Das spanische Schachzabelbuch des Königs Alfons des Weisen



M.C.D. 2018

PUBLICACIONES ARTÍSTICAS
L. de MIGUEL-FUENCARRAL 16
MADRID-TELFº 13186

M.C.D. 2018

S-1:6463

G.295(1)

The Spanish Treatise on Chess-Play

of King Alfonso the Sage, written in 1283

BIBLIOTECA
DEL
MUSEO
NACIONAL
DE
ARTES
DECORATIVAS

El Tratado de Ajedrez

del Rey D. Alonso el Sabio, del año 1283

R.: 5.685-1.

M.C.D. 2018

S-1:6463
G.295(I)

The Spanish Treatise on Chess-Play

written by order of King Alfonso the Sage in the year 1283

Manuscript in the Royal Library of the Escorial
(j. T. 6 fol.)

Complete Reproduction
in 194 phototypic plates

Leipzig 1913 * Karl W. Hiersemann, Publisher

BIBLIOTECA
DEL
MUSEO
NACIONAL
DE
ARTES
DECORATIVAS

El Tratado de Ajedrez

ordenado por mandado del Rey D. Alonso el Sabio,
en el año 1283

Códice de la Real Biblioteca del Escorial (j. T. 6 fol.)

Reproducción completa
en 194 láminas fototípicas

Leipzig 1913 * Casa editorial Karl W. Hiersemann

M.C.D. 2018

All rights reserved, especially that referring to reproductions
and translatives.

Propiedad del editor.

M.C.D. 2018

Introduction.

The Manuscript j. T. 6 fol. of the Escurial Library, of which the following is a photographic copy, is known to chessplayers as the Alfonsine Manuscript because written by command of Alfonso X, the Wise, of Castile, at Seville, 1321 of the Julian or Spanish Era, corresponding to 1283 of our own.

Sir Frederick Madden, of the Manuscript Department of the British Museum, obtained a copy, through Pascual de Gayangos, in September, 1857, intending to use it for his projected history of the game of chess, a design which was frustrated by his death. From this copy five or six so-called albums were made, containing the chess problems on diagrams, with solutions in English notation. The copying of these diagrams was not done with entire accuracy.

The original copy with one of the albums, passed into the hands of Mr. Remington-Wilson, who gave Dr. Antonius v. d. Linde an opportunity to examine them, he having seen only the album at the time of writing his „Geschichte und Literatur des Schachspiels", Berlin 1874, 2 volumes. The copy he saw only in time to utilize it in the composition of his „Quellenstudien", Berlin 1881. A copy made from this copy is in possession of Mr. John G. White,

Advertencia.

El manuscrito j. T. 6 fol. de la Real Biblioteca del Escorial, del cual las láminas siguientes dan una reproduccion fotográfica, está conocido de los eruditos jugadores al ajedrez como el Códice Alfonsino, por ser ordenado por mandado de D. Alfonso X, el Sabio, Rey de Castilla, en Sevilla, en el año 1321 de la Era española, correspondiente al año 1283 de Cristo.

En Setiembre de 1857 D. Pascual de Gayangos remití una copia del códice á Sir Frederick Madden, del departamento de manuscritos del Museo Británico, quien pensó servirse de ella para la composicion de una obra proyectada sobre la historia del ajedrez, intencion frustrada por su fallecimiento. Esta copia sirvió como base de una especie de album ejecutado en cinco ó seis ejemplares, conteniente los problemas ó diagramas con su transcripcion en notación moderna, pero no siempre con la deseable exactitud.

La copia original pasó, con uno de los album, á las manos de Mr. Remington-Wilson, quien facilitó su inspección al Dr. Antonius v. d. Linde, porque este autor no había conocido que un ejemplar del album, cuando escribió su „Geschichte und Literatur des Schachspiels", Berlin 1874, en 2 vols. Pudo aun servirse de la copia para la composicion de sus „Quellenstudien", Berlin 1881. Una otra copia, sacado de la primera, para en poder de Mr. John G.

M.C.D. 2018

and was utilized by Baron Heydebrand v. d. Lasa for the composition of his „Zur Geschichte und Literatur des Schachspiels", Leipzig, 1897.

The work divides, with the manuscript Cotton Cleopatra, B. IX, in the British Museum, the honor of being the oldest practical European work on the game of chess, and gives us our earliest knowledge of many other games. It is the most important, as it is the most beautiful work on chess and board games of the Middle Ages. From its introduction it seems intended to treat of all board games, and, from the number mentioned, the intention seems to have been carried out. From draughts not being mentioned, a very strong argument may be drawn that the game did not then exist, although mere negative evidence is never conclusive. Mr. W. S. Branch, of Cheltenham has elaborated a very plausible argument that draughts are derived from the game of „Alquerque de Doze" described in this manuscript, a theory which has considerable to support it.

The work is very important in the history of the game of chess. We possess older treatises on the game in Oriental languages. In all these, the problem is really or supposedly the ending of a game. Useless pieces are inserted with the purpose of making it more like an actual game position, and sometimes with the evident intention of making the position look as if it resulted from a „tâbiya", or opening position. The number of moves is not limited. The conditions are „white to play or win", or „black to play or win", or „white to play and black to win", or „white to play and draw". Sometimes, but rarely, the man is named with which the first move is to be made, or with which the mate is to be effected.

In the Manuscript before us, all this is changed. The number of moves in which the desired result is to be obtained, is mentioned. Sometimes conditions are superadded, although it is usu-

White; esta fué examinada por el Baron Heydebrand v. d. Lasa, cuando compuso su obra „Zur Geschichte und Literatur des Schachspiels", Leipzig 1897.

Nuestro códice y el Ms. Cotton Cleopatra B. 9, del Museo Britanico son los mas antiguos tratados prácticos del ajedrez, que existen en alguna lengua europea, y el primero lleva ademas el mérito de darnos las mas antiguas luces sobre muchos otros juegos. Es la mas importante obra acerca del ajedrez compuesta en la edad media, por ser la mas hermosa. Segun dice la introduccion, el libro debia tratar de todos géneros de juegos de tablas, idea que sin duda fué enteramente ejecutada, como lo prueba el gran número de los juegos describidos. A la verdad no se hace mencion del juego de las damas, y esto podria inducirnos á concluir, que el juego por entonces no existía en España. Pero tal razon negativa no tiene ninguna fuerza decisiva. Mr. W. S. Branch, de Cheltenham, se vale de argumentos muy eficaces para probar, que el juego de las damas fué originariamente lo mismo que el Alquerque de doze, de que se trata en el códice, teórica muy plausible y que mereceria ser examinada.

La composicion del tratado significa nada menos que una época en la historia del ajedrez. Conocemos tratados mas antiguos en lenguas orientales, pero en todos estos el problema consiste, efectivamente ó á lo menos en la suposicion, del juego final. Jugadas inútiles preceden, para que las piezas pueden formar una posicion, que haya vislumbre de una partida jugada, y alguna vez con la mira evidente de hacerla aparecer como la resultancia de una „partida de abertura", llamada „tâbiya" en arábigo. El número de las jugadas no es limitado. Las condiciones son „los blancos juegan ó ganan", ó „los negros juegan ó ganan", ó „los blancos juegan y los negros ganan", ó „los blancos juegan y partida inacabada". Alguna vez, pero raramente se prescribe cual pieza haya de hacer la salida ó dar el mate.

En el códice, que tenemos delante de

M.C.D. 2018

ally doubtful whether these are really conditions or merely guides for the solution, but evidently the first step has been taken in the long road that leads to the present condition of the chess problem art, in which the problem has been almost completely disassociated from the actual game. On the other hand we do not find as yet the tasteless (in our opinion) conditions of the later Middle Ages. The mediaeval problem had not yet reached the stage of decadence which it had reached when the new chess was invented and to which the modern problem art seems rapidly tending because of the difficulty in finding originality. Yet that the resources of the problem art of the Middle Ages had not been exhausted, is abundantly proved by the problems in this style of chess, which have been recently composed and published.

In chess history the manuscript is important from another point of view. It contains a „tábiya" or chess opening, a thing which could only be used on the basis that the game over the board was then in vogue. Another is found with a partly played game in the Eschecs Amoureaux; another yet in the Dresden O. 59 manuscript. A partly played game is found in the Romance of Cassamus, and these, with the numerous references to it as a game which is played occurring in history, in legendary history, in legend and in romance, covering the entire time from the date of the Alfonsine manuscript to the invention of the new chess, seem to effectually disprove the theory recently put forward that the chess of the Middle Ages consisted almost entirely, if not entirely, of the problem art.

Again, the manuscript shows us a number of varieties of chess played with the help of dice. It also has a game of chess played by four parties, called the game of the four seasons, which seems much like a reminiscence of the Indian Chaturanga, as the games of chess with dice seem to be a reminiscence of certain Indian forms of the game, also played with dice.

los ojos, todo eso es muy otro. Queda fijado el número de jugadas, con que el problema ha de ser resuelto. Alguna vez se añaden además ciertas condiciones; pero ordinariamente no sabemos de cierto, si se trate de verdaderas condiciones ó de simples señas para la solucion del problema. Como quiera que sea, es cierto que de aquí adelante el arte del problema empieza á desarrollarse hasta que llega á su estado actual, pues en la actualidad el problema queda casi del todo disociado del juego propriamente dicho. Por otra parte no encontramos aun las condiciones absurdas — segun la opinion del día — de los últimos siglos de la edad media. El arte del problema de la edad media no ha llegado aun á aquel grado de decadencia, al que llegó en el periodo de la invencion del ajedrez moderno, y al que parece que tende con rapidez el arte moderno en la imposibilidad de imaginar soluciones nuevas y absolutamente originales. Todavia el arte de la edad media fué lejos de haber agotado sus recursos, como lo prueban los problemas en este estilo, recientemente compuestos y publicados.

Además de eso el manuscrito es digno de reparo por una otra razon histórica. Incluye una „tábiya" ó partida de introducción, quiere decir una partida, que podia jugarse solamente, si suponiamos, que por entonces ya se utilizaba ordinariamente el tablero entero por los jugadores. Una otra „tábiya" con una partida en parte jugada se encuentra en los „Eschecs Amoureaux", una tercera en el manuscrito Dresden O. 59, y una partida en parte jugada en el Romance de Cassamus. Todo eso, juntamente con las citas muy frecuentes del juego propriamente dicho, que encontramos en las obras históricas, las tradiciones, las novelas y los romances de caballería desde la data del Códice Alfonsino hasta la invencion del ajedrez moderno, — todo eso, dicimos, parece suficientemente refutar las opiniones de algunos escritores modernos de que el juego del ajedrez en la edad media se hubiese reducido del todo, ó

M.C.D. 2018

The manuscript is also exceedingly important as giving us what is apparently a list of all the board games then used in Spain, and directions for playing them.

We have already referred to the noticeable absence of draughts. Another game, the absence of which is noteworthy, is Pachisi. It certainly then existed, was certainly then known to the Arabs, but had apparently not yet reached Europe.

The manuscript is certainly the most important book on games which has descended to us from the Middle Ages.

It is also remarkable as a very early specimen of the Spanish language. It contains many words now obsolete, and not to be found in the usual Spanish dictionaries.

It is also a very important specimen of the caligrapher's art. The miniatures of the original are beautifully colored. From them much may be learned of the dress and manners of the times, and even of the superstitions. In the hands we find in the position of the fingers, the method of guarding against the evil eye or the influence of magic, still a popular superstition in Italy and some other parts of Europe. Apparently at that time it was the belief of the highest and most intelligent classes of the community.

From a chess player's point of view, the manuscript has been treated of by Dr. Antonius v. d. Linde in his „Geschichte und Literatur des Schachspiels", Berlin 1874, 2 volumes, in volume 1, pages 137-39 and 278-81; in pages 72, et seq. of his „Quellenstudien", Berlin 1881; by Baron v. d. Lasa in his „Zur Geschichte und Literatur des Schachspiels", Leipzig 1897, pages 115-20; by José Brunet y Bellet in the Revista la España regional, Vol. 3, Año 2, July 1887, pages 412-430, and in the history of the game by the same author, and from a bibliographical and calligraphical point of view by Rodriguez de Castro in his „Biblioteca Española", Vol. 1, page 182,

á lo menos ordinariamente al arte del problema.

En el códice se describen tambien algunas variedades del ajedrez jugado con dados, y asimismo una partida de ajedrez con cuatro jugadores, llamado el juego de los cuatro tiempos del año, juego que parece recordar perfectamente el Chaturanga de los Indios antiguos, como tampoco puede ser dudoso el origen indiano de los juegos de ajedrez ejecutados con dados.

Una particularidad notable del códice consiste en lo que podemos presumir ser una lista completa de todos los juegos de tablas, que por entonces se usaban en España con advertencias sobre las maneras de jugarlos.

Falta en esta lista, segun llevamos dicho mas arriba, el juego de las damas. Un otro juego, que aqui echamos menos, es aquel del Pachisi. No cabe duda de que existia en aquel tiempo; fué conocido de los Árabes, pero no se jugaba aun entre los cristianos de la Península.

Entre todos ó todas el manuscrito es ciertamente el mas importante acerca de los juegos en la edad media, que poseemos.

Tiene valor tambien como uno de los monumentos mas antiguos de la lengua castellana, y contiene muchos vocábulos y frases ahora obsoletos, que no se citan en los diccionarios modernos.

Finalmente el códice merece aun la atencion de los bibliófilos, por ser ejecutado con gusto caligráfico, y adornado de miniaturas muy bien iluminadas. Los trajes y costumbres, que van representados en estas, nos dan luces notables acerca de la civilizacion y hasta las supersticiones de la época. Las manos de los jugadores son dibujadas con ciertas posturas de los dedos, formadas con el fin de precaver contra el „ojo malvado" ú otros influjos mágicos, superstición aun el en día muy popular en Italia y otros paises de Europa. Parece que en el siglo XIII hasta los sabios y los mas poderosos príncipes no fueron menos supersticiosos que el pueblo.

Sobre la importancia del códice para

M.C.D. 2018

Vol. 2, page 650; by Amador de los Rios in his „Historia critica de la Literatura Española", Vol. 3, page 850. The miniatures are very elaborately described with two fac-similes by Florencio Janer, in the „Museo Español de Antigüedades", Vol. 2, pages 225-55.

la história del juego de ajedrez trataron los escritores siguientes: Dr. Antonius v. d. Linde en su „Geschichte und Literatur des Schachspiels", Berlin 1874, 2 vols., vol. I° pp. 137-139 y 278-281; en sus „Quellenstudien", Berlin 1881, pp. 72 y sigg.; el Baron Heydebrand v. d. Lasa en su obra „Zur Geschichte und Literatur des Schachspiels", Leipzig 1897, pp. 115 -120, D. José Brunet y Bellet en la Revista La España regional, Vol. 3°, Año 2°, Julio de 1887, pp. 412-430, y en su Historia del juego de ajedrez.

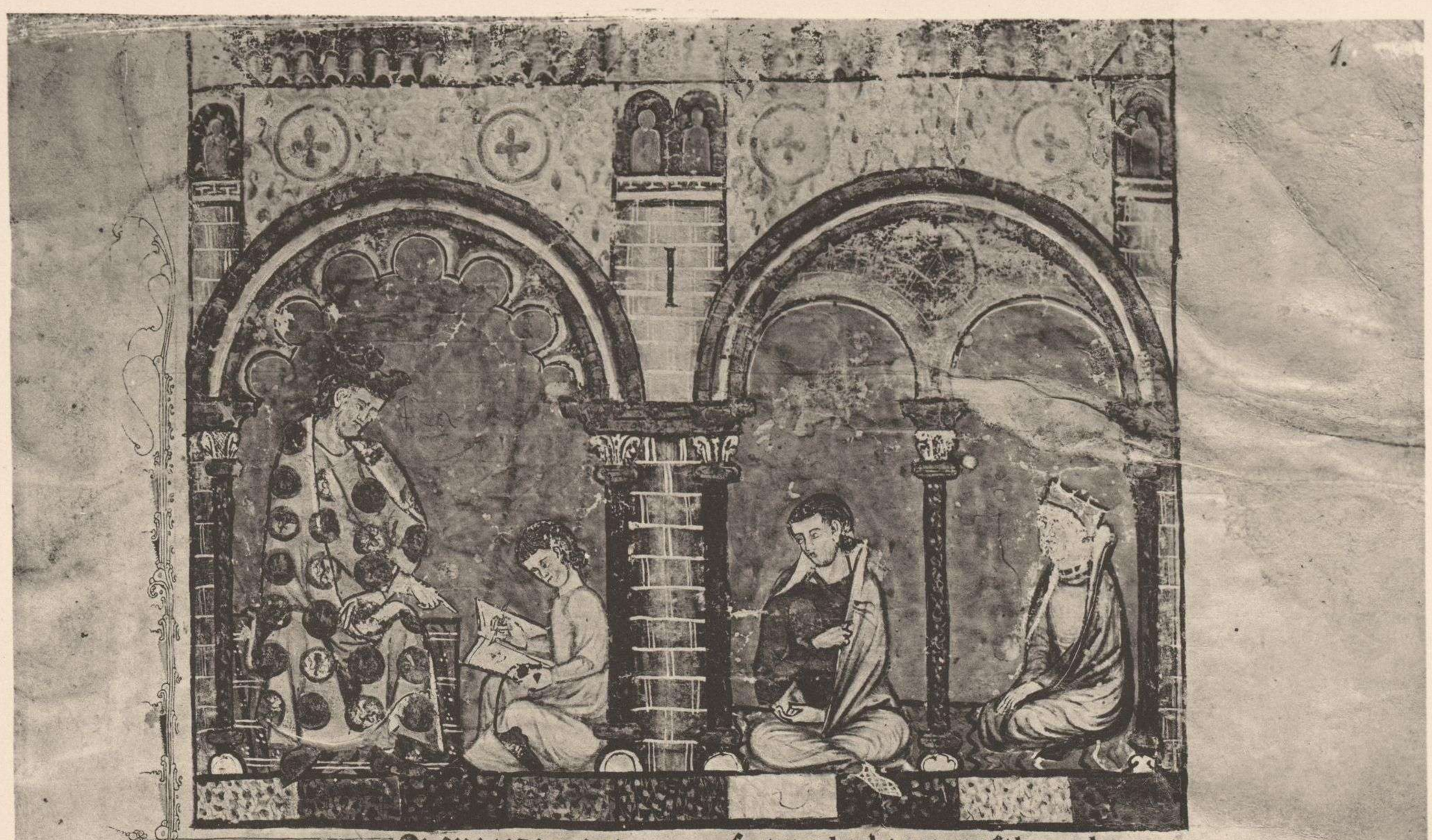
Otras noticias bibliográficas, literarias y artísticas nos dieron Rodriguez de Castro en su „Biblioteca Española", vol. I°, p. 182, vol. II°, pp. 650 y sigg. y Amador de los Rios en su „História crítica de la Literatura Española", vol. 3°, p. 850. Las miniaturas fueron detenidamente describidas, con la ilustracion de dos facsímiles, por D. Florencio Janer, en el „Museo Español de Antigüedades", Vol. 3°, pp. 225-255.

Cleveland, Ohio, U.S.A.
February 1913.

Cleveland, Ohio, U.S.A.
Febrero de 1913.

John G. White.

M.C.D. 2018



Or que toda manera de alegria quiso dios que ouiessen los omnes en si naturalmientre por q̃ pudiessen soffrir las tristezas & los trabajos quando les viniessen. por end los omnes buscaron muchas maneras por que esta alegria pudiessen auer complidamientre. Onde por esta razon fallaron & fizieron muchas maneras de juegos & de juglerios con que se alegrassen. Los unos en caualgando assi como por sofforçar & alançar & tomar escaso & lançar & tirar con ballesta o con arco. o otros juegos de qual manera quiere que sean. que se puedan fazer de caualllo. E como quiere que este se torne en usu & en pro de fecho de armas por que non es esso mismo. llaman le juego. E los otros que se fazen de pie. son assi como esgremir. luchar. correr. saltar. echar piedra o dardo. ferir la pelota & otros juegos de muchas naturas en que usan los omnes los miembros por que sean por ello mas rezios & mas sanos & mas alegria.

Los otros juegos que se fazen sesendo son assi como iogar acedrez & tablas & dados & otros deportios de muchas maneras. E como quiere que todos estos juegos son muy buenos cadunos en el tiempo & en el logar o conuiene. pero por que estos juegos que se fazen seyendo so cubiertos & se fazen tambien de noche como de dia. & por que las mugieres que non caualgan & estan encerradas an a usar destos. & assi los omnes que son viejos & flacos. o los que han sabor de auer sus plazeres apartadamientre por que non trabajan en ellos en otro ninguno pesar. o los que son en poder ageno assi como en prision o en carcel o que van sobre mar. E comunalmientre todos aquellos que han fuerte tiempo. por q̃ non pueden caualgar nin yr a caça ni a otra parte. & han por fuerça de finar

en las casas ꝛ buscar algunas mane
ras de juegos con que hayan plazer ꝛ
se conorten ꝛ no esten ociosos.



POr end nos don
alffonso por la gra
cia de dios Rey de
Castiella. de Tole
do de Leon de Gal
luzia de Sevilla ꝛ
de Cordoua de Mur
cia de Jaen ꝛ del
Algarue. mandamos fazer este libro en
que fablamos en la manera daquellos
juegos que se fazen mas apuestos. as
si como acedrex ꝛ dados ꝛ tablas. Ca
como quier que estos juegos sean departi
dos de muchas maneras. por que el
acedrex es mas noble ꝛ de mayor mae
stria que los otros. fablamos del pme
ramientre. Pero ante que esto digamos
queremos amostrar algunas razones
segunt los sabios antiguos dixieron.
por que fueron fallados estas tres mane
ras de juegos. assi como acedrex ꝛ dado
ꝛ tablas. Ca sobresto dixieron muchas
razones queriendo cadunno mostrar
por que fueron fallados estos juegos.
pero aquellas que son mas ciertas. ꝛ
mas ueyadmos. son estas.

SEgunt cuenta en las ystorias
magnas en Judia la mayor ouo
un Rey que amaua mucho los
sabios ꝛ tenielos siempre consigo. ꝛ fa
zieles mucho amenudo razonar sobre
los fechos que nascen delas cosas. E de
stos auie y tres que tenien sennas mazo
nes. El uno dizie q̃ mas ualie seso q̃
uentura. Ca el que uiue por el seso.
fazie so cosas ordenadamientre. ꝛ aun
que perdiesse. q̃ no auie y culpa. pues
que fazie lo q̃l conuinie. El otro di
zie que mas ualie uentura que seso.
ca si uentura ouiesse de perder o de ganar.
que por ninguna seso que ouiesse. non
podie estorcer dello. El tercero dizie q̃
era meior qui pudiesse uenir. com̃ado
delo uno ꝛ delo al. ca esto era cordura. ca
en el seso quanto meior era. tanto auie
y mayor cuydado como se pudiesse faz
complidamientre. E otrossi en la uen
tura quanto mayor era. que tanto auie
y mayor peligro por que no es cosa cier
ta. ca si la cordura derecha era. tomar

M.C.D. 2018



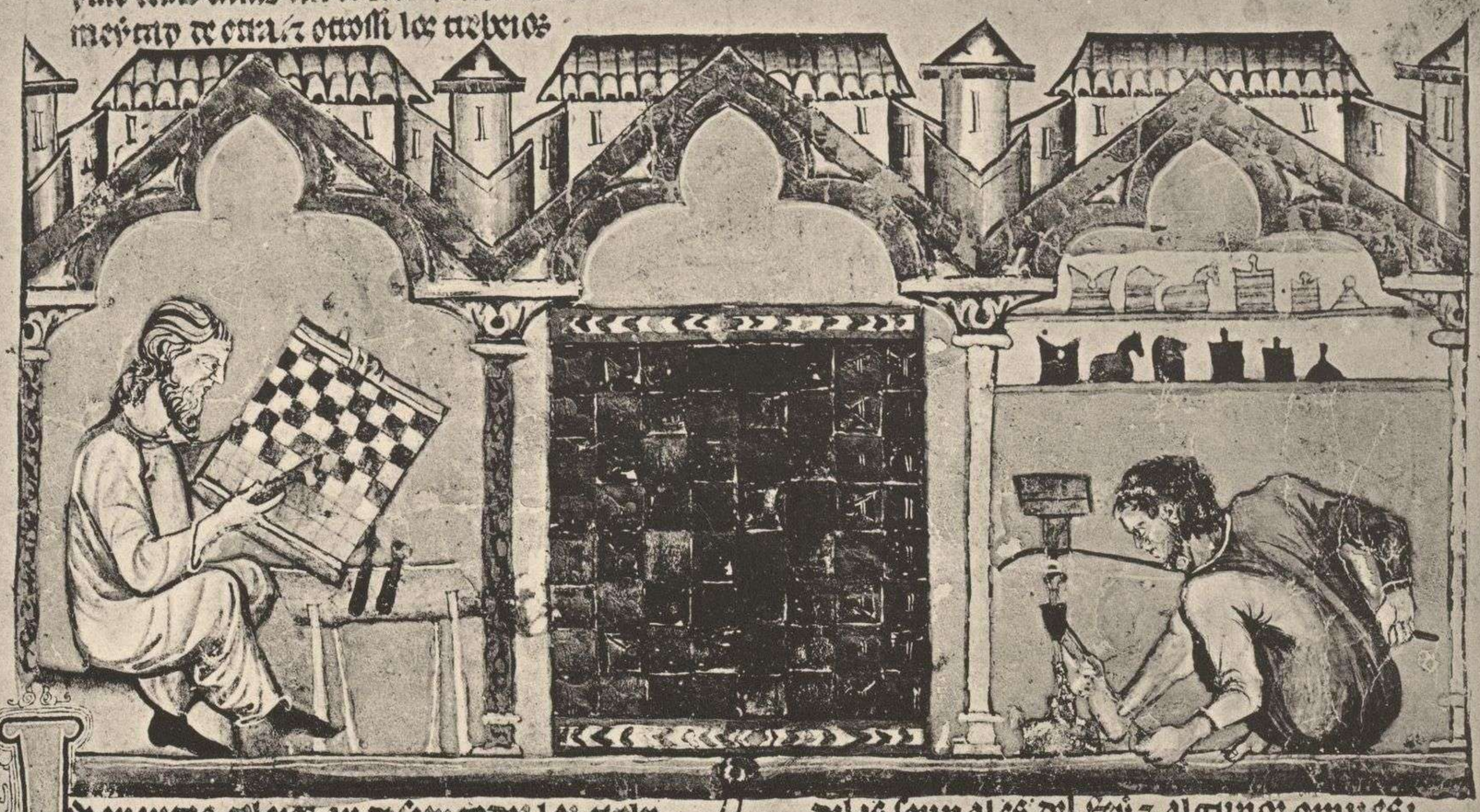
Desque ouieron dichas sus razones muchas fincaron: mandoles el Rey quel aduxiesse cada uno aquel que se prueua daquello que dizien. ⁊ diole plazo: qual le demandaron. ⁊ ellos fueron se ⁊ catar sus libros: cada uno segunt su razon. E quando llego el plazo: vinieron cada uno ante el Rey con su mueston. E el que tenie razon del seso: troxo el ajedrez con sus juegos. mostrando q el que mayor seso ouiesse: ⁊ estudiesse a perfecto: podrie uencer all otro. E el segundo que tenie la razon dela uentura troxo los dados mostrando q no ualie nada el seso si no la uentura. segunt paresce por la fuerte llegado el omne por ella a pro o a danno. El tercero que dizie que era meior tomar delo uno ⁊ delo al troxo el tablero con sus tablas contadas ⁊ puestas en sus casas ordenadamientre ⁊ con los dados que las mouiessen para jugar: segun se mueste en este libro que fabla apuntadamientre desto. en que faze entender que por el juego dellas: que el que las sopiere bien jugar: que aun q la suerte delos dados le sea contraria: que por su ordenanza podra jugar con las tablas de manera que esquiuara el danno quel puede uenir por la auentura delos dados:-

M.C.D. 2018



Ol qui el acedrex es mas asseſegado uiego trouarando que los dados uiñ las tablas: fa bla en este libro primeramientre del. ꝛ muestra como ha a seer el tablero fecho. ꝛ qñtas casas ha en el. ꝛ quales son los uiegos ꝛ quantos ꝛ como a nombre cada uno dellos ꝛ en quales casas an de seer. ꝛ como los mueuen iogando cō ellos ꝛ tomando los unos con los otros ꝛ quales meiorias an los unos sobre los otros. E como han a seer apercebidos los jogadores de saber iogar en guisa que nō escam. ꝛ non sean uencidos. ꝛ de como dan xaque. abrey que es el major nombre de todos los otros. que es una manera de affinar al senor con derecho. ꝛ de como l dan mate que es una manera de grant desonra: assi como si uencidessen ol matassen. E otros uiegos a y de muchas maneras. pero todos fueron fechos a semeiança delas cosas que acaecen segund los tiempos que fuerō o son o porien seer mostrando de como los reyes en el tiempo delas guerras en que se fazen las huestes han de guerrear a sus enemigos punnando de los uencer: prendiendolos ꝛ matandolos o echandolos de la tierra. Otrossi como en el tiempo delas pazes han de mostrar sus deseos ꝛ sus nāturas ꝛ las cosas que tienen nobles ꝛ essanmas. ꝛ segund aquesto fizieron xi egres. los unos de. xij. casas. los otros de. x. los otros de ocho. los otros de vj. ꝛ los otros de quatro. ꝛ assi fueron descendiendo fasta en una casa: que partieron en ocho partes. E todo esto fizieron por grandes semeianças segund los saberes antigos: que usauā los sabios. Pero entre todos los otros uiegos escogieron por meior ꝛ mas comunal el delas. xij. casas. por quanto es tan uagarosa como el delas diez o del arriba. ni otrossi tan apreciurado como el delas seys o dent ayuso. E por ende el usā comunalmientre los omes

en todas las maneras: mas que los otros
juegos. E la figura del tablero es que a de
ser quadrado: e ha de auer ocho caneras:
e en cada canera ocho casas que son por to
das sesenta e quatro casas. E la me
dida de las casas an de ser duna color e la
mesma de otra: e otrossi los tableros



de quantas colores an de ser todos los table
ros del acedrex.

