



Segunda edicion reformada



Clave Ortográfica

POR

D. Francisco Santiago Milla

MAESTRO NORMAL



1914

HIJOS DE ALESÓN

Imprenta, Librería y Encuadernación de EL RIOJANO

LOGROÑO

188501

R
8942

X

NO SE PRESTA

Gobierno de  La Rioja
BIBLIOTECA DE LA RIOJA



10000348479

049

Clave Ortográfica

ESTUDIO DE LA ORTOGRAFÍA POR NUEVO Y SENCILLO PROCEDIMIENTO.—CATÁLOGOS ABREVIADOS QUE PERMITEN RESOLVER A PRIMERA VISTA CUALQUIERA DUDA ORTOGRÁFICA

*Destinada
a los Centros de primera y segunda enseñanza,
escritorios, etc.*

POR

D. Francisco Santiago Milla

Maestro normal

Segunda edición reformada

GOBIERNO
de La Rioja
Educación, Cultura y
Deporte
Dirección General de
Cultura

LOGROÑO

Imprenta, Librería y Encuadernación de EL RIOJANO
Biblioteca de La Rioja

1914

12.213.374

ES PROPIEDAD



Reformas introducidas en esta edición

PROCEDIMIENTO DE ENSEÑANZA

Constantes en nuestro propósito de hacer más fácil y completa la enseñanza de la Ortografía, y a la vez más agradables su práctica y estudio, hemos hecho en esta segunda edición de Clave Ortográfica importantes reformas. He aquí las principales.

1.^a—Quedan suprimidas las reglas hasta donde ha sido posible, y combinados los catálogos de tal manera, que a primera vista pueden resolverse todas las dudas ortográficas. (1) De este modo, Clave Ortográfica es, a la vez que obra didáctica, un consultor ortográfico útil a toda clase de personas, tan completo y sencillo como barato.

2.^a—Se han aumentado muchos ejercicios recreativos y prácticos de las reglas o materias a que se refieren.

(1) Aunque las voces de dudosa escritura se aproximan a cinco mil, basta consultar con nuestro procedimiento un catálogo de unas mil. Y como éste lo hemos dividido en seis, véase hasta qué punto queda simplificada la operación.

3.^a—Hemos añadido un catálogo de las palabras de muy raro uso para dar seguridades de acierto a los más escrupulosos.

4.^a—El método seguido en nuestra Clave permite convertirla en obra de estudio, empleando el siguiente

PROCEDIMIENTO

1.^o—Los niños repiten las claves en esta forma:

Clave de la *a*, *ad ave avi*. Clave de la *c*, *cla con*. Clave de la *d*, *di..... etc*.

Procúrese que entiendan lo que la clave significa, esto es, que (tratándose, por ejemplo, de la clave de la *a*) las palabras que empiezan por *ad* como advertir, con *ave* como avena, o con *avi* como aviar, se escriben con *v*.

Díctese a los niños palabras que empiecen con las letras que forman las claves, para lo cual debe hacer el maestro, con auxilio de un diccionario, una lista de todas o parte de aquéllas.

2.^o—Sabidas las claves, estúdiense las excepciones repitiéndolas de este modo: *ad*, menos adobar adobe; *ave*, menos abecedario, abeja, aberración, abertura; *avi*, menos abigarrado, abismo; *cla*, menos claraboya; *con*, menos comba, combatir y combinar; etc., advirtiéndoles que todas estas excepciones se escriben con *b*.

Hágaseles observar que las claves de una letra han de empezar con esa misma letra, y las excepciones de una clave, con la misma clave. (1)

3.^o—Repítase la lectura de las palabras comprendidas en los catálogos de palabras usuales, procurando que los niños

(1) Esto hace que los niños las aprendan y recuerden con gran facilidad.

hagan una pequeña explicación de su significado. De este modo, a la vez que adquieren nuevas ideas, recuerdan fácilmente si una palabra está o no en aquéllos, y, por lo tanto, si debe escribirse con una u otra letra.

Oblíguéseles a formar los femeninos, plurales, y palabras derivadas y compuestas de las que figuran en los catálogos, para que las escriban con la misma letra.

4.º—Repitan las palabras homónimas diciendo: acervo, montón, con v; cave, de cavar, con v; corva, de la pierna con v; etc., advirtiéndoles que cuando estas palabras tengan otro significado, se escriben con b.

5.º—Déseles como reglas generales las siguientes:

Si una palabra está en el catálogo de la v, o empieza con alguna de las claves, se escribe con v; y si no lo estuviere, con b.

Si está en el catálogo o empieza con las claves de la h, se escribe con esta letra, si no lo estuviere, sin h.

Si está en los de la j, con esta letra, si no lo estuviere, con g.

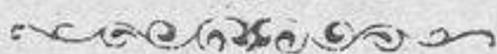
Si está en los de la x, con esta letra, si no, con s.

6.º—Puede dividirse la asignatura en dos partes o grados, de este modo.

1.º grado.—Estudio de las reglas, mayúsculas y acento. Uso de los catálogos.

2.º grado.—Estudio de las claves, excepciones y catálogos por el procedimiento indicado.—Signos de puntuación.

Ortografía



¿Qué es Ortografía? Ortografía es la parte de la Gramática que nos enseña a emplear debidamente las letras y los signos auxiliares de la escritura.

Uso de las letras *c, q, z, j* y *g*. (1)

ca	que	qui	co	cu
za	ce	ci	zo	zu
ga	gue	gui	go	gu
gua	güe	güi	guo	
ja	je	ji	jo	ju
	ge	gi		

¿Qué sonidos se escriben con *q*? Solo *que* y *qui*. (2)

¿Y con *z*? Solo *za zo zu*. (3)

¿Y con una *u* en medio, que no se pronuncia? *Que, qui y gue, gui*.

(1) Después que los niños lean con toda seguridad estas sílabas, hágaseles, con ellas a la vista, las preguntas que siguen.

(2) Se escriben con *k*: *kepis, kermes, kilo, kiosco, kirie, mazurka, moka, polka, cok...*

(3) Se exceptúan *zeda Zenobio Zenón Ezequiel zig-zag, zipizape, zirigaña, ziszás zizaña...*

¿Cuándo se ponen dos puntos sobre la u? En *güe* y *güi*.

¿Qué sonidos se escriben con j? Ja, jo, ju, siempre con j; je, ji, con j o con g.

EJERCICIOS

Díctense las palabras siguientes:

Cama queso quita cosa cuna zapato cenar cita zona
zumo gato guerra guiso goma gula guapo cigüeña yegüita
antiguo jarra jefe genio jícara gitano joven jura paquete
esquina aquel quince saques toquen delinquir cinto quinto
esquela escuela escribir hipócrita hipocresía quiero quería
crema crudo clemencia clima cuando cuento cuidar cueva
maza maceta mazo macito mazuela mozazo cecina cerezas
soguero anguila seguir siguiente paguen guitarra guindas
agüeros agüita vergüenza argüir Miguel Quintín Guernica
Guimerá jarro majo Julio. (1)

M antes de *b* y *p*

¿Antes de *b* y *p* se escribe *n* o *m*? Antes de *b* y *p* siempre se escribe *m*; como en *sombra*, *tiempo*.

(1) Repítanse éstos y los demás ejercicios con las mismas y con otras palabras hasta que los niños resuelvan con toda seguridad las dudas ortográficas a que se refieren.

EJERCICIOS (1)

Poned la *m* o *n* que falta en las palabras siguientes:

Ca po, ca bia, ca to, ca sa, ca dil, li pio, li do,
li bo, sie pre, sie do, esta pa, esta co, tro pa,
ho bre, esta bre, septie bre, novie bre, eje plo,
ala bre, ro per, cu bre, A brosio, A tonio, La berto,
A drés.

R y *rr*

¿Cómo se usan estas letras? El sonido suave, con una erre; como en caro, pera.

¿Y el fuerte? El sonido fuerte con dos erres; como en carro, perra.

¿Hay alguna excepción? En principio de palabra y después de *l*, *n* y *s*, nunca se ponen dos erres; como en ramo, enreda.

EJERCICIOS

Poned la *r* o *rr* que falta en las palabras siguientes:

Tu ón, ca iño, co er, made a, guita a, a oz
ca etera, atón, eja, ico, osa, ubio, mal otar
hon a, en amada, En ique, Con ado, Man esa
is aelita, en iquecerse, hon oso, ho ible, he ero.

(1) Al hacer los niños éstos y todos los demás ejercicios, digan por qué escriben una u otra letra. Empléese el lapicero suavemente para poder borrar y repetir el ejercicio.

D o z en fin de palabra

¿Cuándo se usan la *d* y la *z* en fin de palabra?

Si el plural termina en la sílaba *des* el singular termina en *d*; v. g.; verdad termina en *d*, porque su plural es verdades.

Si el plural termina en la sílaba *ces*, el singular termina en *z*; v. g.; perdiz termina en *z*, porque su plural es perdices.

Las palabras callad, leed, venid, etc., con las cuales se manda o ruega, terminan en *d*. Se exceptúa haz.

EJERCICIOS

Escribid el singular de paredes, edades, cantidades, sociedades, calamidades, propiedades, enfermedades huéspedes...

Ahora el singular de codornices, narices, felices, infelices, paces, coces, capataces, fugaces, falaces, voraces.....

Poned la letra que falta al final de las siguientes, para que resulten voces de mando.

Come espera estudia juega subi entra mira
obedece atende oi

D o z en fin de sílaba

¿Cuándo se usa *d* o *z* en fin de sílaba?

Antes de *j m v o y* se escribe *d*; como en adjudicar, admitir, advertir, adyacente. Se exceptúan Guzmán, jazmín, diezmo.

Antes de otra consonante se escribe *z*; como en bizco. Se exceptúa adquirir.

EJERCICIOS

Póngase la d o z que falta en las palabras siguientes:

A mirar, me cla, pelli co, a viento, rebu nar, ju gar,
coa yuvar, a junto, a jetivo, i quierda, me quino,
vi caino, ga pacho, go ne, cono co, dedu co,
a vertencia, a verso, falle co.

y

¿Cuándo se hace uso de la y?

1.º -- Cuando es conjunción y, por lo tanto, una sola palabra; como en Juan y Pedro, ir y venir.

2.º -- Cuando, siendo la última de la palabra, va precedida de vocal, y no lleva acento; como en rey, ley, buey, soy, estoy, muy, hay, ¡ay!, hoy.

