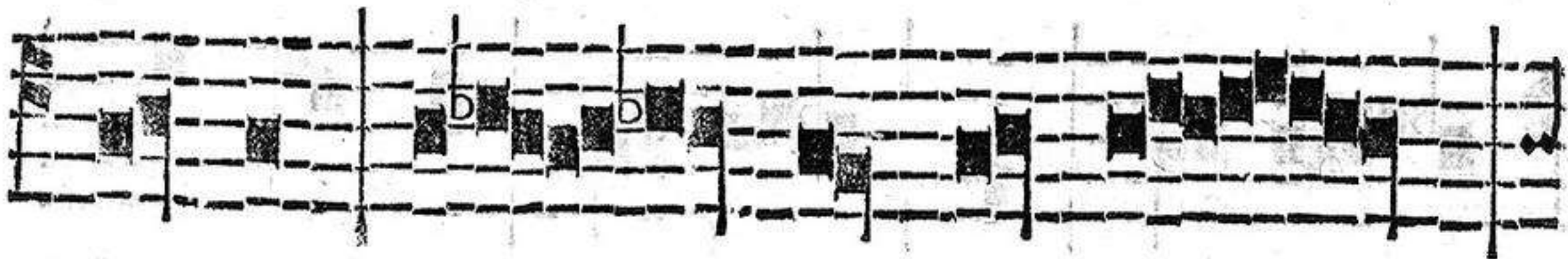




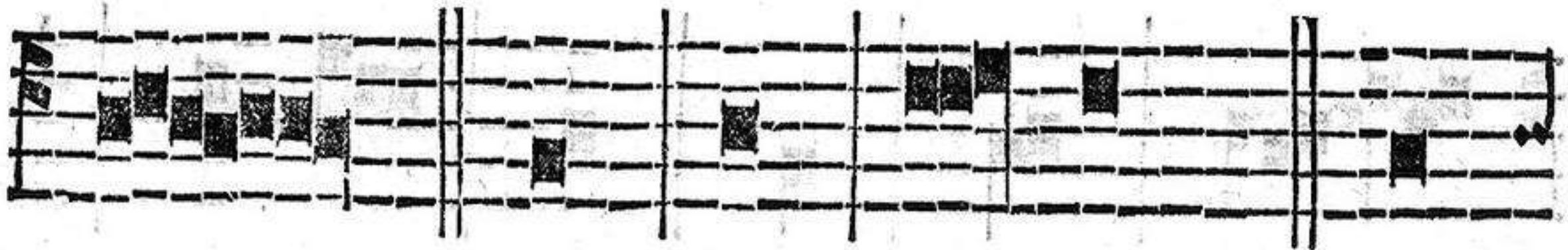
vi sú rus sum e go ip se,



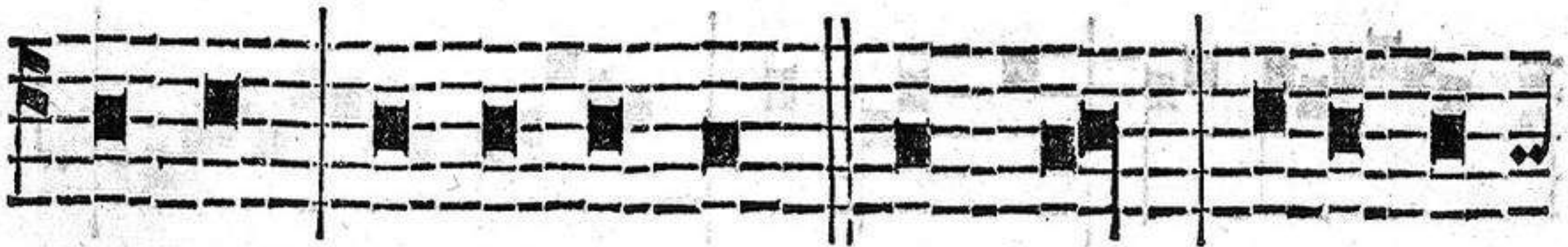
et non á li us, et ó cu li



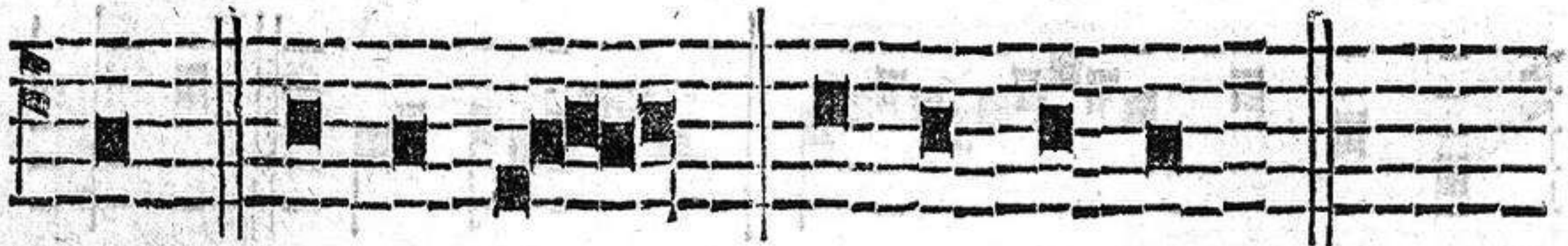
me i con s pec tú ri



su nt. \* Et in car ne, &c. Ky-



ri e e lé i son. Chris te e lé i-



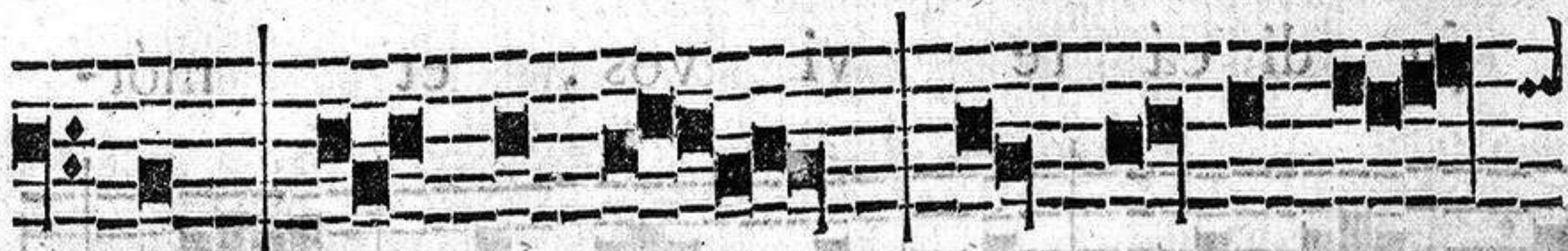
son. Ky ri e e lé i son.

Lec-

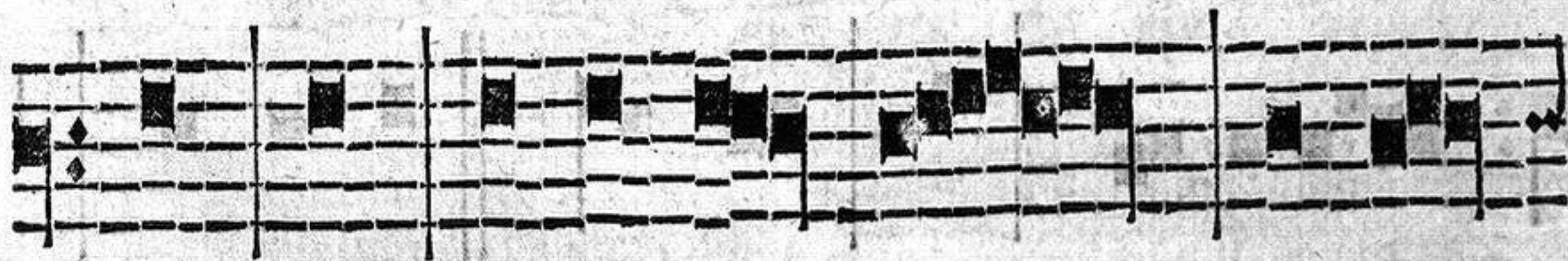
Lectio ij.

Job 10.

**T**ædet animam meam vitæ meæ : dimittam ad-  
 versum me elóquium meum. Loquar in ama-  
 ritúdi- ne animæ meæ : Dicam Deo , noli me con-  
 demnâre : indica mihi , cur me ita júdices ? Num-  
 quid bonum tibi vidétur , si calumniéris me , et  
 ópprimas me opus mánuum tuárum , et consílium  
 impiórum ádjuves ? Numquid óculi cárnei tibi sunt :  
 aut sicut videt homo , et tu vidébis ? Numquid sic-  
 ut dies hóminis dies tui , et anni tui sicut humá-  
 na sunt témpora , ut quæras iniquitátem meam , et  
 peccátum meum scrutéris ? Et scias , quia nihil ím-  
 pium fécerim , cùm sit nemo qui de manu tua pos-  
 sit erúere.



R. Qui Lá za ru m re sus ci tá s-



ti à mo nu mén to fo e ti-  
 dum.



dum. \* Tu e is Dó mi ne do na



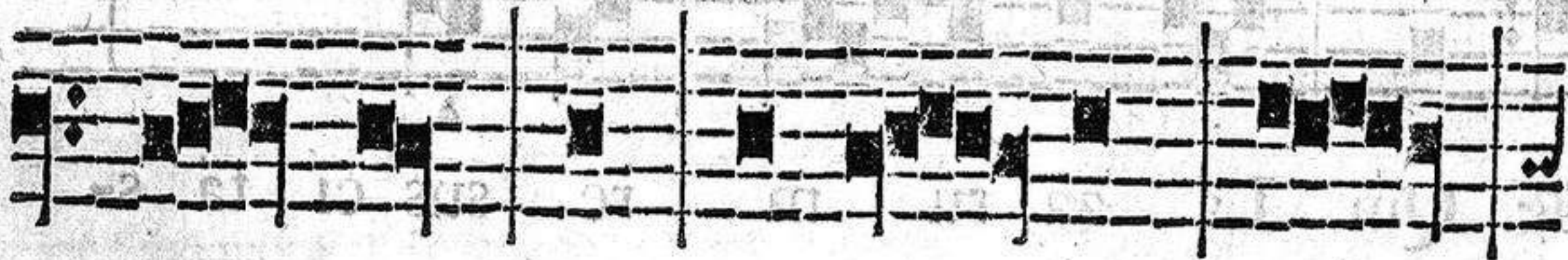
ré qui em, et lo cum in du l-



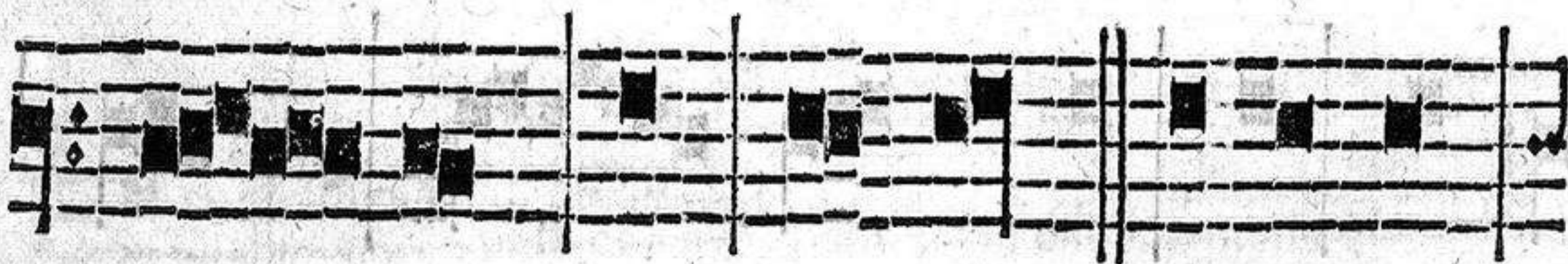
gén ti æ. ψ. Qui ven tú rus e s



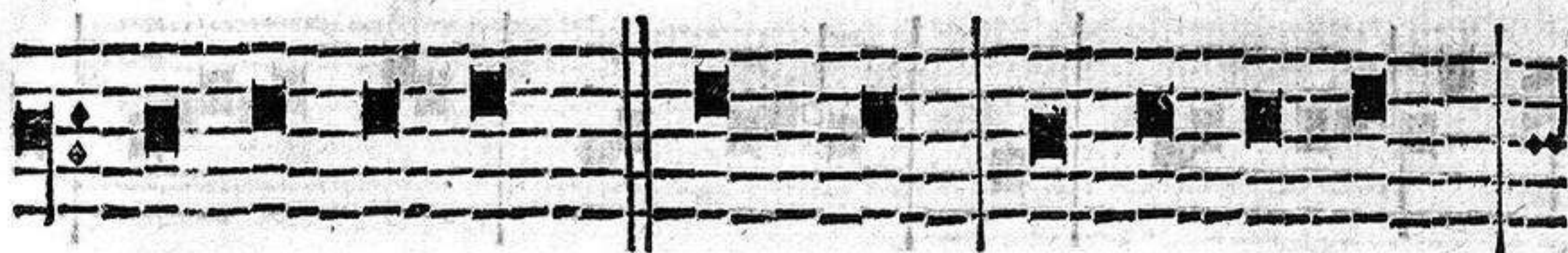
ju di cá re vi vos, et mór-



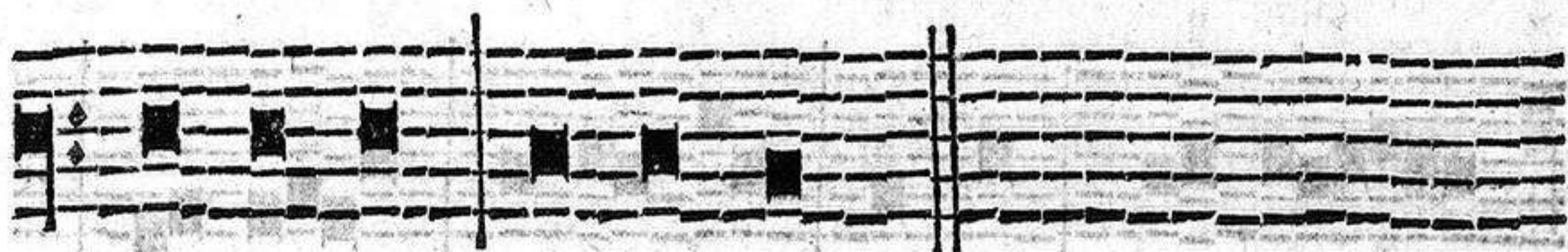
tu os, et sæ cu lum pe r



igi nem. Tu e is. om Ky ri e i  
eléi-



e lé i son. Christe e lé i son.

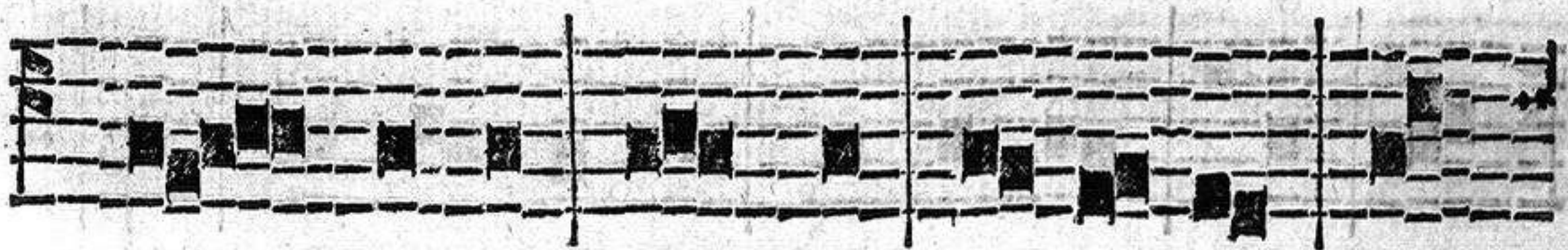


Ky ri e e lé i son.

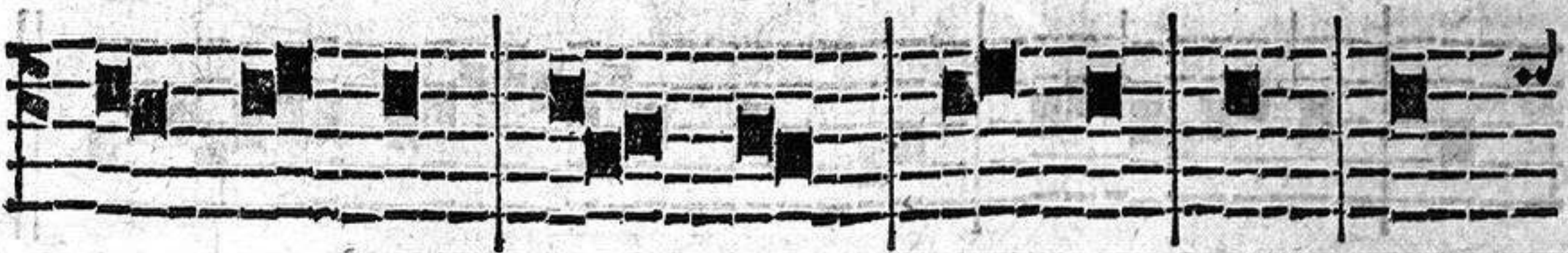
Lectio iij.

Job 10.

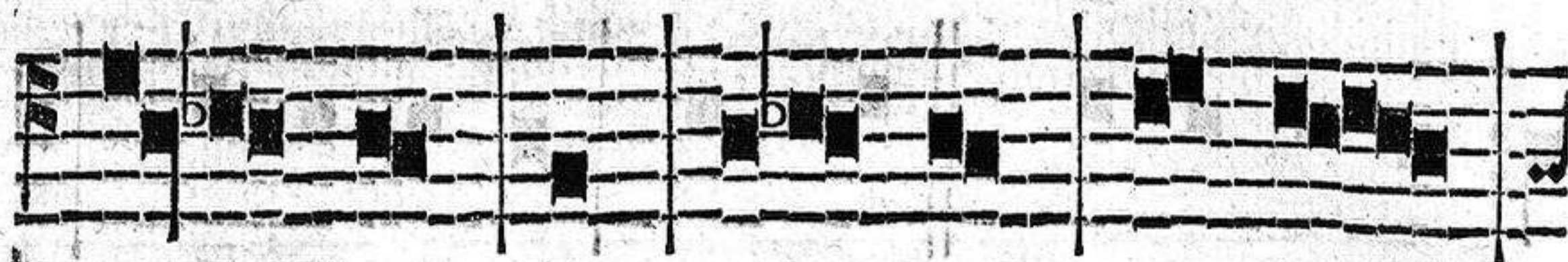
**M**ANUS tuæ fecerunt me, et plasmaverunt me totum in circuitu, et sic repente precipitas me? Meménto quæso quód sicut lutum féceris me, et in púlverem redúces me. Nonne sicut lac multisisti me, et sicut cáseum me coagulásti? Pelle, et cárnibus vestísti me, óssibus, et nervis compegísti me. Vitam, et misericórdiam tribuísti mihi, et visitátio tua custodívit spíritum meum.



R. Dó mi ne, quan do vé ne ris ju-



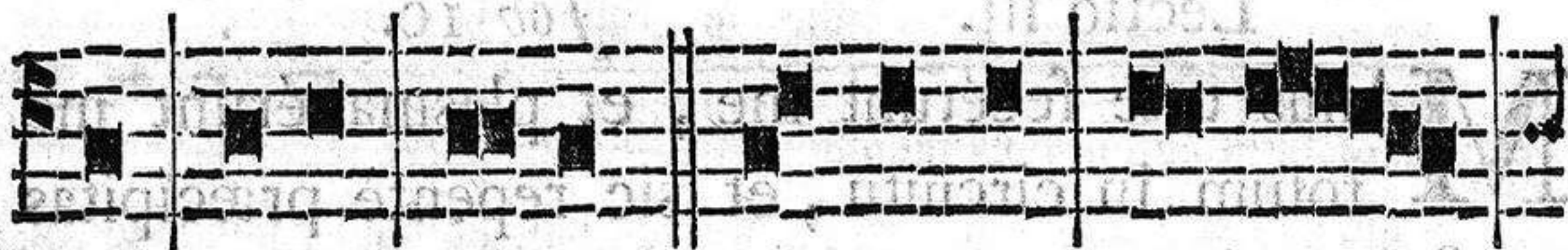
di cá re ter ram, U bi me abs-  
cón-



cóns i dām sà vul tu nōi i ræ



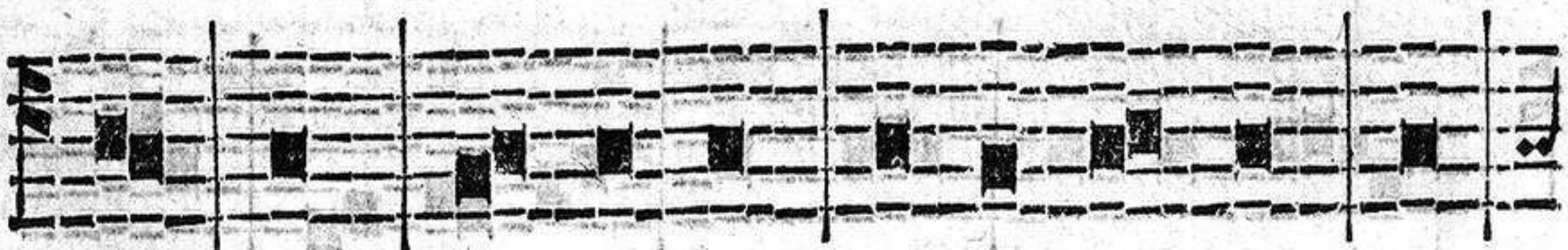
tu æ? \* Qui a pec cá vi ni mis



in vi ta me a. ψ. Com mís sa me a



pa vés co, et an te te e ru bés-



co dum vé ne ris ju di cá re no-



li me id U con dem ná re. ib

Quia



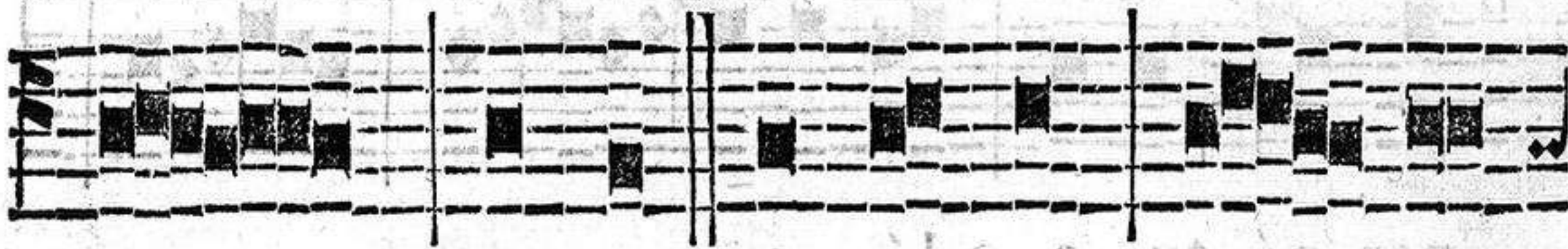
Qui a. ψ. Ré qui em æ tér nam



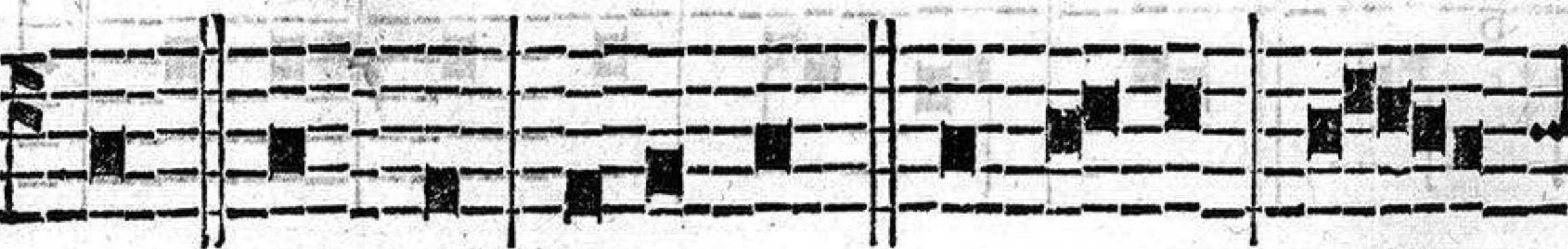
do na e is Dó mi ne, et lux



per pé tu a lú ce at e-



i s. Qui a Ky ri e e léi-



son. Chris te e léi son. Ky ri e e-

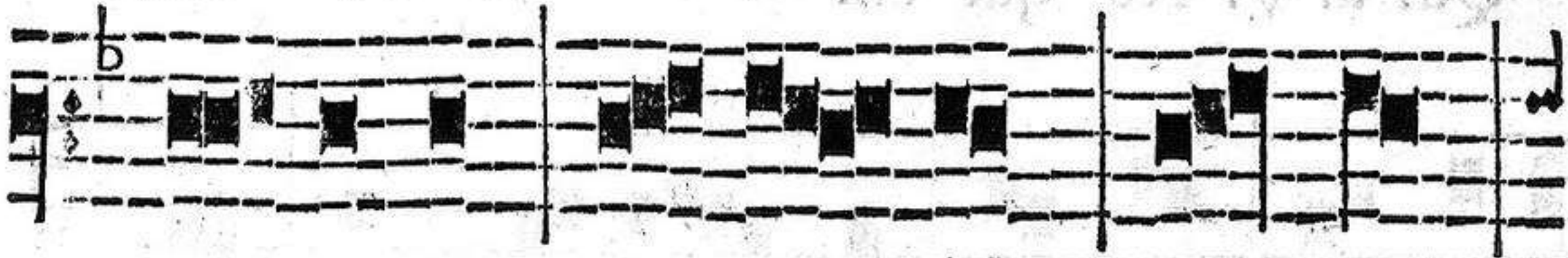


léi son.

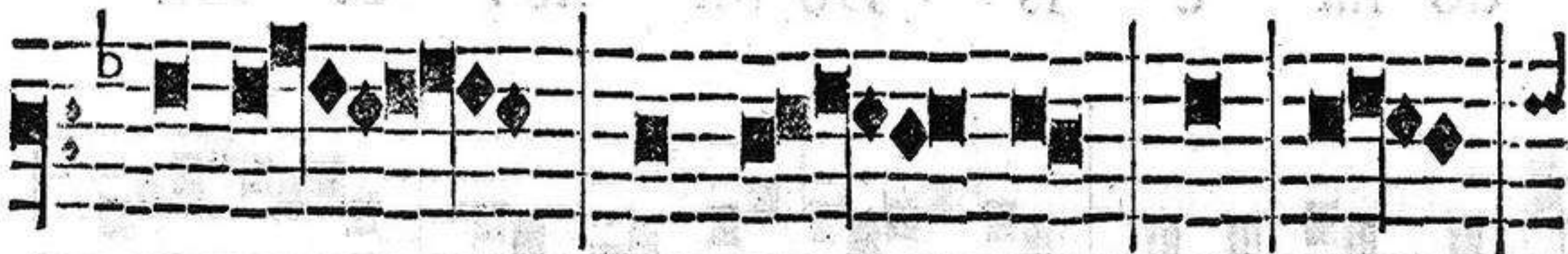
Q

Pa-

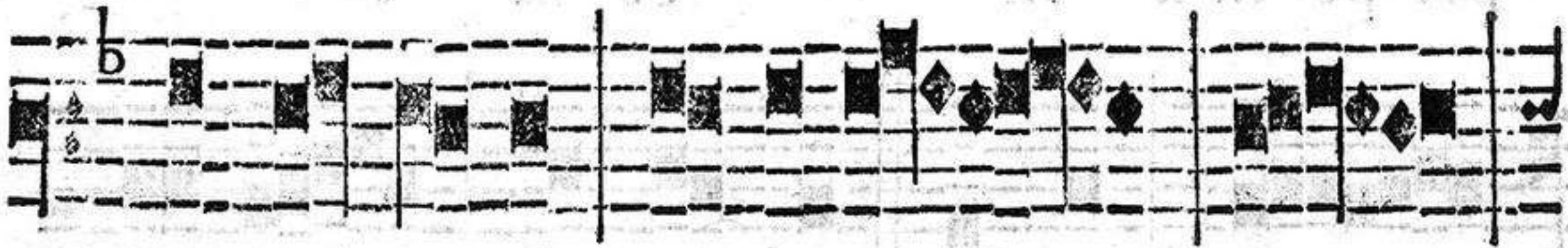
Pater noster, &amp;c.

*Oratio.* Absolve quæsumus, &c.**MISSA DEFUNCTORUM.**

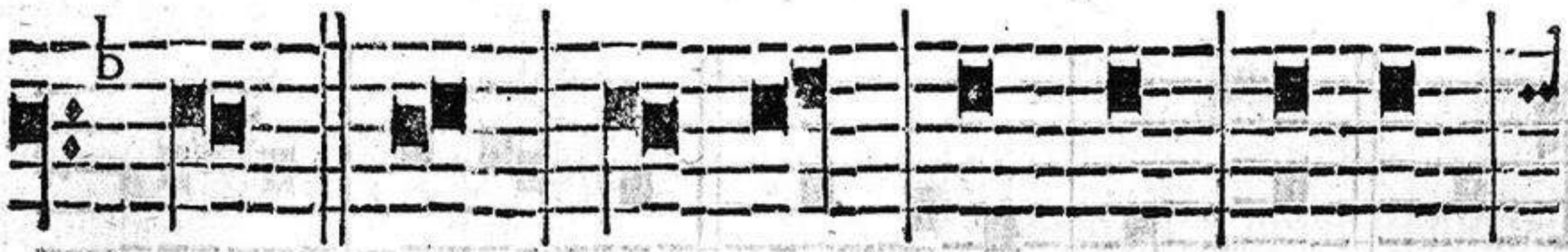
Ré qui em æ té r nam do na

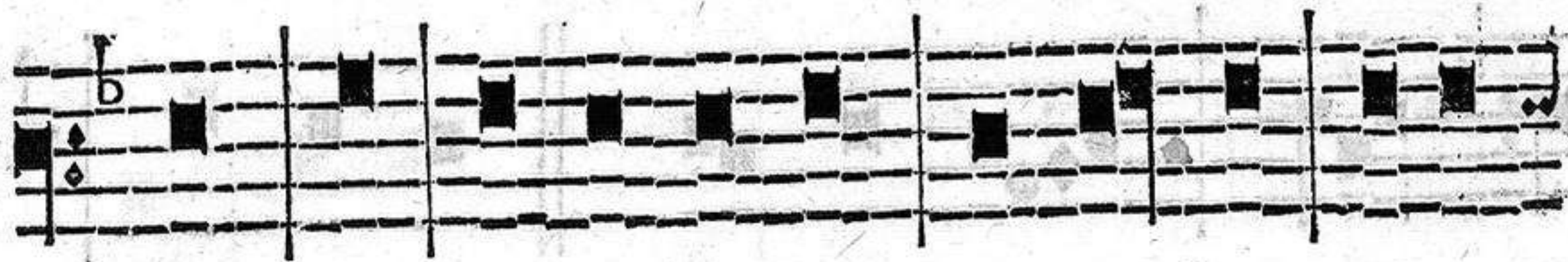


e i s Dó mi ne, et lux

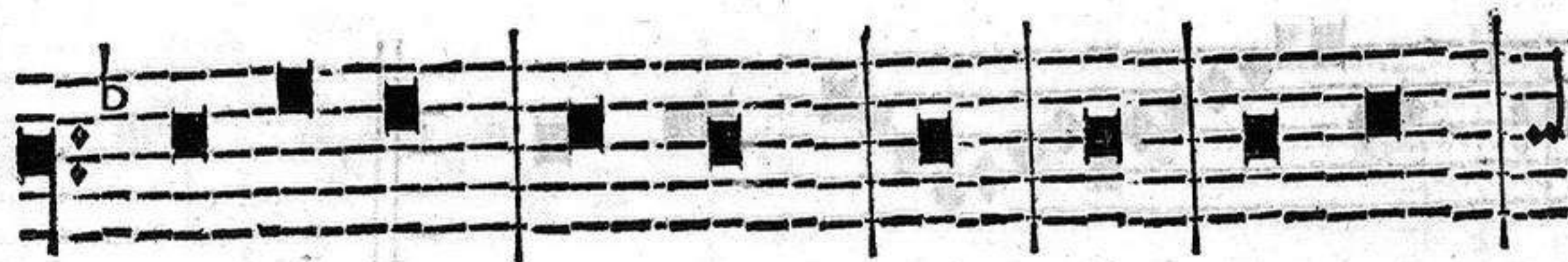


per pé tu a lú ce a t e-

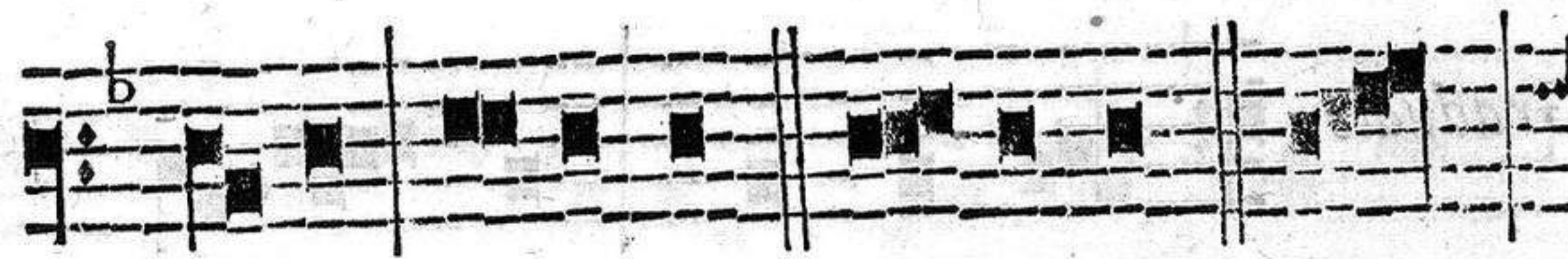
is. *ψ.* Te de cet hym nus De usin Si on: et ti bi red dé tur vo-  
tum



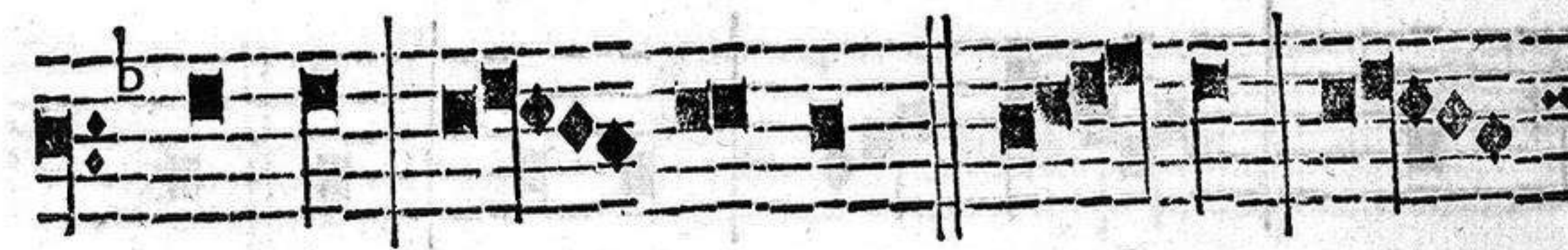
tum in Je rú sa lem: ex áu di o ra-



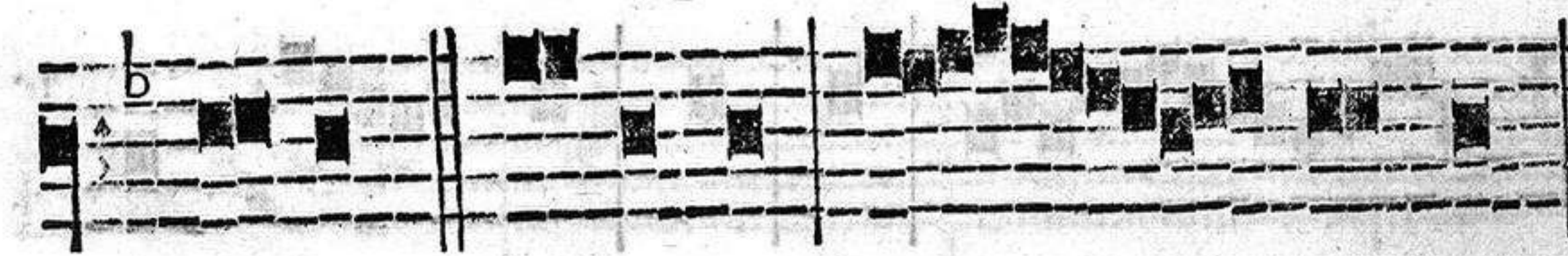
ti ô nem me am: ad te om nis



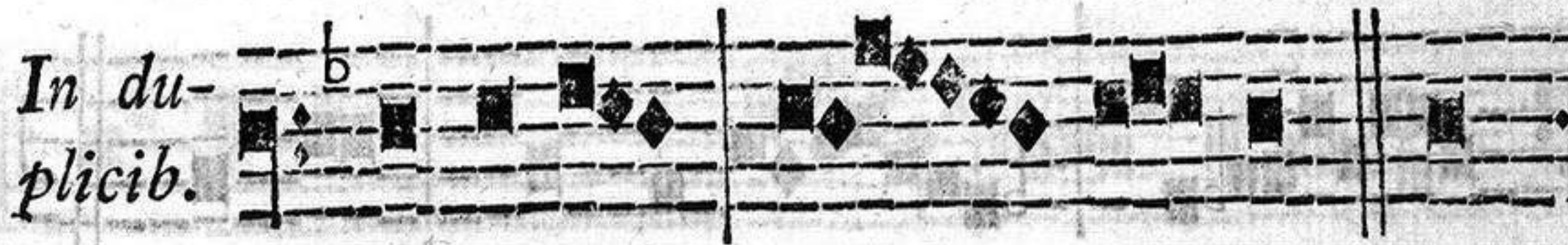
-ca ro vé ni et. Ré qui em. Ky-



ri e e léi son. Chris te e-



léi son. Ky ri e e léi son.



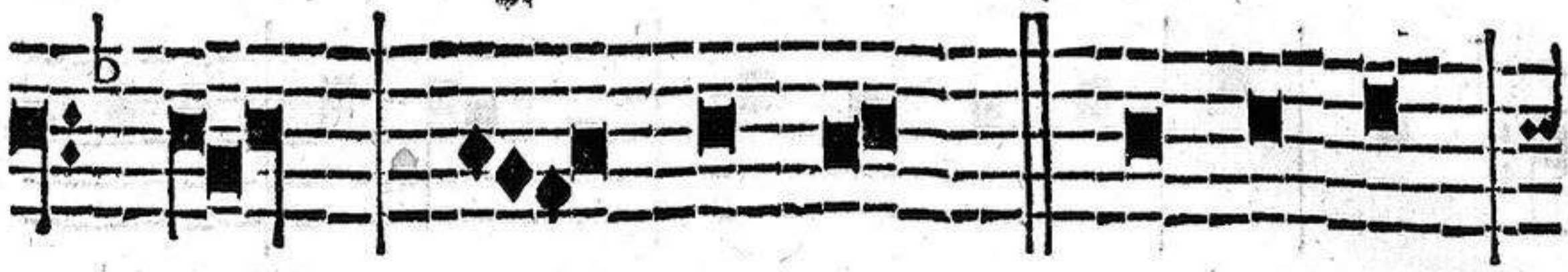
*In du-  
plicib.*

Ky ri e e léi son. Chris-

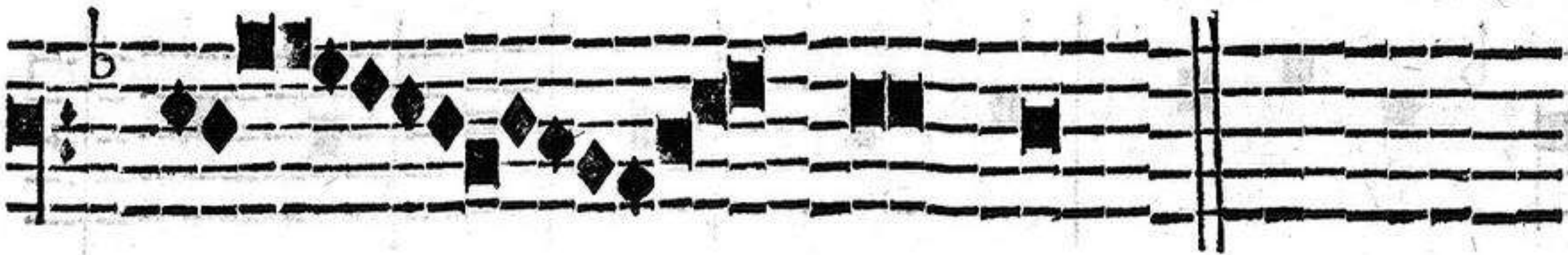
Q 2

te





te e léi son. Ky ri e

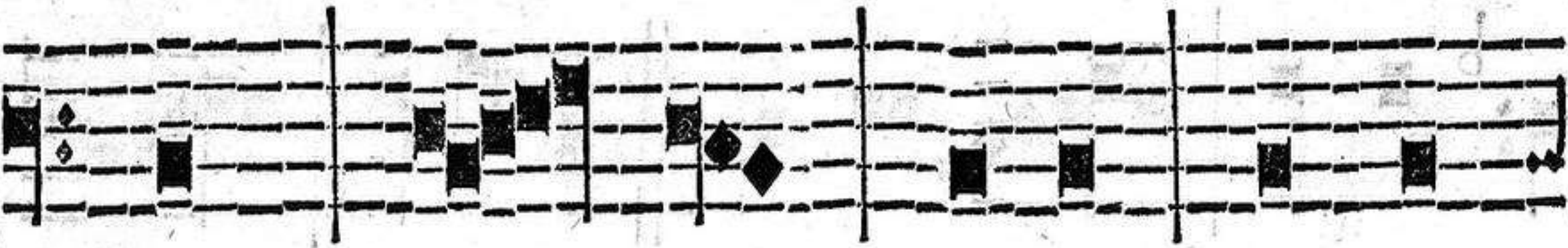


e léi son.

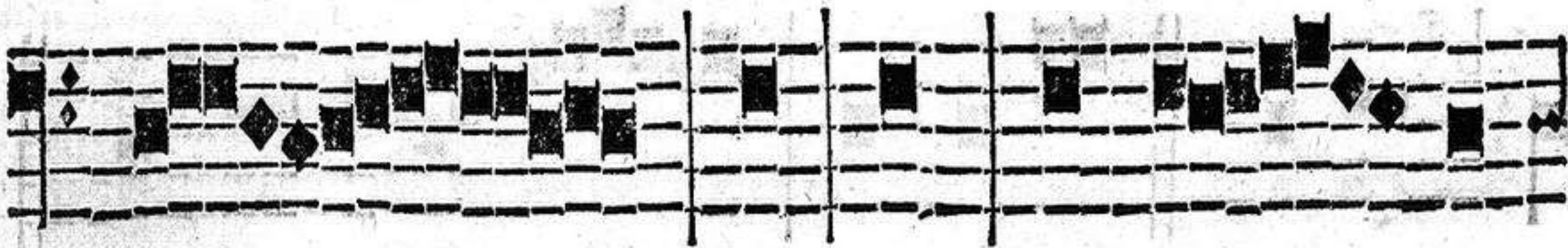


Graduale.

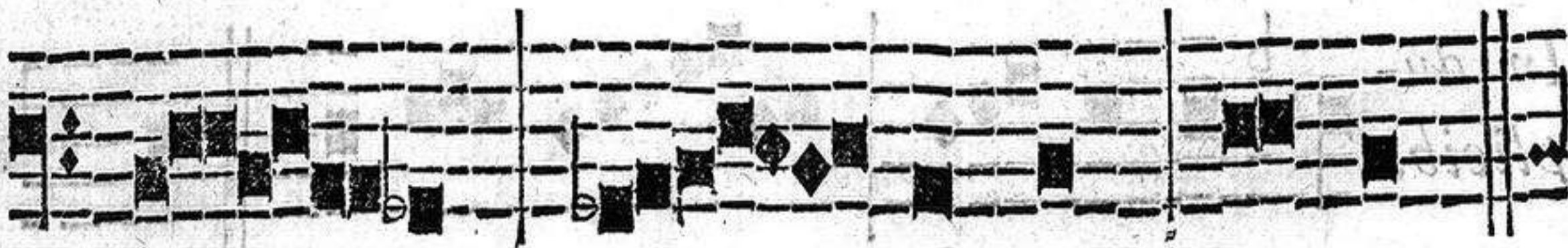
Ré qui em æ té r-



nam do na e is Dó mi-

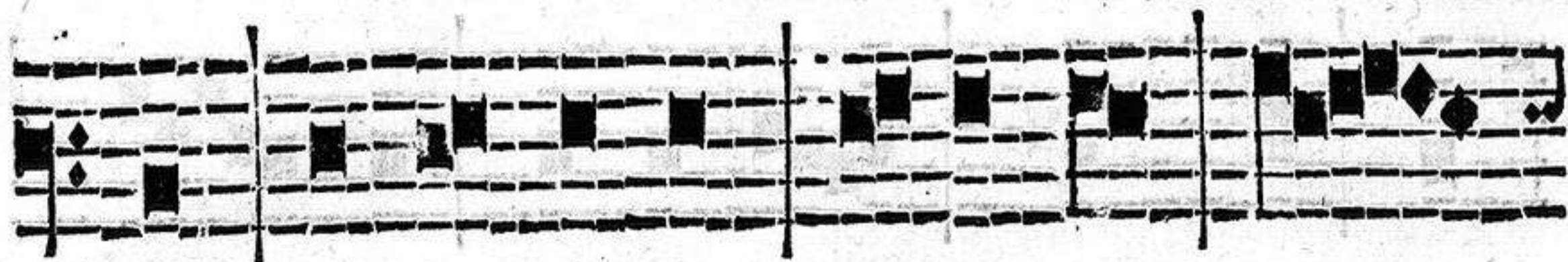


ne: et lux per pé tu-

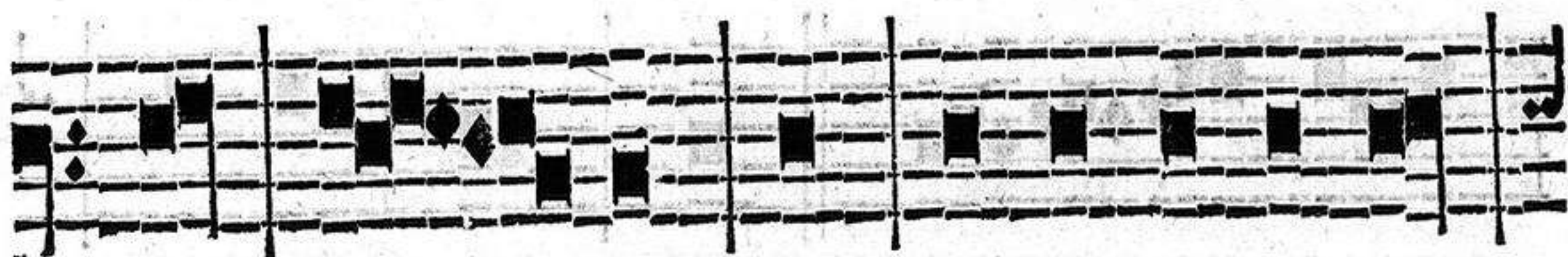


a nos lú ce at e is.

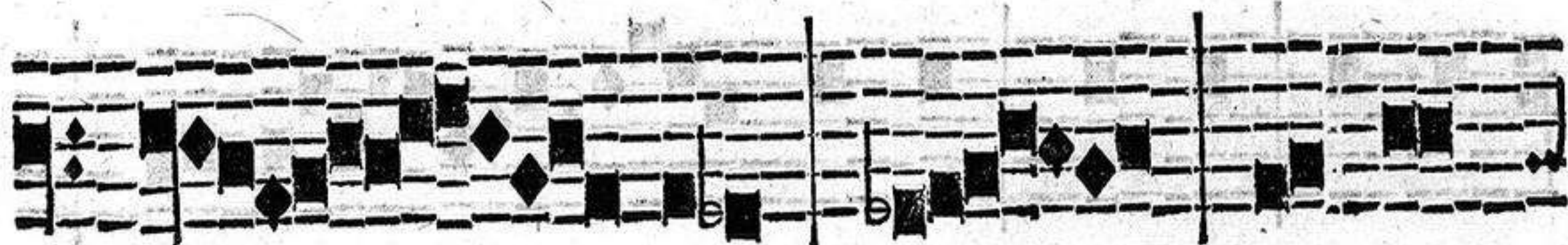
ψ.



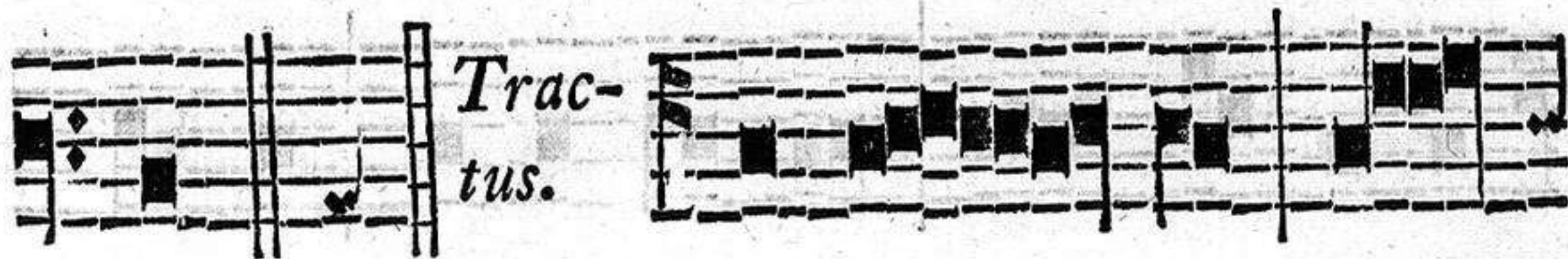
ψ. In me mó ri a æ tér na e- ds



rit ju s tus: ab au di ti ô ne



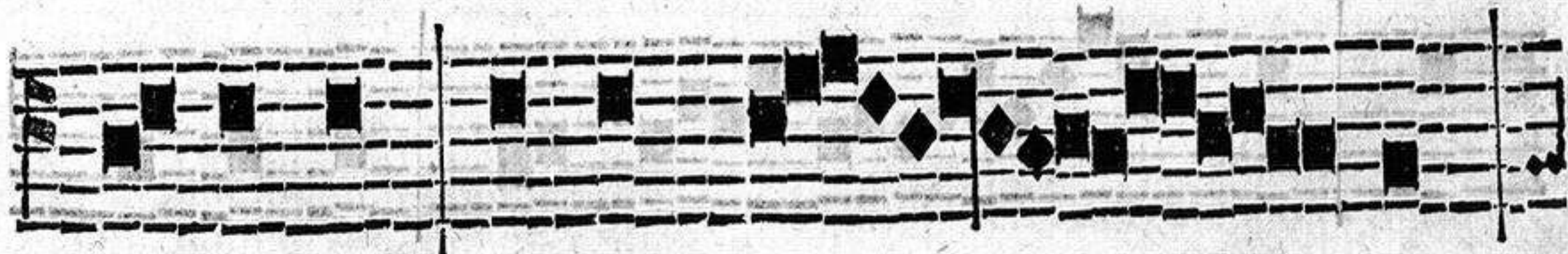
ma la no n ti mé-



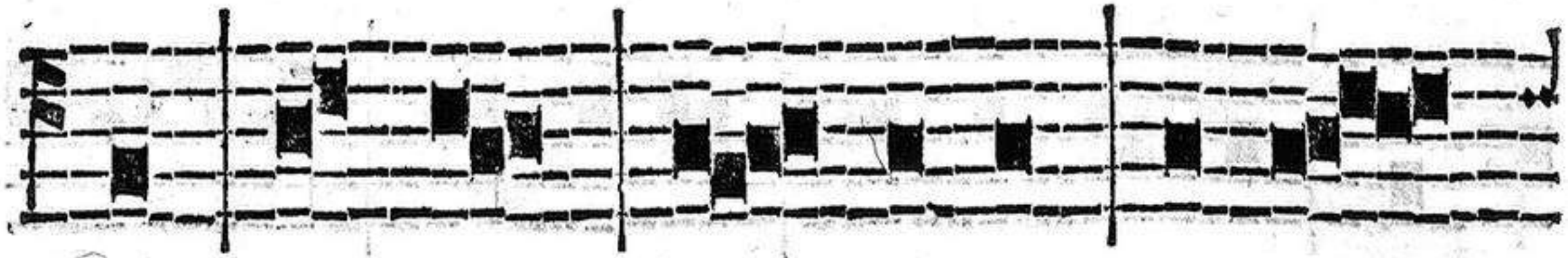
bit. *Trac-* tus. Ab só l ve Dó-



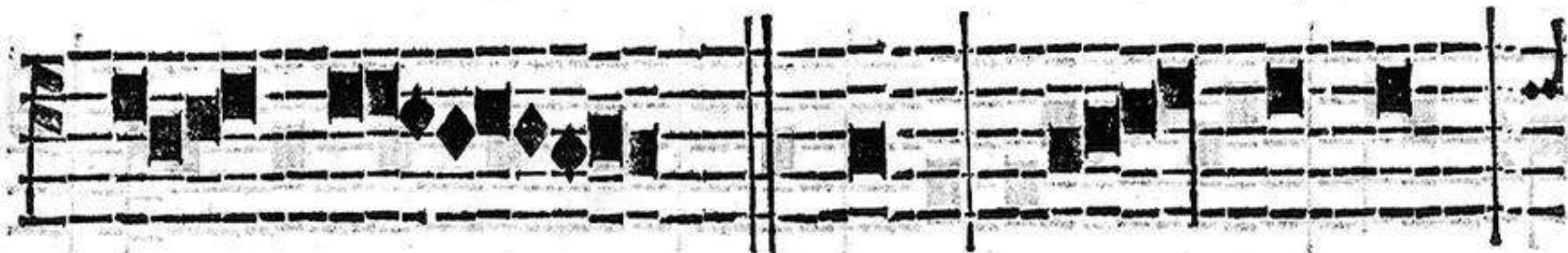
mi ne á ni mas óm ni um fi-



dé li um de func tô rum ab



ab om ni vín cu lo de li c-



tó ru m.  $\psi$ . Et grá ti a



tu a il lis suc cur ré n te,



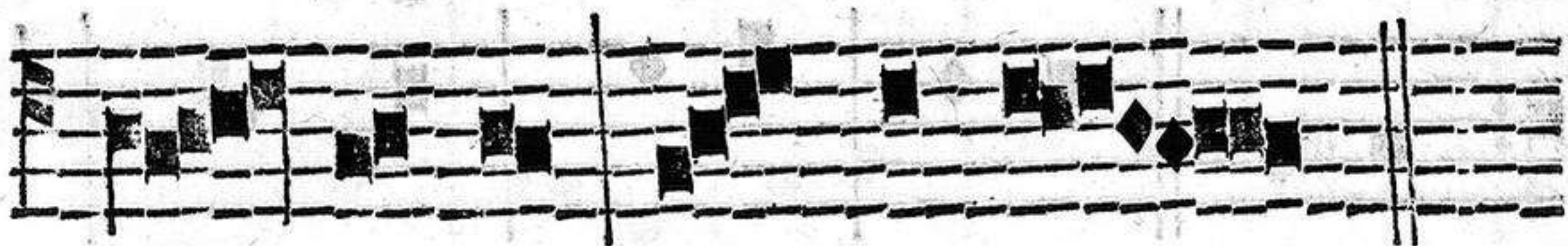
me re án tur e dá vá de re ju dí-



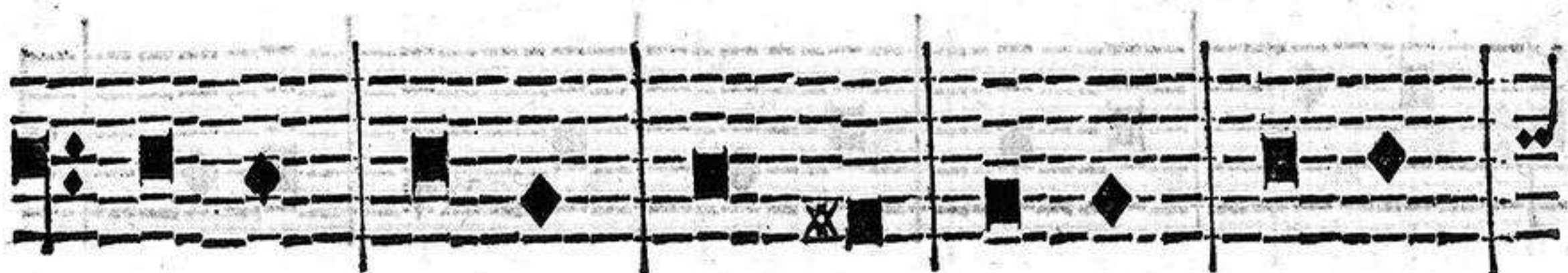
ci um u l ti ó in nis.  $\psi$ . Et lu-



cis æ té r næ be a ti-  
tú-



tú di que ne pé r fru i.



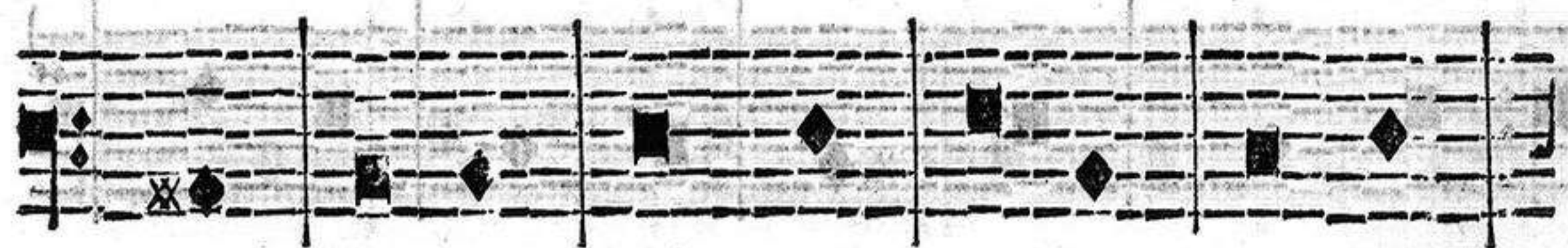
Di es i ræ di es il la sol vet



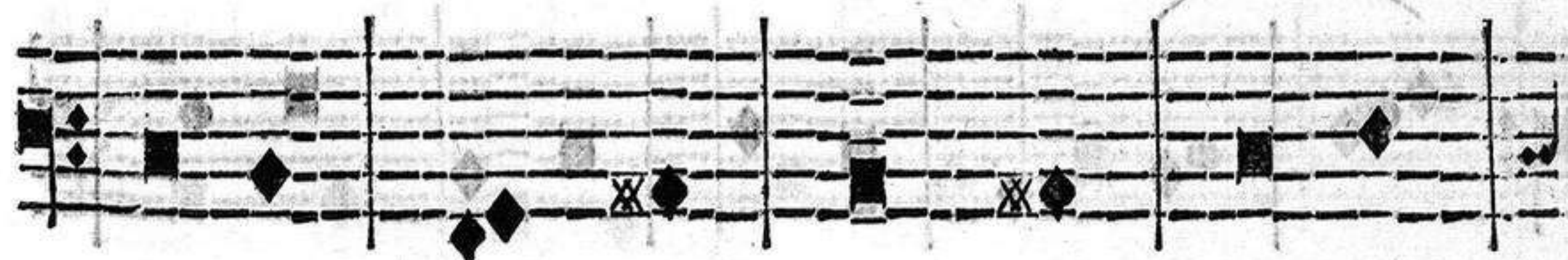
sæ clum in fa vil la , tes te Da vid



cum si byl la. Quan tus tre mor est



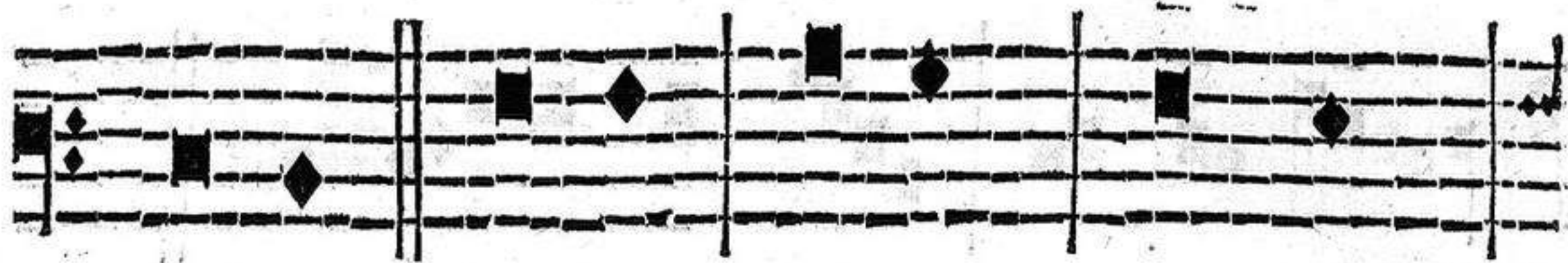
fu tú rus , quan do ju dex est ven-



tú rus , cun cæ ta oq stric ite dis cus-

scrip-

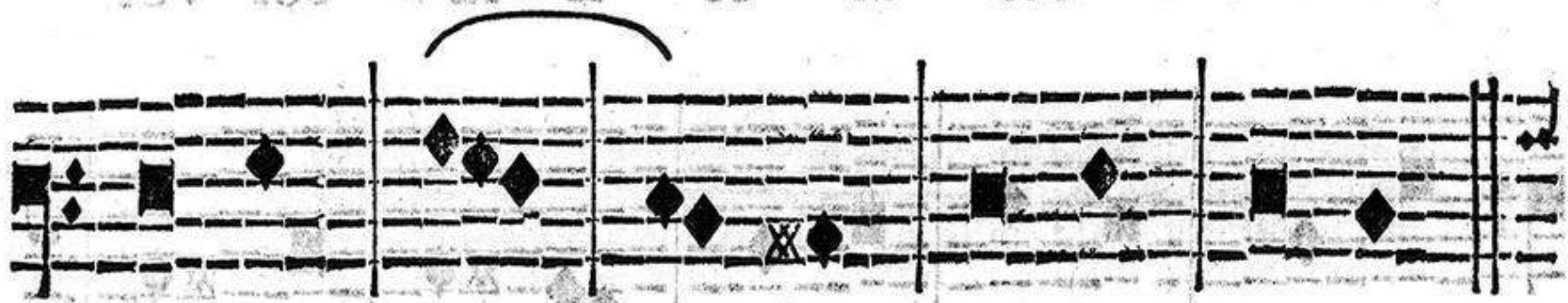
sú-



sú rus. Tu ba mi rum en spar gens



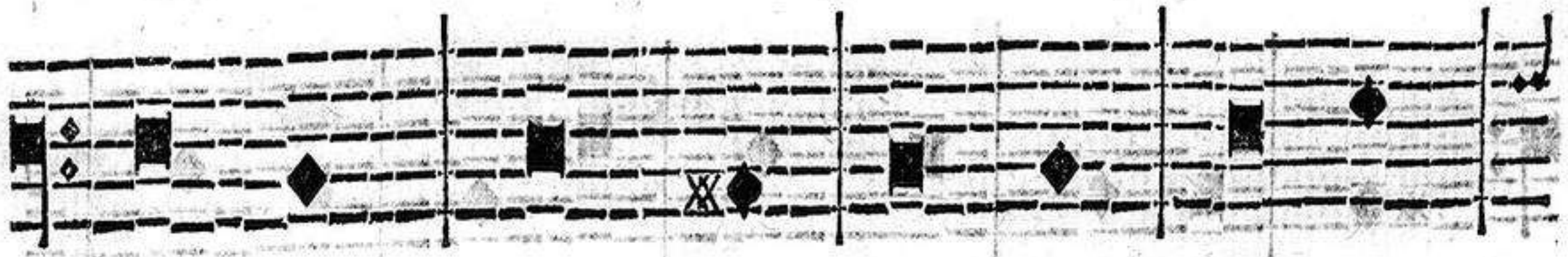
so num, per se púl chra re gi ô num,



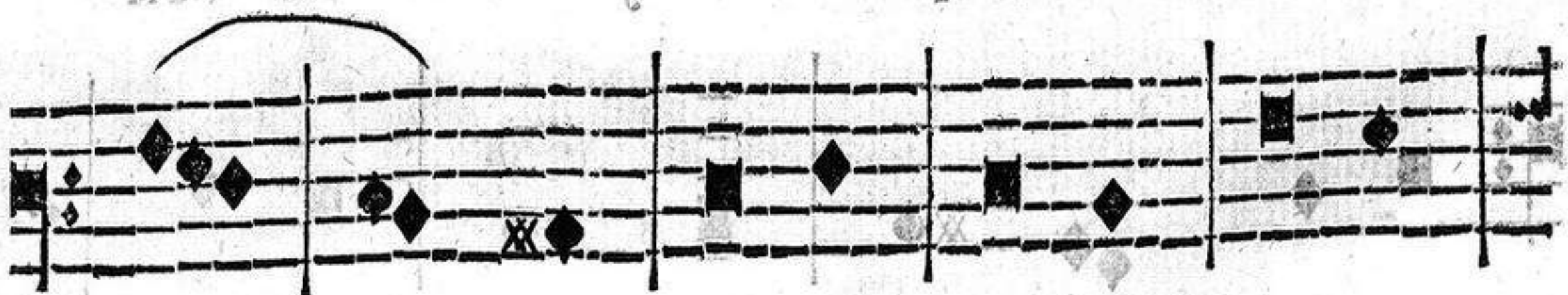
co get o m nes an te tro num.