Os tableros an de ser de
dos colores. E los reys. duna
color: deuen se entablar en
las dos caneras primeras
del tablero. E las otras dos
seyes de la otra color an de
ser entablados en el otro cabo del tablero en
essa misma manera: en derecho de los otros
E destos vn. tableros los. vnj. son meno
res: que fueron fechos a semeiança del pri
ebio menudo que ua en la hueste. E los
otros juegos que son mayores es el uno a
semeiança del rey: que es senor de la hu
este. e aquel deue estar en la una de las dos
casas de medio. E cabo dell en la otra
casa de medio: esta otro tablero que es a se
meiança del alferez que tiene la senna

de las sennales del rey. e algunos omnes:
a que non saben el nombre. e llaman le:
alferza. E estos dos tableros cadauno jue
ga por si e no a otro ninguno en todos los
vn. tableros: que los semeie. E en la
otras dos casas al lado destas: estan otros
dos tableros que se semeian e llaman los
alfiles en algarauia que quiere tanto:
dezir en nuestro lenguaie: como elefantes
que suelen los reyes leuar en las batal
las. e cadauno leuaua al menos dos que
si ell uno se muriesse: que el fincasse ell ot
E en las otras dos casas cabo estas: es
tan otros dos tableros que se semeian e lla
man los otros comunalmiente caualles.
mas los sus nombres derechos son caualle
ros. que son puestos por cabdiellos por ma
dado del rey: para ordenar las azes de la
hueste. E en las otras dos casas de ca

M.C.D. 2018

estan otros treletos que se semeian ó
sí. ⁊ llaman los toques. ⁊ son freles a
los ⁊ tenudos. que son a semeiança de
las azes delos caualleros.

En la primera az estan los uiegos ma
yores que auemos. E en la segu
nda los prones. E como quier que
estos uiegos són nueue quanto en las ca
sas. no son mas de seys segund se doblan.
Cada alfiles ⁊ los caualos ⁊ los toqs
que son seys. tornan en tres. ⁊ con el rey
⁊ con el alferza ⁊ con los prones que son
cadauno por sí. fazen se seys. E pusieron
los assi doblados. porque quando alguno
daquellos tomar. que finque otro de aql
la natura pa dar xaq ⁊ mate al rey. o pora
amenguar le. Otrossi pusieron del alfer
za que quando se perdiesse. podiendo llegar
qual quiere delos prones fasta la casa pos
trimera dell otra parte del acedrex. onde
muerden los uiegos mayores. dende adelan
fuessen alferzas. ⁊ que se pudiessen despon
dien como la primera ⁊ andar dessa guisa.
E esto es por que fuxen del estado delos me
nores al delos mayores.

El rey pusieron que nol pudiessen to
mar. mas quel pudiessen dar raque
por quel pudiessen fazer salir de aql
logar do estouiesse. como desonrado. E sil a
tenoiassen de guisa que no ouiesse casa
do yr. pusieron le nombre ramat que es
tanto como muerto. ⁊ esto fizieron por acor
tar el uiego. Ca se alongane mucho. si to
dos los treletos ouiessen a tomar. fasta si
fincassen amos los reyes solos. o ell uno
dellos capitulo dell andamiento delos tre
letos dell acedrex. muuuuuuu
El andar delos uiegos fue puesto ca
si por esta razon que uos dimos.
ca assi como el rey non se tene ameudar en
las batallas mas yr muy a passo ⁊ guiñan
do siempre delos enemigos ⁊ puiiando co
mo los uenzca. assi el rey delos treletos.
no a de andar mas de una casa en so der
cho. o en solsquino como qui catar a todas
partes en tenedor dessi mesurando mientes
en lo que ha de fazer.

El alferza anda una casa en solsquino
⁊ esto es por aguardar al rey ⁊ no se
partir del. ⁊ por encobrir le delos raqs
⁊ delos mates quanto gelos dieren ⁊ po
ra yr adelante ayudando a uenzer quan
fuere el uiego bien parado. Leuo bien
puede la primera uez saltar a tercera casa
o en derecho o en solsquino. ⁊ aun que este de
trelero en medio. ⁊ esto es a manera de bue
calbodiello que se adelanta en los guiadores fe
chos ⁊ en las batallas ⁊ acorre a todas partes
alli o lo an mester. E en este andamiento
ayuntasse con los sus prones ⁊ bueluiesse có
ellos assi como si los esforcasse que no se y
partiessen ⁊ estudiessen en uno pora fazer
lo mejor ⁊ en esto aguarda assi ⁊ a ellos te
niendo los unos antessi. ⁊ parandosse an
delos otros. E por ende quando ell alfer
za esta assi trauada con los prones. llama
le alferzata.

Los alfiles saltan a tres casas en pos
punta a semeiança delos elefantes
que traien entonce los reyes. que
no osaua ninguno pumisseles delante ⁊ fa
zien les los que en ellos estauan yr en sos
quino a ferir en las azes de sos enemigos de
guisa que non seles pudiessen guardar.

Los caualos saltan a tres casas con
tanto las dos en derecho dessi. ⁊ toma
do la tercera en solsquino a qual par
quier. E esto es a semeiança delos bu
enos caboriellos que acaboriellan las azes
quando los caualos a diestro ⁊ a simies
pora aguardar los suyos. ⁊ uenzer los ene
migos.

Los toques uegan en derecho quan
to pueden yr antessi o a cata o a dies
tro o a simiestro. ⁊ esto a semeiança de
las azes delos caualleros que uan toda
una ginta pueden en derecho o contra qual
parte entienden que sera meior. porque
mas ayna puedan uenzer a aquellos có
que lidian.

ANE

LOs prones non uan mas de auna ca
sa en su derecho assi como la pronada
dela ynestre. non pueden andar si no
pno pr̃ que uan de pie. e lieuan a cuestas sꝰ
armas e las otras cosas que an mester. w
Plazeo bien a ý algunos que usan a iogar
delos prones a tercera casa la primera uez.
e esto es fasta que tomen en depues no lo ý
pueden fazer. Et esto es a semeiança que
quando el pueblo menudo robaban alguna
cosas: que las uenian a cuestas Capi
tulo de qual manera deuen tomar con
los iuegos del acedrex.
Et tomar delos iuegos unos a otros
es desta guisa. El rey toma en to
das las casas que diximos que puede ýr.
qual quier dellos dela otra parte q̃ ý este.
sino ouiere ý otro alguno dela otra pte de
aq̃l dellos quel ampare. Et esso mismo
fazen los otros iuegos maiores assi como
los alfiles e los caualios e los troques. ma
ell alferza no puede tomar la primera uez
si se despusiere ydo a tercera casa. mas de
pues que fuere despuesta tomara en la se
gunda casa: en soslquino. segunt es su an
damiento.

LOs prones otrossi como quier que
puedan ýr a tercera casa la primera uez
si quisieren. no pueden tomar en ella
mas tomara en soslquino ydo adelante
a una casa. Et esto es a semeiança delos
prones q̃ se non pueden ferir estando en de
redor ell uno contral otro aguardandose de
mas fiere all otro q̃ esta en soslquino q̃ se
no aguarda del tantocapitulo delas anan
tias delos dichos dell acedrex.

Las auantias delos dichos q̃ an
los unos sobre los otros: son gran des
Ca el rey es acotado en guisa que
puede tomar a todos e ninguno no puede
tomar a el. Et esto es a semeiança del
rey que puede fazer justicia en todos los
q̃ la merecieren: mas por esso non deue ten
la mano ninguno en el: por la prender ne
nin ferir le nin matar le: aun que el fiera

DRE

o ynda o mate. mas bien le pueden fazer
alguenca: en tres maneras. fazientol salir dela
casa do esta. o embargandol la casa o quie
ren ygualar: e nol querar tomar: lo que quiere.

El alferza a otrossi grant auantia.
por q̃ guarda mas de cerca al rey q̃
los otros iuegos e es meior q̃ los alfi
les por que a mas casas en que puede an
dar e tomar que ellos. Et otrossi guar
da e toma adelante e atras. lo que los pe
ones no pueden fazer como quier q̃ faga
alferza da con ellos: segunt es sobredicho.

LOs alfiles an auantia sobre los
prones por q̃ toman mas de luenne
e fazen otrossi alfila da desta guisa.
Quando ell alfil esta en el tablero. si al
gun pon esta delante ell a una casa en sos
quino segunt su andamiento: guarda
el pon al alfil. Et si otro pon esta en guar
da del primo en la otra casa do ell alfil pu
ede ýr: guardal ell alfil. Et desta guisa se
guardan todos tres uno a otro. e a esto lla
man alfilada.

El caualio a mayor auantia q̃ todos
los otros dereios dell acedrex. si no
el troq̃. ca el que sopiere con el caualio
bien iogar mouiendol dela prima casa dell
un canto del tablero: tomara quantos dere
dos fueren en todas las casas del tablero q̃
son seisaenta e tres ꝑ: sin la casa donde
mouiere: que nunqua sere de tomar se
gunt su andamiento.

El troque a mayor auantia q̃ todos
los otros dereios dell acedrex por que
puede ýr en una uez dell un cabo del
tablero fastal otro en su derecho q̃ qual por
quier. si no estudiere en la carrera algun
dereio delos suyos q̃l embargue o otro qual
no q̃ tome por q̃ ava de fincar en la casa da
quel que tomo. Capitulo de como el rey e to
dos los otros dereios del acedrex pueden
andar e tomar. los unos en todas las ca
sas del tablero. los otros en dellas.
El rey puede andar e tomar en todas
las casas del tablero en. i. uez.

M.C.D. 2018

LIBRO DEL

tornarse a su casa.

Ell alferza puede andar en treynta e tres uezes todas las casas del tablero que el la deue andar. e tornarse a su casa. pero nol contando quando acaece por fuerça de auer dos uezes en una casa.

Ell alfil puede andar e tomar a seys casas del tablero con la suya. e no amas.

El peon puede seer fecho alferza en. vj. uezes que ande las casas una a una e. tornarse a su casa pues que fuere alferzado en tantas uezes. como la otra alferza. anda todas las casas del tablero. que puede andar. Ca maguer que dos uezes entre en una casa no lo podiendo escusar. que no sea contada mas de por una.

Ell andar del roque no puede seer cotado por que anda luenne e cerca por todo el tablero pero quier en so derecho a todas partes. segunt su antoimiento.

Destos antoimientos todos conuienen que los sepan aquellos que bien quisieren iogar ell acedrex. ca menos desto. no lo podrien saber. nin entender los muegos departidos que an saber de saber los omnes. por ell engaño que an dell alongamiento del mayor muego quando se faze todo complida mientre. bien como meresçio por aquella razon misma. los entre en ell acedrex por que sse iogasse mas ayna.

Puseron el seys que es la mayor suerte del dado. al rey que es el mas onrrado muego del tablero. E el cinco all alferza. E el quatro al roque. E el tres al cauallo. E el dos. all alfil. E ell un punto que llaman as. al peon. por a los muegos dell acedrex se departen de muchas maneras e maguer que fagan en ellos muegos departidos. en algunos y a q̃ toman los mayores todos. e en los otros de dellos. Queremos uos aqui fablar primeramiente del muego que se faze de todos los mayores complidos. e mostrarmos de como se fade el tablero. e las fundaciones delos mayores. mas las q̃ se fazen meior e mas complidamiente. an de seer fechas desta manera.

El rey deue estar en su siella con su corona en la cabeça e la espada en la mano assi como si iudgasse o mandasse fazer justicia.

El alferza deue seer fecha a manera del alferez mayor del rey que lleua la seña delas senyales del rey quando an a entrar en las batallas.

Los alfiles an a seer fechos a manera de elefantes e castiellos en cima dellos llenos de omnes armados. como si quisiessen iogar.

Los caualos an de seer fechos a manera de caualleros armados. assi como cabdiellos q̃ son puestos por mandado del rey para acabdellar las azes.

Los roques deuen seer fechos assi como azes de caualleros armados que estan muy espessas teniendosse unos a otros.

Los peones an a seer fechos a manera del pueblo menudo que estan armados e guisados quando quier iogar. Mas: por que en todas las tierras que iuegan el acedrex suelen muy grandes de se fazer tales muegos como estos. buscaron los omnes manera de como se fiziessen mas ligeramiente e mas sin costa. pero que se contrallassemeiassen en algun poco a aquestos que diximos. E la figura dellos que es mas usada en todas las tierras e señaladamiente en espinaes esta que aqui esta pintada.

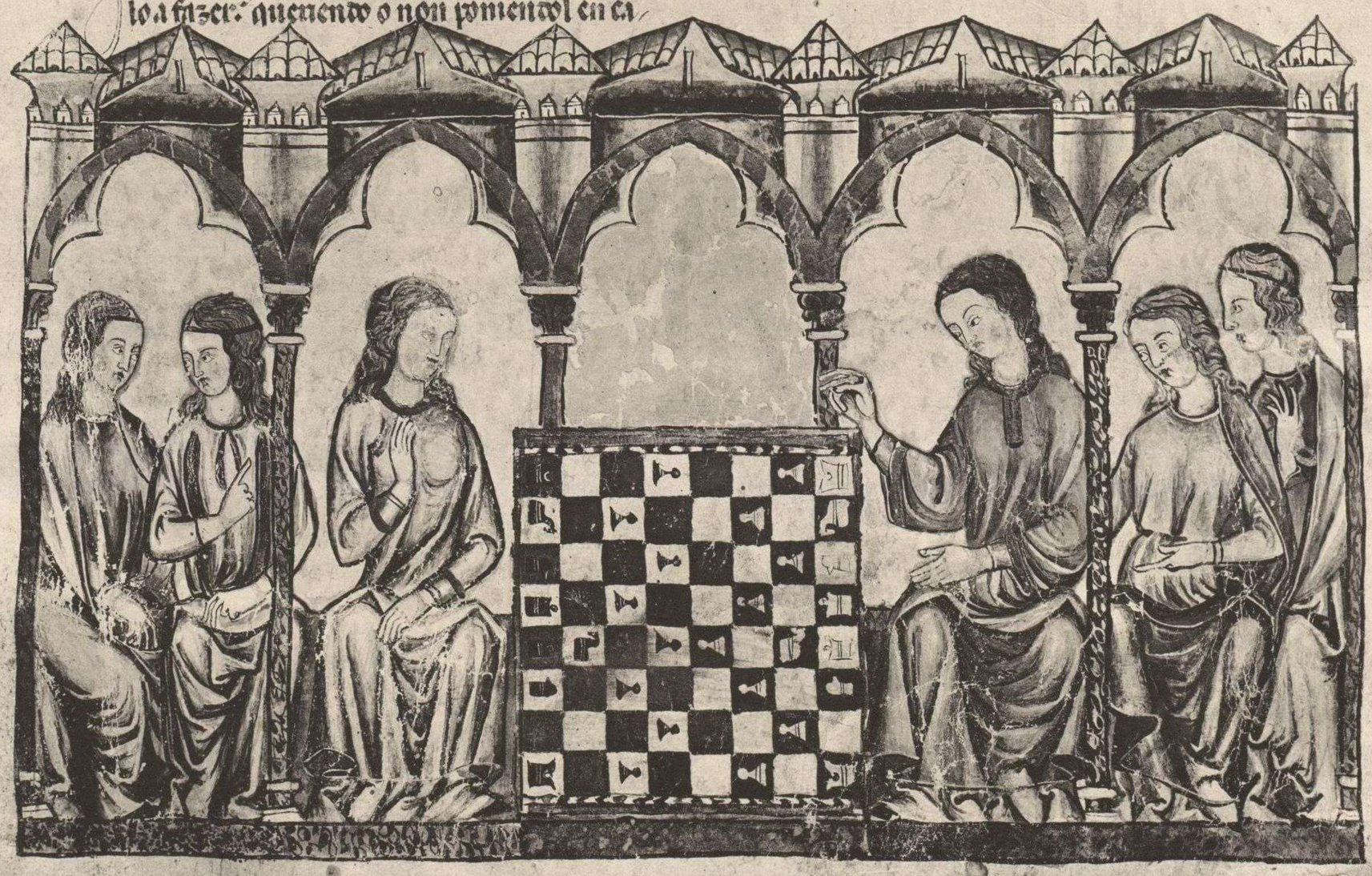
ACE

Pues que acabado auemos el juego mayor del acedrex como se juega complida mente. Queremos dezir dellos juegos departidos que assacaron los omnes: en el que son como cosas nueuas e estrannas de oyr. e por esso se pagan dellas e otrossi por que se juegan mas ayna. Ca son juegos cuitados. e sabidores e saben a quantas jugadas vepues que jugaren: san dacabar. Ca en uno fablaremos primero delos mayores juegos departidos que se fazen cō todos los arteros del acedrex. que non fuellen end̄e ninguno. e depues diremos de como van mingoando fasta los menos que pueden ser. E dexemos luego dezir del juego que llamā forçado. E esto es por que como quier que se juegue por cuenta. ā en el dauer fuerça. por que ua omne contra su voluntad. prenden el mejor arteio por el peor. e auenle a fazer. quemando o non pomendol en ca-

DBEAW

5.

sa que ell otro aya a tomar por fuerça. segunt ell andamiento del arteio so quel pusier. E este juego se entabla bien como el primero e daquella guisa andan los arteios: e se toman unos a otros. sino que es y la fuerça demas. E por ende an a ser sabidores: los quel jugaren. que non pongan los arteros mejores: en logar que los ayan a dar por los menores: e mas utles. Ca en esto yaze toda la sabiduria deste juego. e el departimiento. E por esta fuerça que dizemos. le llamā juego forçado. Ca das por que algunos cuentan que las donzellas le fallaron primero en la tierra de Ultra mar: dizen le juego de donzellas.



M.C.D. 2018

LIBRO

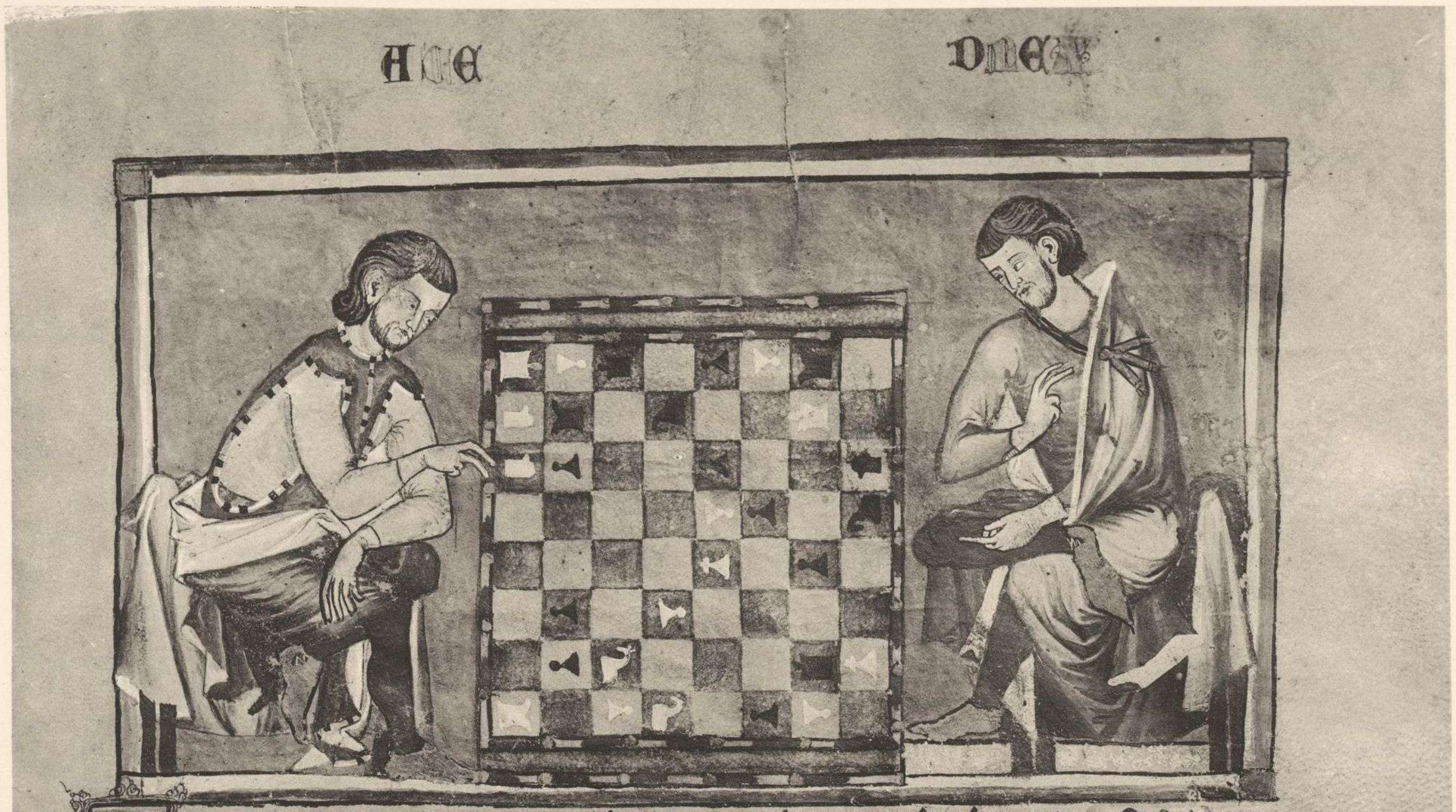
DIL

Este es otro juego departido en que ha treynta trebeios que an seer entablados assi como estan en la figura del entablamiento ⁊ asse de juguar desta guisa.

Los blancos juegan primero ⁊ juegen a los prietos o amanan ⁊ esto a de seer en dize seys uezes dando xaque al rey prieto cada uez con uno delos caualios blancos. fasta quel fagan tornar a aquella casa onde salio primero. quando se entablo. El primero juego dar la xaque con el caualio blanco que esta en la tercera casa del caualo blanco. ponendol en la quarta casa del roque prieto. o en la quarta casa del alffil prieto. Si el rey prieto entrare en la casa de so roque. es mate al primero juego. dandol xaque con el otro caualo blanco en la tercera casa del caualo prieto. Pues lo mejor es que entre en la casa de so alffil. El segundo juego dar la xaque del otro caualo blanco en la tercera casa del caualo prieto entrara el rey prieto en su casa. El tercero juego dar la xaque del caualo blanco en la segunda casa del caualo prieto. entrara el rey prieto en la segunda casa de su alferza. El quarto juego dar la xaque del caualo blanco. en la casa del alffil prieto. entrara el rey prieto en la segunda casa de so alffil. El quinto juego dar la xaque con el caualo blanco en la casa del rey prieto. si el rey prieto entrare en la casa de so caualo. es mate al primero juego. dandol xaque con el caualo blanco en la segunda casa del alferza prieta. Que lo mejor es que entre en la tercera casa de so caualo. El sexto juego dar le xaque con el caualo blanco en la segunda casa del alferza prieta. entrara el rey prieto en la quarta casa de so caualo. El setteno juego dar la xaque con el caualo blanco en la segunda casa del alffil prieto. entran el rey prieto en la quarta casa del alffil blanco. ca si entrare en la quarta casa del roque blanco. sera mate al primero juego dandol xaque con el caualo blanco. en la quarta casa del caualo prieto. El ochauo juego dar la xaque del caualo blanco. en la tercera casa del alffil blanco. entrara el rey prieto en la segunda casa del rey blanco. El noueno juego dar la xaq̃ del caullo blaco en la quarta casa del caualo prieto. entrara el rey prieto en la segunda casa del alfferza blanca. El dezeno juego dar la xaque del caualo blanco. en la quarta casa del alffil blanco. entrara el rey prieto en la segunda casa del rey blanco. El onzeno juego dar la xaque con el caualo blanco en la tercera casa del alffil blanco. entrara el rey prieto en la tercera casa del otro alffil blanco. El dozeno juego dar la xaque con el caualo blanco en la segunda casa del alfferza blanca. entrara el rey prieto en la tercera casa del caualo blanco. El trezeno juego dar la xaque con el caualo blanco. en la segunda casa del rey blanco. entrara el rey prieto. en la quarta casa del roque blanco. El catorzeno juego dar la xaque del caualo blanco. en la tercera casa del alffil blanco. entrara el rey prieto en la quarta casa de so roque.

El quinzeno juego dar la xaque con el caualo blanco en la tercera casa del caualo blanco. entrara el rey prieto en la tercera casa de so caualo. El sezeno juego dar la xaque con el caualo blanco en la quarta casa del roque blanco. tornarsa el rey blaco por fuerza. a la segunda casa de so caualo. o fue entablado primero. En esta guisa es el juego manna. Si el uno delos caualos blancos entrare de dar xaque cada uez al rey prieto. es el rey blanco mate al primo juego con el roque prieto tomando el alffil blaco que esta en la casa del caualo blanco o tomando el pon blanco que esta en la segunda casa del roque blanco. ⁊ este es el departimiento deste juego. E esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



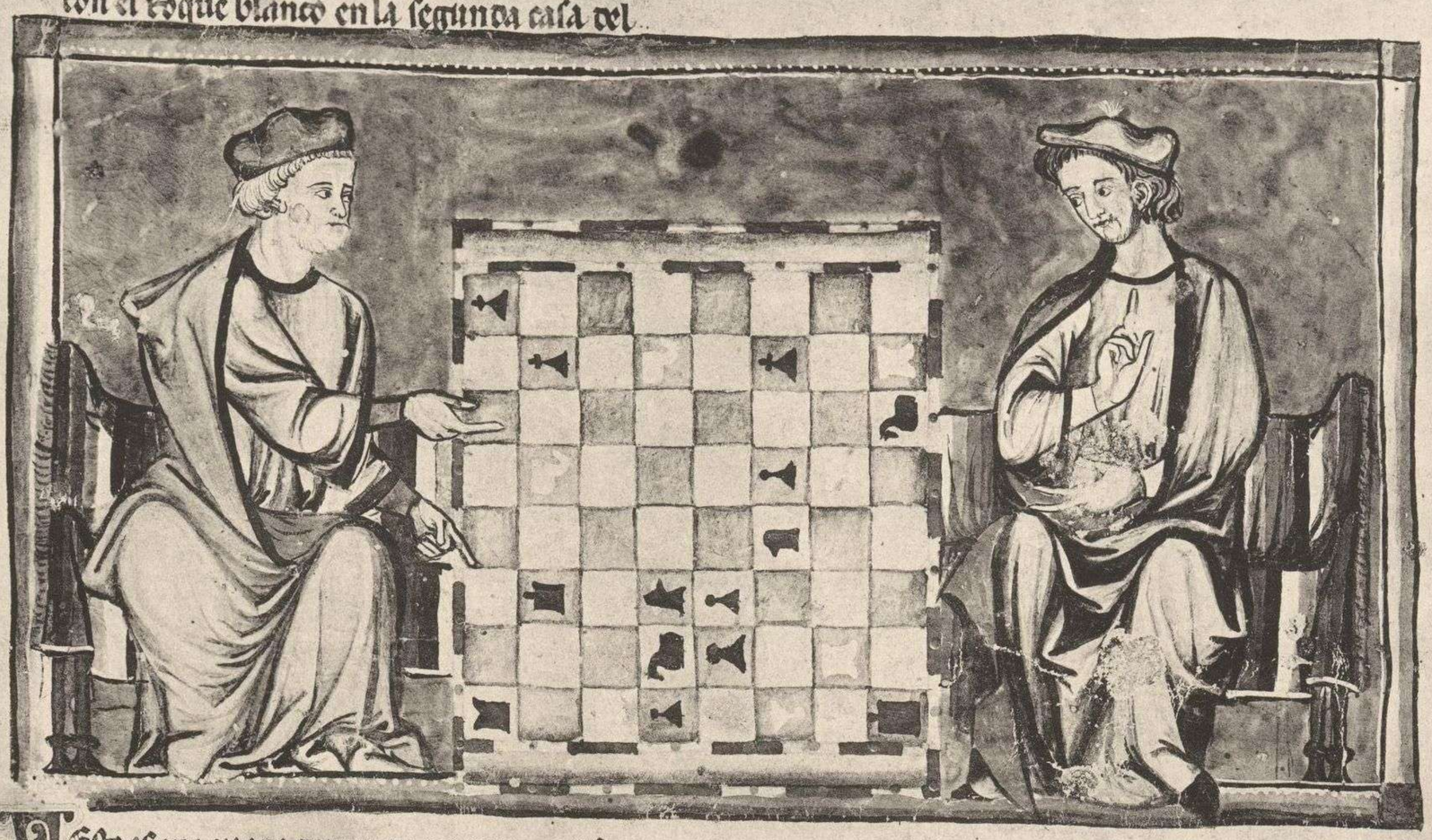
Este es otro juego departido en que a uey̆n te mienes treynios que an a seer entablados̆ assi como esta en la figura del entablamie̊to. Y dize se de juguar desta guisa.