Terminan en í acentuada reí, leí, caí, ahí, oí.

3.º -- En los sonidos propios de esta letra; v. g ; yegua, mayo, vaya, ayuda.

Separación de palabras

¿Cuáles son las palabras? Las voces o sonidos que expresan una idea y que llamamos artículos, nombres, adjetivos, pronombres, etc.

¿Se escriben juntas las palabras? No señor, las palabras deben separarse; solamente se juntan con el verbo, cuando se pronuncian a continuación de él, los pronombres me, se, te, le, la, lo, nos y os.

EJERCICIOS

¿Son palabras *ta*, *table*, *tablero*, *caramé*, *caramelo*, *yo*, *aquí*, *co*, *comer*? Solo son palabras *tablero*, *caramelo*, *yo*, *aquí* y *comer*; los sonidos *ta*, *table*, *caramé* y *co* no son palabras, porque nada significan.

Leed y escribid separadas las palabras de las frases y oraciones siguientes: *plumatinteropapel*, *mesa*, *lamesa*, *alamesa*, *enlamesa*, *casa*, *micasa*, *enmicasa*, *libronuevo*, *unoslibrosnuevos*, *conunlibronuevo*, *eltintero*, *poreltintero*, *cariñosamente*, *perfectísimamente*, *semarchó*, *marchóse*, *nosvamosajugar*, *vámonosajugar*, *ledióunalimosna*, *dióleuna limosna*, *yomeriendopanyqueso*, *mimadremequieremuchó*, *simedaselarotedarélapelota*, *nosesisemehacaídounapeseta*.
An tonio sa bela lección de gramática. Es tarde i
remos ajugar alaplaza. *Saturnino escribe perfectamente*.
Lecorté el ala ala perdiz.

Separación de sílabas en fin de renglón

¿Qué haremos cuando una palabra no cabe entera al fin de renglón? Poner las sílabas *enteras* que quepan, seguidas de un guión, y las demás en el renglón siguiente.

EJERCICIOS

¿Cómo podríamos separar en fin de renglón las sílabas de las palabras *estudiante*, *satisfacción*, *blanco*, *abriendo* y *crueldad*?

Mayúsculas

¿Cuándo se escribe letra mayúscula? Llevan letra inicial mayúscula.

1.º—La primera palabra de una carta, recibo, nota u otro escrito cualquiera.

2.º—Después de punto final.

3.º—Los nombres propios y apellidos; como José, Logroño, Ebro, Moncayo, Martínez.

4.º—Los atributos divinos, tratamientos y sobrenombres; como Redentor, Usía o V., Guzmán el Bueno.

5.º—Los nombres que expresan dignidad, título o cargo importante; como Rey, Obispo, Alcalde, Padre, cuando se refieren a personas determinadas.

6.º—Cuando el nombre propio consta de varias palabras, llevan mayúscula además de la primera, los nombres y los adjetivos; v. g.: Epítome de Gramática Castellana, Escuela Normal de Maestros.

EJERCICIOS

Díctense las frases y oraciones siguientes: Juan, Luís Pérez González, la calle de Preciados, provincia de Soria, partido judicial de Arnedo, el río Duero, los montes Pirineos, el mar Negro, el golfo de Lepanto, mi perro Sultán, mi caballo Moro. Cazamos en el término de los Cabezos. Nos comimos un cordero en la calle del Cordero. El reino de Aragón comprende tres provincias que son: Zaragoza, Huesca y

Teruel. Sr. Alcalde constitucional de Calahorra. El alcalde es la primera autoridad de un pueblo. Tengo un libro titulado Cuentos del Pastor: Leí la noticia en «Heraldo de Aragón».

Escribid, 1.^o—Los nombres de los objetos que hay en la escuela. 2.^o—Los nombres de vuestros padres, hermanos y demás parientes. 3.^o—Los de términos de la localidad. 4.^o—Los de objetos que hay en vuestras casas. 5.^o—Los de las calles de la población. 6.^o—Los de los pueblos que conocéis.

Acento

¿Cómo se pronuncian las palabras? Las palabras se pronuncian empleando más fuerza y más tiempo en una de sus sílabas; v. g.: *cántara* de vino, quería que *cantara*, mañana *cantará*.

¿Cómo distinguimos esa sílaba? Por medio de una rayita llamada acento.

¿Llevan acento todas las palabras? No señor.

¿Cómo se leen las que no llevan acento? Si acaban en *vocal n o s*, cargando la fuerza de la pronunciación en la *penúltima* sílaba. Si acaban en *otra letra*, cargando la fuerza en la *última*: así *mesa*, se lee cargando la fuerza en la sílaba *me*, mientras que *escribir* se lee cargando la fuerza en la sílaba *bir*.

¿Cómo se dividen para saber acentuarlas? En agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.

Son agudas cuando se carga la fuerza de la pronunciación en la *última* sílaba; como amar, candil, codorniz, temerá, temerás, temerán.

Son llanas cuando se carga la fuerza en la *penúltima* sílaba; como lleva, subes, trabajan, árbol, azúcar.

Son esdrújulas cuando se carga la fuerza en la *antepenúltima* sílaba; como máquina, sábado, Cándido, Lázaro.

Y son sobresdrújulas cuando se carga la fuerza *antes* de la antepenúltima; como llévamela dábase-melo.

¿Qué palabras se acentúan? De las agudas, las que terminan en *vocal n o s*; de las llanas, las que *no* terminan en vocal, *n o s*; las esdrújulas y sobresdrújulas, todas.

EJERCICIOS

Leed las palabras siguientes: animo calculo celebre circulo deposito ordenes cortes marques montes batan revolver.

Haced que cambien de significado por medio del acento.

Poned el acento, si es necesario, en las siguientes:

Partira comere aleli empezo ambigu seguiran escribiras. tisú borcegui pantalon anis Jose Nicolas Meliton. Caridad reloj jugar perdiz papel principal azul cantar merendar comer temer obedecer partir recibir Isabel. Carcel marmol util martir crater caracter trebol facil datil Felix Perez Martinez Gomez Fernandez Gonzalez. Mesa casa tintero escribe parta aprende salen recibes prometen Benito Vicenta Carmen Faustino. Medico sabana miercoles pajaro jicara. pagina estomago rapido Damaso Barbara. Subira pelota andaluz andaluza andaluces docil ultimo enseñan capital.

capitan recibí sociedad débil débiles cariño alférez moriras
volveran esperan esperas esperad subiras cancer pensar
merecer escribir corazón salvación Bartolomé Lucas Ramon
Ramona Bernabe Santander Escolastica Logroño Cáceres
Lerida Córdoba.

Acentuación de diptongos y triptongos

¿Cuáles son las vocales fuertes? A, e, o.

¿Y las débiles? I, u.

¿Qué es diptongo? La combinación de dos vocales débiles, o una débil con una fuerte en una sola sílaba; como en viu-da, ai-re, fue-go.

¿Qué es triptongo? La combinación de una vocal fuerte entre dos débiles en una sola sílaba; como en a-pre-ciáis, des-pre-ciéis, a-ve-ri-güéis.

¿Pueden formar diptongo dos vocales fuertes? Dos vocales fuertes no pueden formar diptongo, porque no pueden pronunciarse en un solo tiempo; como en ca-e, le-o.

¿Cuándo se leen en un solo tiempo las vocales que pueden formar diptongo o triptongo? Cuando ninguna de ellas lleva acento, y cuando el acento está sobre la vocal fuerte; (1) como en juez, la-bio, a-pre-cian, es-tu-dió, des-pre-ciáis.

¿Cuándo se acentúa la vocal fuerte? Cuando las vocales constituyen una sola sílaba, y ésta debe acentuarse como en a-ma-ne-ció, a-bre-viáis, miér-co-les, Hués-car.

(1) Omitimos el caso en que lleva acento la segunda cuando las dos son débiles, porque, además de no encontrarle más que en benjuí y mordihuí, hay palabras en que con las mismas letras y la misma acentuación se deshace el diptongo; como en hui, dilui....

¿Cuándo se acentúa la vocal débil? Cuando *en fin de palabra* (1) queramos deshacer el diptongo o triptongo y cargar la fuerza en la vocal débil; como en Ma-rí-a, sa-lí-an, pú-a, ven-dí-ais, pa-ís, ba-úl. Sin acento se leería Ma-ria, sa-lian, pua, ven-diais, pais, baul.

EJERCICIOS

Póngase el acento en las palabras que lo necesiten.

Cacao reo bacalao loa trae roe. Recibio partio escribio satisfaccion reunion traicion comunion cuevano tuetano. Serio turbia cambio abrevian recio rabia vais sois aprecian leguas superior inferior anunciad Eusebio. Partia partias partian subia corrian decias sufrian salian ponian escribias sentiais cosiais encendiais bendeciais acentua raiz duo rie mio mia Mesias Zacarias.

Dijo muy seria que seria obediente. El tiempo esta vario; pero yo no vario mi proyecto de viaje como lo vario Miguel. No era tan sabia, cuando no sabia cosas tan sencillas. La secretaria esta escribiendo en la secretaria.

Escribid con la debida acentuación los tiempos simples de los verbos amar, temer y partir.

Acentuación de monosílabos

y de otras palabras, cuando se pronuncian con más fuerza

¿Qué palabras se acentúan según la fuerza o entonación con que se pronuncian?

(1) Según la R. Academia, convendría usar la diéresis para deshacer el diptongo en los demás casos, como en piada, piar, enviar. Opinamos que, destinado ya ese signo a la separación antiprosódica de diptongos en poesía, debiera adoptarse otro para estos casos, tal como el acento circunflejo; piada, riera enviarais.

1.º—Los monosílabos de dos o más significados (1) en los casos siguientes:

Él, mi, tú, cuando son pronombres personales.

Dé, sé, cuando son verbos.

Sí, cuando es pronombre o adverbio.

Mí, lá, sí, cuando son notas musicales.

Té, cuando es nombre.

Más, cuando es adverbio.

Aún, cuando va después del verbo.

Fué, fui, dió, vió.

2.º—Las palabras *qué, cuál, quién, cuyo, cuándo, cuánto, cómo y dónde*, cuando se emplean con marcada entonación, y cuando se pronuncian en tono de pregunta o de admiración.