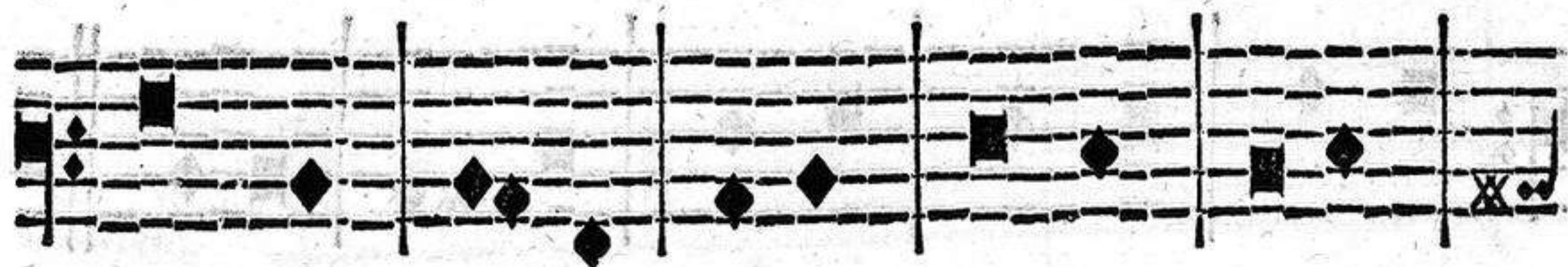
Mors stu pé bit, et na tú ra, cum re-



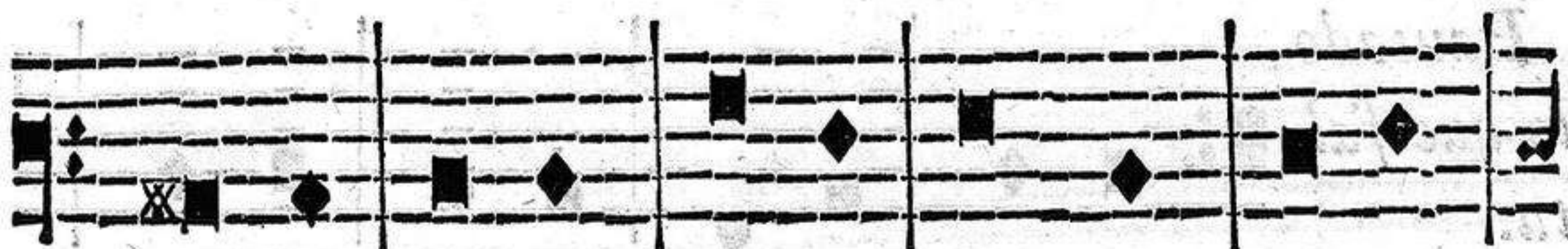
súr get cre a tú ra, ju di-



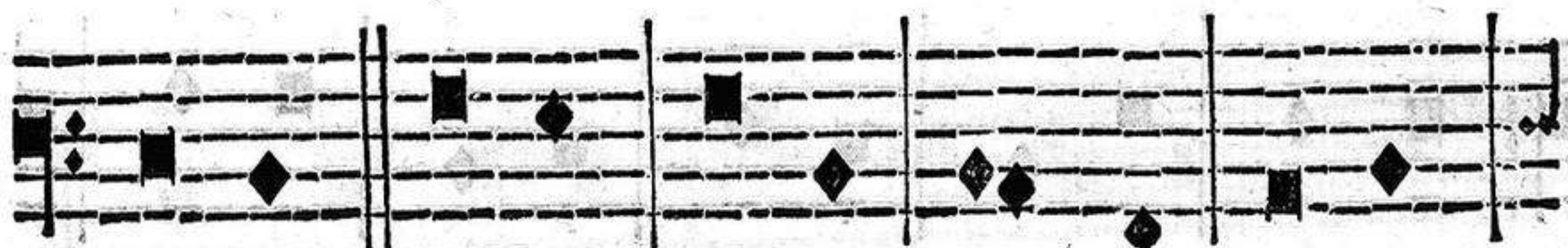
cá ab n ti o res pon sún ra. Li ber  
scrip-



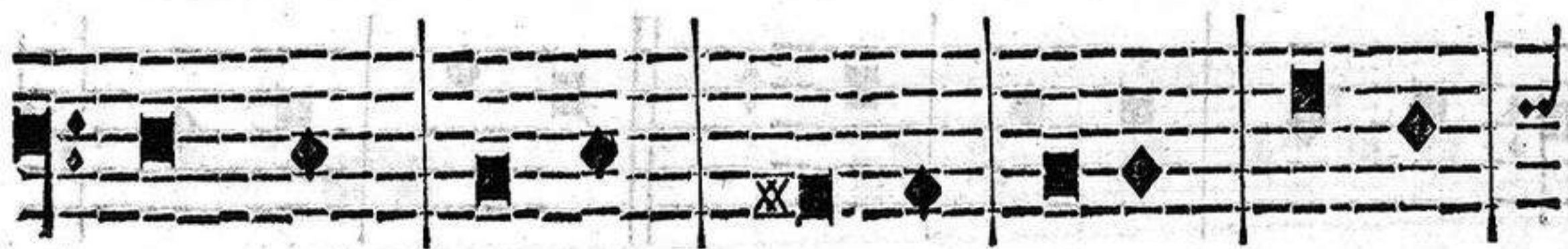
scrip tus pro fe ré tur, in quo to tum



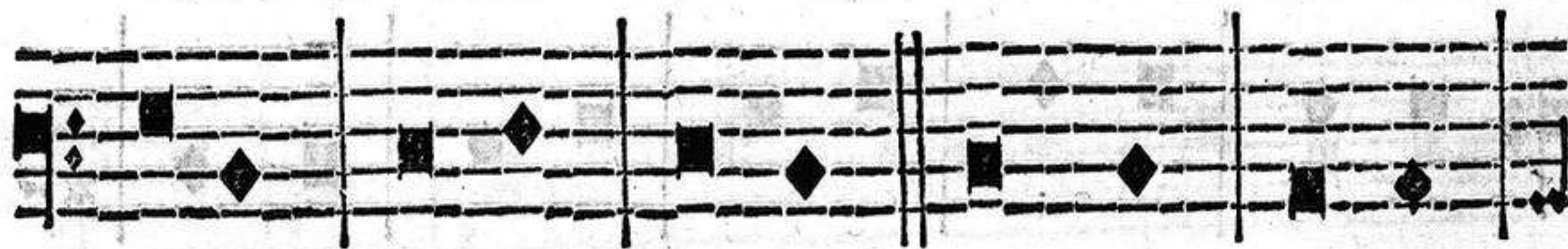
con ti né tur, un de mun dus ju di-



cé tur. Ju dex er go cum se dé bit



quid quid la tet ap pa ré bit, nil in

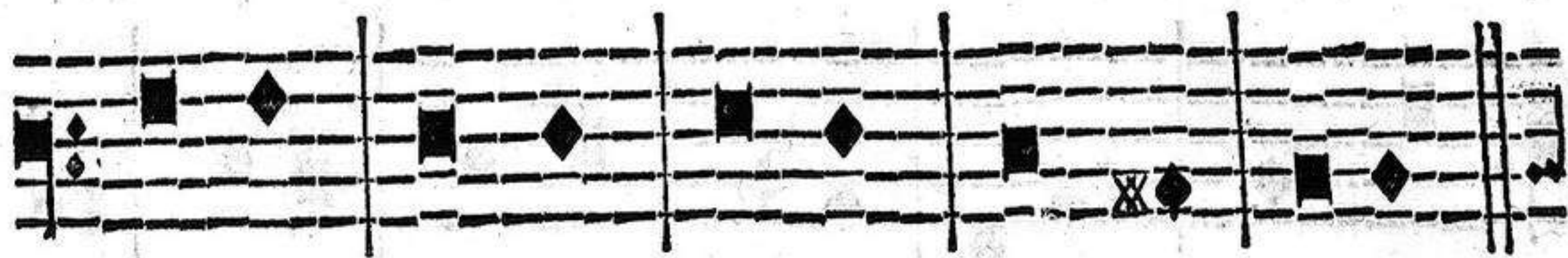


úl tum re ma né bit. Quid sum mi ser



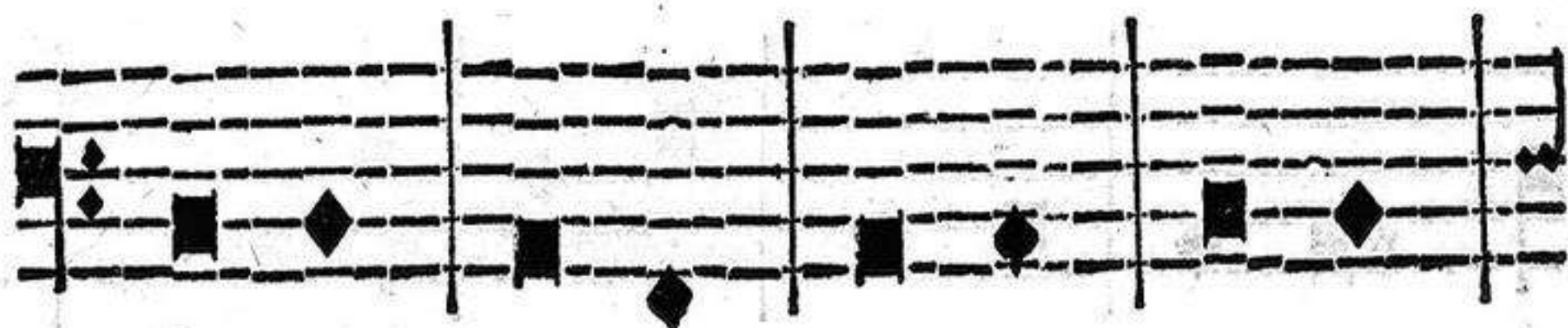
tunc dic tú rus, quem Pa tró num ro ga-

R tú-

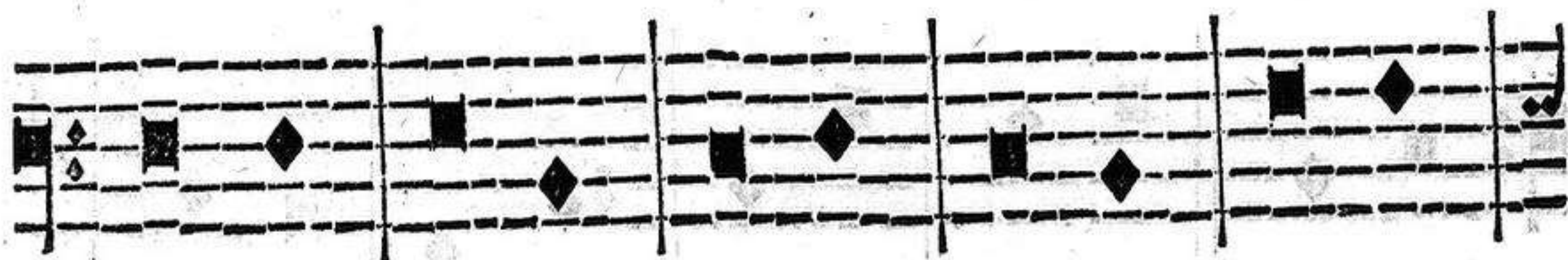


tú rus, cum vix jus tus sit se cú rus.

*Pausado*  
*lo que fal-*  
*ta.*



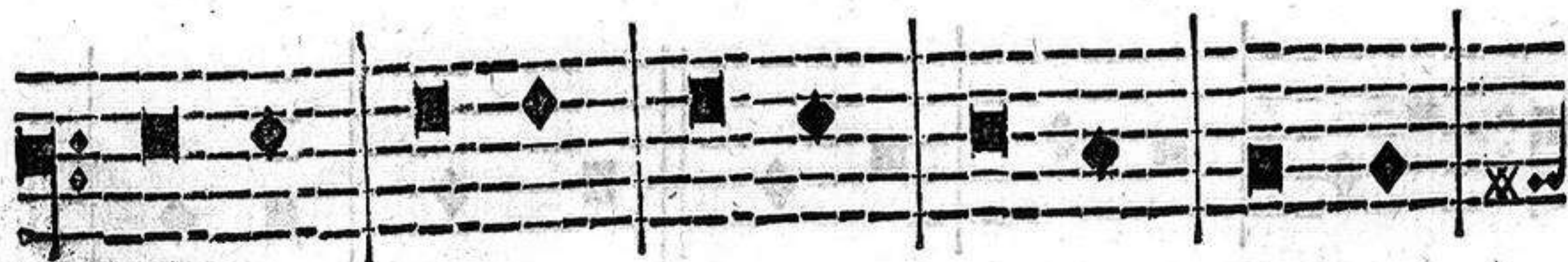
La cri mó sa di es il la



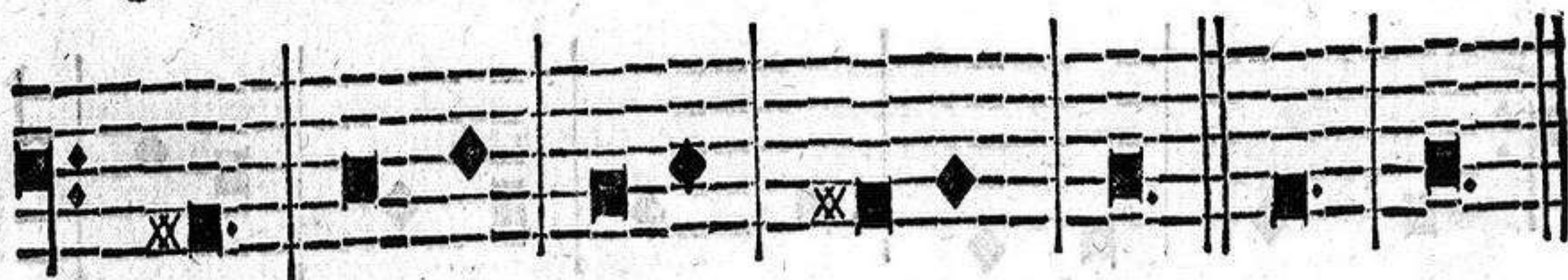
qua re súr get ex fa víl la, ju di-



cán dus ho mo re us: Hu ic er go



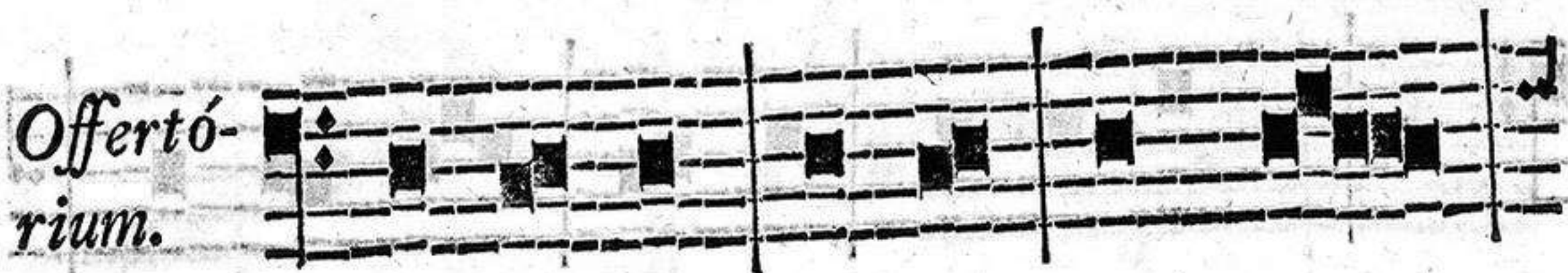
par ice De us, pi e Je su Dó mi-



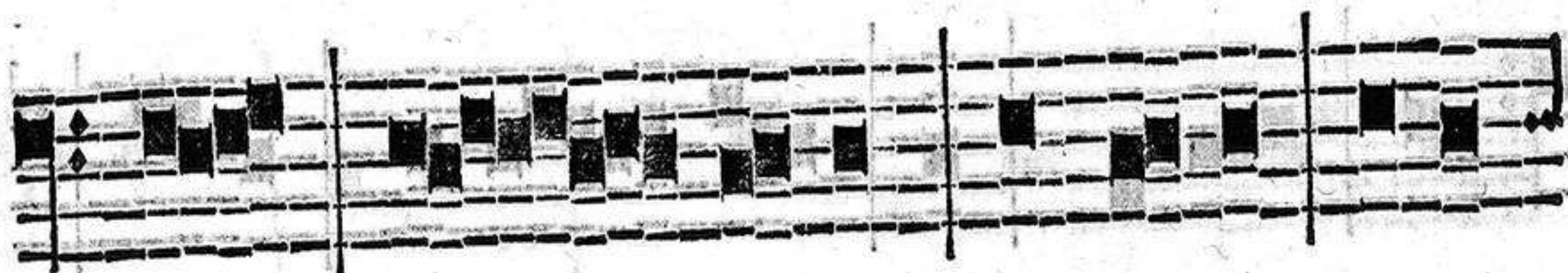
ne do na e is ré qui em. A men.

*Of-*

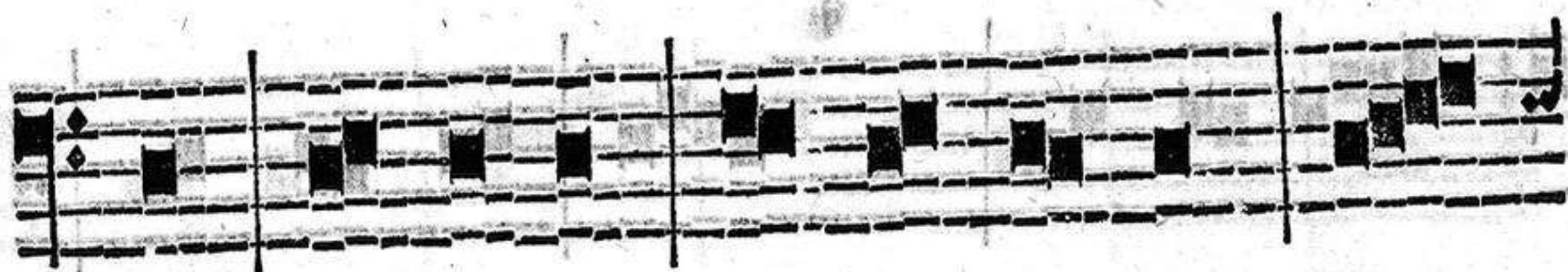
Offertó-  
rium.



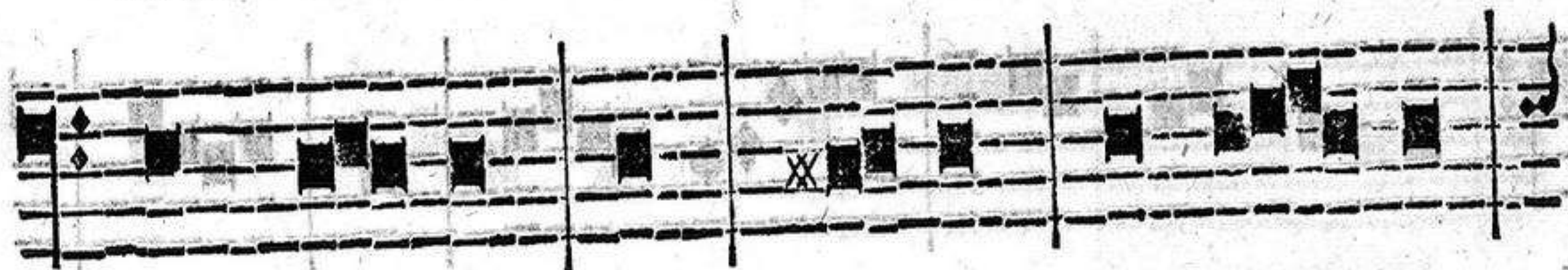
Dó-mi ne Je su Chris te,



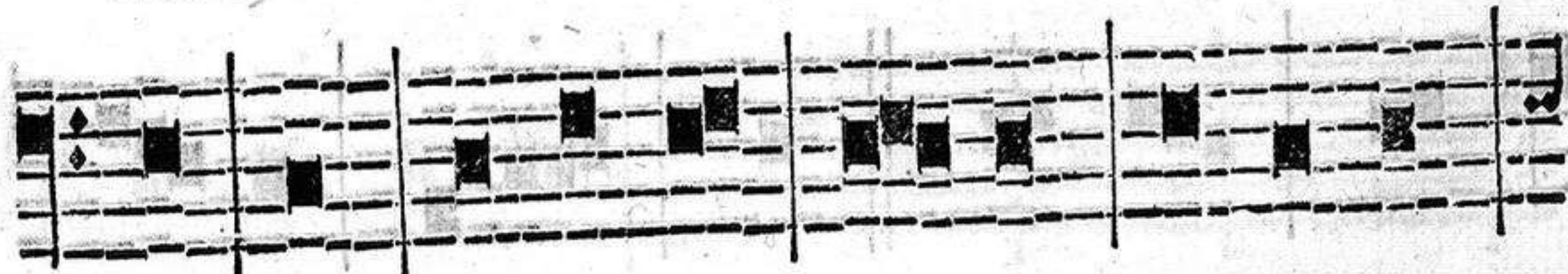
Rex gló ri æ ni lí be ra á ni-



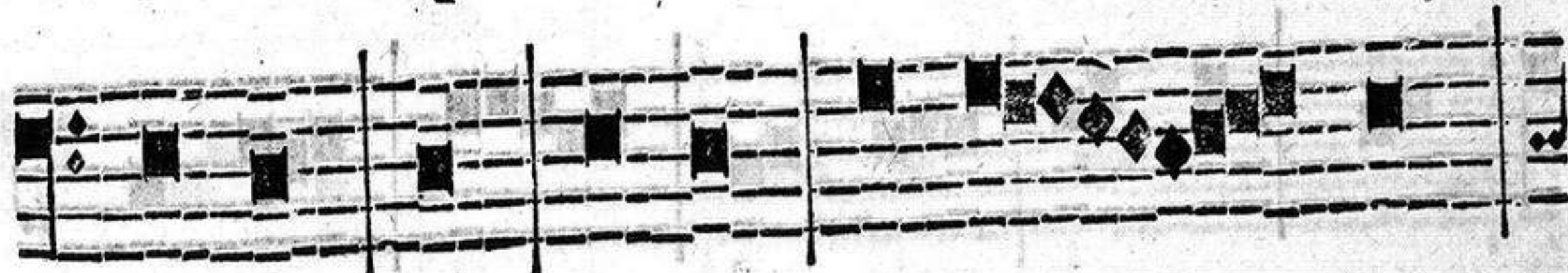
mas óm ni um fi dé li um de-



func tō ni rum de pœ nis in fér ni,



et de pro fún do la cu: lí be ra

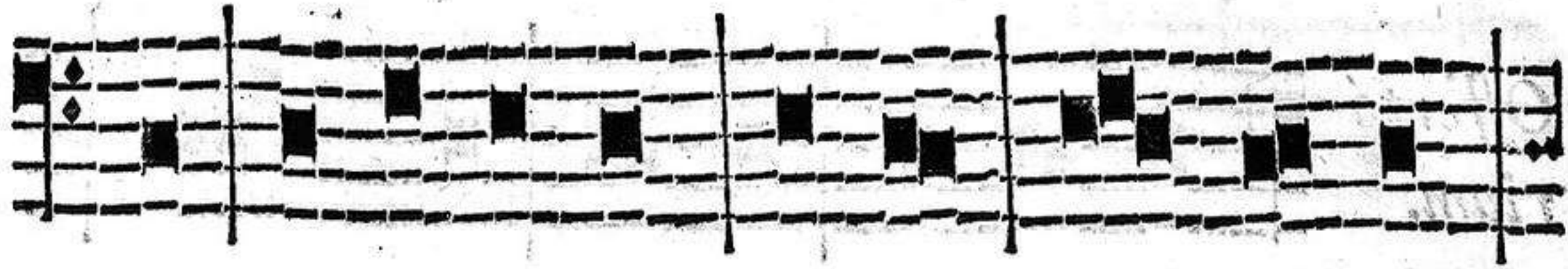


e as de o re le ó nis,

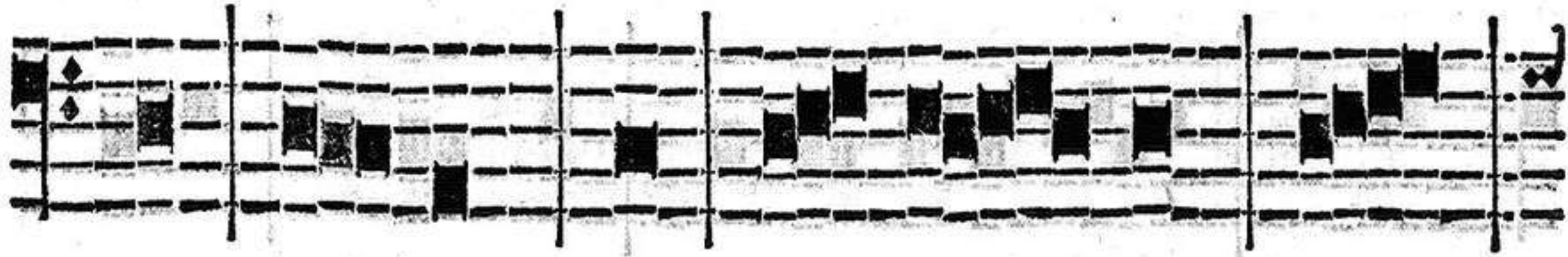
R 2

ne

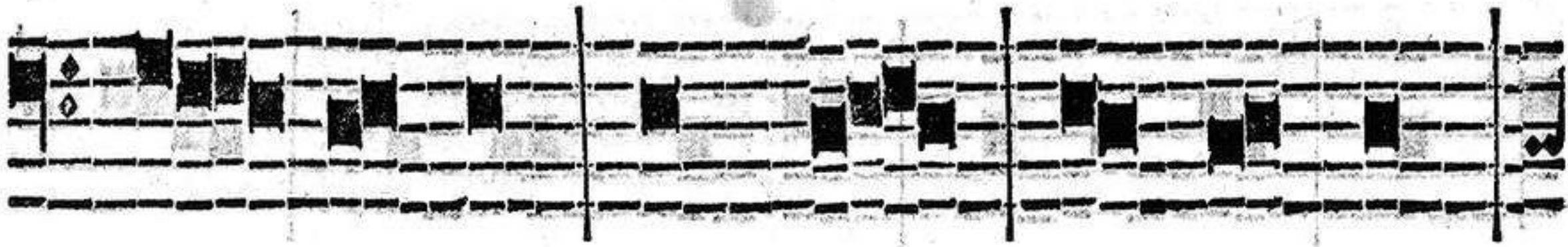




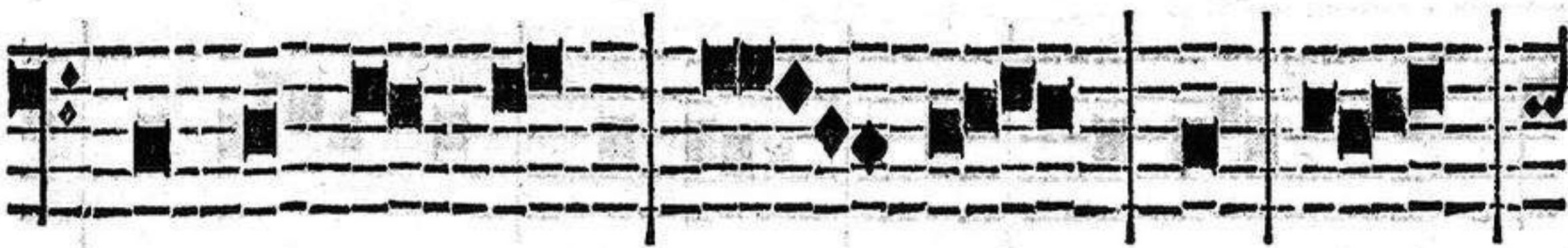
ne ab sor be at e as tar ta rus:



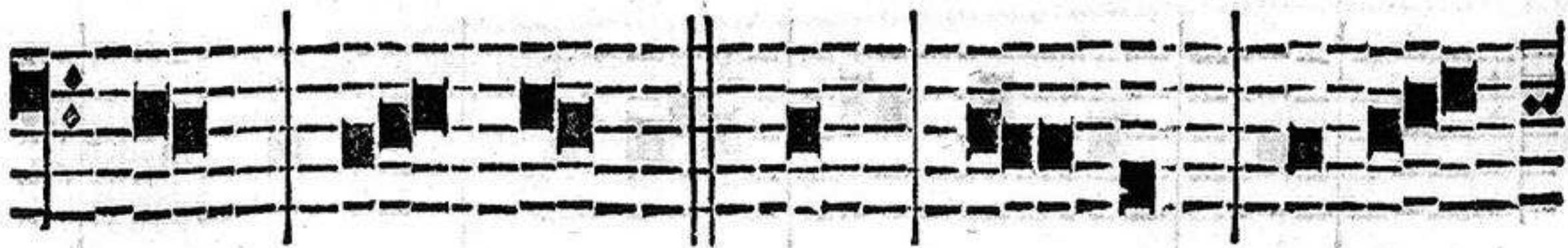
ne ca dant in obs cú rum: sed



sig ni fer sanc tu s Mí cha el



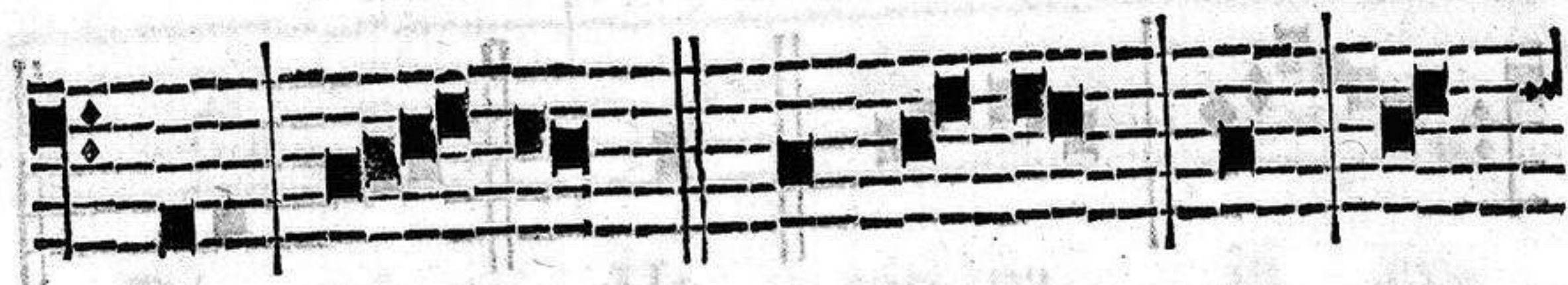
re præ sèn tet e a s in lu-



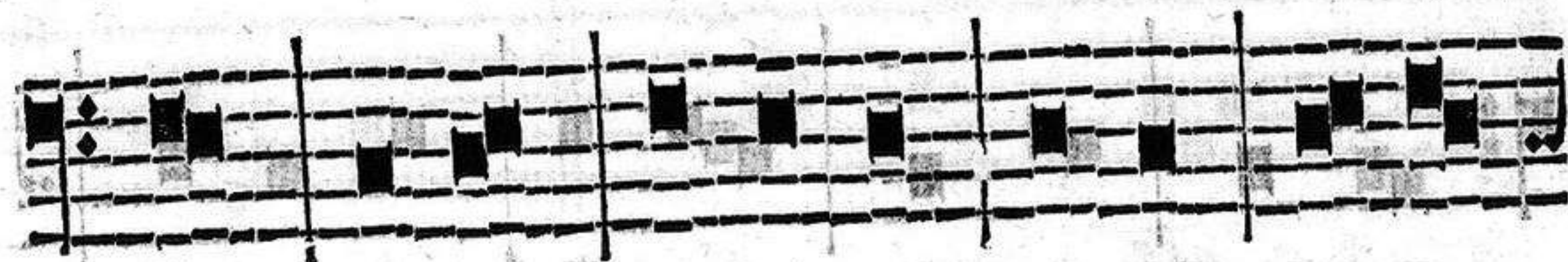
cem sanc : tam. \* Quam o lim Á bra-



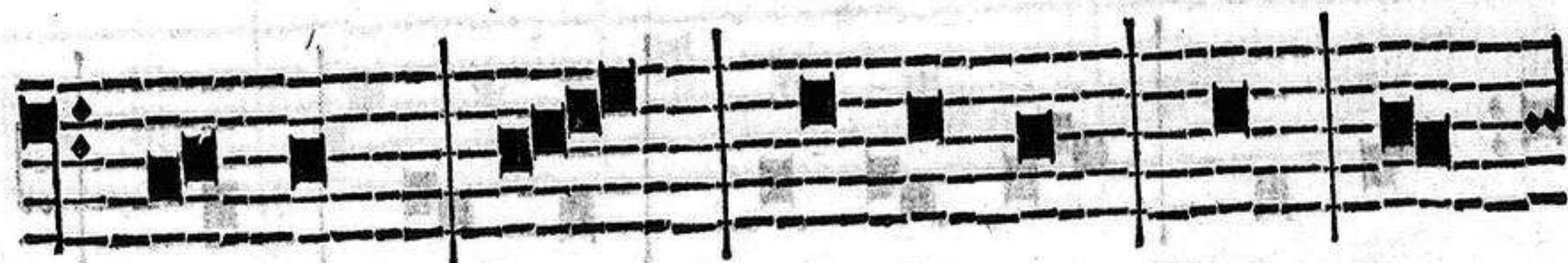
hæ pro mi sís al ti e t b sé mi-  
ni



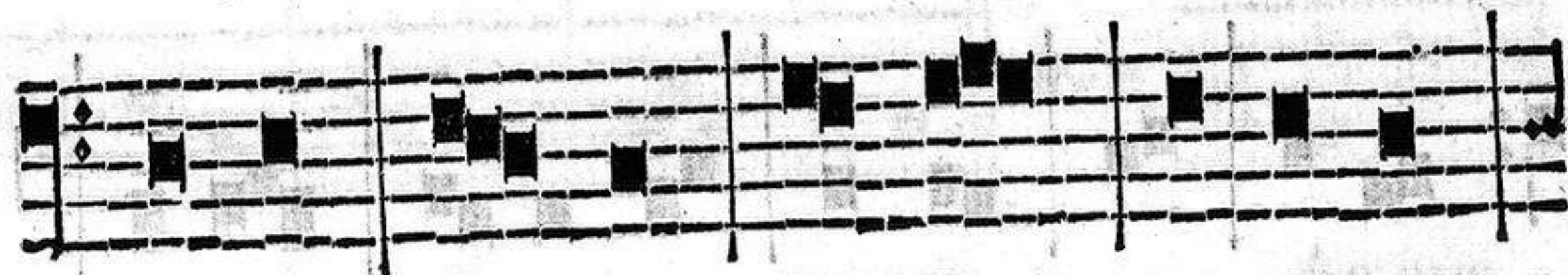
nihil est jus. Hóstias, et pre-



ces in tibi aut Dómine laudis of fé-



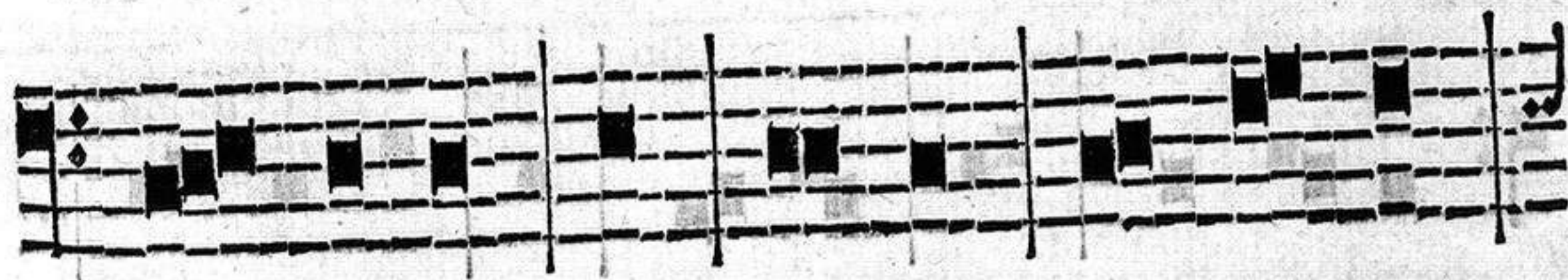
ria mus: tu suscipe pro ani-



mábus illis, quarum hódie

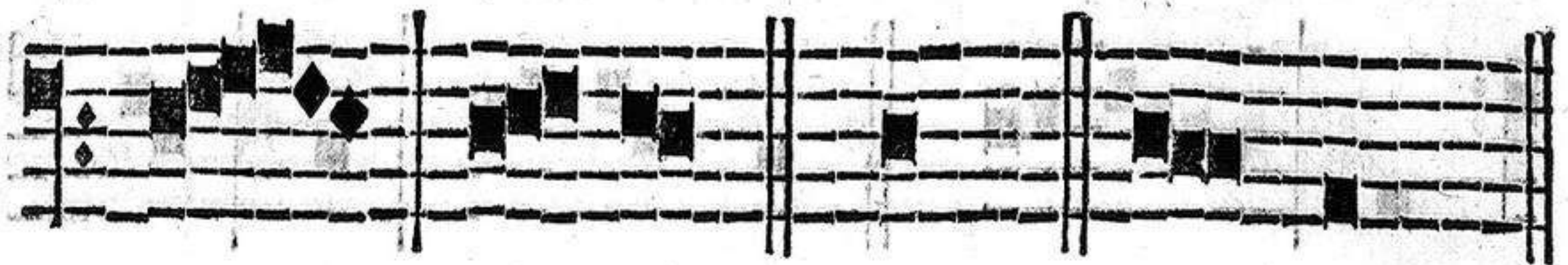


memoriam facimus; fac eas

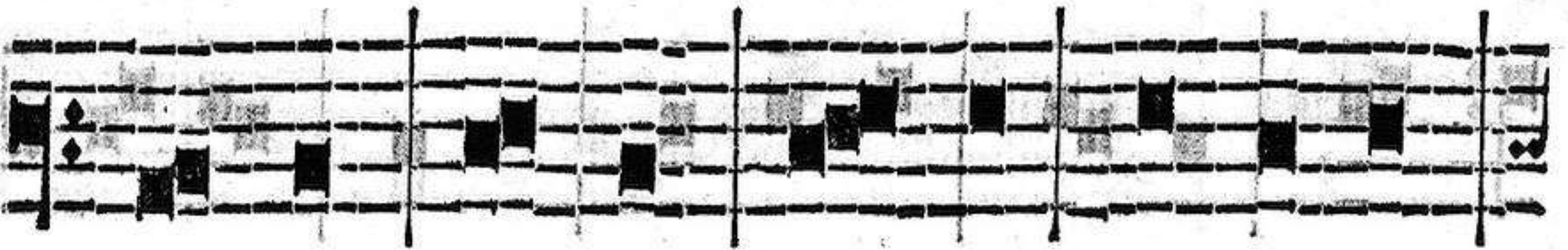


Dómine in morte transire

ad



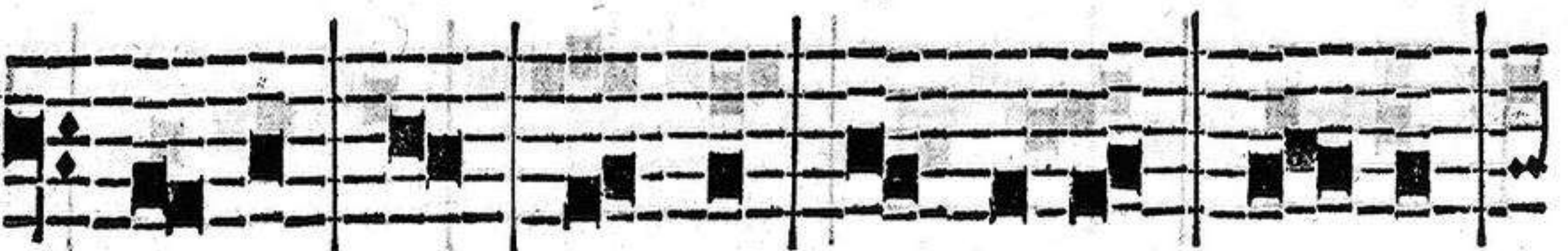
atq; id vras tam. Quam olim.



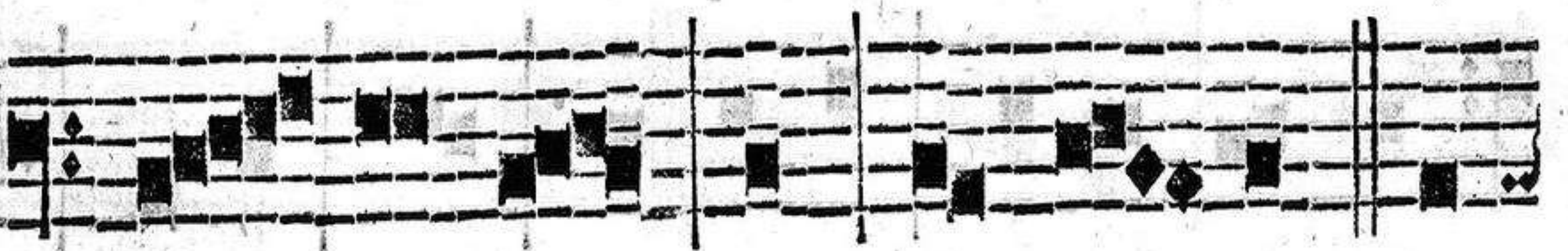
Sanc tus, Sanc tus, Sanc tus id Dó mi nus



De usq; Sá b ba oth. Ple ni sum sunt



coe li, et in ter rap gló ri a tu a. a.

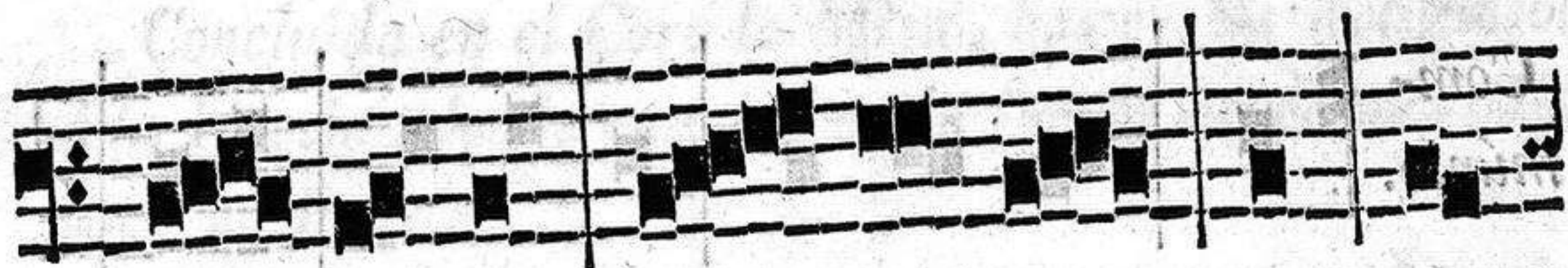


Ho o sán na in ex cé l sis. \* Be-

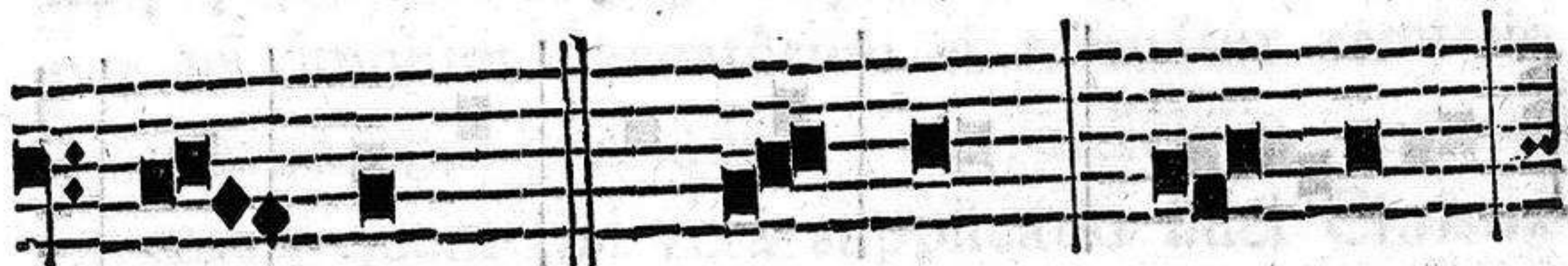


ne díe tus, qui ve nit in nó mi ne

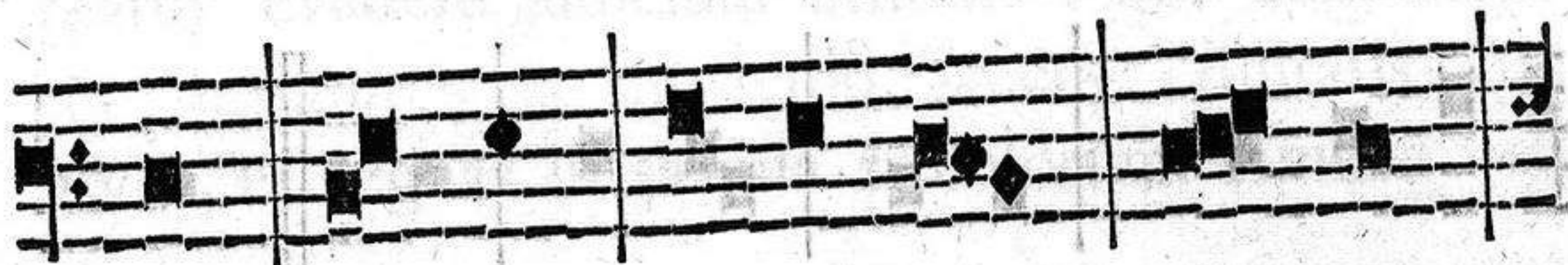
Dó-



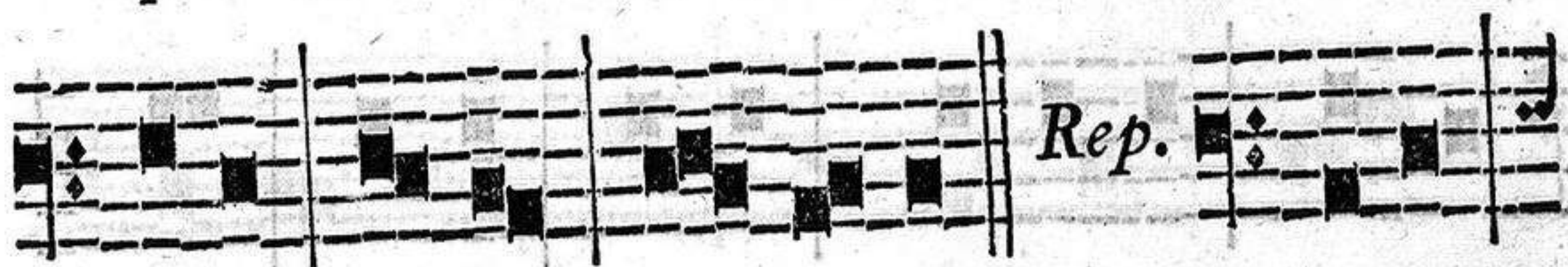
Dó mi ni. Ho san na xpiñ ex-



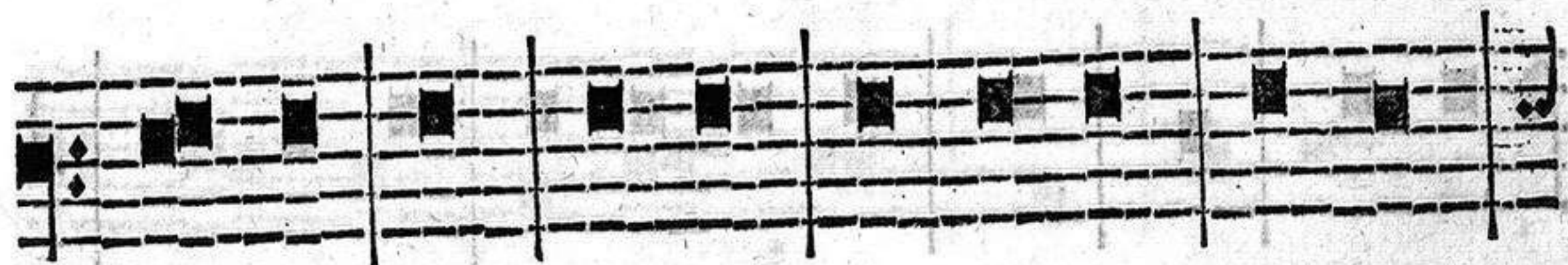
cél sis. \* Ag nus \* De i ni,



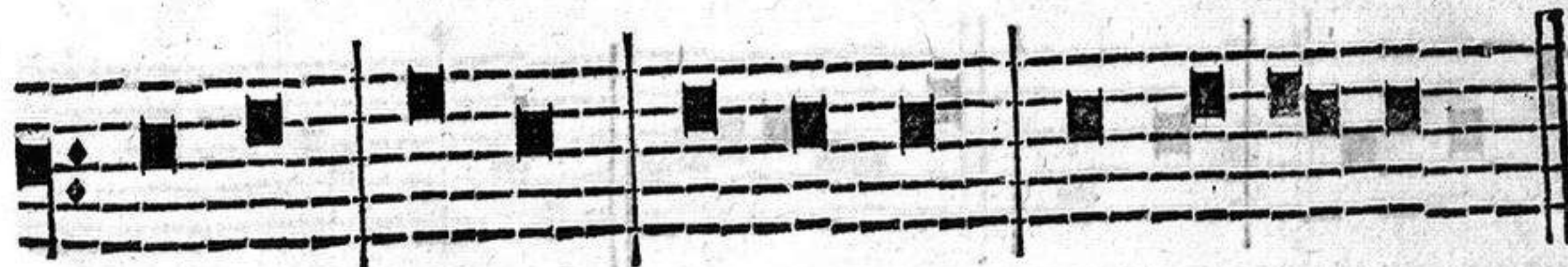
qui tol lis pec cá ta mun di,



do na e is ré qui em. Ag nus

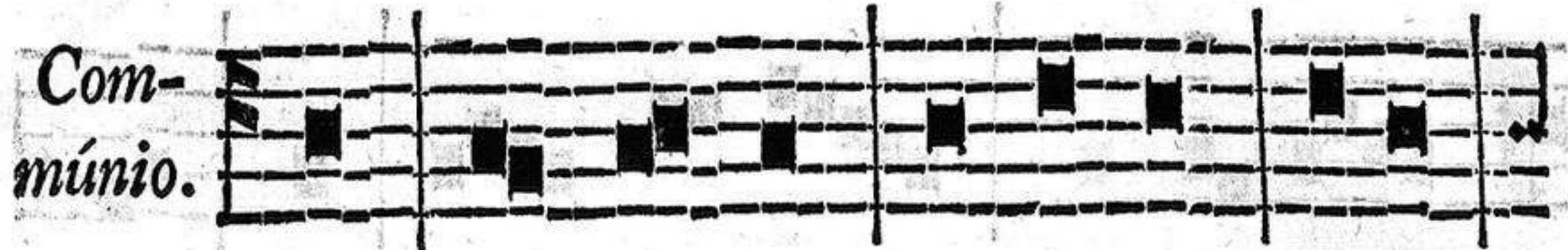


De i, qui tol lis pec cá ta mundi,



do na e is ré qui em sem pi tér nam.

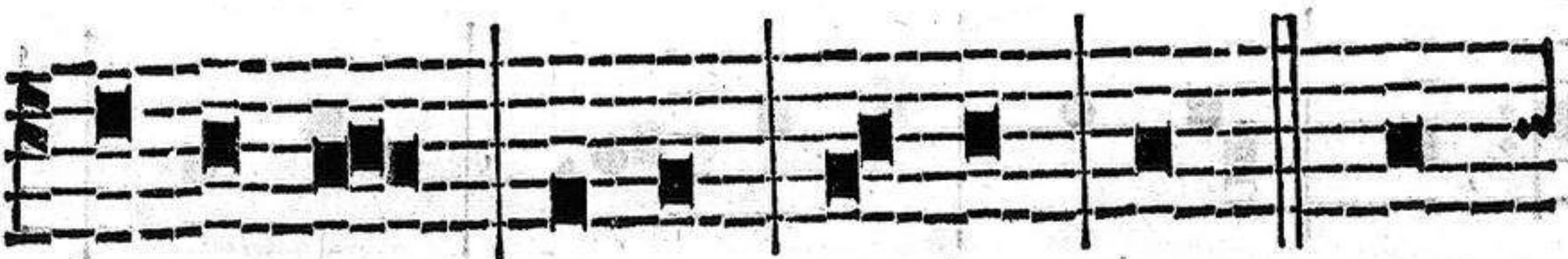
Com-



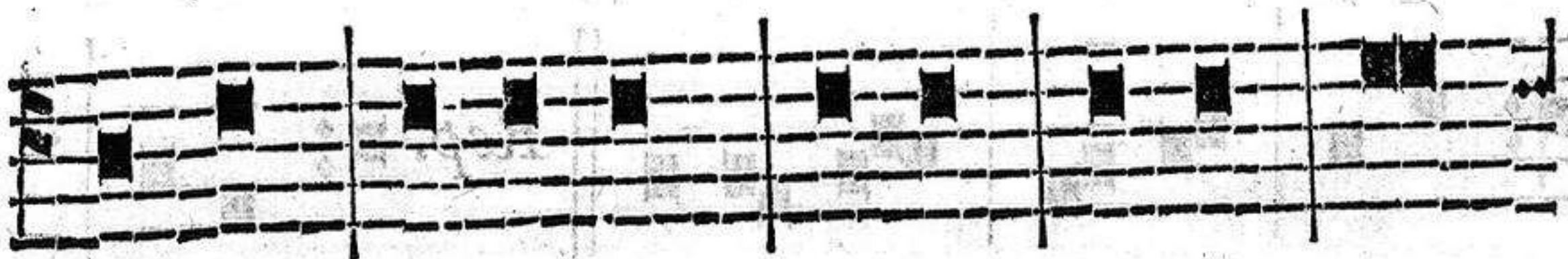
Lux ætérna na lú ce at e is



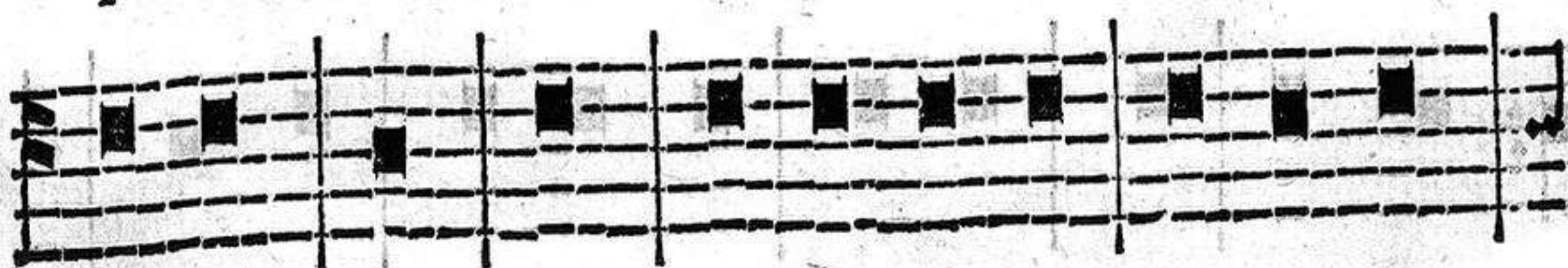
Dó mi ne, \* Cum Sanc tis tu is in



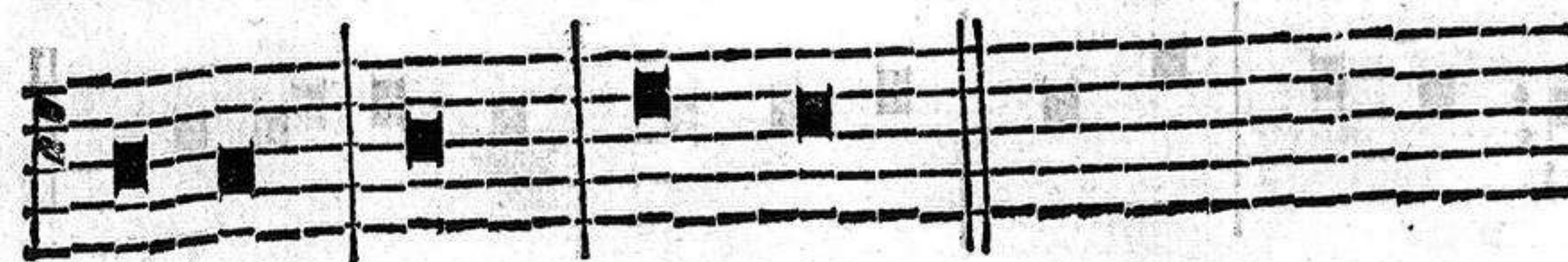
æ tér num, qui a so pi qu us es. ψ. Ré-



qui em æ tér nam do na e is Dó-



mi ne: et lux per pé tú a in lú ce at



e is. Cum Sanc tis. ai e an ob

Con-

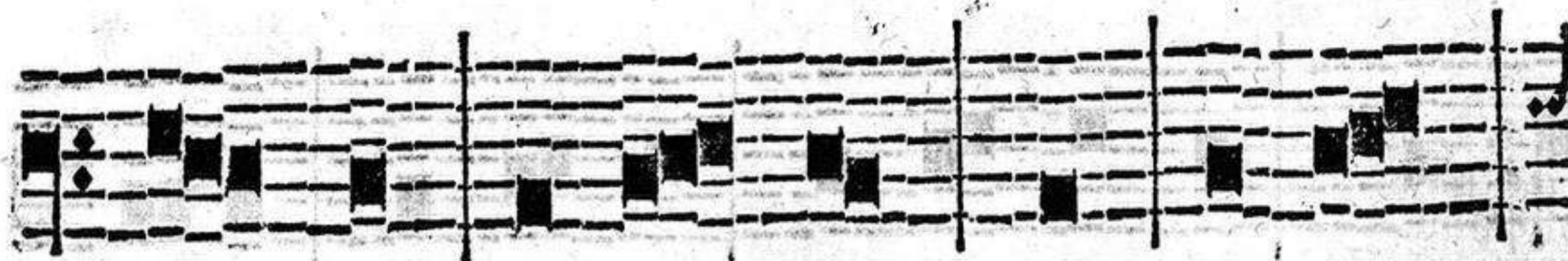
Concluida en el Coro la Misa, baxan los Religiosos á la Iglesia, donde puestos en la forma acostumbrada, dice el Preste:

Non intres in iudicium cum servo tuo Dómine, quia nullus apud te justificábitur homo, nisi per te ómnium peccatôrum ei tribuátur remissio. Non ergo eum quæsumus, tua judiciális senténtia premat, quem tibi vera supplicatio fidei Christiánæ comméndat: sed grátia tua illi succurrénte mereátur evádere iudicium ultiônis, qui dum víveret, insignitus est signáculo Sanctæ Trinitátis: qui vivis, et regnas in sæcula sæculôrum. Amen.

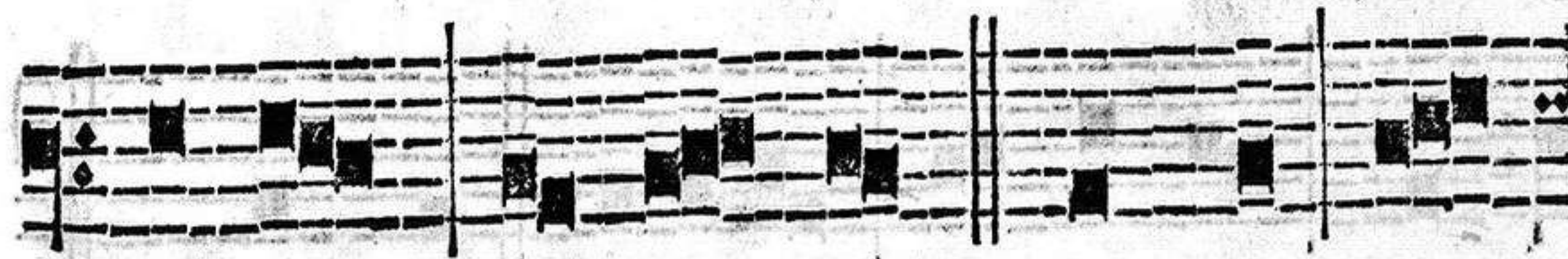
Concluida la oracion, entona el Cantor el R. siguiente.



Lí be ra me Dó mi ne de



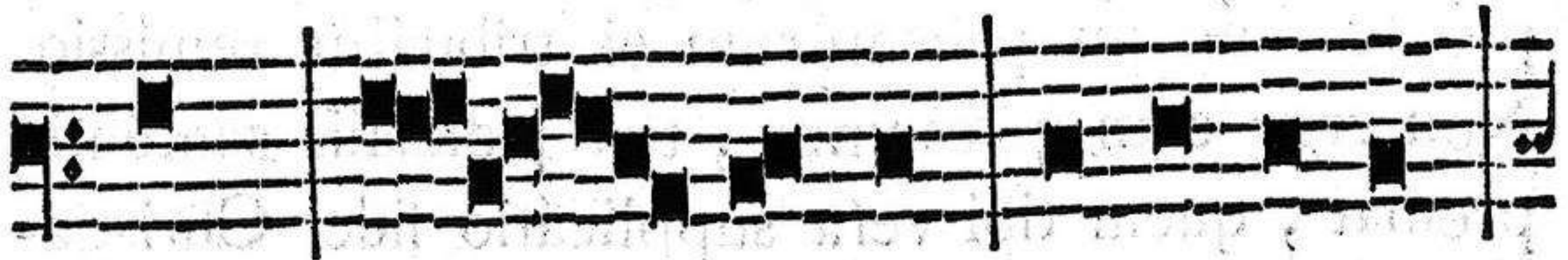
mor te æ tér na in di e



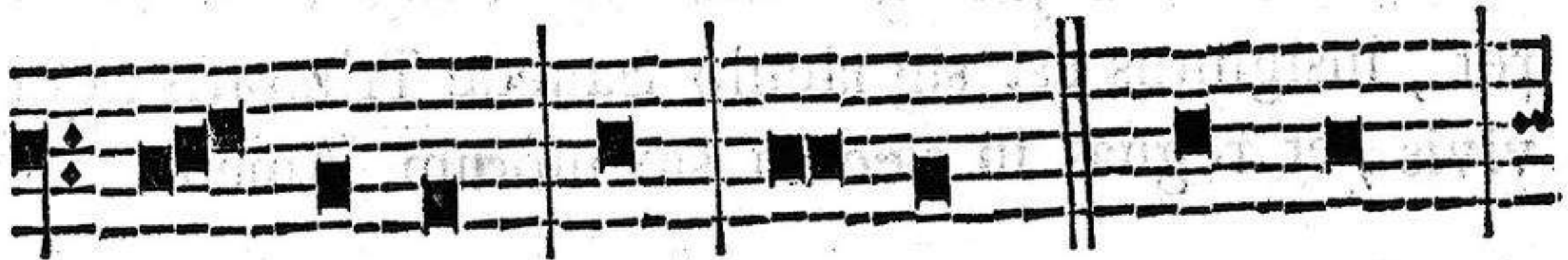
il la tre mén da. \* Quán do Cœ-  
S li



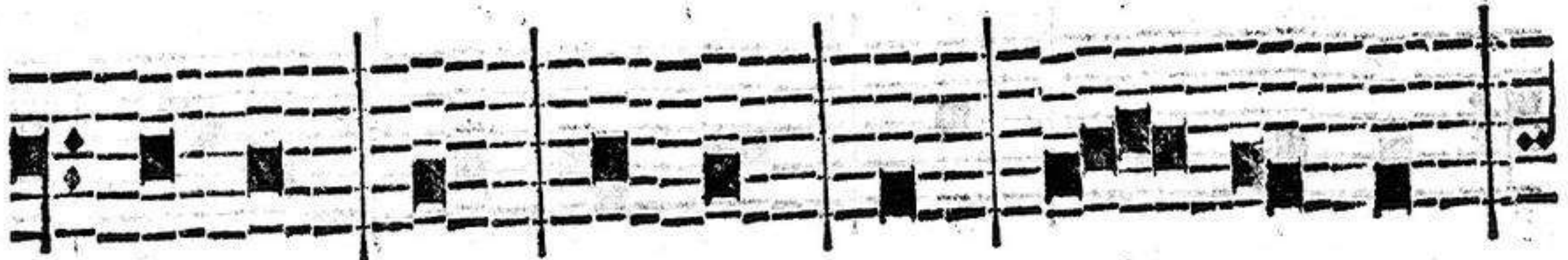
li mo vén di sunt, et ter ra:



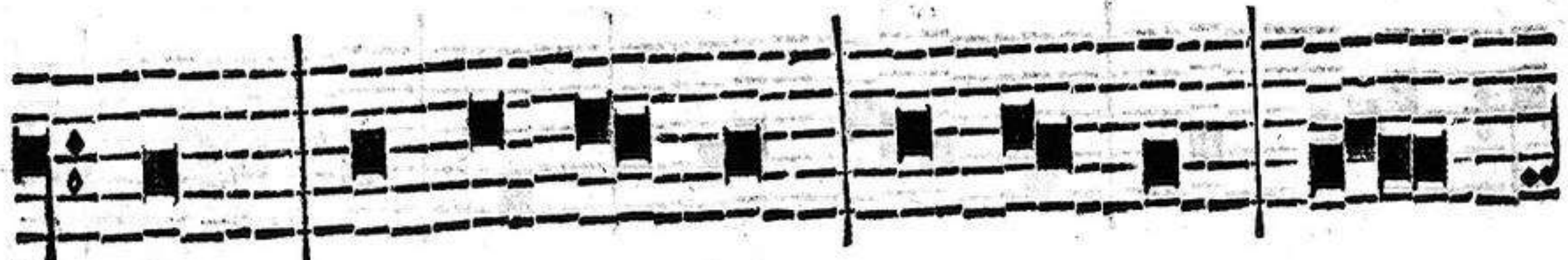
\* Dum vé ne ris ju di cá re



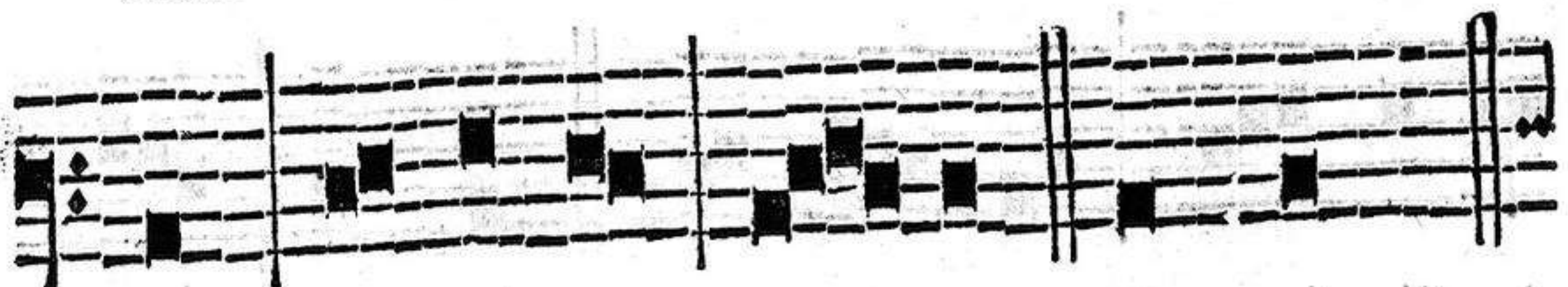
sæ cu lum per ig nem. ψ. Tre mens



fac tus sum e go, et tí me o

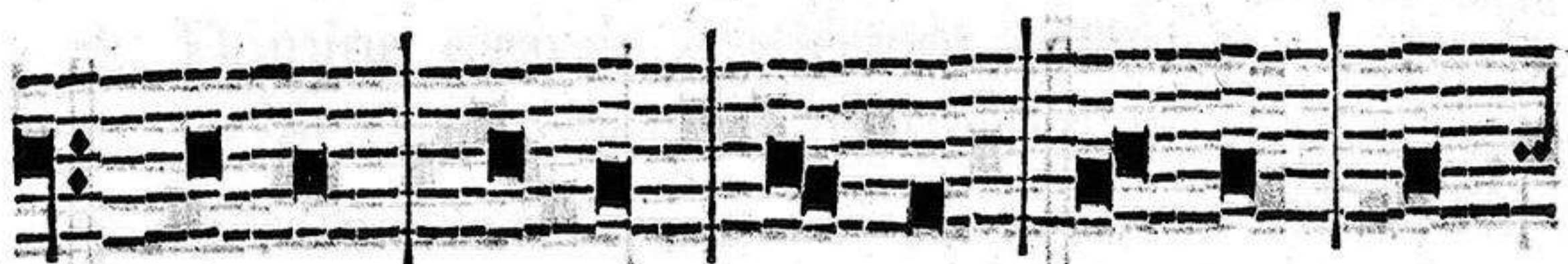


dum dis cús si o vé ne rit at



que ven tú ra i ra. Quan do, &c.

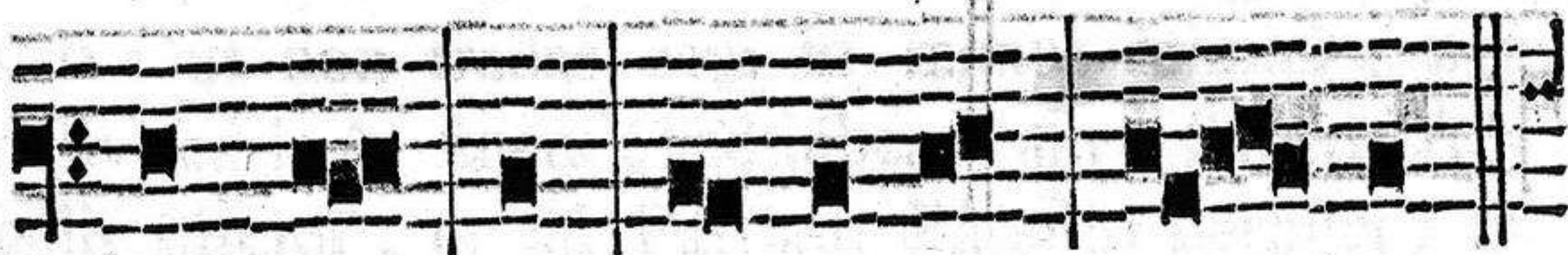
ψ.



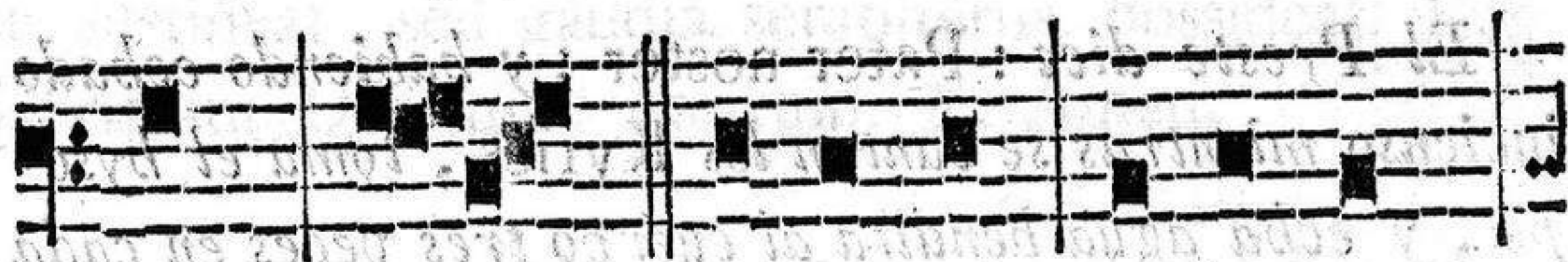
ψ. Di es il la, di es i ræ ca



la mi tá tis, et mi sé ri æ, di es



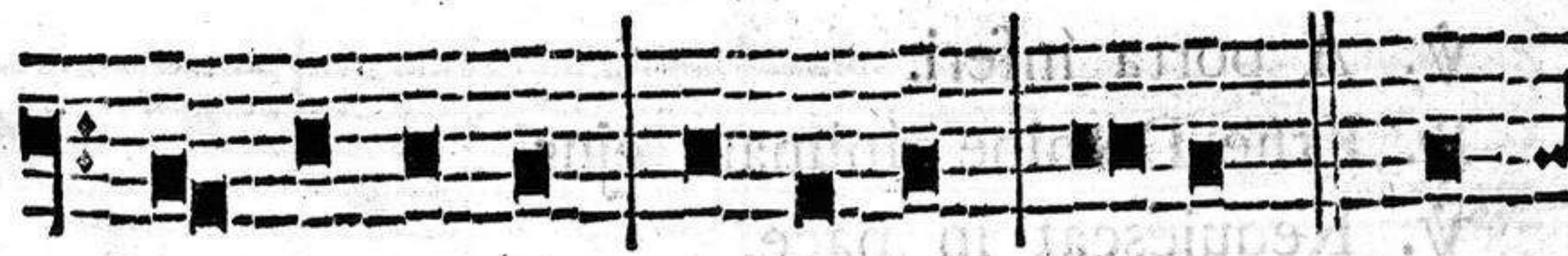
mag na, et a má ra va l de.