Los peones juegan primero. Y assi mannan uen̆en. Y esto a de seer en doze uezes. dando xaque al rey̆ blanco cada uez con el roque peon que esta en la casa del roque blanco. fasta que sea manna. El primero juego dar la xaque del roque peon en la casa del caballo blanco. Y entrara el rey̆ blanco en la casa tercera de so alffil. El segundo juego dar la xaque con esse mismo roque peon en la quarta casa del caballo blanco. Y entrara el rey̆ blanco en la su segunda casa. El tercero juego dar la xaq̃. con esse mismo roque peon en la tercera casa del rey̆ blanco. Y entrara el rey̆ blanco en la casa de so alffil derecha. El quarto juego dar la xaque co̊ esse mismo roque peon en la casa del rey̆ blanco. Y entrara el rey̆ blanco en la segunda casa de so alffil. El quinto juego dar la xaque con esse mismo roque peon en la casa del alffil blanco. Y entrara el rey̆ blanco en la tercera casa de so caballo. El sesto juego dar la xaque con esse mismo roque peon en la tercera casa del alffil blanco. Y entrara el rey̆ blanco en la quarta casa de so roque. El setteno juego dar la xaque co̊ esse mismo roque peon en la tercera casa del roque blanco. Y entrara el rey̆ blanco en la quarta casa del caballo peon. El ochauo juego dar la xaque con esse mismo roq̃ peon en la quarta casa del roque peon. Y entrara el rey̆ blanco en la tercera casa del alffil peon. El noueno juego dar la xaq̃ con esse mismo roque peon en la quarta casa del alffil peon. Y entrara el rey̆ blanco. en la segunda casa del caballo peon. El dezeno juego dar la xaque con esse mismo roque peon en la segunda casa del alffil peon. Y entrara el rey̆ blanco en la tercera casa del roque peon. El onzeno juego dar la xaque con esse mismo roque peon en la segunda casa del roque peon. Y tornarsa el rey̆ peon por fuerça en la quarta casa del caballo peon. El dozeno juego dar la xaque con esse mismo roque peon en la sesta casa del roque peon. Y tornarsa el rey̆ blanco en la tercera casa de so alffil. Y en esta

M.C.D. 2018

gnusa es el nuego manna por fuerça. ¶ Si los yeros ennuen de dar xaque cada uez al rey blaco: es el rey yuero mate al ymero nuego con el toque blanco en la segunda casa del

...toque yuero. ¶ Este es el departimiento deste nuego: y esta es la figura del entablamiento:-



Este es otro nuego departido en que a nuenta y ocho terminos que an a ser entablados assi como estan en la figura del entablamiento y an se de jogar desta gnusa:-

Dos blacos nuegan ymo y dan mate al rey yuero en.xi. uezes de los sus nuegos o en menos si los yeros no lo sopiesse alongar. El primero nuego es dar la xaque del caballo blaco: en la tercera casa del alfil yuero y entrara el rey yuero en casa de so alferza. ¶ El segundo nuego dar la xaque del toque blanco en la quarta casa del alferza blanca y entrara el rey yuero en la segunda casa de so alfil. ¶ El tercero nuego dar la xaque con esse mismo toque blanco en la segunda casa del alferza yuera y entrara el rey yuero en la tercera casa de so caballo. ¶ El quarto nuego dar la xaque con esse mismo toque blaco: en la segunda casa del caballo yuero en guarda del yeon blanco y entrara el rey yuero en la quarta casa del alfil. ¶ El quinto nuego dar la xaque co el caballo blanco en la guarta casa del rey blanco. Si el rey yuero enanx en la quarta casa del alferza blanca es mate en dos nuegos. ¶ El ymero nuego dar la xaq del otro caballo blanco en la tercera casa del alfil blanco y tanira a entrar el rey yuero por fuerza: en la quarta casa de su alferza. ¶ El segundo nuego dar la xaque y mate con el toque blaco: en la segunda casa del alferza yuera. pues lo meior es quando el dio xaq co el caballo blaco al rey yuero en la quarta casa del rey blaco que entre el rey yuero en la quarta casa de su alferza. ¶ El seito nuego dar la xaque co el toque blanco en la segunda casa del alferza yuera y entrara el rey yuero en la su quarta y casa. ¶ El seteno nuego dar la xaque con el caballo blanco: en la tercera casa del alfil blaco y entram el rey yuero en la quarta casa y de so alfil. ¶ El ochauo nuego dar la xaq co

el roque blanco en la quarta casa del alfferza puesta. Entonces el rey prieto en la quarta casa del caballo blanco. El noueno luego dar la xaque con el caballo blanco en la tercera casa del alfil puesto. Entonces el rey prieto en la tercera casa del roque blanco. El dezeno luego dar la xaque con el rey blanco en su casa. Entonces el rey prieto en la segunda casa del caballo blanco. El onzeno luego dar la xaque y mate con el roque blanco en la segunda casa del roque blanco. E si los blancos entraren de dar xaque cada vez al rey prieto, es el rey blanco mate al primero luego con el alfferza puesta en la segunda casa del caballo blanco y este es el departimiento deste juego. E esta es la figura del entablamiento.



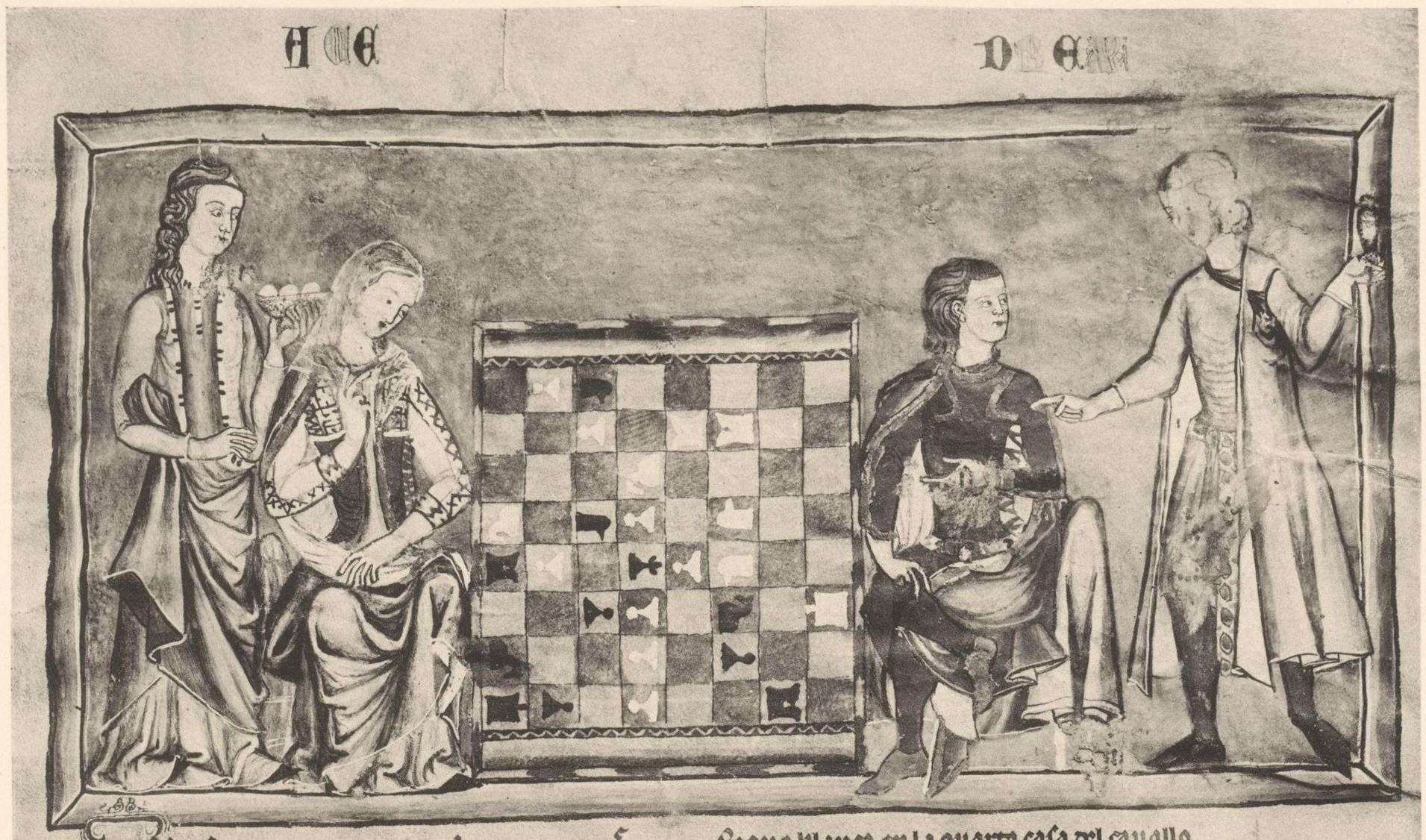
Este es otro juego departido en que a veynte y siete tableros, que an a ser entablados assi como esta en la figura del entablamiento. Y hi se an a dar xaques mates. Los blancos juegan primero y dan mate al rey prieto en xij. vezes o menos de los sus juegos mismos, si los prietos no lo supieren alongar. El primero juego dar la xaque con el caballo blanco en la segunda casa del alfil prieto. Entonces el rey prieto en la segunda casa de so caballo. El segundo juego dar la xaque con el otro caballo blanco en la tercera casa del alfferza puesta. Entonces el rey prieto el caballo blanco que esta en la segunda casa del alfil prieto por fuerza. El tercero juego dar la xaque con el peon blanco en la

LIBRO DEL

tercera casa del caualllo pueco. y tomarlo a el
rey pueco con el su peon si quisiere alon
gar el mate. El quarto uuego dar la xaq
con el otro peon blanco que esta en la quarta
casa del roque pueco. con el que esta en la
quarta casa del alffil pueco. Tomando el pō
pueco. que tomo el peon blanco que dio xa
que al rey pueco en la tercera casa del caua
llo seco. Tomara el rey pueco como quier.
el peon blanco que esta en la segunda casa d'
alfferza seco. El quinto uuego dar la xaq con
el alffil blanco en la. iii. casa del alfil seco. y con el rey
peco en la su segunda casa. El sexto uuego.
dar la xaque con el otro alffil blanco en la
quarta casa del caualllo pueco. y entrara el
rey pueco en la casa de so alffil. El seteno
uuego dar la xaque con el peon blanco. en la
segunda casa del caualllo pueco. y tomar lo
a el rey pueco por fuerça. El octauo uu
ego dara con el alffil blanco en la tercera ca
sa del rey blanco. y dar la xaque del roque blā
co en esta pieca. Si el rey pueco entre en ca
sa de so roque. es mate al primero uuego cō
el caualllo blanco en la segunda casa del alffil
pueco. E si entrare en casa de so alffil dar la
xaque con el roque blanco en casa del caual
lo pueco. Si el rey pueco no lo tomare con so
alffil. sanra a entrar en la su segunda casa. y
sera mate del otro roque. Pues lo meior es.
que lo tome con so alffil pueco. y dar la xaq
con ell otro roque blanco. tomando esse al
fil pueco. y entrara el rey pueco en la su se
gunda casa. y depues dar la xaque con el al
fil blanco en la quarta casa del caualllo pe
co. y sanra a entrar el rey pueco por fuerça. e
la su tercera casa. y dar la mate con el roq blā
co en la tercera casa del caualllo pueco. pues
lo meior es al rey pueco por alongar el mat
quando descubre el alffil blanco. y dar la xa
que con el roque blanco q tomo el rey pue
co el roque blanco con su alffil pueco. y sera el
noueno uuego. y dar la xaque con el otro ro
que blanco tomado esse mismo alffil pueco.
Si el rey pueco entrare en casa de so ro
que. es mate al primero uuego dando
xaque con el caualllo

blanco en la segunda casa del alffil pueco.
Pues lo meior es que entre en casa de so
alffil. El dezeno uuego dar la xaque cō
esse mismo roque blanco. en la casa del ca
uallo pueco. y entrara el rey peco. en la su
segunda casa. El onzeno uuego dar la xaq
con el alffil blanco en la quarta casa del ca
uallo seco. y entrara el rey pueco por fuerça
en la su tercera casa. El dozeno uuego dar
la xaque. y mate con el roque blanco. en la
tercera casa del caualllo seco. Si los blā
cos entraren de dar xaque cadu nez al rey pe
co. es el rey blanco mate al primero uuego
con el roque seco en la segunda casa del alf
fil blanco. y este es el departimiento deste ue
ego. y esta es la figura del entablamiento.

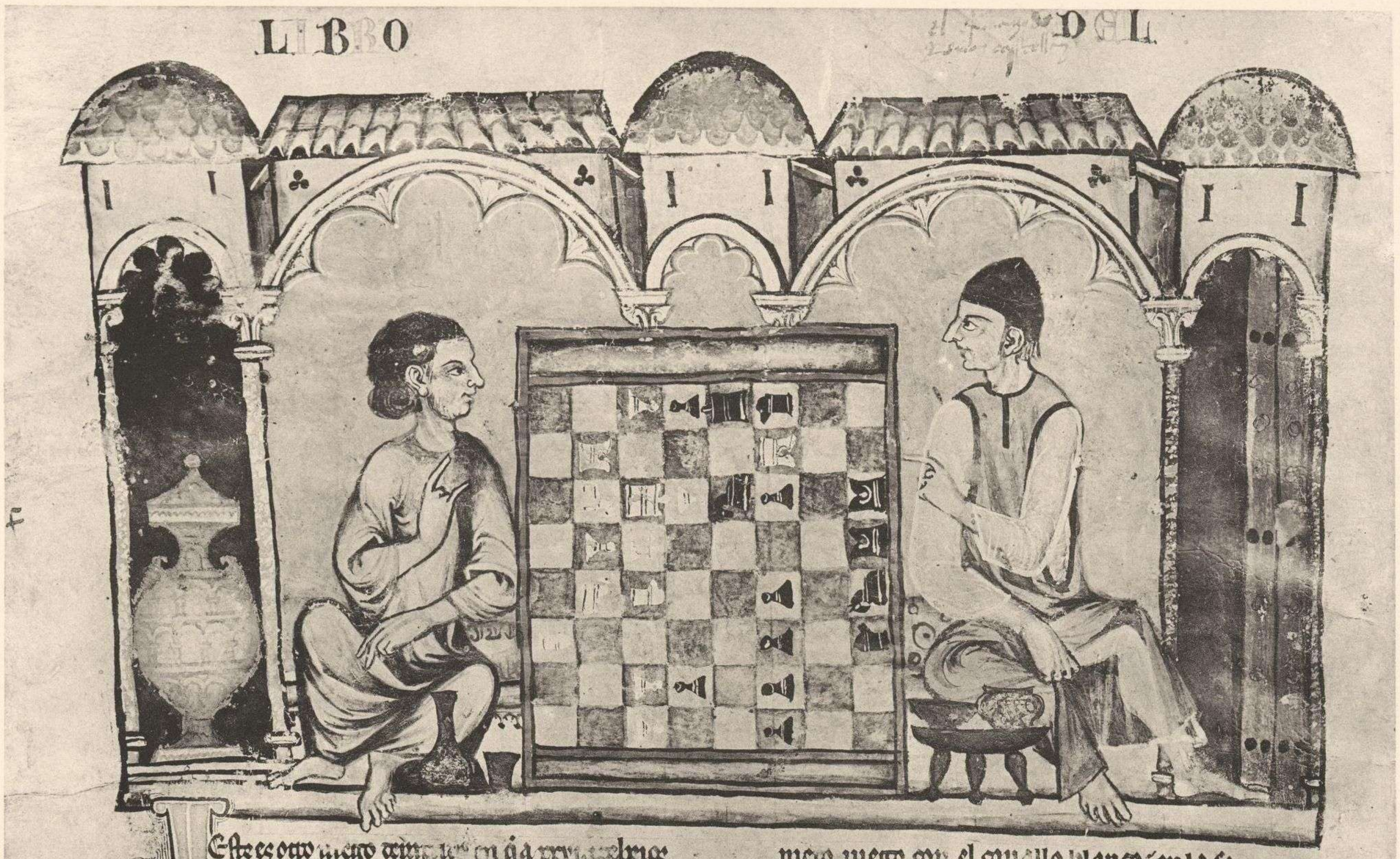
M.C.D. 2018



Este es otro uuego repartido en .q. a xxvij. uuegos
à bzn a seer entablados assi como está en la fi
gura del entablamiento. r an bzn se de iugar desta gu

Os prietos uuegan p̃mo. r dan
mate al rey blanco en q̃tro uue
zes delos sus uuegos è la su q̃r
ta casa. Et el p̃mero uuego
dar la xaque con el roque
prieto. tomado el alferza y
blanca. que esta en la tercera casa del alfer
za blanca. r tomarlo a el rey blanco por fue
rça con so alffil. El segundo uuego dar la
xaque con el caballo prieto en la quarta casa
del rey blanco. r entanra el rey blanco. en
la quarta casa de so alferza. El tercero
uuego dar la xaq̃ con el pon prieto en la q̃r
ta casa del rey prieto. r tomara el rey blan
co por fuerça. el caballo prieto que esta en
la su quarta casa. El quarto uuego dar
la xaque. r mate con el otro caballo prieto
en la tzera casa del alffil prieto. E si los pri
etos errare de dar xaque cada uez al rey y
blanco. es el rey prieto mate a dos uuegos.
El primero es. dar la xaque con el un
roque blanco en la quarta casa del caballo
prieto. r tomarlo a el rey prieto por fuerça
con su pon prieto. El segundo dar la xa
que. r mate del otro roque blanco. tomado
esse mismo pon prieto que como al ro q̃
blanco. r este es el repartimiento deste ue
go. r esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego apuntado en ſa xyvedrez
ſan aſcer enamorado aſſi como eſtá en la figura
del enamorado con ha ſe de jugar eſte juego:

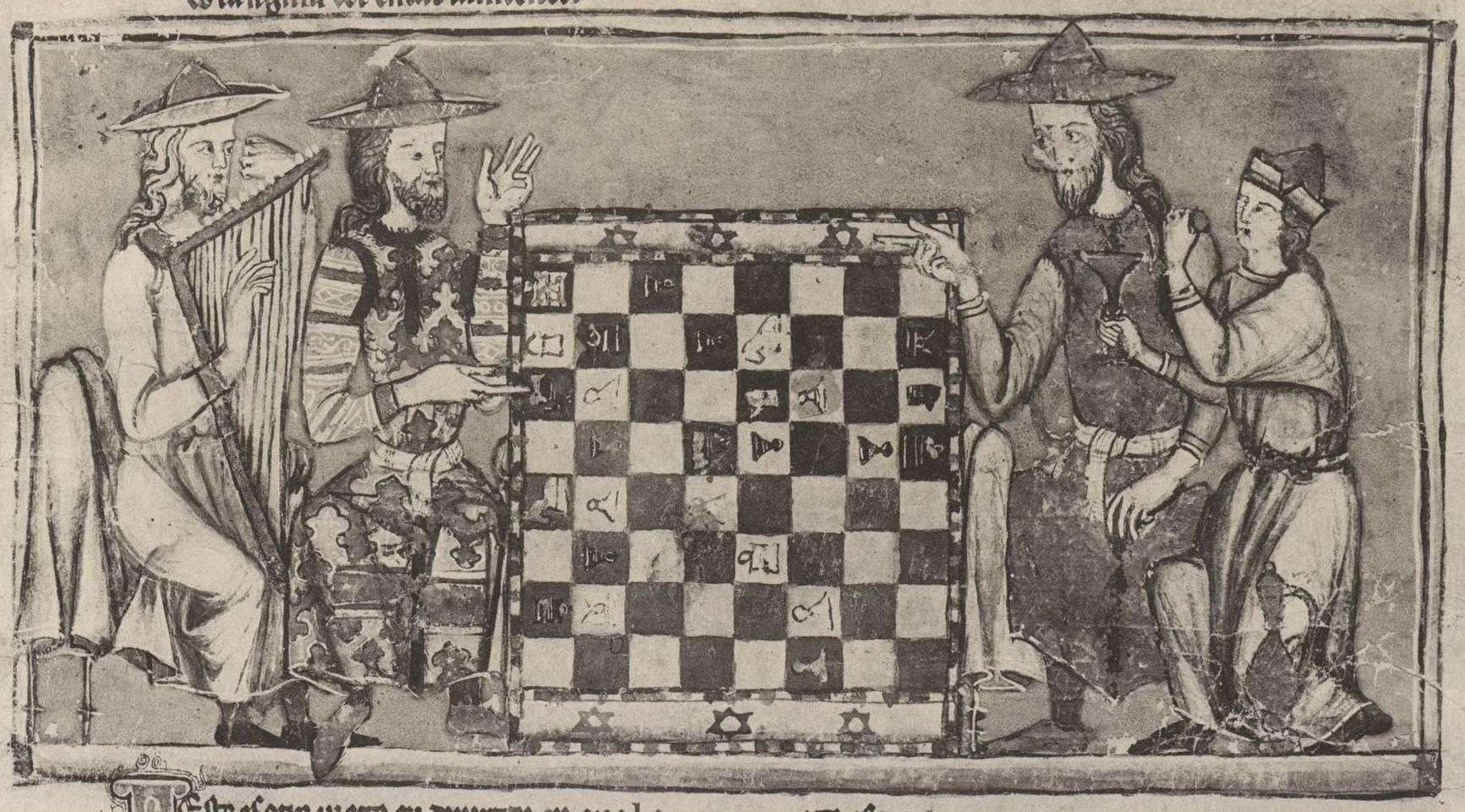
Os blancos juegã primeiro
ai mate al reÿ prieto é xy-
uezes dele ſo juego o en
menos: ſi los prietos no
lo ſopieren alongar.

El primero juego es
dar la xaque del peon blanco en la ſegũda
caſa del alffil prieto: entrara el reÿ prieto é
ſu caſa. El ſegundo juego dar la xaq̃
con el cauallo blanco en la tercera caſa del
alfferza prieta: entrara el reÿ prieto en ca
ſa de ſo alffil. El tercero juego dar la xaq̃:
con el peon blanco en la ſegunda caſa del ca
uallo prieto: entrara el reÿ prieto en caſa
de ſo cauallo. El quarto juego dar la xa
que con el otro peon blanco en la ſegunda
caſa del roque prieto: tomarlo a el reÿ
prieto por fuerça. El quinto juego dar
la xaque con el peon blanco alfferza nol
en caſa del cauallo prieto: ſi el reÿ prieto
entrare en caſa de ſu roque: es mate al pri
mero juego con el cauallo blanco: en la ſe
gunda caſa del alffil prieto. pues lo mejor
es que entre en la tercera caſa de ſo roque.

El ſexto juego dar la xaque con el cauallo
blanco en la ſegunda caſa del alffil prieto: e
entrara el reÿ prieto en la quarta caſa de ſo
roque. El ſeteno juego dar la xaque có
el roque blanco en la quarta caſa del cauallo
prieto: entrara el reÿ prieto en la quarta
caſa del roque blanco. El ochauo juego dar
la xaq̃ có el cauallo blãco é la ſu ſegũda caſa: entra
ra el reÿ prieto en la tercera caſa del roque
blanco. El noueno juego dar la xaq̃ con
eſſe miſmo cauallo cauallo blanco en la q̃r
ta caſa del alffil blanco: ſi el reÿ prieto torna
re en la quarta caſa del roque blanco: eſ ma
te al primero juego con el roque blanco en
la quarta caſa del cauallo blanco en guar
da de ſu alferza blanca. El nueſ lo mejor
es que entre en la ſegunda caſa del roque
blanco. El dezeno juego dar la xaque có
el roque blanco en la quarta caſa del roq̃
prieto: entrara el reÿ prieto en la tercera
caſa del cauallo blanco. El onzeno jue

M.C.D. 2018

go dar la xaque con el troque blanco en la
tercera casa del troque blanco. & tomara el
rey preto por fuerça el caualllo blanco que
esta en la quarta casa del alffil blanco.
El noueno juego faz mate con el
peon blanco en la tercera casa del alffil
prieta. E si los blancos curaren de dar
xaque cada uez al rey prieto. es el rey y
blanco mate al primero juego. dando le
xaque con el troque prieto en la segunda
casa del troque blanco. o en la casa del ca
uallo blanco tomando el alffil blanco. &
este es el departimiento deste juego. & esta
es la figura del entablamiento:-



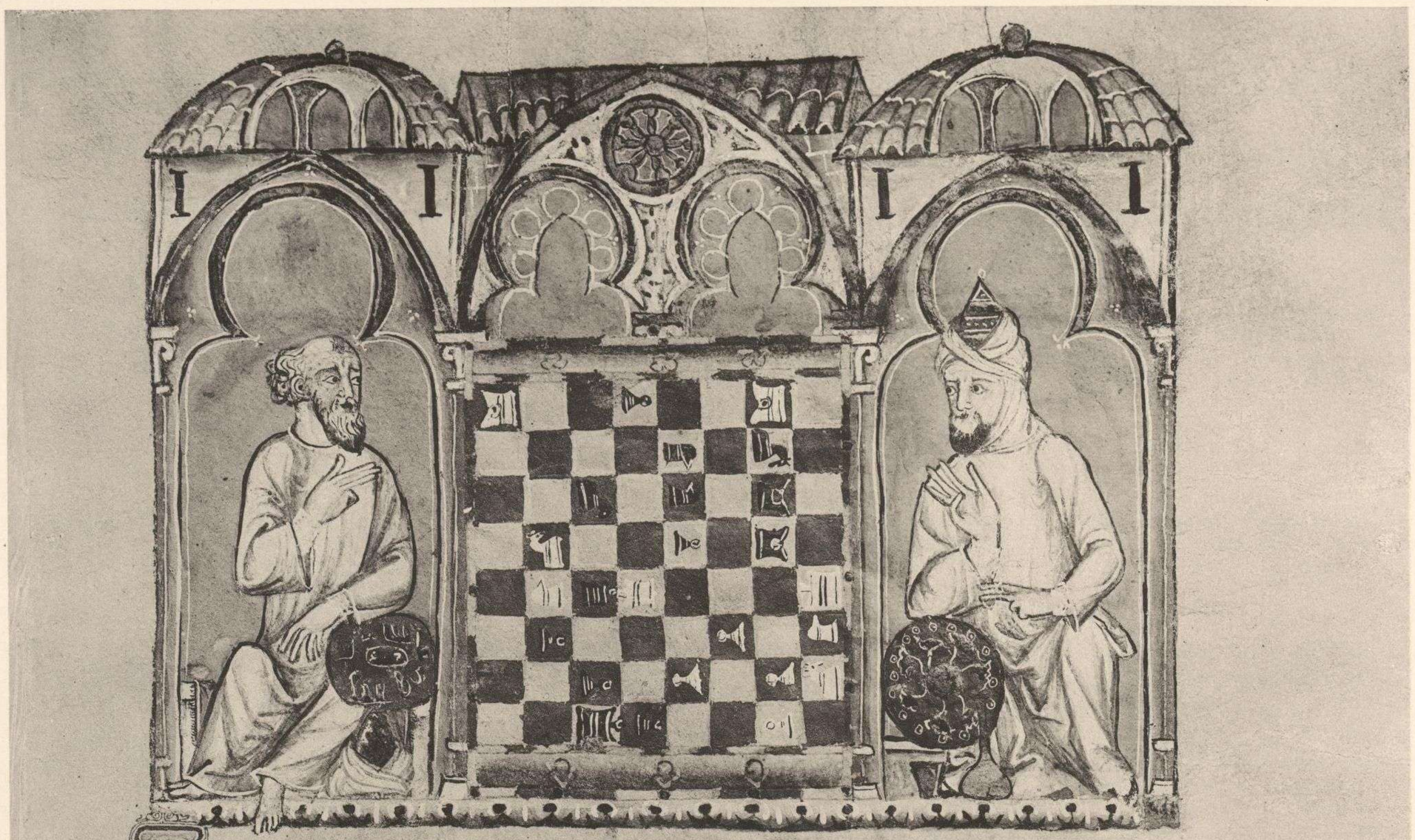
Este es otro juego en departido en que ha
uemos y cinco trebejos que han a ser
entablados assi como estan en la figura
del entablamiento & han se de jugar de
esta guisa:-

Los blancos juegan primero & dan
mate al rey preto en quatro juegos
segun dellos sus juegos.
si los pretos no lo sopieren
alongar: El primero ju
ego es dar la xaque con el peon blanco.
en la quarta casa del caualllo prieto. E
si el rey prieto entrare en la segunda ca
sa del troque. es mate a dos juegos.
El primero juego es dar la xaque con
el caualllo blanco. en la tercera casa del
alffil prieto. E cura de entrar el rey pri
eto en la segunda casa de so caualllo.
El segundo juego dar la xaque & ma
te con el troque blanco. en la casa del