Los demostrativos *éste, ése, y aquél*, cuando se escriben separados del nombre a que se refieren.

Sólo, cuando equivale a solamente.

EJERCICIOS

Dictense las oraciones siguientes:

Para *él* será *el* premio. *Tú* leerás en *tu* libro. *Mi* madre me dió a *mí* la naranja. Dile que te *dé* la pelota *de* goma. *Sé* bueno si quieres ser apreciado. Ya *sé* que mañana se marcha tu hermano. Le pregunté si lo quería todo para *sí*, y me contestó que *sí*. Ese *mí* debiera ser un *lá* y no un *sí*. Te agradeceré que me hagas una taza de *té*. Yo comería *más*, *mas* temo que me haga daño. No ha venido *aún*; pero *aun*

(1) No vemos la razón ni la necesidad de acentuarse los monosílabos de un solo significado, fue, fui, dio, vio.

vendrá. No puedes figurarte *qué* alegría tuve al verle, y *cuánto* sufrí al despedirle. ¿*Qué* te decía Antonio? *Que* no sabe resolver el problema. ¡*Qué* tonto! *Cual* es la vida será la muerte. ¿*Cuál* es tu libro? *Quien* mucho habla en algo yerra. ¡*Quién* lo dijera! ¿*Cuánto* vales? *Cuanto* tienes. *Esta* peonza vale más que *ese* lapicero. Estaban estudiando *esta* mañana Luis y Pepe, *éste*, la Gramática, *aquél*, la Aritmética. Estaré *solo*, pero *sólo* hasta que vuelva mi hermano.

Acentuación de palabras compuestas

¿Cómo se acentúan las palabras compuestas? (1) Los elementos de las palabras compuestas conservan la acentuación que como simples les corresponde; v. g.: cortésmente, ágilmente, décimoséptimo, marchóse, llevóla, sacóme.

B

B antes de consonante y de u

¿Antes de consonante y de u se escribe b o v? Antes de consonante siempre se escribe b; como en bra, bre^r, bri, bro, bru, bla, ble, bli, blo, blu, objeto, abstener^r

(1) En nuestra opinión las palabras compuestas debieran someterse a las reglas generales de la acentuación, suprimiendo el acento en las que como *marchóse* y sus análogas no lo necesitan, porque conservan sin él su acentuación prosódica.

Antes de *u* se escribe *b*; como en *bula*, *bueno*, *buscar*, *abuelo*, *patíbulo*, *abunda*.

Se exceptúan *vuecencia*, *vuelco*, *vuelo*, *vuelvo*, *vuelta*, *vuestro*, *Vulcano*, *vulgo*, *vulnerar*, *avutarda*, *convulsión*, *divulgar*, *párvulo*, *revulsivo*, *válvula*.

EJERCICIOS

Póngase la *b* o *v* que falta en las palabras siguientes: *do la*, *sa le*, *pú lico*, *dia lo*, *lusa*, *ca ra*, *po re*, *a ri go*, *a rochar*, *ruto*, *ha lando*, *a briendo*, *a suelto*, *a dicar*, *a negación*, *o stáculo*, *o scuro*, *o sequiar*, *o tuso*, *o viar*, *su rayar*, *su teniente*, *urla*, *uitre*, *ulla*, *uen*, *urro*, *usto*, *utaca*, *uzón*, *a usar*, *a urrido*, *ar usto*, *contri uir*, *contri ución*, *distri uir*, *em u tido*, *fá ula*, *im uir*, *re uznar*, *Ro ustiano*, *ro usto*, *tri unal*, *tri uto*.

Terminaciones con *b*

¿Qué terminaciones se escriben con *b*?

1.º — Las terminaciones *ba*, *bas*, *bamos*, *bais*, *ban*, del pretérito imperfecto de indicativo de todos los verbos; (1) como *cantaba*, *ibas*.

2.º — Todas las terminaciones de los verbos cuyo infinitivo acaba en *bir*; como *recibir*, *recibía*, *recibiré*.

Se exceptúan las de *hervir*, *servir* y *vivir*.

(1) Aunque los demás tiempos se escriban con *v*.

3.º — La terminación *bilidad*; como amabilidad, respetabilidad.

Se exceptúa movilidad.

EJERCICIOS

1.º — Escribid el pretérito imperfecto de indicativo de cantar, ir, estar, andar, saltar y otros verbos pertenecientes a la primera conjugación.

2.º — Pretérito imperfecto de indicativo de cavar: cavaba, cavabas, cavábamos, cavabais, cavaban.

Escribid el mismo tiempo de los verbos volar, avanzar, lavar, visitar, enviar, cautivar, reverberar.

3.º — Pretérito imperfecto de indicativo de bordar: bordaba, bordabas, bordábamos, bordabais, bordaban.

Escribid el mismo tiempo de los verbos buscar, abusar, estorbar, cambiar, balbucear.

4.º — Poned la *b* o *v* que falta en las palabras siguientes, escri ir, escri ió, escri ía, escri í, escri iré, su ir: su o, su a, su iera, su iendo, conce ir, conce e, conce ía, conce iese, conce ida, prohi ir, prohi en, prohi a, suscri ir, suscri iría, suscri iere, her ir, ser ir, vi ir, her ía, sir ió, vi irás, hier a, sir iera, vi iese, her ido, sir iendo, vi idor, ha ilidad, conta ilidad, esta ilidad, proba ilidad, socia ilidad.

¿Qué otras palabras se escriben con *b*? Las que *no* están en el catálogo de la *v*.

V

Terminaciones con *v*

¿Qué terminaciones se escriben con *v*?

1.º — Las terminaciones *iva ivo* de nombres y adjetivos; como saliva, motivo, activa, compasivo.

Se exceptúan criba, diatriba, jiba, estribo, recibo.

2.º — Las terminaciones *ivamente, ividad, (1) ívoro, ívora*, como sucesivamente, actividad, carnívora.

Se exceptúa víbora.

EJERCICIOS

Poned la *b* o *v* que falta en las palabras siguientes: sali a, dádi a, archi o, oli o, nominati o, acusati o, pasi a, expresi o, exclusi a, atracti o, determinati os, diminuti a, indicati o, superlati o, decisi as, colecti os, despreciati a, efecti amente, alternati amente, sucesi amente, consecuti amente, festi idad, cauti idad, acti idad, carní oro, insectí ora, herbí ora.

Llora a, caritati a, calla as, fugiti as, marcha a, geniti o, sustancia ilidad, pasi idad, de ilidad, colecti idad, conducti ilidad.

(1) No confundan los niños la terminación *ividad* con la terminación *bilidad*.

¿Qué otras palabras se escriben con *v*? Las que figuran en el catálogo de esta letra.

Palabras homónimas ortográficas

¿Qué significa la palabra *vaca*? Escrita con *v* significa un animal; escrita con *b*, la *baca* de un coche.

¿Cómo llamamos a estas palabras? Homónimas.

¿Cuáles son las de más uso? Las siguientes:

Acervo, montón,	con <i>v</i>	Vacia, de vaciar,	con <i>v</i>
Cave, de cavar,	»	Valido, amigo,	»
Corva, de la pierna,	»	Valsa, de valsar,	»
Encovar, poner en cueva,	»	Vaqueta, cuero,	»
Investir, invertir,	»	Varón, si no es título,	»
Gravar, perjudicar o cargar,	»	Vase, se va,	»
Hierva, de hervir,	»	Vasto, extenso,	»
Recavar, volver a cavar,	»	Vate, poeta,	»
Revelar, un secreto,	»	Vello, pelo,	»
Rivera, arroyo o apellido,	»	Veta, en madera o piedra,	»
Savia, de las plantas,	»	Villa, población,	»
Severo, serio,	»	Vienes, de venir,	»
Tuvo, de tener,	»	Vocal, de voz,	»
Vaca, animal,	»	Votar, en elecciones,	»

Quando tienen otro significado, con *b*.

EJERCICIOS

Escribese al dictado:

Compré un *acervo* de trigo. Es un dolor muy *acerbo*. Tráele la azada para que *cave*. En ese hoyo no *cabe* esta piedra. *Encovando* el vino estará más fresco. La clueca está *encobando*. Mejor es recibir la *investidura* de doctor, que sufrir la *embestida* de un toro. No quiero *gravar* a nadie en sus intereses. El grabador *grabará* mi nombre en la tapa del reloj. Pon esa *yerba* en el puchero y que *hierva* mucho. No he podido *recabar* de él la promesa de *recavar* la viña. Nunca *reveles* un secreto, ni te *rebeles* contra tus superiores. Pedro *Rivera* se lavó las manos en una *rivera*, y se paseó después por la *ribera* del Ebro. No es muy *sabia*, cuando no sabe cual es la *savia* de un árbol. Don *Severo* es muy *severo*; pero no es *sebero*, porque no vende sebo. *Tuvo* en una sola mano el *tubo* de hierro. No me cogió la *vaca* porque me subí a la *baca* de un coche. La *bacia* que hay de muestra en la barbería siempre está *vacía*. Como ese personaje es el *valido* del Rey, consigue de él todo lo que quiere. Parece que se oye el *balido* de una oveja. *Valsa* muy mal, pero nada como un pez en una *balsa*. La *vaqueta* que se hace con pieles es más útil que la *baqueta* de las armas de fuego. Todo hombre es *varón*; pero son pocos los que tienen el título de *barón*. *Vase* el agua por la *base* de la tinaja. Una llanura es *vasta* cuando es grande, y una tela es *basta* cuando es áspera y ordinaria. «*Bate* sus alas el pajarillo,» decía en sus versos el insigne *vate*. No confundáis lo *bello* de un panorama con el *vello* que se observa en nuestra piel. Hay en esta piedra unas *vetas* más duras que

otras. Tráeme una *beta* de hilo. En cualquier *villa* o pueblo tienen ya una mesa de billar para divertirse haciendo *billa*. Si *vienes* a mi casa te enterarás de los *bienes* que hemos heredado. Juan *vota* a un candidato en las elecciones, *bota* la pelota, usa *bota* de charol, y bebe vino en *bota*.

H

¿Qué palabras se escriben con h?

1.º —Las palabras *ha*, *he* y *has* cuando son verbos, esto es, cuando preceden a un participio pasivo o a la preposición *de*; como *ha* venido, *ha* de venir, *he* jugado, *he* de estudiar, *has* llorado, *has* de callar.