\* Dum ve &c. ψ. Ré qui em æ tér nam



do na e is Dó mi ne, et lux

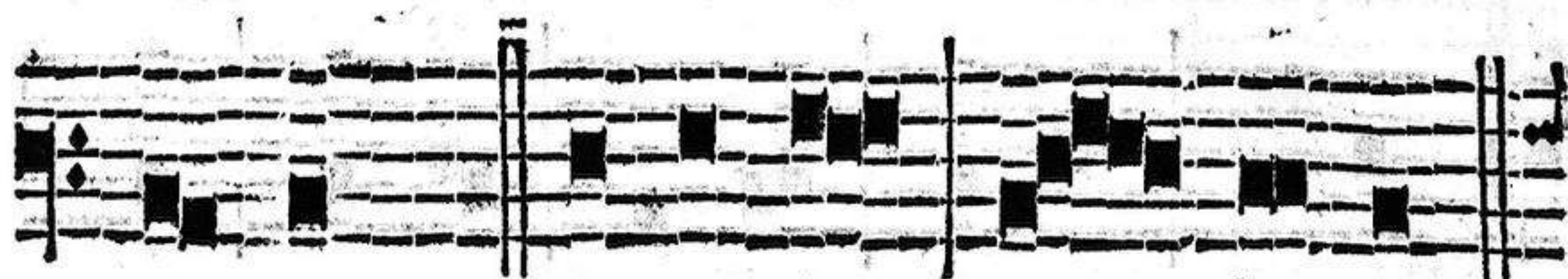


per pé tu a lú ce at e is. R. Lí-

S 2

be-





be ra, &c. Ky ri e e lei son.



Chris te e lei son. Ky ri e



e lei son.

*El Preste dice : Pater noster ; y habiendo echado incienso mientras se cantan los Kyries , toma el bysopo , y echa agua bendita al cuerpo tres veces en cada lado , segun costumbre , dando vuelta al rededor del féretro : y por el mismo orden inciensa ; y vuelto á su lugar , puestas las manos al pecho , y teniendo un Acólito el Manual , sigue en el tono que antes.*

*ψ. Et ne nos indúcas in tentatiônem.*

*Rc. Sed libera nos a malo.*

*ψ. A porta inferi.*

*Rc. Erue Dómine ánimam ejus.*

*ψ. Requiéscat in pace.*

*Rc. Amen.*

*ψ.*

ψ. Dómine exáudi oratióem meam.

℞. Et clamor meus ad te véniat.

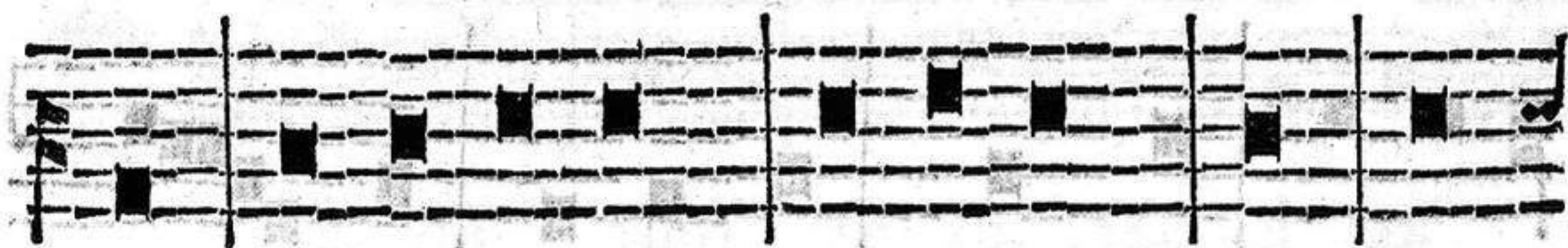
ψ. Dóminus vobíscum.

℞. Et cum Spíritu tuo.

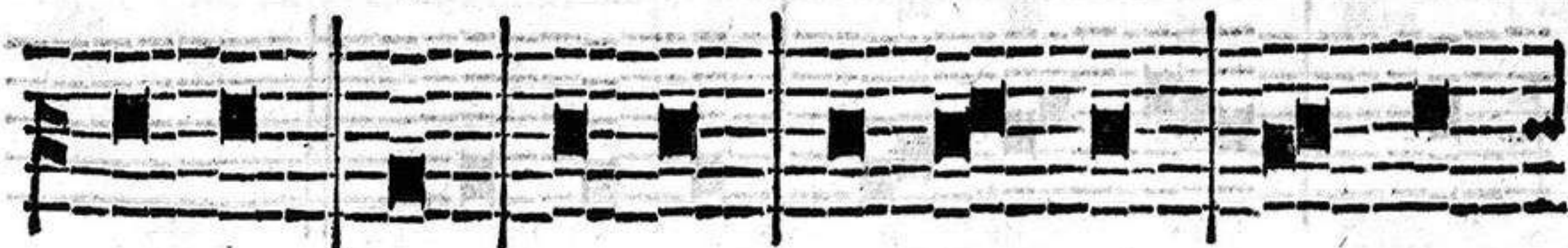
Orémus.

**D**Eus , cui próprium est miseréri semper et pá-  
cere : te súpplíces exorámus pro ánima fámu-  
li tui N. quam hódie de hoc sæculo migráre jus-  
sísti : ut non tradas eam in manus inimíci , nec  
obliviscáris in finem ; sed júbeas eam à Sanctis Án-  
gelis súscipi , et ad Pátriam Paradísi perdúci : ut  
quia in te sperávit , et crédidit , non poenas infer-  
ni sustíneat , sed gáudia sempitérna possídeat. Per  
Christum Dóminum nostrum. ℞. Amen.

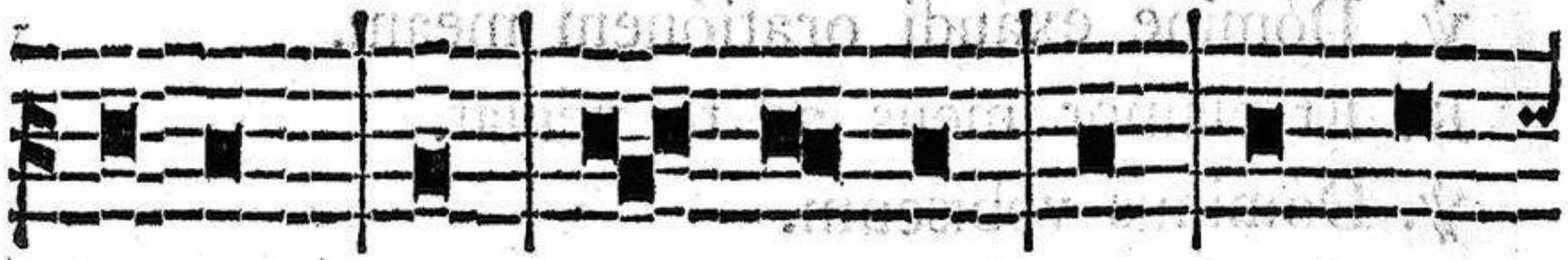
*Llevan el cuerpo á la Sepultura , y entona el Cantor:*



In pa ra dí sum de dú cant te Án-



ge li : in tu o ad vén tu sus cí-  
píant



pi ant te Már ty res, et per dú-



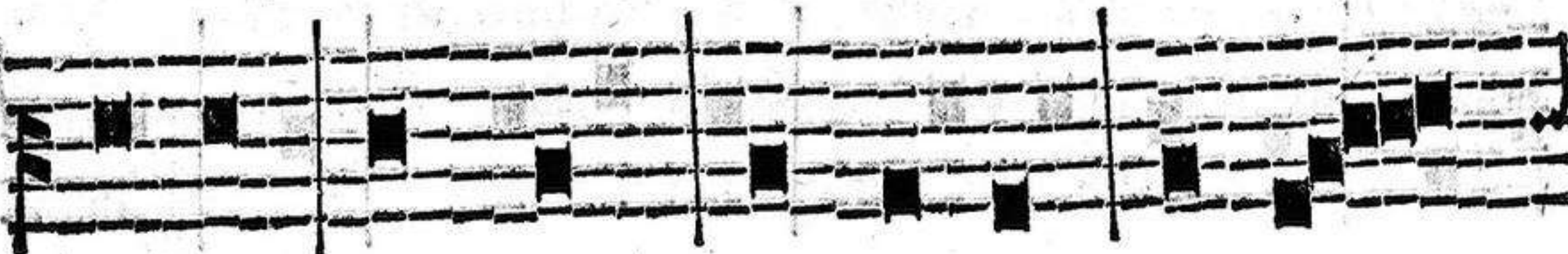
cant te in ci vi tá tem sanc tam



Je rú sa lem.  $\psi$ . Cho rus An ge lô-



rum te sus cí pi at, et cum Lá-



za ro quón dam páu pe re æ té r-



nam há be as ré qui em.

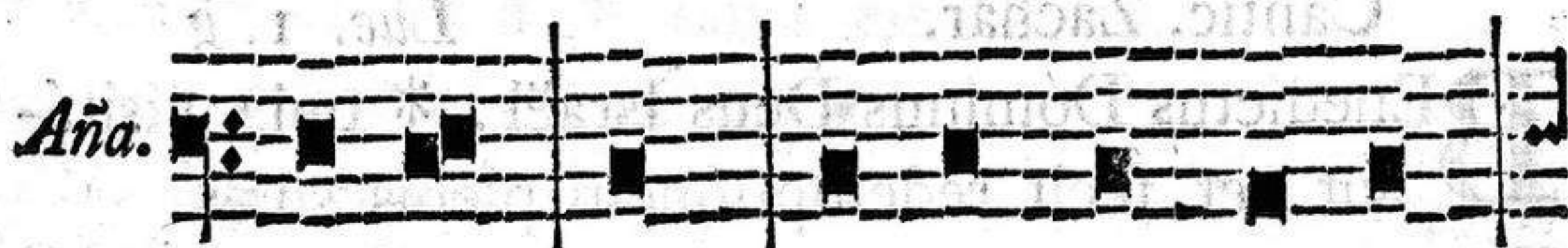
*Aca-*

*Acabada esta Antiphona , y puesto el cuerpo junto á la sepultura , la bendice el Preste diciendo la oracion siguiente.*

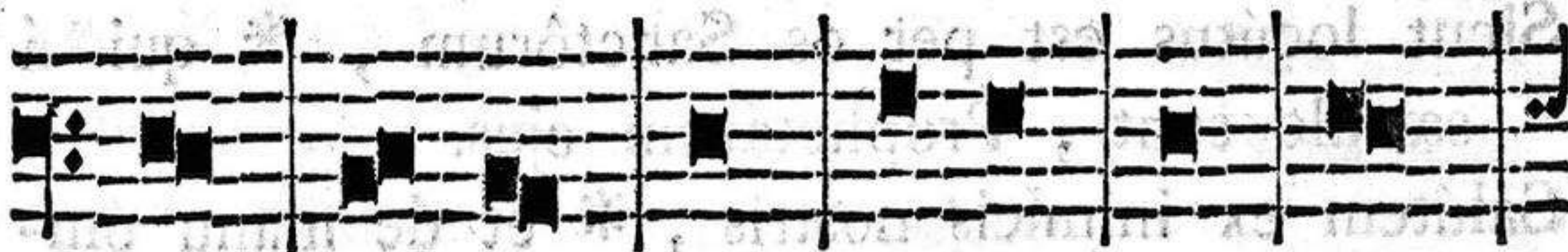
**Orémus.**

**D**Eus , cujus miseratione animæ fidelium requiescunt , hunc túmulum benedicere ✠ dignáre , eique Ángelum tuum sanctum députa custódem , et quorum quarúmque córpora hic sepeliúntur , ánimas eórum ab ómnibus absólve vínculis delictórum , ut in te semper cum Sanctis tuis sine fine læténtur. Per Christum Dóminum nostrum.  
R. Amen.

*Luego pone incienso , echa agua tres veces sobre el cuerpo , y las mismas sobre la sepultura , incienso uno , y otro , y comienza la Antiphona siguiente.*



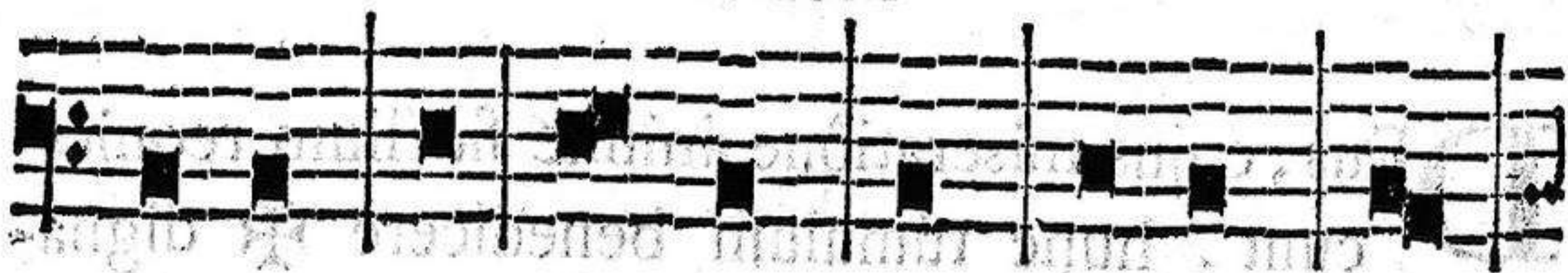
E go sum re sur réc ti o,



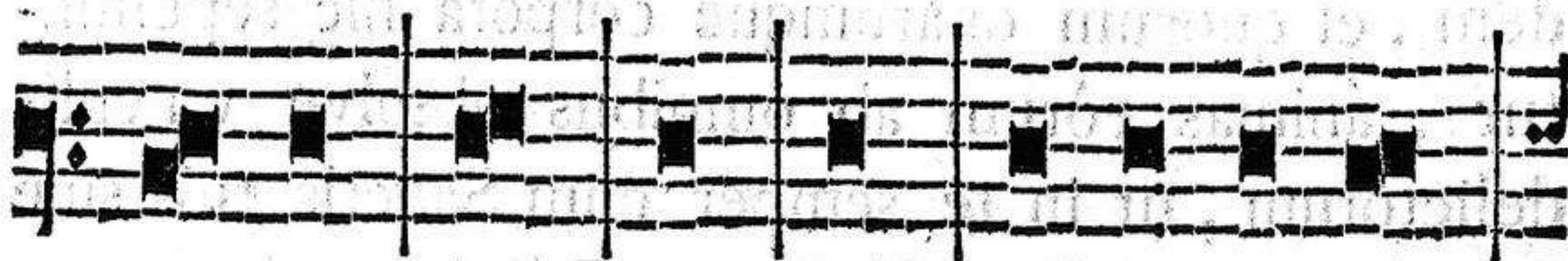
et vi ta : qui cre dit in me,  
étiam



é ti am si mór tu us fu é rit,



vi vet, et om nis qui vi vit, et



cre dit in me, non mo ri é tur



in æ tér num.

Cántic. Zachar.

Luc. 1. g

**B**enedíctus Dóminus Deus Israël, \* quia visitávit, et fecit redemptiônem plebis suæ:

Er eréxit cornu salutis nobis: \* in domo David puéri sui.

Sicut locútus est per os Sanctórum, \* qui á sæculo sunt, Prophetárum ejus.

Salútem ex inimícis nostris, \* et de manu ómnium, qui odérunt nos.

Ad

Ad faciéndam misericordiam cum pátribus nostris : \* et memorári testaménti sui sancti.

Jusjurándum quod jurávit ad Abraham patrem nostrum , \* datúrum se nobis:

Ut sine timóre , de manu inimicórum nostrórum liberáti , \* serviámus illi.

In sanctitáte , et justítia coram ipso , \* ómnibus diébus nostris.

Et tu puer Prophéta Altíssimi vocáberis : \* præíbis enim ante fáciem Dómini paráre vias ejus:

Ad dandam sciéntiam salútis plebi ejus : \* in remissiônem peccatórum eórum.

Per víscera misericórdiæ Dei nostri : \* in quibus visitávit nos óriens ex alto:

Illumináre his qui in ténebris , et in umbra mortis sedent : \* ad dirigéndos pedes nostros in viam pacis.

Réquiem etérnam \* dona eis Dómine.

Et lux perpétua \* lúceat eis.

*Aña.* Ego sum , &c.

*Mientras se canta el Benedictus se da tierra al cuerpo ; y repetida la Antiphona , entona el Cantor , y sigue el Coro Kyrie eléïson , Christe eléïson , Kyrie eléïson , y el Preste Pater noster ; y echando agua bendita , segun costumbre , prosigue:*

*Ps.* Et ne nos indúcas in tentatiônem.

*R.* Sed líbera nos à malo.

ψ. A porta inferi.

℞. Erue Dómine ánimam ejus.

ψ. Dómine exáudi oratiómem meam.

℞. Et clamor meus ad te véniat.

ψ. Dóminus vobíscum.

℞. Et cum Spíritu tuo.

Orêmus.

**F**Ac , quæsumus Dómine , hanc cum servo tuo misericórdiam , ut factórum suórum in pœnis non recípiat vicem , qui tuam in votis ténuit voluntátem : ut sicut hic eum vera fides junxit fidélium turmis , ita illic eum tua miserátio sóciet Angélicis Choris. Per Christum Dóminum nostrum.  
℞. Amen.

ψ. Réquiem ætérnam dona ei Dómine.

℞. Et lux perpétua lúceat ei.

*Luego dicen dos Cantóres en singular:*

ψ. Requiéscat in pace. ℞. Amen.

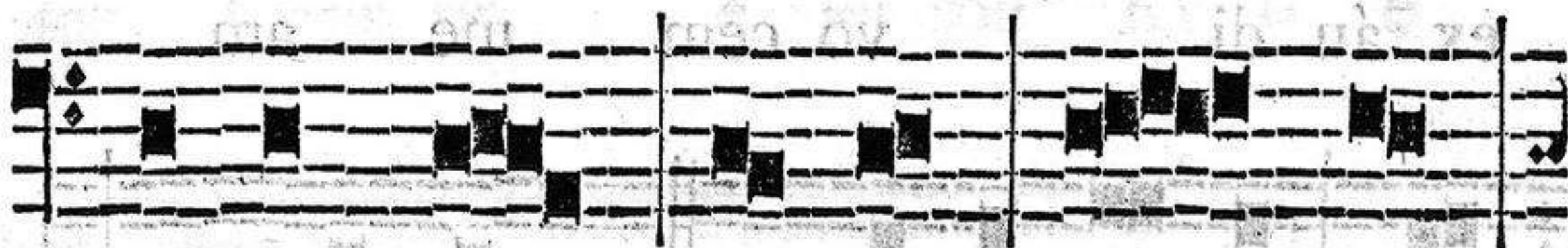
*Y despues el Preste un punto mas baxo:*

ψ. Ánima ejus , et ánimæ ómnium fidélium defunctórum per misericórdiam Dei requiéscant in pace. ℞. Amen.

*Con esto se concluye el Oficio del Entierro ; y hecha por todos genuflexión al Santísimo Sacramento , se van ordenadamente con la Cruz delante á la Sacristia , diciendo el Psalmo De profúndis semitonado à Coros.*

RES-

RESPONSORIO PARA EL OCTAVARIO  
por la noche.



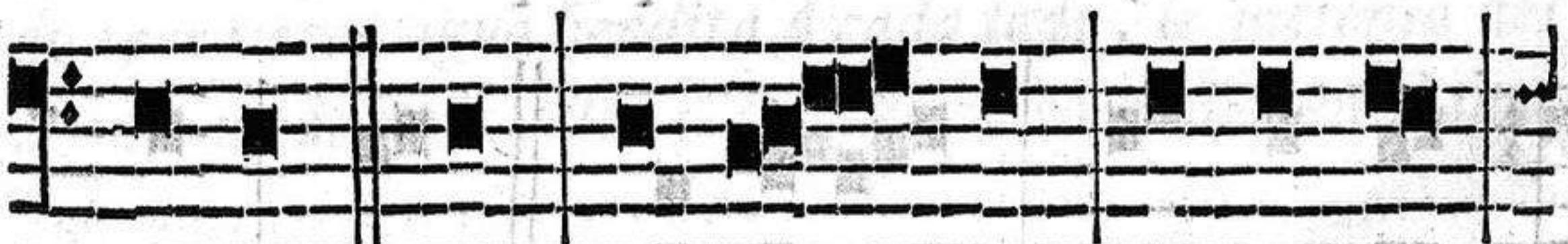
Rc. Me mén to me i De us,



qui a ven tus est vi ta me a, \* Nec



as pí ci at me vi sus hó-



mi nis.  $\psi$ . De pro fú n dis cla má vi



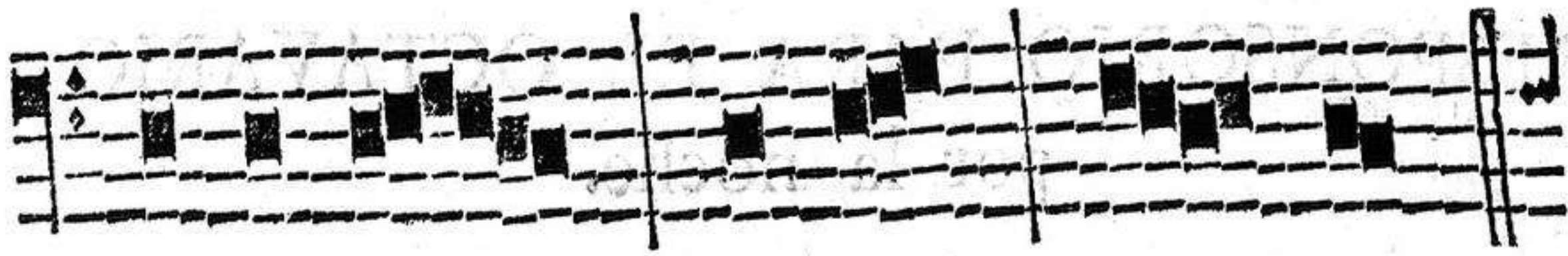
ad o te Dó mi ne, Dó mi ne

2002

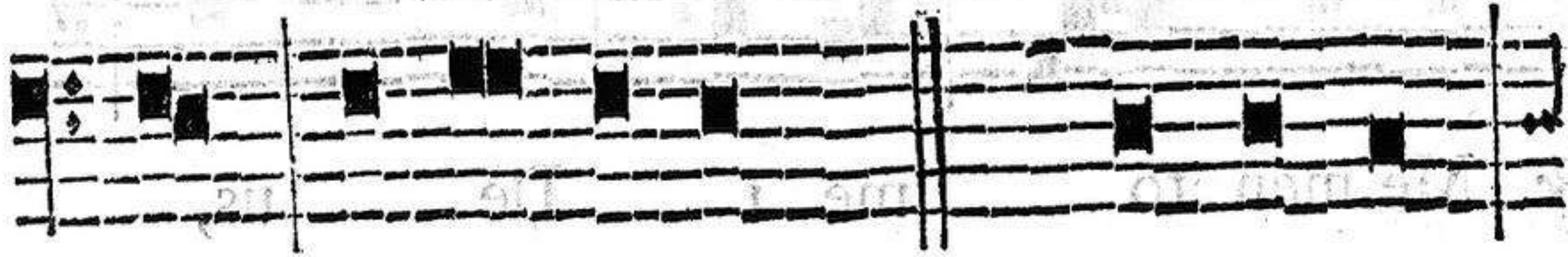
T 2

exáu-

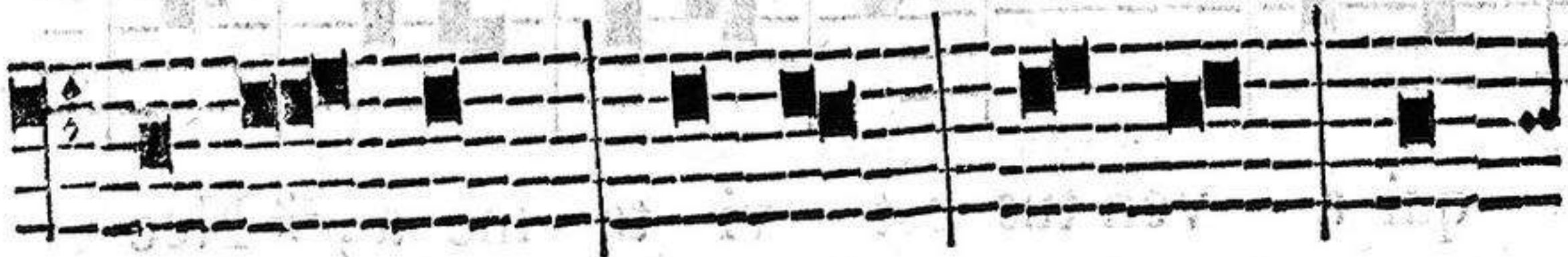




ex áu di vo cem me am.



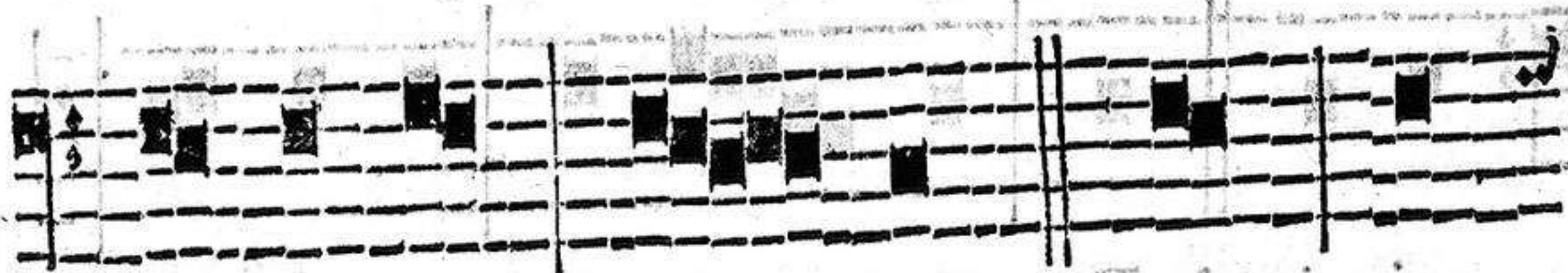
Nec as pí ci at, &c. ψ. Ré qui em



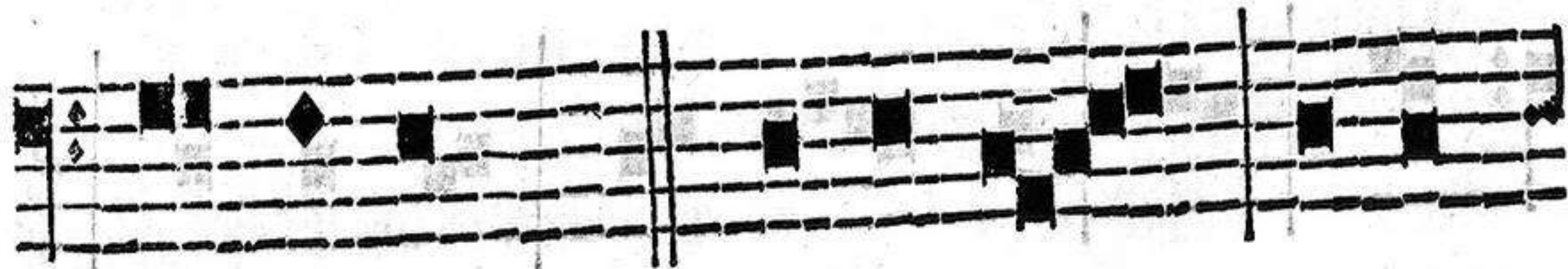
æ tér nam do na e is Dó-



mi ne, et lux per pé tu a



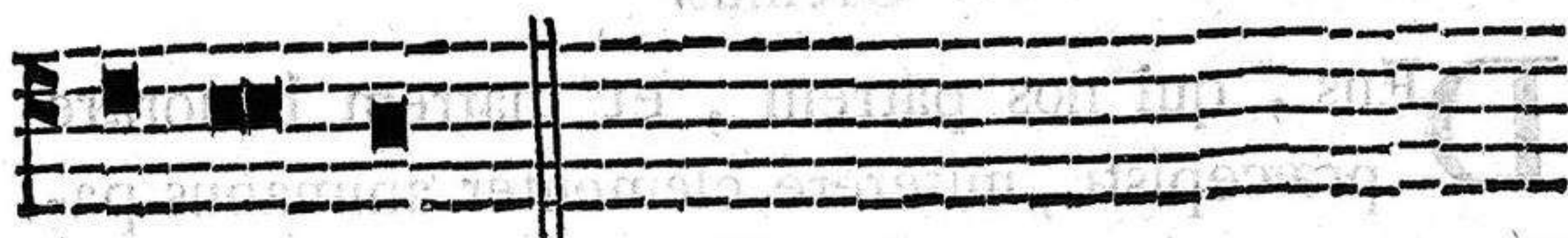
lú ce at e is. Nec as-



pí ci at, &c. Kyri e e léi-  
son.



son. Chris te e léi son. Ky ri e



e léi son. Pater noster, &c.

## DIA DE LA CONMEMORACION de los Difuntos.

*Concluida la Misa, baxan los Religiosos á la Capilla Mayor, y puestos en sus lugares con velas encendidas, se canta el R. Dómine cuándo véneris, fol. 119. y mientras los Kyries echa el Preste incienso, y luego que entona Pater noster, da vuelta al Tímulo, echando tres veces agua bendita á cada lado, le inciensa del mismo modo; y vuelto á su lugar, continúa en el tono que antes:*

ψ. Et ne nos indúcas in tentatiônem.

R. Sed líbera nos á malo.

ψ. A porta inferi.

R. Erue Dómine ánimas eôrum.

ψ. Requiéscant in pace.

R. Amen.

ψ.

ψ. Dómine exáudi oratiómem meam.

℞. Et clamor meus ad te véniat.

ψ. Dóminus vobíscum.

℞. Et cum spírítu tuo.

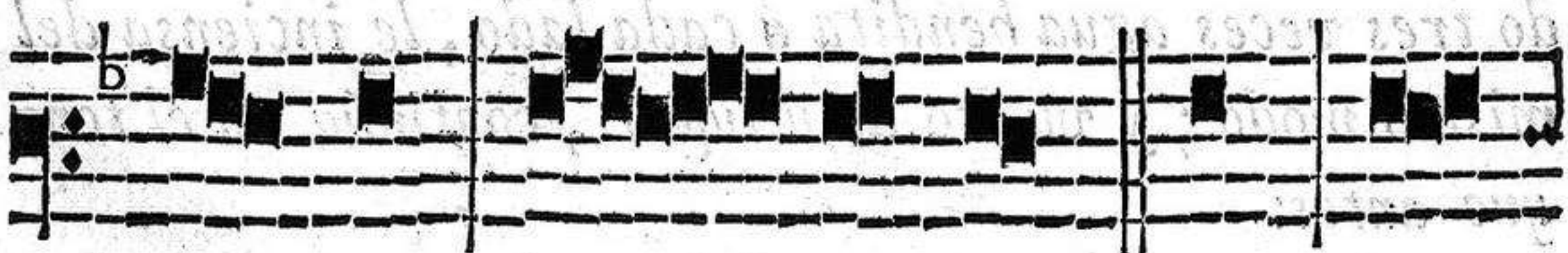
Orémus.

**D**Eus , qui nos patrem , et matrem honoráre  
præcepísti , miserêre cleménte animábus pa-  
réntum nostrórum eorúmque peccáta dimítte , nos-  
que eos in ætérnæ claritátis gáudio fac vidére.  
Per Christum Dóminum nostrum.

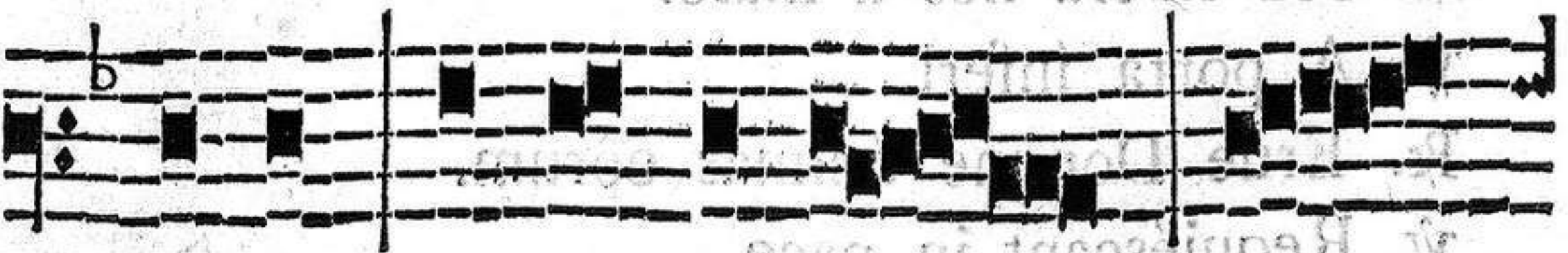
*Y respondido el Coro Amen, inmediatamente sigue  
el Cantor:*



Ne re cor dé ris pec cá ta

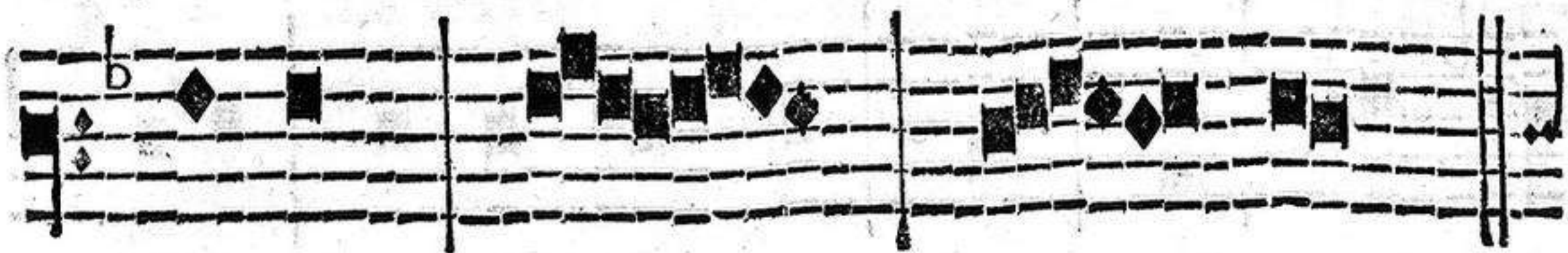


me a Dó mi ne. \* Dum vé-

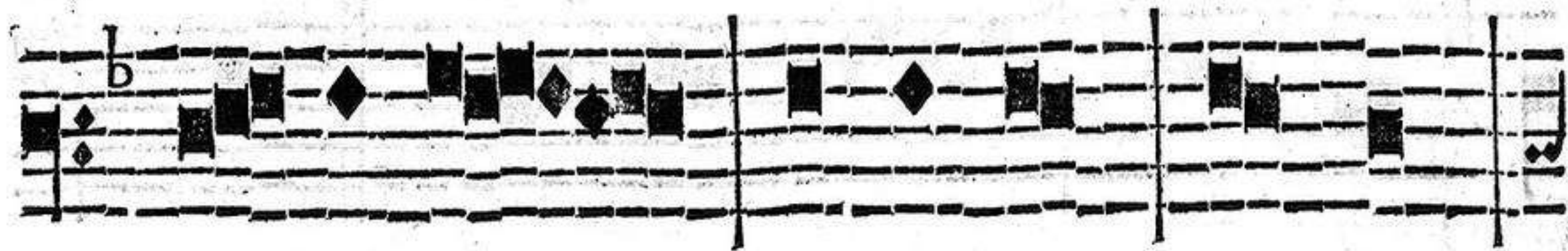


ne ris ju di cá re sæ-

cu-



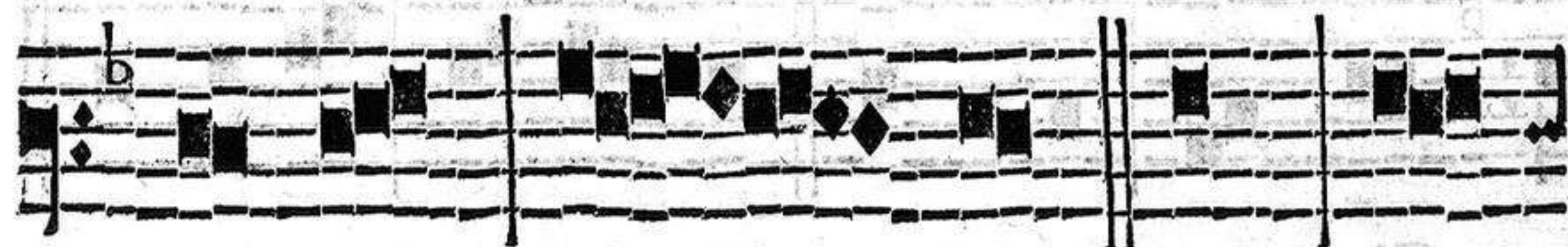
cu lum pe ter r ig nem,



ψ. Dí ri ge Dó mi ne De us



me us in cons pec tu tu o



vi am me am. \* Dum vé-

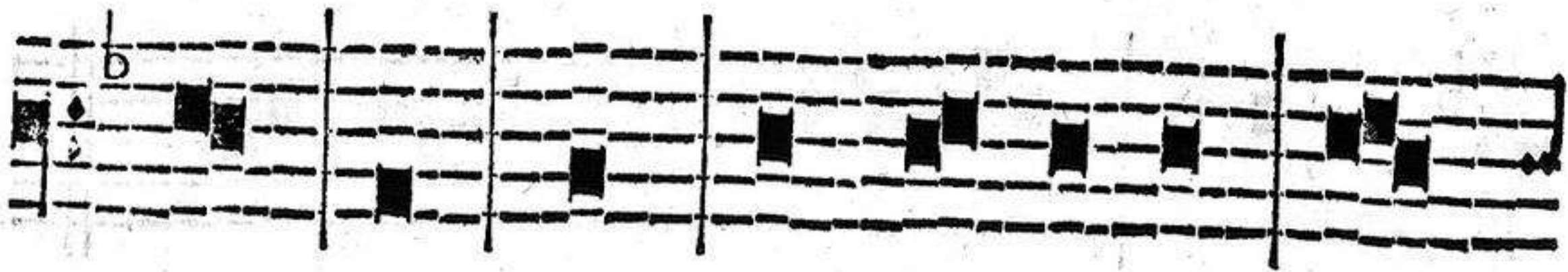


ne ris. ψ. Ré qui em æ tér-



nam do na e is Dó mi-

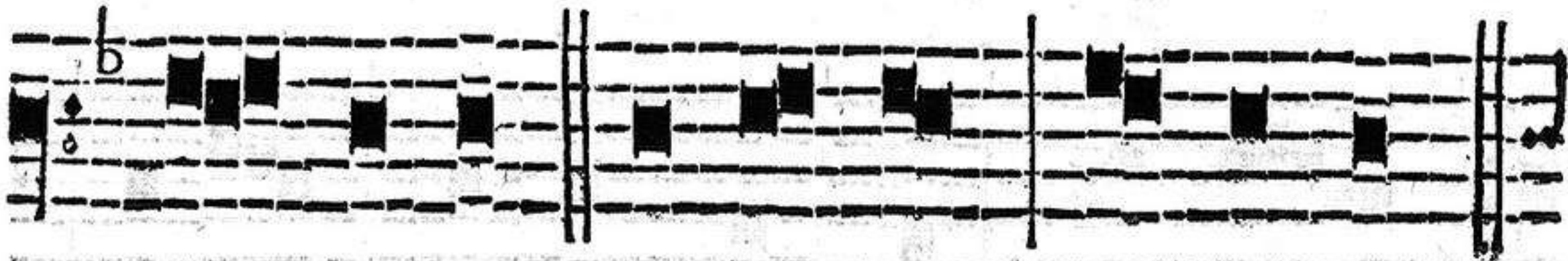
ne:



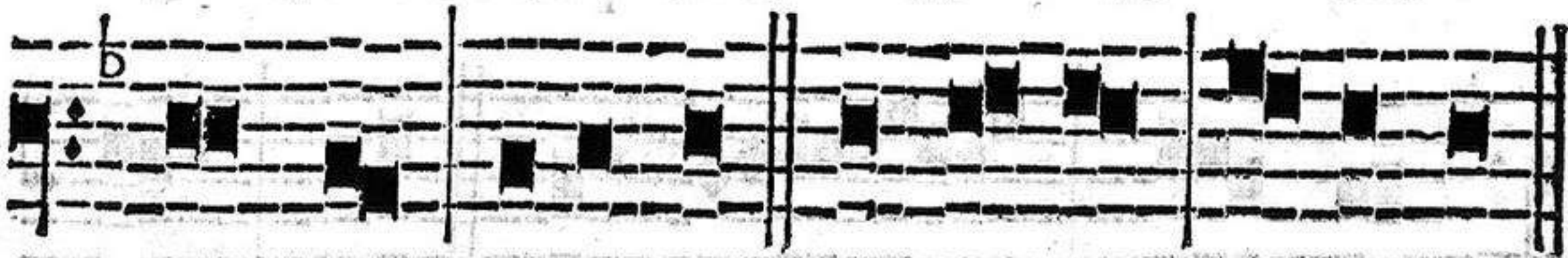
ne: et lux per pé tu a lú-



ce at e i s. \* Dum



vé ne ris. Ky ri e e leï son.



Chris te e leï son. Ky ri e e leï son.

*El Preste dice Pater noster, echa agua, é incien-  
sa como antes, y prosigue:*

ψ. Et ne nos indúcas, &c.

℞. Sed líbera, &c.

ψ. Cóllocet eos Dóminus cum Princípibus.

℞. Cum Princípibus pópuli sui.

Orêmus.

**D**Eus veniæ largitor, et humanæ salutis amátor;  
quæsumus cleméntiam tuam, ut nostræ con-  
gre-

gregatiōnis fratres, propínquos, et benefactōres, qui ex hoc sæculo transiērunt, Beáta María semper Vírgine intercedēte cum ómnibus Sanctis tuis, ad perpétuæ beatitúdinis consórtium pervenire concédas. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

*Inmediatamente se canta el R. Libera me Dómine de morte ætérna, fol. 140. y practicado por el Pres- te lo mismo que en los antecedentes, prosigue diciendo:*

ψ. Et ne nos indúcas in tentatiōnem.

R. Sed libera nos à malo.

ψ. Ne tradas béstiis ánimas confitētes tibi.

R. Et ánimas páuperum tuórum ne obliviscáris in finem.

ψ. Dómine exáudi oratiōnem meam.

R. Et clamor meus ad te véniat.

ψ. Dóminus vobiscum.

R. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

**A**bsólve, quæsumus Dómine, ánimas famulōrum, famularúmque tuárum, et ómnium fidélium defunctórum, ab omni vínculo delictórum, ut in resurrectiōnis glória inter Sanctos, et electos tuos resuscitati respírent. Per Christum. R. Amen.

ψ. Réquiem ætérnam ✠ dona eis Dómine.

R. Et lux perpétua lúceat eis.

*Dos Cantores:* Requiéscant in pace. R. Amen.

V

El

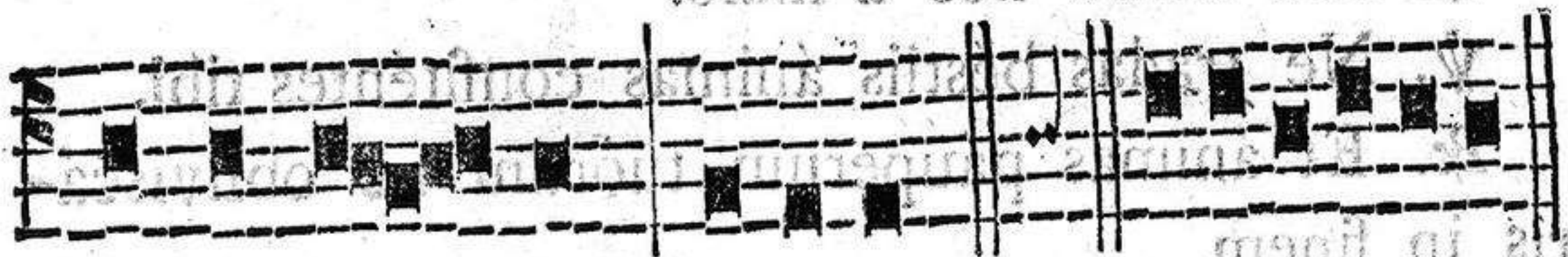
El Preste principia rezado el De profúndis, que alterna la Comunidad hasta la Sacristia, donde dice el Preste la oracion Fidélium Deus, &c.

## ANTIPHONAS DE VISPERAS, Y LAUDES.

Ad Vés-  
peras.



Aña. Pla cé bo Dó mi no in



re gi ó ne vi vó rum. Psalm. Diléxi. 3

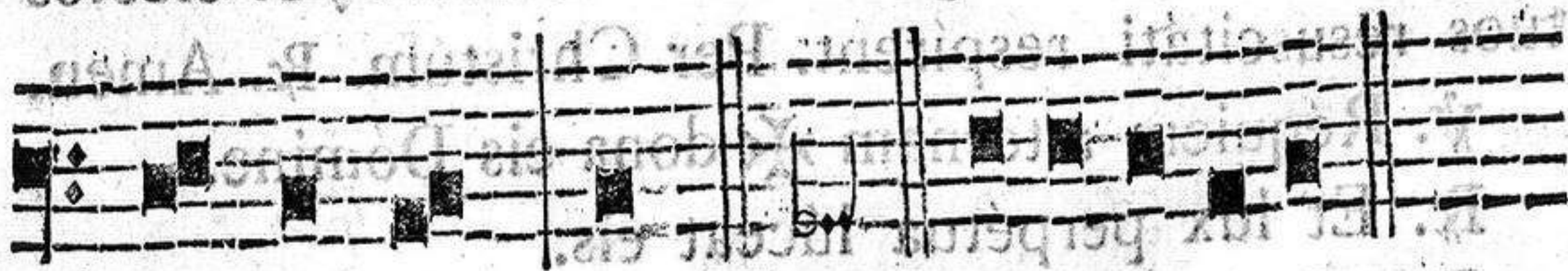
Aña.



He i mi hi Dó mi ne,



qui a in co lá tus me us pro-



lon gá tus est. Psalm. Ad Dóminum. 2

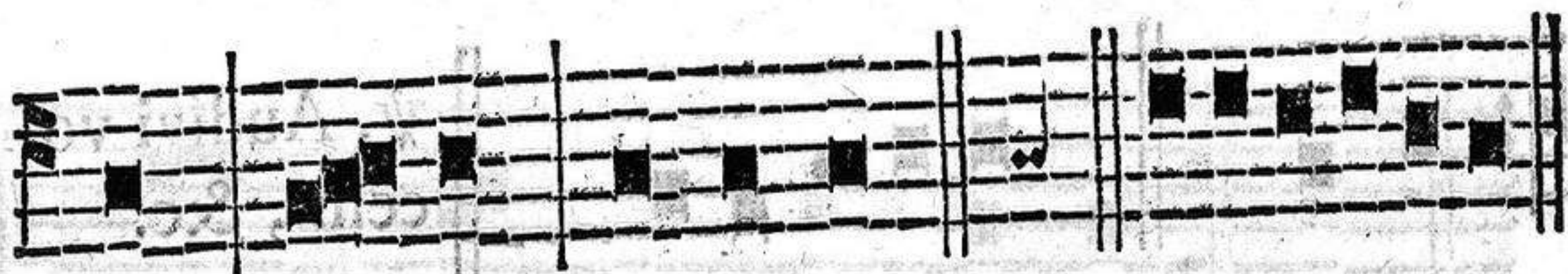
Aña.



Aña. Dó mi nus cus tó dit te ab



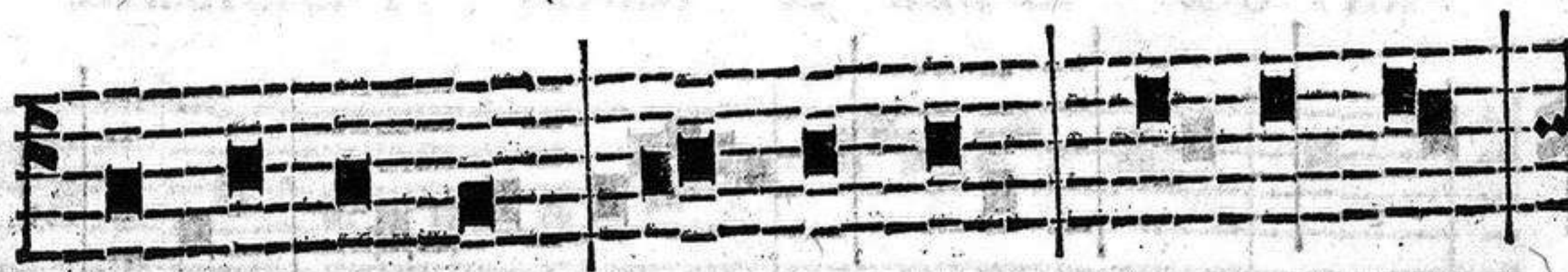
om ni b ma lo i cus tó di at á ni-



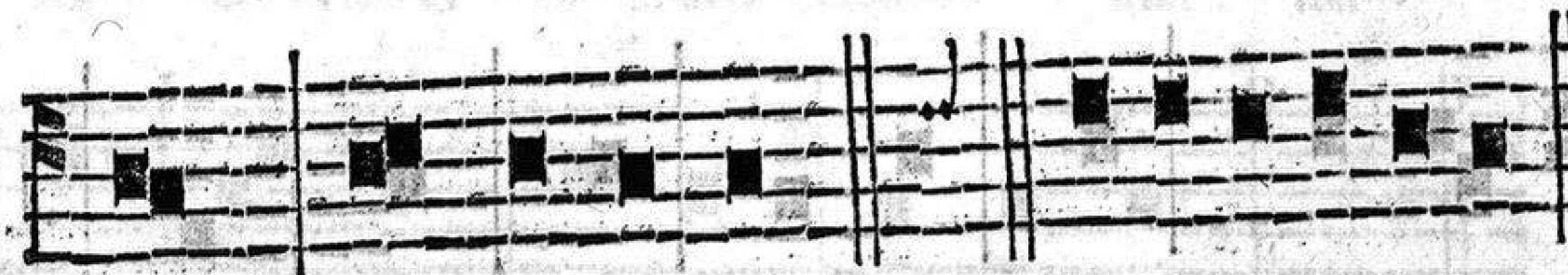
mam tu am Dó mi nus. Psalm. Levávi. 8



Aña. Si in i ni qui tá tes ob



ser vá ve ris Dó mi ne, Dó mi ne,



quis sus ti né bit? Psalm. De profúndis. 8

V 2

Aña.

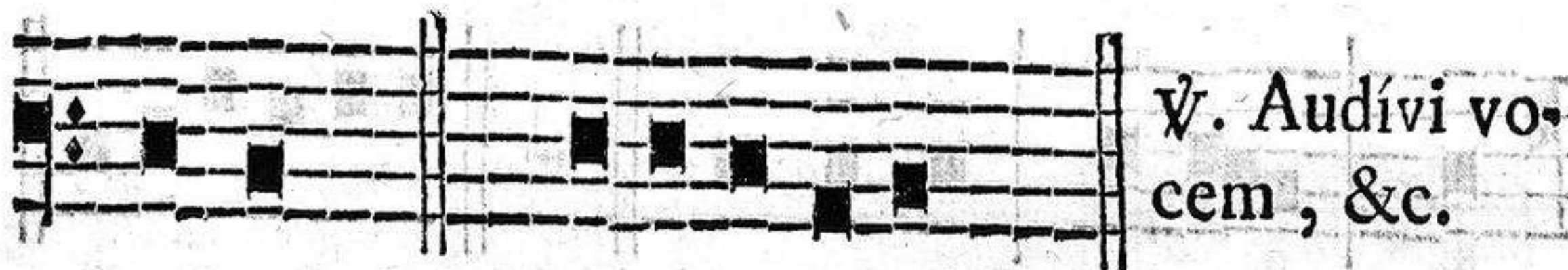




de **Ó** tpe ora má in nu um

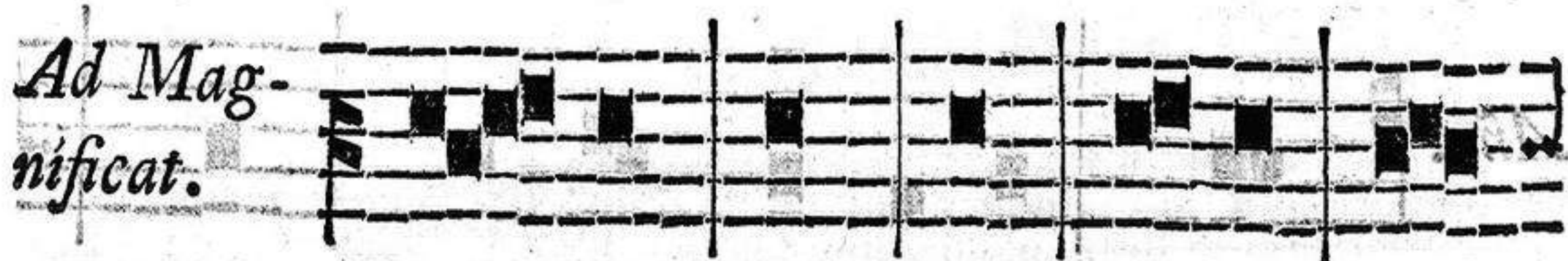


tu ás rum **Dó** mi ne, ne des pí-

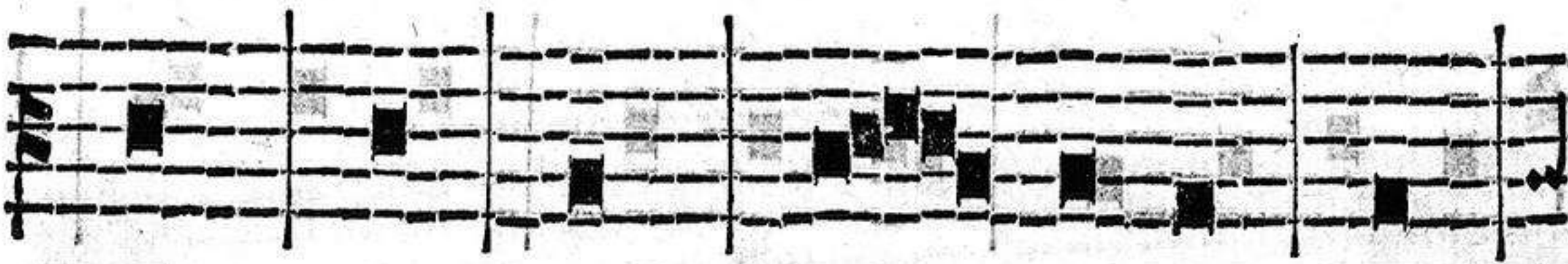


ψ. Audívi vo-  
cem, &c.

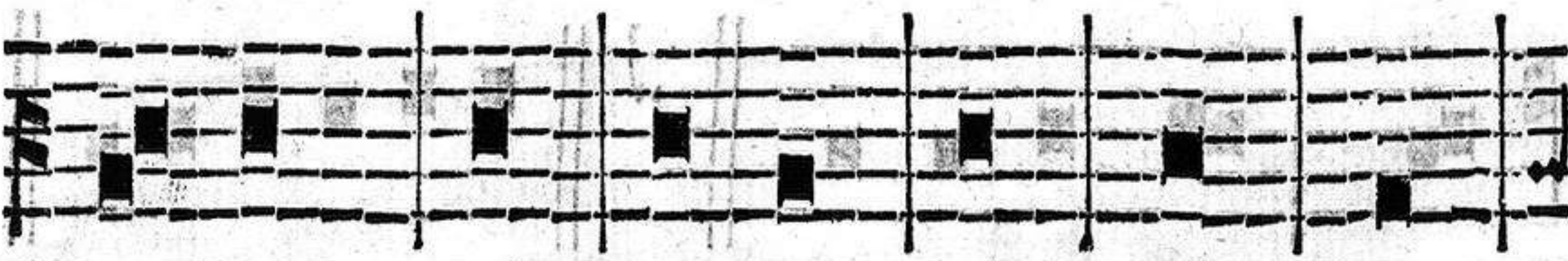
ci ivas. *Psalm.* Confitébor. 2



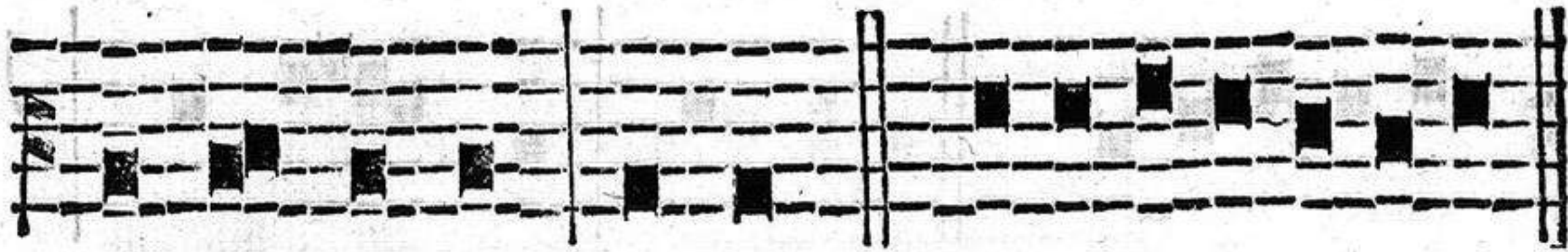
*Aña.* Om ne quod dat mi hi Pa-



ter, in ad me in vé ni et, et



e um qui ve nit ad me, non p  
eji-



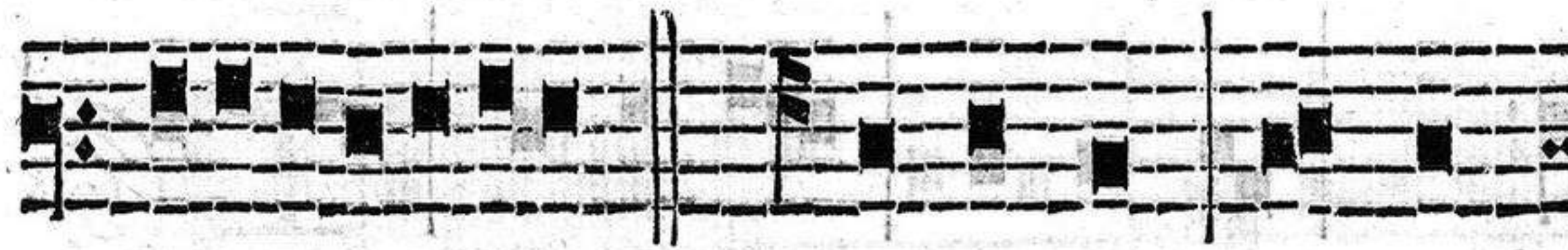
e tiji cio am fo ras. Cant. Magnificat. 7



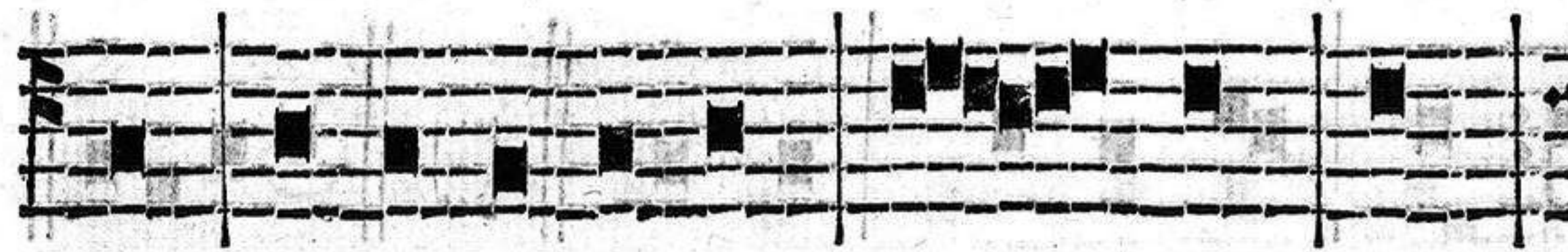
E i xul tá bunt Dó mi no os



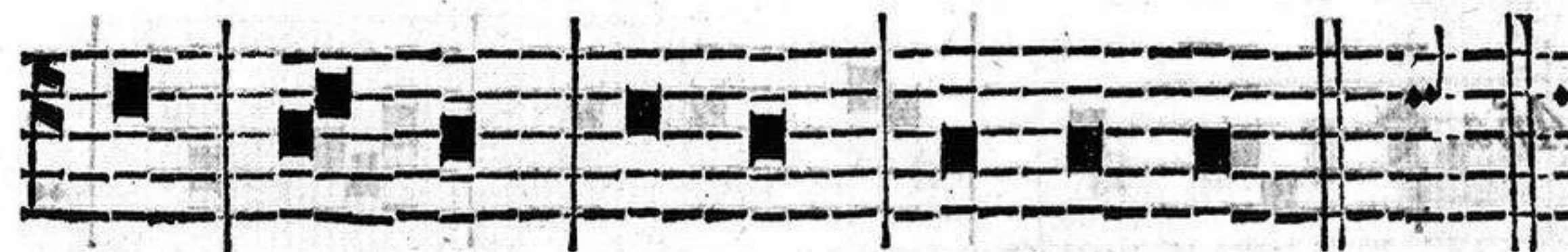
-sa hu mi li á ta. Psalm.



Miserêre. 1 Aña. E xáu di Dó mi-

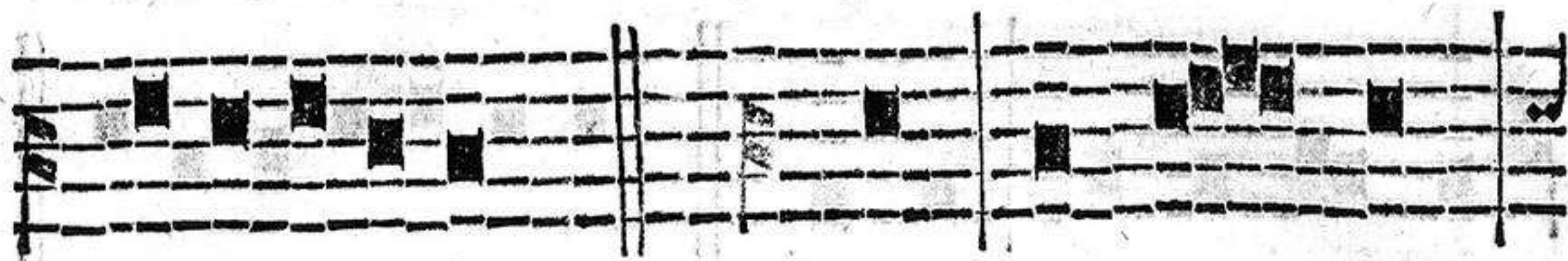


ne o ra ti ô nem me in am: ad

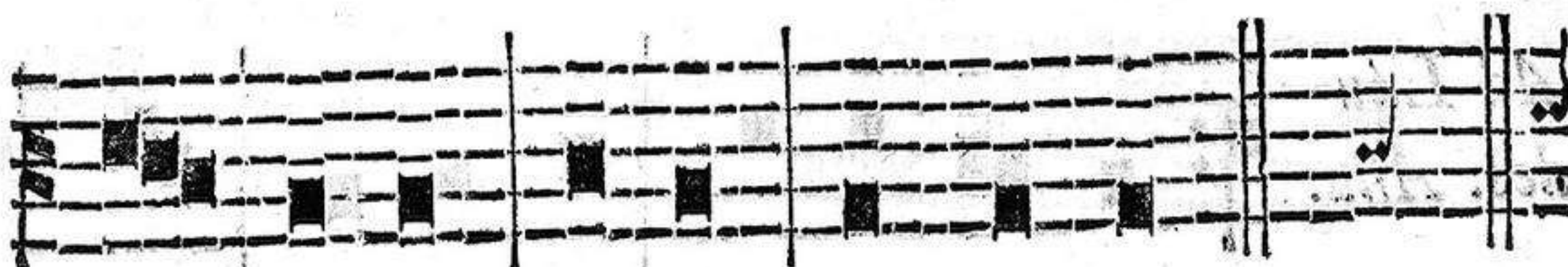


te om nis ca i ro vé ni et. Psalm.

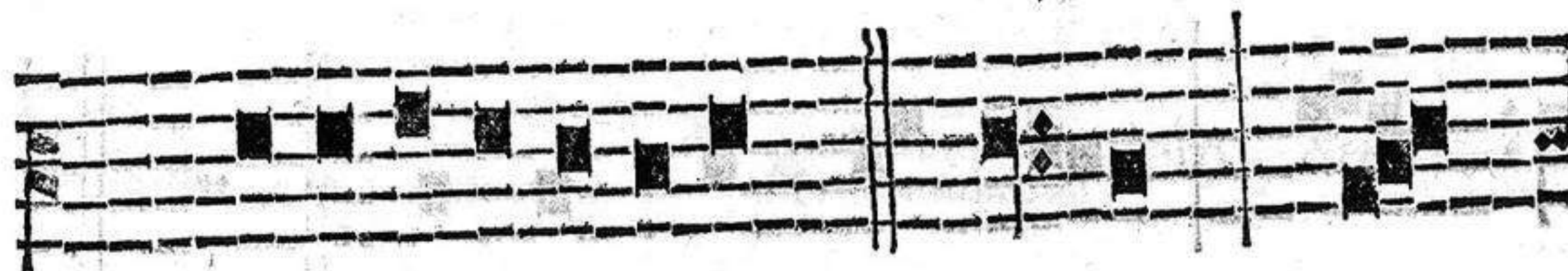
Te



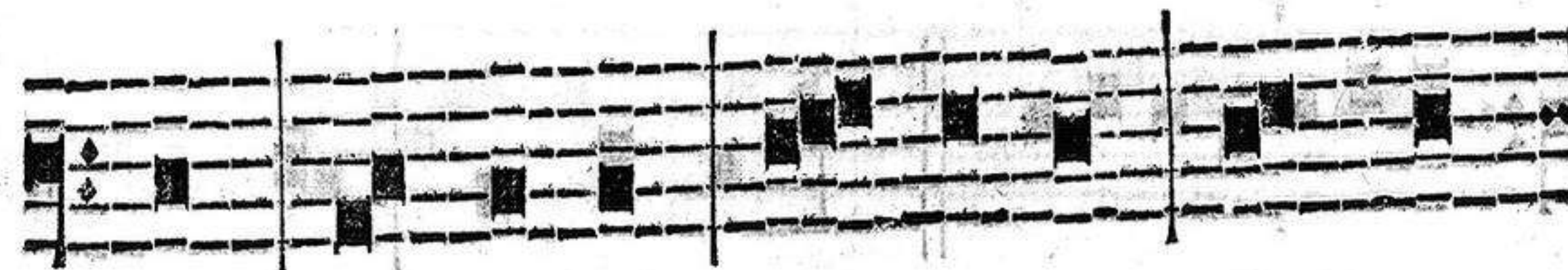
Te decet Hymnus. 8 *Aña.* Me sus cé pit



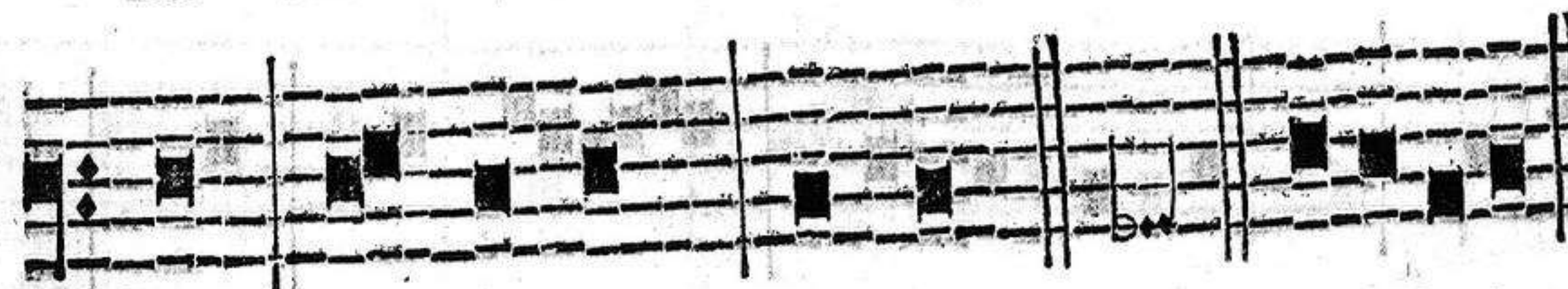
déx té ra o tu a Dó mi ne.



