



Ruinas de Zaragoza.



**D. SANTIAGO SAS.**

Zaragozano, beneficiado de Lugo, manifestó desde luego la resolución mas firme de no rendir su cuello al yugo francés. Arrojado en las empresas y constante en los peligros, siempre fue el primero en los casos difíciles de uno y otro sitio. La Puerta del Cármen, el Portillo la Calle del Palomar y todos los puntos de mayor riesgo fueron el teatro de su valor. El 15. de Junio y 4. de agosto de 808, y el 1.º de febrero de 809, los días en que mas le acreditó. Las desgracias no abatieron su espíritu invencible: murió envuelto en las ruinas de su patria, alevemente arcaabucado de orden del ferox Lánna.



*Don G. G. y F. de S. M. de S. M.*

**D. MARIANO ZEREZO:**

*Labrador, natural de Zaragoza, y de la Parroquia de S. Pablo. Fue Capitan de una de las compañías populares del mismo barrio, y Gobernador del Castillo de la Asfenería; que defendió valientemente en el primer sitio de los muchos ataques que los enemigos le dieron. Quando estos penetraban en la Ciudad este valeroso Aragonés salía por las noches armado, de su espada y broquel haciendo prodigios de valor en las calles donde eran mas grandes el peligro y la refriega. Murió de edad de 63 años, a pocas dias de haber entrado los Franceses en Zaragoza, de resultas de las fatigas que sufrió en el 2.<sup>o</sup> sitio.*

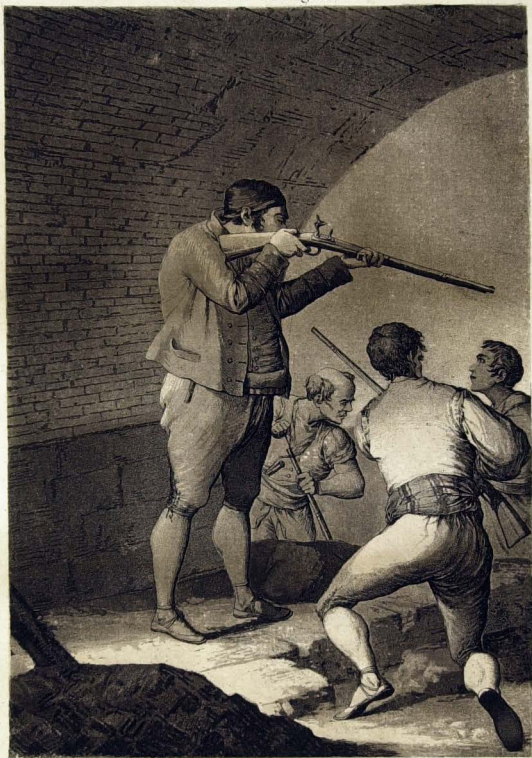


Ben. Galle, y Ferrand. Esculpsit.

**D. FELIPE SANCLEMENTE Y ROMEU:**

*Natural de Barbastro, vecino y del Comercio de Zaragoza. Vno de los principales promovedores de la commoçion de esta Ciudad. Individuo de las dos Juntas supremas de Aragon. Desde el 14 de Junio no dexo las armas de la mano acudiendo a los puntos mas peligrosos hasta la mañana del 5 de Agosto en que recibio una herida gravissima de que ha quedado estropeado para toda su vida. Es en la actualidad Administrador General de las Aduanas de Aragon.*

Ruinan de Zaragoza.



*Uran, Galtier y Ferrnand Remondit.*

**MIGUEL SALAMERO:**

*Fabricante de ropas de seda. En la tarde del 7 de Agosto de 1808 intentaron los Franceses ganar el punto de las Menas de Santa Fe, y colocaron con este objeto un obus á la entrada de la calle del Carmen Pero Salamero, aun que solo, les hizo un fuego tan vivo desde las arruinadas vistas de las Menas, que no les dejó maniobrar, y dando lugar á que aglutinasen mas patriotas á aquel punto, los Franceses tubieron que retirar el obus. Fue esta una de las proezas mas señaladas del sitio. Salamero tenia entonces 48 años, era natural de Zaragoza, y de la parroquia de S. Pablo.*



*Escudo y Armadura de España.*

**JOSEF DE LA HERA.**

*Carpintero, de edad de 76 años. Armado de un solo cuchillo acomete denodadamente á dos Franceses que ya estaban saqueando una casa despues de haber herido y muerto á sus moradores, mata á uno de ellos, rinde al otro y lo presenta al General.*

Runas de Zaragoza.