2.º —Las palabras *han*, *haya*, *hemos*, *hube* y todas las demás formas del verbo haber.

¿Cuáles son los participios pasivos? Las palabras que acaban en *ado*, *ido*, *to*, *so*, *cho*, y proceden de un verbo; como *amado*, *temido*, *muerto*, *impreso*, *dicho*.

EJERCICIOS

Poned la *h* donde sea necesaria.

Pedro *a* venido a jugar a mi casa. Luis *a* dicho a su padre que desde hoy *a* de jugar menos y *a* de estudiar más. Yo me *e* levantado pronto, *e* resuelto los problemas,

e almorzado y me he ido a la escuela. No he de jugar con Juan e Isabel. Tú has leído mal y has escrito peor; en adelante has de poner más cuidado. Yo he tenido el as de oros y tú el as de bastos. Me han contado que tus papás te han castigado por haber pegado a tu hermanita. Todos hemos sabido la lección. Ayer no hubo escuela y acaso no haya mañana. Si tú hubieras ayudado, ya hubiéramos hecho la cometa.

Escribid la conjugación del verbo haber y el pretérito perfecto de indicativo de otros verbos.

¿Qué otras palabras se escriben con h? Las que están en el catálogo de la h.

¿Qué palabras hemos de ver si se escriben o no con h? Las que empiezan con una vocal, pues empezando por consonante, no ha de ser h su primera letra.

¿Se pone alguna vez h en medio de palabra? Llevan h en medio las que figuran en el catálogo correspondiente.

¿Cómo recordaremos las palabras del catálogo para no tener necesidad de consultarle? Leyéndolas muchas veces dando una idea de su significado; por ejemplo: haba, una planta; habano, lo que procede de la Habana; hábil, diestro; etc.

Palabras homónimas

Ha, de haber,	con h	Hato, rebaño o ropas, con h
¡Ah! interjección,	»	Haya, de haber o árbol, »
He, de haber,	»	Hecha, de hacer, »
¡Eh! interjección,	»	Hecho, de hacer, »
¡Oh! interjección,	»	Herrar, caballerías, »
Hay, de haber,	»	Hojear, de hoja, »
Ahí, adverbio,	»	¡Hola! interjección, »
¡Hala! interjección,	»	Honda, profunda o para
Hanega, medida,	»	lanzar piedras, »
Hasta, preposición,	»	Hora de tiempo, »
Habría, de haber,	»	Huso, para hilar, »
Hatajo, rebaño,	»	Aprehender, coger, »

Cuando tienen otro significado, sin h.

EJERCICIOS

Escribase al dictado:

¡Ah, qué lástima! ¡Eh! cuidado con romperla! ¡Oh, qué vergüenza! Merendaré queso o fruta. Hay mucha gente en la plaza. Hay función esta noche. No hay clase esta tarde. Siéntate ahí. Ponte ahí. Ahí está tu pluma. ¡Ay, Dios mío! ¡Ay, qué dolor! ¡Ay, si te cojo. ¡Hala! cómete el ala de esa perdiz. Si el sembrado se anega de agua, no cogeremos ni una hanega de trigo. No perderá la afición hasta que se vea colgado al asta de un toro. Yo abría la puerta creyendo que dentro habría alguien. El hatajo de ovejas viene antes por el atajo. El pastor preparó su hato y se marchó con el hato de cabras. Yo

no *ato* al pajarito; prefiero que se escape. Cuando *haya* vacaciones nos llevará nuestra *aya* a ver las *hayas*, que son árboles muy altos. *Echa* el vino en la cuba en cuanto esté *hecha*. Con aquellos trapos he *hecho* una pelota. El veterinario *herró* al caballo, y yo *erré* el camino. No es lo mismo *hojear* un libro, que ir de *ojeo* en una cacería. Esta balsa es muy *honda*; pero no se forman las *ondas* y *olas* que se observan en el mar. ¡*Hola!* Juanito. Ese niño *ora* a Dios por su madre a la *hora* de acostarse. Las mujeres hilan con el *huso*. Como *uso* poco el sombrero, no *acierto* a llevarlo. Tú quieres *aprender* las lecciones. La misión de los guardias es *aprehender* a los criminales.

Derivados sin *h*

¿Qué palabras se escriben *sin h*, aunque se derivan de otras que llevan esta letra? Orfandad, osamenta, ovario, oquedad, óvalo y ovíparo, derivadas de huérfano, hueso, hueco y huevo.

J

¿Cómo se escriben los sonidos *je* *ji*? En unas palabras con *j* y en otras con *g*.

¿Qué palabras se escriben con *j*?

1.º—Si son *nombres*, los terminados en *je* o en *jería*;

como paisaje, cerrajería. Se exceptúan cónyuge, falange, faringe, laringe y algunos otros de poco uso. (1)

2.^o — Si son *verbos*, hay que fijarse en su presente de infinitivo: si éste acaba en *jar* o *jear*, o no tiene g ni j, se escriben con j; como moje de mojar, dijimos de decir.

3.^o — Las derivadas de otras que acaban en *ja* o en *jo*; como cajita, derivada de caja; rojillo, derivada de rojo.

4.^o — Las que empiezan por la clave *eje*; como ejecutar, ejemplo.

5.^o — Las palabras que figuran en el catálogo de esta letra.

EJERCICIOS

¿Cómo se escribe paje? Con j, porque es nombre terminado en je.

Virgen.—Con g, porque es nombre que no termina en je o jeria, ni está en el catálogo.

Salvajes.—Con j, porque el singular salvaje es nombre terminado en je.

Baje.—Con j, porque su infinitivo bajar termina en jar.

Condujimos.—Con j, porque su infinitivo conducir no tiene g ni j.

(1) Tales son: compage, enálage, eringe, esfinge, estrige, frange, isagoje, larige, metagoge, paragoge y tinge.

Coge.—Con g, porque su infinitivo coger no termina en jar o jear, ni está en el catálogo.

Afligió.—Con g, porque su infinitivo afligir no termina en ja o jear ni está en el catálogo.

Tejieron.—Con j, porque aunque su infinitivo tejer no acaba en jar o jear, está en el catálogo.

Conserje follaje ramaje carruaje corretaje embalajes hereje herejes relojería mensajería granjería. Trabajemos bajen moje remojos taje retajen arroje atajen rojea cojeas forcejea flojean. Dijeron condujiste trajimos tradujeron reduje bendije maldijeron predije aduje contrajisteis atrajimos. Cajetilla cajista rejilla majito barajilla tinajita vejete.

X

¿Qué palabras se escriben con x? Las que figuran en el catálogo de esta letra.

ACLARACIONES

PARA EL ACERTADO USO DE LOS CATÁLOGOS (1)

¿Qué palabras escribiremos con *v h j* y *x*, además de las comprendidas en las reglas anteriores? Las que figuran en los catálogos de estas letras y también sus femeninos, plurales, derivadas y compuestas. Así, por ejemplo, además de la palabra vecino que está en el catálogo, escribiremos con *v*; vecina, vecinos, vecinas, vecinillo, vecinito, convecino y el verbo avecindar en todos sus tiempos y personas.

De aquí que para ver como se escribe un femenino como avara, buscaremos en el catálogo el masculino avaro; si es un plural como curvas, el singular curva; si es un derivado como vanidad, el primitivo vano; si es compuesta como tapabocas, el simple boca; y si es verbo como voy, llevaron, debiera, buscaremos los presentes de infinitivo ir, llevar y deber.

¿Qué significan las letras más gruesas con que empiezan algunas palabras de los catálogos? En el de la *v*, que todas las palabras que empiezan con esas letras gruesas se escriben también con *v*. En el de la *h*, que todas las que empiezan con esas letras se escriben con *h*, y lo mismo en los demás.

¿Cómo llamamos a esas letras más gruesas? Claves.

¿Cuáles son las excepciones? Las palabras que van colocadas a continuación de las que tienen clave con diferente tipo de letra; tales son adobar y adobe puestas después de

(1) Aunque exponemos esta materia en forma interrogativa, no pretendemos se estudie de memoria. Basta con que se lea y comprenda bien.

advertir. Por lo tanto, cuando se vea que una palabra tiene clave, hay que mirar si figura entre las excepciones.

¿Qué indica el asterisco que llevan algunas palabras? Que son homónimas, y, por lo tanto, se escriben con una u otra letra según su significado.

¿Están en los catálogos de cada letra los nombres de personas y poblaciones importantes? Estos nombres tienen aparte su catálogo.

¿Y los apellidos? Estos se escriben generalmente como la palabra de que proceden; v. g.: Alvarez, como Alvaro; Hernández, como Hernando.

PROCEDIMIENTO PARA ENCONTRAR FÁCILMENTE UNA PALABRA EN LOS CATÁLOGOS

¿En qué orden están colocadas las palabras en los catálogos? Por orden alfabético, que es el siguiente:

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v x y z.

¿Cómo se encuentra pronto una palabra? Para encontrar pronto una palabra o convencerse de que no está en el catálogo, buscaremos el grupo de las que empiezan por su *primera* letra; dentro de este grupo, las que empiezan por sus *dos primeras* letras; y dentro de éstas, las que empiezan por sus *tres primeras* letras.

Sea la palabra avanzar: buscaremos primero en el catálogo de la *v* el grupo de las que empiezan con *a*; dentro de este grupo buscaremos después las que empiezan con *av*; y entre éstas, las que empiezan con *ava*; la encontraremos escrita con *v*.

Si quisiéramos ver si se escribe con *h*, emplearíamos el mismo procedimiento en el catálogo de esta letra.

Sea la palabra bastón: buscaremos sucesivamente las que empiezan por *v*, *va* y *vas*; y como no figura entre éstas, podemos asegurar que no está en el catálogo, y que, por lo tanto, se escribe con *b*.

C antes de otra *c* o de *t*

1.º—Llevan *c* antes de otra *c* o de *t* los sustantivos y adjetivos procedentes de verbos cuyo infinitivo termina en *ducir*, *ger*, *gir*, *traer* o *truir*, v. g.: introducción, introductor, protección, protector, elección, elector, atracción, atractivo, instrucción, instructor.

2.º—Los de verbos que terminan en *decir* (1) *vencer*, *hacer* o *facer* (anticuado), v. g.: dicción diccionario dictador dictar dicterio edicto interdicto contradicción contradictorio predicción convicción convicto invicto víctima victoria victorioso acción acta acto actitud activo actor actual actuar actuario facción facible factor factotun factura facturar factoría manufactura efecto defecto efectivo estupefacto perceptible satisfacción.