*Psalm.* Deus Deus meus. 7 *Aña.* A por-



ta ín fe ri té ru e Dó mi-



ne á ni mam me am. *Psalm.* Ego dixi. 2



*Aña.* Om nis Spí ri tus láu det  
Dó-

ψ. Audívi vo-  
cem, &c.

Dó mi num. *Psalm.* Laudâte. 7

Ad Benedíc-  
tus. *Aña.*

E go sum re sur réc ti o,

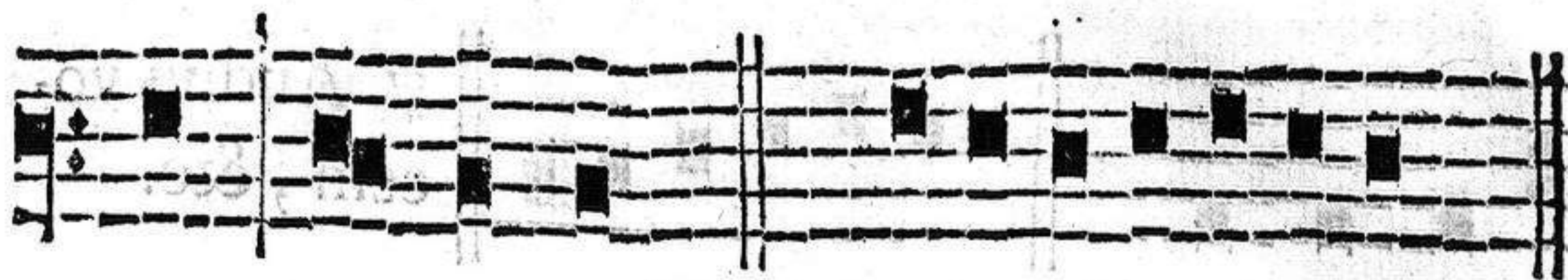
et vi ta: qui cre dit in me,

é ti am si mór tu us fu é rit,

vi vet, et om nis qui vi vit, et

cre dit in me, non mo ri é tur

in



in ætérnum. *Cant.* Benedíctus

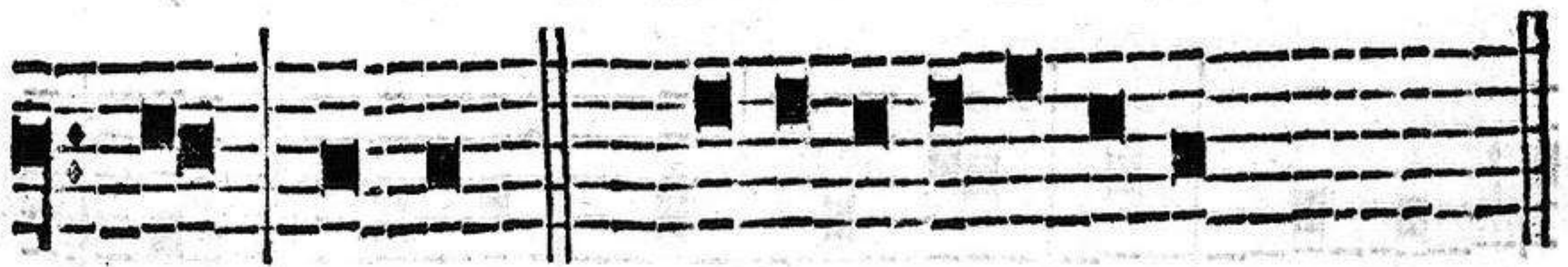
NOCTURNO DE NUESTRA SEÑORA  
para los Viernes.



Be ne díc ta tu in mu li é ri-



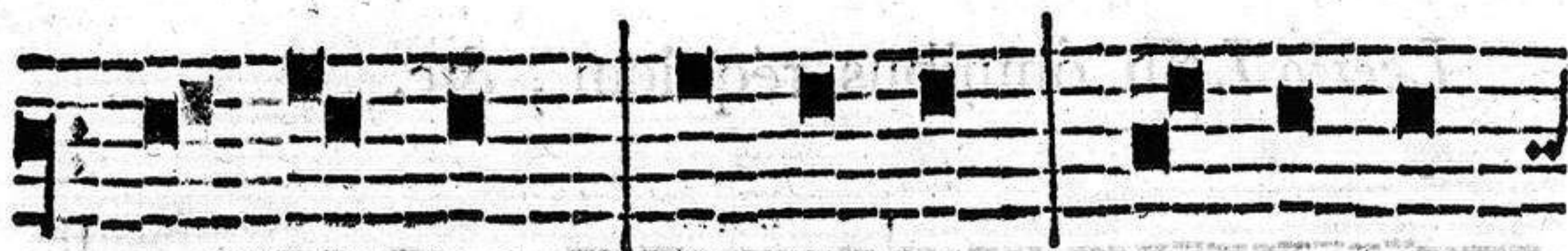
bus, et be ne díc tus fruc tus ven-



tris tu i. *Psalm.* Dómine Dóminus noster. 4



*Aña.* Si cut myr rha e ni léc ta  
odo-



o dó rem de dís ti su a vi-



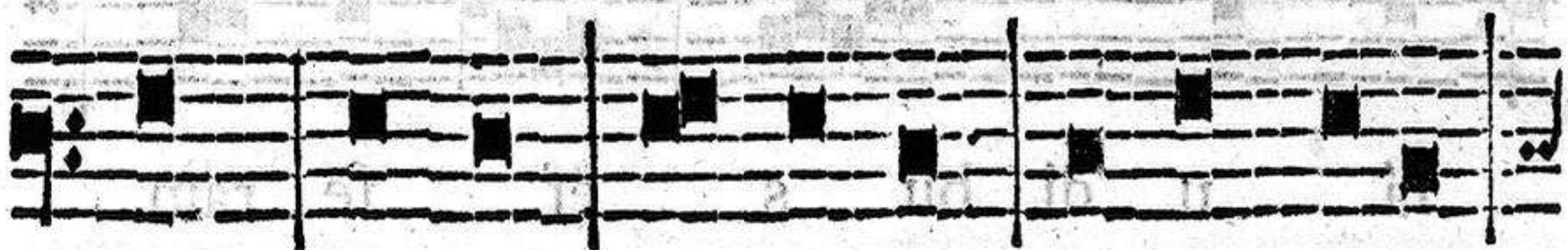
tá tis Sanc ta De i gé ni trix.



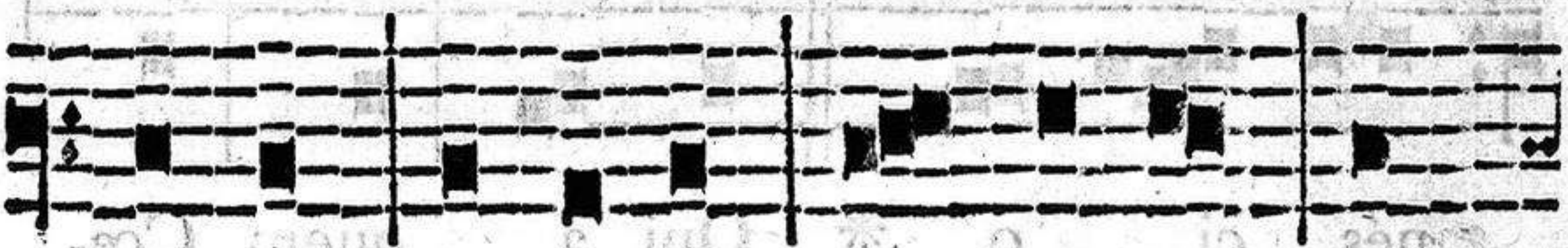
Aña.

*Psalm.* Coeli enarrant.

An te to-



rum hu jus vír gi nis fre quen tá te



no bis dúl ci a cán ti ca drá-



*ψ.* Diffúsa est grátia, &c.

ma tis. *Psalm.* Dómini est terra.

*Lectio I. In ómnibus réquiem, &c.*

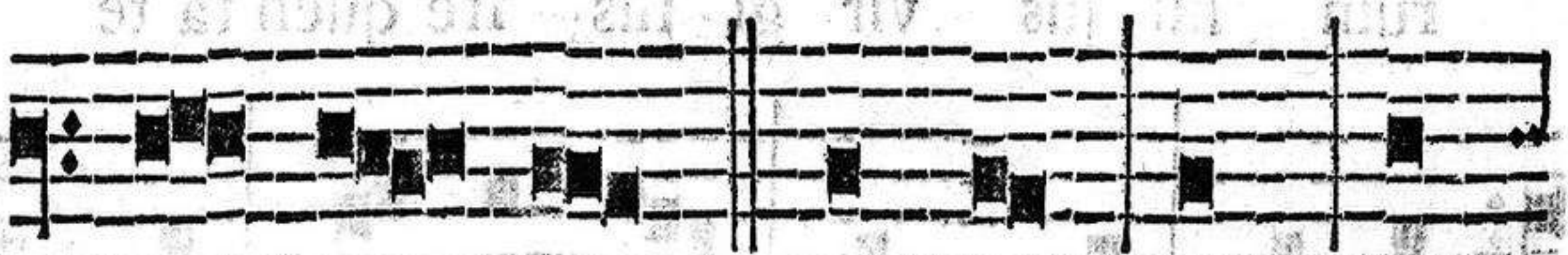
R. Sanc ta, et im ma cu lá ta



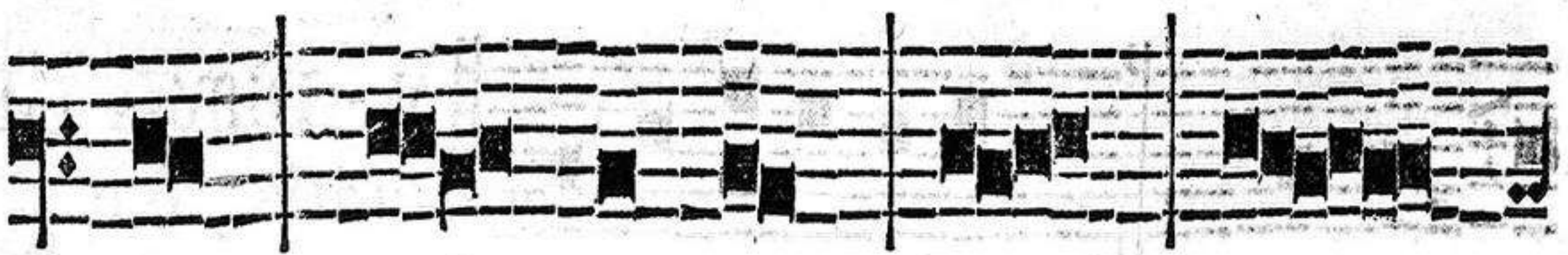
vir gí ni tas, qui bus te



lá u di bu s éf fe ram



nés ci o. \* Qui a quem Coe-

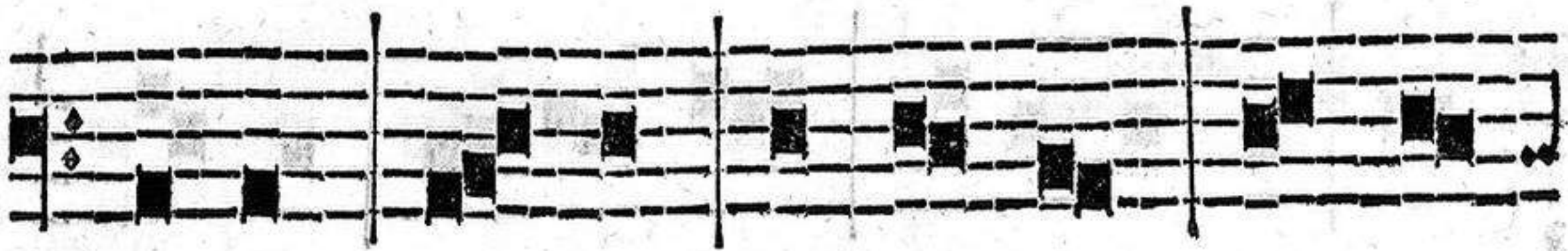


li cá pe re non pó-

te-

*Benedicta.*

163



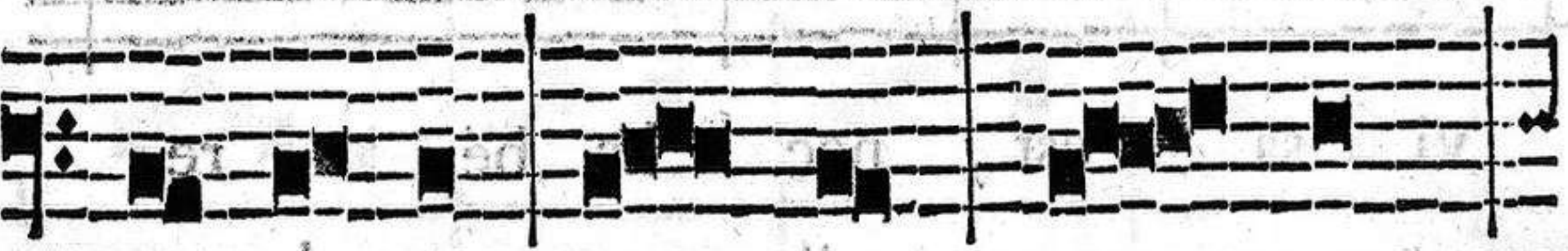
te rant, tu in o gré mi o in con tu-



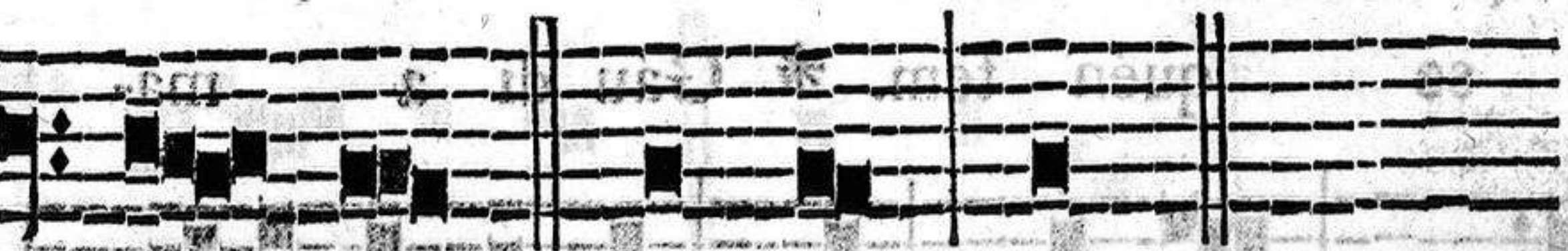
lí s ti.  $\psi$ . Be ne dí c ta tu



in mu li é ri bus, et be-



ne dí c tus fruc tus ve n tris



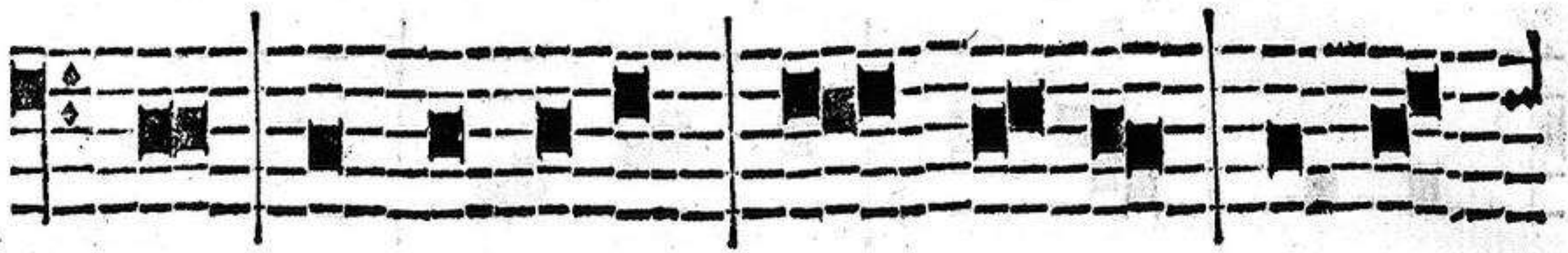
tu i. \* Qui a quem.

*Lect. II. Et sic in Sion, &c.*

X 2

Rc.





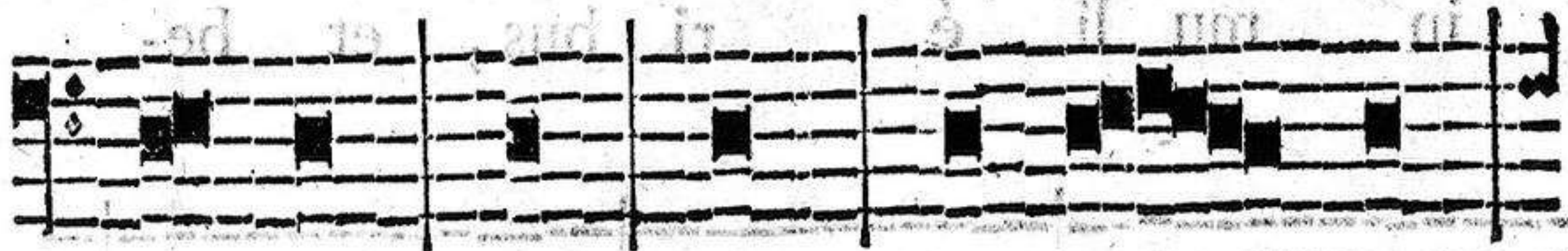
R. O glo ri ó sa Dó mi na, ex cé-



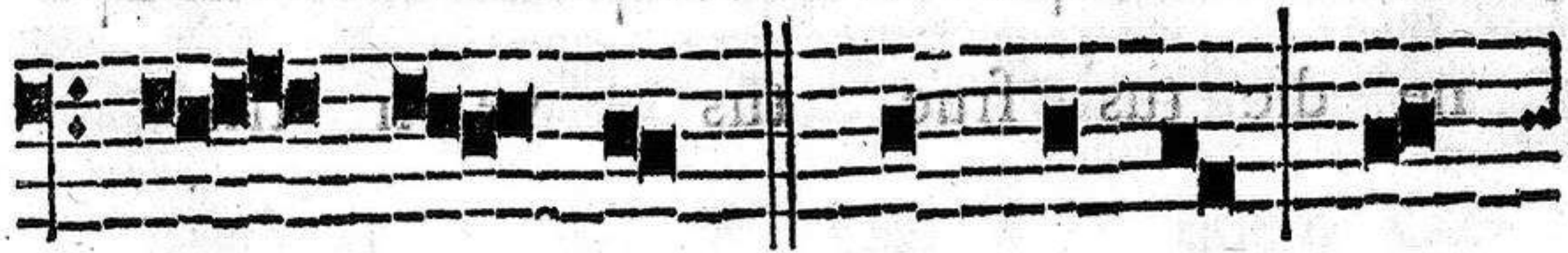
sa su pe r sí de ra,



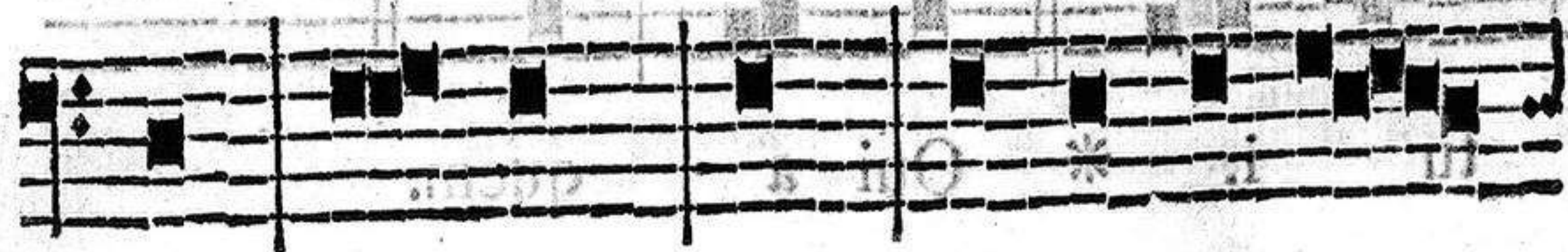
quæ nec pri mam sí mi lem



vi sa est, nec ha bé re



se quén tem. \* Gáu di a ma-



tris ha bens, cum Vir gi ni tá-  
tis



tis ho nó re. *ψ.* So la



*si re* fu it *Templo* mú li er *pla* pá tu it, *vir* qua



*do* Já nu a *Chm* Le thi. Ex qua



vi ta re dit, so la fu it



mú li er. \* Gáu di a.

Lect. III. Quasi Cedrus exaltata sunt, &c.

Can-

Benedicta.

Cantor.

To ta pul chra es Ma rí a.

Coro.

To ta pul chra es Ma rí a.

Cantor.

Et má cu la o ri gi ná-

lis non est in te. Et

má cu la o ri gi ná lis non est

Cantor.

in te. Tu gló ri a Je-

ru-

Benedicta.



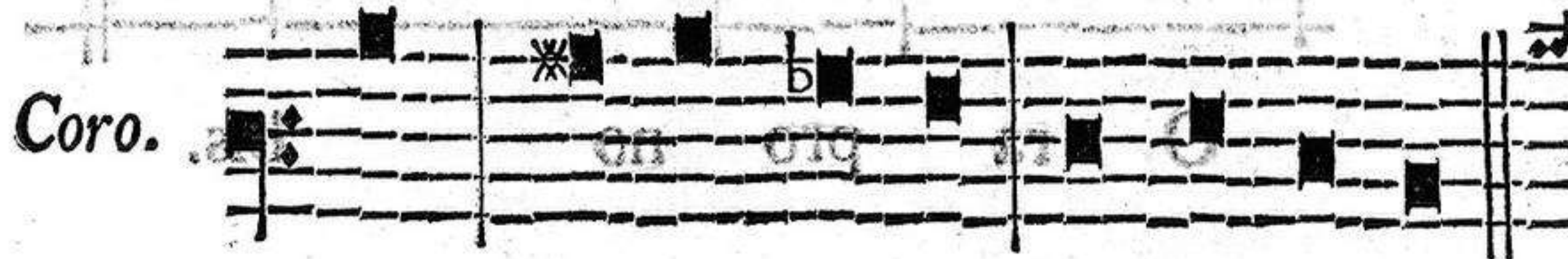
rú isa ñem eb unq Tu o glæi tí ti a



Is ra ñl. Tu ho no ri fi cén-



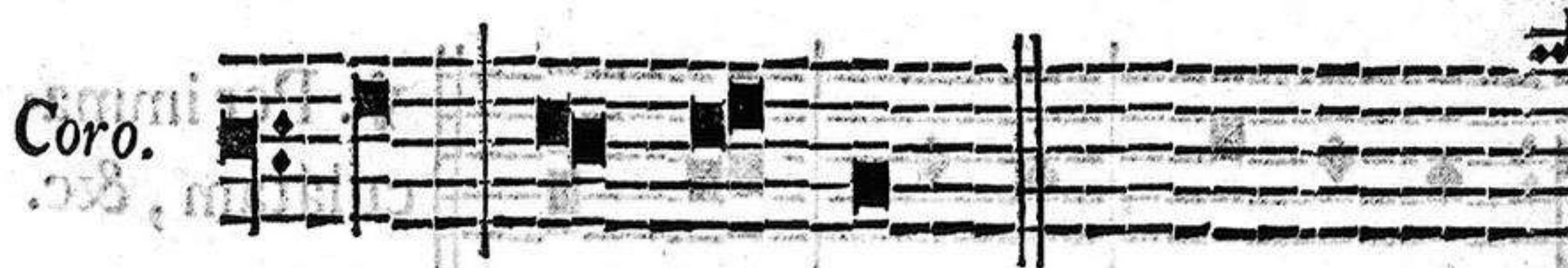
ti a Pó pu li nos tri.



Tu ad vo cá ta pec ca tô rum.



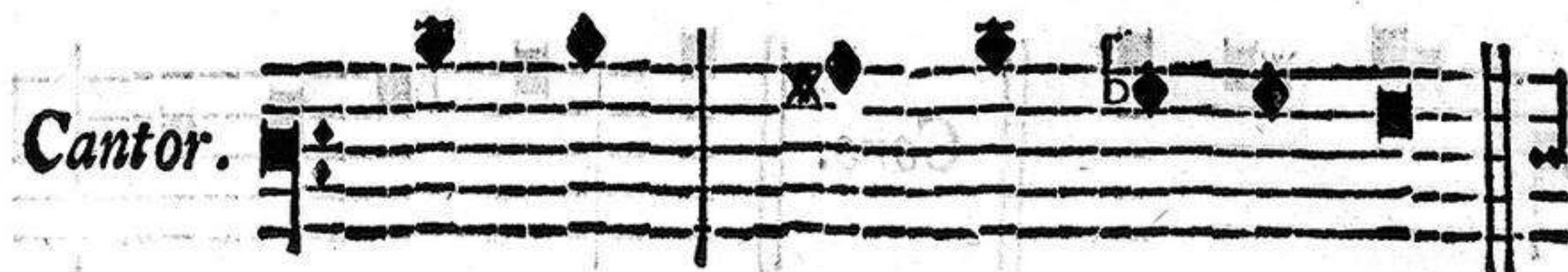
O Ma rí a.



O Ma rí a.

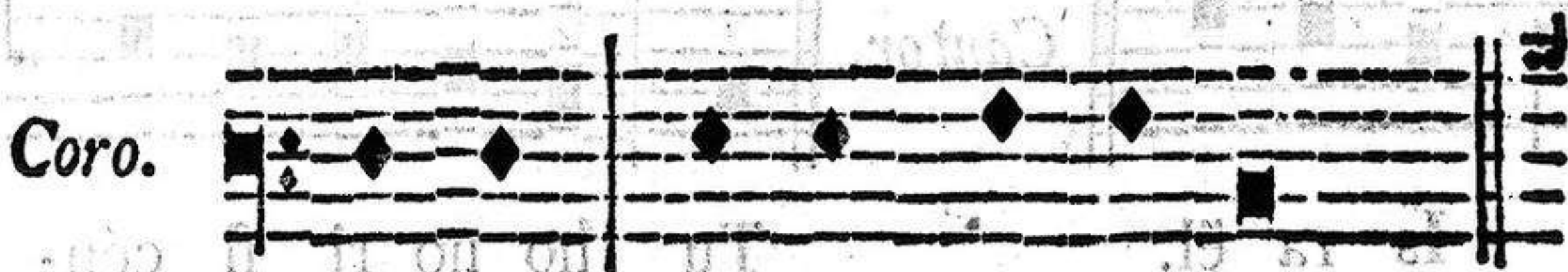
Can-

Cantor.



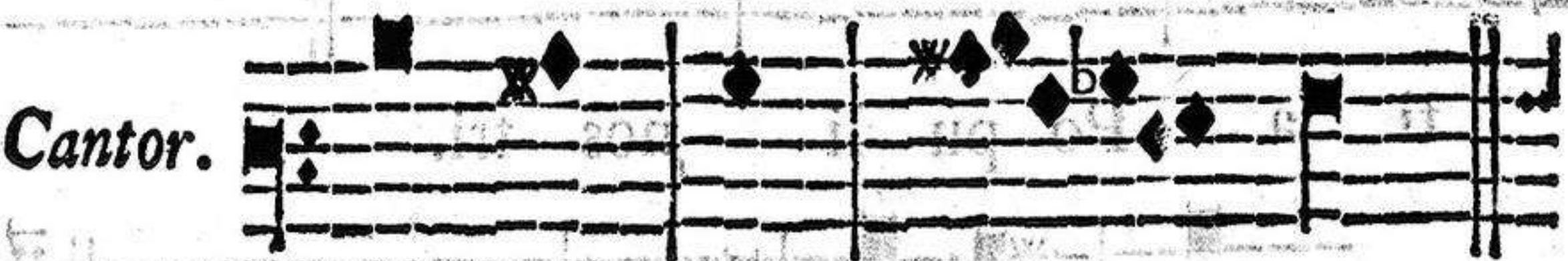
Vir go pru den tís si ma.

Coro.



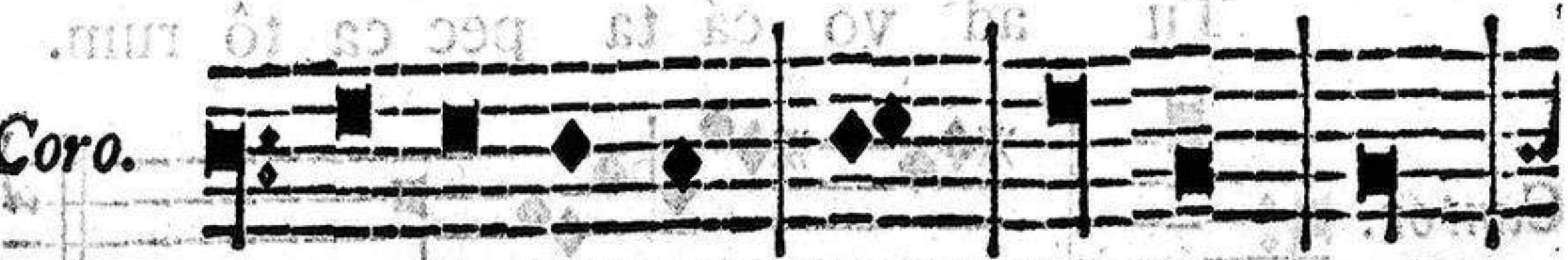
Ma ter cle men tís si ma.

Cantor.

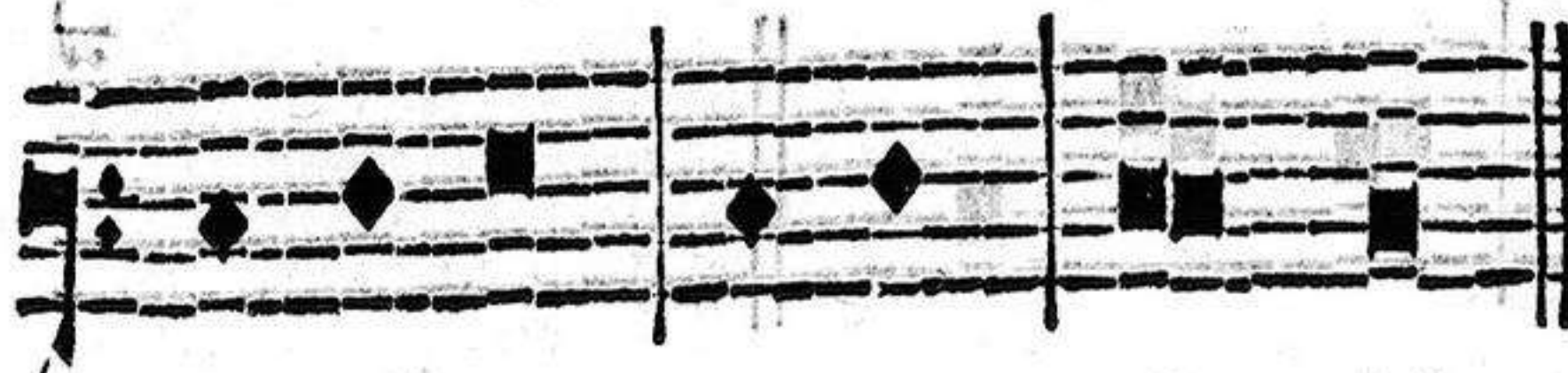


O ra pro no bis.

Coro.



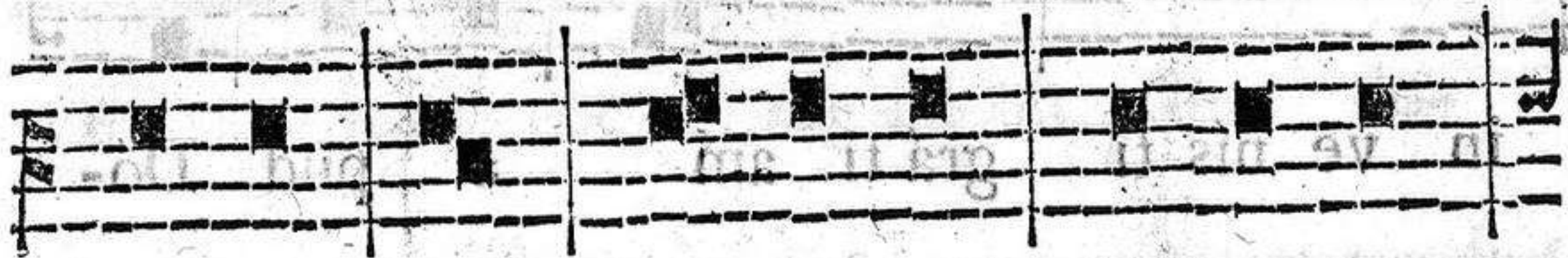
In ter cé de pro no bis ad

ψ. Per imma-  
culátam, &c.

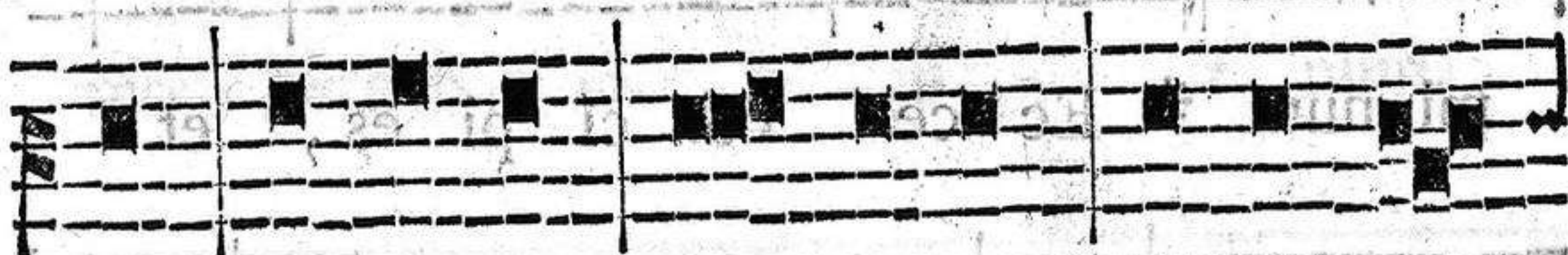
Dó mi num Je sum Chris tum.

IN

IN ADVENTU. *Lect. I.* Missus est Ángelus, &c.



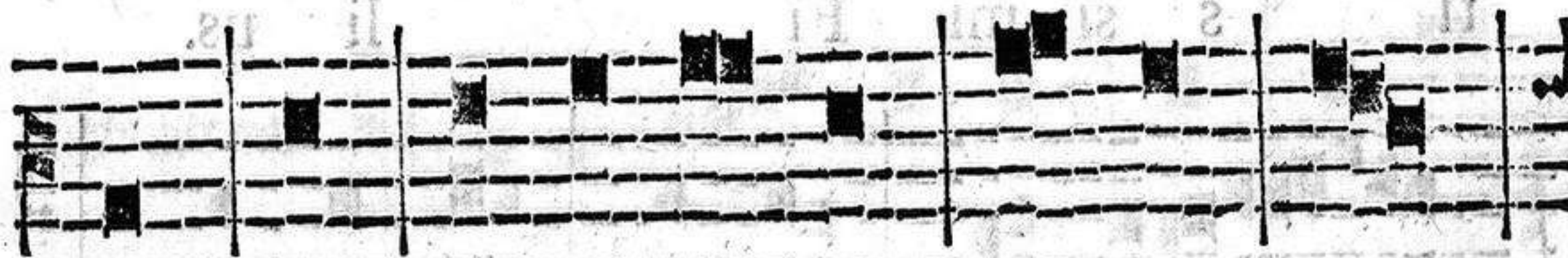
Rc. Mis sus est Gá bri el Án ge lus



ad Ma rí am Vír gi nem, des pon sá-



tam Jo seph, nún ti ans e i Ver-



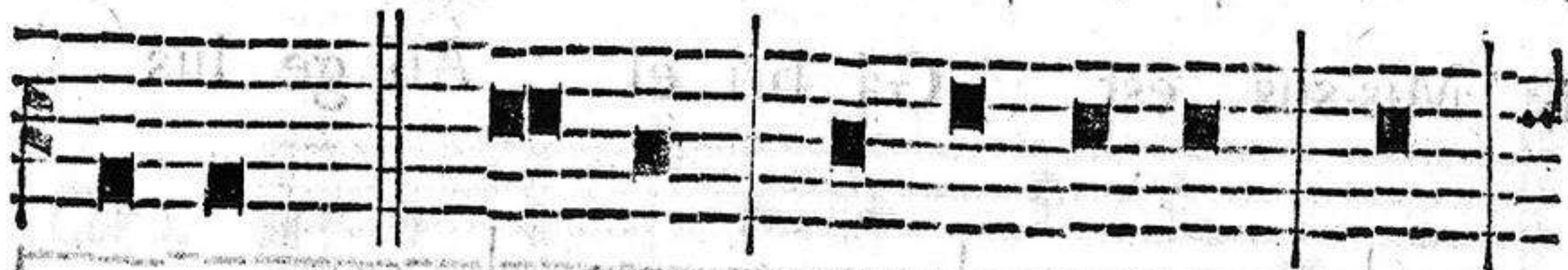
bum, et ex pa vés cit Vír go de



lú mi ne. Ne tí me as Ma rí a;  
Y in-



in ve nís ti grá ti am a pud Dó-



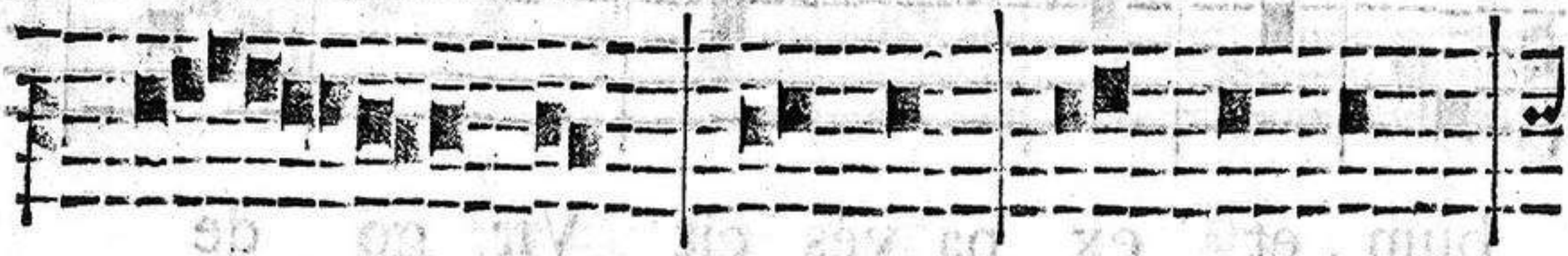
mi num. \* Ec ce con cí pi es, et



pá ri es, et vo cá bi tur Al-



tí s si mi Fí li us.

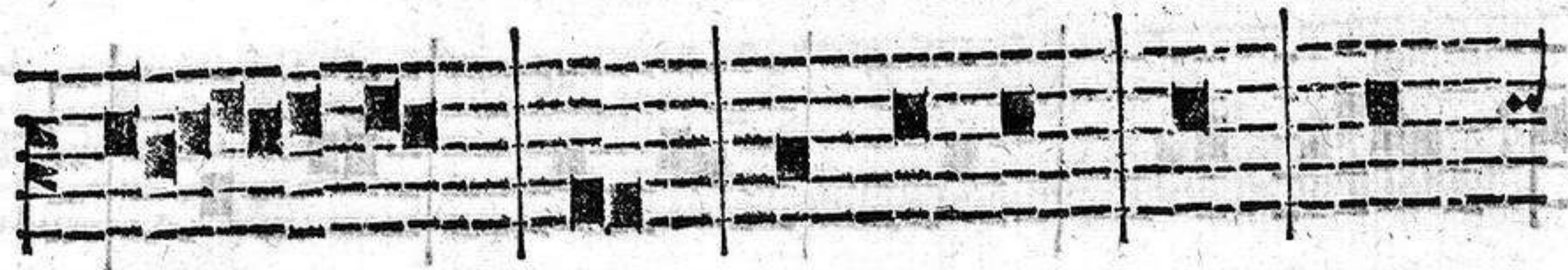


ψ. Da bit e i Dó mi nus

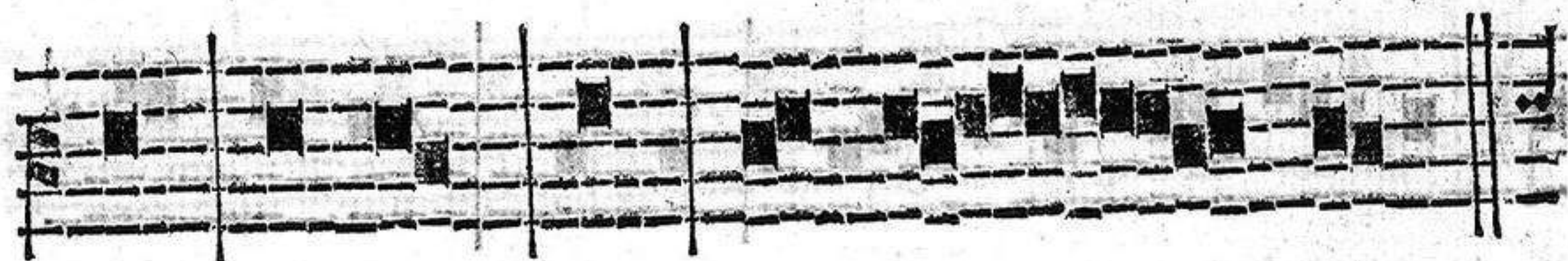


De us se dem Da vid pa tris

ejus;



e jus ; et reg ná bit in do-



mo Ja cob in æ té rit num.



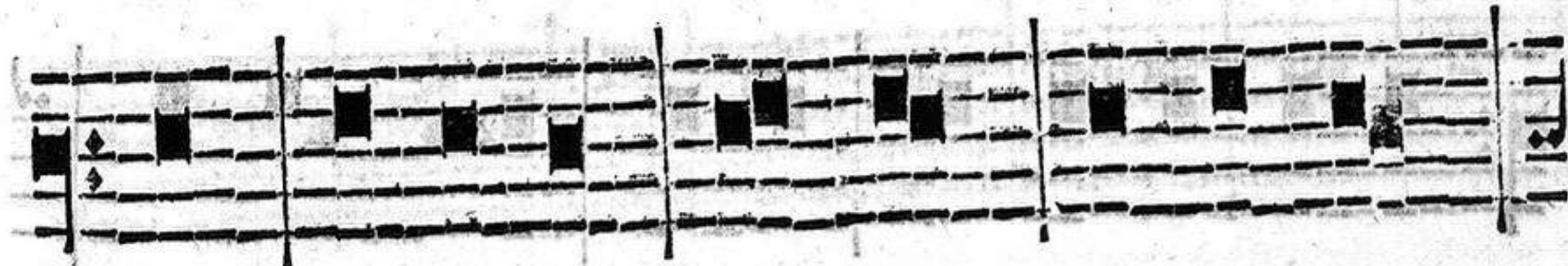
\* Ec ce con cí pi es , &c.

MISSA CONCEPTIONIS B. MARÍÆ  
Vírginis.

*Introitus.*

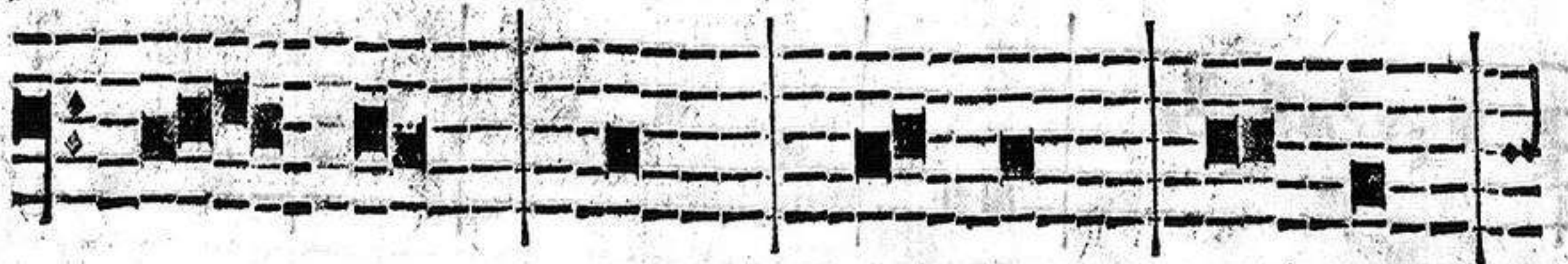


E gre dí mi ni , et vi dé-

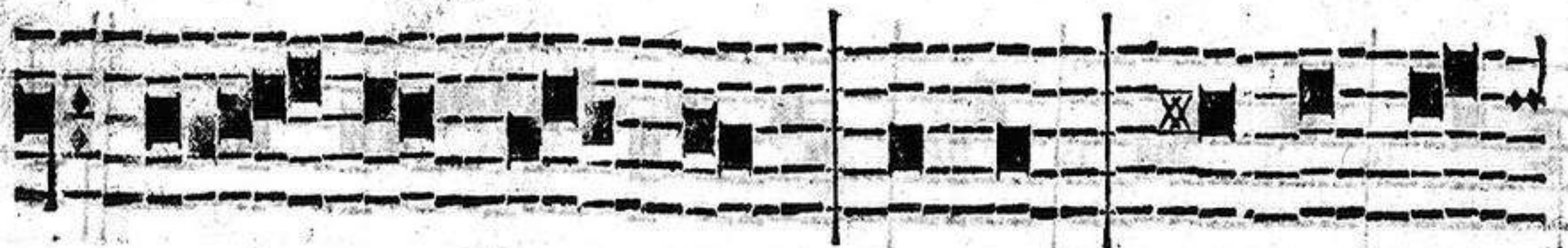


te infí li æ Si on Re gî nam

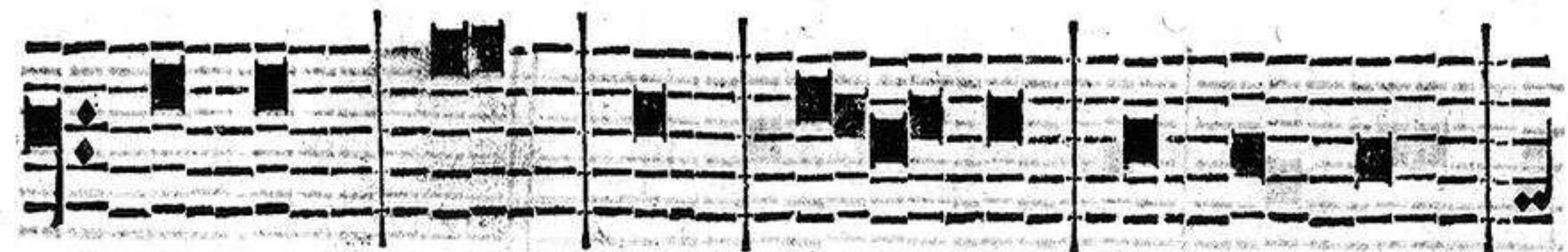




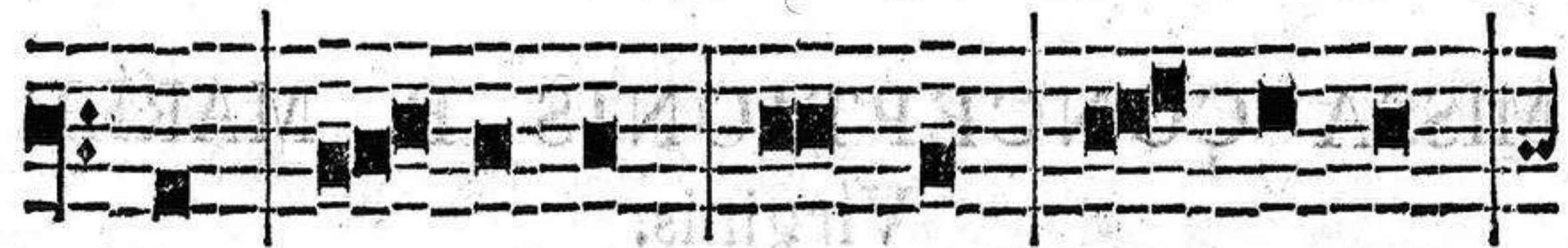
ves tram, quam láu dant As tra



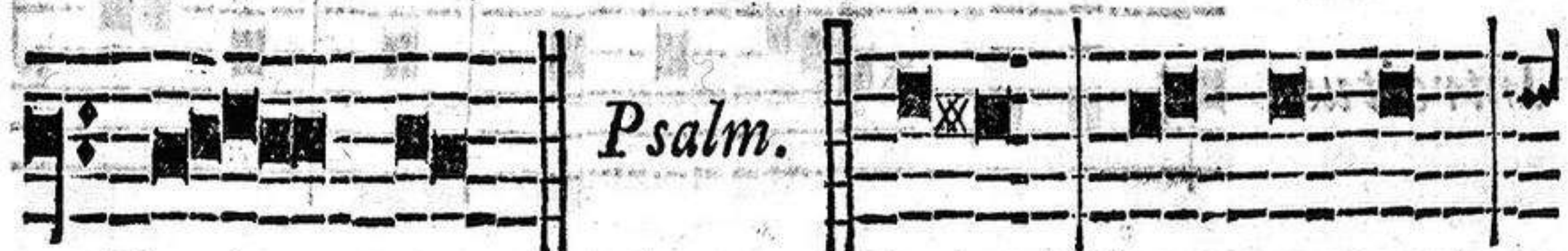
ma tu tí na, cu jus pul chri tú-



di nem Sol, et Lu na mi rán tur;



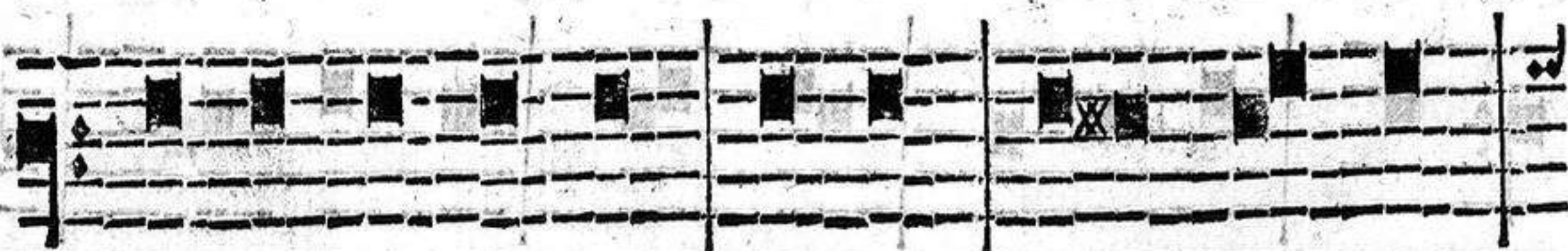
et jú bi lant om nes fí li i



De

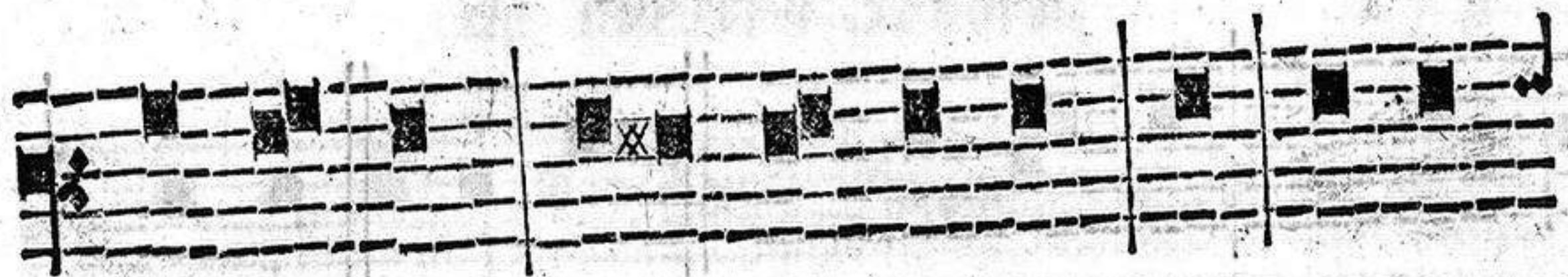
i.

Quám di léc ta

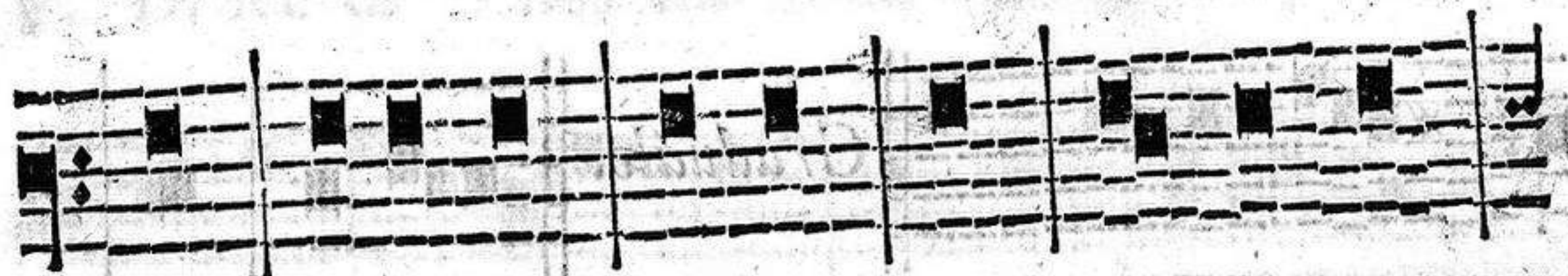


ta ber ná cu la tu a, Dól mí ne

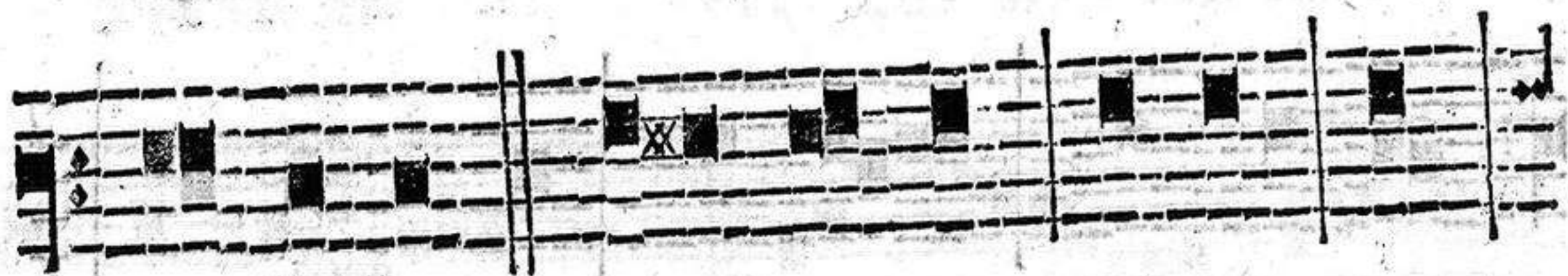
vir-



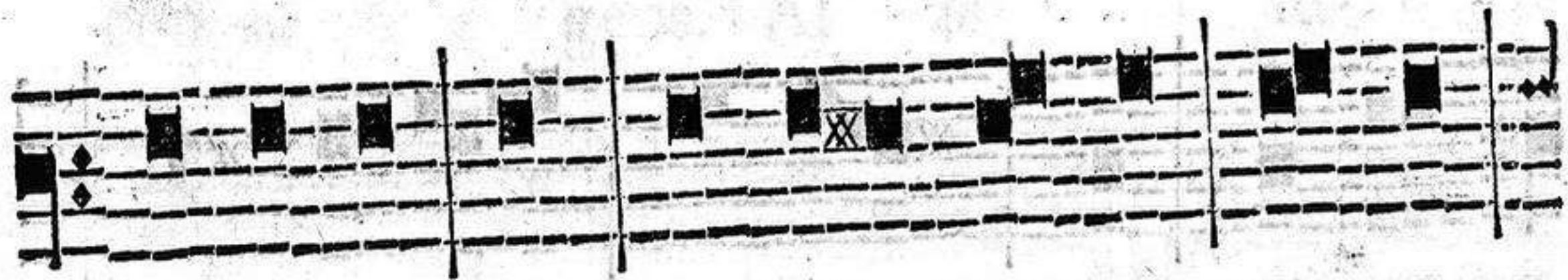
vir tú tum, con cu pús cit, et dé fi



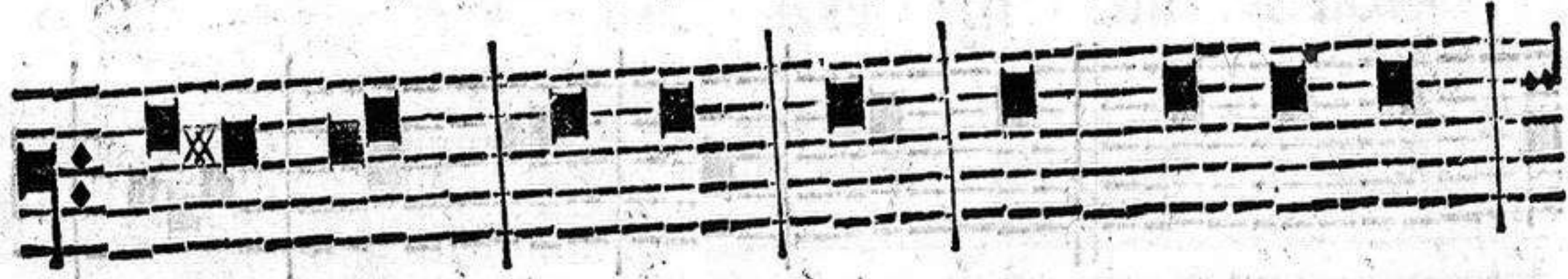
cit á ni ma me a in á tri a



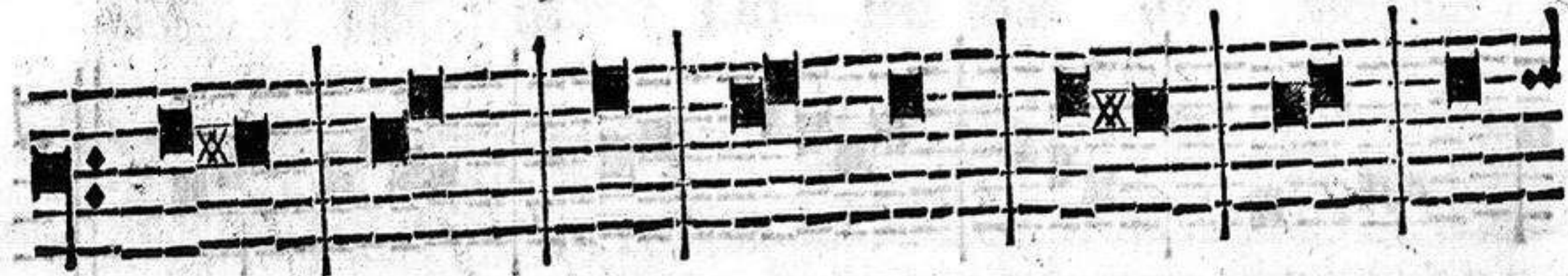
Dó mi ni.  $\psi$ . Gló ri a Pa tri, et



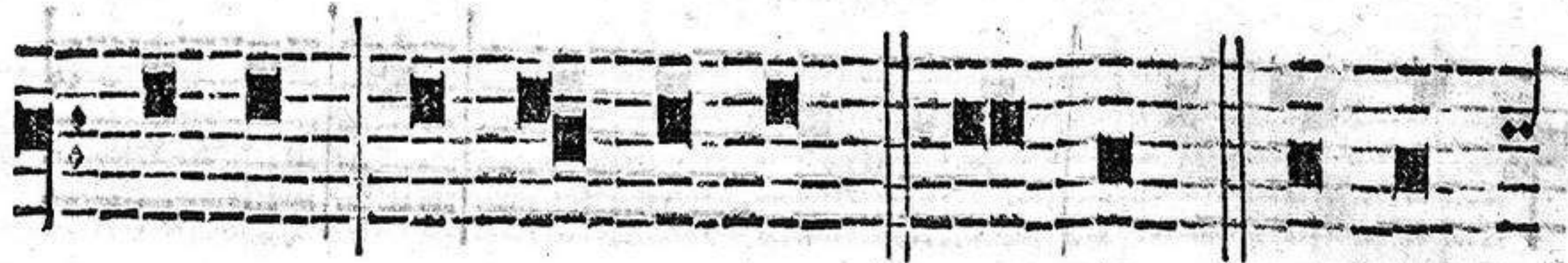
Eí li o, et Spi rí tu i Sanc to,



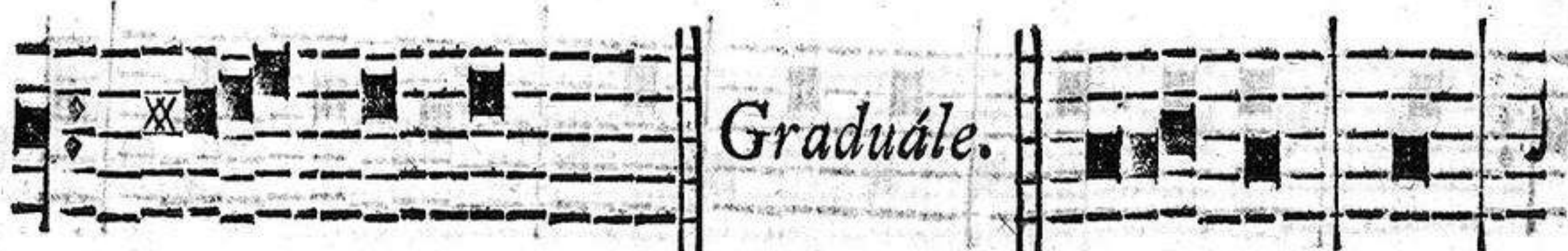
si a cut e rat in prin cí pi o,



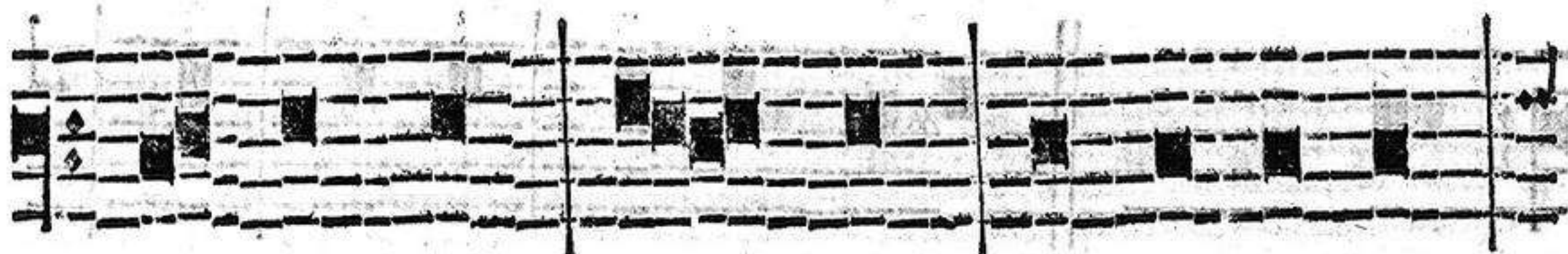
et nunc, et sem per, et in sæ-  
cu-



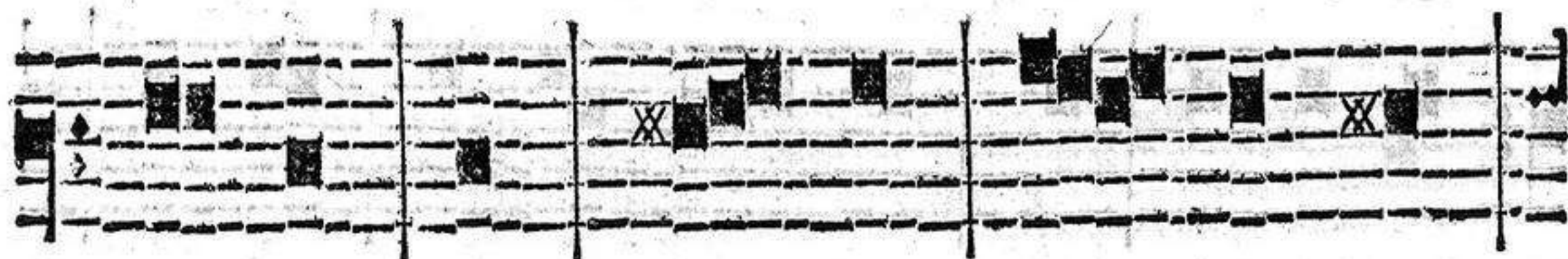
cu la sæ cu lô rum. A men. E gre-



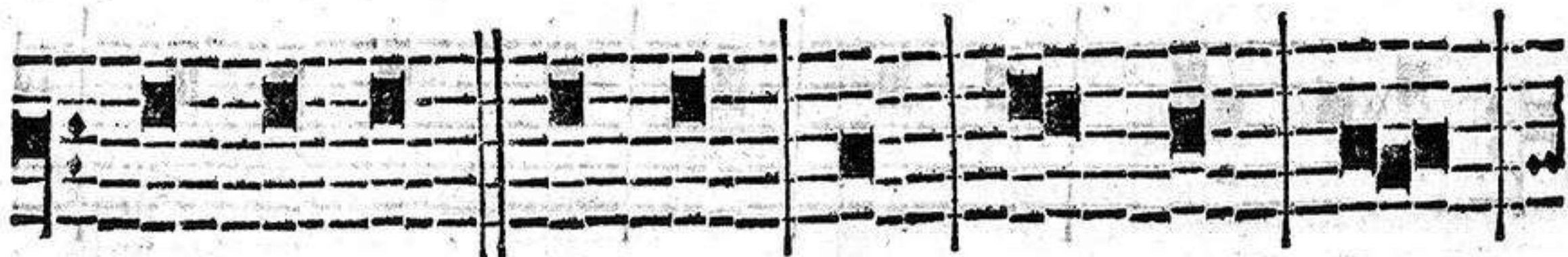
dí mi ni, &c. Qua lis est



di léc ta nos tra cha rís si mi?



Qua lis est ma ter, dí ci te,



Dó mi ni? Qua lis, et quan ta sita

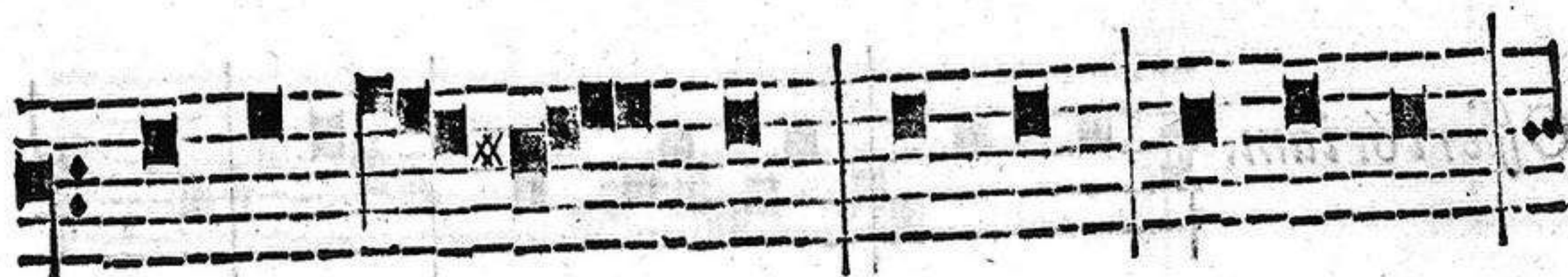


so ror, et Spon sa Chris ti?

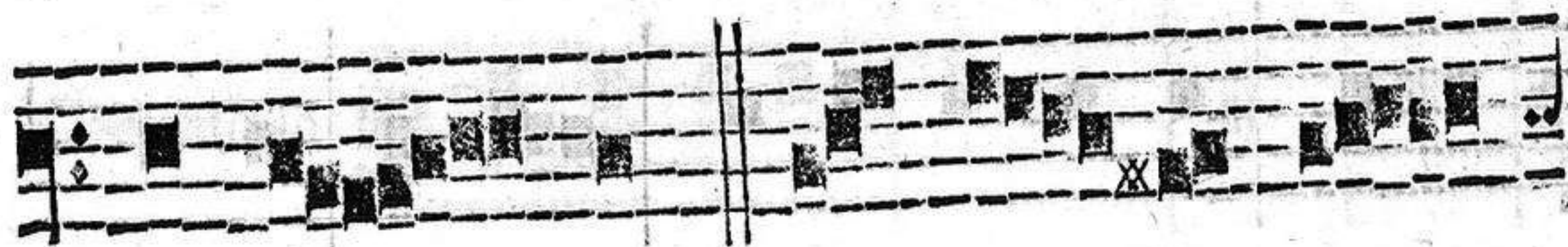
ψ.