M.C.D. 2018

cauallo prieto. ¶ Otro ento es lo meior q̃n-
do di el peon blanco xaque al ley prieto.
en la quarta casa del cauallo ꝑto. que
entre el ley ꝑto en la segunda casa de so
cauallo. ¶ El segundo uuego dar la xaq̃
con el alferza blanca en la tercera casa.
del alfil prieto. ⁊ entrara el ley prieto en
la segunda casa de so roque. ¶ El tercero
uuego dar la xaque con el cauallo blanco
en la casa del alfil prieto. ⁊ entrara el ley
prieto. en la casa de so roque o de so caua-
llo. ¶ El quarto uuego tomara el caua-
llo blanco el peon prieto que esta en la
tercera casa del cauallo prieto descubrie-
do xaque del roque blanco. ⁊ entrara el
ley prieto si quisiere e la segunda casa de so
roque. pues lo meior es por alongar el
marte que se encubra cõ su caullo ⁊ tomar-
gelo a cõ el rey blaco ⁊ dar la xaque. E ⁊ se
rn el quinto uuego ⁊ entrara el ley. en
la segunda casa de so roque. ¶ El vj. uue-
go dar la xaq̃ cõ el rey blaco en la casa del
roque prieto. ⁊ tomara el rey prieto el ca-
uallo blanco. que esta en la tercera casa
del cauallo prieto. ¶ El setено uuego.
dar la xaque con esse musmo roque blan-
co. en la tercera casa del roque prieto. E
entrara el ley prieto. en la quarta casa
de so alfil. ¶ El ochauo uuego dar la ⁊
xaque con el alfil blanco. en la tercera
casa del roque blanco. ⁊ entrara el rey
prieto. en la quarta casa del alfil blan-
co. ¶ El noueno uuego dar la xaque
con el peon blanco. en la tercera casa del
cauallo blanco. ⁊ entrara el ley prieto.
en la tercera casa del alferza blanca.
¶ El dezeno uuego dar la xaque con el
alfil blanco. en la quarta casa del al-
fil prieto. ⁊ entrara el ley prieto. en la
tercera casa del rey blanco. ¶ El onze
no uuego dar la xaque con el alfil blan-
co. tomandol en su casa. ⁊ entrara el re-
y prieto por fuerça. en la tercera casa del
alfil blanco. ¶ El dozeno uuego dar
la xaque ⁊ mate con el roque blanco
en la tercera casa del roque blanco. ¶ E
si los blancos ouuiren de dar xaque catu-
uez al rey prieto. es el rey blanco mate
al ꝑmero uuego con el uno delos tres
prieros en la casa del rey blanco o en la
casa del alfil blanco. ¶ E este es el depur-
tamiento deste uuego. ⁊ esta es la figura de
entablamiento. ~

M.C.D. 2018

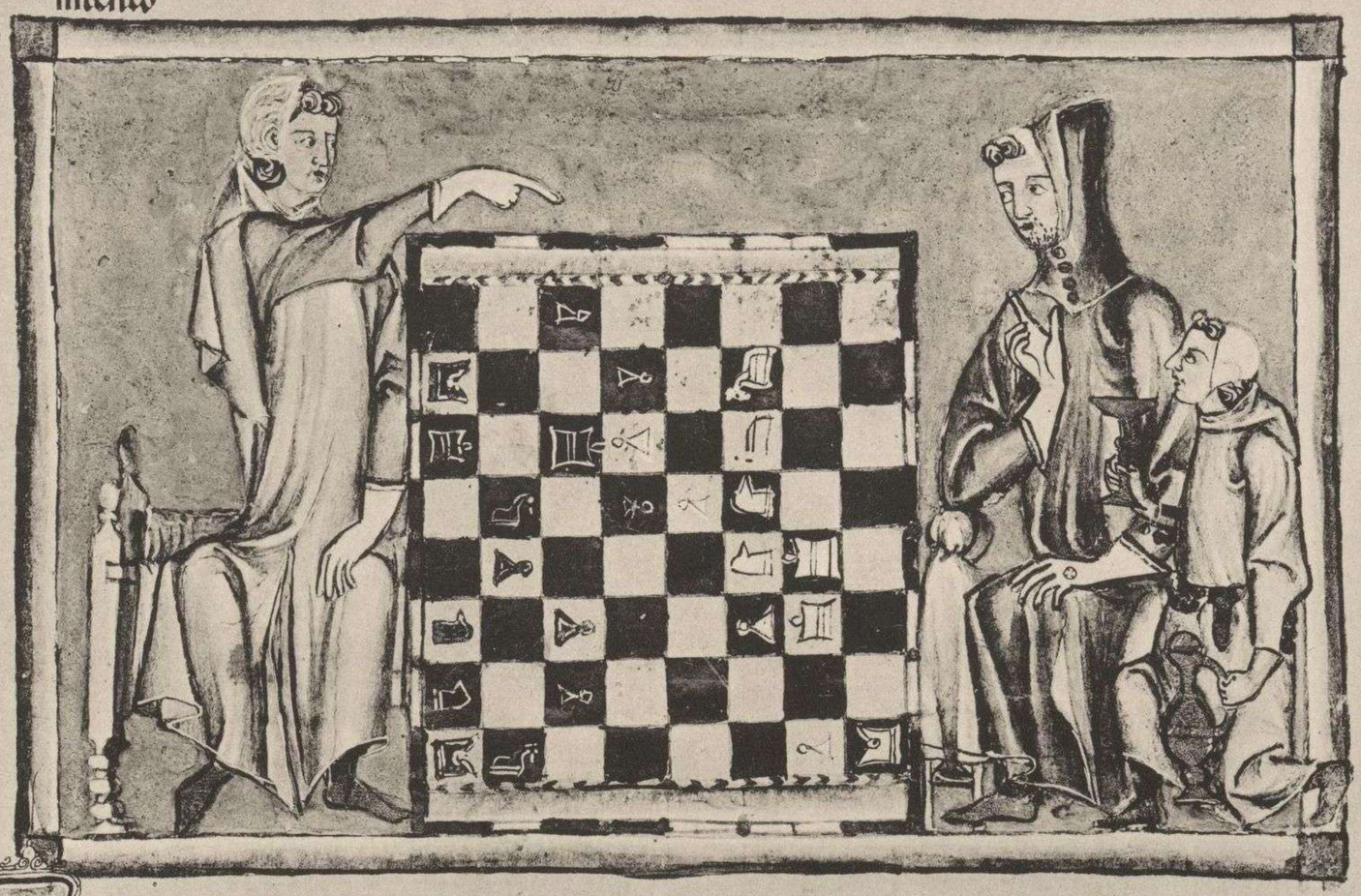


Este es otro juego ordenado en que ha de yr
un trancoso alfferiz que an a ser entablados assi como estan en la figura del entablamiento y han se de jugar desta guisa.

Dos blancos juegan primero y dan mate al rey prieto en xi. juegos y dizen ley juego en la segunda casa del caballo blanco. entre o esta el alfferiz blanco entablado y el peon blanco. El primero juego es dar la xaque con el caballo blanco en la quarta casa del roque prieto. y entra el rey prieto. en la segunda casa de so el alffil. El segundo juego dar la xaque con el otro caballo blanco comiendo el peon prieto. que esta en la quarta casa del rey prieto. y entra el rey prieto. en su casa. El tercero juego dar la xaq con el otro caballo blanco en la tercera casa del alffil prieto. y entra el rey prieto. en la casa de su alfferiz. El quarto juego dar la xaque con el caballo blanco en la segunda casa del alffil prieto. y entra el rey prieto. en la segunda casa de so alffil. El quinto juego dar la xaque con el caballo blanco en la casa del rey prieto. y entra el rey prieto. en la segunda casa de so caballo. El sexto juego dar la xaq con el caballo blanco. en la casa del alfferiz prieto. y entan el rey prieto. en la tercera casa de so roque. El setено juego dar la xaq con el caballo blanco. en la segunda casa del alffil prieto. y entan el rey prieto. en la quarta casa de so roque. El octauo juego. dar la xaq con el caballo blanco en la segunda casa del caballo prieto. y entra el rey prieto. en la quarta casa del roque blanco. El noueno juego dar la xaque con el alfferiz blanco. en la tercera casa del caballo blanco. y entra el rey prieto. en la tercera casa del roque blanco. El dezeno juego dar la xaque con el alffil blanco en su casa misma. y entara el rey prieto por fuerça. en la segunda casa del caballo blanco. El onzeno juego dar la xaq y mate del roque blanco. en la casa del caballo bla

M.C.D. 2018

co. Q en este juego non ha otro departimiento. si non que se da el mate en casa señalada. e esta es la figura del entablamiento



Este es otro juego departido en que ha uey̆nte y̆ quatro tableros que han a ser entablados. assi como esta en la figura del entablamiento. e han se de jugar desta guisa

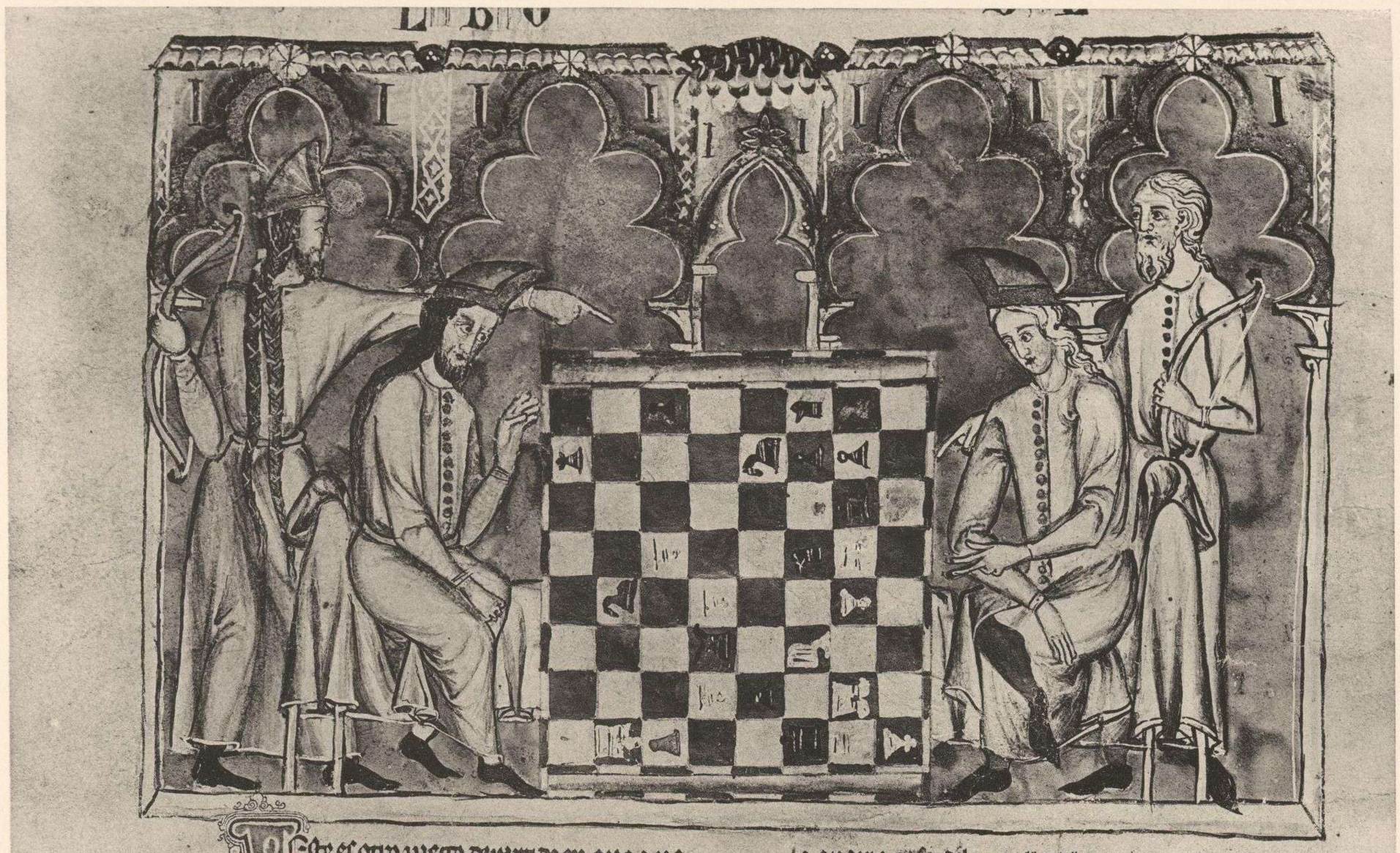
Los yerros juegan primero e dan mate al rey̆ blanco en derecho juego. o en quinze. o en dies y̆ seys juegos mas non lo sopieron aun algun. El primero juego dar la xaque con el troque prieto. en la segunda casa del alffil blanco. e si el rey̆ blanco entrare en la casa de so troque. sera mate en dos juegos. El primer juego es dar la xaque con el caualllo prieto. en la tercera casa del caualllo blanco. e entra el rey̆ blanco en la casa de so caualllo. E el segundo juego dar la xaque e mate con el troque prieto en la segunda casa del caualllo blanco. Pues lo mejor es que tome el rey̆ blanco el peon prieto. que esta en la tercera casa de so troque. El segundo juego dar la xaque con el caualllo prieto. en la quarta casa del alffil blanco. e entra el rey̆ blanco. en la tercera casa de so caualllo. El tercero juego dar la xaq̃ con el troque prieto. en la segunda casa del ç caualllo blanco. e entrara el rey̆ blanco en la tercera casa de so alffil. El quarto juego dar la xaque con el otro caualllo prieto. en la quarta casa del alfferza blanca. e entrara el rey̆ blanco. en la su tercera casa. El quinto juego dar la xaque con esse mismo caualllo prieto. en la segunda casa del alffil blanco. e tornara el rey̆ blanco. a la tercera casa de so alffil. El sexto juego dar la xaque con esse mismo caualllo prieto. en la casa del rey̆ blanco. e entra el rey̆ blanco e la su tercera casa. El seteno juego dar la xaque con el troque prieto

en la segunda casa del rey blanco. y entra el rey blanco en la quarta casa de su alffe-
za blanca. El octauo luego dar la raq̃ con el caualllo prieto. en la tercera casa del al
fil blanco. y entrara el rey blanco. en la ter
cera casa de so alffil. El noueno luego dar la raque con el roque prieto. en la se
gunda casa del alffil blanco. y entrara el rey blanco. en la tercera casa de so caualllo.
El dezeno luego dar la raque con el ca
uallo prieto. en la quarta casa del alffer-a
blanca. y entrara el rey blanco. en la qr
ta casa de so roque. El onzeno luego
dar la raque con el peon prieto en la quar
ta casa. del caualllo prieto. y tomara el rey
blanco. en la quarta casa del roque pr
to. El dozeno luego dar la raq̃ con el ca
uallo prieto. en la tercera casa del alffil pr
to. y tomara el rey blanco el peon prieto
que esta en la quarta casa del caualllo pr
to. El trezeno luego dar la raque con
el roque prieto. en la segunda casa del ca
uallo blanco. y entra el rey blanco en la
quarta casa del alffil prieto. en si entrasse
en la quarta casa de so roque sere mat
al primero luego con el roque prieto. e la
quarta casa del caualllo blanco. El ca
torzeno luego dar la raque con el caualllo
prieto. en la tercera casa del rey prieto. y en
tra el rey blanco. en la quarta casa del
alffer-a prieta. El quinzeno luego dar
la raque con el roque prieto. en la quar
ta casa del caualllo prieto. y tomara el rey
blanco. el caualllo prieto que esta en la
tercera casa del rey prieto. Si fisse en
~~tercera casa del rey prieto. y tomarelo yo~~
~~con esse mismo roque prieto. y sere a dize~~
~~nueue luegos mate.~~ El sezeno luego dar la raque con el alffil prieto en su
casa. y entrara el rey blanco. en la segun
da casa del alffil prieto. El dizesetteno
luego dar la raque con el caualllo prieto e
la quarta casa del rey prieto. y entrara el rey
blanco. en casa del caualllo prieto. El dize
ocheno luego dar la rac. mate con el alffil
prieto. en la tercera casa del rey prieto. y

si los prietos errasen de dar raque entra ue-
al rey blanco. es el rey prieto mate al pri
mero luego con el roque blanco en la ter
cera casa del caualllo prieto. E este es
el repartimiento deste luego. y esta es la
figura del entablamiento.

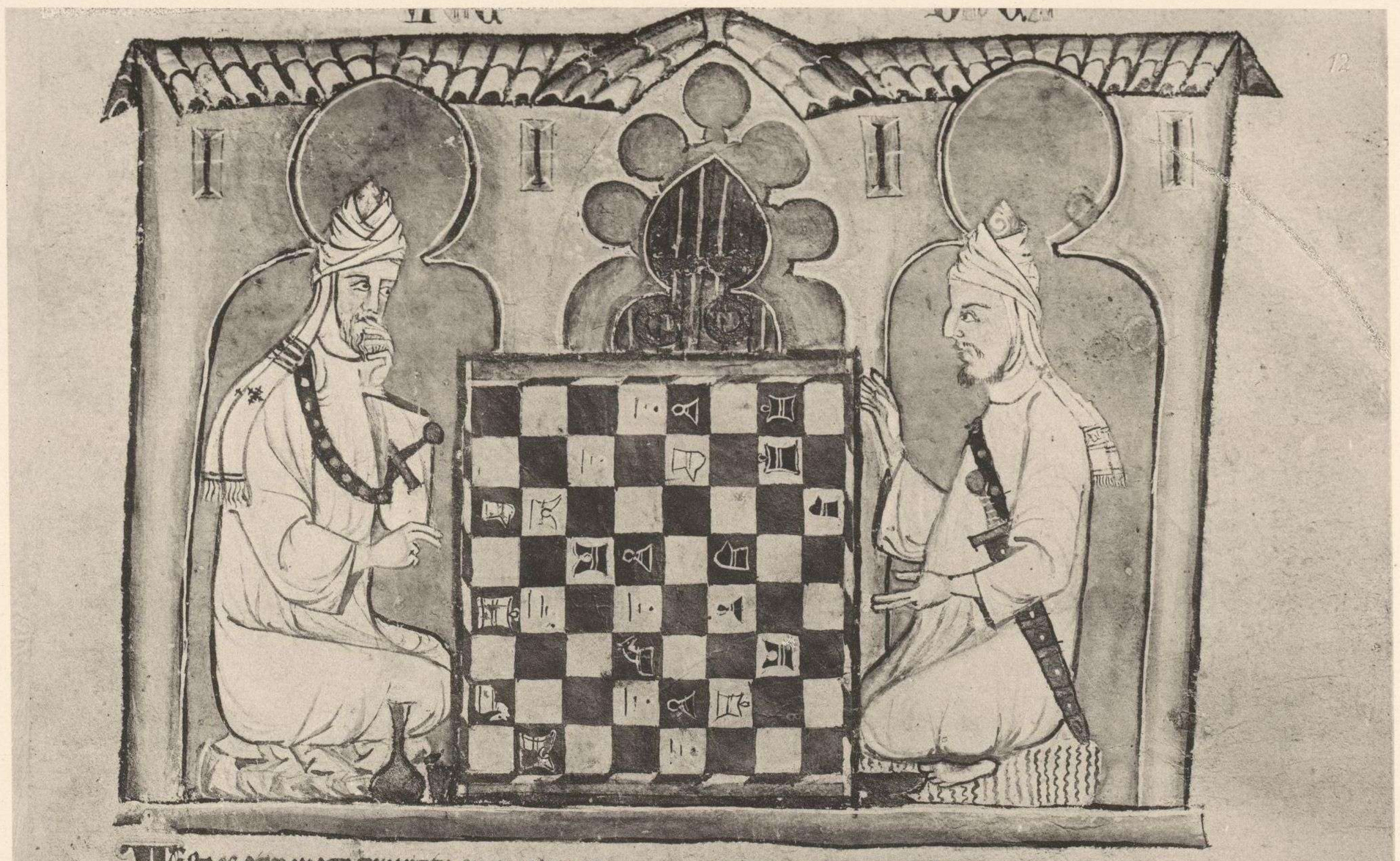


M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que a uen
ynt̃y quatro trebejos que an asseer e
tablados assi como esta en la figura del
entablamiento. & an se de jugar desta g
Os prietos juegan
gan pino & dan mate al rey
blanco muchas uezes o el me
nos dellas. Si los blancos no lo sopieren alongar el a
uij. casa del alffil prieto que esta
entablado en casa blanca. El primero
juego es dar la xaque del caballo pie
to. en la segunda casa del caballo blan
co. & tomarlo a por fuerça el rey blan
co. con su roque blanco. El segun
do juego dar la xaque el rey prieto la casa
del alfferza blanca & tomarlo ha el
rey blanco por fuerça. El tercero
juego dar la xaque con el otro roque
prieto. en la casa del alffil blanco. &
entra el rey blanco. en la segunda
casa de su alfferza. El quarto ju
ego dar la xaque con el alffil prieto. en
la quarta casa del caballo blanco. & entrara
el rey blanco. en la tercera casa de so alfferza
El quinto juego dar la xaque con el roque
prieto. en la casa del alfferza blanca. & entra
el rey blanco. en la quarta casa de so alffil. &
poder sa encobrir del rey blanco por alongar
el mate una uez. E si esto fiziere sera el
sexto juego tomar aql roque blanco. con el
roque prieto. & dar la xaque al rey blanco.
& entrara el rey blanco en la quarta casa
de so alffil & en essa misma aure de entr̃ si sse
no entubriesse. El seteno juego es dar la
xaque con el alffil prieto. en la tercera casa
del roque prieto. & entrara el rey blanco. en
la quarta casa del alffil prieto. El echa
uo juego es dar la xaque & mate del alfferza
prieto. en la tercera casa del caballo prieto. E
en este juego no ha otro departimiento. si
no que se da el mate en casa semalada. &
esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro uuego departido en que ha uc
ynte y tres trebejos que an a seer entabla
dos assi como esta en la figura del entab
lamiento y an se de iugar desta guisa.



Os blancos uuegan primero y dan
mate al rey preto en seys uue
zes. Ell so uuego o en menos. si los puetos no lo
sopieren alongar. El
primero uuego es dar la
xaque con el roque blanco. en la segun
da casa del roque pueto. y tomarlo a
el rey puesto por fuerça. con su alferza
El segundo uuego es dar la xaq con
el caualo blanco. en la segunda casa del
alfil preto. y entonce el rey pueto. en la
casa de so caualo. El tercero uuego.
dar la xaque con el roque blanco en
la casa del alfil preto. y encobrir sa el
rey puesto por fuerça. con so alfil pueto.
El quarto uuego dar la xaque con el
caualo blanco en la tercera casa del ro
que pueto. y tomar sa el rey pueto en la
casa de so roque. El quinto uuego.
dar la xaque con el roque blanco y toma
do el alfil preto que esta en su casa. y cau
bar sa el rey pueto por fuerça. con su alf
ferza. El sexto uuego dar la xaque có
el caualo blanco. en la segunda casa del
alfil preto. y entonce el rey pueto en la se
gunda casa de so roque. El seteno uue
go dar la xaque con el alfil blanco en la
quarta casa del alfil pueto. y entra el
rey pueto en la tercera casa del caualo pre
to. El chauo uuego dar la xaq có el
roque blanco. comando el alferza pu
esta que esta en la casa del caualo pue
to. y entonce el rey preto en la quarta
casa de so roque. El noueno uuego.
dar la xaque con el roque blanco. en la
casa del roque preto. y si el rey pueto com
are en la tercera casa de so caualo. es n
mate. al primero uuego dando xaq con
el roque blanco. en la tercera casa del
roque pueto. y por ende es lo meior que
entre en la quarta casa del caualo blá

M.C.D. 2018

co. El dezeno uuego dar la xaque cõ el alffiz a blanca. ~~en la tercera casa del f-o alffil blanco.~~ o en la tercera casa del alffil blanco. z entrara el fey blanco. en la qrta casa del alffil blanco. El onzeno uuego dar la xaque con el foque blanco. tomando el peon prieto que esta en la quarta casa del foque blanco. z entra el fey prieto. en la tercera casa del fey blanco. El dozeno uuego uuego dar la xaque z mate con el alffil blanco en su casa. o con el foque blanco en la qrta casa del su fey blanco tomando el caualo prieto. E si los blancos errasen de dar xaque cada uez al fey prieto. es el fey blanco mate al primero uuego con el foque prieto en la casa del fey blanco. E este es el departamiento deste uuego. z esta es la figura del entablamiento.

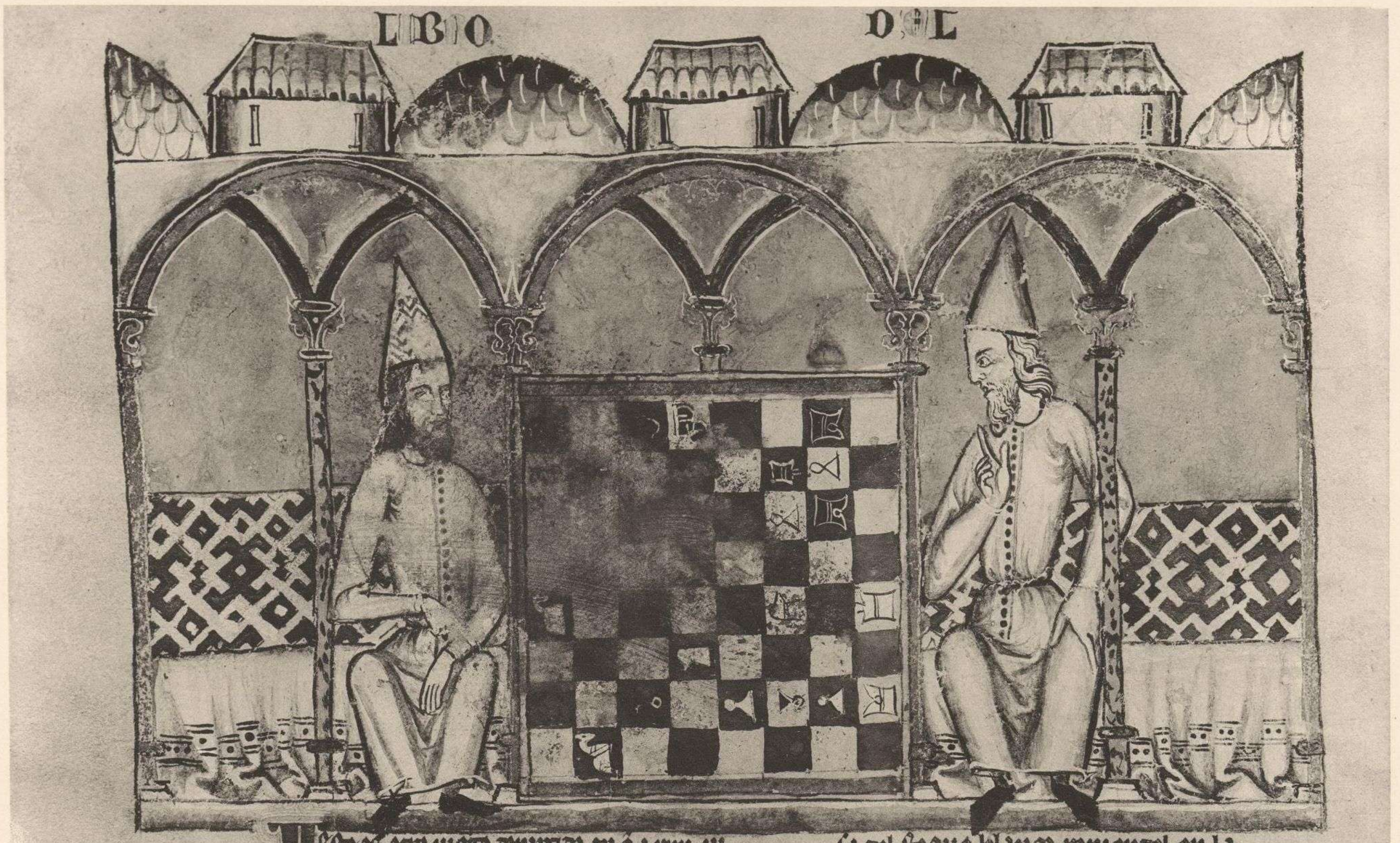


Este es otro uuego departido en que hauen fyn dos trebios z an a ser entablados assi como esta en la figura del entablamiento. z han se de jogar desta guisa.