3.º—Las palabras abyecto acceder accesible accésit acceso accesorio accidente Occidente arquitecto aspecto carácter circunspecto compacto dialecto didáctico doctrina docto doctor dúctil electricidad epacta expectación espectáculo expectorar fluctuar fructuoso ictericia insecto intelectual jactancia lactancia luctuoso néctar nocturno octavo octubre

(1) Menos los de bendecir y maldecir.

pacto pernoctar perspectiva pictórico práctica prospecto
proyecto proyectil proyecto respecto senectud secta táctica
trayecto usufructo vector.....

P antes de *c* o de *t*

1.º—Llevan *p* antes de *c* o de *t* los sustantivos y adjetivos derivados de algunos verbos cuyo infinitivo termina en *bir*, *per*, *pir*, *eptar* u *optar*; v. gr.: aceptar acepción aceptable adoptar adopción adoptivo circunscripción circunscripto concepción concepto corrupción corrupto corruptela descripción describable inscripción inscripto interceptar interrupción optar opción percepción perceptible prescripción proscripto recepción receptáculo subrepticio subscripción subscripto transcripción transcripto.....

2.º—Las palabras adaptar adepto aptitud apto capción captar capturar diptongo Egipto erupción escéptico excepto inepto irrupción obrepticio óptimo óptica precepto rapto reptil ruptura septentrión septiembre séptimo sinóptico trip-
tongo voluptuoso.....

P antes de *s*

En las voces autopsia catalepsia cápsula dispepsia eclipse elipse elipsis lapso prolepsis rapsodia relapso silepsis pseudónimo psicología.....

B antes de consonante

• Antes de consonante siempre se escribe *b*; pero la pro-

nunciación no revela con claridad la existencia de esta letra en algunas palabras como las siguientes:

Abdicar abdomen abjurar abnegación absceso abscisa absoluto absolver absorber absorto abstenerse abstracto abstraer absuelto absurdo abyecto obcecarse objetar objeto obsceno obscuro obsequiar observar obstáculo obstante obstinarse obstruir obtener obtuso obvención obviar obvio subrayar subrogar subteniente subvenir subsecretario.

N antes de *s*

Consciente conscripto conspicuo conspirar constancia constar constante constelación constipar consternar constitución constituir constringir constreñir construir inscribir inspeccionar inspector inspirar instalar instancia instante instar instaurar instigar instinto institutriz instruir instrumento.....

M antes de *n*

Alumno amnistía calumnia columna gimnasia himno indemnizar insomnio ómnibus omnipotencia solemne.....

N antes de *n*

Innato innegable innoble innominado innovar innumerable.....

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

ADVERTENCIAS PREPARATORIAS

1.^a—Son elementos de una oración el nominativo, el vocativo, el adjetivo, el verbo, el adverbio, el acusativo, el dativo y los demás complementos.

2.^a—Se encuentran con frecuencia en una misma oración dos o más nominativos de un mismo verbo, dos o más adjetivos de un mismo nombre, dos o más verbos de un mismo nominativo, dos o más complementos directos, indirectos, de lugar, de tiempo, de instrumento, etc.; éstos se llaman *elementos análogos*, cuando siendo de la *misma clase*, modifican o se refieren a una misma palabra.

3.^a—El orden regular de la oración es el siguiente: 1.^o, el vocativo, si le hay; 2.^o, el nominativo; 3.^o, adjetivos o frases adjetivas que le modifican; 4.^o, el verbo; 5.^o, adverbios o frases adverbiales; 6.^o, los demás complementos del verbo.

Coma

¿Cuándo se hace uso de la coma en una oración?

1.^o—Para separar los elementos análogos y consecutivos, si ya no van unidos por las conjunciones *y*, *ni*; v. g.: Pedro, Juan y Luis estudian la lección. José ama, teme, respeta y obedece a su maestro.

Cuando todos los elementos son diferentes no hace falta la coma; v. g.: Un niño bondadoso dió ayer en el paseo una limosna a un pobrecito anciano.

2.º—El vocativo lleva coma antes y después, o sólo después, si empieza oración; v. g.: Oye, Paco, lo que voy a decirte. Paco, oye.

3.º—Después de las frases *esto es*, *por último* y otras semejantes.

4.º—Siempre que la claridad lo exija; v. g.: Vivo sólo por tí. Vivo solo, por tí.

¿Cuándo se hace uso de la coma en un período?

1.º—Para separar las oraciones independientes entre sí, vayan o no precedidas de conjunción, sean o no elípticas; v. gr.: Pedro estudiaba sus lecciones, Juan resolvía un problema, y Luis se entretenía en dibujar un pajarito.

2.º—Cuando se altera el orden regular de un período, se pone coma después del miembro u oración que se anticipa; v. gr.: Que el trabajo es manantial de virtud y de riqueza, nadie se atreverá a negarlo.

3.º—Antes y después de la oración que se intercala, cuando puede suprimirse sin variar el sentido de la principal; v. gr.: La envidia, que suele dominar a algunos niños, es una pasión detestable.

Punto y coma

¿Cuándo se hace uso del punto y coma?

1.º—Para separar las oraciones de un período que llevan ya alguna coma; v. gr.: Pedro, sentado en su banca, estudia-

ba la lección de Gramática; Juan, colocado delante del tablero, resolvía un difícil problema; y Luis, que es aficionado a las Bellas Artes, se entretenía en dibujar un pajarito.

2.º—Antes de las conjunciones *mas, pero, aunque*, etc., y de toda oración que exprese oposición o contrariedad respecto de la anterior; v. gr.: Teníamos dispuesto pasar la tarde en el campo; pero nos lo impidió la lluvia.

Si la cláusula es corta, basta la coma; v. gr.: Vino, aunque tarde.

Dos puntos

¿Cuándo se hace uso de los dos puntos?

1.º—Después de una proposición general que a continuación se explica y comprueba; v. g.: En ninguna parte obtienen los niños mayores beneficios que en la escuela: allí adquieren variados conocimientos; desarrollan su corazón y su inteligencia, y aprenden a ser útiles a la sociedad, a la religión y a la patria.

2.º—Antes de las citas textuales; v. gr.: Decía Jesucristo a sus discípulos: amaos los unos a los otros.

3.º—Después de las fórmulas con que se da principio a las cartas, y de las que preceden al contexto de los documentos; v. gr.: Muy Sr. mío: Certifico: expone: etc.

Punto final

¿Cuándo se hace uso del punto final?

1.º—Al terminar una nota, recibo, letrado u otro escrito cualquiera.

2.º—Al terminar una oración o período que expresa completamente un concepto, y la oración siguiente no depende de la anterior.

Cuando se va a tratar distinto asunto, o bien a considerar el mismo bajo otro aspecto, es costumbre pasar a otro renglón.

Otros signos

¿Qué otros signos hay, y cuándo se emplean? Los siguientes:

Puntos suspensivos. 1.º—Se hace uso de los puntos suspensivos cuando el que escribe deja incompleta la cláusula y el sentido suspenso, v. gr.: Me iría a jugar en vez de estudiar; pero.....

2.º—Para denotar en copias y listas que se omiten algunas palabras o frases.

Interrogación.—Se hace uso de este signo antes y después de las preguntas; v. gr.: ¿Dónde has estado?

Admiración.—Antes y después de las palabras que expresan exclamación o admiración; v. gr.: ¡Ay de mí!

Paréntesis.—Para encerrar dentro de él las frases o períodos que se intercalan y que deben leerse en tono más bajo; v. g.: Al cruzar el Sena (así se llama el río que pasa por París) zozobró el bote.

Diéresis.—Para que se pronuncie la *u* en las sílabas *güe* *güi*, y para deshacer un diptongo; v. g.: vergüenza, süave.

Guión mayor.—Para indicar en los diálogos que habla otra persona; v. g.: ¿Cómo te llamas?—Antonio—¿De qué pueblo eres?—De Arnedo.

Guión menor.—Para indicar que no cabe toda la palabra al fin de un renglón.

Comillas.—Para ponerlas antes y después de las copias literales.

Cita.—Para que se lea lo que al fin del escrito o en la parte inferior de la página lleva un signo igual.

¿Qué debe hacerse antes de poner los signos de puntuación en un período o escrito? Leerlo detenidamente y con la entonación que le corresponde. Una correcta lectura, conocidas las reglas anteriores, nos indicará dónde hemos de emplear los distintos signos. (1)

(1) Póngase o dictese a los niños cartas y relatos sencillos sin puntuación o con ésta mal hecha, para que ellos mismos la hagan o corrijan.



Abreviaturas más usadas (1)

alias	(a)	Jesús,	*Jhs.
A los reales pies, A. L. R. P.		Jesucristo,	J. C.
afectísimo,	af. ^{mo}	José,	*Jph.
amigo,	am. ^o	Licenciado,	Lic.
artículo,	art. ^o	mártir,	mr.
batallón,	bat. ⁿ	muchos años,	m. ^s a. ^s
besa la mano,	B. L. M. o b. l. m.	Nombre ignorado,	N.
capítulo,	cap. ^o	Norte,	N.
cuarto,	c. ^{to}	Nuestro Señor,	N. S.
derecho,	*dro.	número,	n. ^o
dicha, dicho,	*dha., *dho.	Oeste,	O.
Doctor,	Doct. o dr.	Por ausencia,	P. A.
Este u Oriente,	E.	para,	p. ^a
etcétera,	etc. o &	página,	pag.
Fulano de Tal,	F. de T.	Presbítero,	*Pbro.
fecha,	*fha.	Posdata,	P. D. o P. S.
folio,	fol.	por ejemplo,	p. ej.
Fray,	Fr.	Por orden,	P. O.
guarde,	*gue.	principal,	pral.
general,	*gral.	provincia,	prov. ^a
ídem,	íd.	que besa su mano, Q. B. S. M.	
Imprenta,	Imp.	o q. b. s. m.	
izquierda,	izq. ^{da}	que besa sus pies, Q. B. S. P.	
		o q. b. s. p.	