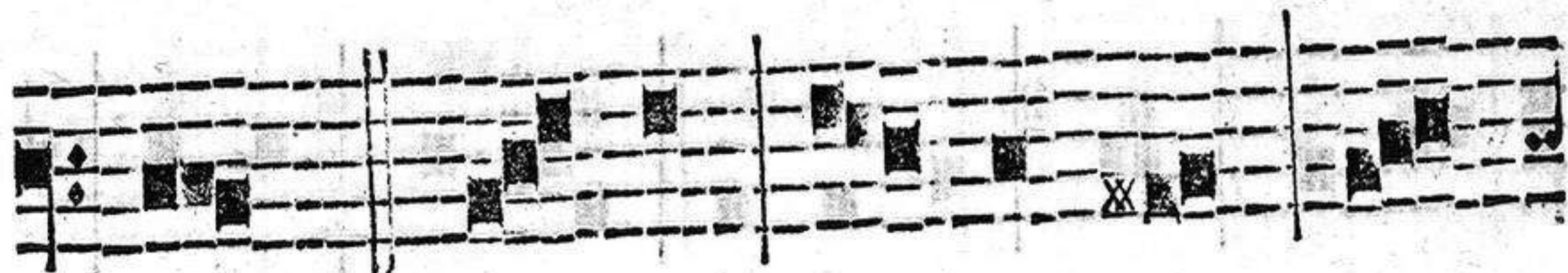
ψ. Di léc ta nos tra cá n di da, im-



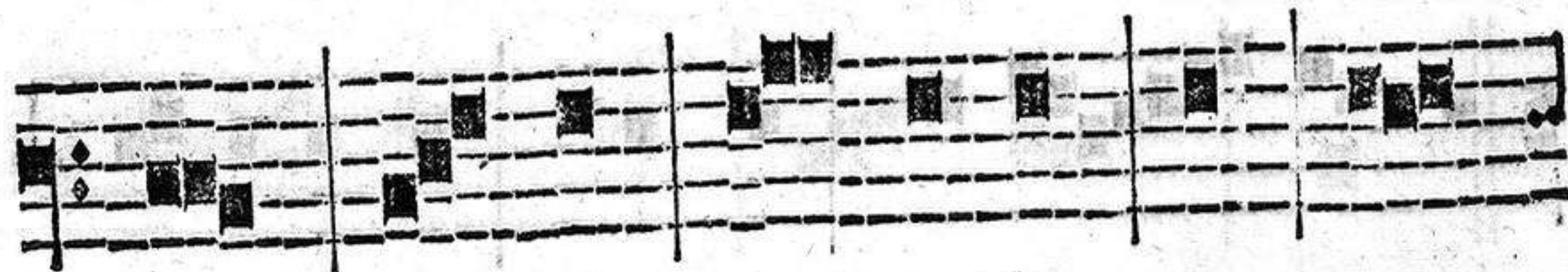
ma cu lá ta, qua si Au ró ra



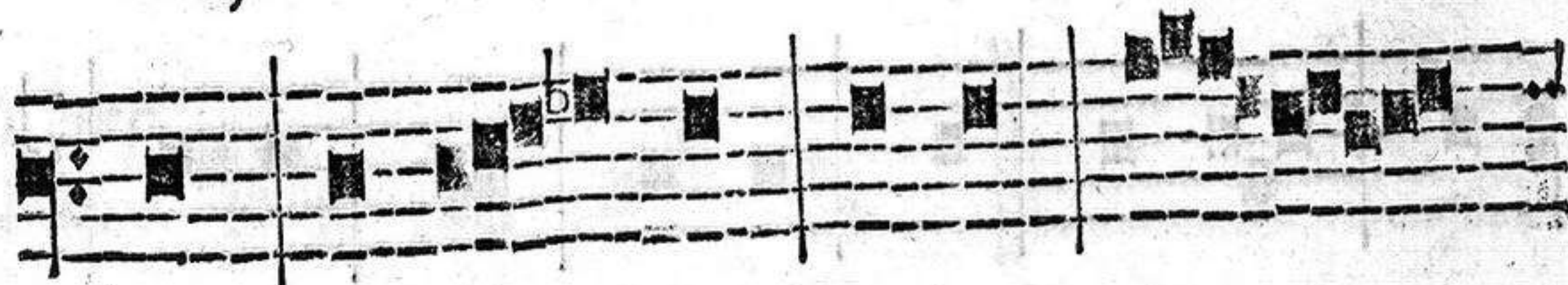
con sú r gens. Al le lú-



ia. ψ. Ve ni Re gí na nos-



tra, ve ni Dó mi na in hor-



tum o dó ris, su per ió m-  
ni-



ni a a ró ma ta.

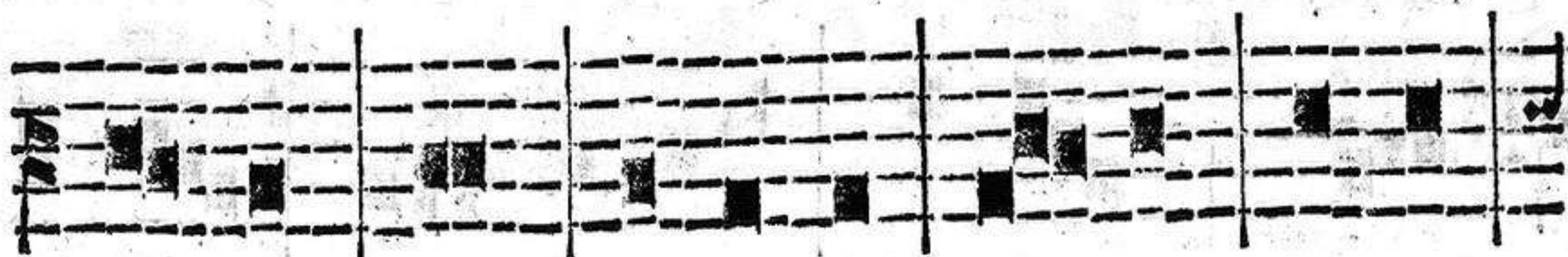


*Offertorium.*

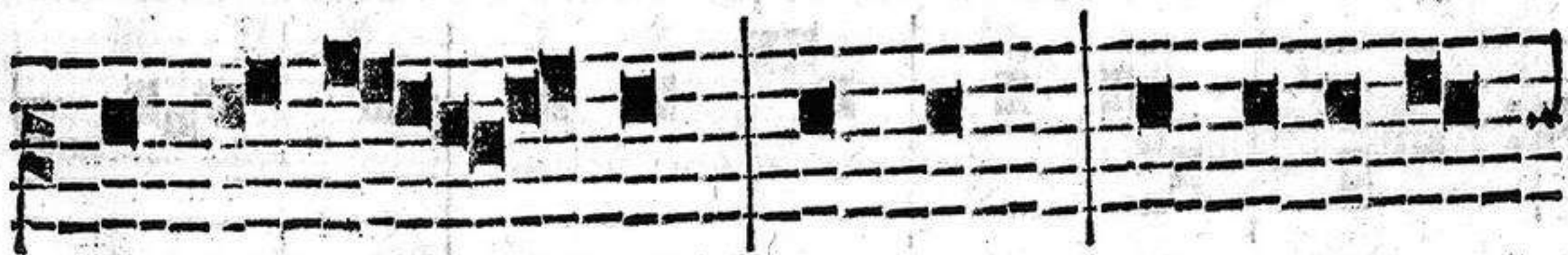
Hor tus con clú sus, fons sig-



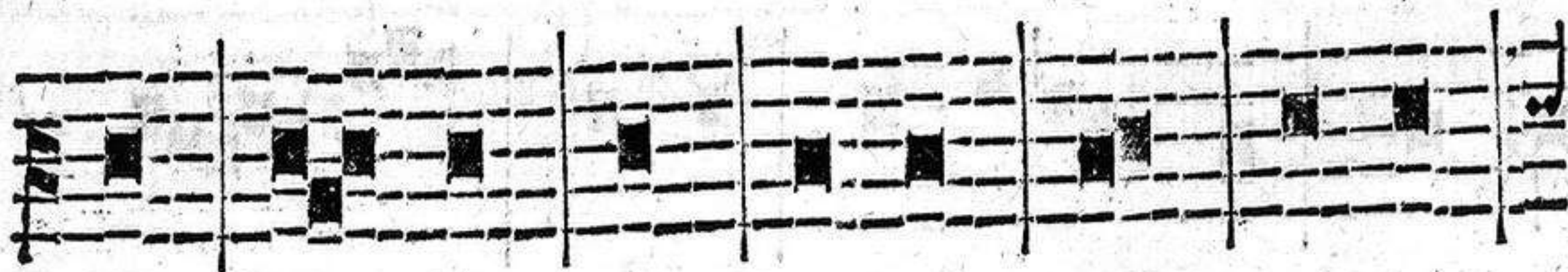
ná tus, e mis si ó nes tu æ Pa ra-



dí sus. O Ma rí a! Ma nus tu æ

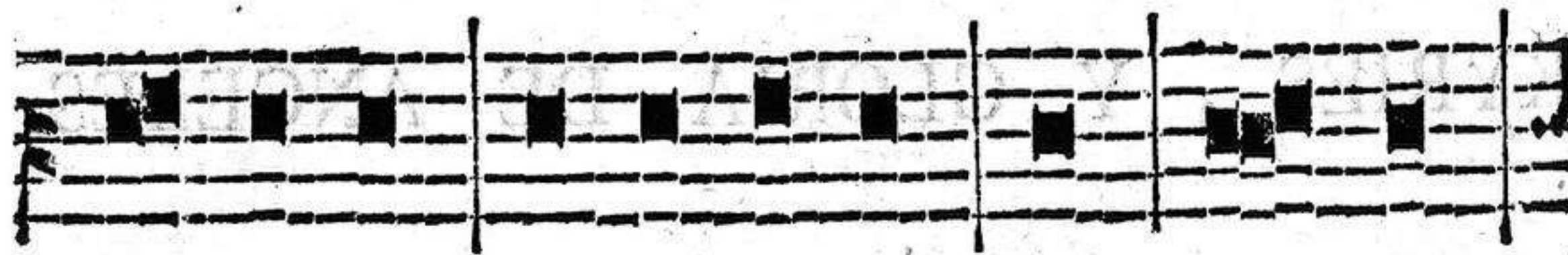


stil la vé runt myr rham, mel lí flu i-



que fac ti sunt Coe li, dum ma nu

Dó-

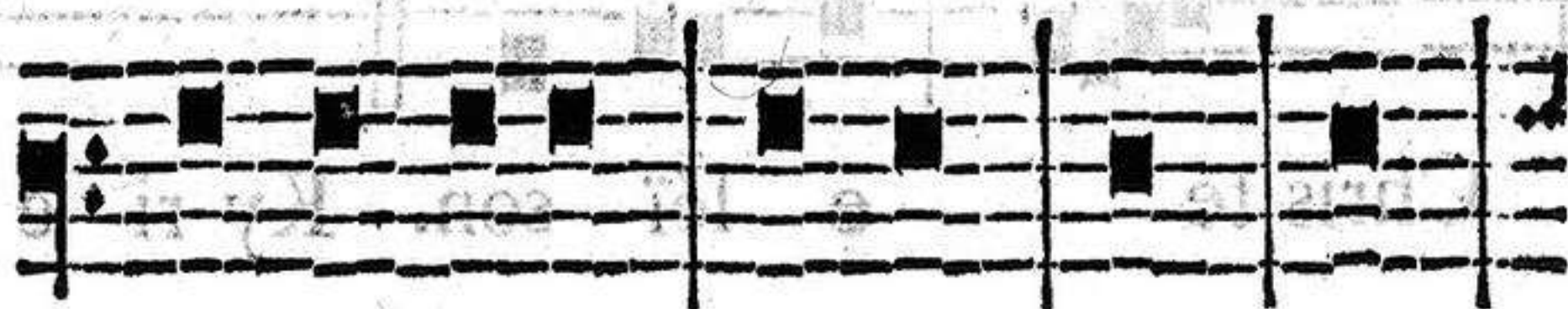


Dó mi ni fa bri cá ta est Ma ter



tan ti De i.

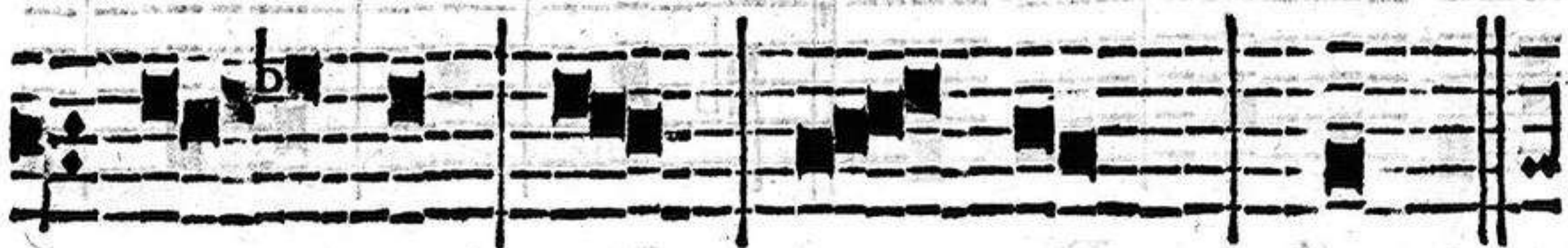
*Commúnio.*



Glo ri ó sa dic ta sunt de



te Ma rí a, qui a fe cit ti bi



mag na, qui po tens est.

*Temp.*

*Pasch.*



Al le lú ia.

Z

KY-

**KYRIES , Y GLORIA DE ANGELES.**

Ky ri e e léi son.



Chris te e léi son. Ky ri e

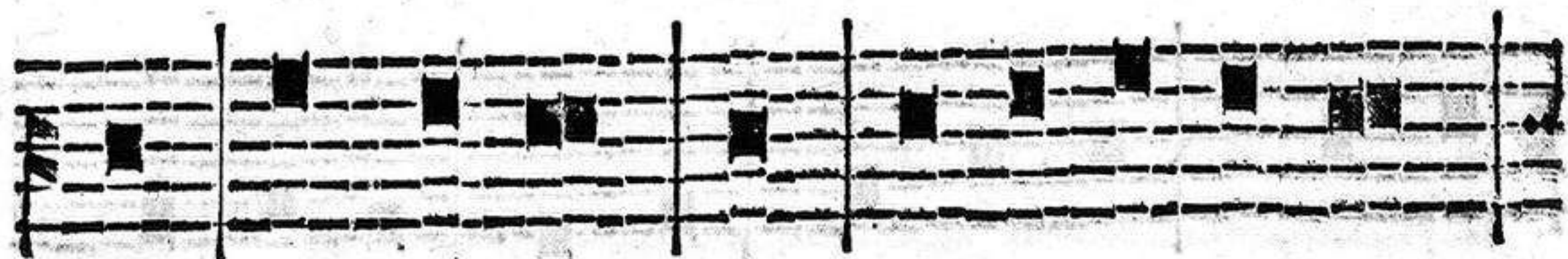


e léi son. Gló ri a in



ex cél sis De o. Et in ter ra

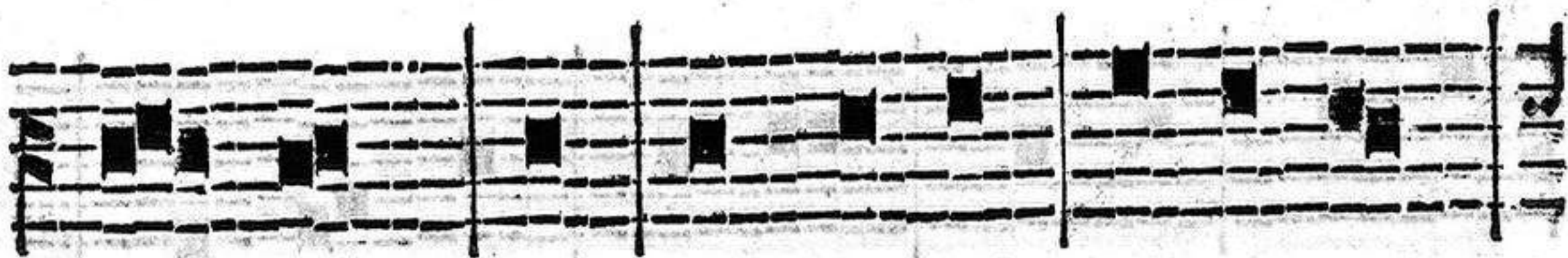
pax ho mí ni bus si bo næ vo lun tá-  
tis.



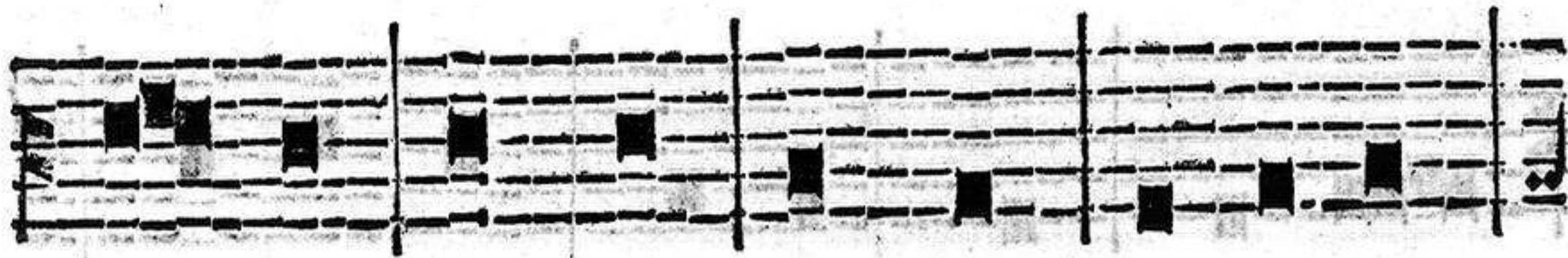
tis. Lau dá mus te, be ne dí ci mus



te, a do rá mus te, glo ri fi-



cá mus te. Grá ti as á gi mus



ti bi prop ter mag nam gló ri am



tu am Dó mi ne De us Rex coe-

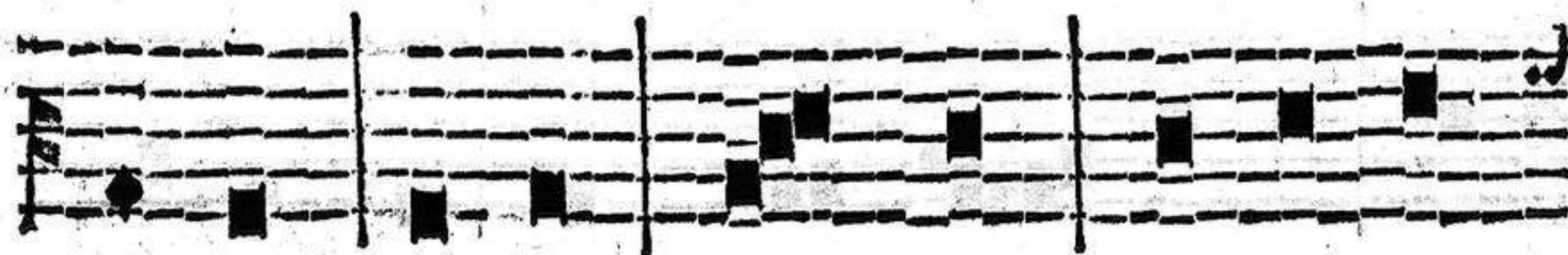


lés tis, De us Pa ter om ní-  
Z 2 po-

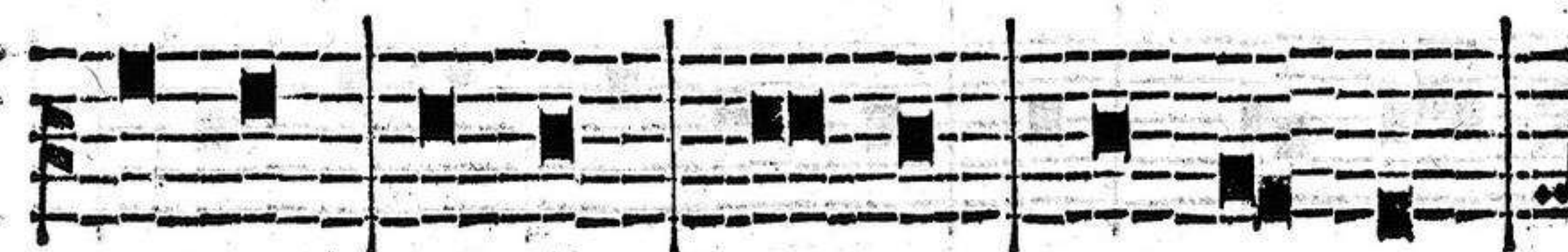




po tens. Dó mi ne, Fi li u ni gé-



ni te, Je su Chris te. Dó mi ne



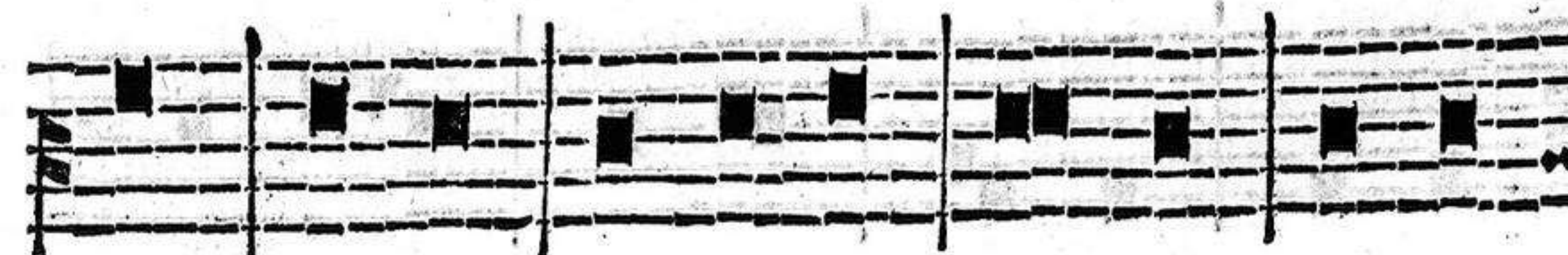
De us ag nus De i, Fí li us



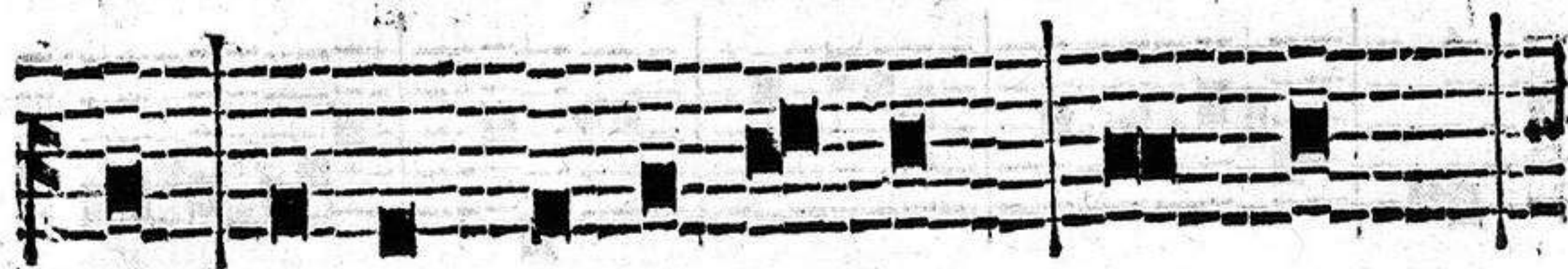
Pa tris. Qui tol lis pec cá ta



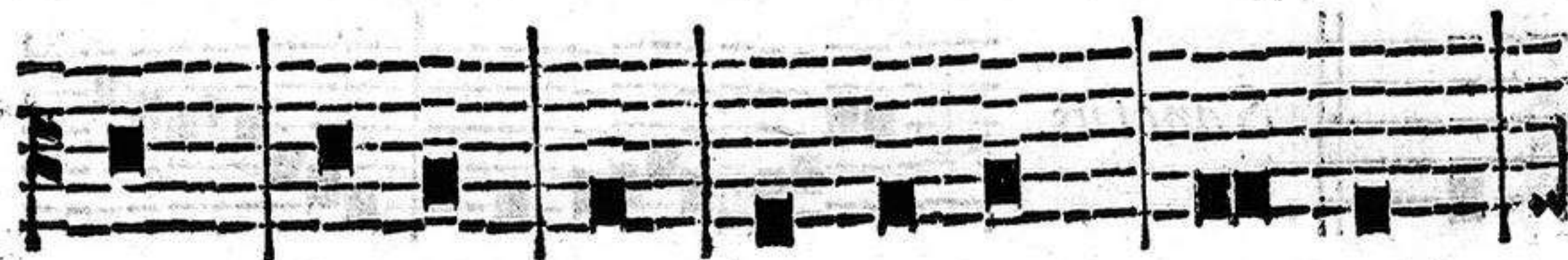
mu n di, mi se rê re no bis.



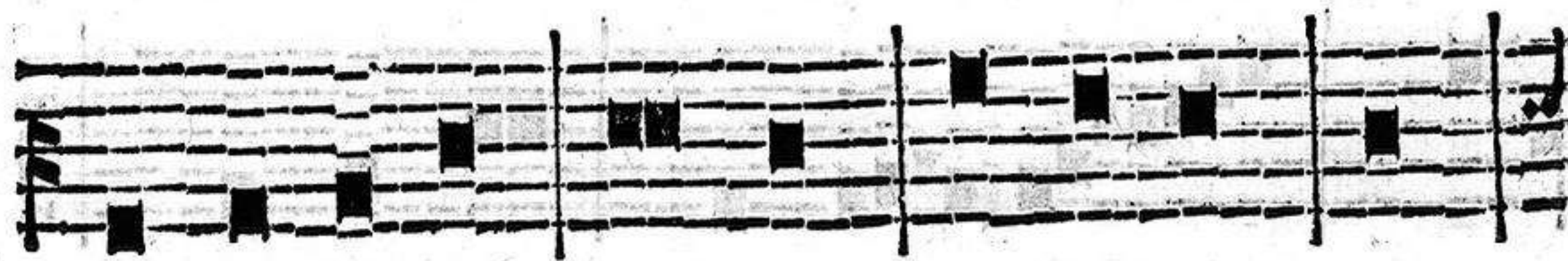
Qui tol lis pec cá ta mun di, sú s ci-  
pe



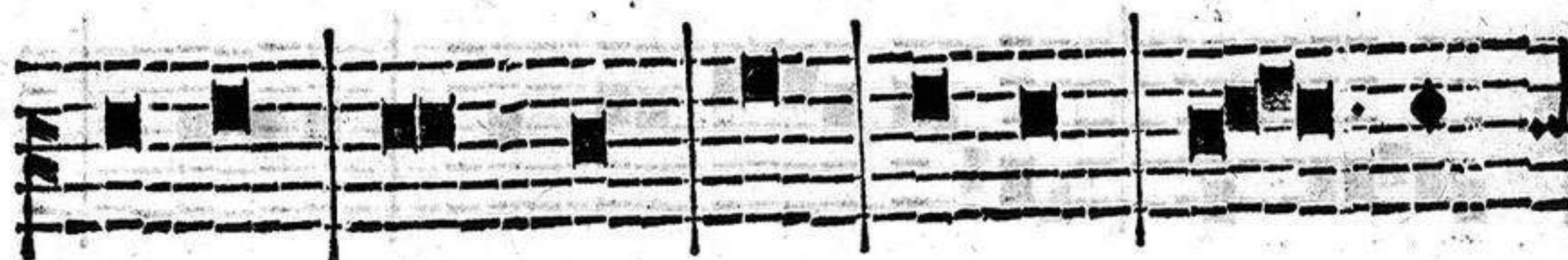
pe de pre ca ti ô nem nos tram.



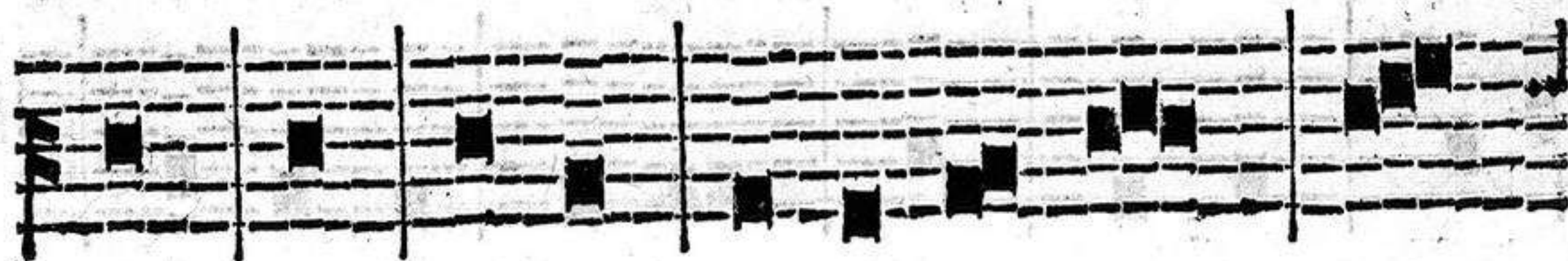
Qui se des ad dèx te ram Pa tris,



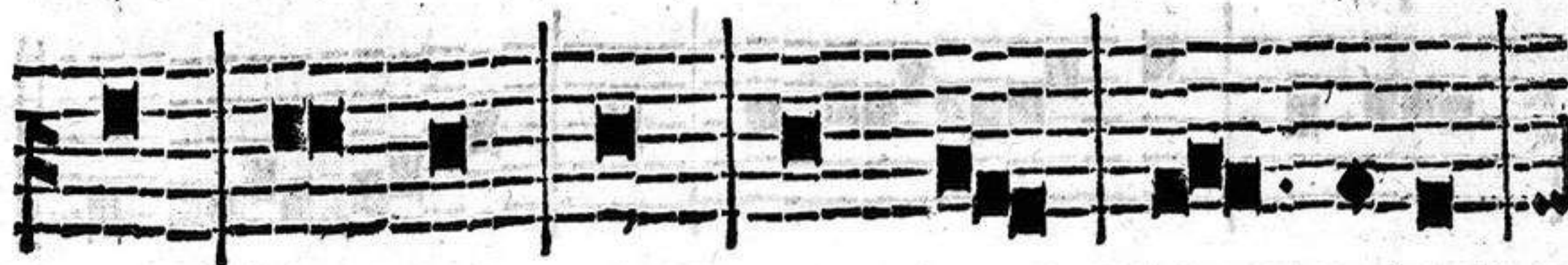
mi se rê re no bis. Quó ni am tu



so lus Sanc tus. Tu so lus Dó mi-



nus. Tu so lus al tís si mus, Je-



su Chris te, cum Sanc to Spí ri tu,  
in



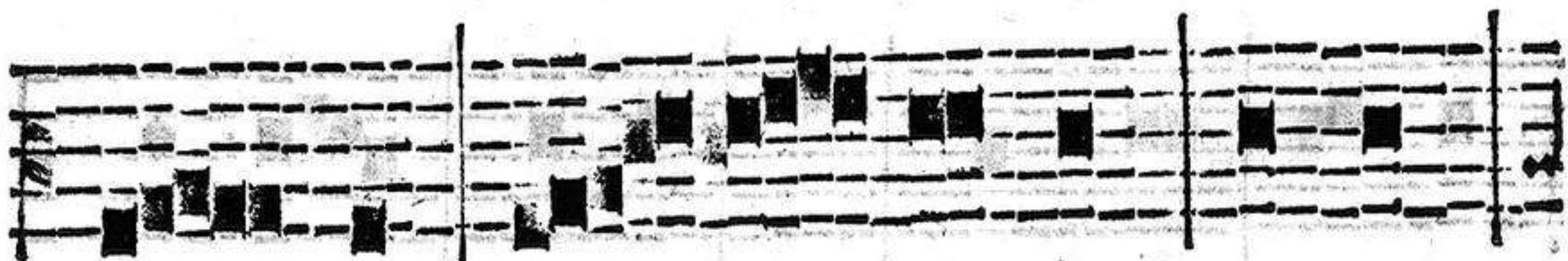
in gló ri a De i Pa tris. A-



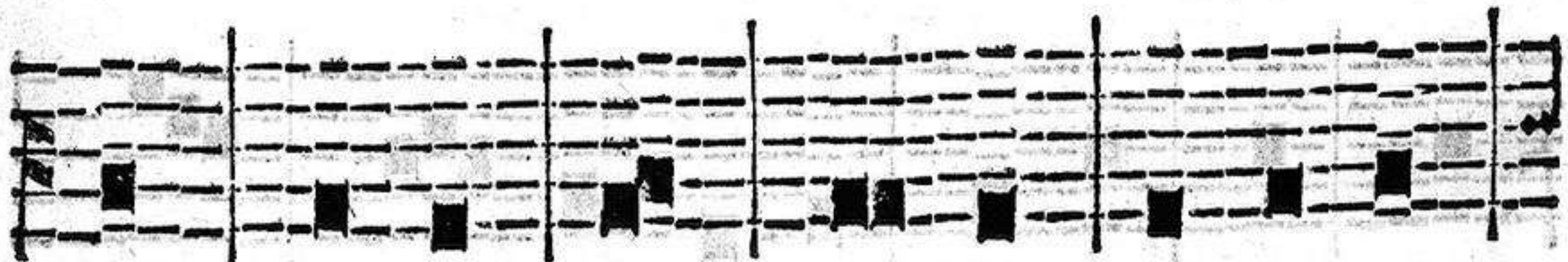
men. Sa nc tus, Sa nc-



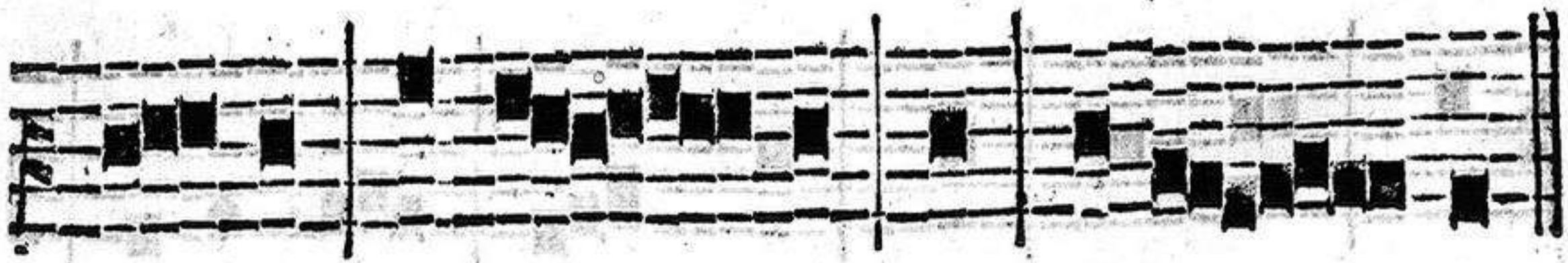
tus, Sa nc tus, Dó mi nus



De us Sá ba oth. Ple ni

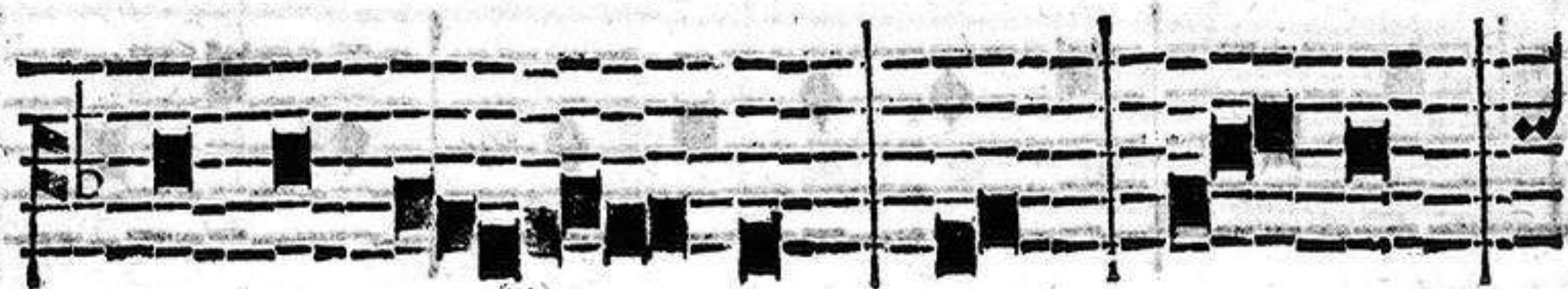


sunt coe li, et ter ra gló ri a

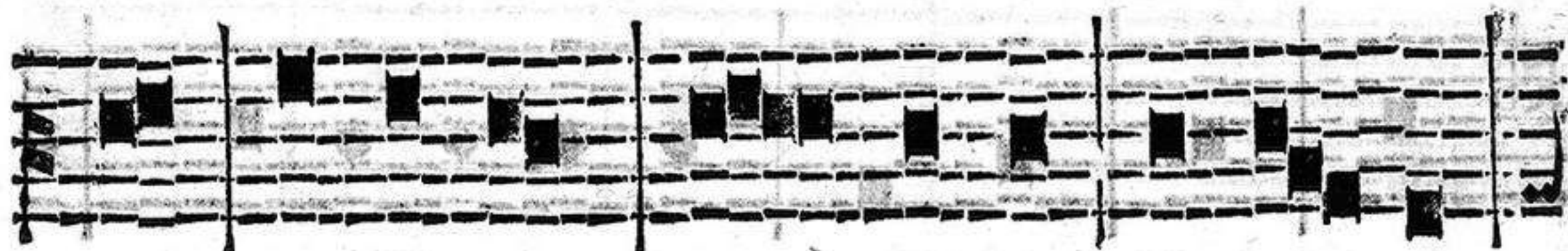


tu a. Ho sá n na in ex cé l sis.  
Be-

*Bene-  
dictus.*



Be ne dí c tus, qui ve nit



in nó mi ne Dó, mi ni, Ho sán na



in ex cél sis. Ag nus De i,



qui tol lis pec cá ta mun di,



mi se rê re no bis.

*Credo  
alto.*

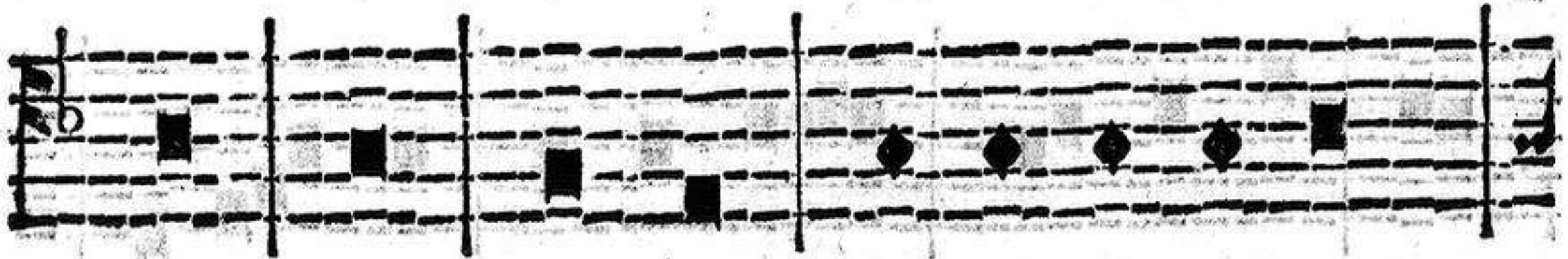


Cre do in u num De um.

Pa-



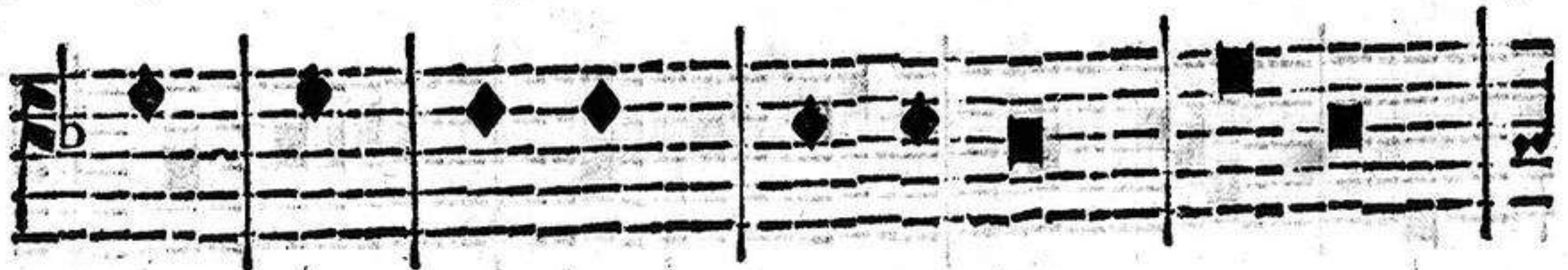
Pa trem om ni po tén tem , fac tó rem coe-



li , et ter ræ , vi si bí li um



óm ni um , et in vi si bí li um.



Et in u num Dó mi num Je sum

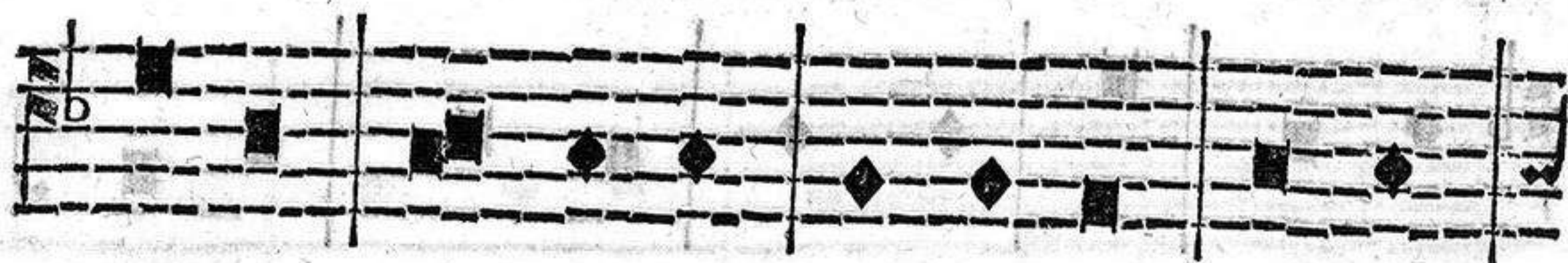


Chris tum Fí li um De i ú ni-

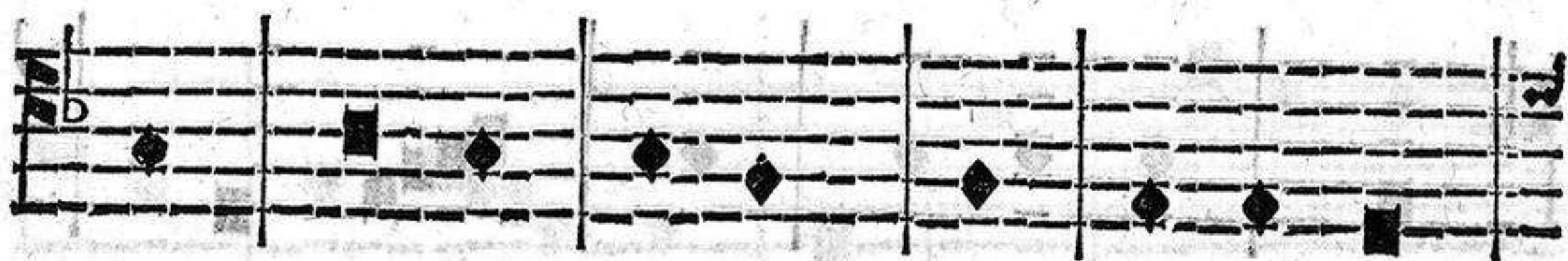


gé ni tum. Et ex Pa tre ob na tum

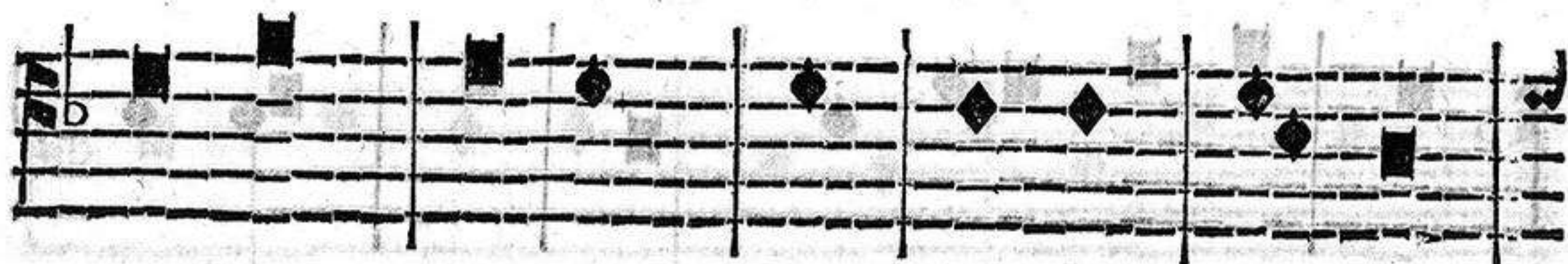
an-



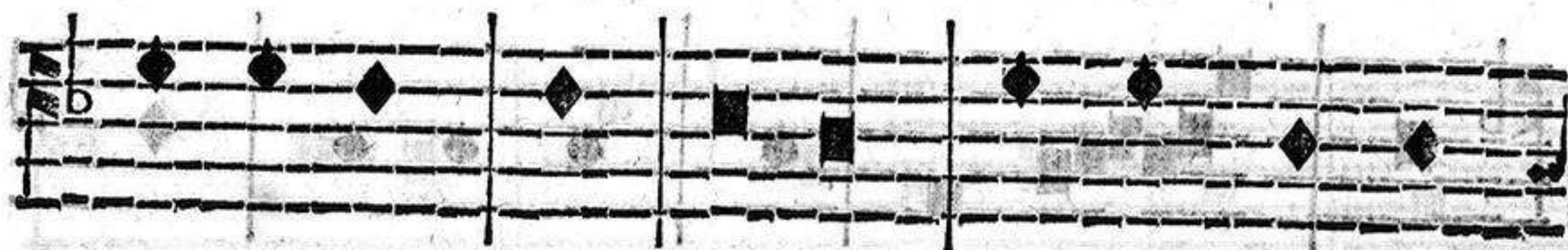
ian te ómni nia sæ cu la. De um



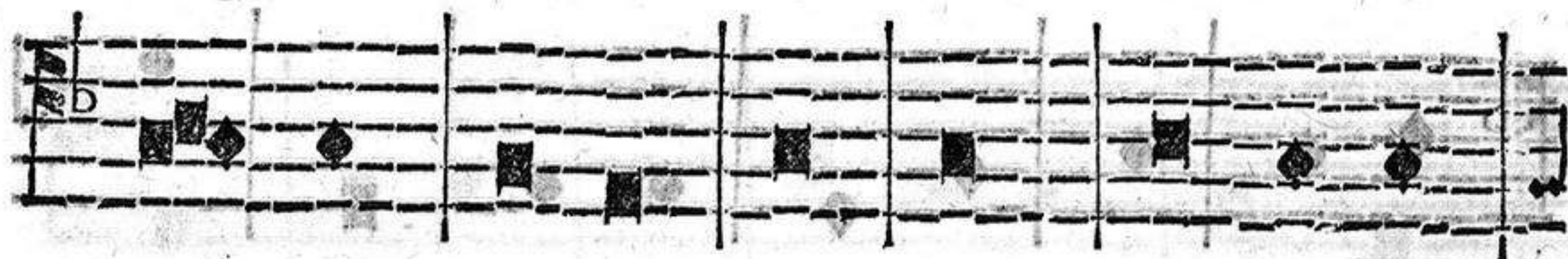
de il De o, lum eni b de lú mi ne,



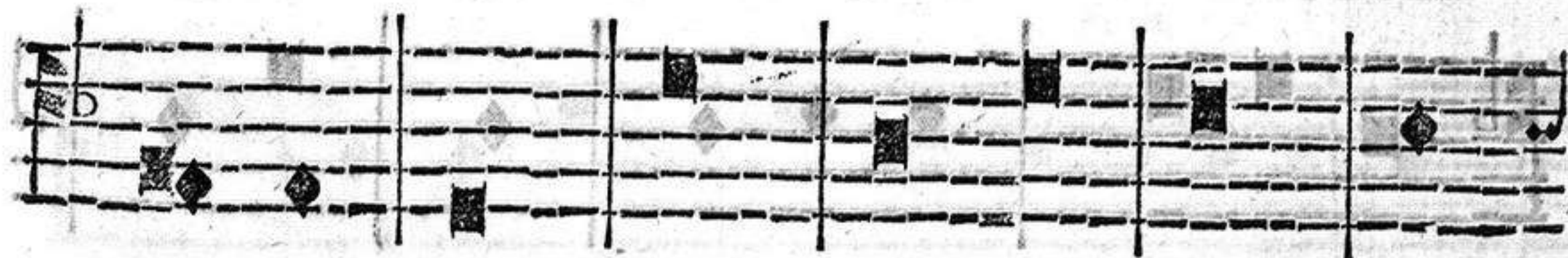
De um ve rum de De o ve ro.



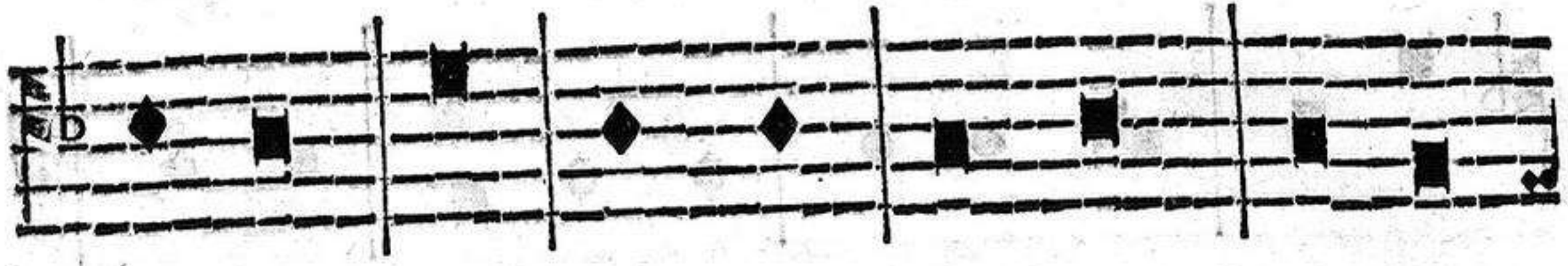
Gé ni tum, non fac tum, con subs tan ti-



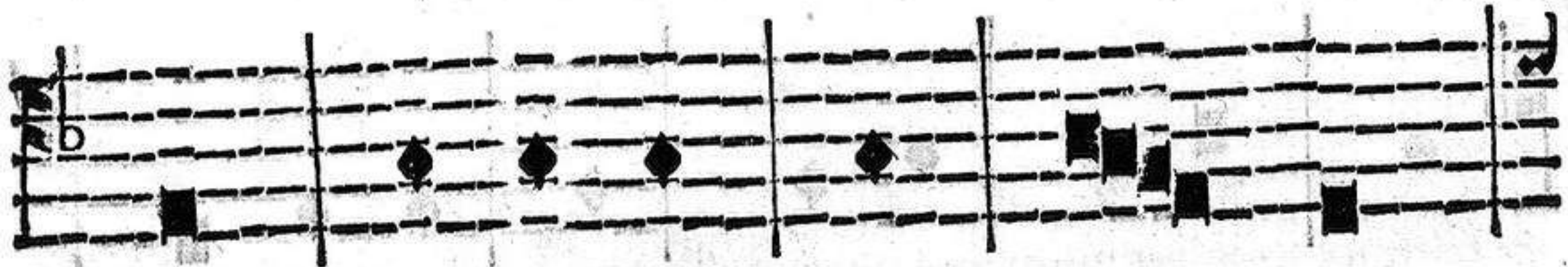
á lem Pa tri, per quem óm: ni a



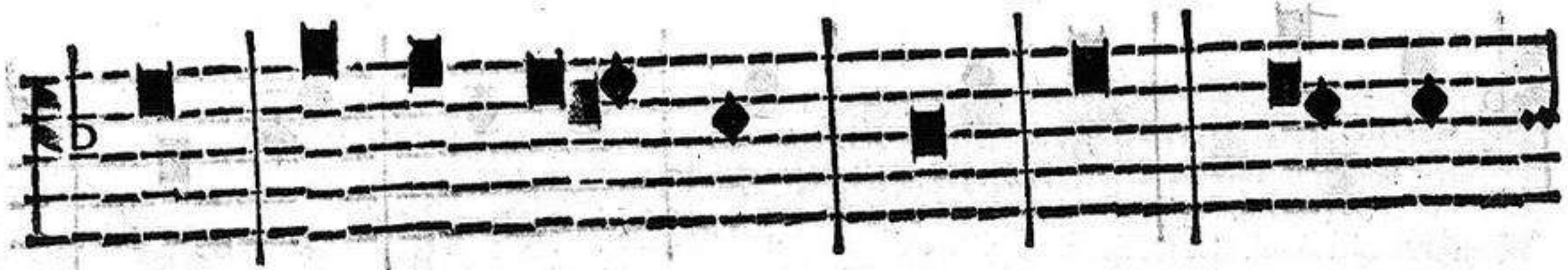
fac oita sunt. Qui prop ter nos hó-  
due Aa mi-



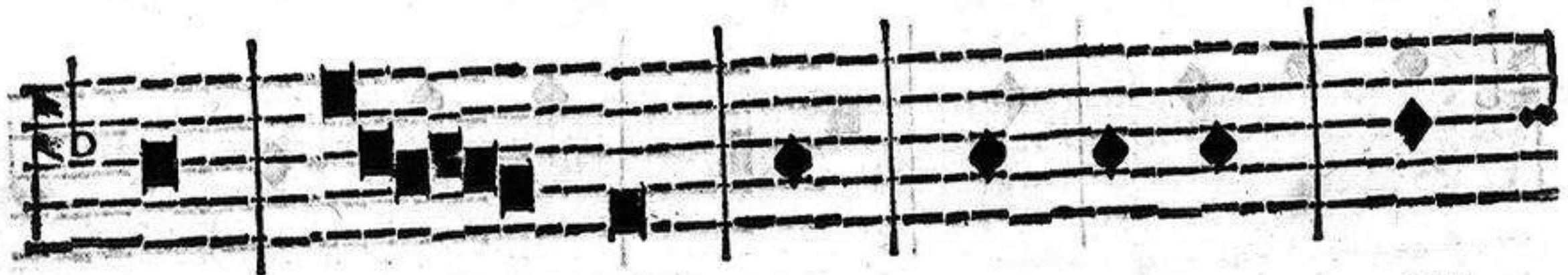
mi nes , et prop ter nos tram sa lú-



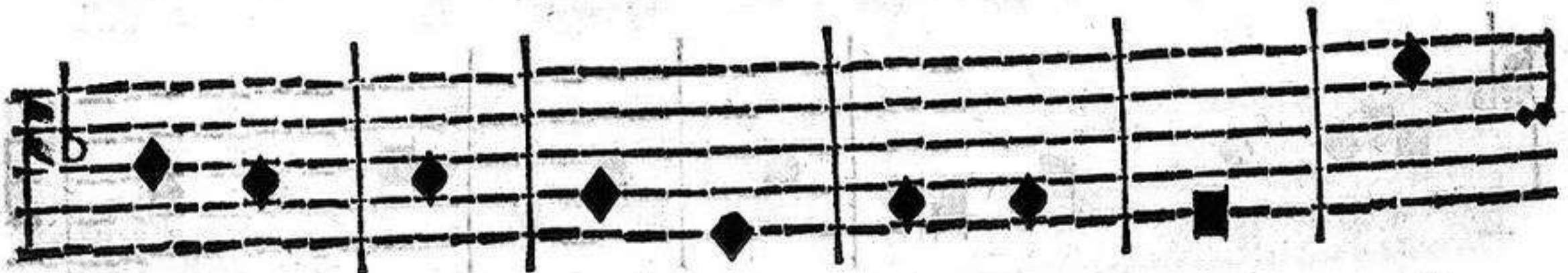
tem des cén dit de coe lis.



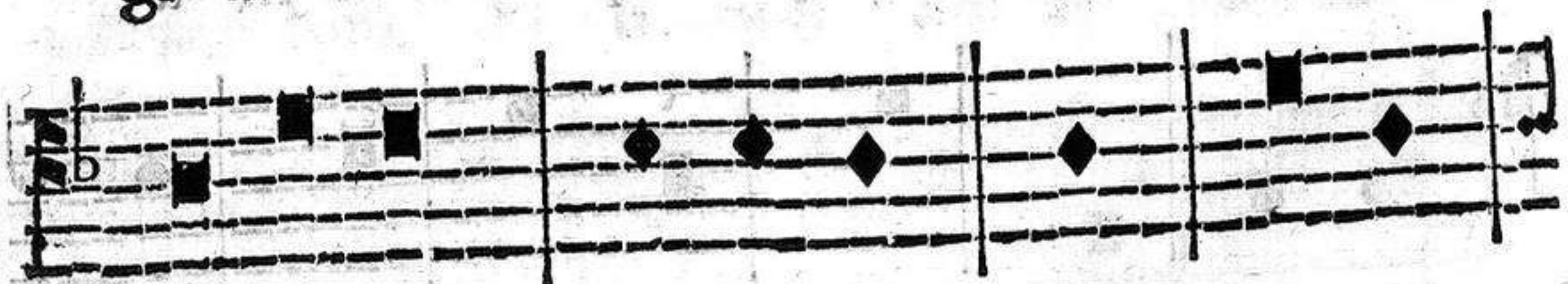
Et in car ná tus est de Spí ri-



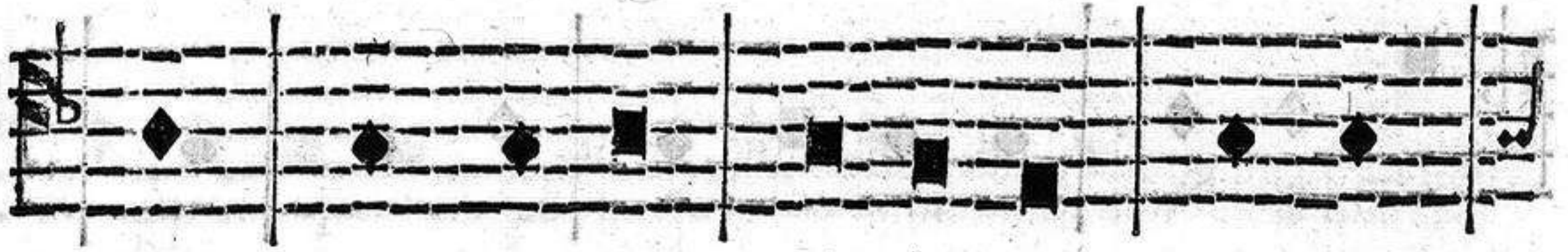
tu Sanc to, ex Ma rí a Vír-



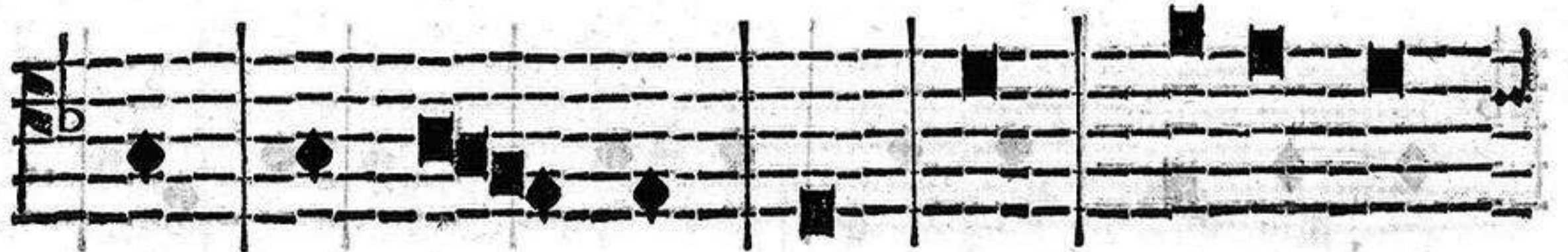
gi ne : et ho mo fac tus est. Cru-



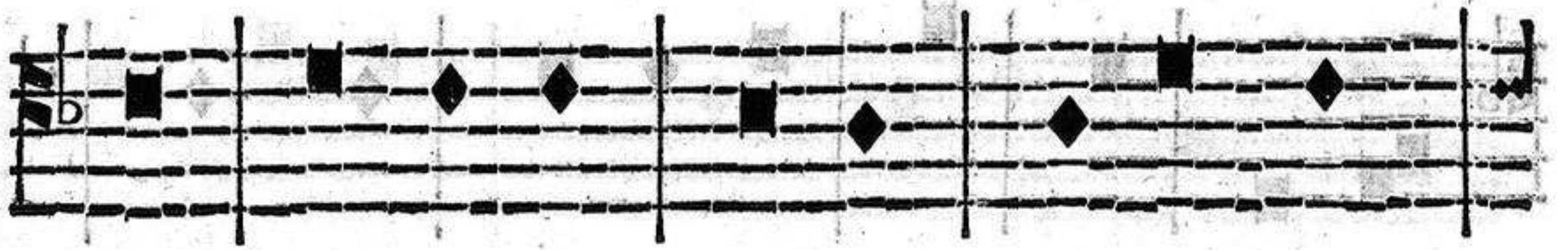
ci fí xus é ti am pro no bis  
sub



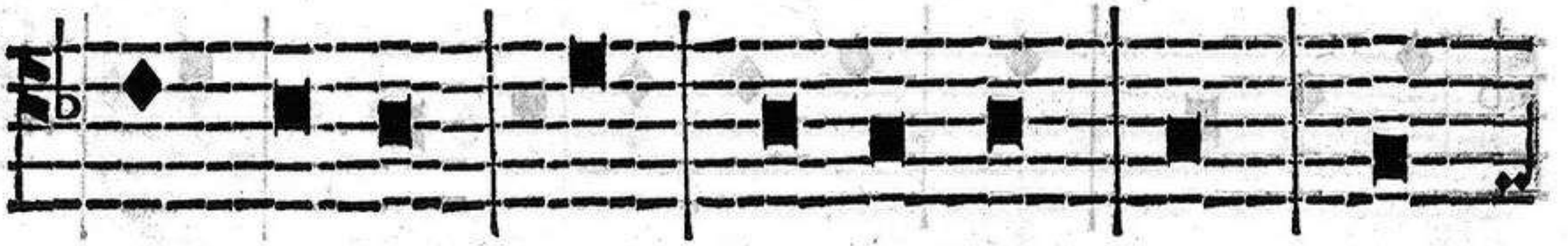
sub Pón ti o or Pi lá to pas sus,



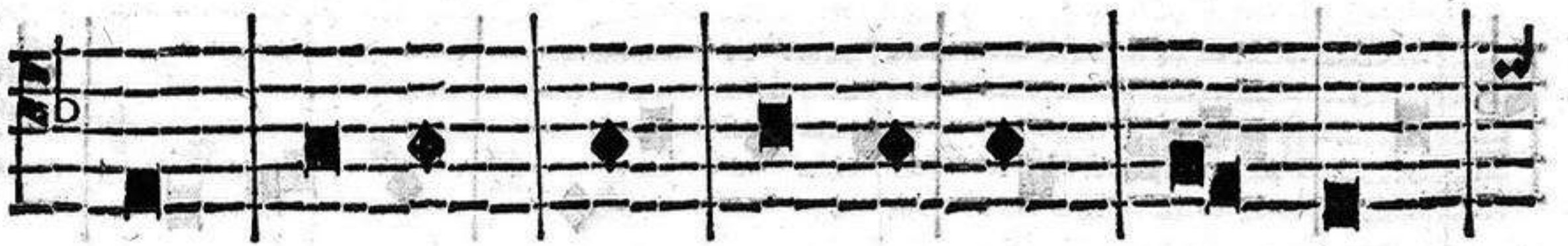
et se púl tus est. Et re sur ré-



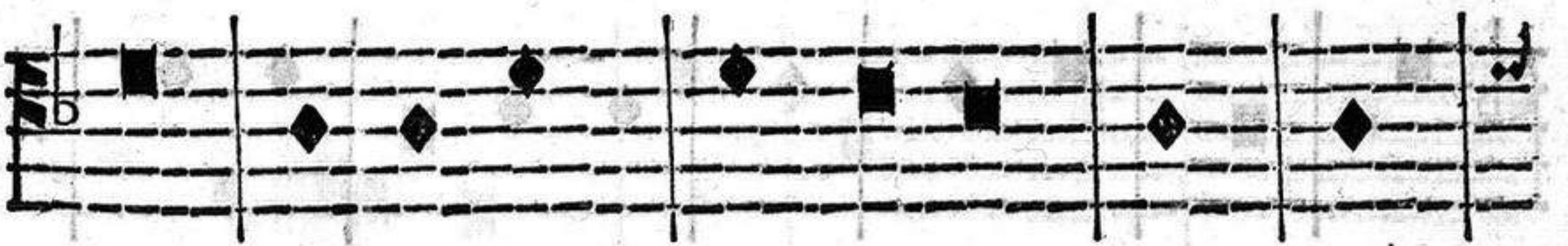
xit tér ti ma di e ni se cún dum



scrip tú ras. Et ias i cén dit in in Coe-



lum : se det e ad dex te ram Pa tris.



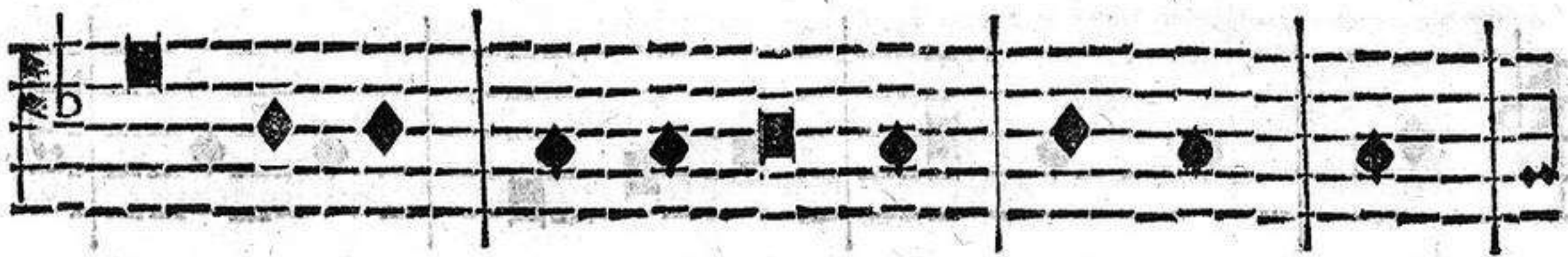
Et í te rum ven tú rus est cum

ob:

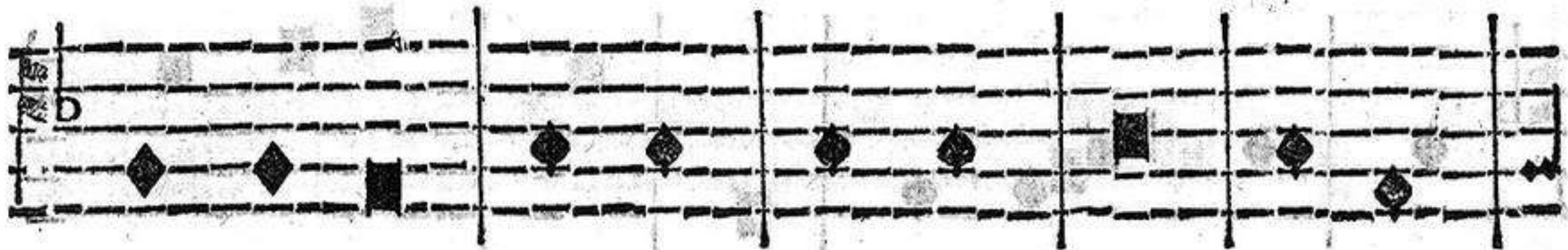
Aa 2

gló-

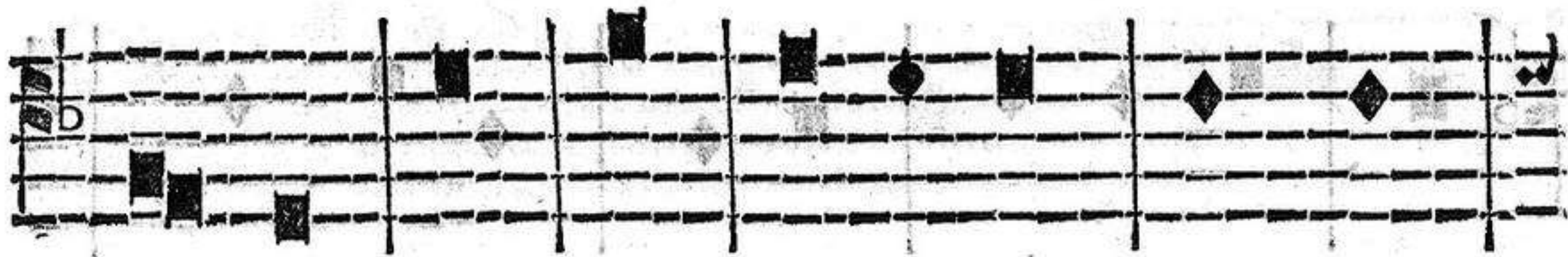




gló rí a ju dí cá re o ví vos, et



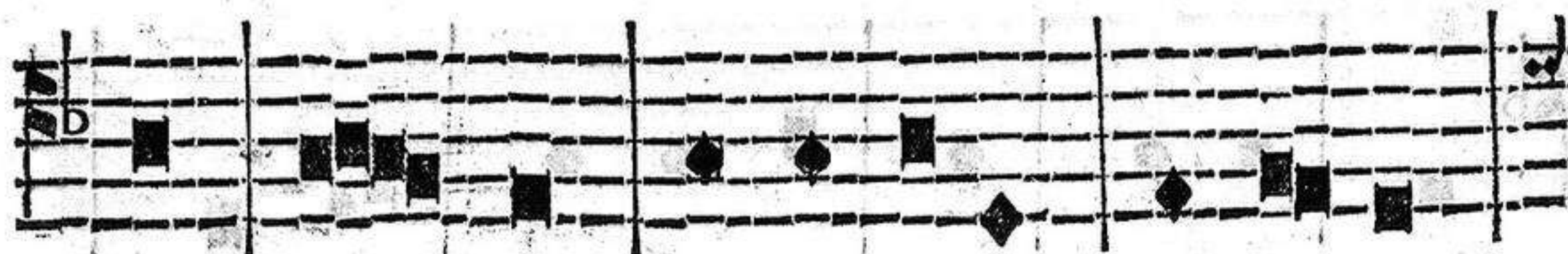
mór tu os : cu jus reg ni non e rit



fi nis. Et in Spí ri tum Sanc tum,



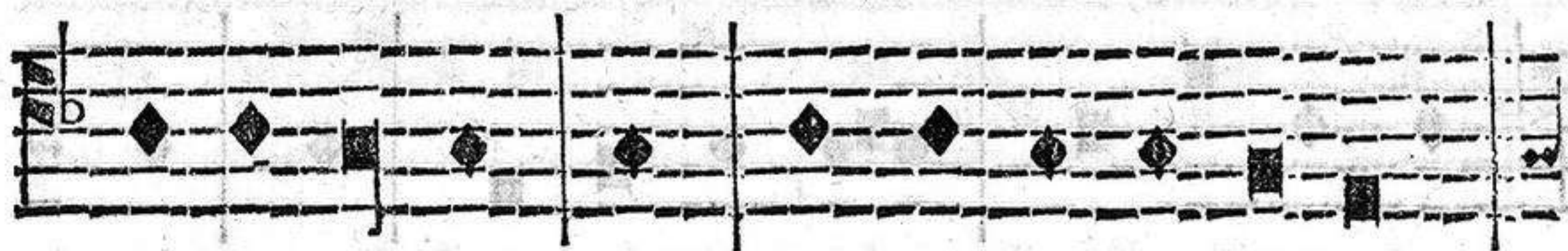
Dó mi num, et ví ví fi cán tem: qui



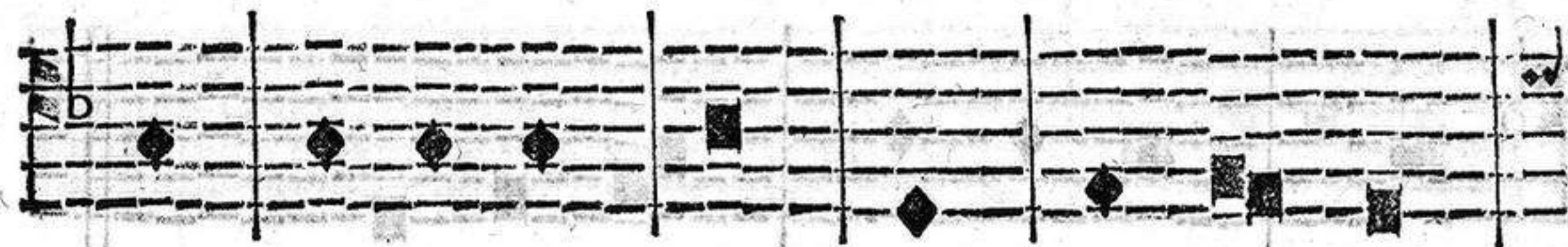
ex Pa tre Fí li o que pro cé dit.