El primero uuego fyno z primero mate al fey prieto. z mas delgado e menos peligroso a ellos mismos si les prietos no lo sopiesen z alongar. El primero uuego es dar la xaque con el caualo blanco. en la segunda casa del alffil prieto. z entrara el fey prieto. en la segunda casa de so foque. El segundo uuego dar la xaq con el alffil blanco. en la quarta casa del alffil prieto. z entrara el fey prieto. en la tercera casa de so caualo El tercero uuego dar la xaque con el ca

uallo blanco: en la casa del roque prieto.
t entrara el rey prieto: en la quarta casa
de so cauallo. El quarto uuego dar la
xaque con el alfil blanco: en la segũda
casa del rey prieto. E si el rey prieto en
trare en la ſrta casa del rey blanco: es ma
te al primero uuego con el cauallo blã
co en la tercera casa del cauallo prieto.
E por ende es lo mejor que entre en
la quarta casa del alfil blanco. El
quinto uuego dar la xaque con el caua
llo blanco: en la tercera casa del caual
lo prieto: t entrara el rey prieto: en la
tercera casa del ſ—rey blanco. El se
xto uuego dar la xaque con el alfil blã
co en la quarta casa del cauallo prieto: t
entrara el rey prieto: en la quarta casa
del alferza blanca. El setteno uuego
dar la xaque con el cauallo blanco: en
la tercera casa del alfil prieto: t entrara
el rey prieto: en la quarta casa del alf
fil blanco. El ochauo uuego dar la
xaque con ell otro cauallo blanco: en
la quarta casa del rey prieto: t entrara
el rey prieto: en la quarta casa de so ca
uallo. El nouẽo uuego dar la xaque
con el alfil blanco: en la tercera casa del
alferza blanca. E si el rey prieto entra
re en la quarta casa del roque blanco:
es mate al primero uuego tantol xaque
con el roque blanco: en la casa del ro
que blanco. Por ende es lo mejor q̃
entre en la tercera casa de so roque. El
dezeno uuego dar la xaque con el roque
blanco: en su casa misma. t entrara el
rey prieto: en la segunda casa de so caual
lo. El onzeno uuego dar la xaque cõ
esse mismo roque blanco en la segunda
casa del roque prieto. t entrara el rey prie
to en casa de so alfil. El dozeno uue
go dar la xaque con el cauallo blanco e
la segunda casa del rey prieto. t si entre
el rey prieto en casa de so cauallo prieto
es mate al primero uuego con el otro ca
uallo blanco en la tercera casa del alfil
prieto. Por ende es lo mejor q̃ entre e
casa de su alferza. El trezeno uuego t
dar la xaque con el cauallo blanco: en la
segunda casa del alfil prieto. t entrara el
rey prieto: en su casa. El catorzeno t
uuego dar la xaque con el cauallo blan
co: en la tercera casa del alferza prieta. t
si el rey prieto entrare en casa de so alfil: es ma
te al primero uuego tantol xaque cõ el
otro cauallo blanco: en la tercera casa d'
cauallo prieto. t si entrare en casa de su
alferza: es mate otrossi tantol xaque
con el otro cauallo blanco en la tercera
casa del alfil prieto. E si los blancos
entraren de dar xaque cada uez al rey pri
eto: es el rey blanco mate al primo ui
ego tantol xaque con el roque prieto:
en casa del roque blanco. t si esse caualle
te con el alfil blanco: tomarlo a con t
esse mismo roque prieto: t dar la mate.
E este es el repartimiento deste uuego
t esta es la figura del entablamiento:-

M.C.D. 2018



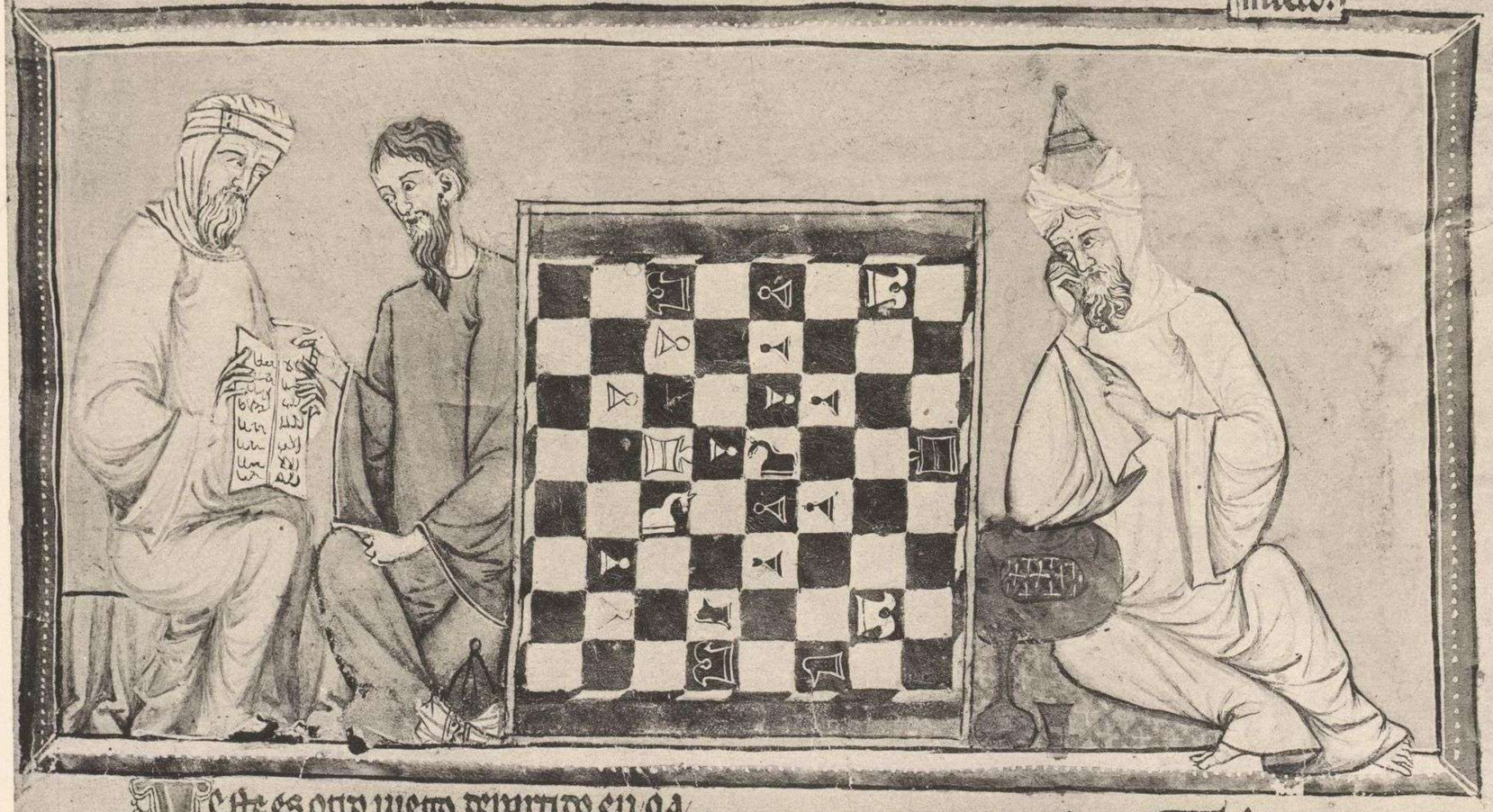
Este es otro juego apurado en q̃ a xyq· ni
egge q̃ an a leer en tablados assi como esta
é la figura d' entablamiẽto & juegã se assi

Gs ꝑtes juegã ꝓmo & dã
mate al rey blãco é vnas
vezes acaẽ sy juegan mas
mos o é menos ãlos
blancos nolo soyeré
alongar. El ꝓmero juego es dar la xaque con el ꝓn ꝓ
eto. en la quarta casa del rey blanco. & entanto el rey blanco en la segunda casa de su alfferza. El segundo juego dar la xaque con el alffil ꝓueto é la quarta casa del alffil blanco. & si el rey blanco entanto en casa de su alffer
za. es mate al ꝓmero juego con el ro
que ꝓueto que esta en la tercera casa del roque blanco. ponientol en casa del roque blanco. & si entanto en su ca
sa es mate a dos juegos al mas tar
de. El primero dar la xaque con el roque ꝓueto que esta en la quarta ca
sa del roque blanco ponientol en la casa del roque blanco. & si esse en aybur
ssa con el cauallo blanco & dar la mate con el otro roque ꝓueto en la casa del roque blanco. E por ende es lo mejor que entre en casa de so alffil. El tercero juego dar la xaque del roque ꝓueto q̃ esta en la quarta casa del roque blã
co ponientol en casa del roque blãco. Et en aybur ssa con el cauallo blanco en casa de so alffil. tomar loa con esse mismo roque ꝓueto. & dar la xa q̃ & en aybur sa có esse mismo cauallo en casa dell alfferza blãca. El q̃rto juego tomar loa con esse mismo roque & dar la xaque. E si tomar el rey blãco el roque ꝓueto es mate al primero & juego con el otro roque ꝓueto en la casa del roque blanco. & por ende es lo mejor por alongar el matre q̃ estar el rey blãco en la segunda casa del cauallo blãco. El q̃nto juego dar la xaque con el ro
que ꝓueto. en la segunda casa del ro

M.C.D. 2018

que blanco ꝛ auer lo el ꝛey blâco a co
mar por fuerça. ¶ El seysto ruego dar
la vaque con el caballo ꝑdo en la tercera
casa del alffil blâco. ꝛ si el ꝛey blanco en
trare en la tercera casa de so ꝛoq̃ dar la va
que con el peon ꝑdo en la q̃rta casa del
caballo ꝑdo blanco ꝛ aura el ꝛey blan
co a entrar en la segunda casa de so caua
llo ꝛ dar la vaq̃ ꝛ mate cõ el vaque ꝑdo
en la casa del caballo blâco. ¶ Por e
sto es lo mejor por alongar el mate
q̃ndol dio vaque cõ el caballo ꝑdo al
ꝛey blanco. ꝛ á entrar el ꝛey blanco en la
segunda casa de so caballo. ¶ El. vij. ru
ego dar la vaque cõ el so que ꝑdo é
la casa del caballo blanco ꝛ si entre el

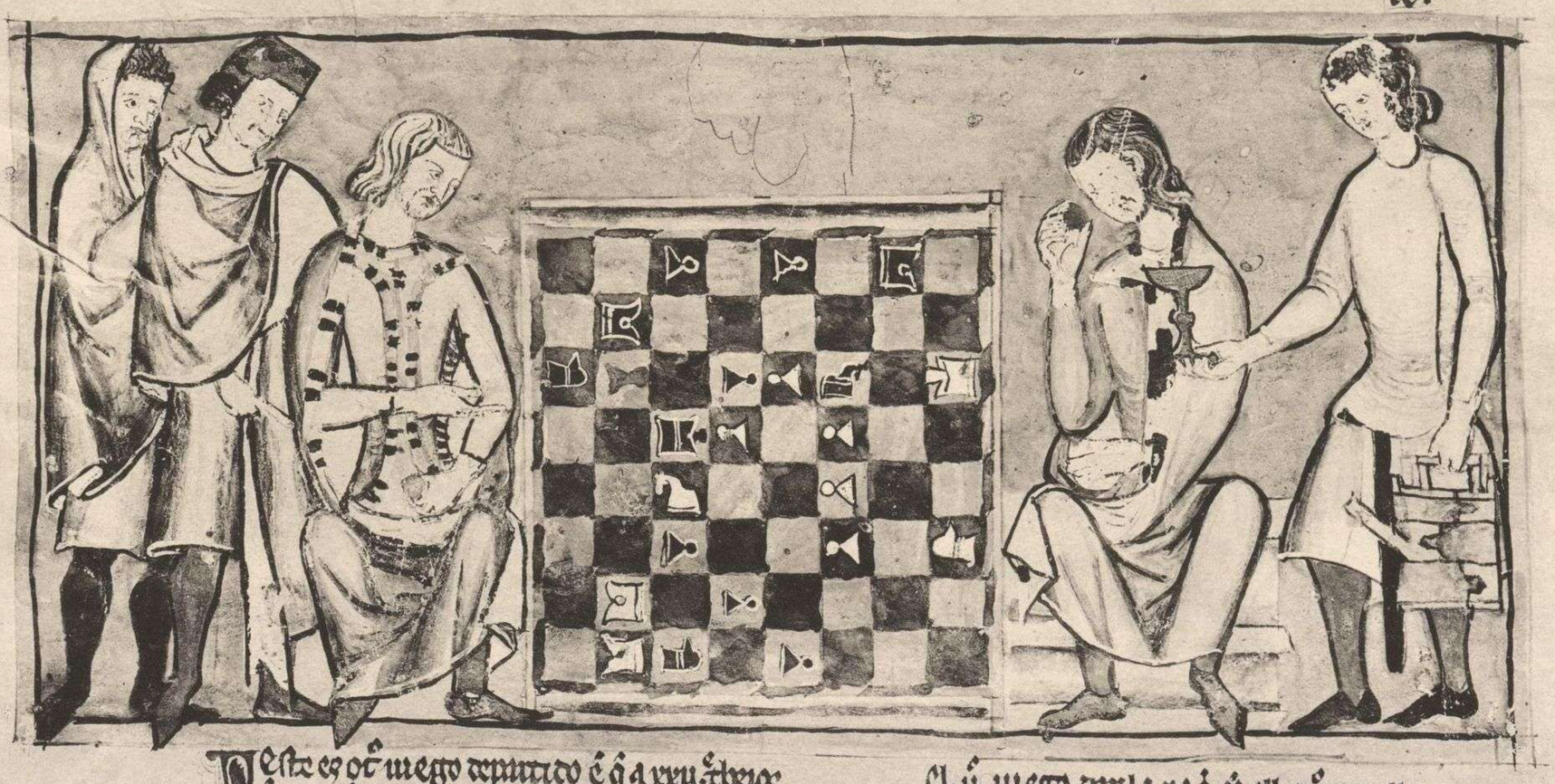
ꝛey blâco en la tercera casa de so traſ. dar
la mate cõ el peon ꝑdo en la quarta
casa del caballo blâco. ¶ Por end es
lo mejor q̃ tome el ꝛey blanco al caual
lo ꝑdo. ¶ El octauo ruego dar la vaq̃ cõ
el peon ꝑdo. en la q̃rta casa del caballo
blanco ꝛ aura el ꝛey blâco a entre en
la quarta casa de so alffil. ¶ El noue
no ruego dar la vaq̃ ꝛ mate cõ el alffil
ꝑdo. en la segunda casa del ꝛey blanco
¶ si le q̃iere entrar de dar vaq̃ cada
uez al ꝛey blâco. es el ꝛey ꝑdo mate al
ꝑmo ruego dandol vaq̃ cõ el uno de los ca
ſis blâcos e casa del ꝛoq̃ ꝑdo o e casa del
caballo ꝑdo. ¶ Este es el departimiento
deste ruego. ꝛ esta es la figura del entabla
miento.



¶ Este es otro ruego departido en qa
rynj. tableros q̃ an a seer entablados
assi como esta en la figura delen
tablamiento. ꝛ an se de jogar assi. ꝛ
Los blancos ruegan ꝑmo
ꝛ dan mate al ꝛey ꝑdo en
siete uezes delos lo ruego
o en menos si les ꝑdo
no lo supieren alõgar. ¶ El ꝑmo ruego dar la vaq̃ con el ꝛoq̃ blanco q̃ esta e la segunda casa del alffil ꝑdo. ponieꝛol en la segunda casa del ꝛey ꝑdo. ꝛ entra el ꝛey ꝑdo e la quarta casa de su alffil. ¶ El segundo ruego dar la vaq̃ cõ el peõ blanco q̃ esta en la tercera casa del ꝛey

vlâco ponédolo en la ḡnta casa desse mis
mo rey. Lo meior es al rey ꝑdo q̃ lo tome
có su peon ꝑdo. Clᵉcero luego dar la
xaq̃ có el oc̃ peon vlâco. tomádo esse peó
ꝑdo. z entõ̃ el rey ꝑdo por fuerça é la. vij.
casa de so alffil. Clᵉ q̃rto luego dar la xa
que có ell alffil vlanco é la tcera casa del
rey vlâco. z entra el rey ꝑdo. é la tcera ca
sa de so caualo. Clᵉ v. luego dar la xaq̃
có el caualo vlâco en la casa del alffil
ꝑdo. z si el rey ꝑdo tomare el caualo y
vlâco có so alffil ꝑdo. es mate al ꝓmo lue
go có el rey vlanco q̃ esta é la segũda ca
sa del rey ꝑdo ponédol é la segũda casa ....

del caualo ꝑdo. Lᵉ xor ende es lo meior al rey
ꝑdo q̃ entre é la ḡnta casa de so rey por alo
gar el madr. Clᵉ vj. luego dar la xaq̃
có el rey vlanco tomádo el alffil ꝑdo q̃ es
ta en la tcera casa del rey ꝑdo tomar lo a
el rey ꝑdo por fuerça. Clᵉ setẽo luego
dar la xaq̃ z madr có el roque vlâco é la
segũda casa del rey ꝑdo. z si los vlancos
errasen de dar xaq̃ cada uez al rey ꝑdo. é
el rey vlâco mate al ꝓmo luego con el
roque ꝑdo q̃ esta en la casa del caua
llo ꝑdo. ponie̅dol en la casa del caua
llo vlâco. z este es el reparamiẽto deste
luego. z esta es la figura dell entablamẽ
to

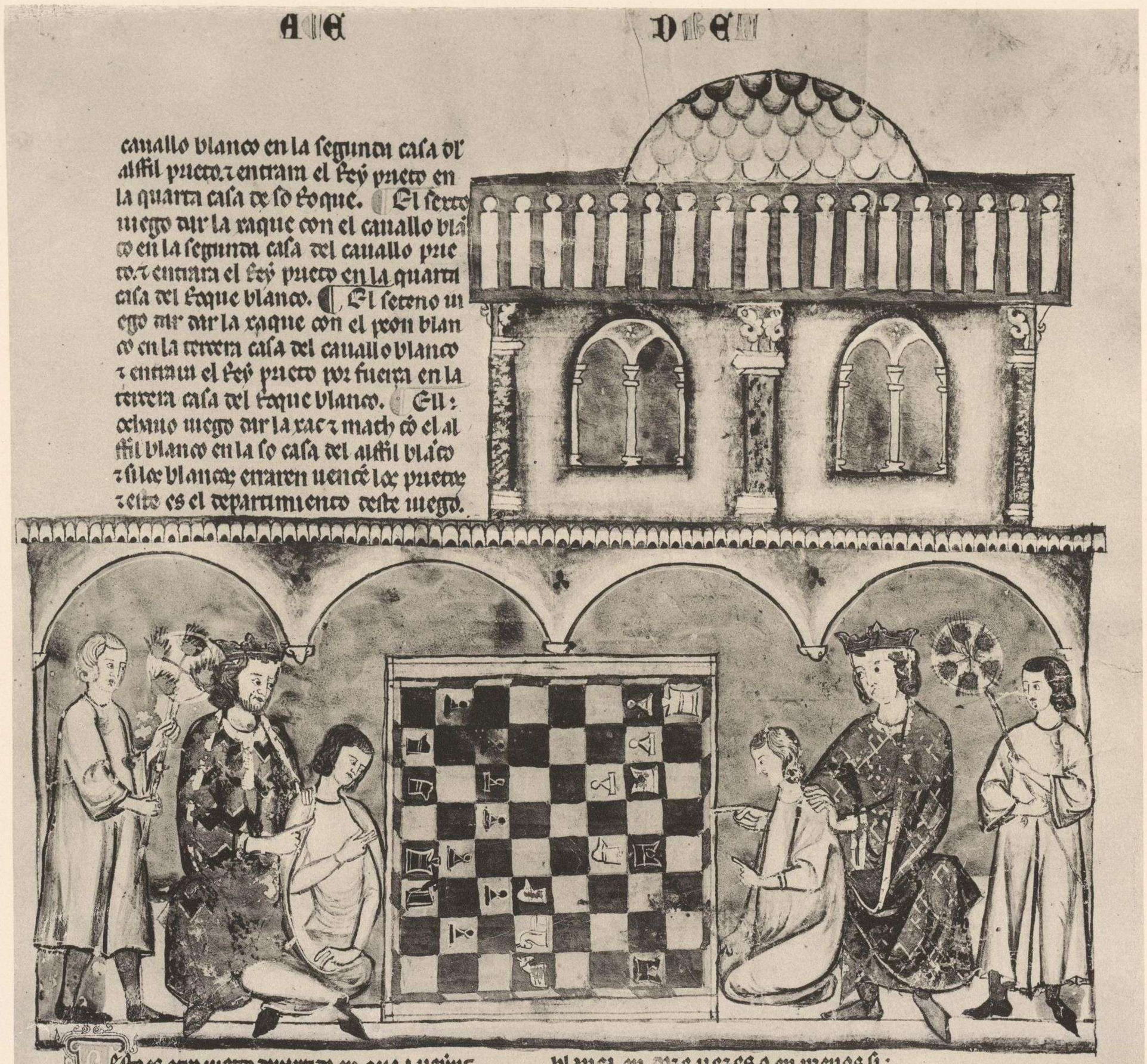


Este es oc̃ luego reparado é q̃ a xxij. tablas
q̃ an a seer entabladas como esta é esta fi
gura deste entablamiẽto. z luego se assi:

Los vlâcos luegã ꝓmo z ci mate
al rey ꝑdo é vij uezes de los se
luegos o é menos si los ꝑdos no
lo sopiesse alongar. Clᵉ ꝓmer
luego dar la xaq̃ có el caullo vlâco toma
do el peõ ꝑdo q̃ esta é la segũda casa del
caullo ꝑdo. z entõ̃ el rey ꝓmero é su casa

Clᵉ ij. luego dar la xaq̃ có ell oc̃ caullo
vlâco é la segũda casa del alffil ꝑdo. z ẽtõ
ces el rey ꝑdo. é la oc̃ segũda casa de su alffil.
Clᵉ tcero luego dar la xaq̃ có el caullo vlâ
co é la casa del alffil ꝑdo z entõ̃ el rey ꝑdo.
é la segũda casa de so caullo. Clᵉ q̃rto luego
dar la xaq̃ có el caullo vlâco é la casa del
rey ꝑdo. z si el rey ꝑdo é la casa de so roq̃. es
mate al ꝓmo luego có el caullo vlâco é la
segũda casa del alffil ꝑdo. e es lo meior q̃ es
é la tcera casa de so roq̃. Clᵉ v. luego dar la xa
que có ell oc̃

M.C.D. 2018



caualło blanco en la ſeguṅda caſa del
alffil pueco.7 entrara el ſeý pueco en
la quarta caſa de ſo ẽroque. El ſeteno
nuego dar la xaque con el caualło blã
co en la ſeguṅda caſa del caualło pue
co.7 entrara el ſeý pueco en la quarta
caſa del ẽroque blanco. El ſeteno nu
ego mr dar la xaque con el peon blan
co en la tercera caſa del caualło blanco
7 entrara el ſeý pueco por fuerça en la
tercera caſa del ẽroque blanco. El no
ueno nuego dar la xaca7 mach cõ el al
ffil blanco en la ſo caſa del alffil blãco
7 ſi las blancas entraren uencẽ las pueças
7 eſte es el departimiento deſte nuego.

Eſte es otro nuego departido en que a nueue
7 treze treſtros que an ſeer entablados aſſi
como eſta en la figura dell entablamiẽto
7 an ſe de iugar deſta guiſa.

Es bláco nuega ṗmo7 mate cõ el ſo nuego al ſeý
pueco que eſta en la ca
ſa del alfferza pueca o
en la caſa del alfferza
blanca en doze uezes o en menos ſi
los pueços no lo ſopieren alongar. 7
ſera el mate en otra caſa. El puño
nuego es dar la xaque con el ẽroque
blanco que eſta en la caſa tercera del
alffil ſeco. ṗmiendolo en la tercera
caſa del alfferza pueca. E ſi el ſeý
pueco ſe entabuere con ſu alfferza.
tomarlo a con ell otro ẽroque blanco

LIBRO

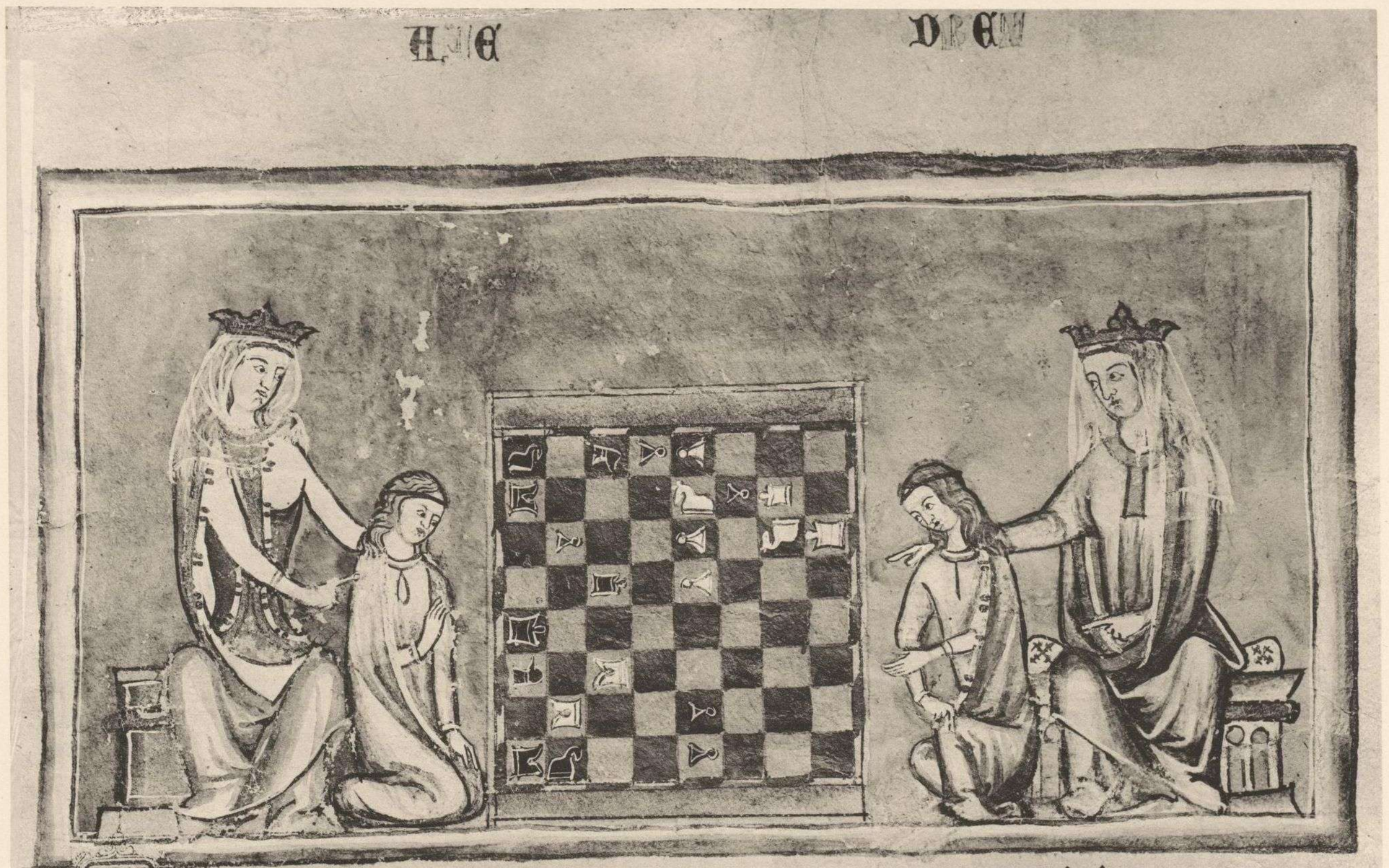
raura de entrar el rey prieto en su casa. El tercero luego dar la xaq con el roque blanco en la casa del alferza prieta r entrara el rey prieto en la so segunda casa. El quarto luego dar la xaque con ell otro roque blanco. en la segunda casa del alferza prieta. r aura el rey prieto a entrar por fuerça. en la su tercera casa. El quinto luego dar la xaq r matre con el peon blanco en la quarta casa del alffil prieto. r desta guisa es el rey prieto matre a anco luegos en su tercera casa. si sse encubrir con su alferza. quando el roque blanco le dio xaque en el puño luego. E por entre es lo meior que non se encubra el rey prieto con so alferza r que entre en su casa por alongar el matre r que sea el luego mas apriesto. E en esta guisa el seguntro luego dar la xaque con el caualllo blanco en la tercera casa del alffil prieto. r entrara el rey prieto. en casa de so alffil. El tercero luego dar la xaque con el roque blanco en casa del alferza prieta. r entrara el rey prieto en la segunda casa de so caualllo. El quarto luego dar la xaque con el roque blanco. tomando el roque prieto que esta en la casa del caualllo prieto. r el rey prieto aura a tomar el caualllo blanco. q esta en la tercera casa del alffil prieto. El quinto luego dar la xaque co el peon blanco en la quarta casa del rey prieto. r entrara el rey prieto en la quarta casa de so alffil. El sexto luego dar la xaque con el roque blanco en la quarta casa del caualllo prieto. r el rey prieto tomara el peo blanco que esta en la quarta casa. del alffil blanco. El setteno luego dar la xaque con ell otro roque blanco. tomando el peon prieto que esta

DOL

en la quarta casa del caualllo blanco. r entrara el rey prieto en la tercera casa del rey blanco. El octauo luego dar la xaque con el roque blanco q esta en la quarta casa del caualllo prieto. tomando el peon prieto que esta e la tercera casa del caualllo blanco. r entrara el rey prieto. en la segunda casa del alferza blanca. El noueno luego dar la xaque con el caualllo blanco en la quarta casa del rey blanco. E el rey prieto entrara en la casa del alffil blanco. o en la su segunda casa.