(1) No seguimos en esta lista la regla de empezar con mayúscula la primera palabra después de punto. Las que van precedidas de asterisco, han de llevar un rasgo que cruzará los palos de las letras altas.

que Dios guarde, q. D. g.
 que estrecha su mano,
 q. e. s. m.
 que en gloria esté, q. e. g. e.
 que santa gloria haya,
 q. s. g. h.
 requiescat in pace, R. I P.
 Real orden, R. O.
 San o Santo, S. o S.^{to}
 Sur, S.
 su casa, s. c.
 Servicio nacional, S. N.
 Secretario, *Srio.
 su seguro servidor, S. S. S.
 título, tit.^o
 verbigracia, v. gr.
 Visto bueno, V.^o B.^o

Tratamientos

Don, D. o D.ⁿ
 Doña, D.^a
 Eminencia, Em.^a
 Eminentísimo, *Emmo.
 o Em.^{mo}
 Excelencia, Exc.^a
 Excelentísimo, *Excmo.
 o Exc.^{mo}
 Ilustre, Il.^e

Ilustrísimo, *Illmo. o Il.^{mo}
 Señor, Sr. o *Sor.
 Señora, S.^a o *Sra.
 Señorita, *Srta.
 Su Alteza, S. A.
 Su Alteza Real, S. A. R.
 Su Divina Majestad, S. D. M.
 Su Majestad, S. M.
 Su Majestad Católica, S. M. C.
 Su Real Majestad, S. R. M.
 Su Santidad, S. S.
 Sus Altezas, SS. AA.
 Sus Majestades, SS. MM.
 Santísimo, SS.^{mo}
 usted, V. o Vd.
 ustedes, Vds. o VV.
 Vuestra Alteza, V. A.
 Vuestra Beatitud, V. B.^d
 Vuecencia, V. E.
 Vuestra Majestad, V. M.
 Vuestra Reverencia, V. R.
 Usía, U. S.
 Usía Ilustrísima, U. S. I.
 o U. I.

Unidades métricas

Miriámetro, Mm. (1)

(1) Poniendo la *l* en vez de la *m* tendremos las de capacidad, y poniendo la *g*, las de peso.

Kilómetro,	Km.	corretaje,	ctj.
Hectómetro,	Hm.	cuenta,	ct.
Decámetro,	Dm.	cuenta corriente,	c/c.
metro,	m.	daño,	d.
decímetro,	dm.	días vista,	d/v.
centímetro,	cm.	descuento,	dct.
milímetro,	mm.	entrega,	e/.
Hectárea,	Ha.	ferrocarril,	f. c.
área,	a.	gran velocidad,	g. v.
centiárea,	ca.	Letra,	L/
Tonelada métrica,	Tm.	mi cargo,	m/c
Quintal métrico,	Qm.	mi cuenta,	m/ct
		mi orden,	m/o
		mi entrega,	m/e
		mi remesa,	m/r
		nuestro,	n/
		pequeña velocidad,	p/v
		remesa,	r/
		vale,	v/
<i>Comerciales</i>			
Banco,	B. ^{co}		
Compañía,	C. ^a		
Comercio,	C. ^o		
cargo,	c.		
cambio,	c. ^o		

Estudio de claves y excepciones

Claves para el uso de la v

Escribanse con *v* las palabras que empiecen con las letras que indican las claves siguientes:

DE LA	CLAVES	DE LA	CLAVES
A	ad, ave, avi.	N	n.
C	cla, con.	O	ova.
D	di.	P	p.
E	envi, ev.	R	reve.
F	fer.	S	sal.
G	gra.	T	traves.
I	in.	U	uni.
J	jo.	VA	vale.
L	le.	VE	ven ver.
LI	ll.	VI	vi.
M	mal.	VO	vol.

Excepciones

De *ad*, adobar, adobe. De *ave*, ^{abedul, abertal, abeto.} abecedario, abeja, aberración, abertura. De *avi*, abigarrado, abismo. De *cla*, clarabo-

ya. De *con*, comba, combatir, combinar (1). De *di*, disturbio. De *ev*, ebanista, ébano. De *in*, incumbencia, imbécil, imberbe. De *jo*, joroba. De *mal*, malbaratar. De *n*, nabo, nube. De *p*, pabellón, pábilo, parábola, plebe, prebenda, presbítero, probar, probó, protuberancia, pubertad. De *reve*, rebelde. De *sal*, salvadera. De *ven*, bencina, bendecir, beneficio, benemérito, beneplácito, benevolencia, benigno. De *ver*, berbiquí, bergante, bergantín, berlina, berrendo, berrido, berrinche, berro, berza. De *vi*, biberón, biblia, biblioteca, bicoca, bicho, bien, bigote, bilis, billete, billón, binza, biografía, biombo, birlar, birrete, bisoño, bisté, bizarro y las compuestas de *bi* (dos o doble). De *vol*, bola, bolero, boleta, boletín, bolo, bolonio, bolso.

Las claves envi, fer, gra, le, li, ova, traves, uni y vale no tienen excepciones.

Palabras compuestas del prefijo bi, bis o biz

que significa dos, doble, o dos veces

Biciclo, bicóncavo, biconvexo, bicorne, bienio, bifurcarse, bigamia, bigornia, bilateral, bimanos, bimestre, binar, binario, binomio, bípedo, bisabuelo, bisagra, bisalto, bisel, bisemanal, bisiesto, bisílaba, bisnieto, bisojo, bisulto, bisturí, bizco, bizcocho, biznieto.

(1) Estas no son excepciones; pero las incluimos entre ellas para que sepan que empiezan por *com*.

Claves para el uso de la *h*

Escríbanse con *h* las palabras que empiecen con las letras que indican las claves siguientes:

DE LA	CLAVES	DE LA	CLAVES
A	habit.	I	hia, hie (1), hip, hidr.
E	here, her y una consonante.	O	hom.
		U	hue, hum.

Excepciones

De *her* y una consonante, *erguir*, *ermita*, *errante*, *erre*, *error*. De *hom*, *ombligo*, *omitir* y las que empiezan por *omni*. De *hum*, *umbral*, *umbría*.

Claves y reglas para el uso de la *j*

Palabras que empiezan por *eje*.

Nombres terminados en *je* o en *jería*.

Verbos terminados en *jar* o en *jear*.

Verbos sin *g* ni *j* en el infinitivo.

Palabras derivadas.

Excepciones

De las terminadas en *je*: *cónyuge*, *falange*, *faringe*, *laringe* y algunas otras de poco uso.

(1) Empiezan con *ye*: *yegua*, *yema*, *yermo*, *yerno*, *yesca*, *yeso* y *yerba*.

Claves para el uso de la *x*

Se escribe *ex* (no *es*) en principio de palabra cuando sigue

una vocal.

h.

ce.

pl.

pr.

trem.

un nombre de empleo.

Excepciones

De *ex* y una vocal, *esa*, *ese*, *eso*, *esencia*, *esófago*. De *exce*, *escena*, *excéptico*. De *expl*, *esplendor*, *espliego*, *esplín*. De *extrem*, *estremecerse*.

Estudio de los catálogos

Las palabras que figuran en los catálogos se recuerdan fácilmente dando, al mismo tiempo que se leen, una sencilla explicación de su significado, de este modo: *abrevar*, dar agua a las caballerías; *abreviar*, acortar; *absolver*, perdonar; etc., etc., para lo cual deben formar los niños con ayuda del Maestro, un diccionario en la forma indicada, (1) prescindiendo de las palabras que están comprendidas en las claves y también de las excepciones y de las homónimas.

(1) Este diccionario puede reducirse, suprimiendo las palabras que a juicio del Maestro son menos usuales.

EJERCICIOS

Después que los niños sepan las claves y excepciones de la *v*, y hayan repetido suficientemente la lista de palabras que figuran en el catálogo, explicando su significado, háganse ejercicios orales y escritos proponiéndoles palabras en que entren la *v* y *b*, obligándoles a que resuelvan las dudas ortográficas en este orden:

1.º—Recordar la clave de la letra inicial. Si la palabra empieza con clave y no es excepción, se escribe con *v*.

2.º—Si la palabra no tiene clave, recuérdese la lista. Si está en ella con *v*; si no lo estuviere, con *b*.

3.º—Tratándose de verbos, derivadas y compuestas, véase lo dicho en el capítulo. «Aclaraciones para al acertado uso de los catálogos.»

4.º—Escribanse en el encerado palabras y períodos con faltas ortográficas para que los niños las corrijan al copiarlas. (1)

Sígase el mismo orden con palabras que se escriban con *h* o sin ella, con *j* o con *g*, con *x* o con *s*.

(1) Recomendamos para todos los casos este ejercicio que agrada mucho a los niños, excita su atención y les estimula al estudio.



EXERCICIOS

Después de haber leído las claves correspondientes de la clave de palabras, explicativamente, la lista de palabras que figuran en el apartado, explicando su significado, sus clases morfológicas, sus flexiones, sus derivaciones, sus compuestos, etc. en que corresponda a cada una de ellas.

1.- Reconocer la clase de la letra inicial de la palabra que precede a la clave y más adelante, la clase que le sigue.

2.- Si la palabra es una clave, reconocer la clase de esta en ella con el número correspondiente, con el signo.

3.- Trabaja de todos los verbos, adjetivos y compuestos verbales en el apartado. Reconocer la clase de cada uno de los compuestos.

4.- Trabaja en el apartado palabras y palabras que forman palabras para que los niños las compongan algunas.

5.- Reconocer (1) la clase de cada una de las palabras que se encuentran con palabras que se escriban con ellas.

6.- Reconocer la clase de cada una de las palabras que se encuentran con ellas y con ellas.

7.- Reconocer la clase de cada una de las palabras que se encuentran con ellas y con ellas.

8.- Reconocer la clase de cada una de las palabras que se encuentran con ellas y con ellas.

9.- Reconocer la clase de cada una de las palabras que se encuentran con ellas y con ellas.

10.- Reconocer la clase de cada una de las palabras que se encuentran con ellas y con ellas.