Qui cum Pa tre, et Fí li o si mul  
ado-



a do rá tur, et con glo ri fi cá tur:



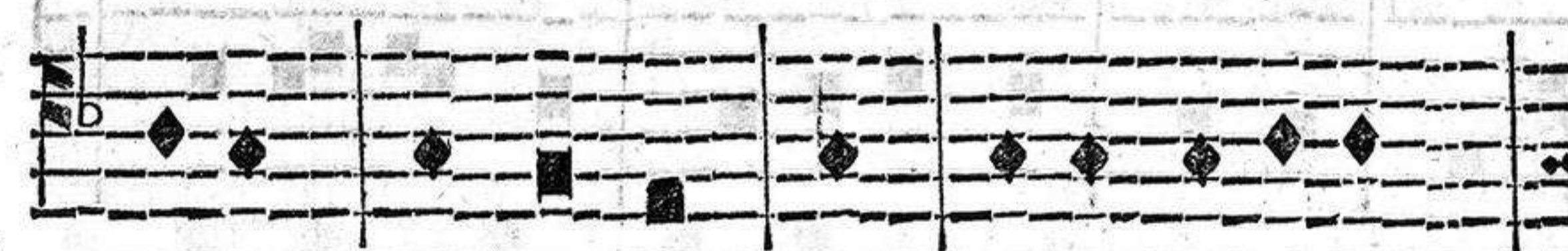
qui lo cú tus est per Pro phé tas.



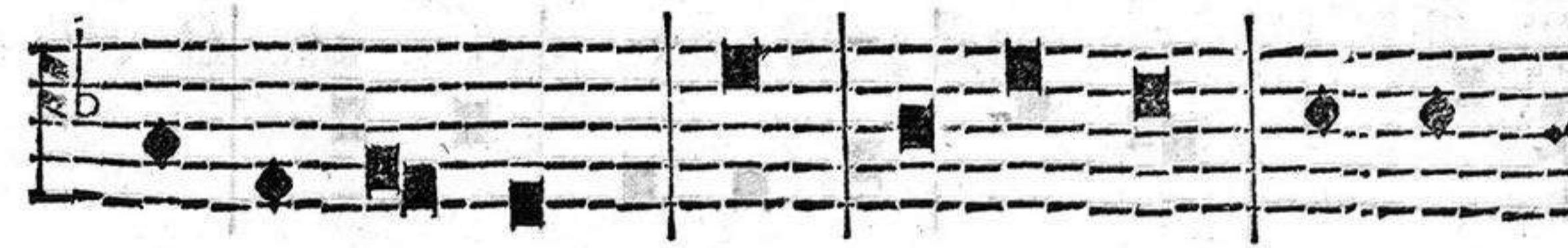
Et u nam Sanc tam Ca thó li cam, et



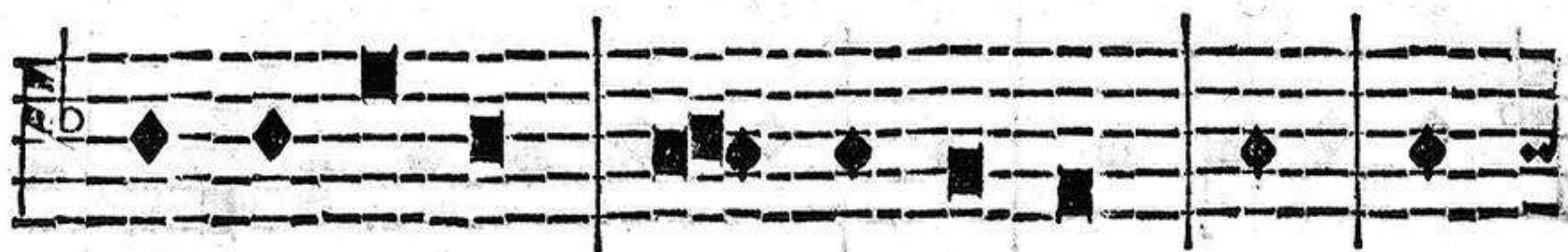
A pos tó li cam Ec clé si am. Con fí te or



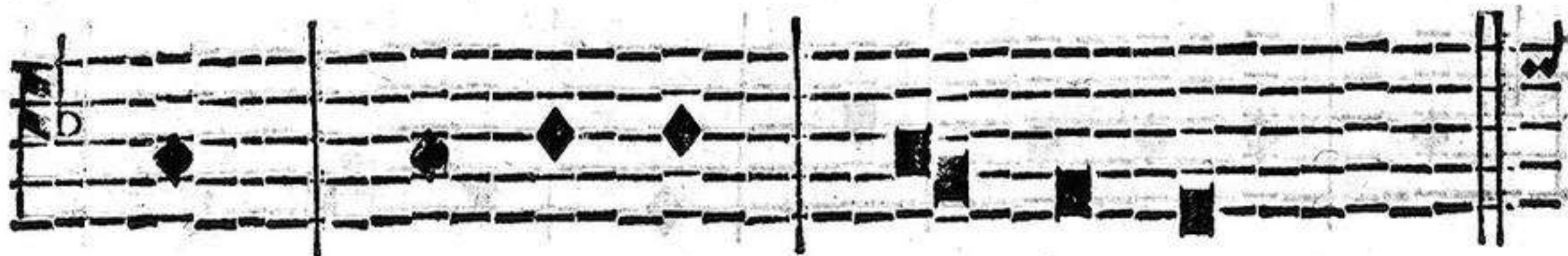
u num bap tís ma in re mis si ô nem



pec ca tó rum. Et ex pec to re sur-  
rec-



rec ti ô nem mor tu ô rum. Et vi-



tam ven tú ri sæ cu li.



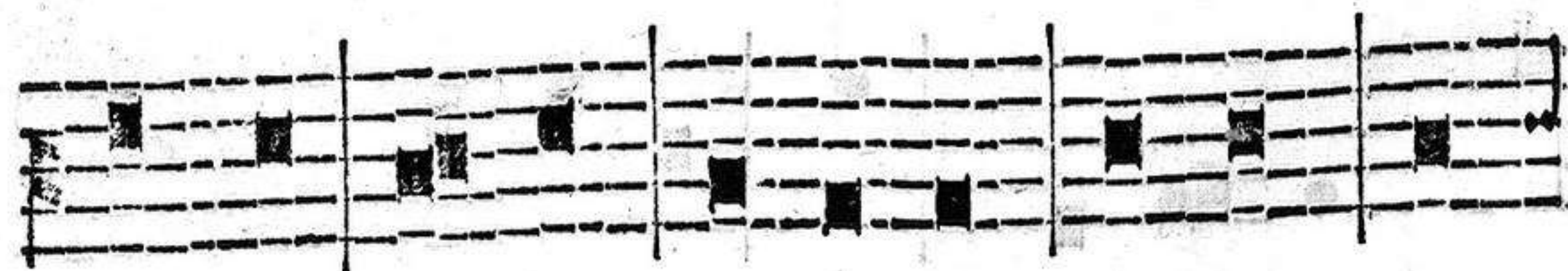
A men.

## ANTIPHONA DE NUESTRA SEÑORA

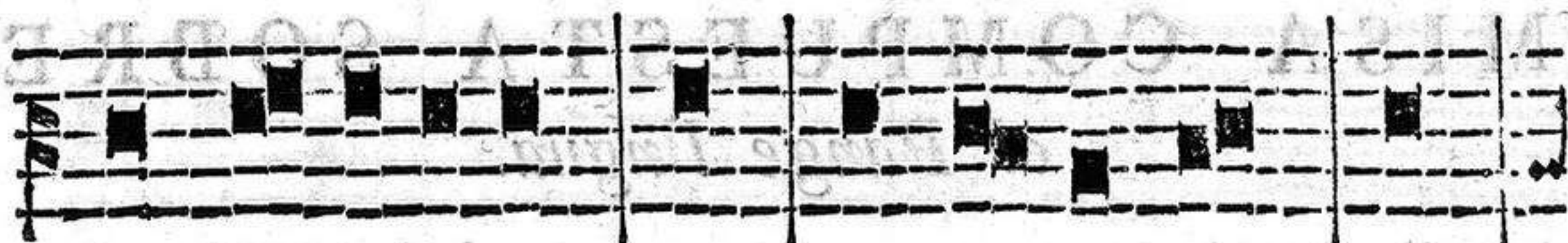
para despues de su Letanía.



Sub tu um præ sí di um con fú gi mus



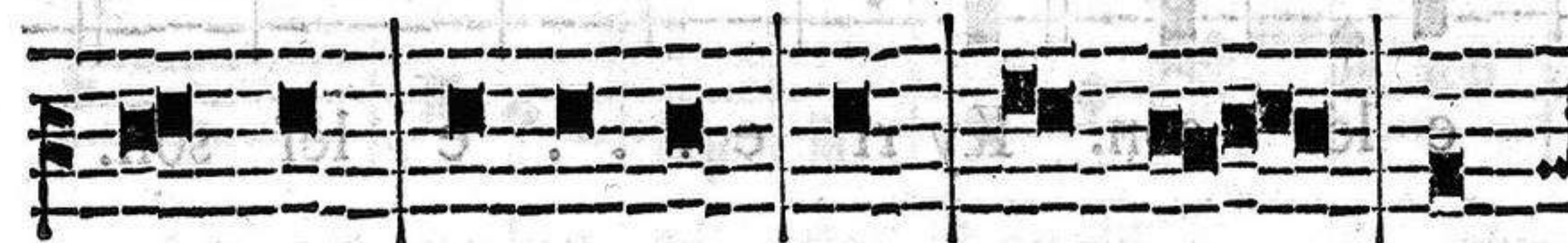
Sanc ta De i gé ni trix, nos tras de-  
pre-



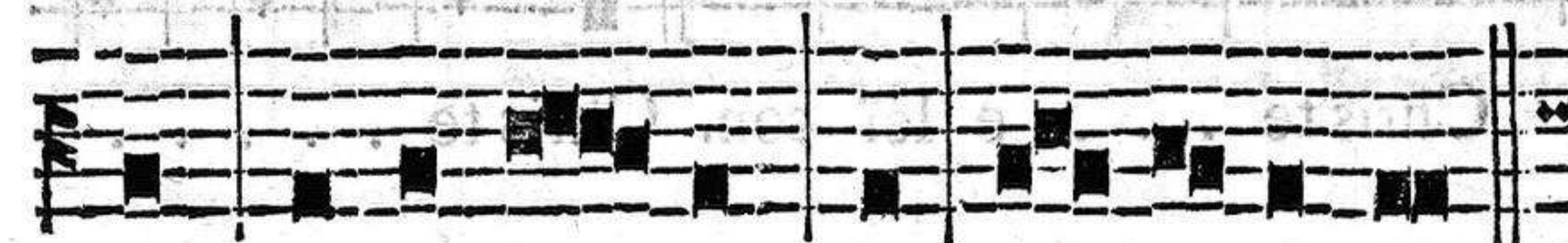
pre ca ti ô nes ne des pí ci as in



ne ces si tá ti bus, sed á pe rí cu lis



cunc tis lí be ra nos, sem per vir-



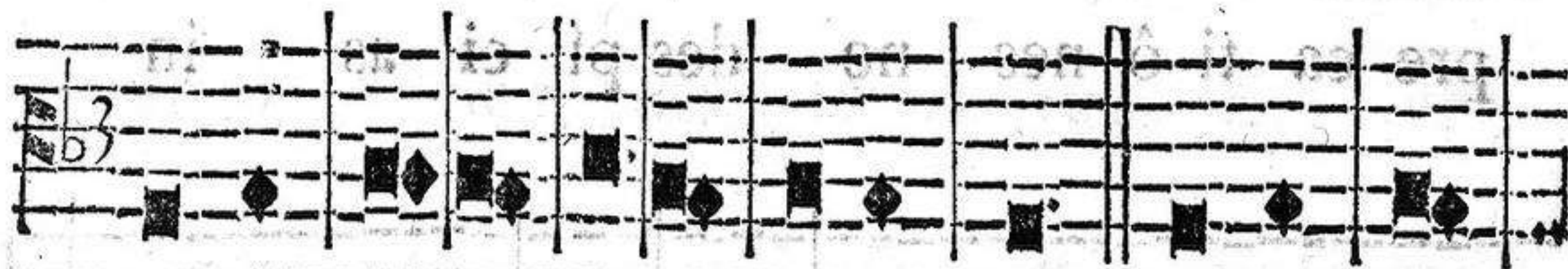
go glo ri ó sa, et be ne díc ta.



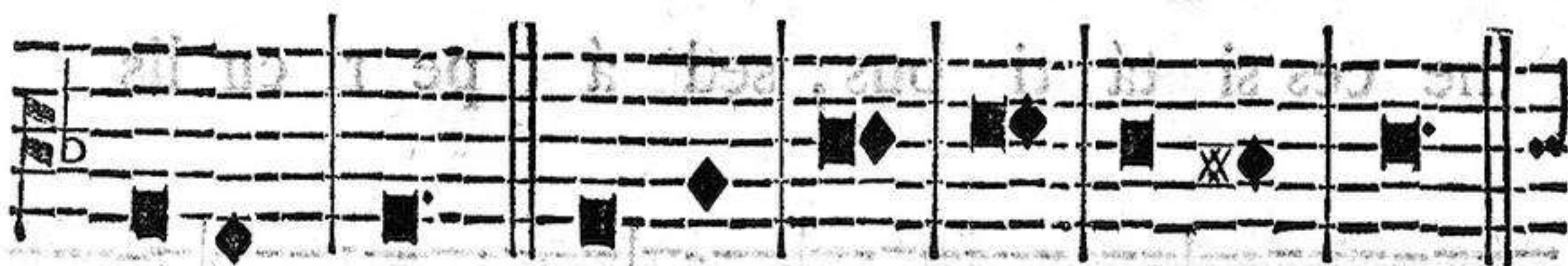
ÿ. O ra pro no his, &c.

MI-

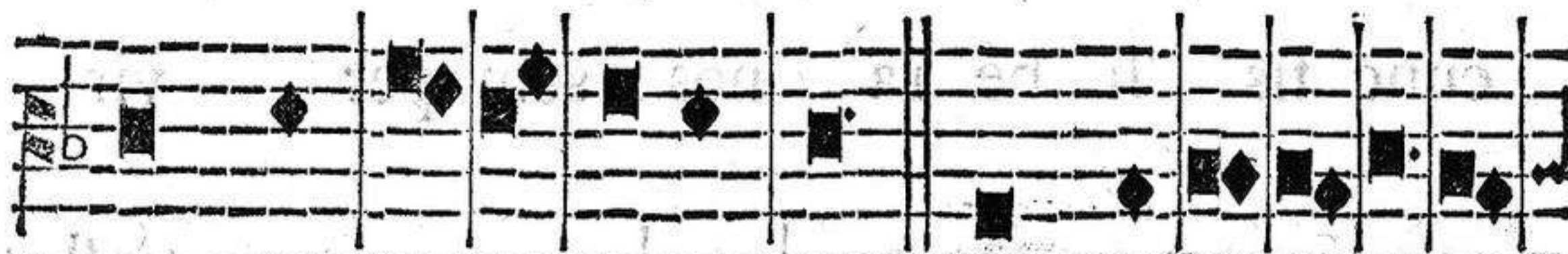
# MISA COMPUESTA SOBRE *el Pange lingua.*



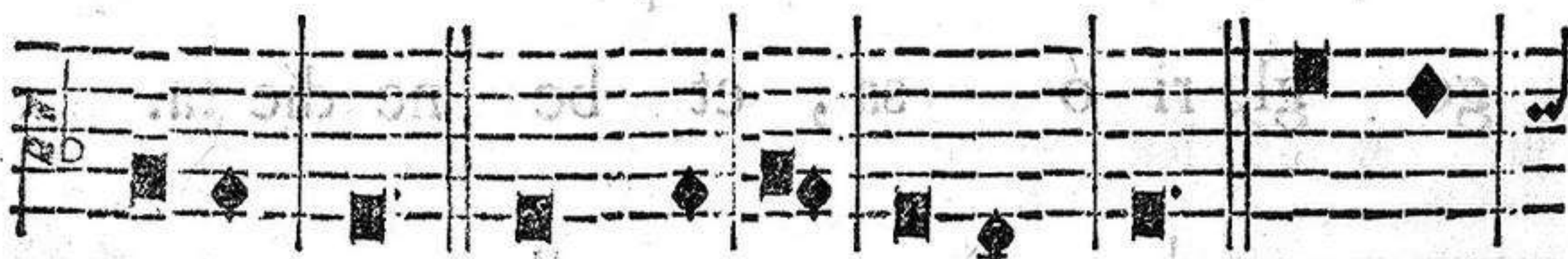
Ky ri e . . . . e léi son. Ky ri e-



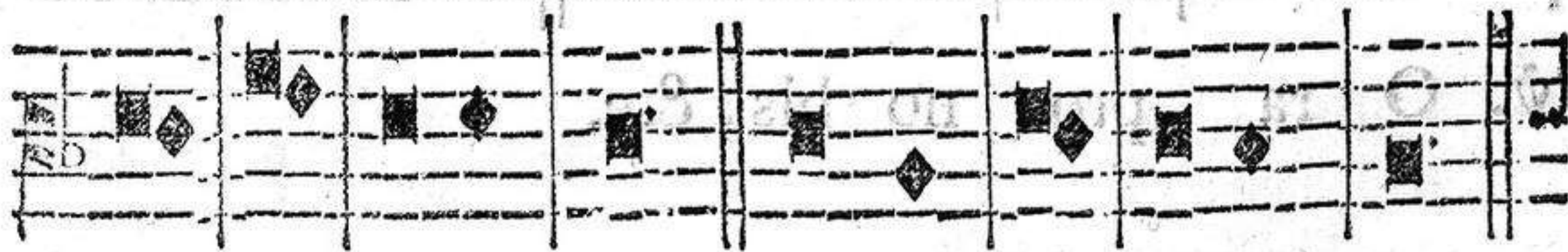
e léi son. Ky ri e . . . e léi son.



Christe . . . e léi son. Christe . . . . .

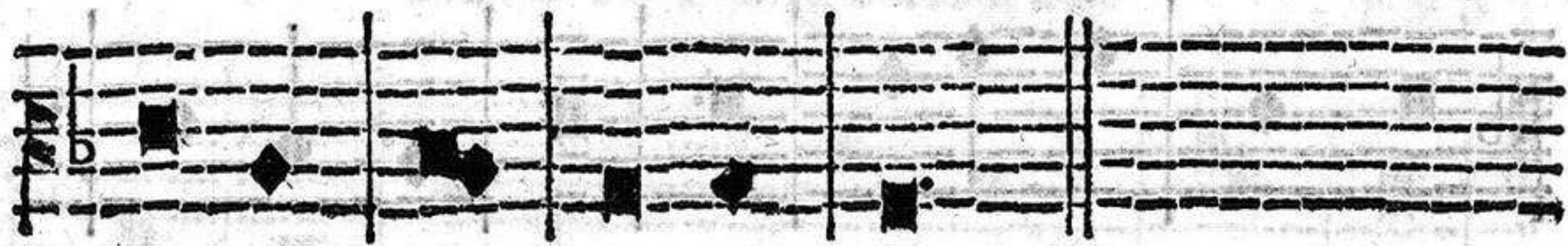


e léi son. Christe . . e léi son. Ky ri-

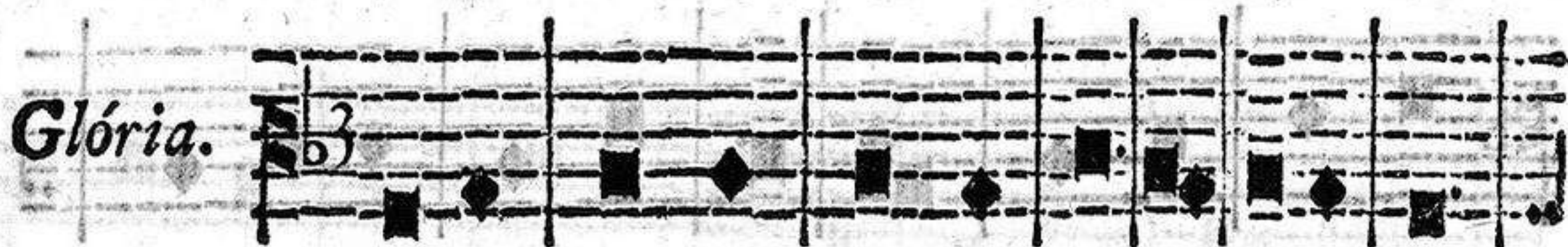


e . . . e léi son. Ky ri e e léi son.

Ky-

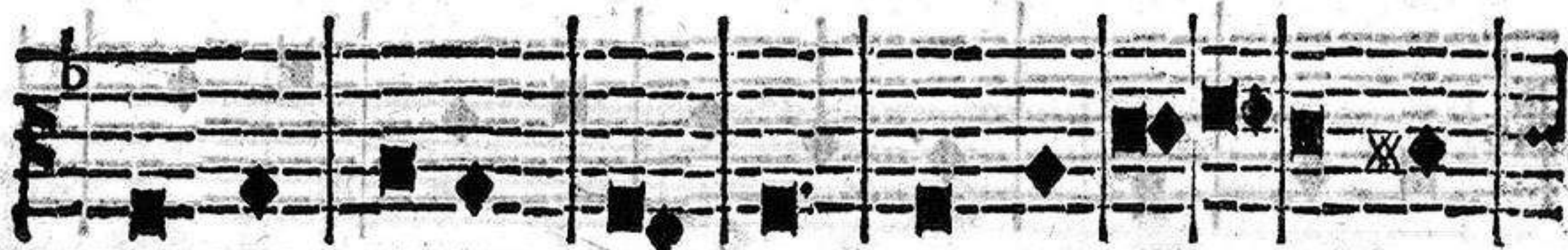


Kyri e, elei son.

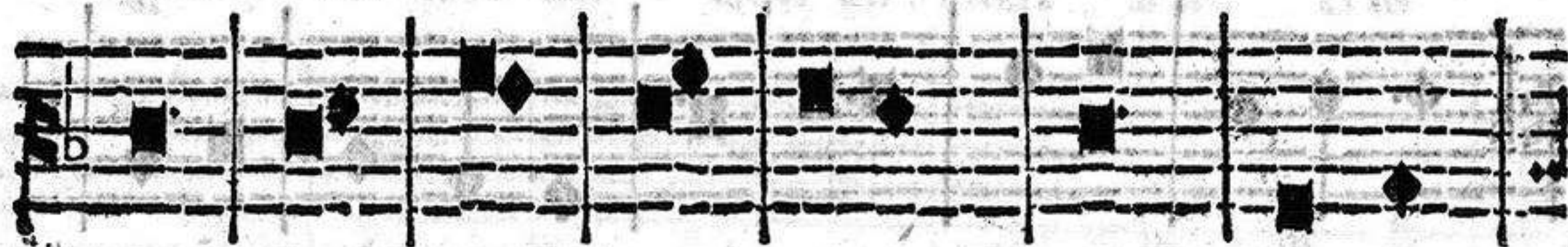


Glória.

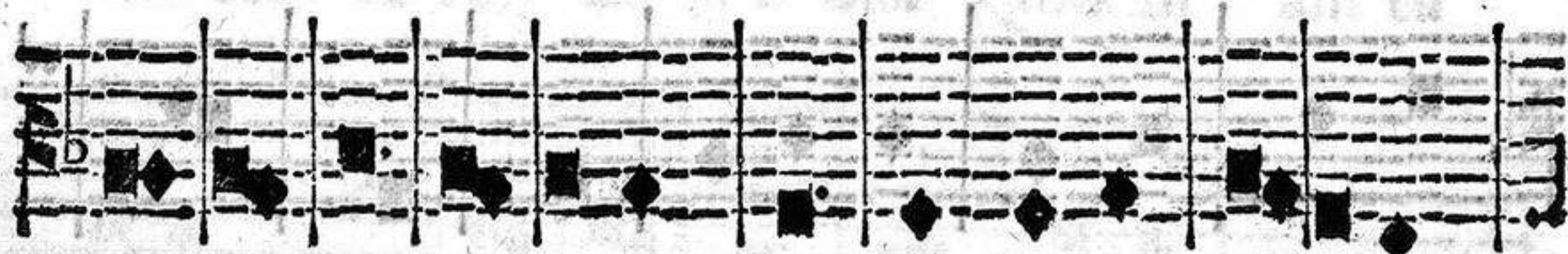
Et in terra pax ho mí . . ni bus



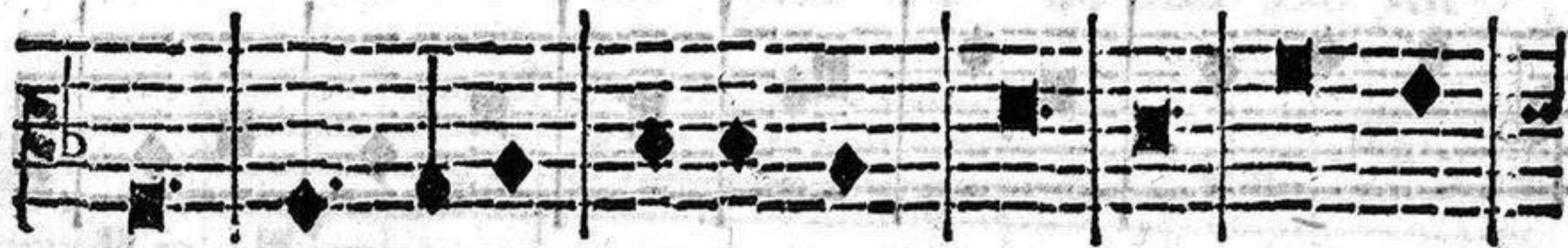
bo næ volun tá tis. Lau dá . . . mus



te. Be ne dí ci mus te. A do-



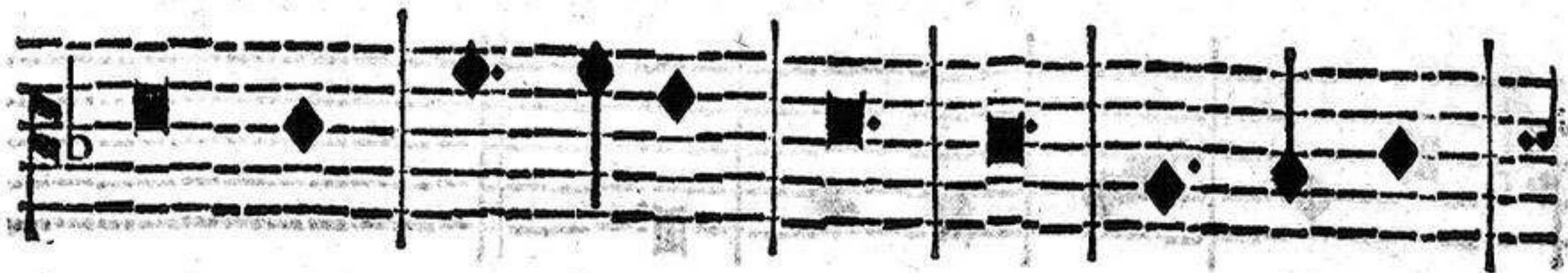
rá . . . mus te, glo ri fi cá . mus



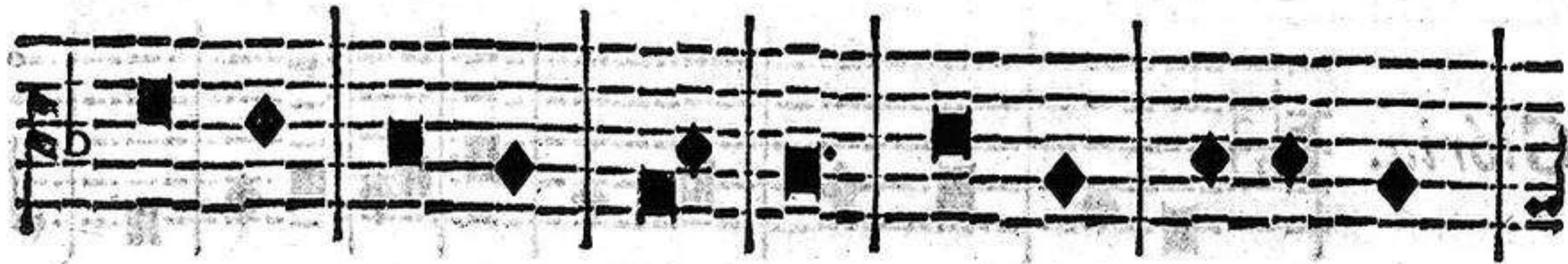
te. Grá ti as á gi mus ti bi prop ter

Bb

mag-



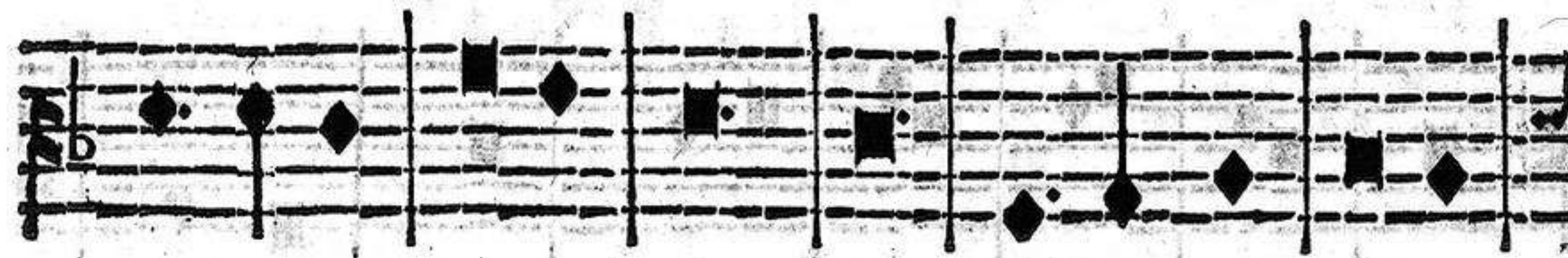
mag nam gló ri am tu am, Dó mi ne



De us Rex coe lés tis, De us Pa ter om-



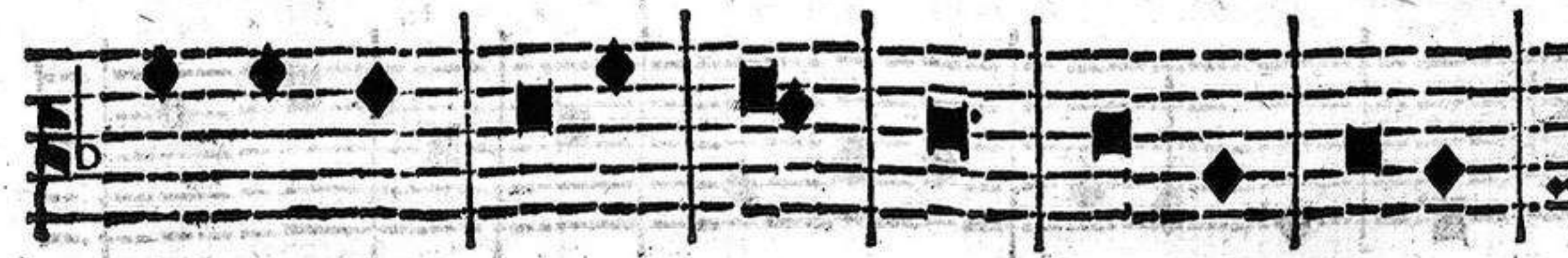
ní po tens. Dó mi ne Fi li u ni-



gé ni te Je su Chris te. Dó mi ne De us



Ag nus De i, Fí li us Pa tris. Qui

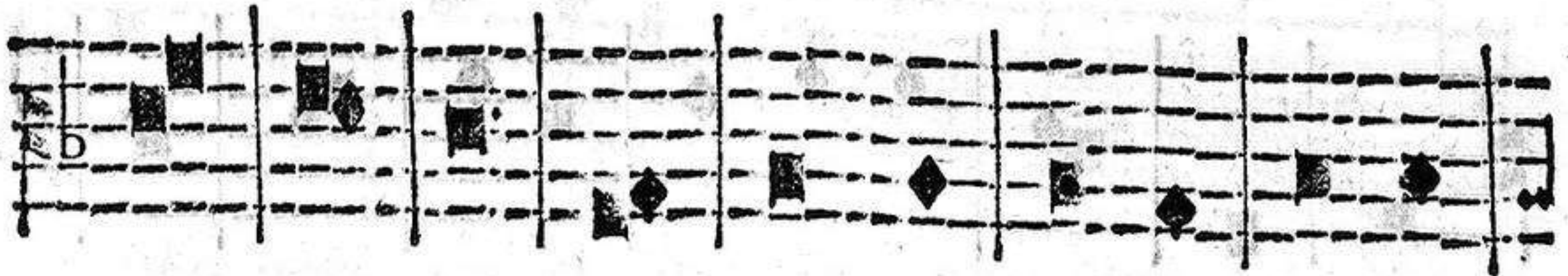


tol lis pec cá ta mun di, mi se rê re

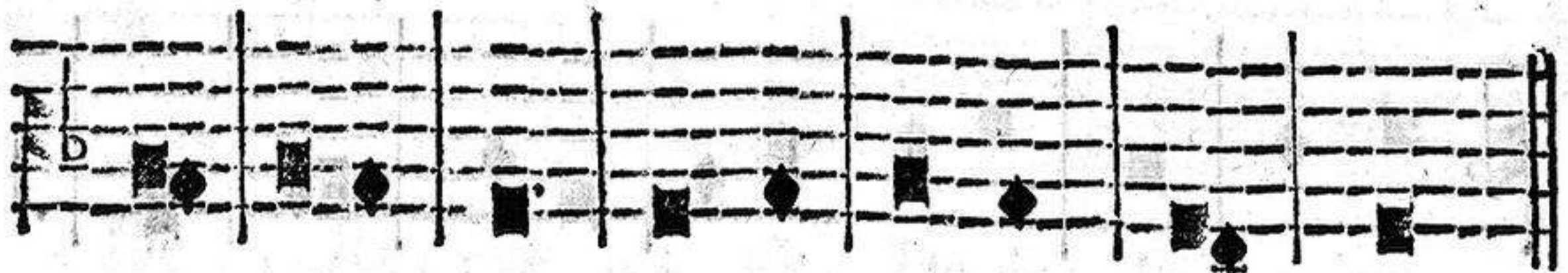
no-







Chris te . . . cum Sancto Spi ri tu in

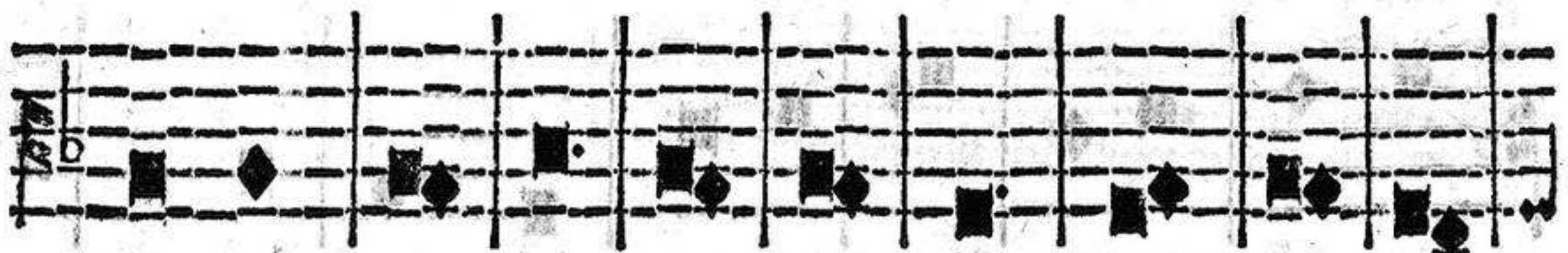


gló . . ri a ó Dei Pa tris. A men.

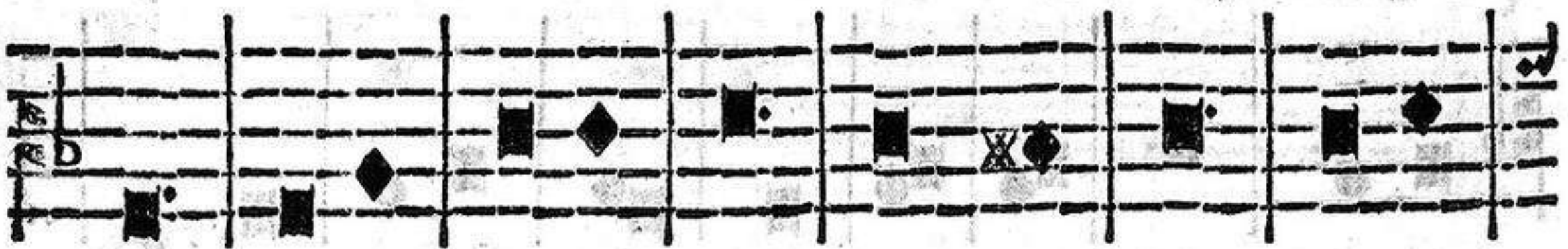


*Credo.*

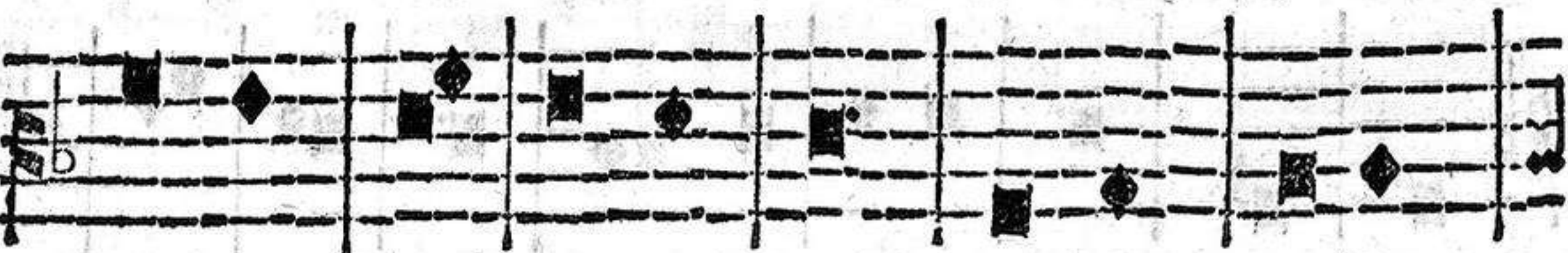
Pa trem om ni po tén tem, fac-



tô rem coe . . . . . li, et ter . . .

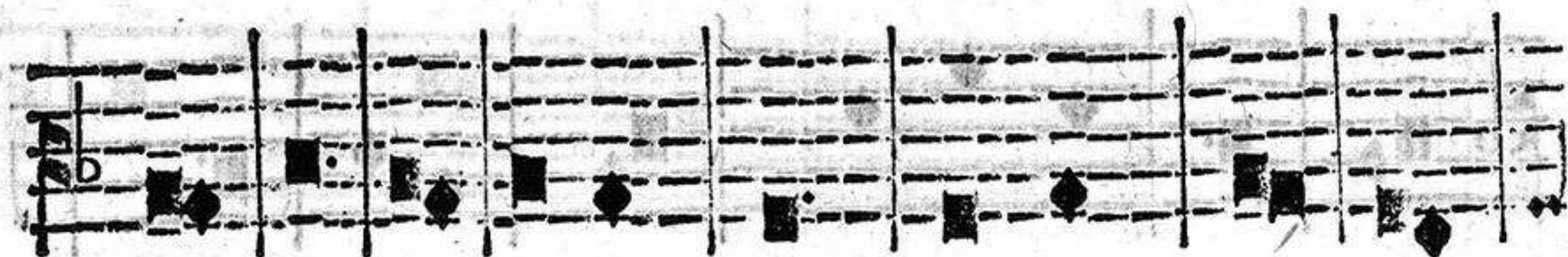


ræ, vi si bí li um óm ni um, et in

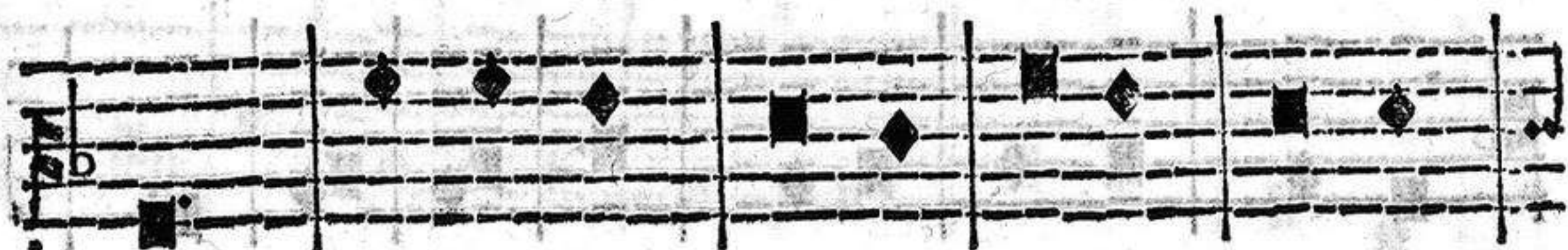


vi si bí li um. Et in u num

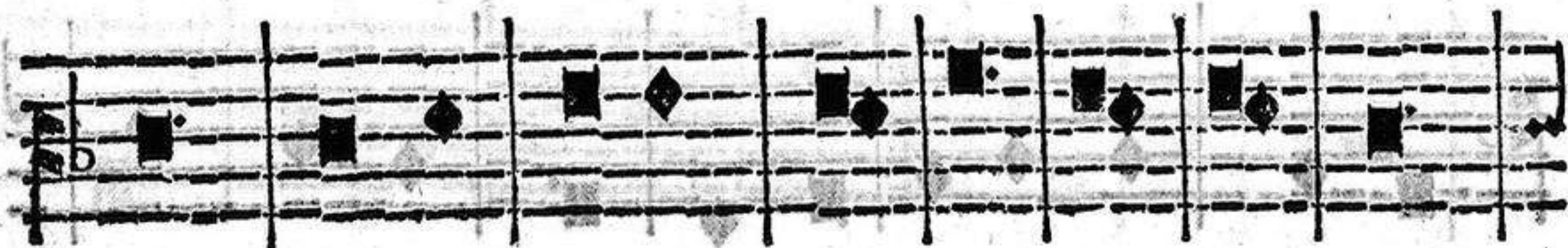
Chris . . . . . Dó-



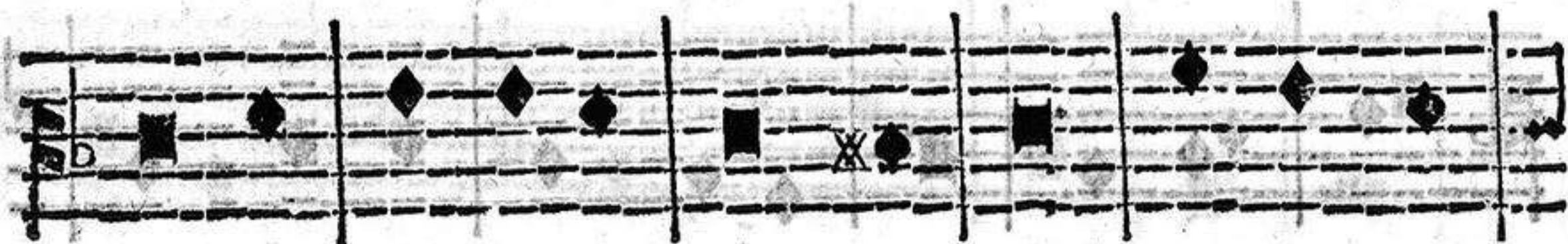
Dó . . . . mi num Je sum Chri s-



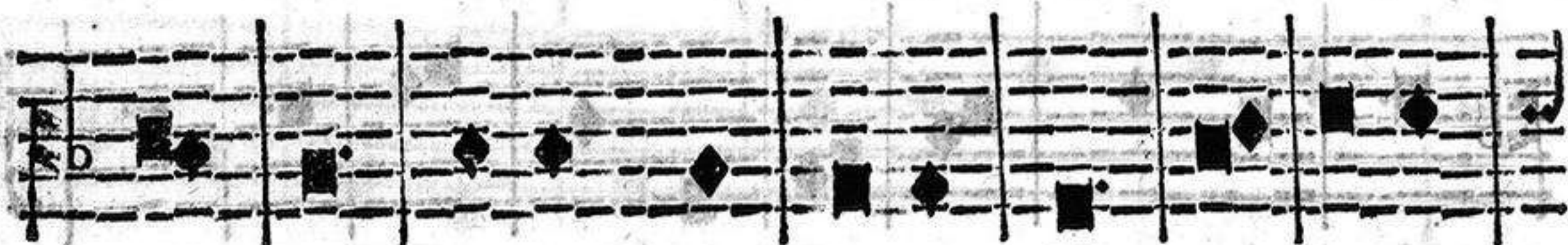
tum, Fí li um De i u ni gé ni-



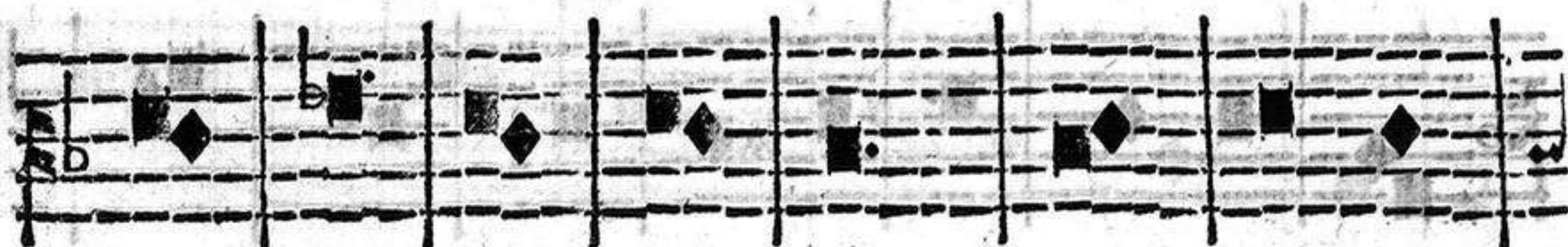
tum. Et ex Pa tre na . . . . tum



an te óm ni a sæ cu la. De um de

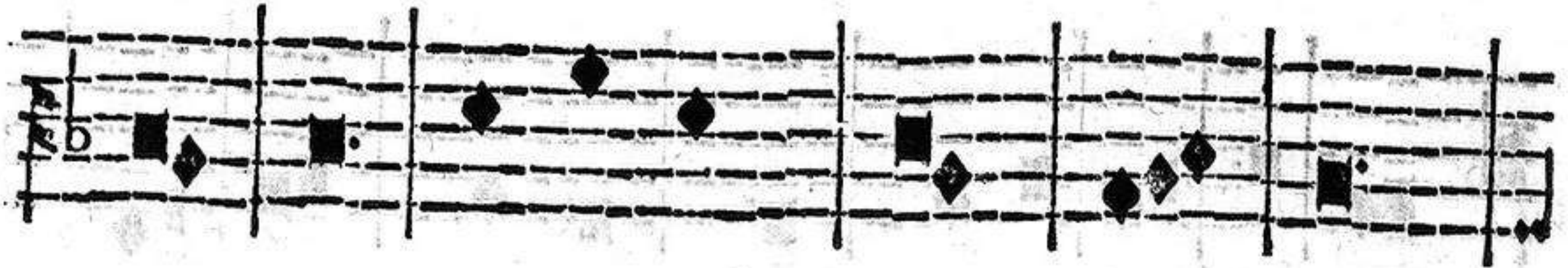


De o, lu men de lú mi ne, De . . um

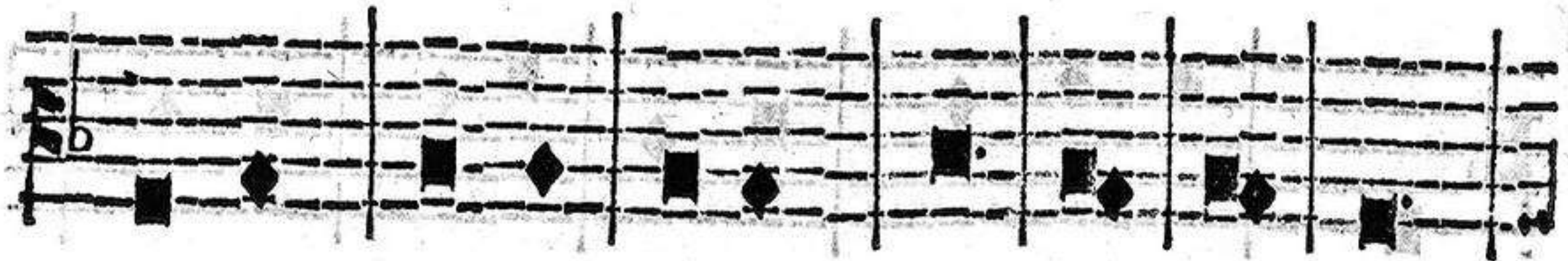


ve . . . . rum de De o

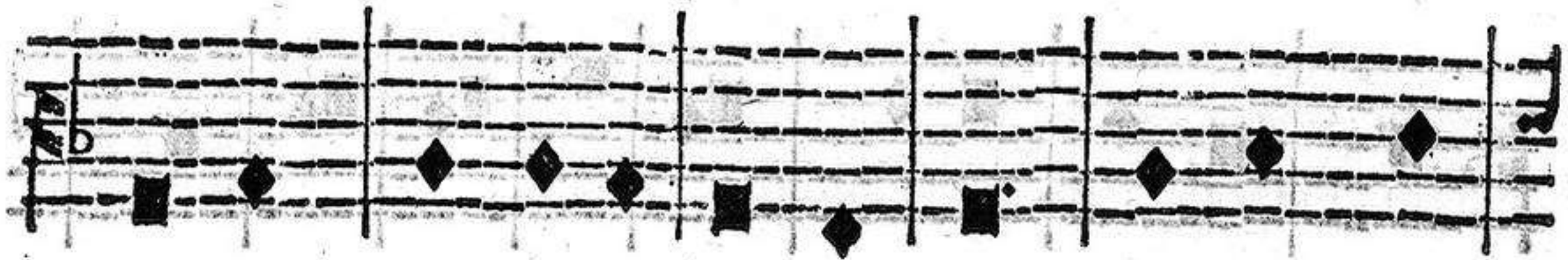
ve-



ve ro. Gé ni tum non fac tum,



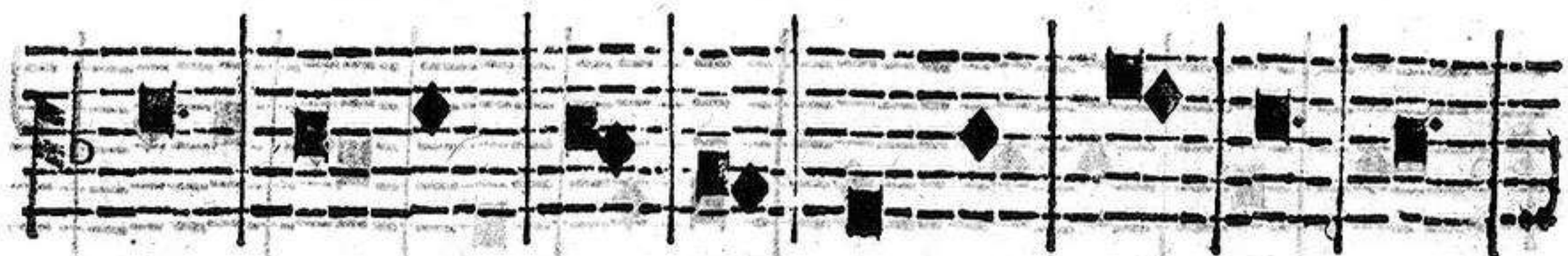
con subs tan ti á lem Pa . . . tri:



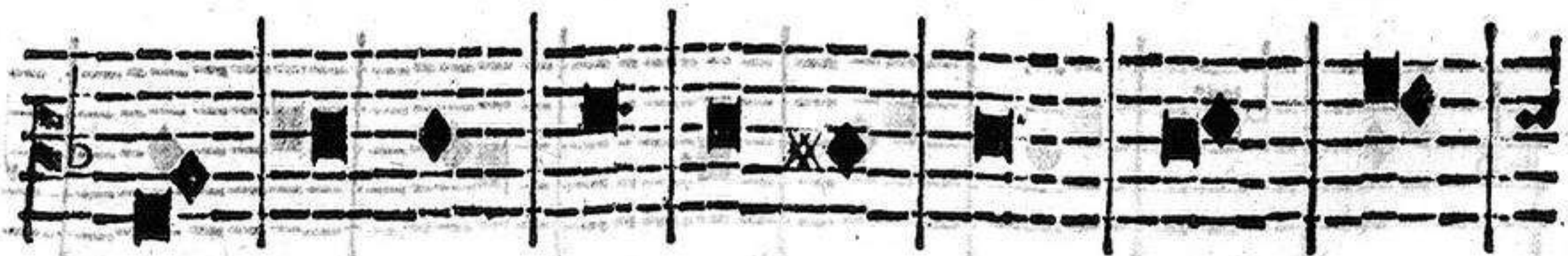
per quem óm ni a fac ta sunt. Qui prop ter



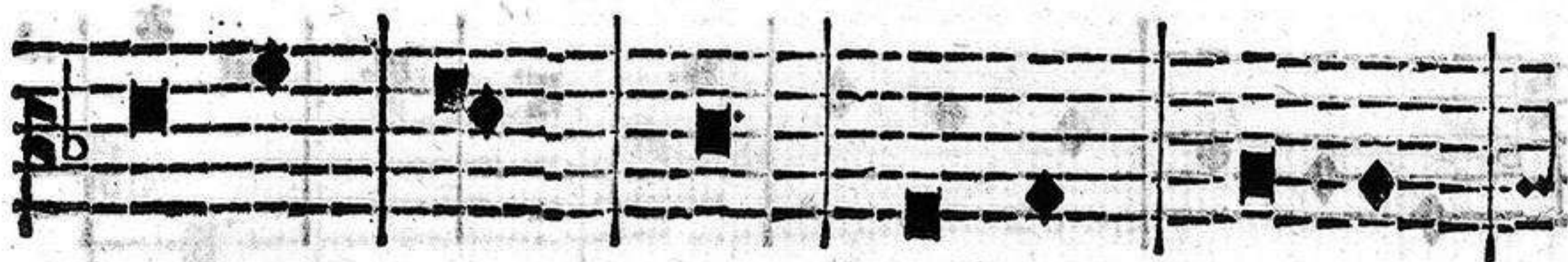
nos hó mi nes, et prop ter nos tram sa-



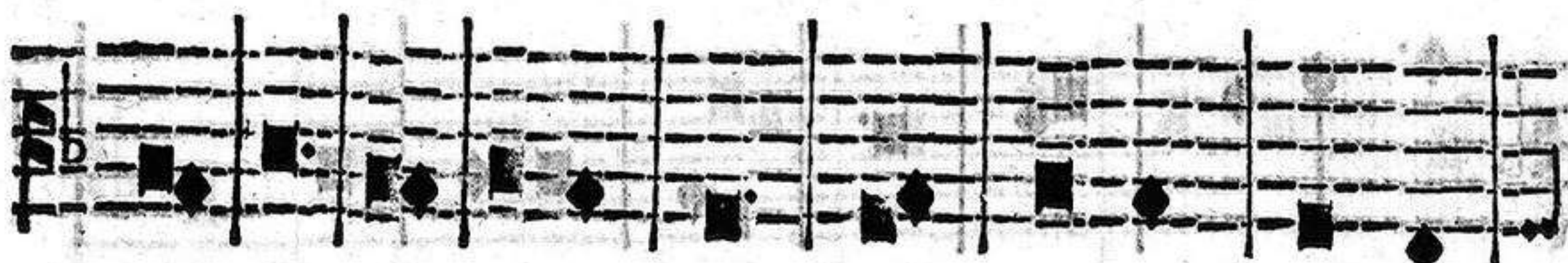
lú tem des cé n dit de coe . . . lis.



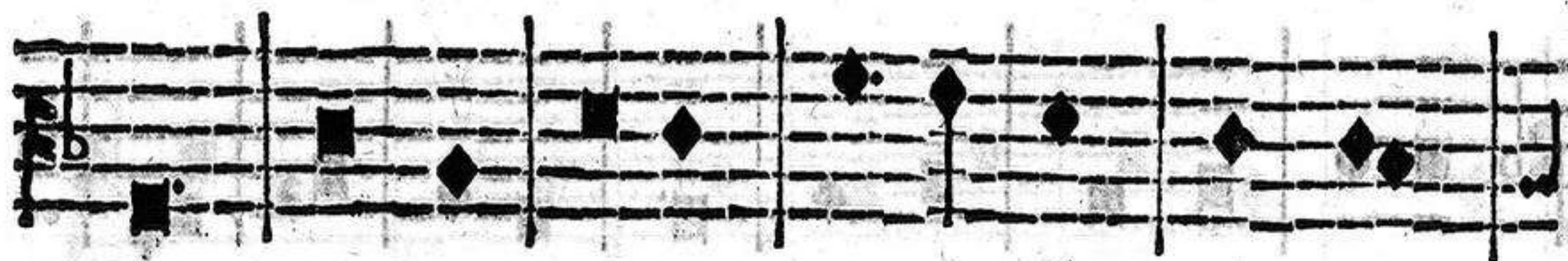
Et in car ná . . . tus est de . . . Spí-  
ri-



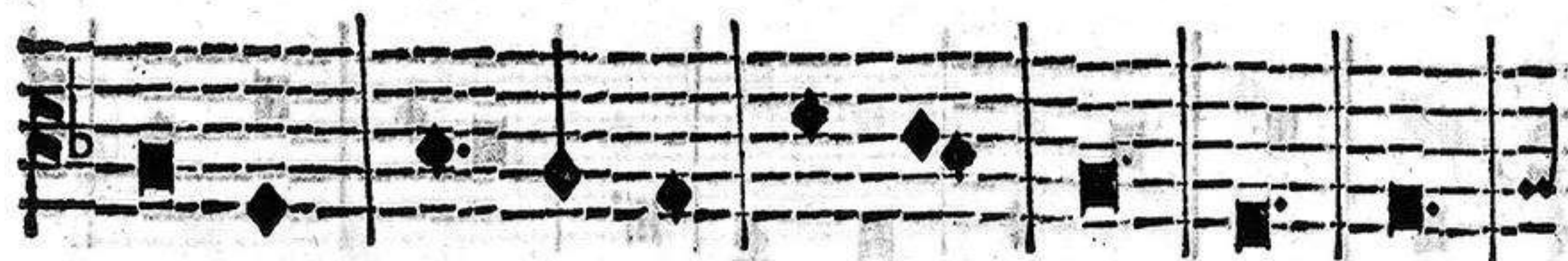
ri tu Sancto ni ex Ma rí a



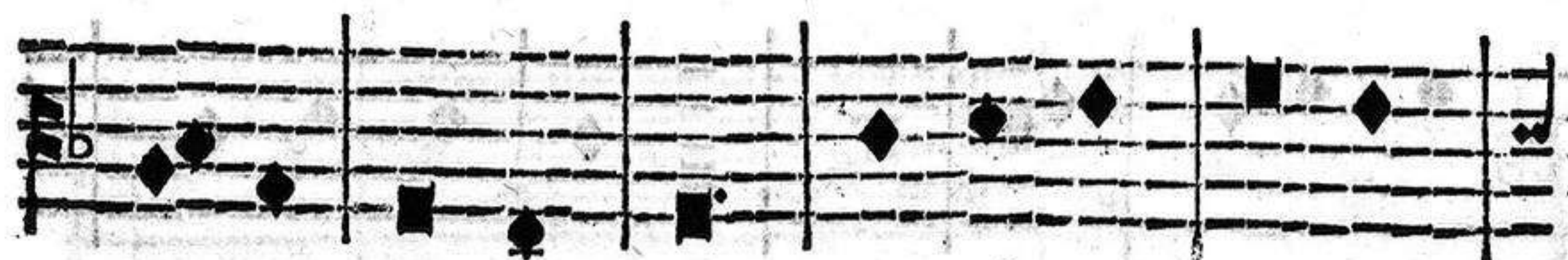
Vír . . . . . gi ne : Et ho mo fac tus



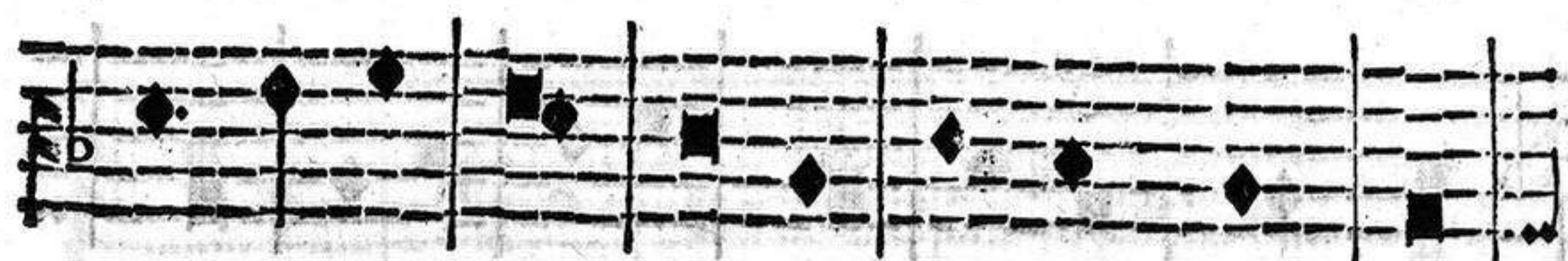
est. Cru ci fí xus é ti am pro no-



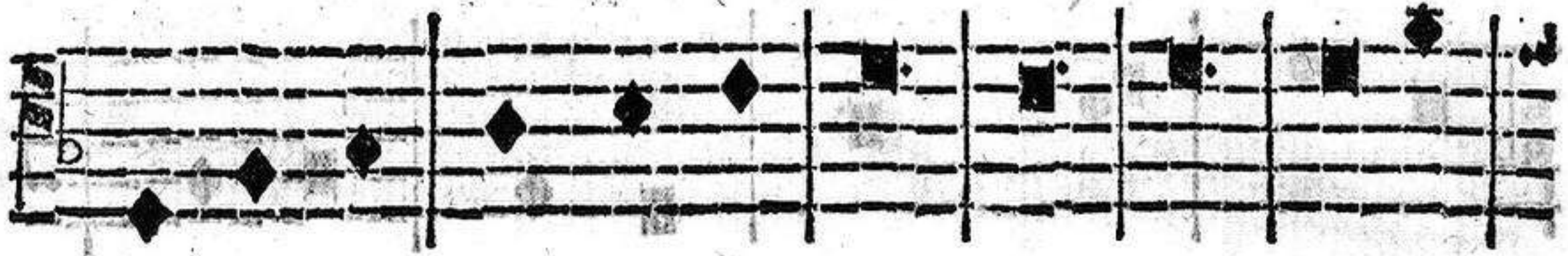
bis : sub Pón ti o Pi lá to pas sus,



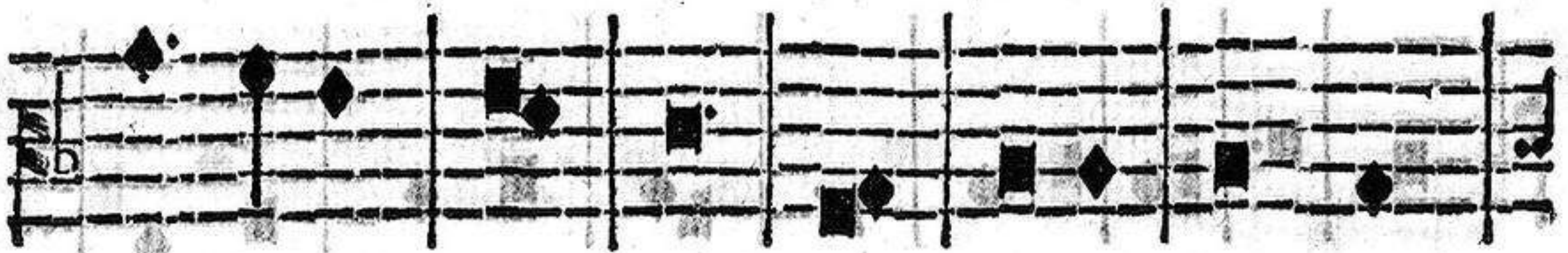
et se púl tus est. Et re sur ré xit



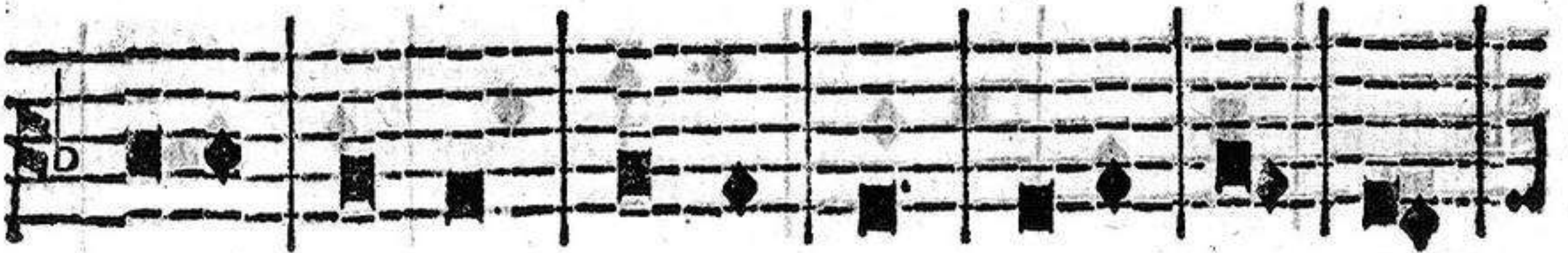
tér ti fa iy di e , se cún dùm scrip tú-  
ras.