El dezeno luego dar la xaque con el roque blanco que esta en la tercera casa del alffil blanco. r aura a entrar el rey prieto por fuerça en la casa del alferza blanca. E sera ell onzeno luego xamatre dell otro roque blanco en la casa del caualllo blanco o en la quarta casa del alferza blanca. r q̃n del dio xaque con el caualllo blanco al rey prieto en la quarta casa del rey blanco entrare el rey prieto en casa del alferza blanca. sera el dozeno luego. r dar la xaque con el roque blanco en la tercera casa del alferza blanca. r entrara el rey prieto en la casa dell alffil blanco o en la su segunda casa. E ll onzeno luego dar la xaque con esse mismo roque en la tercera casa del alffil blanco. r aura el rey prieto a tomar a la casa dell alferza blanca. El dozeno luego dar la xaque r matre con ell otro roq̃ blanco. en la casa del caualllo blanco o en la gr ta casa dell alferza blanca. El departimiento deste luego es. que an en los terzeros blancos al rey prieto que esta en casa de su alferza a darle matre. en casa dell otra alferza blanca. si los prietos quisiere toglar lo meior por alongar el matre. esta es la figura dell entablamiento.

M.C.D. 2018



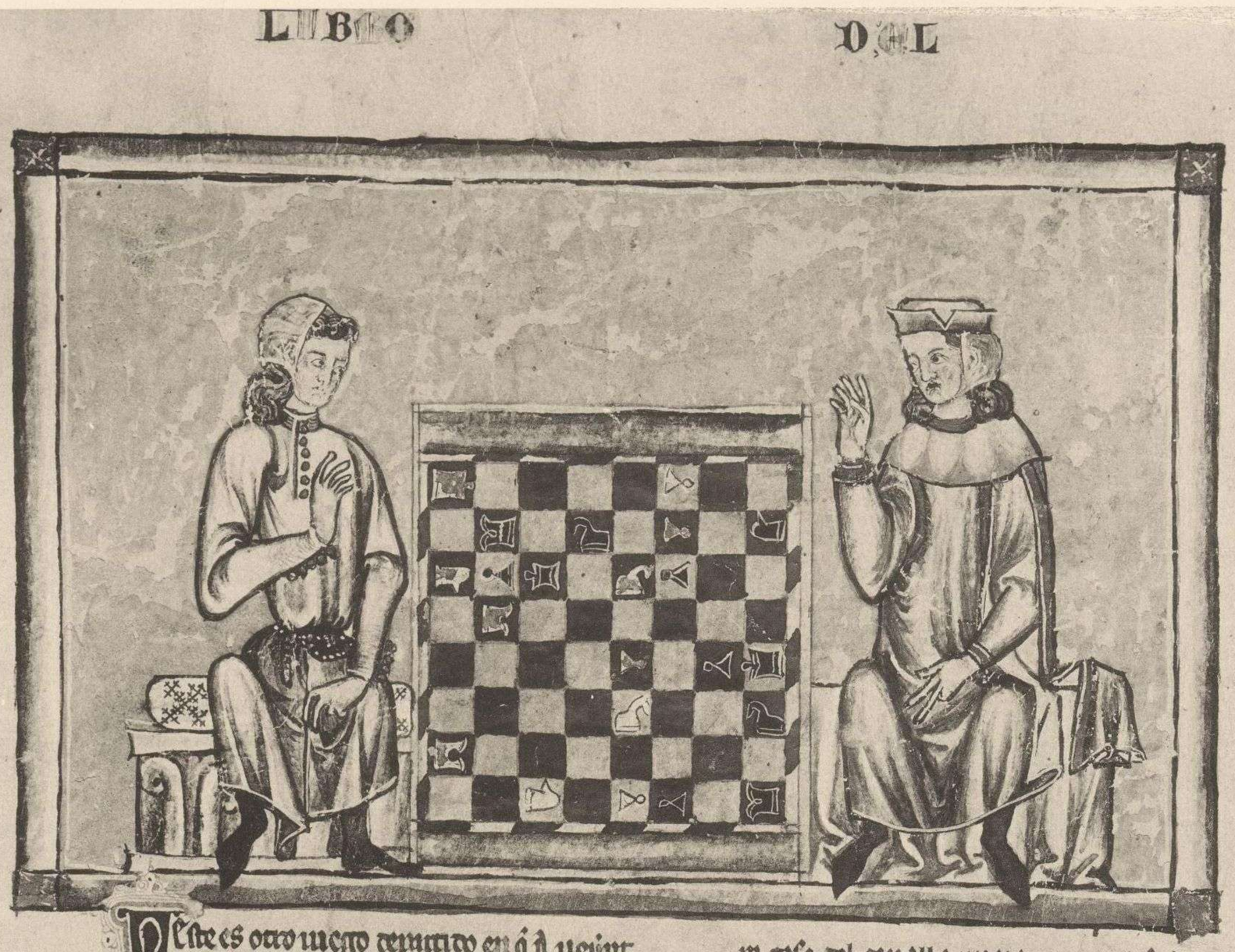
Este es otro juego departido en que a xvij
treheos que an a seer entablados assi co/
mo esta en la figura del entablamiento
j an se de jugar desta guisa.

Los blancos juegan p
mo. y dan mate al rey prie
to. y juegan en menos
de se juegos mismo
si los prietos no lo
sopieren alongar.

El primero juego dar la xaque con
el caballo blanco. en la segunda casa
del caballo prieto. y entrara el rey pri
eto en la segunda casa de so alfil. El
segundo juego dar la xaque con el so
que blanco. en la segunda casa del al
fil blanco. y entrara el rey prieto en
casa de so caballo. El tercero juego
descubra xaque del soque blanco ponie
do el caballo blanco en la tercera casa
del rey prieto. Si el rey prieto se encalle
re de so caballo. sera el quarto juego.

tomar esse caballo prieto con el soq
blanco y dar le xaque. y entrara el rey
prieto en la segunda casa de so soque
prieto. El quinto juego dar la xaque
y mate con ell otro soque blanco. pon
drol en la segunda casa del alfil prie
to. o ramate con ell alfil blanco. en
la quarta casa del alfil prieto. Si los
blancos entraren de dar xaque cada ues
al rey prieto. el rey blanco mate al
primero juego. tomrol xaque con so
que prieto en la segunda casa del soq
blanco. o en la casa del caballo blanco.
Este es el departimiento deste jue
go. y esta es la figura dell entablamie
to. que aqui esta puntada.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en q̃ ha juegan dos trebejos que an a ser entablados assi como esta en la figura del entablamiento. an se de jugar desta guisa:

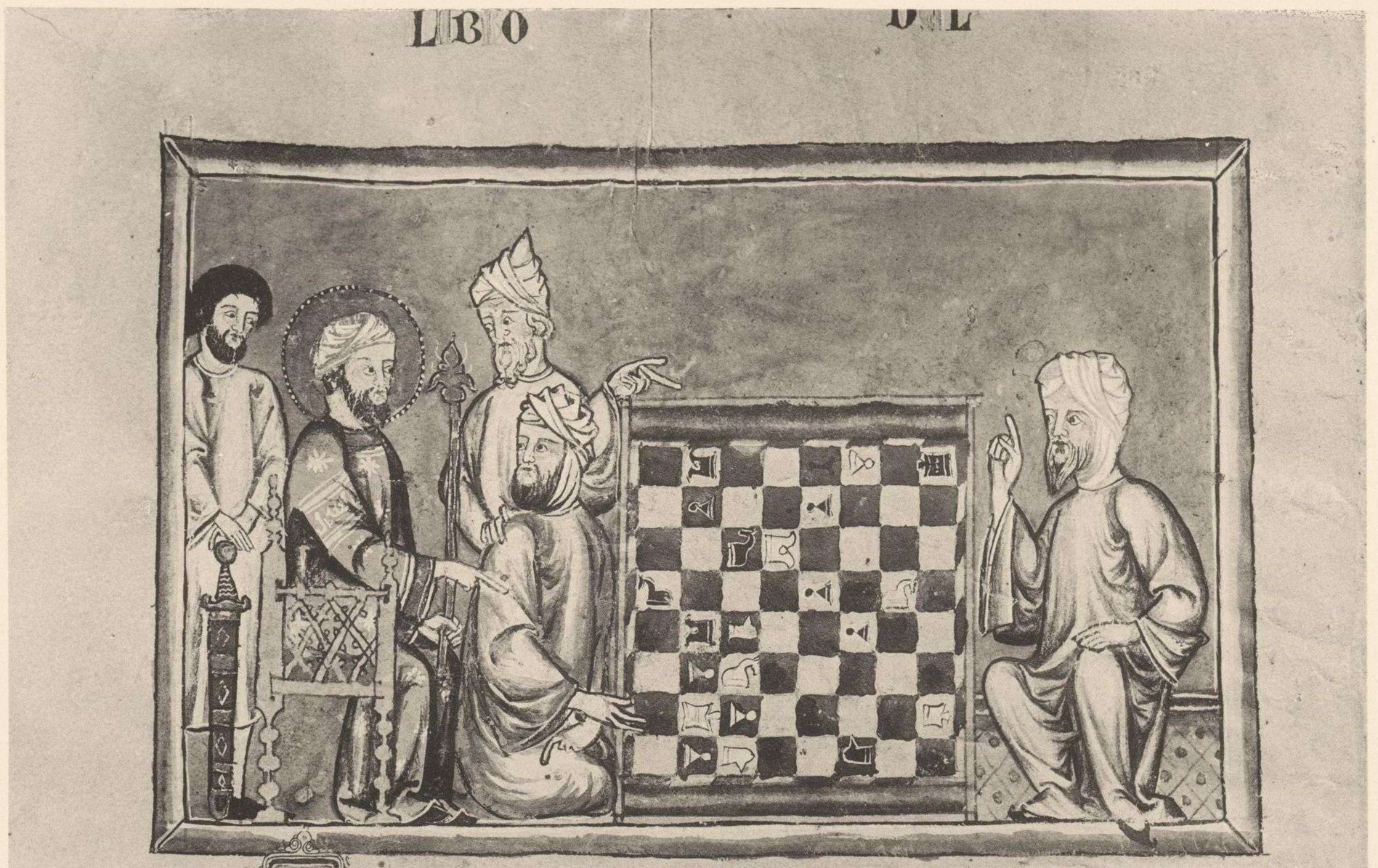
Los blancos juegan primero van matar al rey preto en .xx. juegos del q̃ so juego en la casa del roque y blanco. la que esta cabo del rey preto de como estan agora entablados. e esto es si el rey preto quisiere jugar lo mejor para alongar el matar. El primero juego es dar la vaque con el roque y blanco en la casa dell alfil preto. e entanto el rey preto en la segunda casa de so roque. El segundo juego dar la vaque con este mismo roque blanco en la segunda casa dell alfil preto. e si el rey preto tornare en la casa onde salio q̃ era de so roque. dar la vaque con el caballo blanco en la tercera casa del caballo preto. entanto el rey preto acatar en la casa de so caballo e dar la con el roque blanco. e mata de en la segunda casa del caballo preto. e assi sera matado el rey preto en q̃ro juegos. E por ende es lo mejor q̃ quando el vaque blanco da vaque al rey preto en la segunda casa del alfil preto. que tome el rey preto al peon blanco. e sera el tercero juego. e dar la vaque con el caballo blanco en la q̃rta casa dell alfil preto. e entanto el rey preto en la tercera casa de so caballo. El quarto juego dar la vaque con el roque blanco en la segunda casa del caballo preto. e entanto el rey preto en la tercera casa de so alfil. El q̃nto juego dar la vaque con el caballo blanco en la quarta casa del alferza blanca. e entanto el rey preto en la tercera casa de so alferza. El sexto juego dar la vaque con el roque bla

M.C.D. 2018

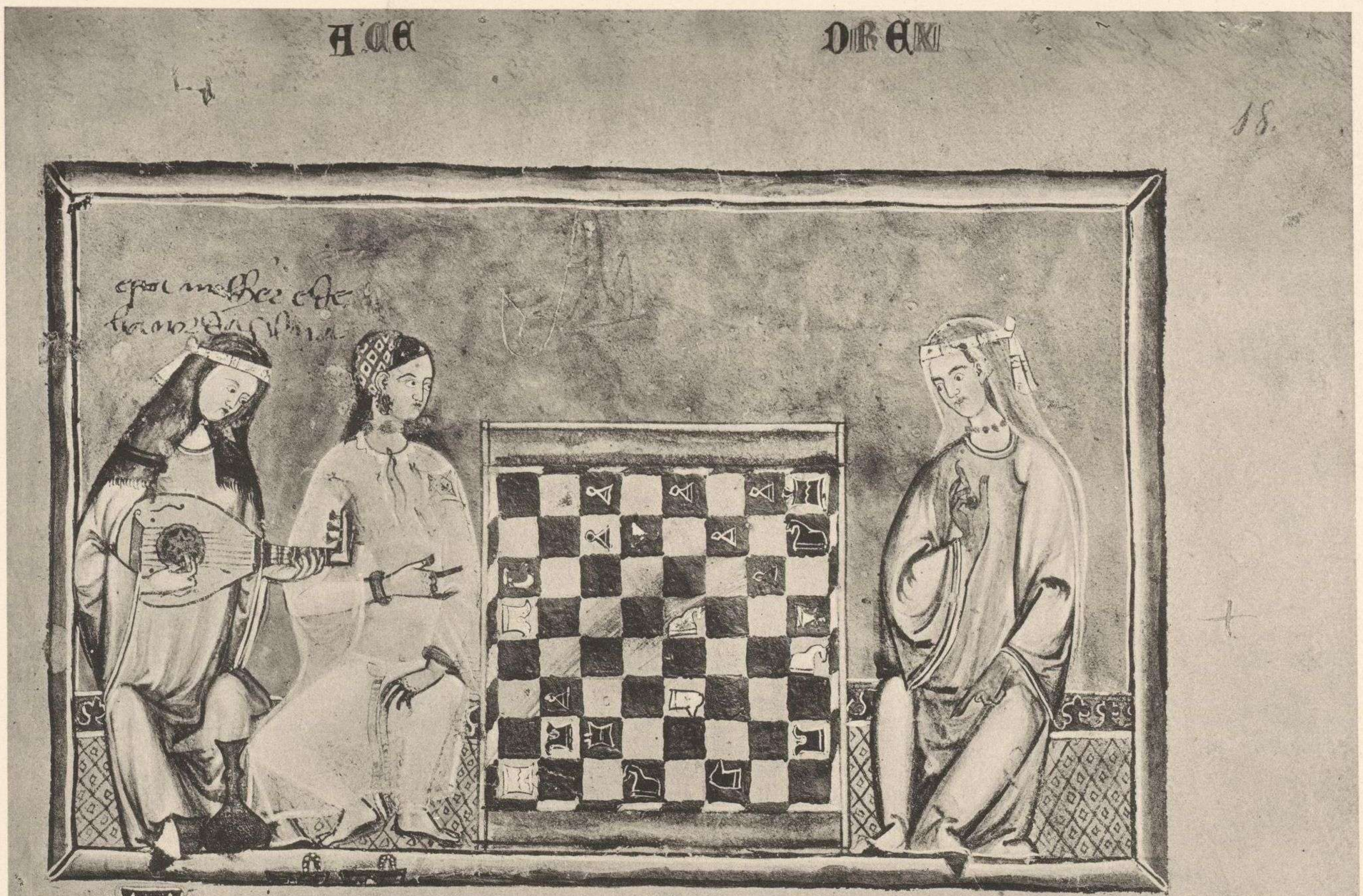
co en la segunda casa dell alferza pe
ra. entrara el rey peto en la su gra casa. El seteno uuego dar la xaque
con el caualo blanco en la tercera casa dell alfil prieto. entrara el rey
prieto en la tercera casa de so alfil. El octauo uuego dar la xaque con
el roque blanco. en la segunda casa del alfil prieto. en guarda dell alfer
za blanca. entrara el rey prieto en la tercera casa de so caualo. El
noueno uuego dar la xaque con el caualo blanco en la quarta casa del
rey prieto. entrara el rey prieto en la quarta casa de so roque. El de
zeno uuego dar la xaque con el peon blanco en la quarta casa del caual-
lo blanco. entrara el rey prieto en la quarta casa del roque blanco. El on-
zeno uuego dar la xaque con el ca
uallo blanco en la tercera casa dell al
fil blanco. aura el rey prieto a tom
ar el peon blanco que esta en la quar
ta casa del caualo blanco. El doze
no uuego dar la xaque blanco con el
roque blanco en la segunda casa del
caualo blanco prieto. si el rey prie
to entrare en la oriella en la quarta
casa de so roque es mate al primero u
ego. con el roque blanco en la quarta
casa del caualo peto. E por ende es
lo meior que entar que entre en la qr
ta casa dell alfil blanco. El trez-
no uuego dar la xaq con ell caualo b
blanco tomando el peon prieto que
esta en la tercera casa del rey prieto
y entrara el rey prieto en la quarta
casa del rey blanco. El catorzeno
uuego dar la xaque con el roq blan
co en la quarta casa del caualo blá
co. e enbuelue sa el rey prieto con su
alfil por alongar el mate. El
quinzeno uuego dar la xaque con
esse mismo roque tomando ell alf
fil prieto. y aun el rey prieto a entr

en la tercera casa dell alferza blanca.
El sezeno uuego dar la xaque con
ell alfil blanco en su casa. e entrara
el rey prieto en la segunda casa del
alfil blanco. El diz e seteno uue
ge dar la xaque con el caualo blan
co que esta en la tercera casa del rey
prieto pomendo en la quarta casa
dell alferza blanca. e entrara el rey
prieto en la casa del caualo blanco.
El dizeochauo uuego dar la xaque
con ell alfil blanco en la tercera ca
sa dell alferza blanca. aura el rey p
eto de entrar por fuerca en la casa del
roque blanco. El dizenoueno
uuego dar la xaque e matar con el
caualo blanco en la tercera casa del
caualo blanco. E si los blancos ena
uen de dar xaque algunas uez al rey pri
eto antre que los blancos ayan de io
gar de so alfil blanco o de so peon
blanco que esta antel rey blanco. se
ra el rey blanco matado en esta gui
sa. dantol xaque con el caualo prie
to tomando ell alfil blanco que es
ta en la tercera casa del rey blanco. e
entrara el rey blanco en casa de so caua
llo o de so roq lo meior es q̃ entr̃e casa de so
roq por alõgar el mate. deser dar la xaq̃ dl roq̃ e
casa del roq̃ blanco. E si el rey blanco
se enbuelue con su alfil. tomar lo
a con esse mismo roque prieto. e dar la
xaque. e enbuelue sa con so caualo
blanco. e tomar lo a con aquel mis
mo roq̃ peto dando xaq̃ al rey blãco. e
tomar lo a el rey blãco por fuerça e dar
la xaq̃ e mat cõ ell otr roq̃ peto ponien
dolo en la casa del rey blanco. e
mate. a uuegos. E este es
el departimiento deste uuego. e esta
es la figura dell enbuelamiento.

.iii.



Este es otro juego repartido en que va
ueynte y dos torres que an a seer entra
blados assi como estan en la figura del
entablamiento. y an se de jugar desta ma
nera. Los blancos juegan
primero y dan mate al
rey prieto en seys uezes de
sus juegos. en la tercera ca
sa del roque blanco
que se entabla en
casa prieta. El primero juego dar
la xaque con el caballo blanco q̃ es
ta en la quarta casa del alferza pri
eta. poniendol en la segunda casa del
alfil prieto. y entrara el rey prieto en
la segunda casa de so caballo. El
segundo juego dar la xaque con el
otro caballo blanco en la tercera ca
sa dell alferza prieta. y entrara el
rey prieto en la tercera casa de so al
fil. El tercero juego dar la xaq̃
con el peon blanco en la quarta casa
del caballo prieto. y entrara el rey pri
eto en la quarta casa de so alfil. El
quarto juego dar la xaque con ell al
fil blanco en la tercera casa del rey blã
co. y entrara el rey prieto en la quar
ta casa del caballo blanco. El qn
to juego dar la xaque con el caballo
blanco en la quarta casa del alferza
prieta. y entrara el rey prieto por
fuerça en la quarta casa del roque
blanco. El sexto juego dar la xa
que y mate con el roque blanco en
la quarta casa del alferza blanca.
E si los blancos entuuieren de dar xaq̃
tantas uezes al rey prieto. es el rey blãco
mate al primero juego con el roque
prieto en la segunda casa del roque
blanco. y este es el departimiento
deste juego. y esta es la figura del en
tablamiento.



Este es otro juego repartido en .ij. a xxij. trebeios que an a seer entablados assi como estan en la figura del entablamie. to. e an se de jugar desta guisa. xxxxvv

Os blancos juegan p̃ mero e dan mate al rey̍ preto e casa del alfferza blanca delos .ij. juegos mismos e .xij. o e menos si los pretos no lo sopieren alongar: El p̃mo juego es dar la xaque con el troque blanco que esta en la tercera casa del alfil preto poniendol en la .iij. casa del alfferza preta. e entonz el rey̍ preto e su casa. El segundo juego dar la xaque con el caballo blanco en la .iij. casa del alfil preto. e entonz el rey̍ preto en casa de so alfil. El .iij. juego dar la xaq̃ con el troque blanco en la casa dell alfferza preta. e entõz el rey̍ preto en la segunda casa de so caballo. El quarto juego dar la xaq̃ con esse mismo troque blanco en la casa del caballo preto. e tomarm el rey̍ preto el caballo blanco que esta en la .iij. casa del alfil preto. El quinto juego dar la xaque con el peon blanco en la quarta casa del rey̍ preto. e entonz el rey̍ preto en la quarta casa de so alfil. El .vj. juego dar la xaq̃ con el rey̍ blanco en la quarta casa del caballo preto. e tomarm el rey̍ preto el peon blanco que esta en la quarta casa del alfil blanco. El seteno juego dar la xaque con ell otro troque blanco que esta en la segunda casa del caballo preto. tomando el peon preto que esta en la quarta casa del caballo blanco. e entonz el rey̍ preto en la .iij. casa del rey̍ blanco.

M.C.D. 2018

LIBRO DEL

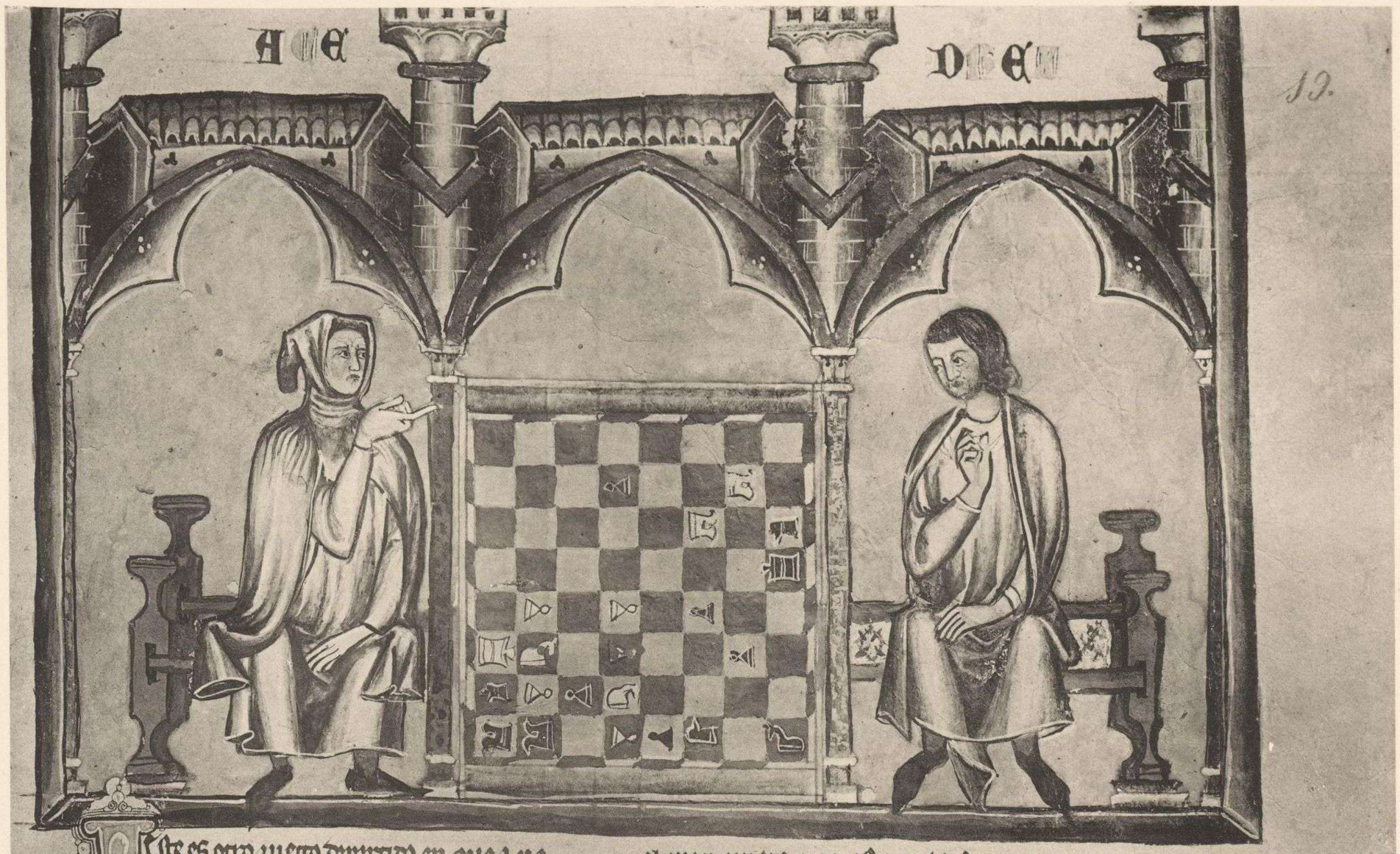
El octauo uuego dar la raque con el roque blanco que esta en la quarta casa del caballo prieto. tomando el peon prieto. que esta en la tercera casa del caballo blanco. y entanto el rey prieto en la segunda casa del alferza blanca. El noueno uuego dar la raque con el caballo blanco en la quarta casa del rey prieto. y si el Rey prieto entrare en la casa de so alfil. o en la su segunda casa: sera mate en dos uuegos. El primero uuego dar la raque con el roque blanco que esta en la tercera casa del alfil blanco: poniendol en la tercera casa dell otro alfil blanco y anna a entrar el rey prieto por fuerça: en la casa dell alferza blanca.

El segundo uuego dar la raque y mate con ell otro roque blanco: en la casa del roque blanco. El primero es lo meior que entre el rey prieto en la casa del alferza blanca. El dezeno uuego dar la raque con el roque blanco en la tercera casa del alferza blanca. y entanto el rey prieto: en la casa dell alfil blanco. o en la su segunda casa. El onzeno uuego dar la raque con esse mismo roque blanco en la tercera casa dell alfil blanco. y entanto el rey prieto en casa del alferza blanca. El dozeno: uuego dar la raque y mate: con ell otro roque blanco en la casa del caballo blanco o en la quarta casa dell alferza blanca. El los blancos entran de dar raque cada uez al rey prieto es el rey blanco mate al primero uuego de saluamento raque y mate del: roque prieto con ell alferza prieta.

romando con ella el caballo blanco que esta en la segunda casa del alfil blanco. y este es el departimiento deste uuego: y esta es la figura dell en

tablamiento. y ya mandamos fazer otro uuego departido que se semeia a este. Que fizemos esforçar este departimiento: por que es mas fermoso.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que a nueve tantos peleos que an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiento. Y an se de jugar desta guisa.

Los peones juegan primero y dan mate al rey blanco con los sus juegos mismos. En quatro vezes en la casa do esta entablado dan con los dos roques y el caballo puesto en la parte. El primero juego es dar la vaque con el roque puesto que esta en la quarta casa del alfil blanco poniendol en la casa dell alfil blanco. Tomarlo a el rey blanco por fuerça con su caballo blanco. El segundo juego dar la vaque con ell otro vaque puesto en la casa del rey blanco. E tomarlo a el rey blanco por fuerça con ell otro caballo blanco. El tercero juego dar la vaque con el caballo puesto tomando el peon puesto que esta en la segunda casa del alfil blanco. y tomarlo a el rey blanco por fuerça con so vaque blanco.

El quarto juego dar la vaque y mate con ell otro caballo puesto en la tercera casa del rey blanco. E si los peones ennuien de dar vaque cada vez al rey blanco. es el rey puesto mate al primero juego. dandol vaque con el roque blanco en la casa del caballo puesto. n.

E este es el departimiento deste juego. y esta es la figura dell entablamiento. que aqui esta puesta.