*Don J. G. y Don J. P.*

**TADEO UBON.**

*Natural de Escatron, partido de Alcañiz, de 29 años. Se hizo célebre por haberse defendido bizarramente de dos dragones franceses que le acometieron en las inmediaciones de Tudela yendo solo y desarmado. Arrojóse a ellos, quitó al uno el estandarte que llevaba y le atravesó con su lanza, y el otro huyó acobardado. Fue recompensado con un escudo de honor y con el grado de sargento.*



*Urb. Gálvez, y Fernando Rivarola.*

### AGUSTINA ARAGON.

*Conocida generalmente con el nombre de La Artillera. En el ataque del 4 de Julio quando los Franceses embistieron furiosamente á la bateria del Portillo, Agustina, viendo caer muertos e heridos á todos los que la Servian, trepa denodadamente por encima de los Cadáveres, coge la mecha de manos de uno que acababa de espirar, y la aplica á un Cañon de 24 jurando no desampararle, mientras durase el sitio. Este heroico exemplo alento á los Patriotas que corrieron á la bateria y rechazaron de ella á los enemigos. La heroína fue condecorada con un escudo de honor y con las insignias de Oficial.*



Ruinas de Zaragoza.



**MARIA AGUSTIN:**

*Natural de Zaragoza, de edad de 22 años y parroquiana de S. Pablo. En ocasión de hallarse los Patriotas combatiéndose fuera de la Ciudad y faltantes ya las municiones, salió esta mujer intrépida al campo con un capacho de cartuchos, y metiéndose por entre el fuego de unos y otros le entregó a los Españoles. Volvió por otro, quando recibió un balazo en el cuello, pero lejos de intimidarse, se hizo curar provisionalmente, y cargada de otra provision igual de cartuchos y de un cántaro de aguardiente, salió otra vez a socorrer y alentar a los patriotas, que hicieron al fin huir al enemigo. Esta bizarra acción fue muy celebrada entonces, y María Agustín recompensada con una pensión, y un escudo de honor.*

Ruinas de Zaragoza.



*Desen. Gálvez y Pintado. Remolón.*

**CASTA ALVAREZ.**

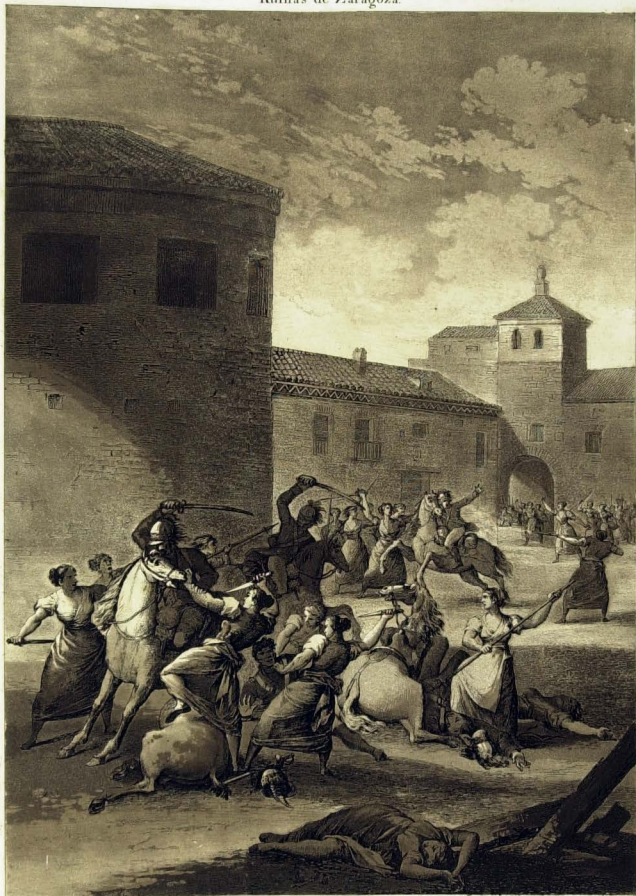
*Zaragozana, una de las mugeras que mas se señalaron en la defensa. Armada con una bayoneta que a manera de lanza llevaba en un palo, animaba a los patriotas y les guiaba a los enemigos quando se aproximaban. Dónde dió a conocer mas su bizarría, fue en la bateria de la Puerta de Sancho. Se la premio con una pensión y un escudo de honor.*

Ruinas de Zaragoza.