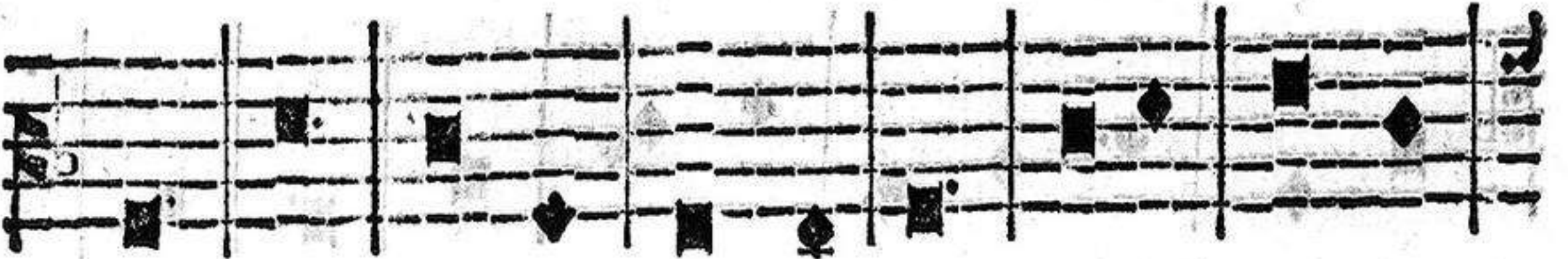
ras. Et as cén dit in coe lum: se udet ad



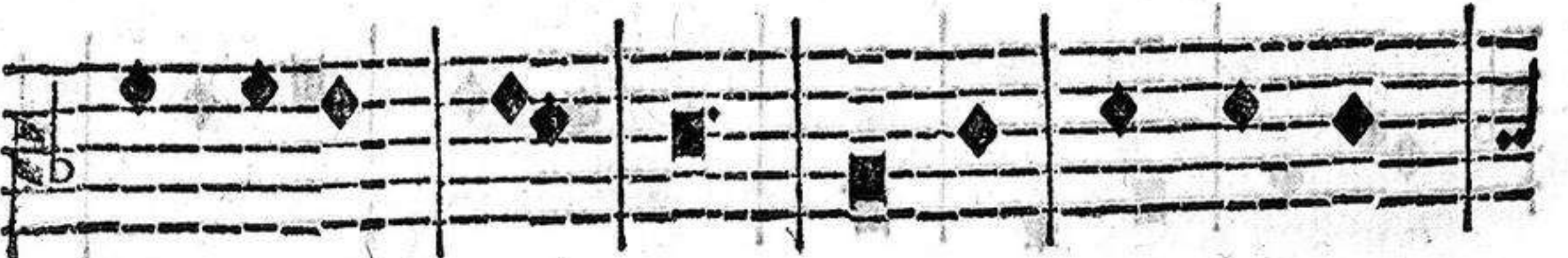
déx te ram Pa tris.: Et í te rum ven-



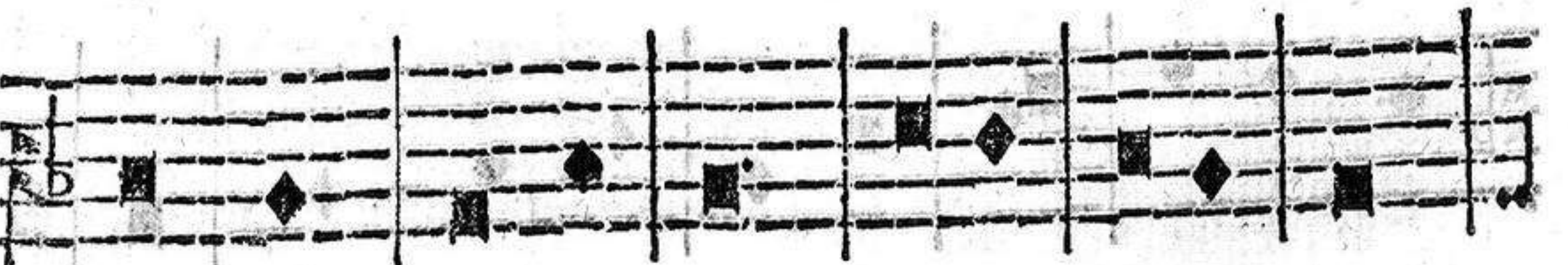
tú rus est cum gló ri a ju di cá . . .



re vi vos, et mór tu o os: cu jus reg ni



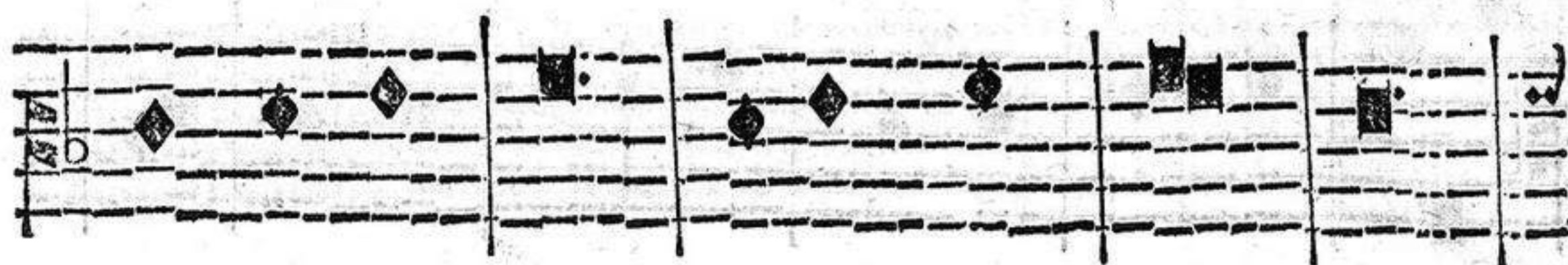
non e rit tur fi nis. Et in Spí ri tum



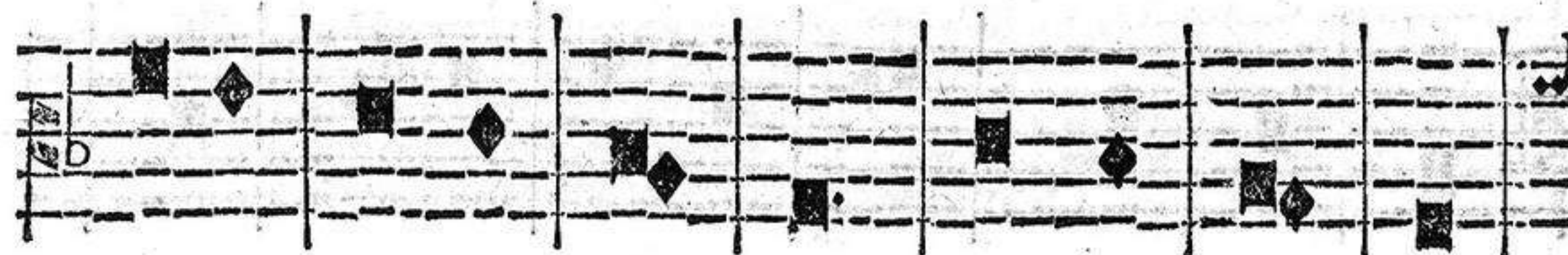
Sanc tum, Dó mi num, et vi vi fi cá n-

tem:

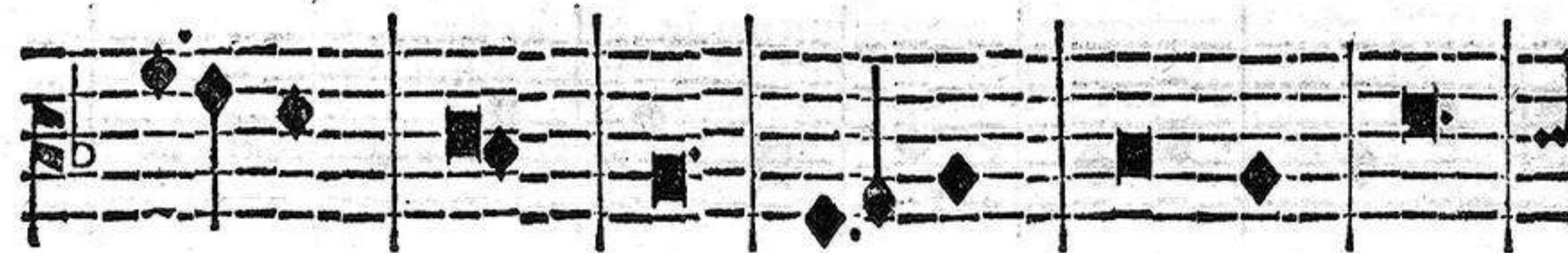




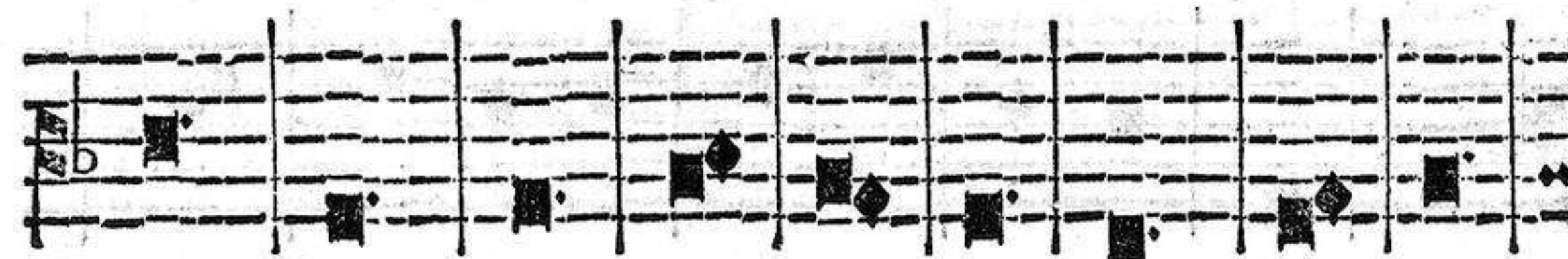
Con fi te or u num Bap tís ma



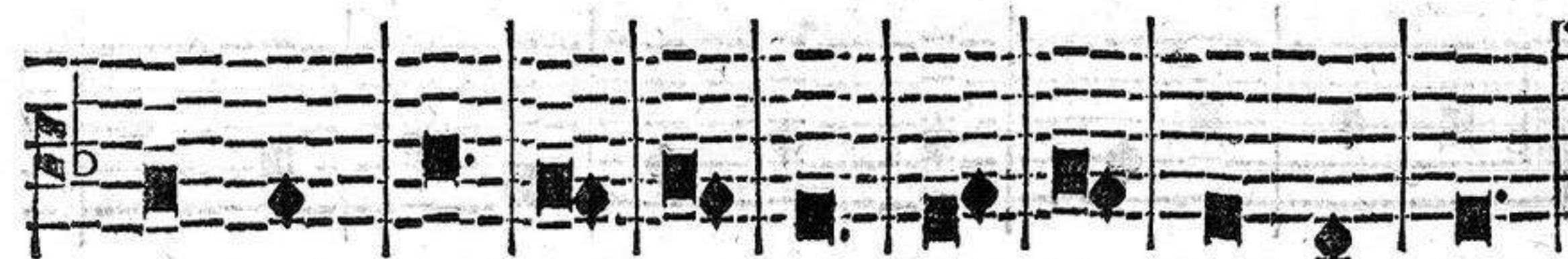
in re mis si ô nem pec ca tô rum.



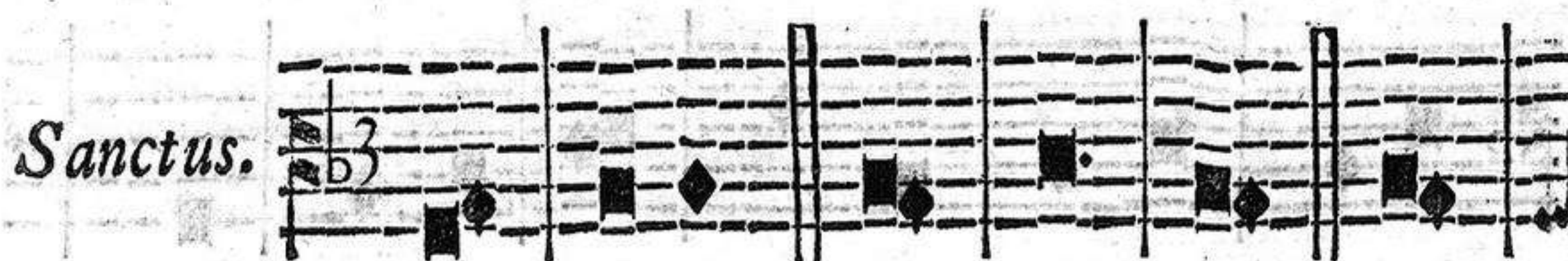
Et ex pec to re sur rec ti ô-



nem mor tu ô . . . . . rum. Et vi-

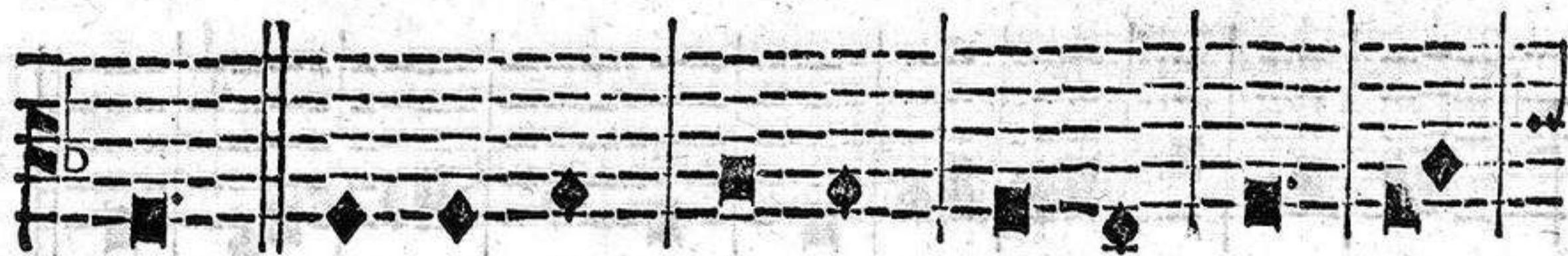


tam ven tú . . . . . ri sæ cu li. A men.

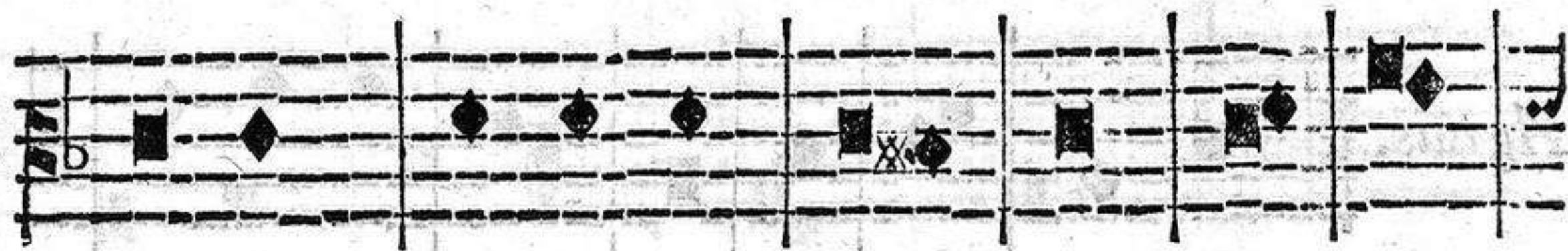


Sa nc tus , Sa nc tus , Sanc-  
tus,

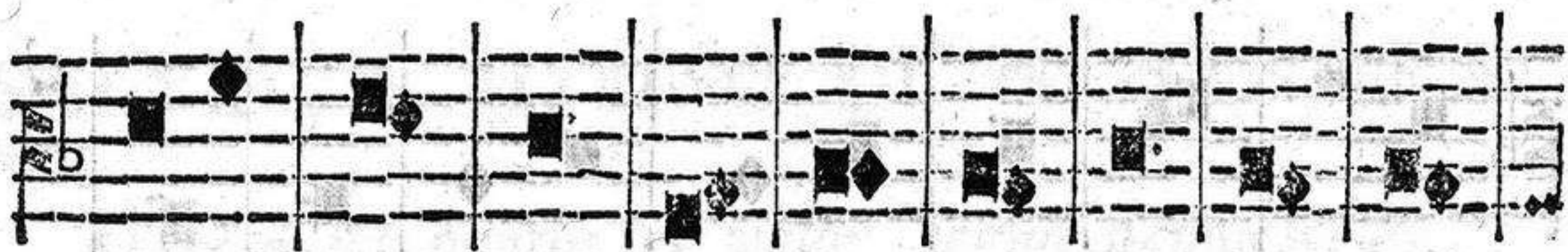
*Sobre el Pange lingua.*



tus, Dó mi nus De us Sá ba oth. Ple-



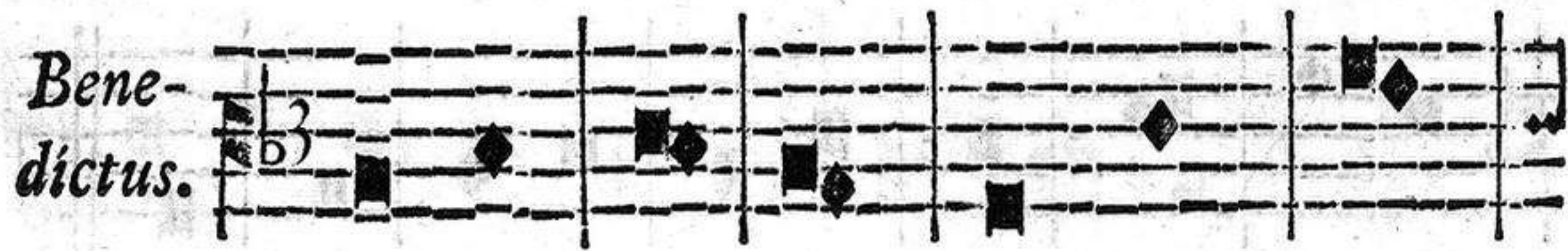
ni sunt coe li et ter ra gló- . . .



ri a tu a. Ho sá . . . . . n-

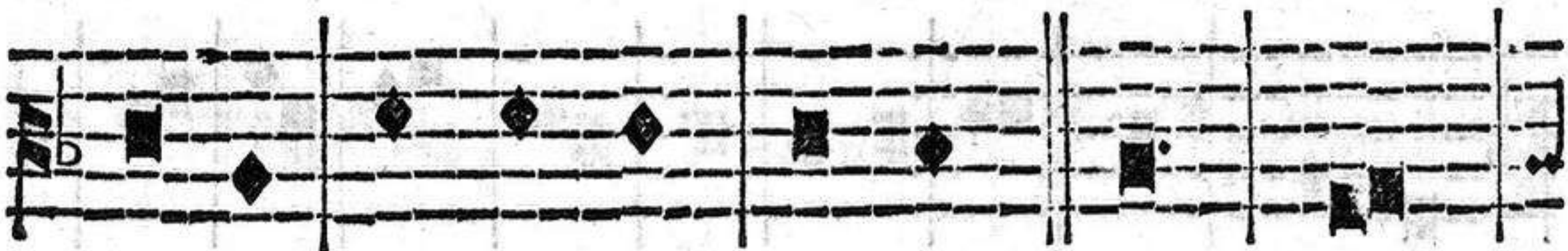


na in ex cé . . l . sis.



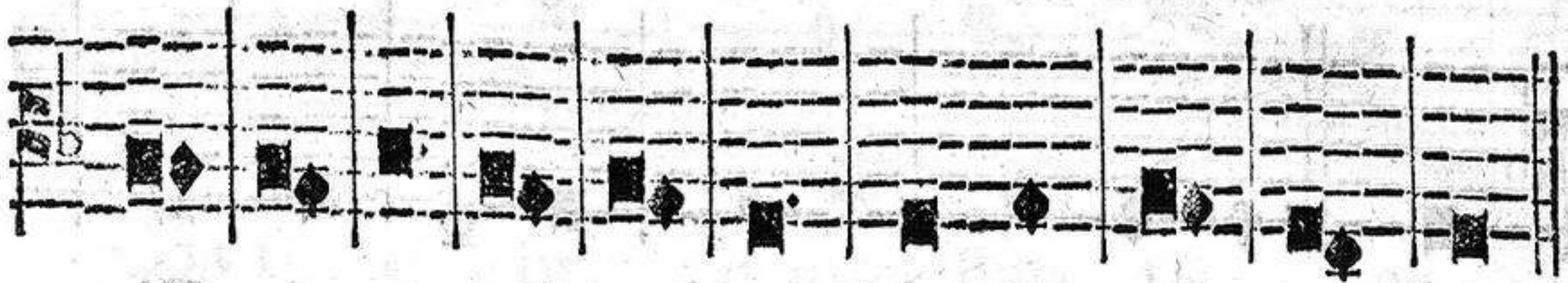
*Bene-dictus.*

Be ne dí . . c tus qui ve-

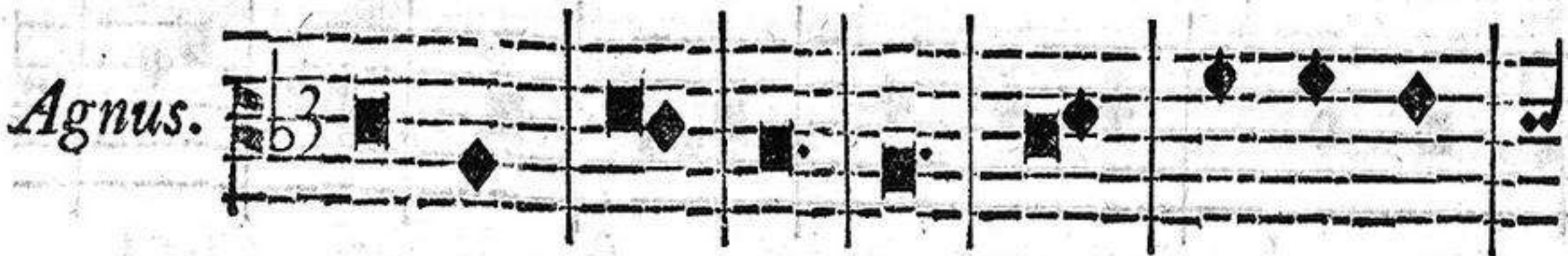


nit in nó mi ne Dó mi ni. Ho-





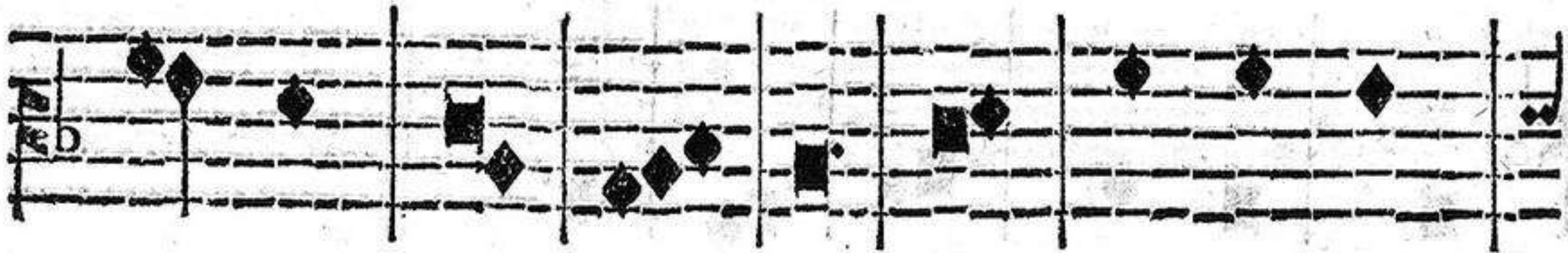
sá . . . . n na in ex cé . . l . sis.



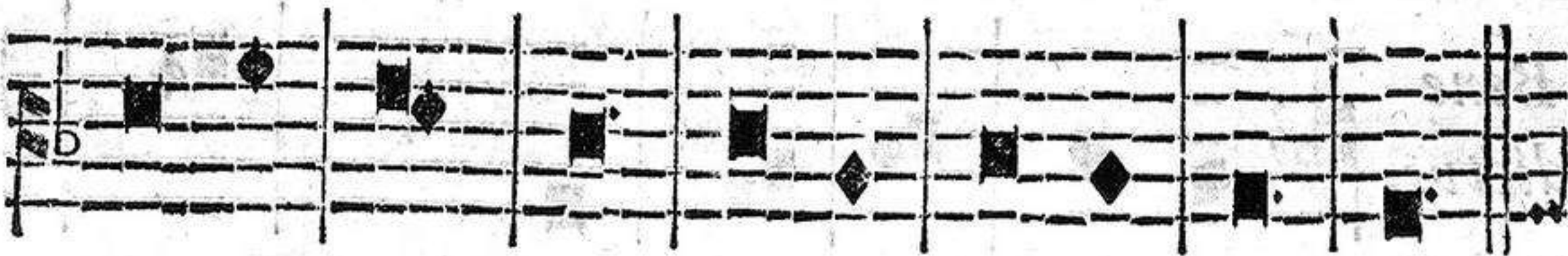
Ag nus De . . i, qui tol lis pec-



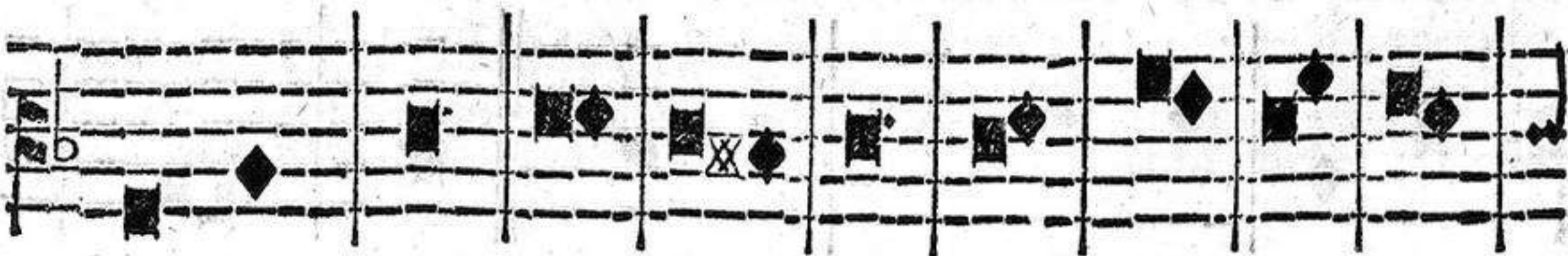
cá ta mun di, mi se rê re no bis.



Ag nus De . . . . i, qui tol lis pec-

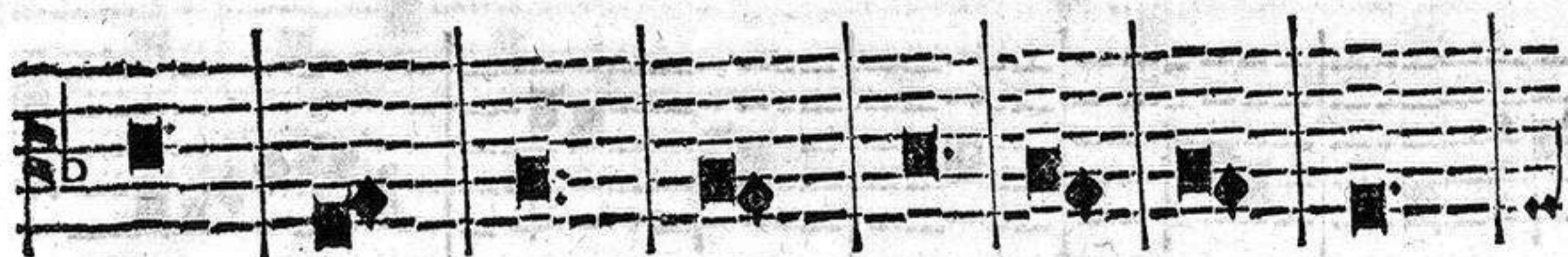


cá ta mun di, mi se rê re no bis,

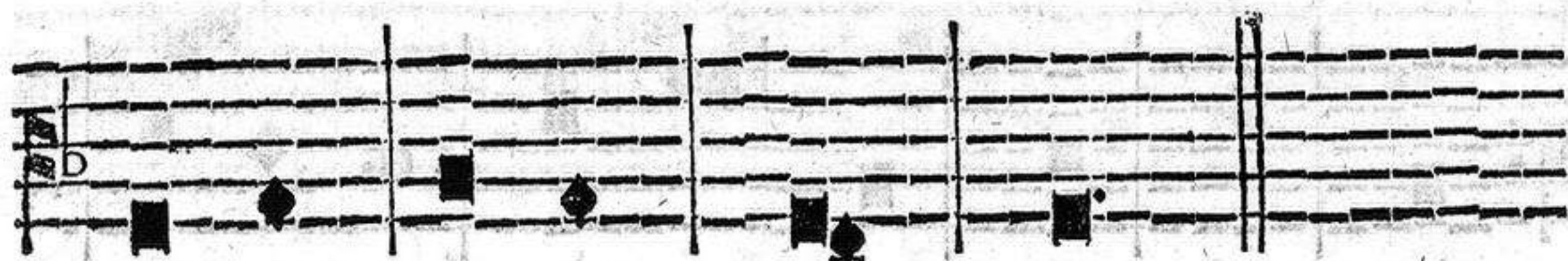


Ag nus De . . . . . i, qui to . . . . . l-

lis



lis pec cá ta mu . . . n di



do na no bis pa cem.

**SALVE , Y HYMNO DE N. SEÑORA.**

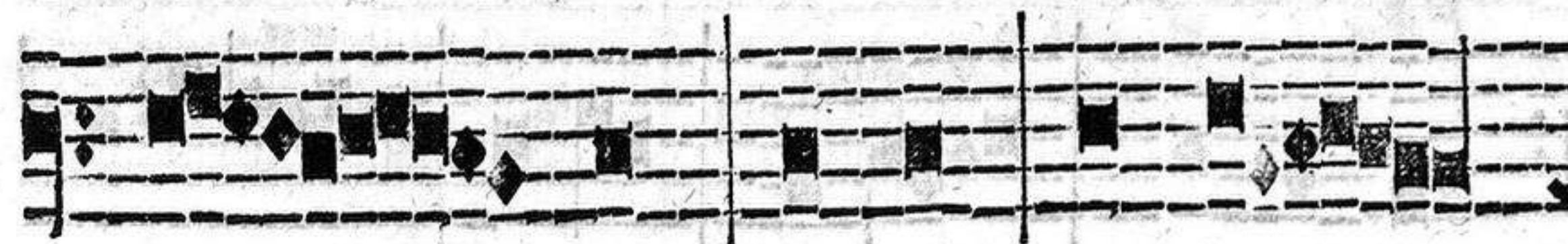
*Dase á los puntos el valor segun demuestran.*



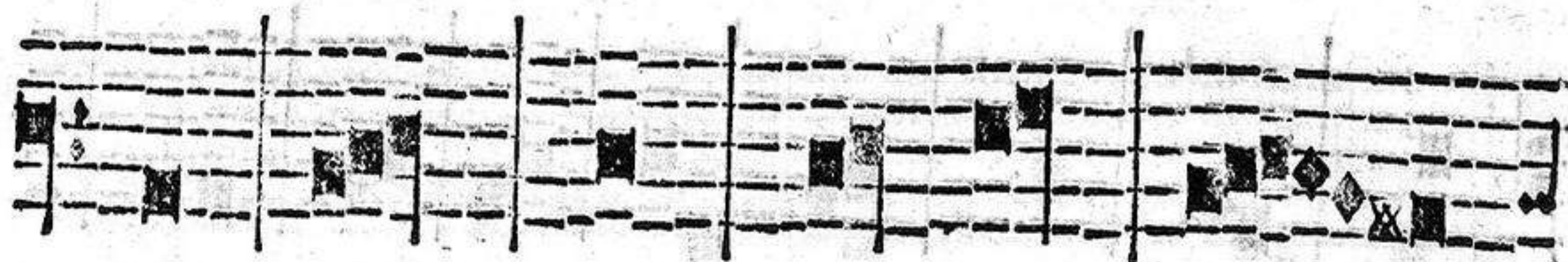
Sa l ve Re gí na , Ma ter mi-



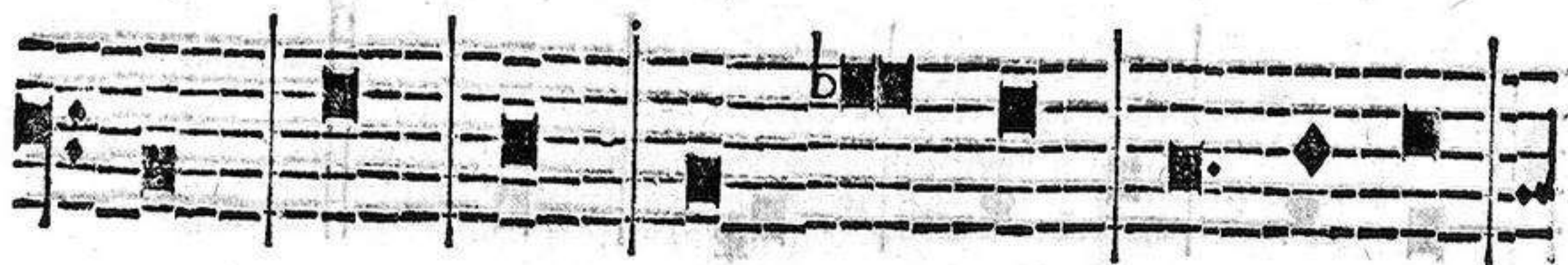
se ri có r di æ. Vi ta dul-



cé si do , Vi ta dul cé- do,



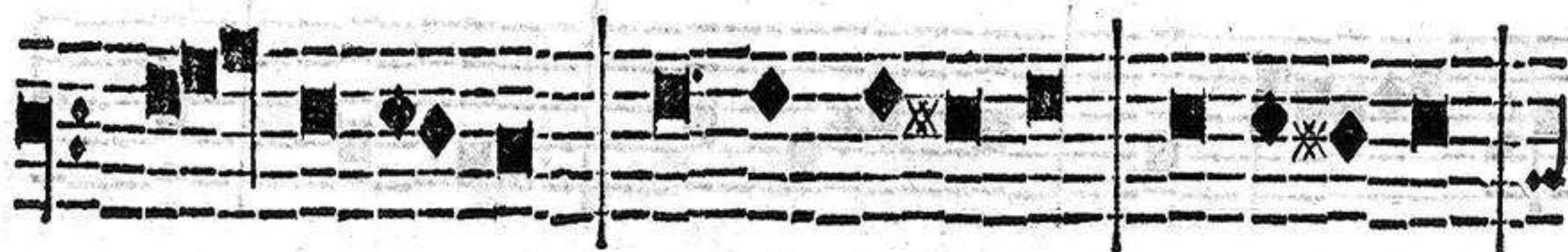
do, et spes nos tra sa l-



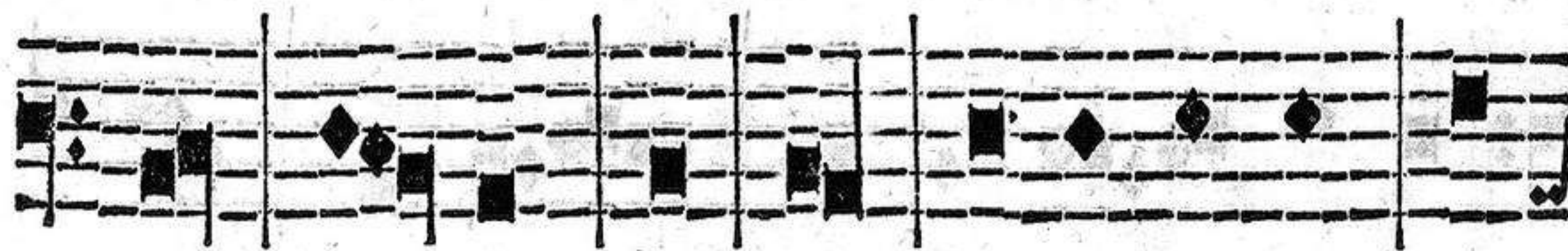
ve. Ad te cla má mus é xu les



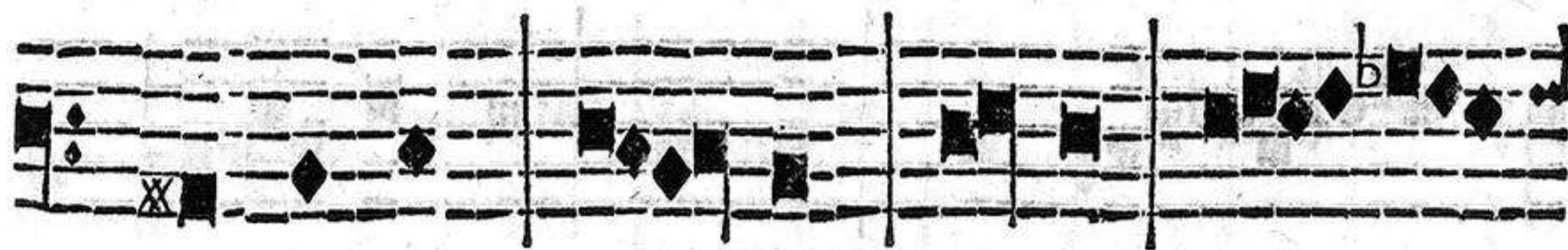
fi li i E væ. A d te



sus pi rá mus, sus pi rá mus ge mén tes,



et fien tes in hac la cry má rum la-



cry má rum va l le: e ia er-

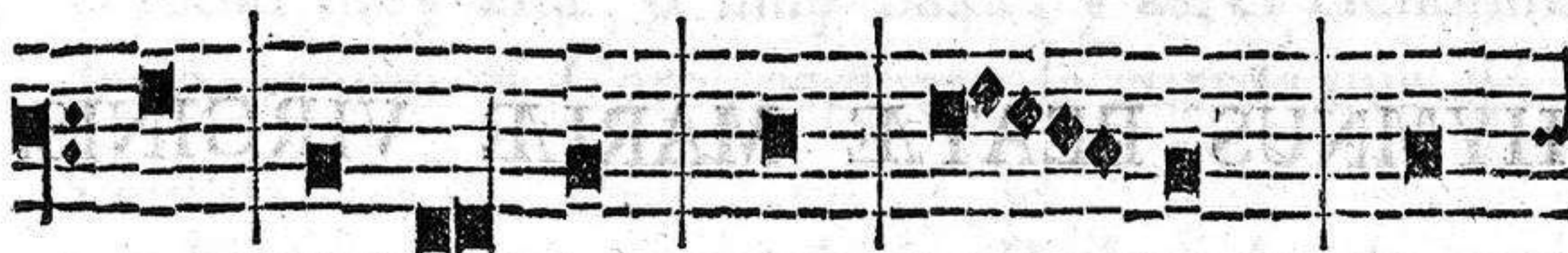
go



go ad vo cá ta nos tra O il los tu os



mi se ri cór des ó cu los ad



nos con vér te. Et Je sum be-



ne dí c tum fruc tum ven tris tu i

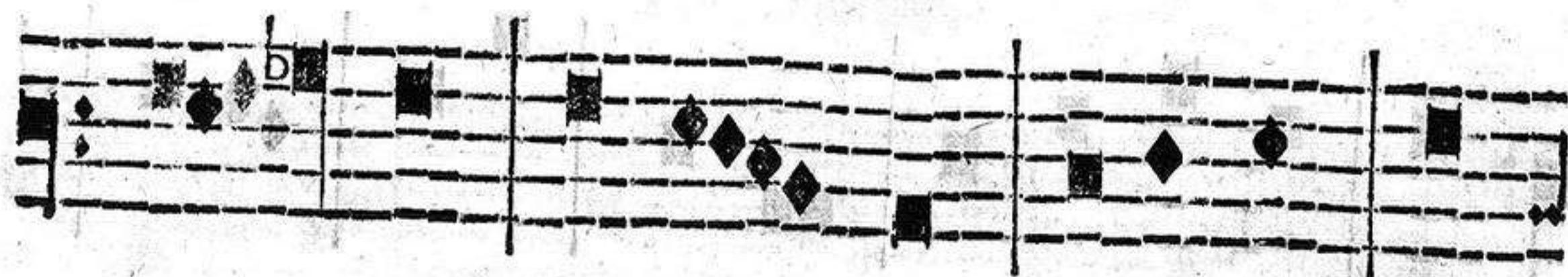


no bis post hoc e xí li um

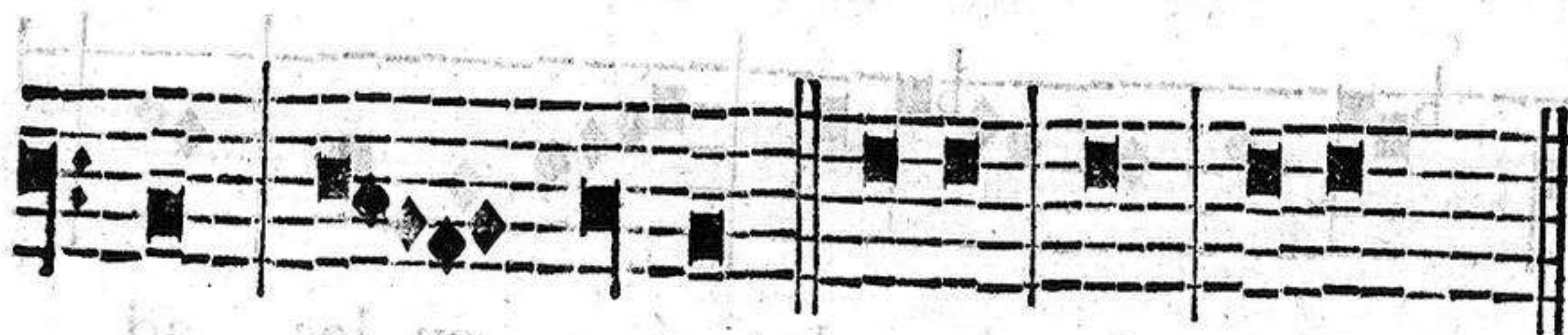


os té n de. O cle mens! O

pia!

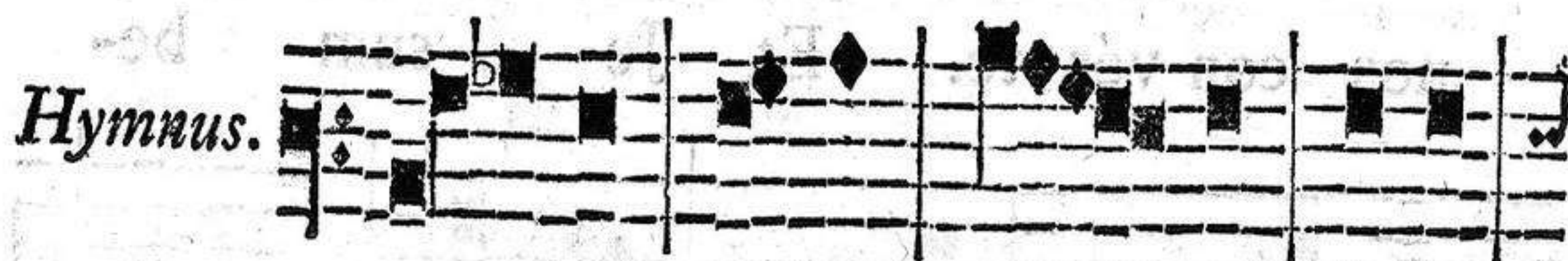


pi a! li O du l cis, Ó dul cis Vir-



go Ma rí a! ψ. O ra pro no bis, &c.

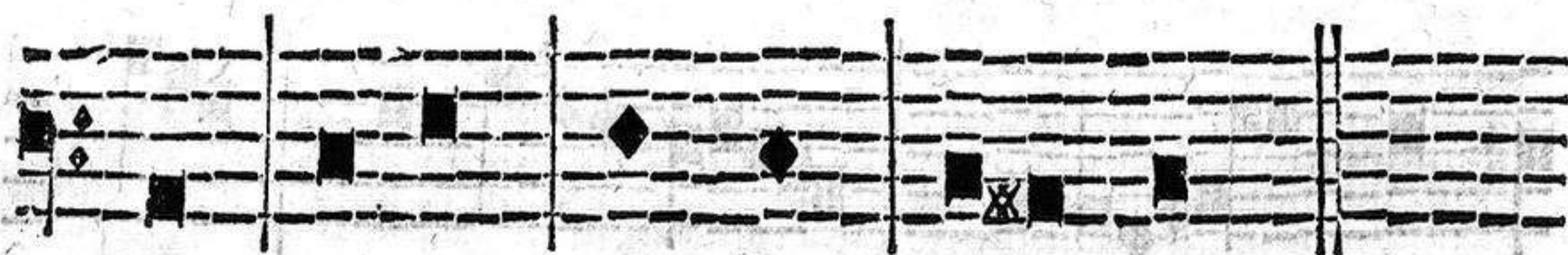
## HYMNUS BEATÆ MARIÆ VIRGINIS.



A ve Ma ris ste l la, De i



Ma ter al ma, at que sem per Vi r-



go, fe lix Cœ li por ta.

**EN**

## ENTONACIONES.

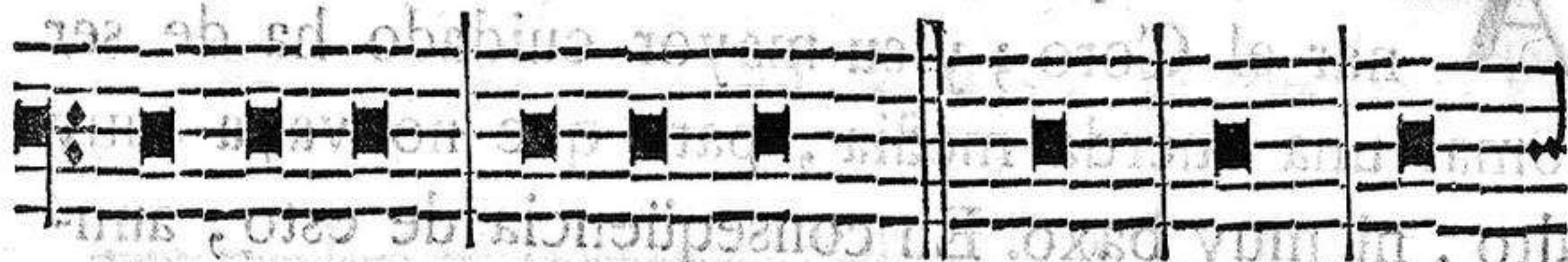
**A**Dviértase que el oficio del Cantor es gobernar el Coro ; y su mayor cuidado ha de ser tomar una cuerda media , para que no vaya muy alto , ni muy baxo. En consecuencia de esto , aunque comience el Hebdomadario en el Coro , ó en el Altar , nadie ha de responder hasta que principie el Cantor , que arregle la entonacion , si aquella tomó muy alta , ó muy baxa ; y así el Hebdomadario , como el Coro , seguirán la cuerda que dé el Cantor.

Siempre que se comience Psalmo ha de entonar el Cantor todo el primer verso hasta concluir el final , y el Coro nunca ha de comenzar hasta el segundo verso ; porque siendo diferentes las terminaciones , debe esperar el Coro hasta oír la que le mandan seguir. Tambien suele baxarse en un Psalmo la cuerda , y el Cantor debe reparar esta decadencia al principiar otro Psalmo , quando se dicen muchos baxo de una Antífona.

Quando en estas , en Responsorios , &c. se hubiere de hacer pausa , pare el compas el Cantor , para que todos callen á un tiempo.

Otras advertencias pueden verse en el Arte de D. Gerónimo Romero , para que se paguen á Dios sin desorden las debidas alabanzas.

Las Oraciones de la *Misa*, *Vísperas*, y *Laudes* se entonan así:



Dó mi nus vo bís cum. R̄. Et cum Spí-



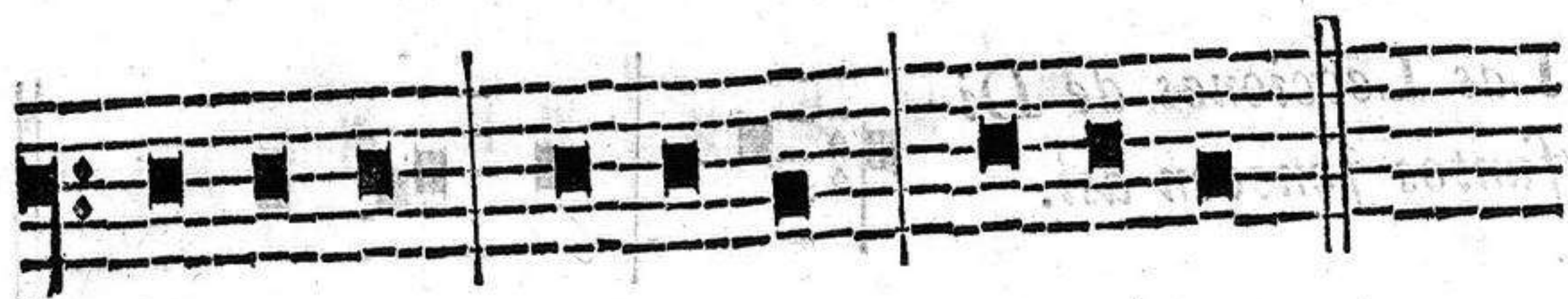
ri tu tu o. O rê mus. Per óm ni a



sæ cu la sæ cu lô rum. R̄. A men.

En las Oraciones de *Prima*, *Tercia*, *Sexta*, *Nonna*, *Completas*, *Responsorios de Difuntos*, *fin de Procesiones*, *en la Preciosa*, *Miserere de la disciplina*, *Bendicion de Mesa*, y *en el Salmo* que se dice en toda rogativa, todo va igual hasta la postrera sylaba, que baxa una tercera; y lo mismo en las *Absoluciones* de las *Lecciones de Maytines*; pero en las *mediaciones* de estas *Oraciones*, y *Absoluciones* se baxa una segunda: v. g.

Dó-



Dó mi nus deo bís cum. O rê mus.



Fa ci én dam. Per óm ni a



sæ cu la sæ cu lô rum. R. A men.

*En las Lecciones de Maytines, en las de Difuntos, en la de Refectorio, Bendiciones, y Capítulas de todas las Horas, todo igual, sino el fenecimiento, que baxa una quinta: v. g.*



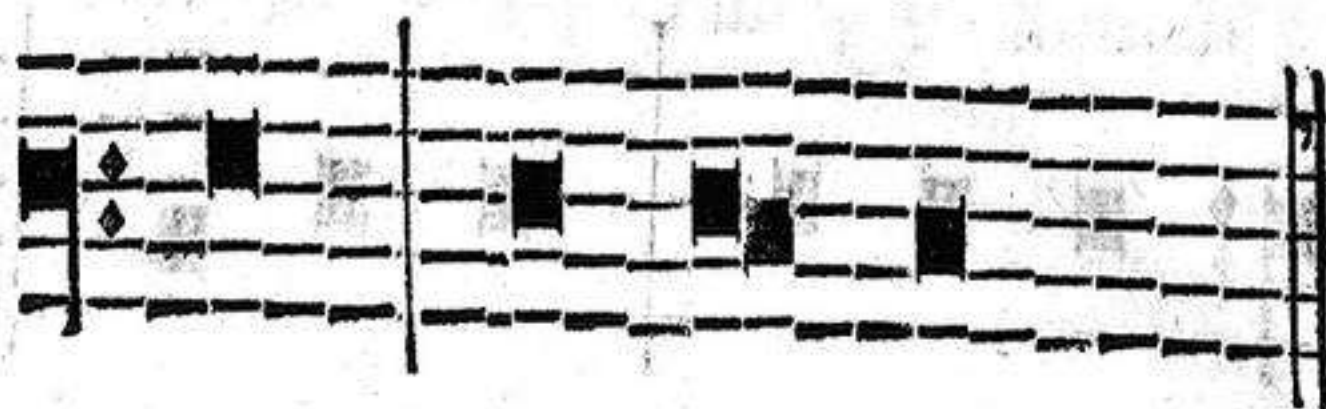
Ju be dom ne be ne dí ce re. Tu au tem



Dó mi ne mi se rê re no bis.



*Las Lecciones de Difuntos fenecen así.*



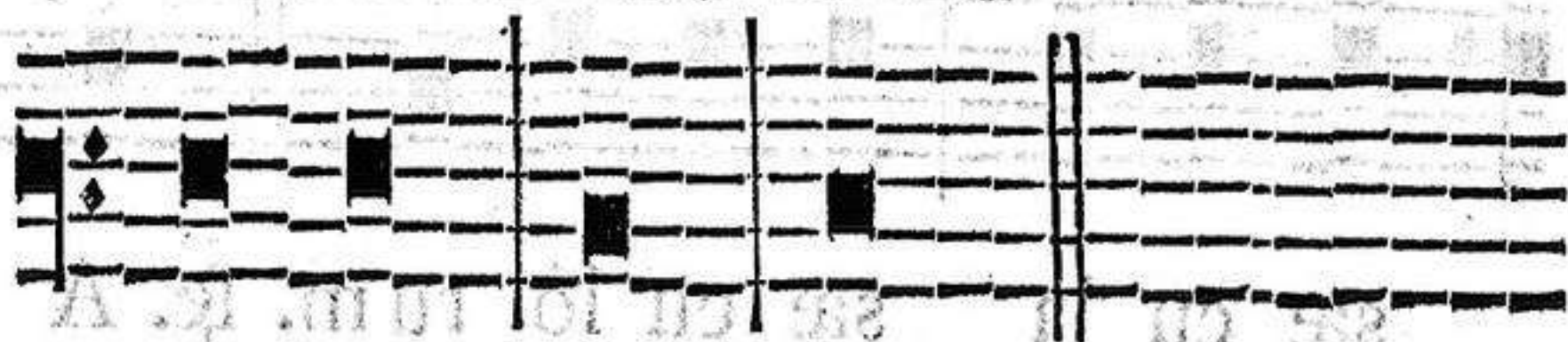
Non sub sí tam.

*Epístola.*



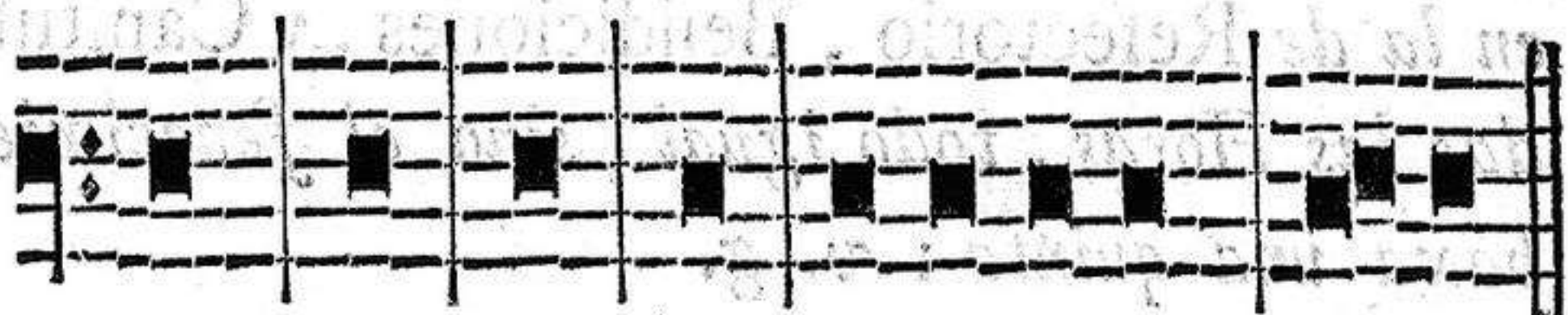
Léc ti o li bri Sa pi én ti æ.

*Monosylabo.*



Di xit ad me.

*Interrogante.*



Quis est hic, et lau dá bi mus e um?

*Fenecimiento.*



Ec clé si a Sanc tô rum.

*El Evangelio todo igual; pero el interrogante, y fenecimiento como la Epístola.*

*Pro-*

Profecías.

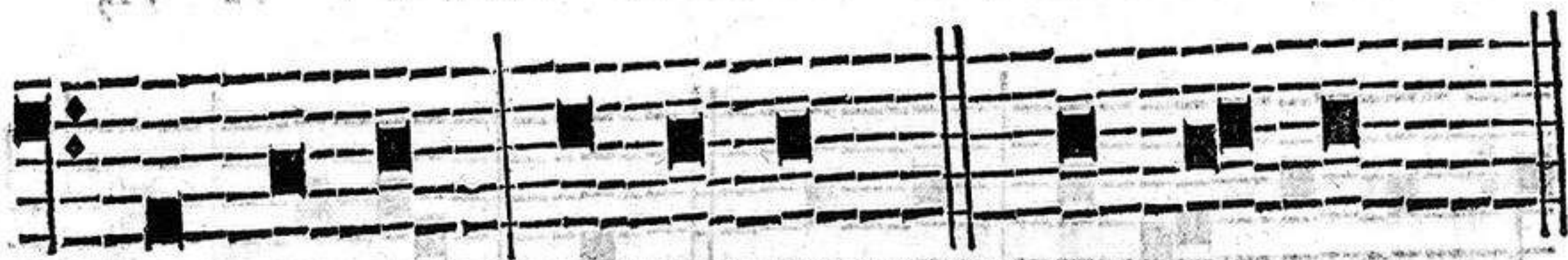


Léc ti o A bí æ Pro phé tæ.

Fenecimiento.

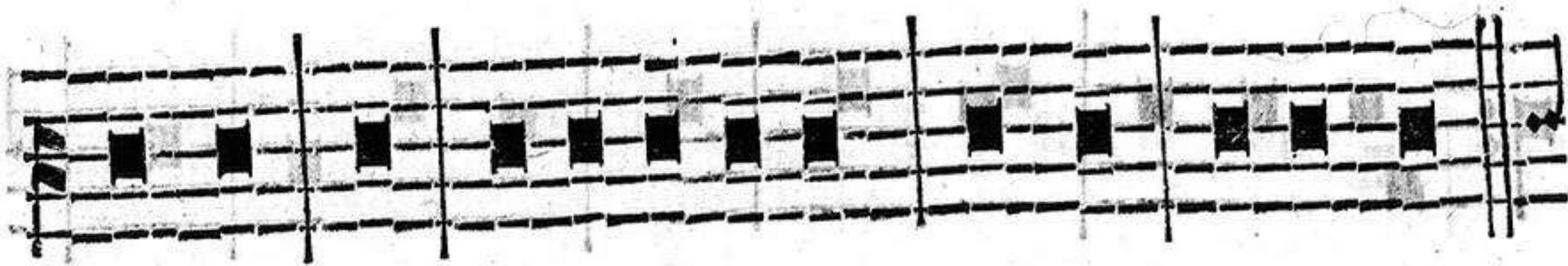


Dó mi nus Om ní po tens.

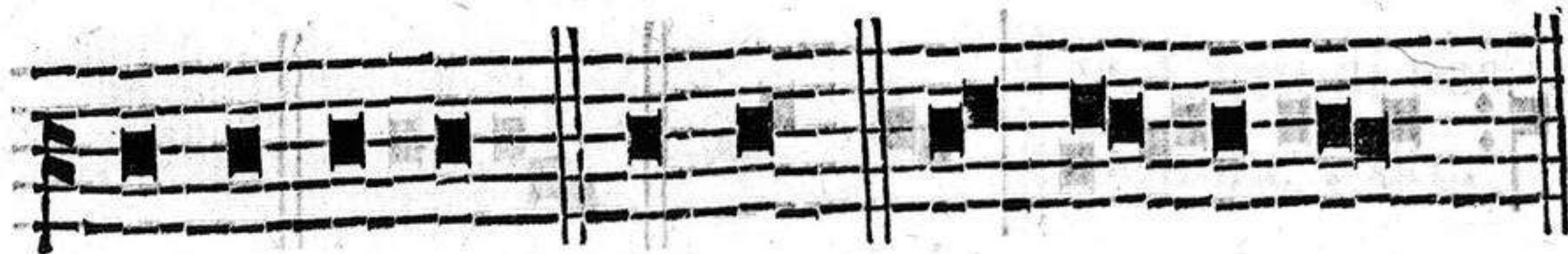


Flec tá mus gé nu a. R. Le vá te. \*

*El Dómine labia mea apéries, Deus in adjutó-  
rium, Convérte de Completas, y sus respectivas res-  
puestas, todo igual hasta la Allelúya, ó Rex ætérnæ  
glóriæ : v. g.*

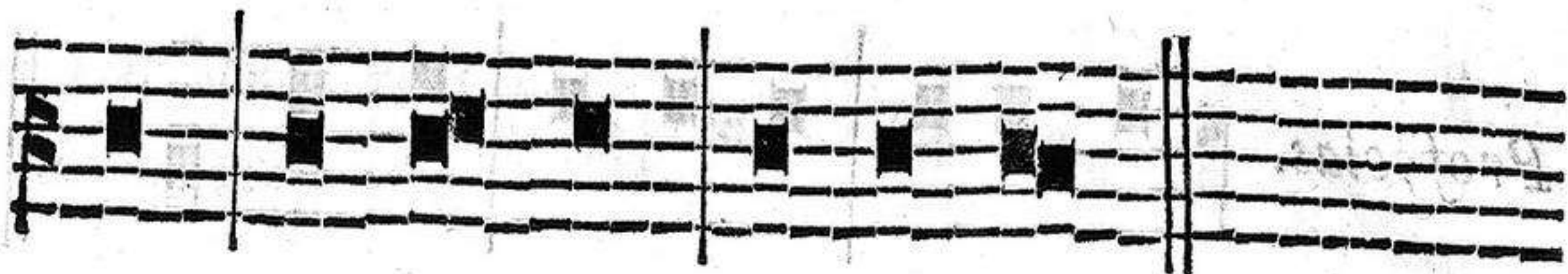


De us in ad ju tó ri um me um in tén de.



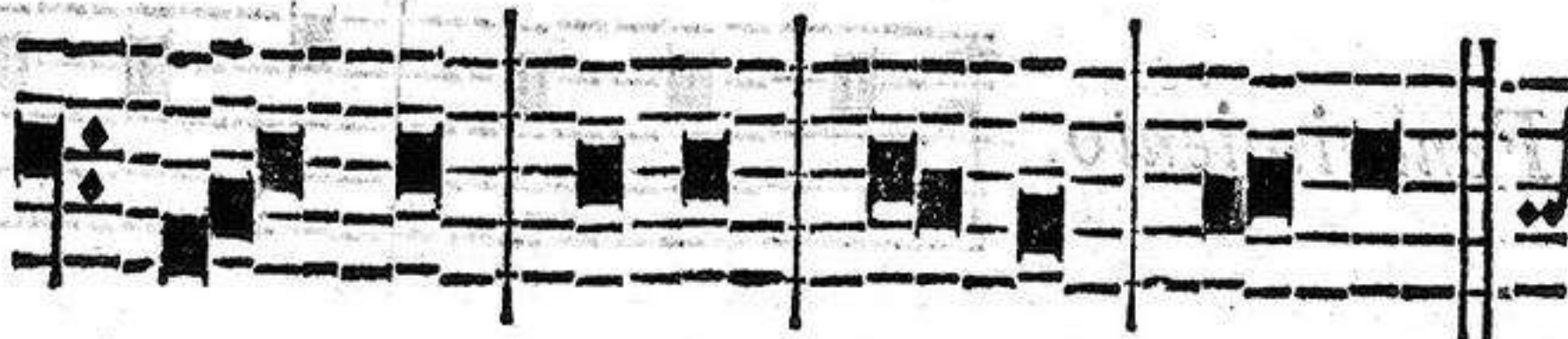
Sæ cu lô rum. A men. Al le lú ia.

Rex

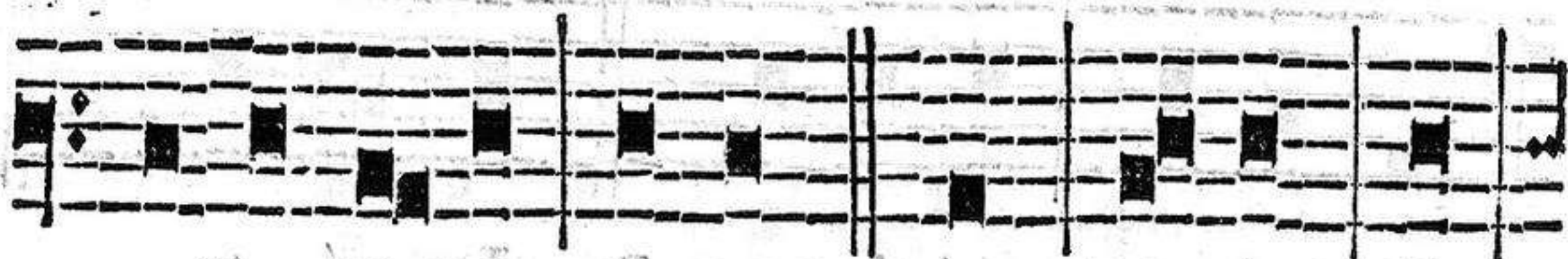


Rex æ t e r n æ g l ó r i æ.

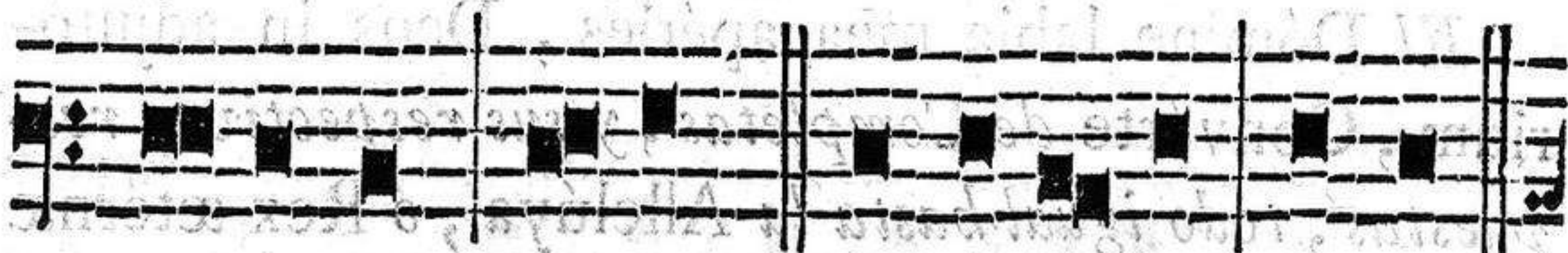
*R. brev.*  
A PRIMA.



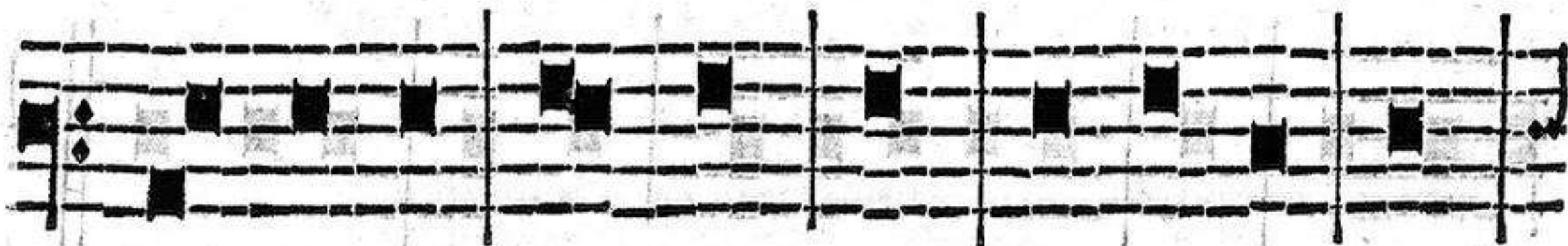
*R.* Chris te Fi li De i vi vi,



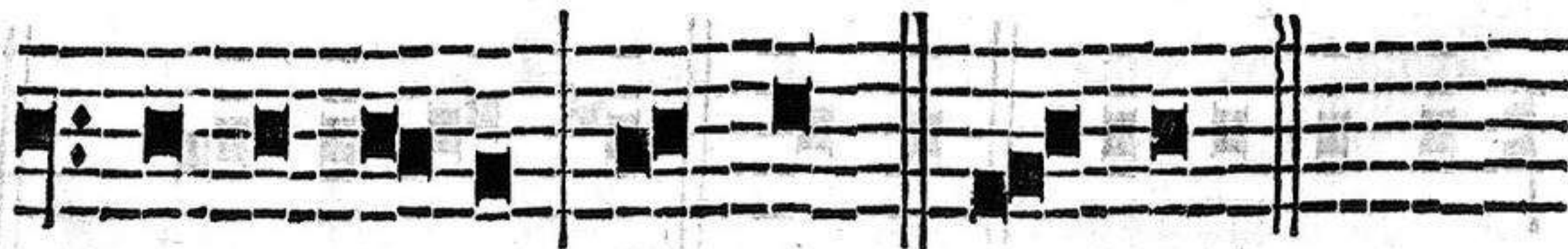
\* mi se rê re no bis. ψ. Qui se des ad



dés te ram Pa tris. \* Mi se rê re no bis.