CATÁLOGO de palabras usuales que se escriben con V

<p>A</p> <p>Abreviar abreviar absolver acervo* activar advertir adobar adobe adverbio agravar agravio alevosía aliviar átivez aluvión aniversario andar anverso aprovechar archivar aseverar aspaviento ataviar atravesar atreverse avalancha avanzar avaro avena abecedario abeja aberración abertura aviar abigarrado</p>	<p><i>abismo</i> avo (1) avutarda</p> <p>B (2)</p> <p>Benévolo Bienaventuranza botavante botivoleo bóveda bravata bravo breviario</p> <p>C</p> <p>Cachivache cadáver calavera calvario caravana carnaval caterva cautivar cavar cave* caverna cavidad cavilar cerval cerveza cerviz ciervo circunvalar cívico civil</p>	<p>clavar <i>claraboya</i> coadyuvar convento corcova corva* cuervo cueva cultivar curva</p> <p>CH</p> <p>Chaveta</p> <p>D</p> <p>Dadivoso declive depravar derivar despaorido desvalido desván desvanecer desvarío desvencijar desviar desvirtuar devanar devastar devengar devoción devorar diván <i>disturbio</i></p>	<p>E</p> <p>Efervescencia clevar encorvar encovar* enervar envasar envés invertir* envidia equivalencia equivocar esclavina esquivar estar esteva evadir <i>ebanista</i> <i>ébano</i> extravagante extraviar</p> <p>F</p> <p>Favor fervor fluvial frívolo</p> <p>G</p> <p>Gaveta gavilán gavilla</p>	<p>genovés gravedad gravar*</p> <p>H</p> <p>Hervir hilván huevo</p> <p>I</p> <p>Impávido improvisar invierno <i>incumbencia</i> ir</p> <p>J</p> <p>Joven <i>joroba</i> jueves juvenil juventud</p> <p>L</p> <p>Larva lascivia lava lavabo lavar levantar liviano</p>	<p>lívido longevidad</p> <p>LL</p> <p>Llave</p> <p>M</p> <p>Malva <i>malbaratar</i> maravilla minerva motivar mover</p> <p>N</p> <p>Nave <i>nabo</i> <i>nobiliario</i> <i>nube</i></p> <p>O</p> <p>Observar obvención obviar obvio octavo olivar olvidar ovación oveja ovillo</p>	<p>ovíparo</p> <p>P</p> <p>Pavo <i>pabellón</i> <i>pábilo</i> <i>parábola</i> <i>plebe</i> <i>prebenda</i> <i>presbítero</i> <i>probar</i> <i>probo</i> <i>prutuberancia</i> <i>pubertad</i> proverbio</p> <p>R</p> <p>Recovero reconvenir reivindicar relevar relieve renovar reservar resolver revalidar revancha revelar* revés <i>rebelde</i> reverberar revisar revocar revolotear revolución</p>	<p>revolver revólver rivera* rival</p> <p>S</p> <p>Salve <i>Salbadera</i> savia* selva servir severo* siervo suave subvención subvenir subversivo superávit</p> <p>T</p> <p>Taravilla tener tergiversar todavía tolva tranvía transversal travesía trivial trovador tuvo*</p> <p>U</p> <p>Uva</p>	<p>universo</p> <p>V</p> <p>VA</p> <p>Vaca* vacación vacía* vaciar vacilar vacuna vadamecum vagar vagón vahido vaina vaivén vajilla valer valido* valija valiente valor vals valsa* valuar válvula valla valladar valle vanguardia vanidad vano vapor</p>	<p>va puleo vaqueta* vara varar variar varón* vasallo vascuence vase* vasija vaso vástago vasto* vate* vaticinar Vaticano</p> <p>VE</p> <p>Vecino vedar vedija vega vegetal vegetar vehemencia vehículo veinte vejar vejiga vela velar veleidoso veleta velo veloz vello*</p>	<p>vellón vena <i>bencina</i> <i>beneficio</i> <i>benemérito</i> <i>beneplácito</i> <i>benevolencia</i> <i>benigno</i> <i>bengala</i> ver <i>berbiquí</i> <i>bergante</i> <i>bergantín</i> <i>berlina</i> <i>berrendo</i> <i>berrido</i> <i>berrinche</i> <i>berro</i> <i>berza</i> verbigracia verbena verbo vespertino vestíbulo vestigio vestir veta* veterano veterinario veto vez</p> <p>VI</p> <p>Vida <i>biberón</i></p>	<p><i>biblia</i> <i>biblioteca</i> <i>bicolor</i> (3) <i>bicoca</i> <i>bicho</i> <i>bien</i> <i>bigote</i> <i>bilis</i> <i>billete</i> <i>billón</i> <i>binza</i> <i>biografía</i> <i>biombo</i> <i>birlar</i> <i>birrete</i> <i>bisoño</i> <i>bistek</i> <i>bizarro</i> vienes* villa*</p> <p>VO</p> <p>Vocabulario vocación vocal* vocativo vocear vociferar vociñero volar <i>bola</i> <i>bolero</i> <i>boleta</i> <i>boletín</i> <i>bolo</i> <i>bolonio</i></p>	<p><i>bolso</i> vomitar voraz vos vosotros votar* voz</p> <p>Z</p> <p>Zuavo</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- (1) Y todos los partitivos terminados en *avo*, como onceavo, catorceavo, veinteavo, etc.
 (2) De las palabras que empiezan con *b*, incluimos solamente las que además llevan *v*.
 (3) Y todas las compuestas de *bi*, *bis* o *biz*, que se dan a conocer en el texto.

CATÁLOGO de las que se escriben con h

<p>Ha</p> <p>Ha* hay* haba habano haber hábil habilitar habitar hablar habría* hacer hacia hacienda hacinar hacha hache hada hala* halcón halda halagar hallar hamaca hambre hampa hanega* haragán harapo harina harmonía harnero hartar hasta hastío hatajo*</p>	<p>hato* haya* haz hazaña</p> <p>He</p> <p>He* hebilla hebra hebreo hecatombe hecto (1) hecha* hecho* hechizar hediondo hedor hedrar helar helecho hélice hembra hemisferio hemorragia henchir hender heno heraldo heredar herir hermano (2) <i>erguir</i> <i>ermita</i> <i>errante</i> <i>erre</i> <i>error</i> héroe</p>	<p>herrar* hez</p> <p>Hi</p> <p>Hiato híbrido hidalgo hidrógeno hiena hígado higiene higo higrómetro hijo hijuela hilar hilaridad hilera hilo hilván himno hincar hinchar hinojo hipo hirmar hisopo hispano histórico historia hito</p> <p>Ho</p> <p>Hocico hogar</p>	<p>hogaza hoguera hoja hojaldre hojear* hola* holanda holgar holocausto hollar hollejo hollín hombre <i>ombligo</i> <i>omitir</i> <i>ominoso</i> <i>ómnibus</i> (3) honda* hondo honesto hongo honor honra hora* horadar horca horchata horda horizonte horma hormiga horno horra hortaliza hortelano hortera horticultura hosco</p>	<p>hospedar hostería hostia hostigar hostil hoy hoyo hoz hozar</p> <p>Hu</p> <p>Hucha hueso huir hule hulla humo <i>umbral</i> <i>umbria</i> hundir húngaro huracán huraño hurgar hurra! hurtadillas hurtar húsar husmear huso*</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- (1) Y todas sus compuestas, como hectómetro, hectolitro, hectárea, etc.
 (2) Y todas las que empiezan por las letras *er* siguiendo una consonante.
 (3) Las que empiezan por *omni*, sin *h*.

Catálogo de las que llevan h en medio

A	bohío buardilla buhó	E	J	S
Adherir ad hoc aherrojar ahí ahijar ahinco abito ahogar ahora ahorcar ahorrar ahuyentar albahaca alcahaz alcahuete alcohol aldehyuela alharaca alhoja alholva alhóndiga almohada anhelar aprehender* ataharre azahar	C Cacahuete cahiz cohechar coheredero cohesión cohete cohibir cohonestar cohorte correhuela	M Mahometano mahonés malhadado malhechor mohino moho	P Parihuela perihelio prohibir prohijar	V Vaharada vahido vaho (1) vehemencia vehículo vihuela
B Bah! bahía bohemio	D Dehesa desahuciar deshacer deshelar desheredar desherrar deshilar deshilvanar deshinchar deshojar deshollinar deshonesto deshonor deshonra deshora	F Fehaciente	R Rahez rehabilitar rehacer rehendija rehenes rehenchir rehuir rehusar retahila	Z Zaherir zahón zahorí zahurda zanahoria

(1) Vaho, significando vapor.

Catálogo de las que se escriben con j

A	F	L	S
Adjetivo agujero ajedrez ajenjo ajeno ajetreo aljibe apoplejia	Fajina G Gorjeo I Injertar interjección	jirafa jirón M Majestad mejicano mejido mejilla mojicón mojiganga mujer	Sonajero sujetar sujeto T Tarjeta tejer tijera trajín troj
B Bajel berenjena boj brujir bujia	J Jefe jeme jerarquía jerga jergón jerigonza jeringa jeroglífico jesuita jeta jibión jícara jigote jilguero jinete jipijapa jira (1)	O Objetar objeto ojimiel	U Ujier V Vajilla vejiga vinajera
E Ejecutar enajenar extranjero	R Pejiguera perejil prójimo	P Pejiguera perejil prójimo	R Reloj relojero

(1) Jira, pedazo de tela o excursión, con j.

Catálogo de las que se escriben con x

A	G	H	I	L	M	N
Anexionar aproximar asfixiar auxiliar axioma	Genuflexión	Heterodoxo	Inconexo inexorable inflexión irreflexión	Léxico luxación	Elixir examen esa excercelar excavar exceder escena escéptico excitar exclamar	Nexo
exclaustrar excluir exclusive excogitar excomulgar excoriación excremento excursión excusa ex diputado exención ese esencia exhalar existir éxodo eso esófago expansión expatriarse expectación expectorar expediente expedir expeler expender expensas experiencia experimentar experto expiar (1) explanar esplendor espliego esplin	expoliación exponer exportar expósito expresar expugnar expulsar expurgar exquisito éxtasis extemporáneo extender extensión extenuar exterior exterminar externo extinguir extirpar extorsión extra extractar extraer extrajudicial extramuros extranjero extraño extraordinario extraviar extremidad estremecerse exuberante	filoxera flexible fluxión	Ox! oxidar oxígeno oxte!	Sexagenario sexagonal sexo sextante sexto sexual sintaxis	Máxima máxime máximum mixto	Fénix

(1) Expiar, sufrir la pena, con x.