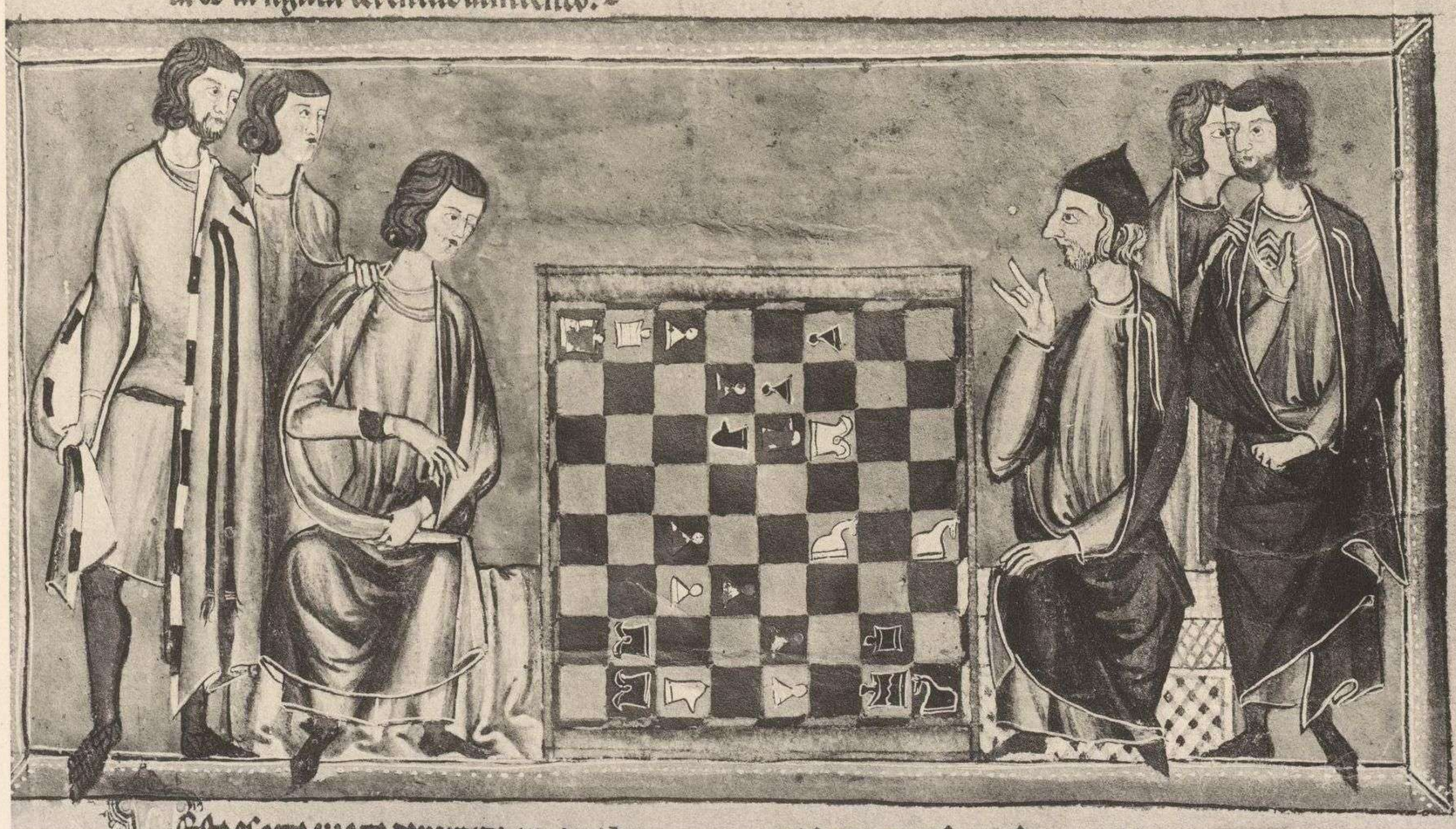
M.C.D. 2018



Estres otro juego departido en que ha ueynte i dos trebeios tan a ser entablados assi como estan en la figura del entablamento i an se a jogar desta manera. Os blancos juegan sienpre primero. i dan xaque mate al rey prieto. dentro en sus juegos mismos en diez uezes. en la casa prieta del alffil blanco. El primero juego es dar la xaque con el caualo blanco. en la tercera casa del alffil prieto. i tomarlo a el rey prieto por fuerça con su alfferza prieta. El segundo juego dar la xaque con ell alffil blanco en la quarta casa del alffil prieto. i entrara el rey prieto en casa de so caualo. El tercero juego dar la xaque con el troque blanco en la casa del alffil prieto. i entrara el rey prieto en la segunda casa de so alffil. El quarto juego dar la xaque con el troque blanco en la casa dell otro alffil prieto. i tomara el rey prieto el caualo blanco. El quinto juego dar la xaque con el rey blanco. tomando ell alfferza prieta. que esta en la tercera casa del alffil prieto. i entrara el rey prieto. en la quarta casa del alfferza blanca. El sexto juego dar la xaque con el peon blanco en la quarta casa del rey blanco. E entrara el rey prieto en la quarta casa del alfferza blanca. El setenio juego dar la xaq con el troque blanco en la tercera casa del alfferza prieta. i entrara el rey prieto en la tercera casa del alffil blanco. Ell octauo juego es dar la xaque con el troque blanco en la tercera casa del alfferza blanca. i entrara el rey prieto en la segunda casa del alffil blanco. El noueno juego dar la xaque con ell alfferza blanca en casa del caualo blanco. i entrara el rey prieto en casa del alffil blanco. El dezeno juego dar la xaq i matar con ell alffil

M.C.D. 2018

blanco en la tercera casa del ℞ blan
co. ℣ si los blancos entuuieren de dar xaque
continues al ℞ prieto. es el ℞ blanco
mate en esta guisa. dar la xaque cō los
dos ℞ques prietos qual se quiere. en la
casa del ℞ blanco. o del caualo blāco.
t si esse encubriere cō ell alffil blanco. to
marlo a con esse mismo ℞que. t dar la
xaq̄ t encobrir la el ℞ blāco cō so al
ffferza blanca. t dar la xaque t matar cō
el ℞que prieto en la segunda casa del to
que blanco ¶ guarda del alffil ¶ dezo. a es
te es el departamiento deste uuego t es
ta es la figura del entablamiento: ~

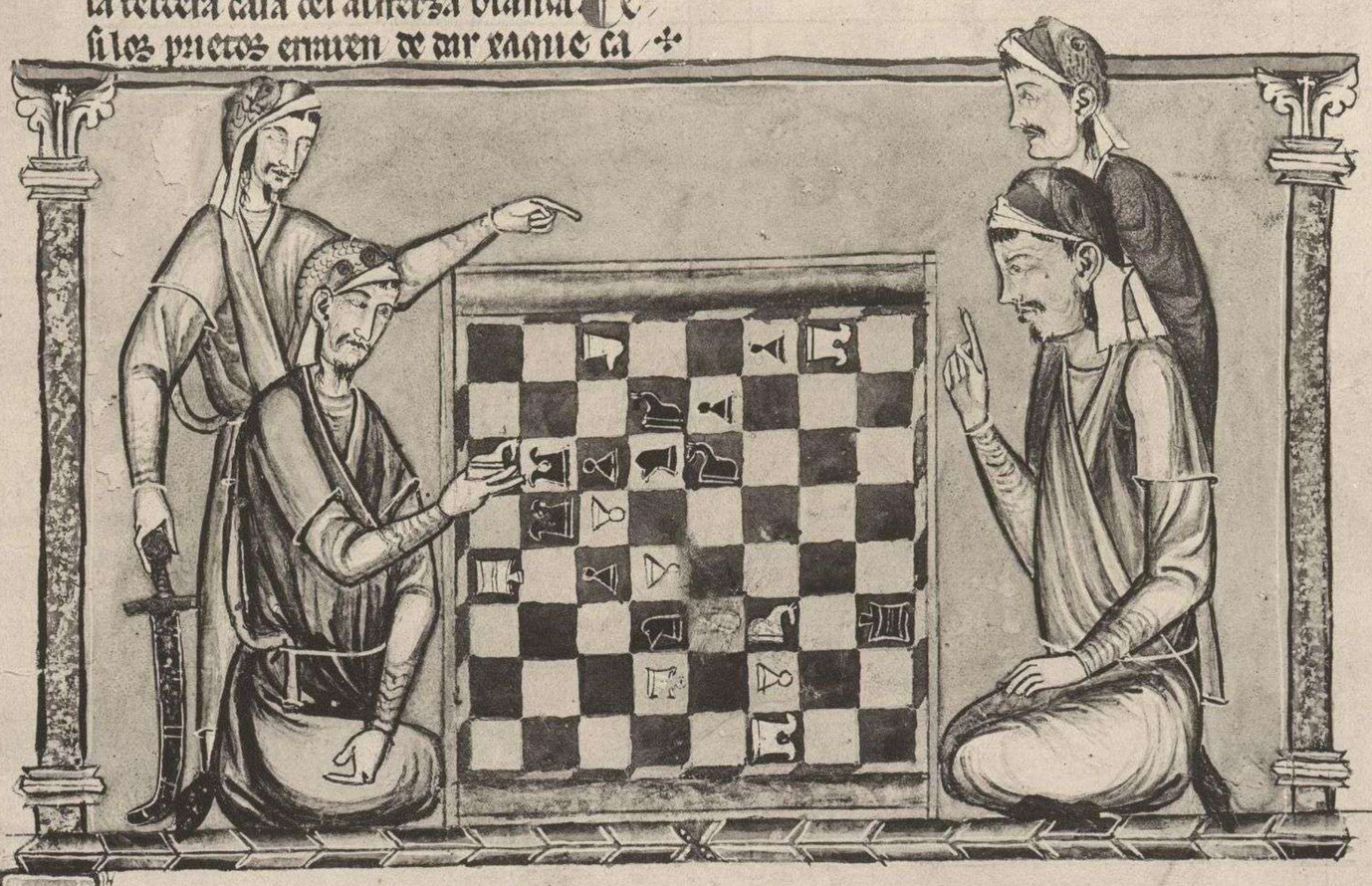


Este es otro uuego departido en que ha
uuejnc t dos trebeios que an a ser enta
blados assi como estan en la figura del
entablamiento. t an se de iugar assi: ~

Los prietos uuegan pri
mero t dan mate al ℞
blanco en cinco uezes
delos sus uuegos mas
mos en la casa o esta entablado. el
primero uuego dar la xaque con el
℞q prieto comanco el caualo blā
co que esta en la casa dell alffil blā
co. t tomar lo a el ℞ blanco. con so
alffil blanco. ¶ el segundo uuego
dar la xaque con ell otro ℞que pri
eto en casa dell alfferza blanca. t to

marlo a el ẽpẏ blanco por fuerça. El tercero juego dar la xaque con él peon prieto en la segunda casa del ẽpẏ blanco y tomarsa el ẽpẏ blanco por fuerça en su casa. El quarto juego dar la xaq de qual quier delos de caualllos prietos tomando el peon blanco que esta en la tercera casa del alferza blanca. y tomar lo a el ẽpẏ blanco con su alfil y blanco. El quinto juego dar la xaque y matar con el otro caballo prieto: tomando el alfil blanco que esta en la tercera casa del alferza blanca. E si los prietos ouuiessen de dar xaque ca

✣ al nes al ẽpẏ blanco es el ẽpẏ prieto matar al primero juego al rol xaque con el ẽque blanco que esta en la segunda casa del roque prieto. poniendol en la segunda casa del alfil prieto. o con el otro ẽque blanco en la casa del ẽque prieto. o xaque y mate con el peon blanco en la segunda casa del alfil prieto. E este es el departimiento deste juego. y esta es la figura dell entablamiento.—



Este es otro juego departido en quatro juegos y un trebejo q̃ an a ser en tablas assi como estan en la figura del entablamiento y an se de jugar desta guisa...—

Los prietos juegan primero y dan mate al ẽpẏ blanco en dos nes es delos sus juegos mismos en la casa del alferza prieta.

El primero juego dar la xaque con el ẽque prieto en la casa del caballo blanco y entanto el ẽpẏ blanco. en la su segunda casa. El segundo juego dar la xaque con el peon en la tercera casa del alferza blanca y entanto el ẽpẏ blanco en la tercera casa de so alfil. El tercero juego dar la xaque con el caballo prieto que esta en la segunda casa del alfil prieto poniendol en la quarta casa del ẽpẏ prieto. y entanto el ẽpẏ blanco en la quarta casa de so alfil.

M.C.D. 2018

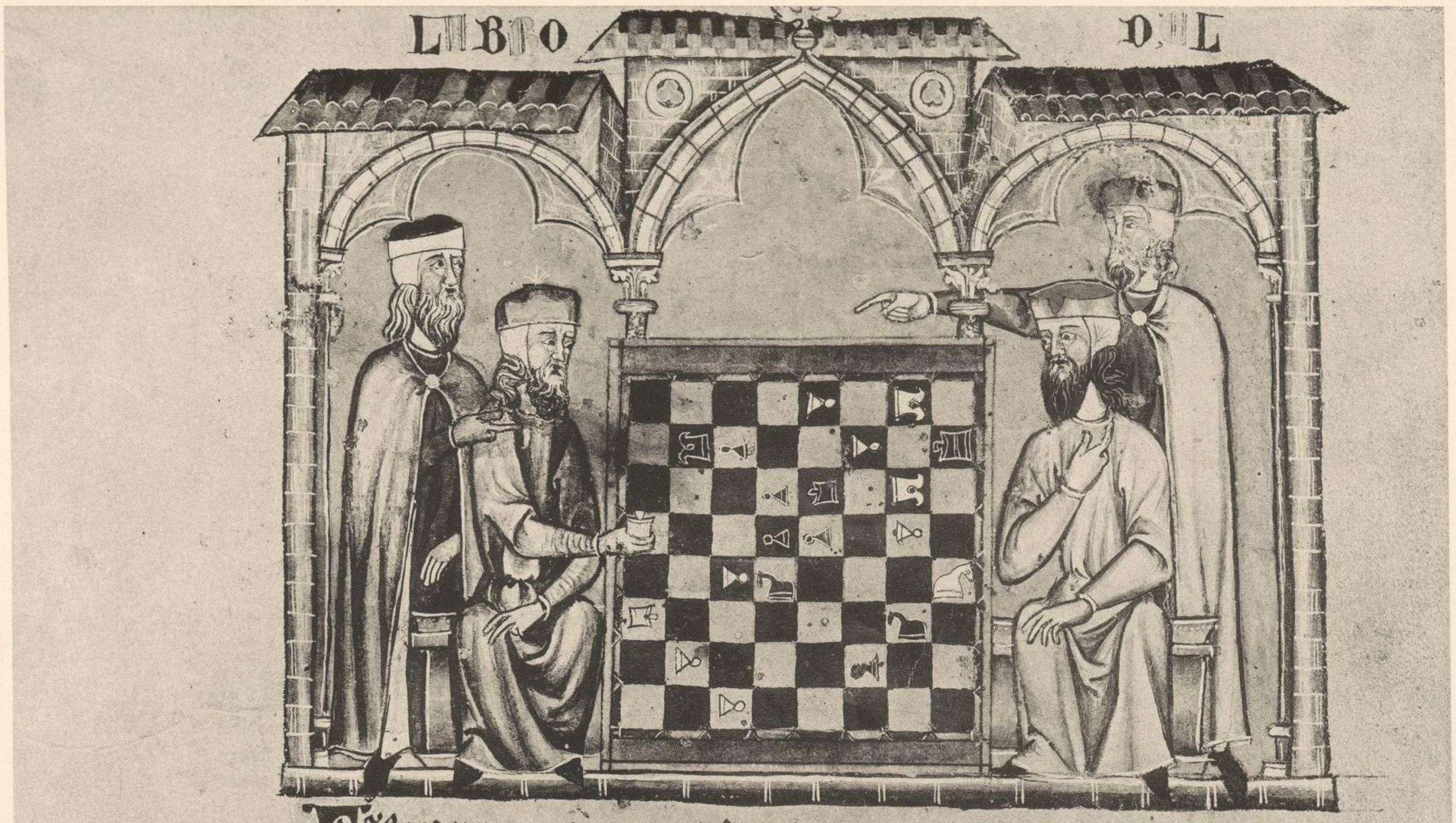
A C

D E

21.

El quarto luego tur la raque con el roque prieto tomando ell alferza blanca que esta en la casa del alffil blanco. y tomara el rey blanco por fuerça. el caballo prieto que esta en la qrta casa del rey prieto. El quinto luego tur la raque con el roque prieto. en la quarta casa del alffil prieto. y entrara el rey prieto blanco en la tercera casa del rey prieto. El sesto luego tur la raque con el caballo prieto en la qrta casa del caballo prieto. y entrara el rey blanco en la segunda casa del rey prieto. El seteno luego tur la raque con el roque prieto en la segunda casa del alffil prieto y entrara el rey blanco por fuera en la casa del alferza prieta El ochauo luego tur la raque y mate con el caballo prieto en la tercera casa del rey prieto. Si los prietos ouiesen de tur raque matan nes al rey blanco es el rey prieto mate al pmo luego tomol raque con el roque blanco que esta en la segunda casa del alffil prieto. ponemol en la segunda casa del caballo prieto. E este es el repartimiento deste luego. y esta es la figura dell entablamiento.

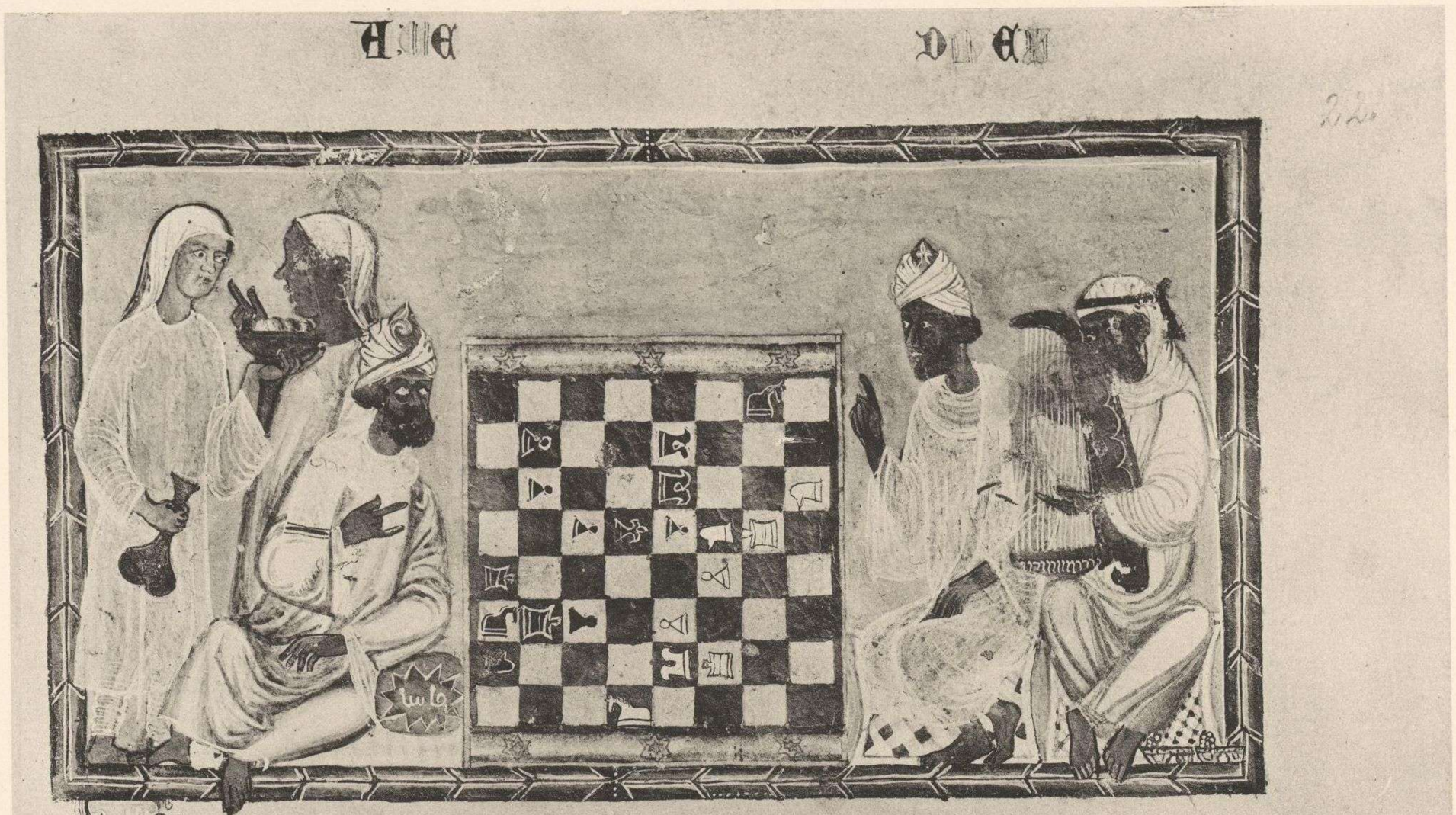
M.C.D. 2018



Este es otro uuego departido en ga uey nr̃ y un alfferza y an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiento y an se de iogar desta guisa.

LOs blancos uuegan primero y dan̄ mate al rey prieto en seys uezes delos sus uuegos mismos en la segunda casa del alffil blanco que se entabla en casa prieta. El primero uuego dar la yaq con el roque blanco. en la segunda casa del cauallo prieto. y entrara el rey prieto en la tercera casa de so alfferza El segundo uuego dar la yaque con el pon blanco en la quarta casa del alffil prieto. y entrara el rey prieto. en la quarta casa de su alfferza. El tercero uuego dar la yaque con el alfferza blanca en la quarta casa del alffil blanco. y entrara el rey prieto en la quarta casa del alfferza blanca. El quarto uuego dar la yaque con el cauallo blanco tomando el pon peon prieto que esta en la tercera casa del alffil prieto. y entrara el rey prieto en la tercera casa del alffil blanco El quinto uuego dar la yaque con el roque blanco en la tercera casa del cauallo blanco. y entrara el rey prieto por fuerça en la segunda casa del alffil blanco. El seteno uuego dar la yaque y mate con el cauallo blanco. en la quarta casa del cauallo blanco. y si los blancos errare de dar yaque cada uez al rey prieto. es el rey blanco matde en dos uuegos. El primo uuego dar la yaq̃ con el roq̃ en la segunda casa del cauallo blanco. y entrara el rey blanco en su casa. o en la casa de su alfferza. El segundo uuego dar la yaque y matde con el otro roque prieto tomando el alffil blanco que esta en su casa.

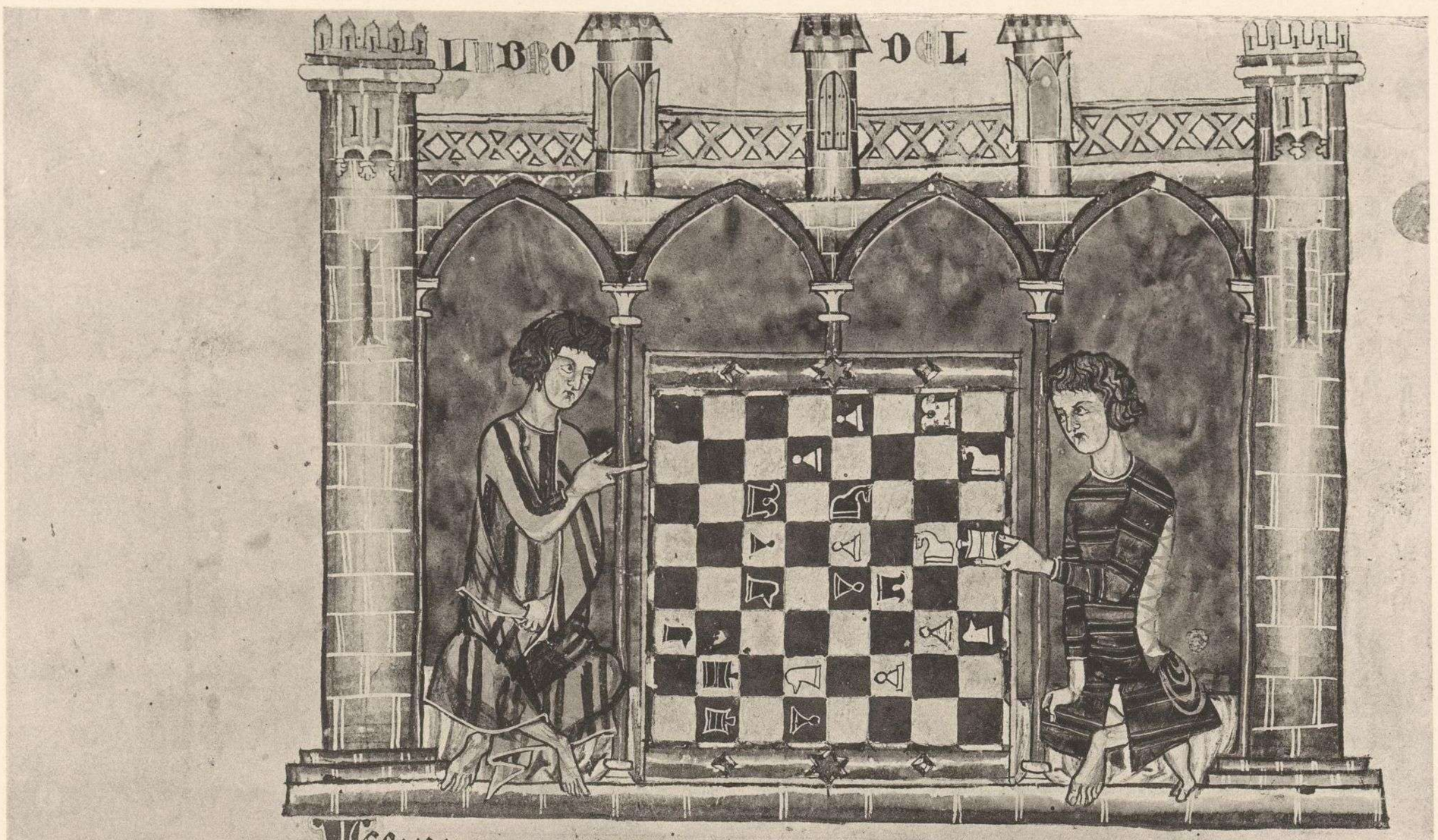
Este es el departimiento deste uuego. y esta es la figura del entablamiento. que aqui esta puntada.



Este es otro uiego departido en que a uc̃yne un trebejo que an a leer enta blader assi como esta en la figura dell entablamiento. ¶ an se de iogar desta guisa. mmm...

Os prietos uiegan primero. ¶ dan ma te al rey blanco en siete uezes delos sy uiegos mudanos en la quarta casa del alffil prieto que es entablado en ca sa blanca. ¶ El primero uiego es dar la xaque con el caualllo prieto en la segunda casa del caualllo blanco. ¶ to mar lo a el rey blanco por fuerça con su troque blanco. ¶ El segundo uie go dar la xaque con el troque prieto que esta en la tercera casa del alffer za blanca ponuendol en la casa del al ffer za blanca. ¶ tomar lo a el rey prie to por fuerça. ¶ El tercero uiego dar la xaque con ell otro troque prieto en la casa del alffil blanco. ¶ entrara el rey blanco en la segunda casa de su alffer za. ¶ El quarto uiego dar la xaque con ell alffil prieto en la quarta casa del caualllo blanco. ¶ entrara el rey blanco en la tercera casa de su alffer za. ¶ El quinto uiego dar la xaque con el troque con el troque prieto en la casa del alffer za blanca. ¶ entrara el rey blanco en la quarta casa de su alffil. ¶ assi se encubriesse con su troq. blanco. ¶ tomargelo ya con esse mismo troque ¶ dar le xaque ¶ alongarse a un uiego del madre. ¶ El seseno uie go dar la xaque c̃ el alffil prieto en la tercera casa del troque prieto. ¶ en tra ra el rey blanco. ¶ en la quarta casa d' alffil prieto. ¶ El seteno uiego dar la xaque ¶ madre con ell alffer za prieta en la tera casa del caualllo prieto. ¶ En este uiego no ha otro reparamiento si no que se de el madre en casa señalada. ¶ esta es la figura dell entablamiento.

M.C.D. 2018

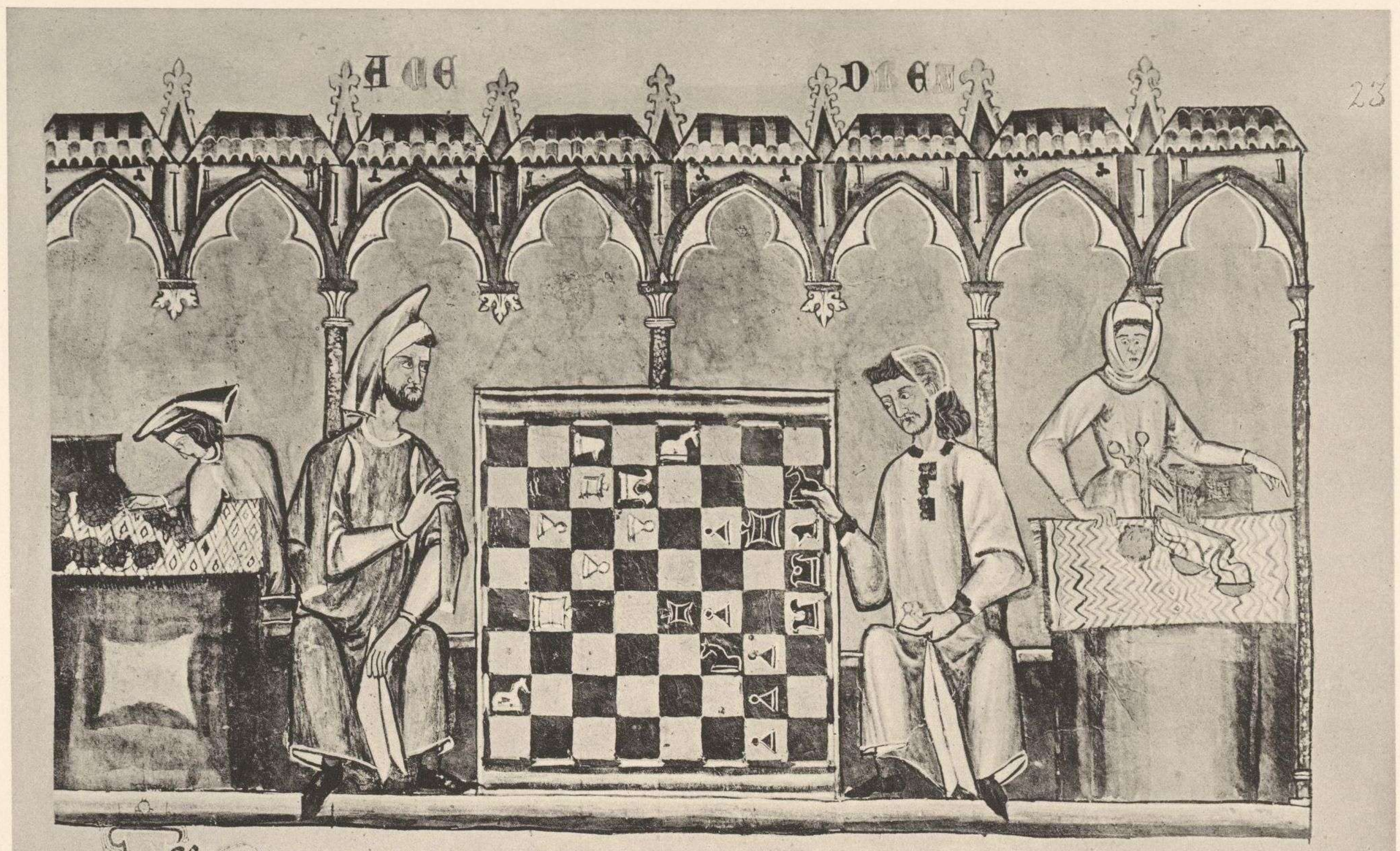


Este es otro juego repartido en que ha
uenyntrum trebejo q̃ an a seer entabla
dos assi como esta en la figura del enta
blamiento t an se de jugar desta guisa.