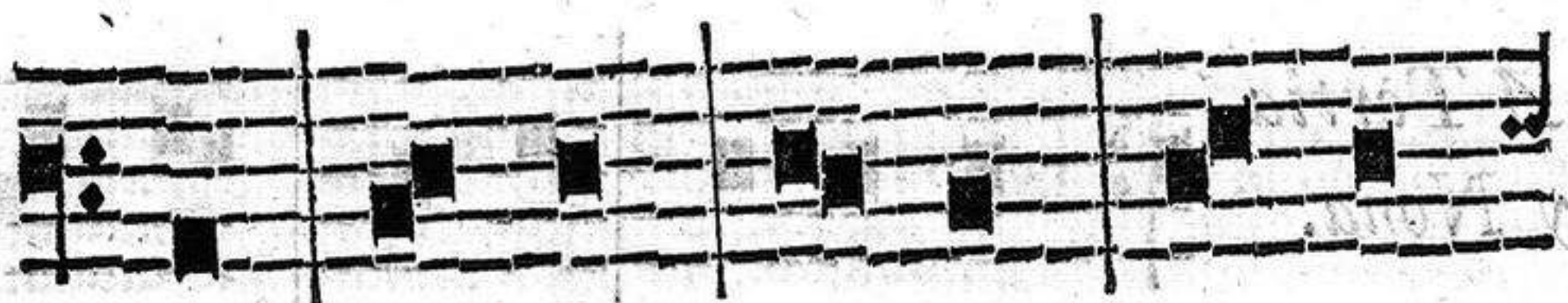
ψ. Gló ri a Pa tri, et Fí li o, et



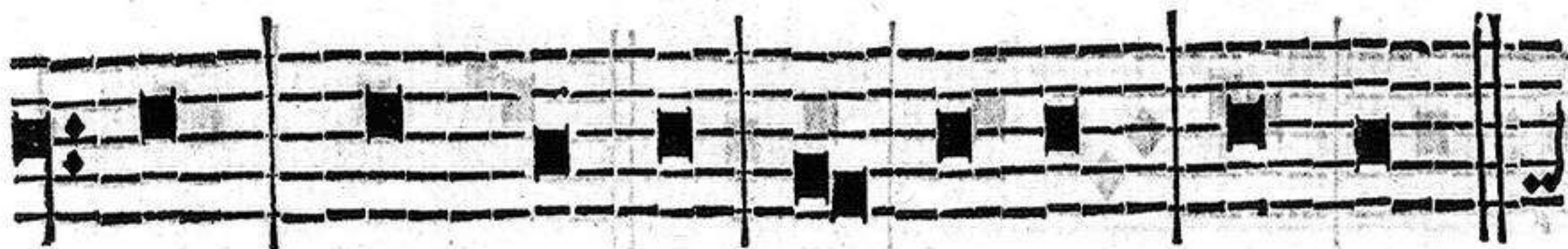
Spi rí tu i Sanc to. *R.* Chris te. ψ. Exúrge.

*A*

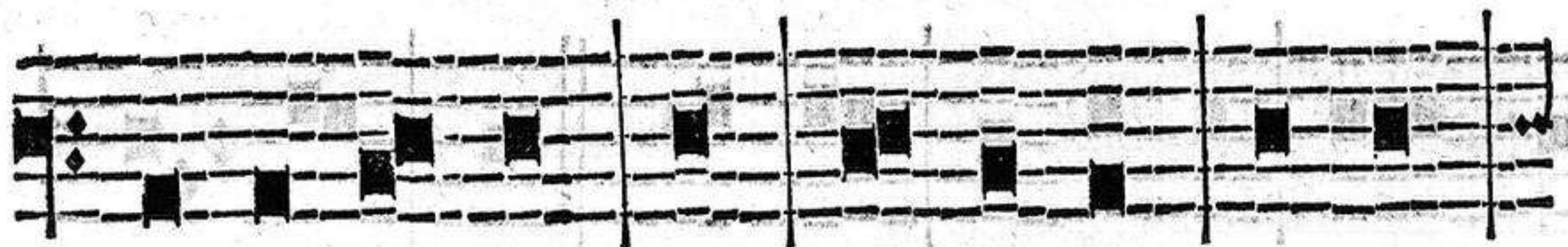
*A Com-  
pletas.*



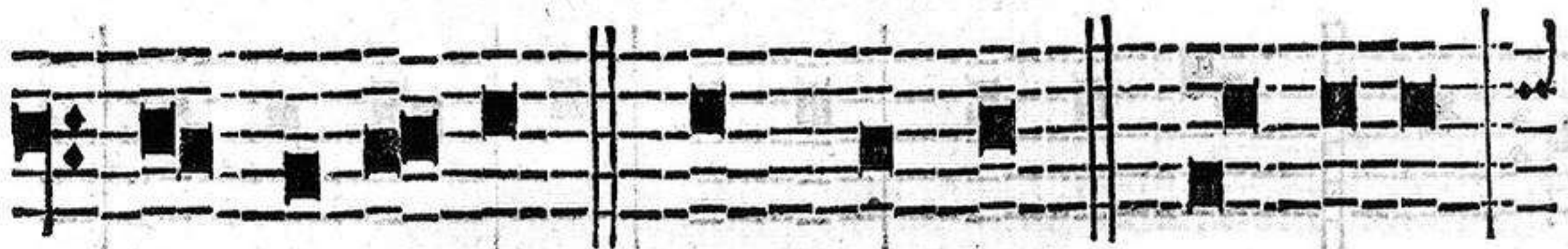
Rc. In ma nus i v tu as Dó mi-



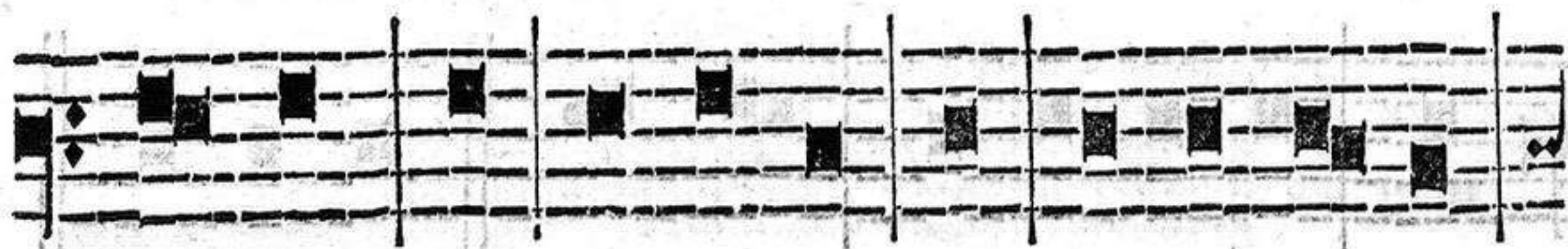
ne, \* Com mén do spí ri tum me um. \*



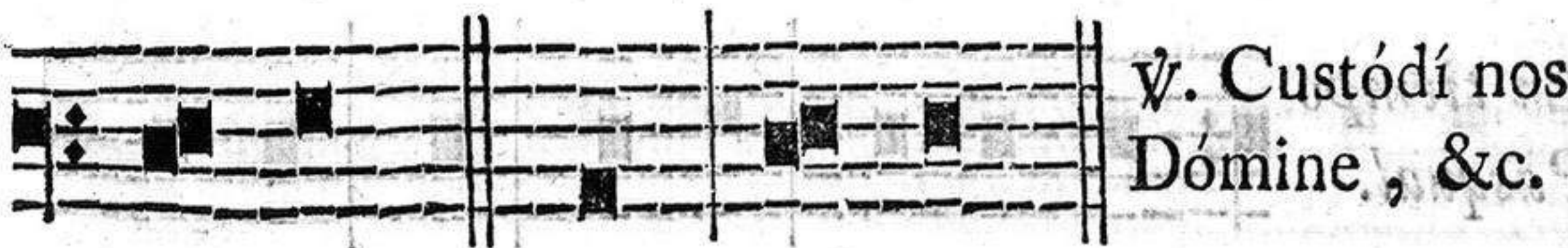
ψ. Re de mís ti \* nos Dó mi ne De us



ve ri tá tis. \* Com mén do. ψ. Gló ri a



Pa tri, et Fí li o, et Spi rí tu i

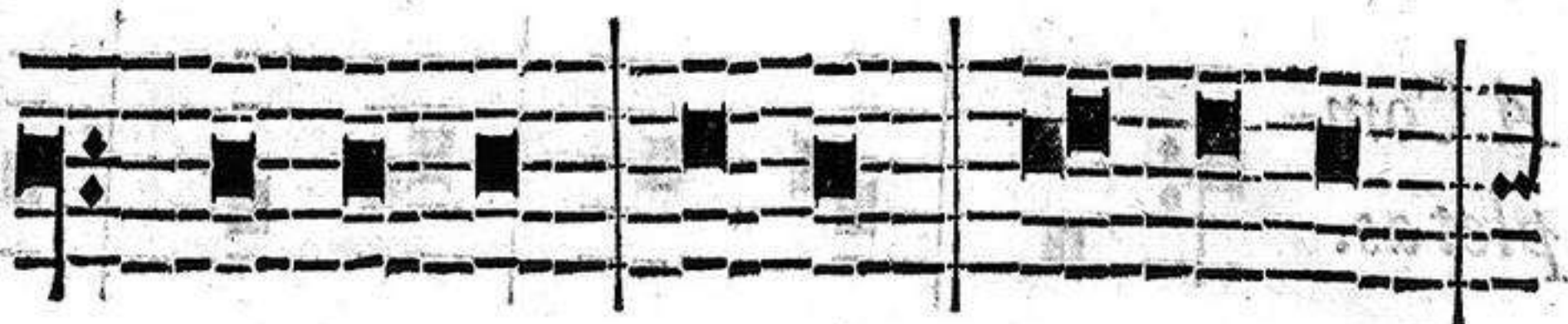


ψ. Custódí nos  
Dó mine, &c.

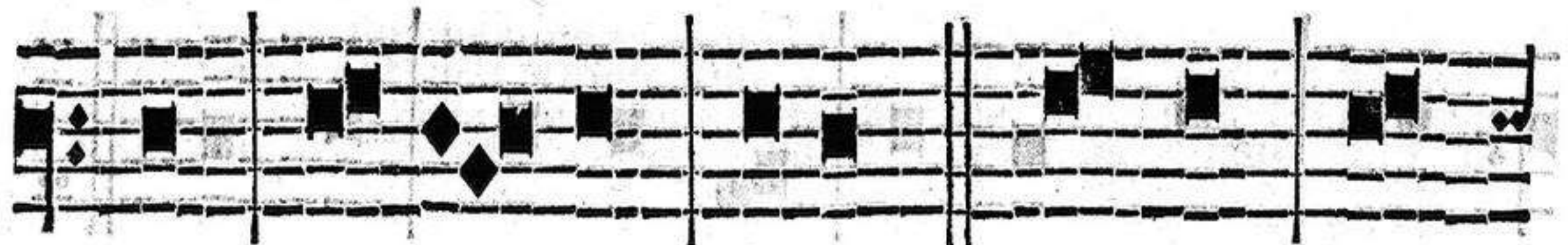
Sanc to. Rc. In ma nus.

A

*A Tercia,  
y Nona.*



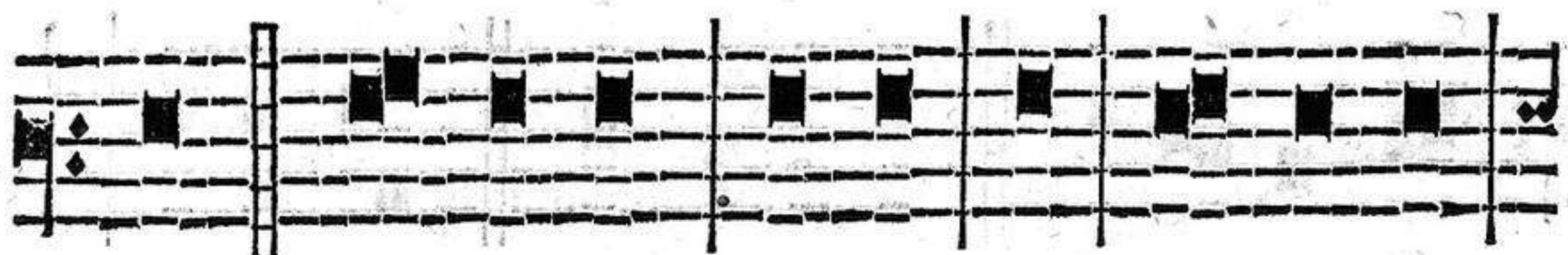
R. A má vit e um Dó mi nus,



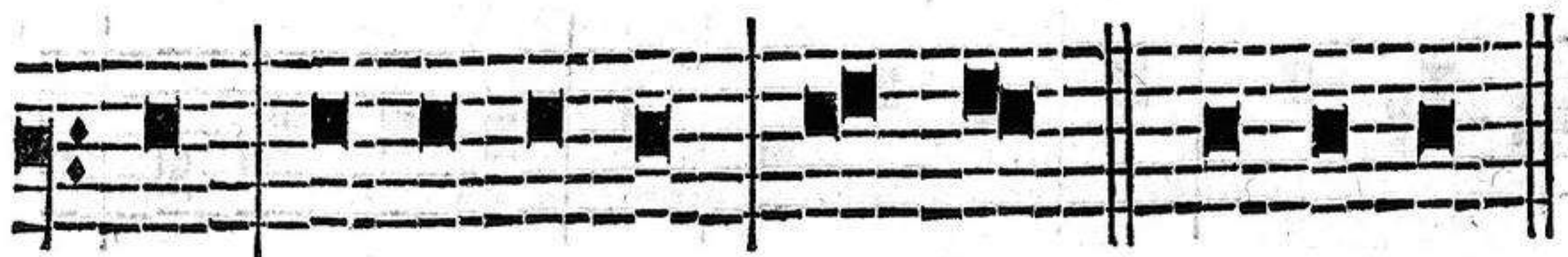
\* Et or ná vit e um.  $\psi$ . Sto lam gló-



ri æ ín du it e um. \* Et or ná-



vit.  $\psi$ . Gló ri a Pa tri, et Fí li o,

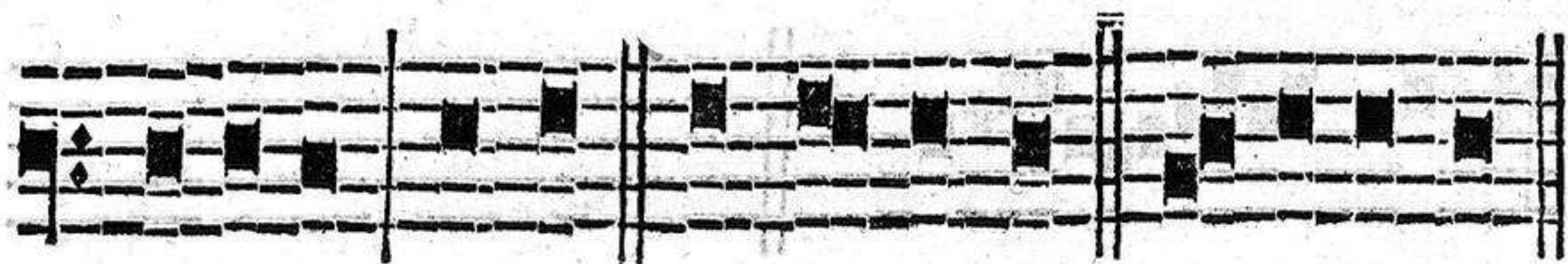


et Spi rí tu i Sanc to. R. A má vit.

*En tiempo  
Pasqual.*



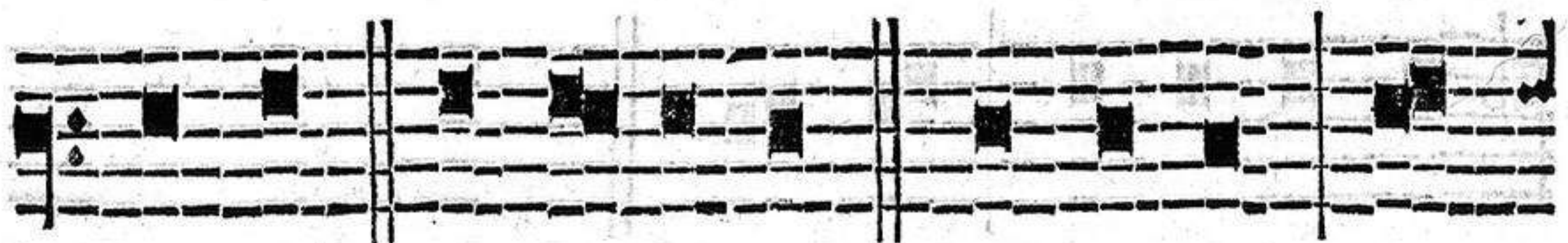
R. Spé ci e tu a, et pul chri-  
tu-



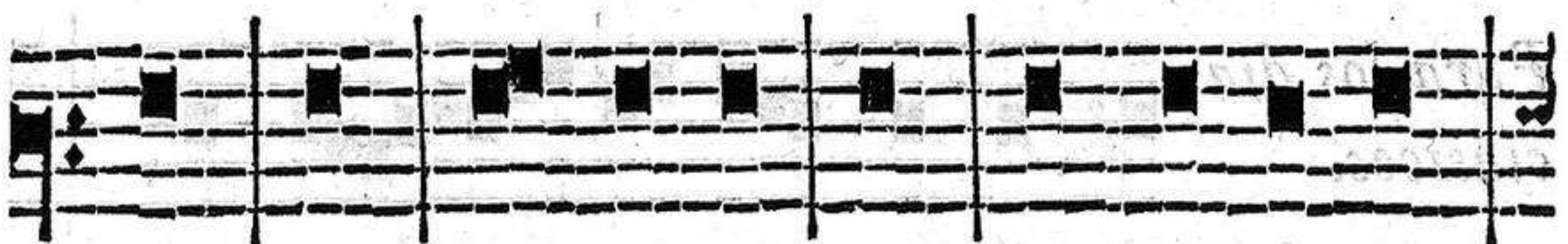
tú di ne tu a: \* Al le lú ia. Al le lú ia.



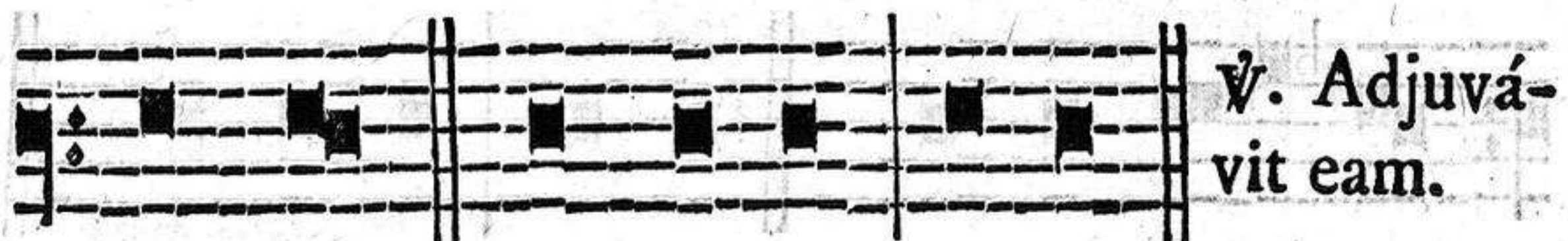
ψ. In tén de, prós pe rè pro cé de, et



reg na. \* Al le lú ia. ψ. Gló ri a Pa-



tri, et Fí li o, et Spi rí tu i



ψ. Adjuvá-  
vit eam.

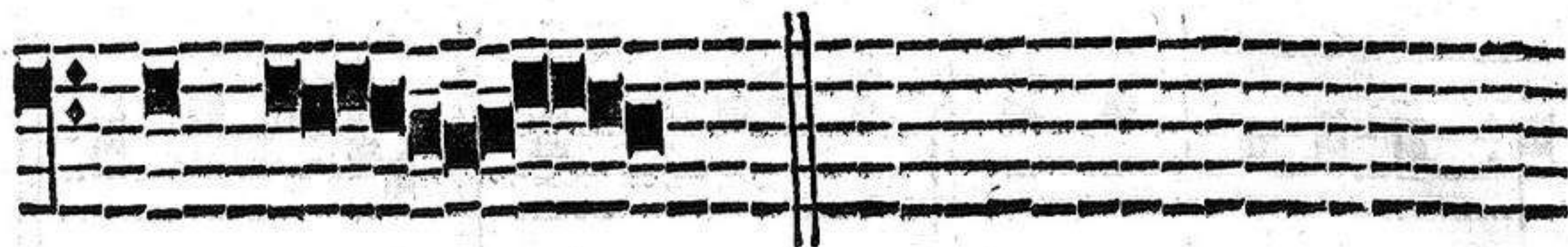
Sanc to. Spé ci e tu a.

*Versos de los  
Responsorios  
breves.*



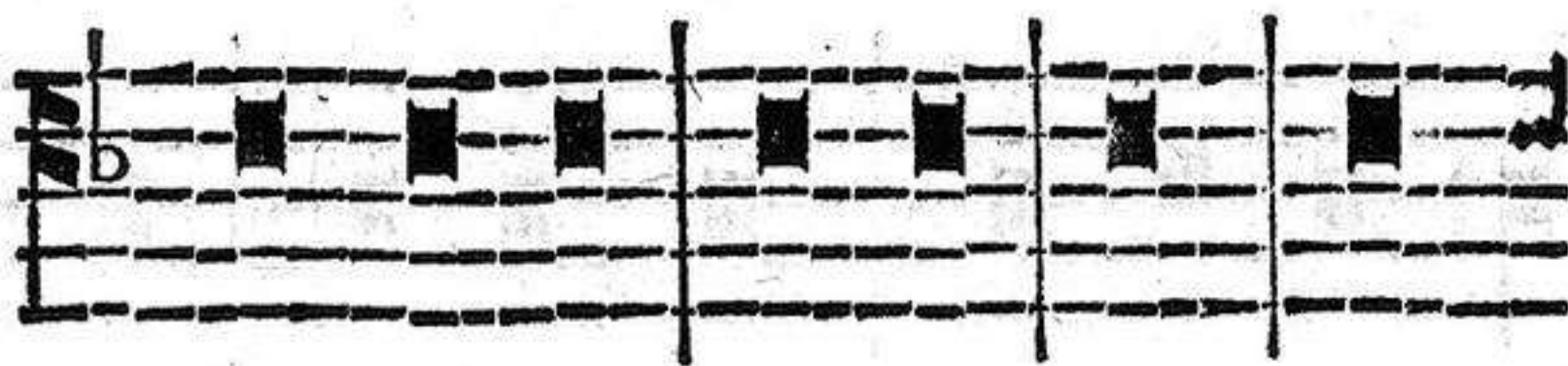
A ve Ma rí a grá ti a

Ee ple-



ple na.

*En Vísperas, y  
Laudes, y en las  
Comemoraciones.*



ψ. Spé ci e tu a, et pul-



chri tú di ne tu a.

*Para los días  
clásicos.*



Be ne di cá mus



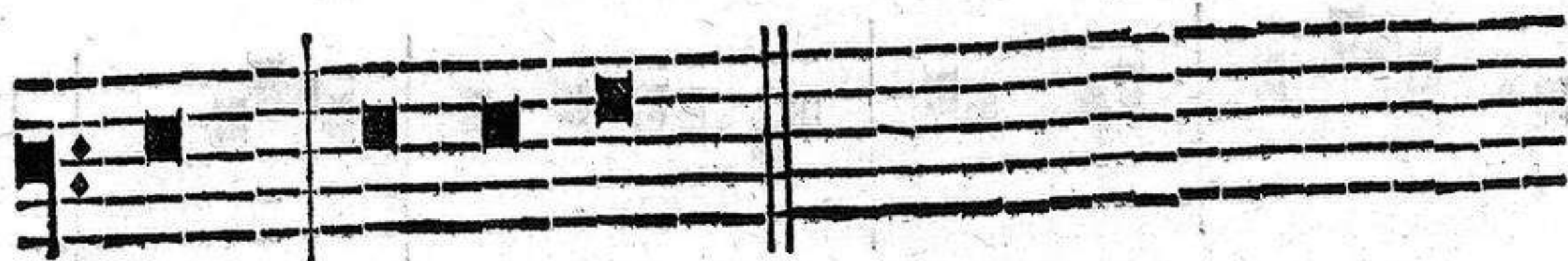
Dó mi no. De o grá ti as.

*Para las ho-  
ras menores.*



Be ne di cá mus Dó mi no.

Deo

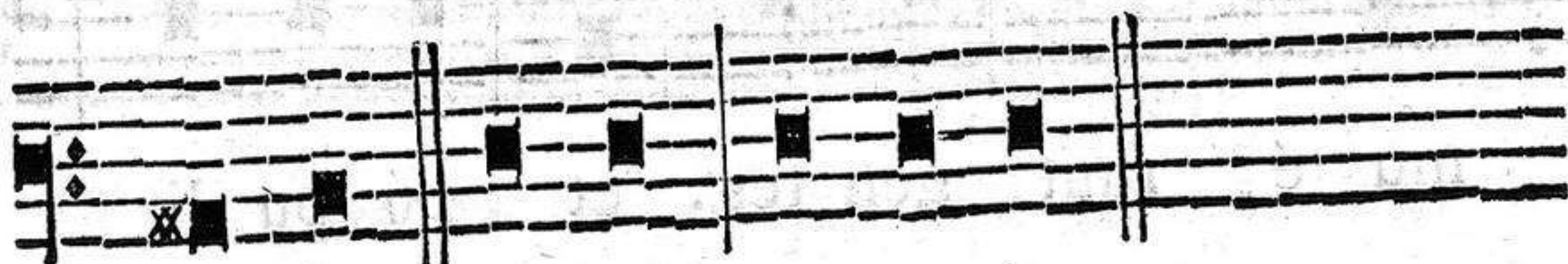


Deo grá ti as.

*Dias de Capítu-  
la á Visperas.*



Be ne di cá mus Dó-



mi no. De o grá ti as.

*Para el tiempo Pasqual, como en el dia de Resurreccion, fol. 55. en el que el Deo grátias sigue el mismo cántico que el Benedicámus Dómino.*

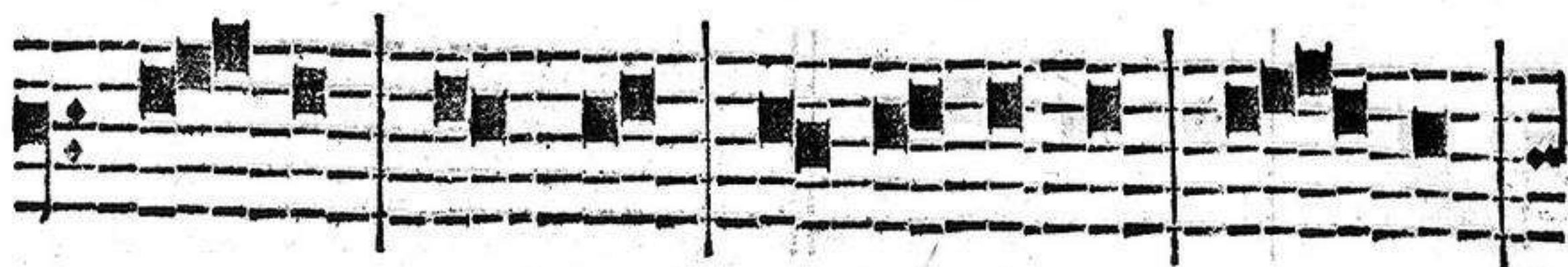
*Entonaciones de los Psalmos, y Glória Patri en los Introítus de las Misas por todos tonos.*

*Primer  
tono.*



Fi nal. E xul tá te De o ad ju-  
Ee 2 tó-





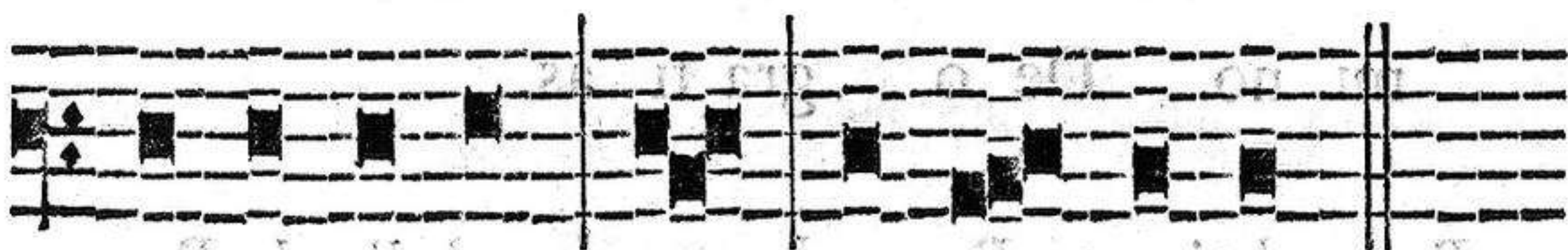
tó ri nos tro , ju bi lá te De o



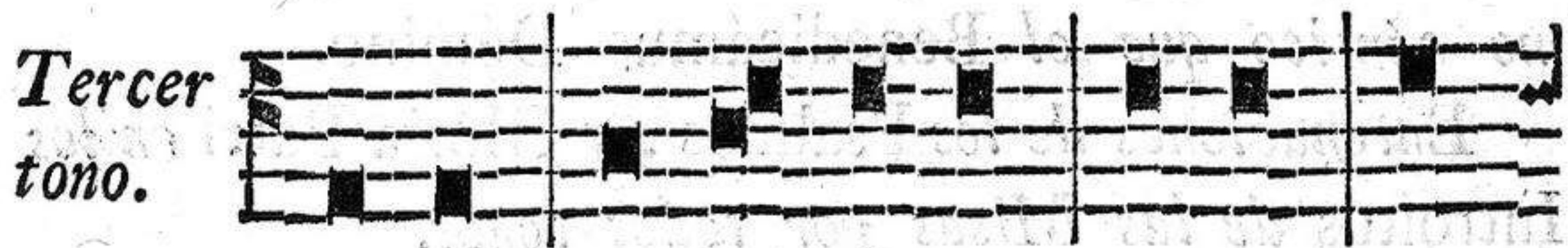
Ja cob. Fi nal. Qua re fre-



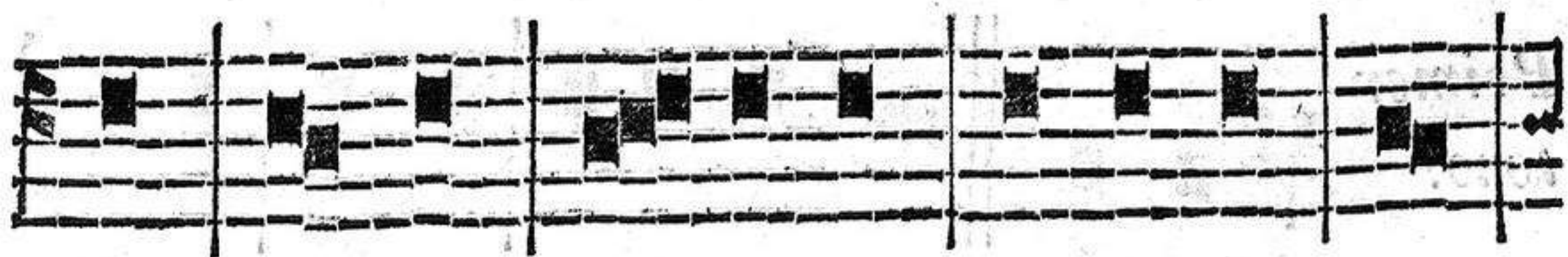
mu é runt gen tes , et pó pu li



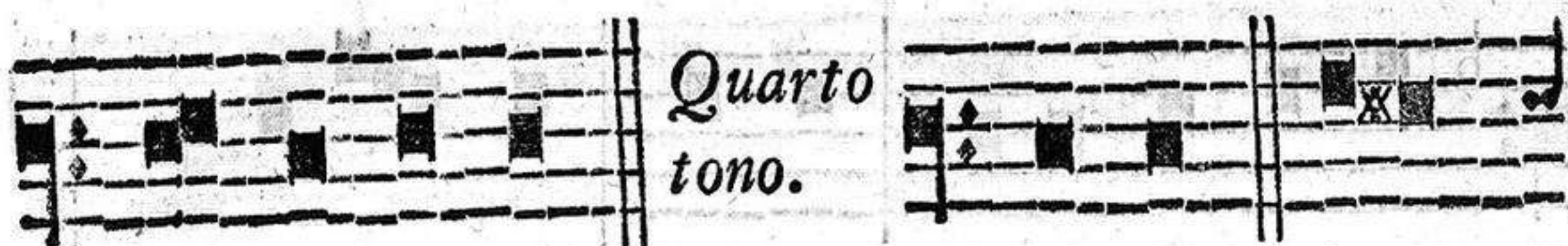
me di tá ti sunt i ná ni a.



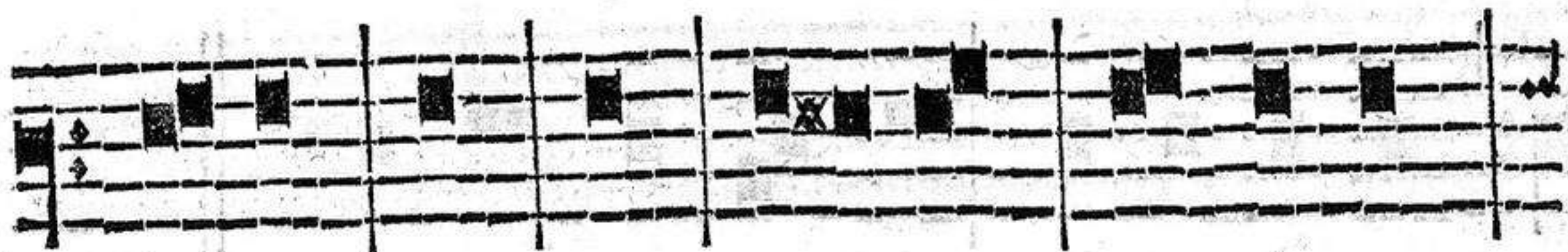
Fi nal. Ju bi lá te De o om-



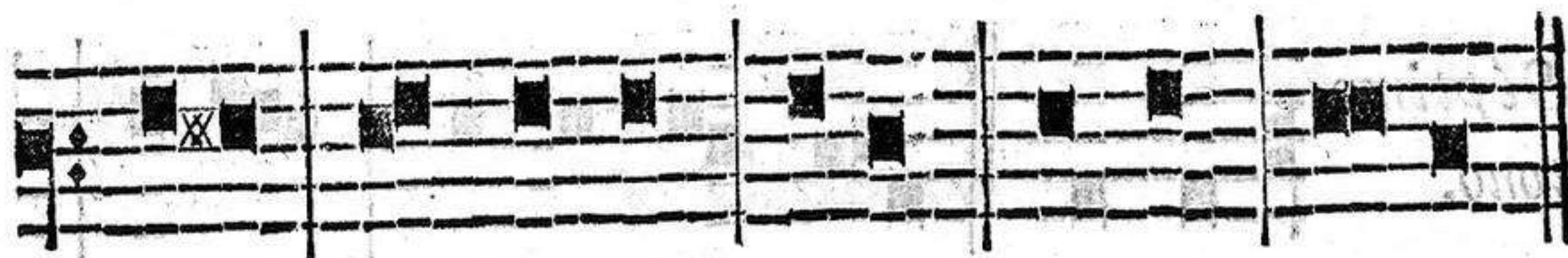
nis ter ra , ser ví te Dó mi no in  
læ-



læ tí ti a. *Final.* Be-



á tus vir qui ti met Dó mi num,



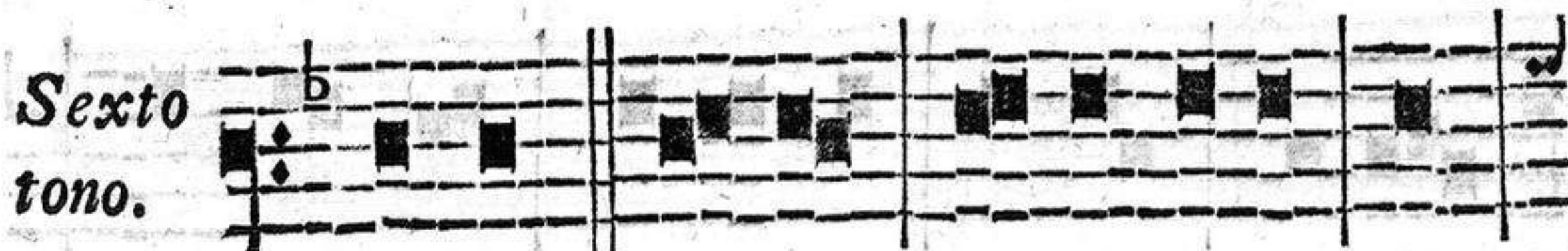
in man dá tis e jus vo let ni mis.



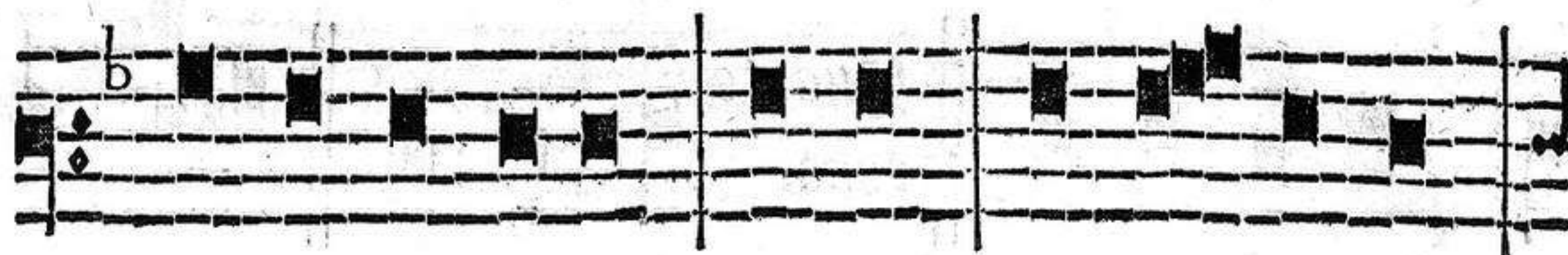
*Final.* De us De us me us,



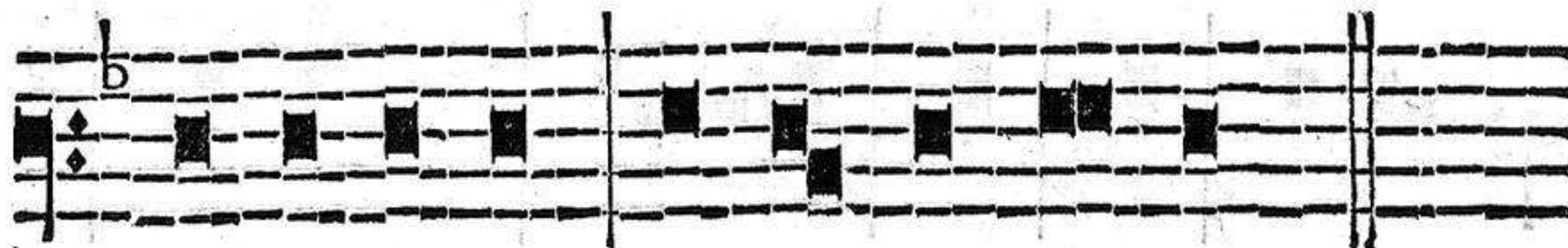
ad te de lu ce ví gi lo.



*Final.* No li æ mu lá ri in  
ma-



ma lig nán ti bus , ne que ze lá ve ris

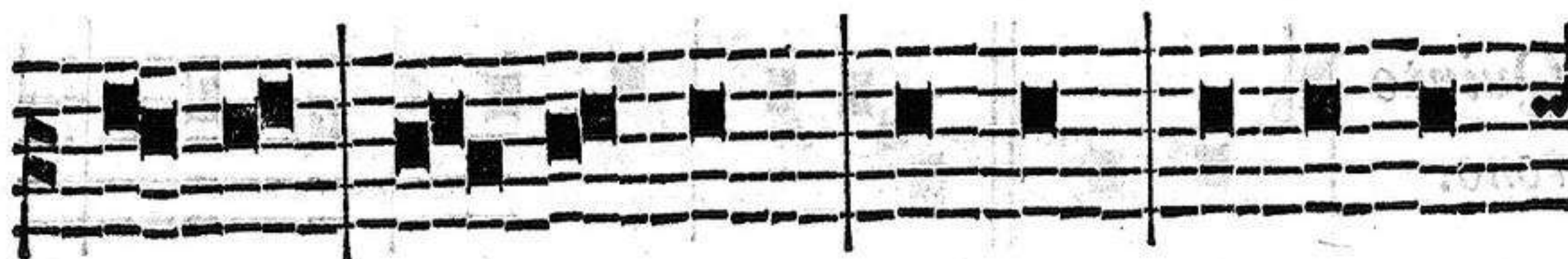


fa ci én tes i ni qui tá tem.

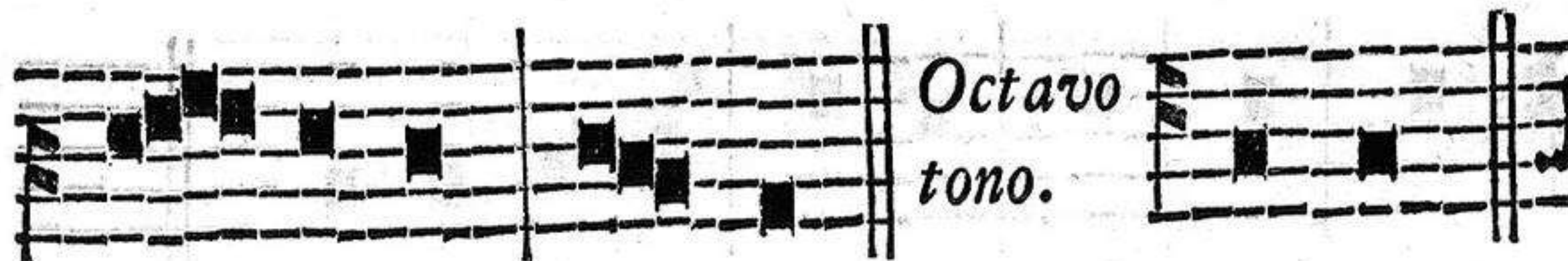
*Séptimo  
tono.*



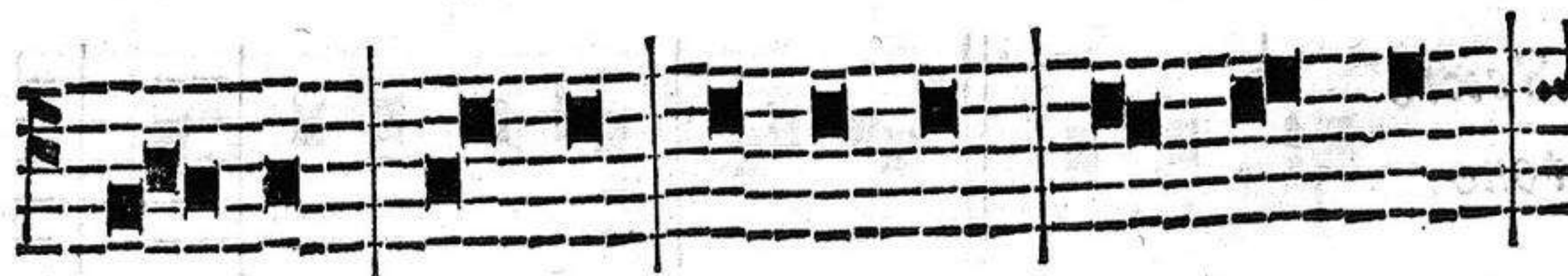
Fi nal. Mi se rê re me i



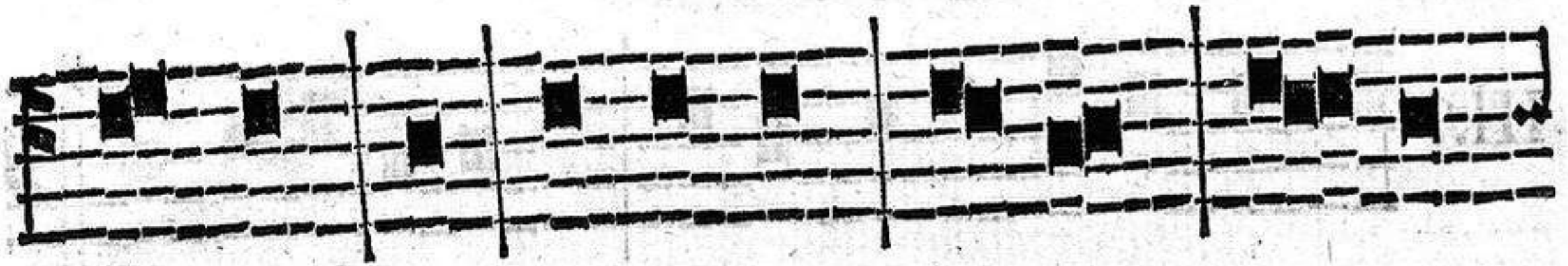
De us se cún dùm mag nam mi se ri-



có r di am tu am. Fi nal.



Vi as tu as Dó mi ne de móns tra  
mi-

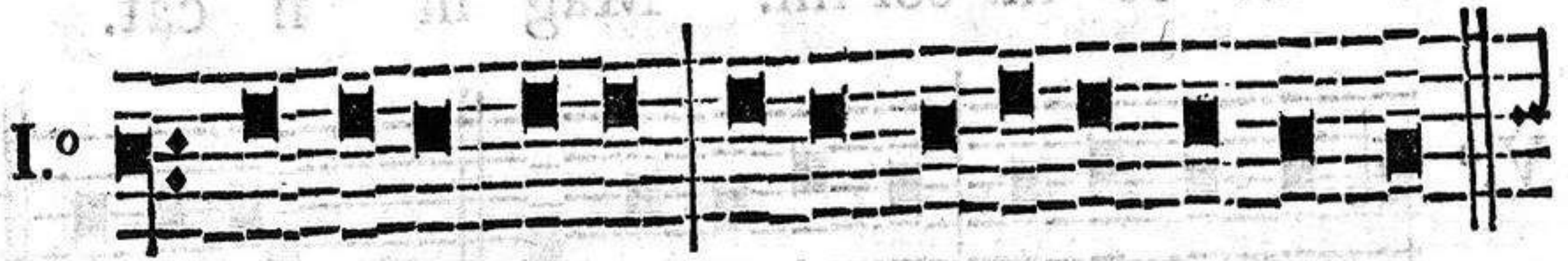


mi hi, et sé mi tas tu as é do-



ce me.

ENTONACIONES DE LOS PSALMOS,  
y Cánticos.

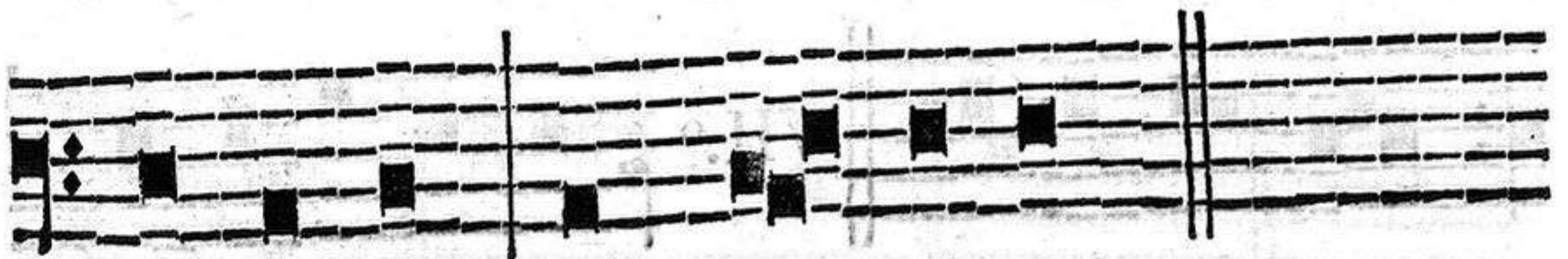


La la sol la la, la sol fa la sol fa mi re.



Mag ní fi cat.

Fa fa sol fa, fa



mi ut re. Mag ní fi cat.

Fa

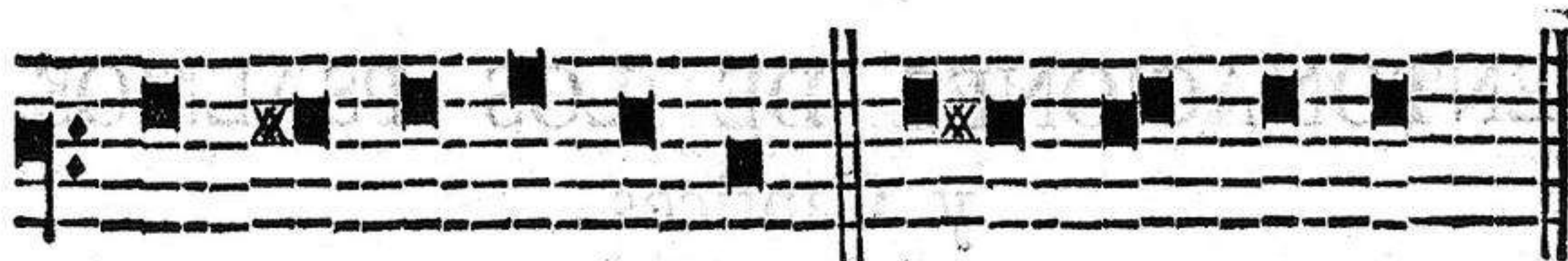


Fa fa sol fa mí re fa , fa re ut fa mi re.



Mag ní fi cat.

Re re ut re mi re,



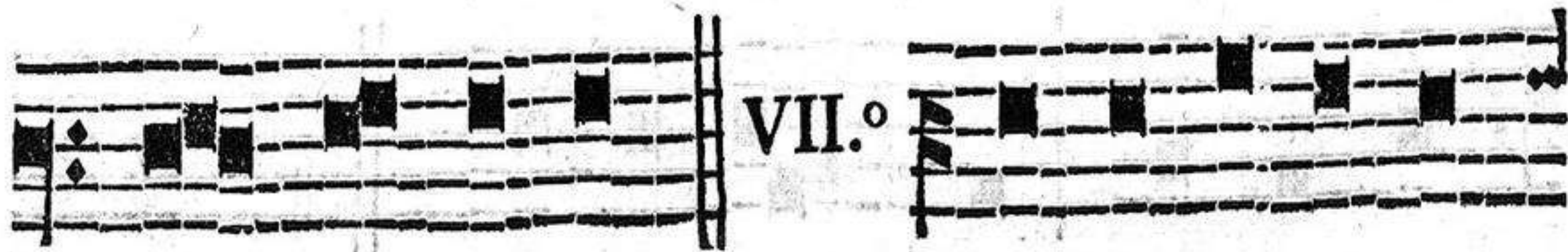
re ut re mi sol mi. Mag ní fi cat.



Sol sol la sol , sol la fa sol mi. Mag ní fi cat.



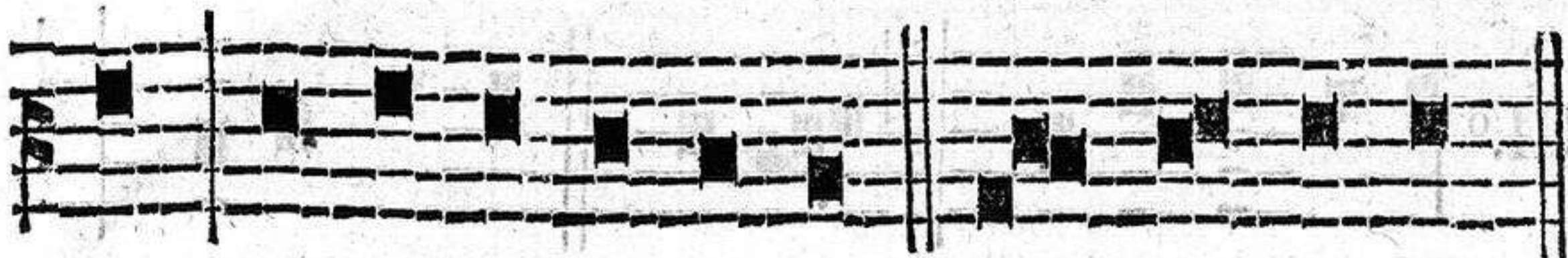
La la sol la , la fa sol la sol fa.



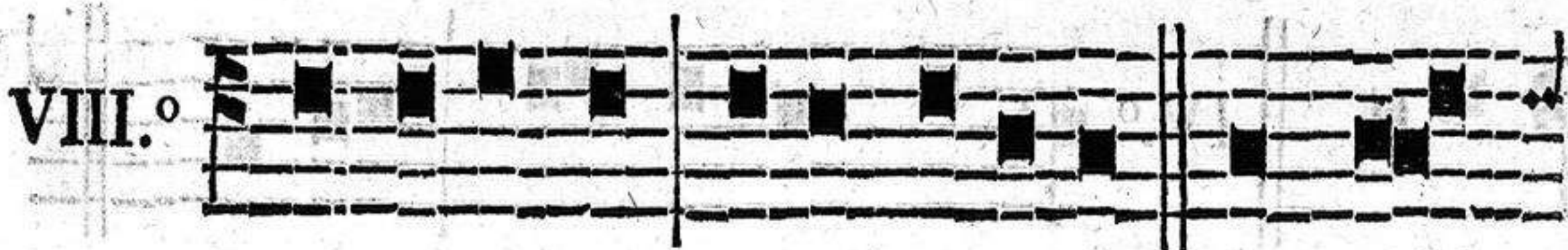
Mag ní fi cat.

Re re fa la sol

la



la, sol la sol fa mi re. Mag ní fi cat.



VIII.º Fa fa sol fa, fa mi fa re ut. Mag ní-



fi cat. Mag ní fi cat.

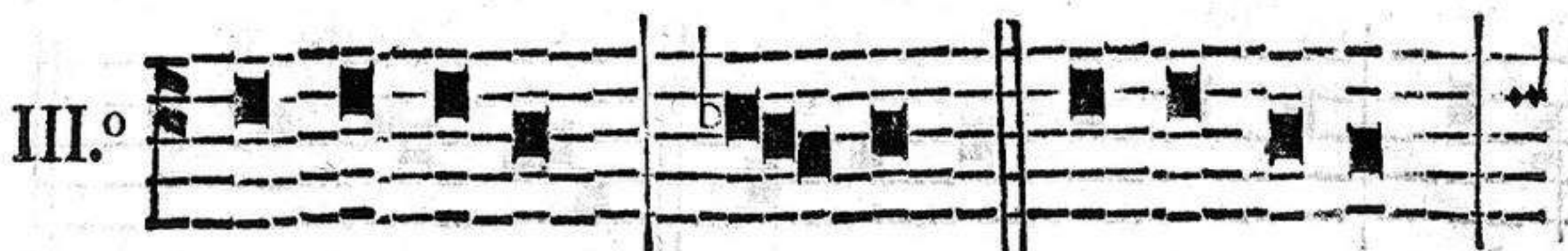
TERMINACIONES IRREGULARES de los tonos.



I.º Sæ cu lô rum. A men. Sæ cu lô rum.



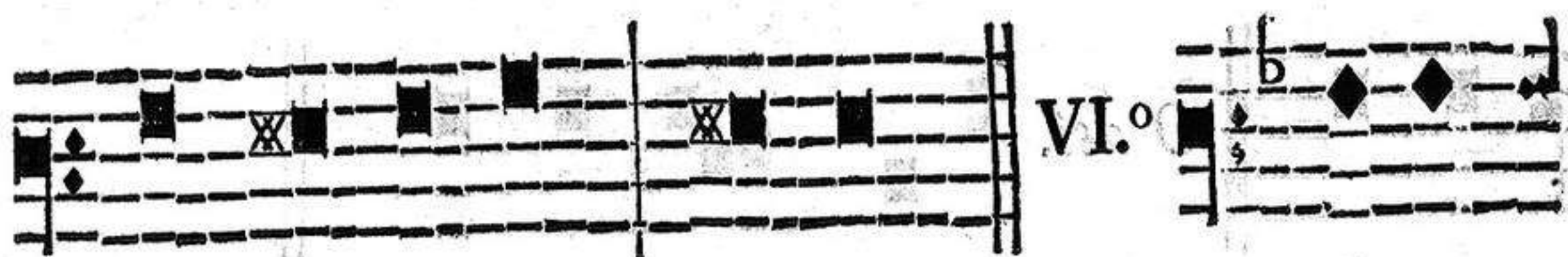
A men. Sæ cu lô rum. A men. Ff Sæ-



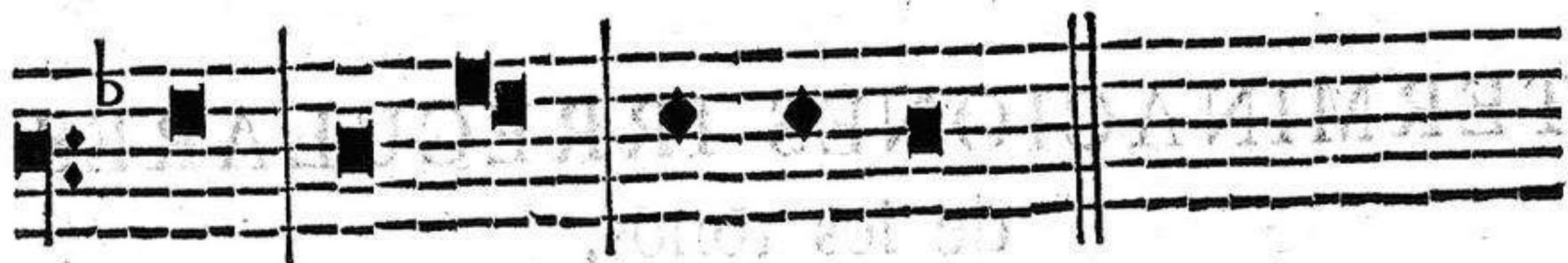
Sæ cu lô rum. A men. Sæ cu lô rum.



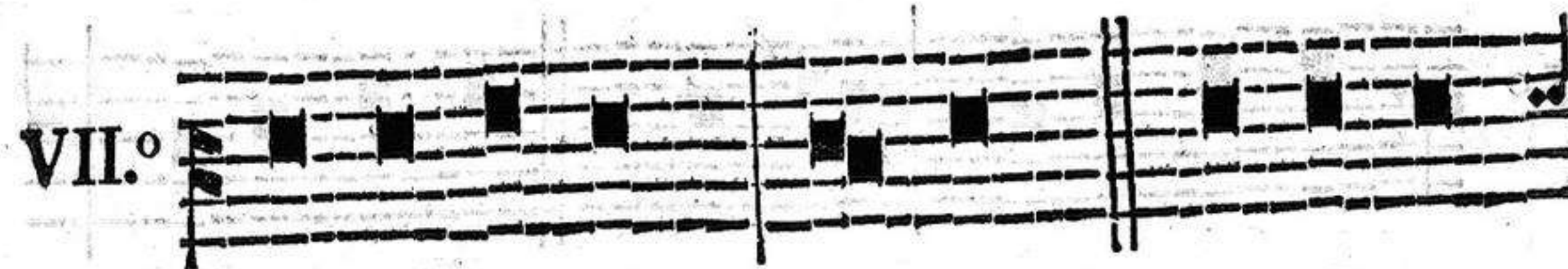
A men. Sæ cu lô rum. A men.



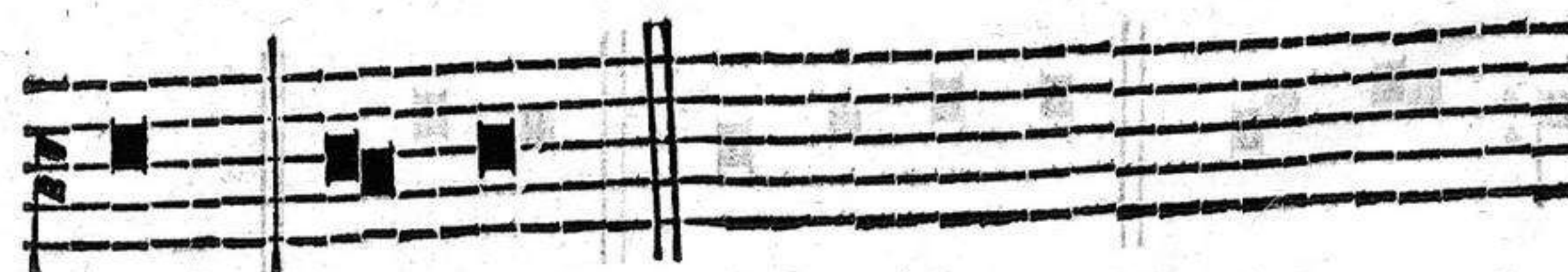
Sæ cu lô rum. A men. Á ni-



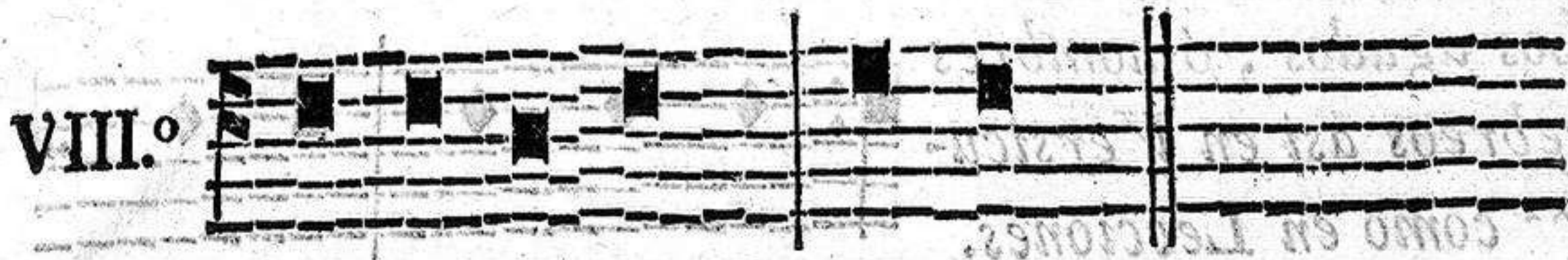
ma me a Dó mi num.



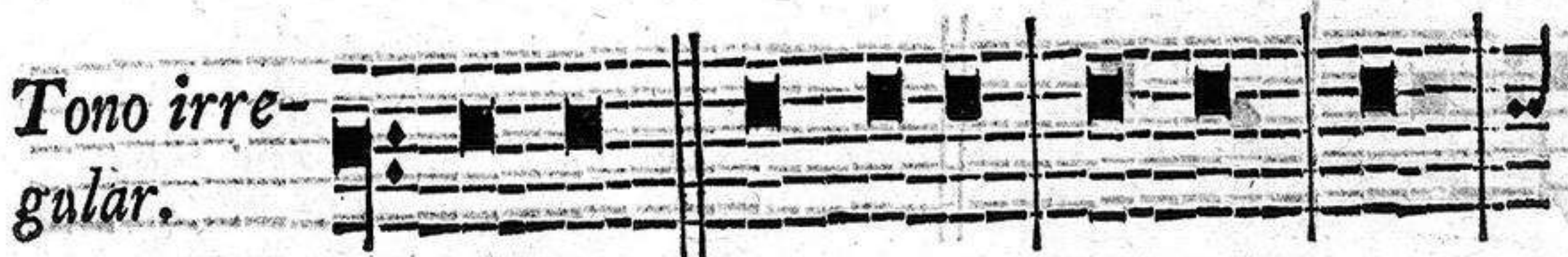
Sæ cu lô rum. A men. Sæ cu lô-



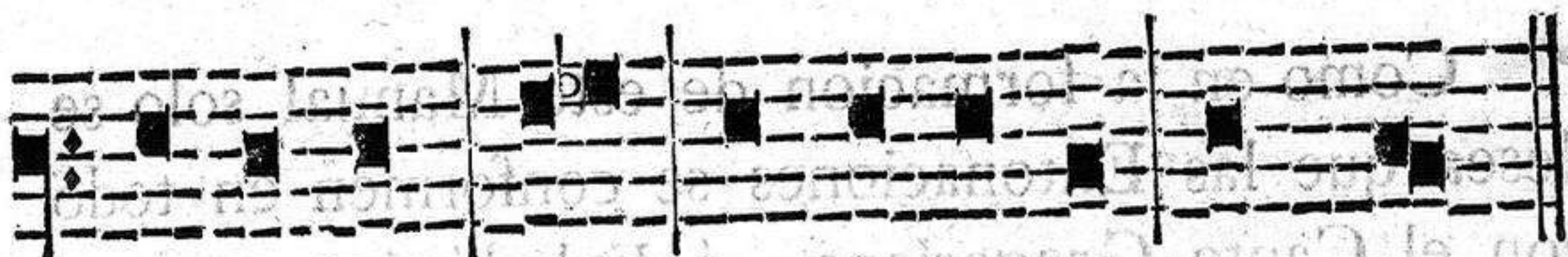
rum. A men. Sæ-



Sæ cu lô rum. A men.



Fi nal. Gló ri a Pa tri, et

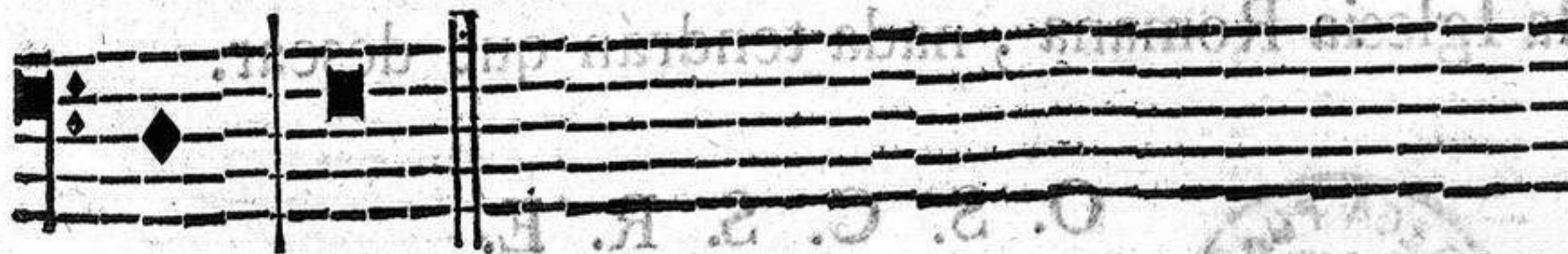


Fí li o, et Spi rí tu i Sanc to.

*El Cantor tendrá gran cuidado en instruir cómo median, y terminan en todos tonos los Monosylabos de los Psalmos, y Cánticos.*



Án ge lis su is De us man dá vit

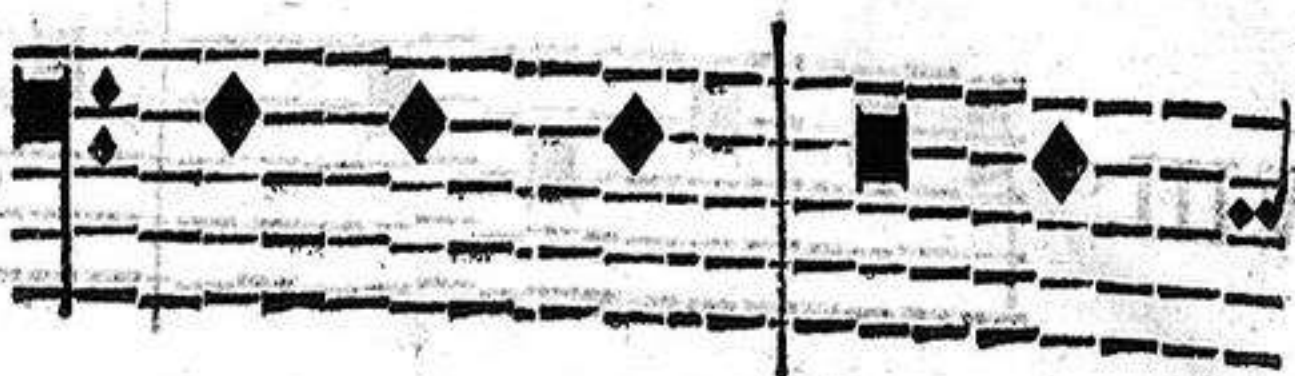


de te.

Los



Los agudos , ó nombres  
hebreos así en Versícu-  
los como en Lecciones.



Me mén to Dó mi-



ne Da vid.

Como en la formación de este Manual solo se desea que las Entonaciones se conformen en todo con el Canto Gregoriano , ó Eclesiástico en que pone tanto esmero nuestra Madre la Iglesia , deberán los Cantores instruirse perfectamente en las reglas que dán á este fin los que escribieron de este arte , y sobre todos el que dió á luz el célebre D. Gerónimo Romero Avila , Racionero , y Maestro de Melodía de la Santa Iglesia Primada de las Españas ; con el qual , y con las demas Obras que vá produciendo su zelo infatigable , con el santo fin de que se tributen á Dios las divinas alabanzas con el orden , y uniformidad que desea nuestra Madre la Iglesia Romana , nada tendrán que desear.

O. S. C. S. R. E.