**BATALLA DE LAS HERAS:**

*En la qual los Franceses, intentando forzar el punto de Puerta Vieja y penetrar en Zaragoza fueron rechazados gloriosamente por los Aragoneses, y forzados á situarse fuera del tiro de cañon de la Ciudad. Este combate se dió en 13 de Junio de 1808.*



COMBATE DE LAS ZARAGOZANAS CON LOS DRAGONES FRANCESES.

*En el ataque del 15 de Junio 200 dragones franceses pudieron penetrar en la Ciudad y fueron rechazados y muertos por el pueblo. Cinco de ellos, que van a escaparse por la puerta del Portillo, son embestidos por un tropel de Mujeres valientes y perecen a sus manos.*



**RUINAS DEL SEMINARIO.**

*Causada por la explosión del 27 de Junio de 1808.*

*Fue la primera y los Patricios argentinos, lavó de atterrase por el estruendo, porruenquien auna vez a las puertas y las puertas*



### RUINAS DEL SEMINARIO

*Pobres por la noche: quando los patriotas, que no podian asistir a la defensa de las puertas, a la luz de sus lanternas, y de los incendios, causados por las bombas, buscaban entre los escombros a los muertos para darlos sepultura.*



**BATERIA DEL PORTILLO.**

*Donde, al ver à sus defensores caer muertos ó heridos sin quedar quien sirviese la artillería, la intrepida Agustina Aragon saltando por encima de los cadáveres arrebató la mecha de manos de un artillero que acababa de espirar, y haciendo fuego con gallarda bizarría atajó el impetu furioso de los enemigos en el ataque del 4. de Julio.*



Vera, Gallego y Fernando Borrero.

### ALARMA EN LA TORRE DEL PINO.

*En donde se distinguieron los Patriotas rechazando a los Franceses el día 4. de Agosto de 1808. en este encuentro murió el comandante de armas D. Antonio Cuadros.*





RUINAS DEL PATIO DE S.<sup>a</sup> ENGRACIA.

*Causada por la explosión del 13. de Agosto de 1808.*

*Al día siguiente abrieron los Franceses el sitio.*



RUINAS DEL PATIO, Y COSTADO DE LA YGLESLIA DE S.<sup>TA</sup> ENGRACIA.



Don. G. y. P. y. P.

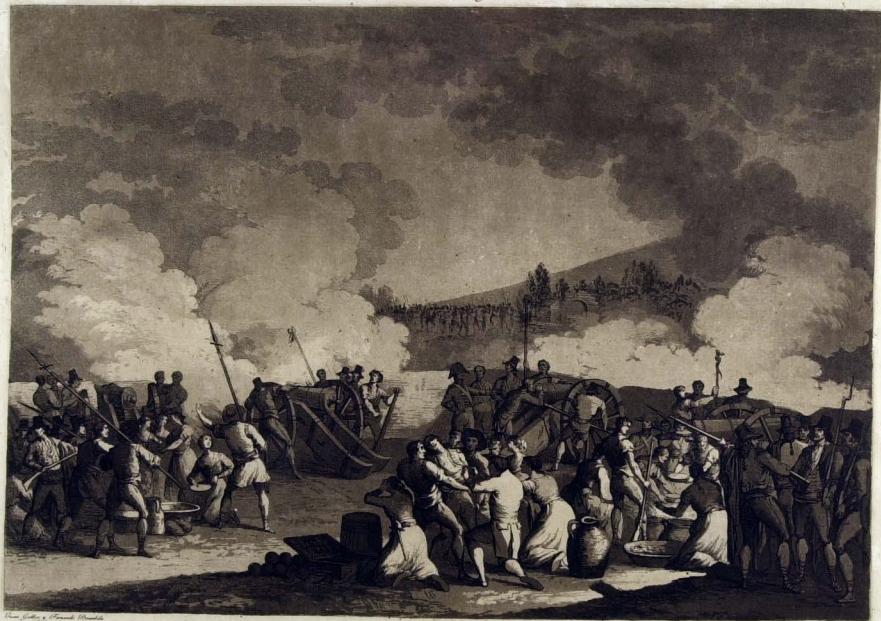
*Hallándose un obús atravesado en la calle del Coso por donde mas vivos cruzaban los fuegos de una y otra parte, en lo mas encendido del combate se arrojáron á tomarle el intrépido D. José Fandos y un patriota catalán, el qual murió gloriosamente en la acción, pero logrado su valeroso intento.*



Plan. Goussier y Escudé. R. M. 1808.