Catálogo de nombres de persona y poblaciones importantes que se escriben con v, h, j, x

A	G	I	N	R	S	O	L	P	V
Alava Albuhera Alhama Alhambra Alhaurín Alhucemas Almodóvar Alvaro Ansovino Arahal Arechavaleta Arévalo Avelino Avila Avilés	Garrovillas Genovera Gervasio Guixols Guadalaviar Guadalhorce Guadalix Guevara Gustavo	Ivo	Nájera Navarra Navia Nervión Novato Novelda	Rivadavia Rivadeo Rencesvalles	Sahagún Salvatierra Severo Sebastián Sevilla Segorbe Silvano Sixto	Oliva Olivenza Olva Olvera Orhuela Orjiva Orotava Oviedo	Leovigildo Ludovico Lliviá	Pasajes Perseveranda Piedrahita	Polixena Pontevedra Pravia Práxedes Provencals Rivadavia Rivadeo Rencesvalles Sahagún Salvatierra Severo Sebastián Sevilla Segorbe Silvano Sixto Talavera Tavira Torrelavega Torróx Treviño Trives Trujillo
Ceclavín Celanova Cervellón Cervera Covadonga Crevillente	Alhambra Alhaurín Alhucemas Almodóvar Alvaro Ansovino Arahal Arechavaleta Arévalo Avelino Avila Avilés	Játiva Javalón Javier Jehováh Jenaro Jeremías Jerez Jerónimo Jovina Jovita Juvencio	Eduvigis Elvira Eovaldo Ervigio Esgueva Esquivias Eudoxia Evaristo Evora Extremadura	Benavente Bienvenido Brihuega Brivesca Buena Ventura	Calahorra Calatrava Calixto Caravaca Castrojeriz	Félix Flavio Fluviá	Mahón	Majencio Maximiliano Maximiano Maximino Menjíbar Mogrovejo Monóvar Murviedro	Valencia Balaguer Balears Valero Valladolid Vascongadas Vecilla Vejer Vélez Venancio Vendrell Veneranda Vera Vergara Verín Verísimo Vero Vicente Victoria Bierzo Bilbao

Catálogo de las que llevan el medio

Table with 2 columns: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, V, W, X, Y, Z. Each letter is followed by a list of words starting with that letter.

Catálogo de las que se escriben con J

Table with 2 columns: A, S, L, F, A, S, J, O, D, V, B, P, B, H, B, N. Each letter is followed by a list of words starting with that letter.

Catálogo de las que se escriben con X

Table with 2 columns: A, O, C, H, I, R, L, S, M, N, T, C, F. Each letter is followed by a list of words starting with that letter.

Catálogo de nombres de personas y poblaciones importantes que se escriben con V, H, J, X

Table with 2 columns: G, I, N, H, O, L, M, P, T, M. Each letter is followed by a list of names and place names starting with that letter.

CATÁLOGO de palabras de muy raro uso que se escriben con v, h, j y x

Palabras homónimas

<p>A</p> <p><i>Abedul</i> (1) <i>abertal</i> <i>abeto</i> adehala agavanzo agua villa albacado ahelear ahelgado ahilar ahobachonado ajea ajenabe ajenjibre ajenuz aji ajimez albihar alcohol alcaraván alcaravea alexifarmaco algavaro alhadilla alhámega alhamel alhandal alhárgama alheña alhoja alhorma alhorre alhoz alhucema alhuceña alhumajo alhurreca aljívena</p>	<p>almajesto almogávar almohade almoravide alveario alveo alvéolo alverja alvino* anchova anhélito antuvión arquivolta arrequive arveja arvejo arhense atahorma atarjea avadarse avahar aval avambrazo <i>abigeo</i> <i>abintestato</i> <i>abitaque</i> avocar* <i>avucastro</i> <i>avugero</i> azimut</p> <p>B</p> <p>Baharí bahorrina bahuno baivel barbitaheño barlovento batahola</p>	<p>bátavo batihoja bávaro behetria <i>benedicta</i> <i>benedictino</i> <i>benjui</i> <i>berberisco</i> <i>berciano</i> <i>berjenena</i> <i>bergamasco</i> <i>bergamota</i> <i>berilo</i> <i>berma</i> <i>bermejo</i> <i>bermejuela</i> <i>bermellón</i> <i>bernegal</i> <i>berroqueña</i> <i>bicerra</i> <i>bichero</i> <i>bija</i> <i>birién</i> <i>birlonga</i> <i>bisbis</i> <i>bisbisar</i> <i>bismuto</i> <i>bisonte</i> <i>bispón</i> <i>bislola</i> <i>bistorta</i> <i>bitácoras</i> <i>bitas</i> <i>bitoque</i> <i>bitor</i>* <i>bizazas</i> <i>bizna</i> <i>biznaga</i> bogavante borordo</p>	<p><i>bol</i> <i>bólido</i> <i>bolina</i> <i>bolisa</i> <i>boliviano</i> botavante bovaje bovino brahón buhedera buhedo bujería</p> <p>C</p> <p>Caballhueste ca brevar cahuero cañaheja cañaherla caquexia cárca va cárca vo carcavina cavalillo cavatina cavi cavial cavo* cenojil clímax clivoso coacervación cochevira cochevis cochitehervite coevo cohibación cohombro comején *</p>	<p><i>concabina</i> <i>concúbito</i> <i>conchavar</i> <i>connubio</i> <i>contubernio</i> coram vobis corvato* corveta* corvillo correjel cracoviano crujía cuadrivio</p> <p>CH</p> <p>Cherva chirivía chova</p> <p>D</p> <p>Decenvirato derviche descervigar deseuveljar deshaldo desharrapado deshiladiz deshonrible deslavazado desovar desvahar desvahido <i>ditirambo</i> dovela duunvirato</p>	<p>E</p> <p><i>Ebúrneo</i> efluvio ejido ejión enhatijar enherbolár enjebar enrehogar entreverar envarar enverar ervato ervilla escampavia escandinavo esparaván esparavel estovar estrave estrovo excoriación exeres excusali exfoliación expillo extravasarse extrínseco</p> <p>F</p> <p>Favila favonio flavo flux</p> <p>G</p> <p>Galaxía</p>	<p>galvanismo gargavero gavanzo gavia gavina gaviota gavota gehema giróvago granévano guadijeño guajiro gurvio</p> <p>H</p> <p>haca hcaanea halar haldear haleche halieto hábito halo o halón haloza hallullo Hamadriada hamez harén harija harón hasiz haza hazaleja hebdómada heben hegemonía hégira hircano</p>	<p>helénica helenismo heleria helespóntico helgadura helíaco hélico heliómetro helvético hematemesis hematites hematosis hematuria hemicielo hemieránea hemina hemiplejia hemistiquio hemorroide hemorroo heñir hepático heptacordo heria herrada* hérulo hesitación Héspero heterogéneo heteroscios hética* hibernés hibleo hicocervo higate himeneo himplar hiniesta hintero hircano</p>	<p>hirco hirsuto hirundinaria hisca hiscal hispano hispido hispir histrión hita hito hobachón hocino holguín holosérico holleca hopa hopalanda hopear hopo hoque horaciano horambre horario* horcate hordiate hornabeque hornacina hornija horón horópter horóscopo horuelo hotentote hugonote huras* hura hurí husita husmo</p>	<p>huta hutia</p> <p>I</p> <p>Ignívomo <i>incubación</i> <i>incubo</i> inextricable intoxicar</p> <p>J</p> <p>Jaharrar javanés jea jebe jedive jeja jema jenabe jengibre jeniquén jeque jera jerapellina jerife jerpá jerricote jertas jesnato jeto jíbaro jibia jifa jifero jifia jiga jilmaestre jimelga jimenzar</p>	<p>Landgrave lavanco laxar lexiarca livonio lovaníense</p> <p>M</p> <p><i>Malabar</i> maquiavélico maravedí malhojo maxejicomar matalauva matihuelo maxilar merovingio moharra moheda moravo mordihuí moscovita moxa</p>	<p>N</p> <p><i>Nayuribe</i> <i>néveda</i> <i>núbil</i></p> <p>O</p> <p>Olivarda onix ortodoxia orvallar orvalle overo ovil oxalme oxiacanta oxímaco oxizacre</p> <p>P</p> <p>Pajel papahijo paraloxi o paralaje <i>pebete</i> <i>picaureba</i> pihua pihuela <i>pinabte</i> pixide plexo <i>plombagina</i> <i>plúmbeo</i> <i>pobo</i> <i>preboste</i> <i>prébite</i> <i>probática</i> profilaxis <i>prónuba</i></p>	<p>Q</p> <p>Quejigo- querua quijera quinquenervia</p> <p>R</p> <p>Ratihabitación ravenés recoveco redhibitorio rehilete rehogar relave <i>rebeco</i> <i>rebenque</i> renvalsar</p> <p>S</p> <p>Sahornarse saxátil sáxeo saxifraga servato sevicia sexitano sexma sextil sextina sietelevar silva* sobrehaz sobrevesta soliviar sotavento subelavio</p>	<p>T</p> <p>Tahali taharal taheño talvina tauja taxativo taxidermia textura tornavirón torvisco totovia tranchilo transfixión transilvano trashoguero triumvirato</p> <p>U</p> <p>Undívago uvaguemaestre úvea úvio</p> <p>V</p> <p>Vaciseo vafe vagar* vagido vagina vaguido vahanero vahar vaharera vaida valaco</p>	<p>supervacáneo</p> <p>valdense valí* valón* valva valvasor vampiro vándalo vandola* vaquero* varadera varaseto vårdulo varenga varga várice varicoso variz varsoviano vatidico vaya* vecera vector vedegambre veguer veimarés vela* velacho velarte velicación vellido vellocino vellora vellorí vellorita vellutero vesícula véspero vestal veste vestfaliano</p>	<p>vestugo vetusto vezo viburno vidente* <i>biela</i> <i>bieldo</i> <i>birlo</i> <i>birlocho</i> <i>bizantino</i> voila vómica voráGINE vormela voznar vulgata vulpeja vulva</p> <p>X</p> <p>Xilografía xilórgano</p> <p>Y</p> <p>Yervo yuxtaponer</p> <p>Z</p> <p>Zahareño zaharrón zahén o zahena zahina zahonado zahondar zahorar zahorra zanquivano zarzahán</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(1) Las palabras escritas con este tipo de letra, son excepciones de las claves que figuran en los catálogos anteriores.

R

8942

Gobierno de  La Rioja
BIBLIOTECA DE LA RIOJA



10000348480