**BATERIA DE LA PUERTA DE SANCHO.**

*Donce el bizarro D. Mariano Ponce de León sostuvo y rechazó constantemente los ataques de los Franceses.*



**BATERIA DE LA PUERTA DEL CARMEN:**

*De donde fueron siempre rechazados los Franceses en sus perfidos ataques. En uno de ellos fue muerto el valiente patriota Romeo que le mandaba, capitán retirado y natural de Tudela.*



RUINAS DEL INTERIOR DE LA YGLESLIA DEL CARMEN.



*Engraving by J. G. G. G.*

PATIO DEL CONVENTO DE LAS MONJAS DE S.<sup>TA</sup> CATALINA.



VISTA DEL COSTADO DE LA YGLESA DE LAS MONJAS DE S.<sup>TA</sup> CATALINA.



Ruinas de Zaragoza.



VISTA DEL COSTADO DE LA YGLEIA  
*del Hôspital General de N. S. de Gracia.*



RUINAS DEL INTERIOR DE LA YGLESA DEL HOSPITAL GENERAL  
*de Nuestra Señora de Gracia.*

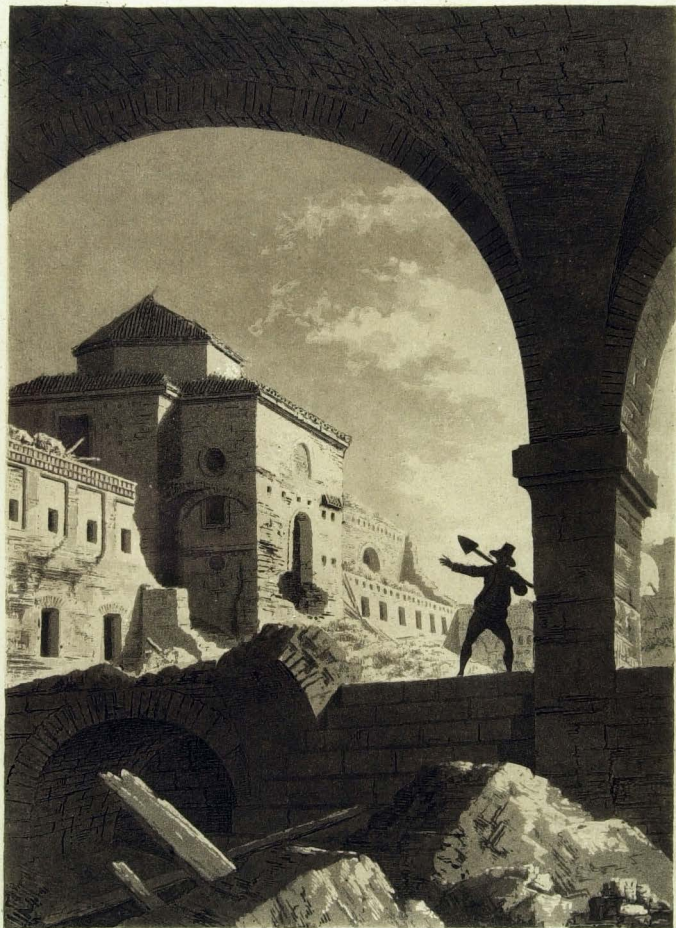


RUINA SEGUNDA DEL INTERIOR DE LA YGLESA DEL HOSPITAL GENERAL

*de Nuestra S<sup>ra</sup> de Gracia Vista por la puerta principal.*



RUINAS DEL PATIO DEL HOSPITAL GENERAL DE N. S. DE GRACIA.



VISTA DE LA YGLESA DEL CONVENTO DE S. JOSÉ  
*Tomada desde el Patio.*