Os blancos juegan
primero t dan mate
al rey puesto en seys
vezes de los sus jue
gos mismos en la se
gunda casa del alfil
blanco q esta entablado un peon blanco

El primero juego es dar la xaque con
el roque blanco en la segunda casa del
caballo puesto t entrara el rey puesto e
la tercera casa de so alferza. El segun
do juego dar la xaque con el peon blã
co en la quarta casa del alfil puesto en
guarda del alfil blanco t entrara el
rey puesto en la quarta casa de su alfer
za. El tercero juego dar la xaque cõ
ell alferza blanca en la quarta casa
del alfil blanco t entrara el rey puesto
en la quarta casa dell alferza blanca.
El quarto juego dar la xaque con el
caballo blanco que esta en su casa pon
endol en la tercera casa del alfil blanco
t entrara el rey puesto en la tercera ca
sa del alfil blanco. El quinto juego
dar la xaque con el roque blanco en la
tercera casa del caballo blanco t tomara
el rey puesto el peon blanco que esta en
la segunda casa del alfil blanco. El
sesto juego dar la xaque t matar con
el caballo blanco en la casa del rey
blanco. En este juego no a otro de
partamiento si no que se da el matar
en casa sennalada t esta es la figura
dell entablamiento.

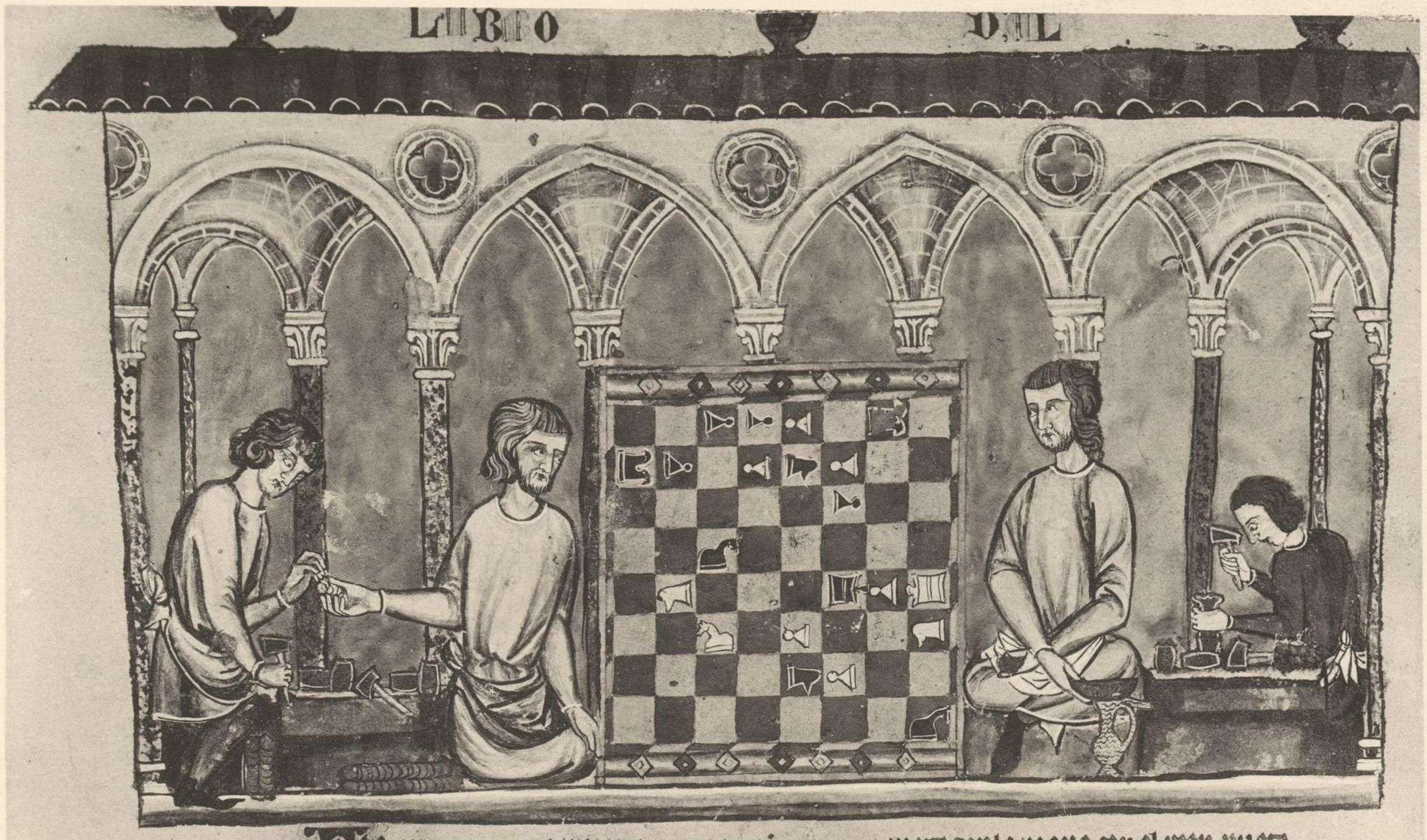
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que ha
uenjnte y un trebejos q̃ an a seer entabla
dos assi como esta en la figura dell enta
blamiẽto: y an se de jogar desta guisa.

Los blancos juegan
primero y dan mate
al rey prieto en seys
uezes delos sy uie
gos mismos en la
casa prieta de so ro
que. El primero juego dar la ra
que con ell alffil blanco en la quarta
casa del cauallo prieto: y entrara el rey
prieto en la quarta casa del rey blanco
El segundo juego dar la raque con
el pon blanco en la tercera casa del al
ffferza blanca: y entrara el rey prieto en
la quarta casa de so alffil. El tercero
juego dar la raque con ell alffil blanco
en la segunda casa del alfferza prieta: y
entrara el rey prieto en la tercera casa
de so cauallo. El quarto juego dar la
raque con el cauallo blanco en la qĩ
ta casa del rey prieto: y entrara el rey
prieto en la segunda casa de su roque
El quinto juego dar la raque con el
alffil blanco en la quarta casa del alffil
prieto: y entrara el rey prieto por fuerça
en la casa prieta del roque prieto. El
sexto juego dar la raque marche con el
cauallo blanco en la segunda casa del
alffil prieto o en la tercera casa del ca
uallo prieto. E si los blancos entra
ren de dar raque cada uez al rey prie
to es el rey blanco mate al primero: y
juego andol raque con el roque prie
to en la casa del roque blanco. E
ste es el departimiento deste juego: y es
ta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018

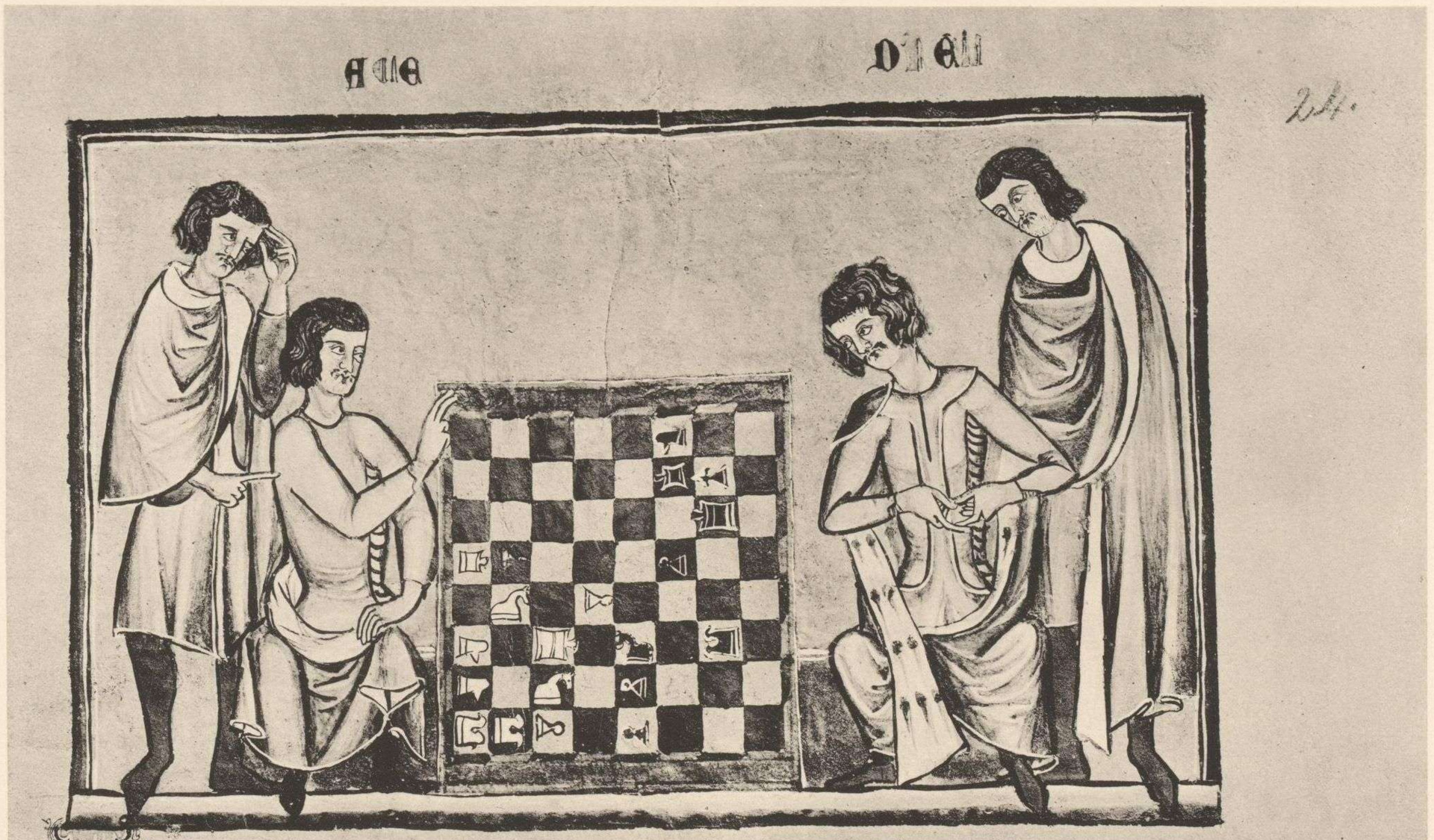


Este es otro juego departido en que ueyn
te trebeios que an a seer entablados
assi como esta en la figura del entabla
miento. Et an se de jogar desta guisa:-

Los prietos juegan
primero. Et dan mate
al rey blanco en sie
te uezes delos sy juego
mismos en la
casa del rey prieto.

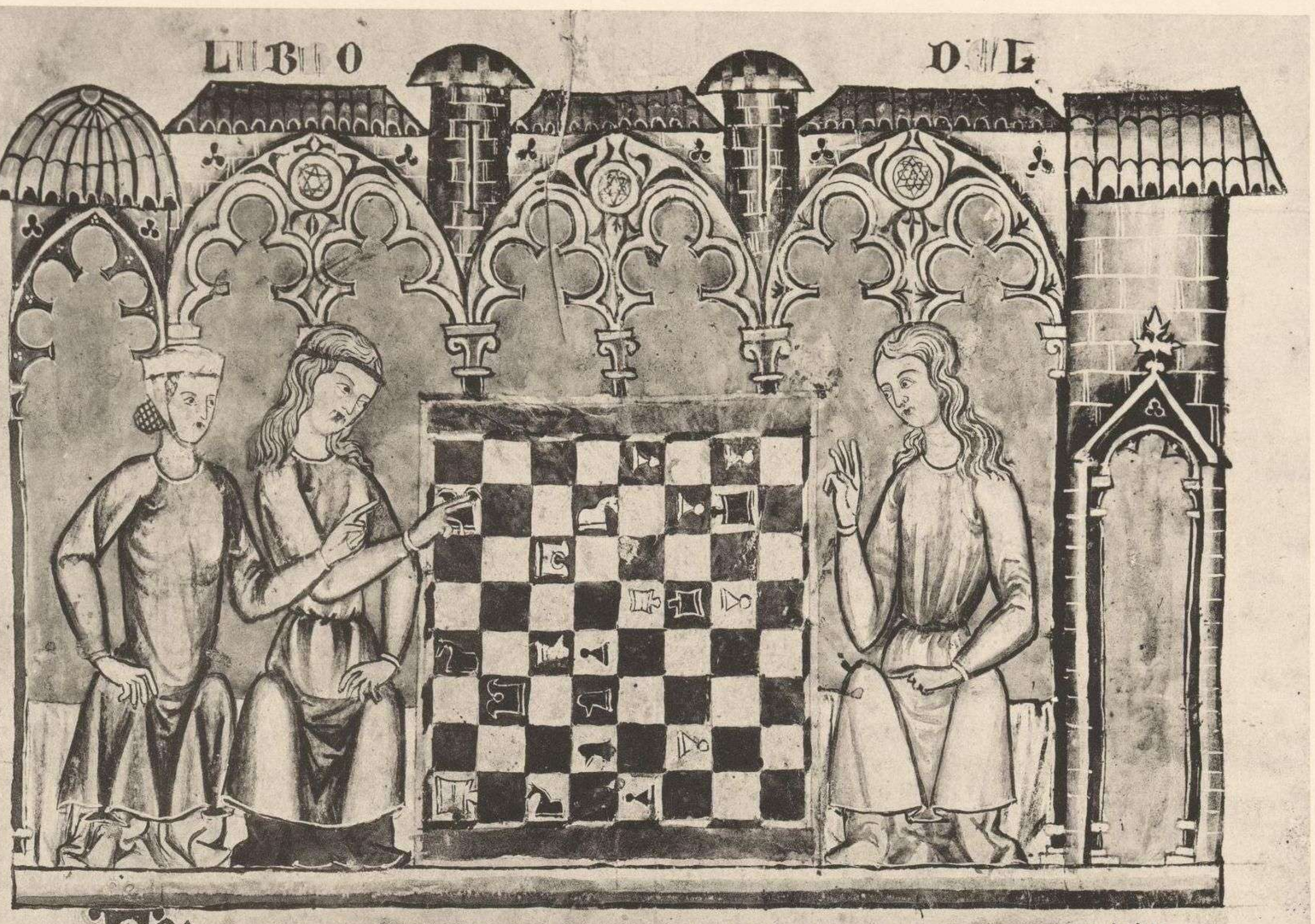
El primero juego dar la xaque co el
caballo prieto en la quarta casa del rey
blanco. Et que descubra xaque. otrossi el
roque prieto. Et entrara el rey blanco en
la su tercera casa. ca se non puede en ojo
con so caballo por ell otro xaque quel dio
el caballo prieto. El segundo juego
dar la xaque co el roque prieto en la ter
cera casa del alffil blanco. Et entrara el
rey blanco en la quarta casa de so alffer
za. El tercero juego dar la xaq con el
alfferza prieta en la quarta casa del al
ffil prieto. Et entrara el rey blanco en la
quarta casa del alfferza prieta. El qr
to juego dar la xaque con el peon prieto
alfferzado poniendo en la tercera casa del
alffil prieto. Et entrara el rey blanco en la
tercera casa del rey prieto. El quinto jue
go dar la xaque con el alffil prieto e su
casa misma o en la quinta casa del alffil
blanco. Et entra el rey blanco en la segunda
casa del rey prieto. El quinto juego dar
la xaq con el alffil prieto misma en su
casa misma. o en la quinta casa del alffil
blanco. Et entra el rey blanco en la segunda
casa del rey prieto. El seysto juego dar la
xaque con el caballo prieto en la su tercera
casa. Et entra el rey blanco por fuerça
en casa del rey prieto. El sesteno juego
dar la xaque. Et mate con el roque prie
to en la casa del alffil prieto. E si los
prietos errasen non les podrian los blā
cos dar mate. en juegos contados. Pe
ro semen los prietos uencidos ca son los
blancos mas que ellos. Et esta es la fi
gura dell entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro uiego depuesto en q̃ a ue/
ynt trebeios que an a ser entablados/
assi como esta en la figura del entabla/
miento q̃ an se de jogar desta guisa:-/

Los blancos uiegan ꝓmie/
ro q̃ dan mate al rey ꝓ/
to en cinco uezes delos so/
uiegos mismos:- si los ꝓ/
etos no lo sopieren alon/
gar. El ꝓmero uiego/
dar la xaq̃ con el roque blanco en la se/
gunda casa del alffil ꝓueto:q̃ si el rey ꝓ/
eto entrare en casa de so roque es mate/
en dos uiegos. El ꝓño uiego dar/
la xaque con esse mismo roque blan/
co:- en la casa del alffil ꝓueto q̃ aura a/
tornar el rey ꝓueto en la segunda ca/
sa de so cauallo. El segundo uiego/
dar la xaq̃ q̃ mate con esse mismo ro/
que blanco en la casa del cauallo ꝓu/
eto. E ꝓr ende es lo meior quãdo/
dio xaque con el roque blanco al re/
y ꝓueto en el puño uiego que tome/
el rey ꝓeto esse roque blanco con su/
alffferza ꝓueta. El segundo uiego/
dar la xaq̃ con su alffferza blanca en la/
tercera casa del alffil ꝓueto.q̃ entanra el/
rey ꝓueto en casa de so roque. El ter/
ro uiego dar la xaque con el peon blãco/
en la segunda casa del cauallo ꝓueto.
q̃ tomara el rey ꝓueto el peon blãco q̃/
esta en la segunda casa de so rey. El/
quarto uiego dar la xaq̃ con el alffil/
blanco en la quarta casa del alffil ꝓue/
to.q̃ entanra el rey ꝓueto en casa de so/
cauallo. El quinto uiego dar la xaq̃/
q̃ mate con el cauallo blanco en la/
tercera casa del roque ꝓueto. E si lo/
blancos errauen de dar xaque cada uez/
al rey ꝓueto es el rey blanco mate.-/
al primero uiego dando xaque con el/
roque ꝓueto en la segunda casa del ro/
que blanco. E este es el departimi/
ento deste uiego.q̃ esta es la figura/
dell entablamiento.



Este es otro juego departido en que a dizenueue trebeios que an a seer en tablados assi como esta en la figura dell entablamiẽto ¶ an se a jugar assi.

Los prietos juegan ꝓmo ¶ dan mate al rey blanco en seys nueues delos sus juegos mismos o en menos si los blancos no lo sopiesse alongar

El ꝓmo juego dar la raque con el ẽo que yaze en la casa del rey blanco ¶ entrara el rey blanco en la segunda casa de so caualo.

El segundo juego dar la raque con el caualo prieto en la ssta casa del alffil blanco ¶ si el rey blanco entrare en la tercera casa de so caualo es mate en dos juegos.

El ꝓmo es raq con el roq yaze en la tercera casa del rey blãco ¶ entrara el rey blãco por fuerça. en la quarta casa de so roq.

E el segundo juego es raq ¶ mate desse mismo roq yaze en la tercera casa del raque blanco.

E por esto es lo mejor q̃ no lo faz con el caualo prieto al rey blanco en la quarta casa del alffil blanco q̃ juegue el rey blãco en la tercera casa de so alffil.

El tercero juego raq con el roq prieto en la tercera casa del rey blanco ¶ en tanto el rey blanco en la q̃rta casa de so alfferza.

El quarto juego raq del caualo yaze en la segunda casa del alffil blãco ¶ entãn el rey blanco en la q̃rta casa del alffil yaze.

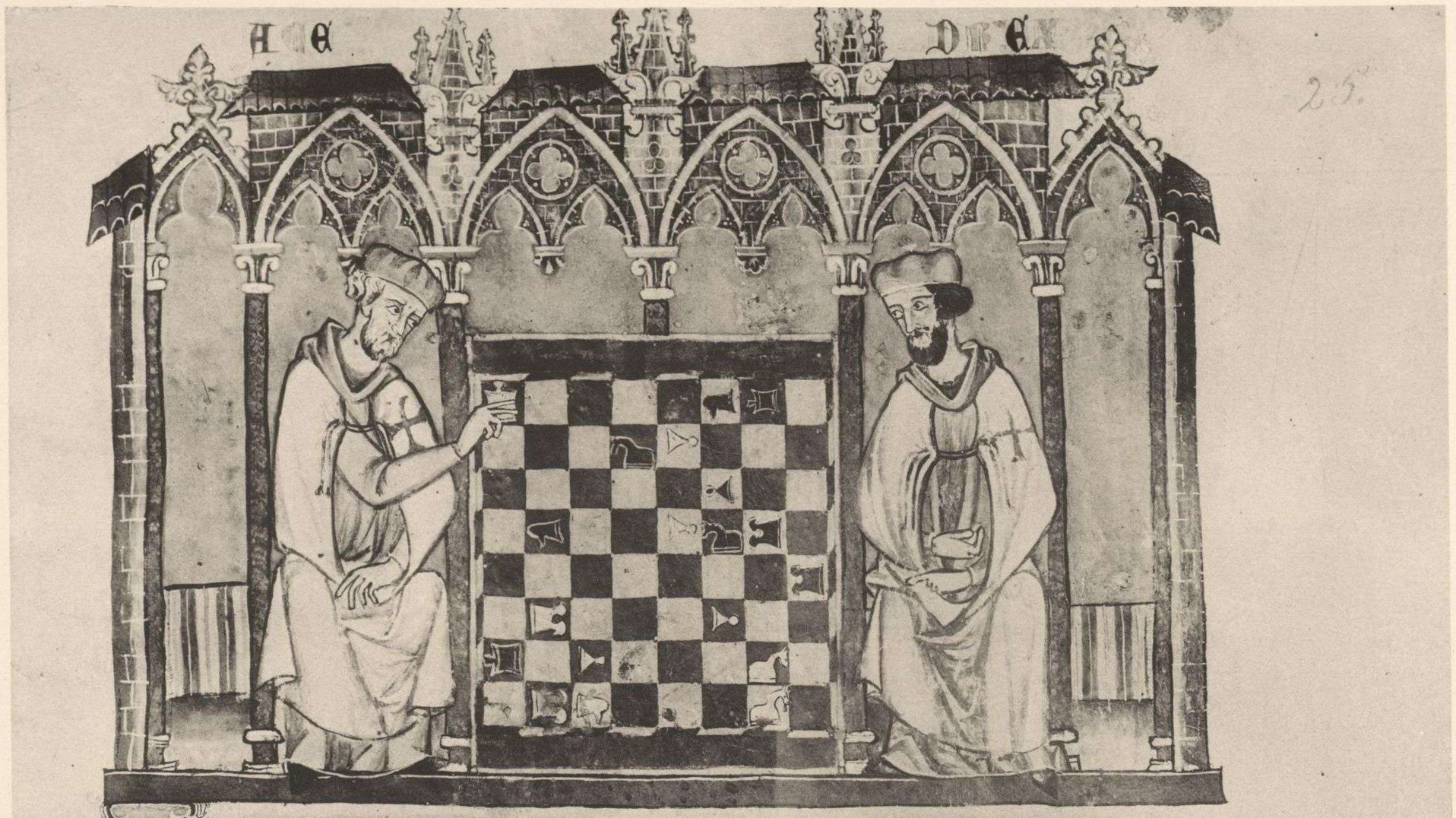
El .v. juego raq del alfferza yaze ¶ en la tercera casa del caualo prieto. ¶ tomara el rey blanco por fuerça al roq prieto q̃ esta en la tercera casa del caualo yaze.

El seseno juego dar la raq ¶ mate con el raque prieto en la segunda casa del alffil prieto.

E si los prietos ouieren de dar raque cada uez al rey blanco. es el rey prieto mate al primero juego con el roq blanco que esta en la segunda casa del alffil blanco. poniendolo en la segunda casa del caualo blanco.

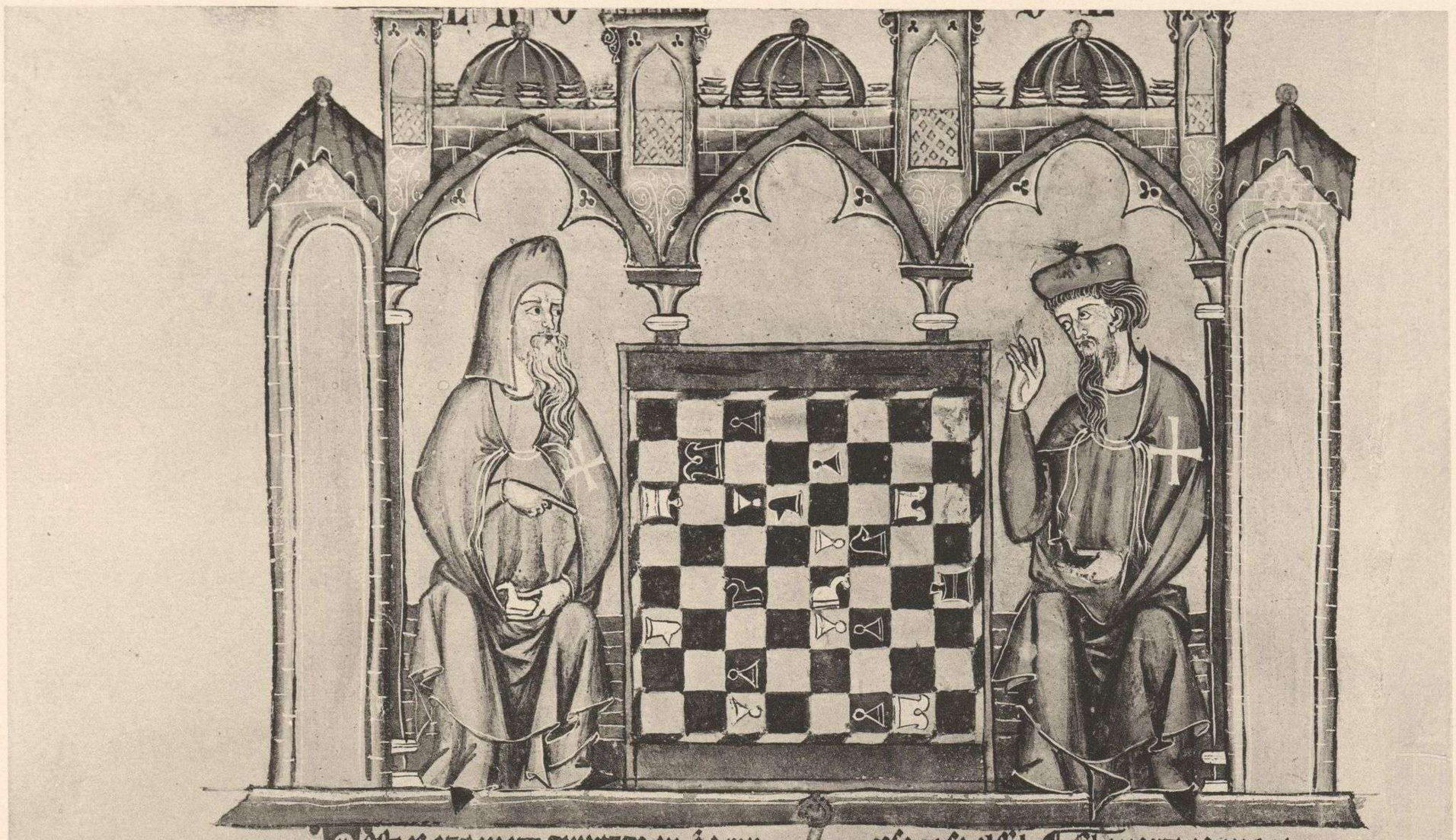
E este es el departimiento deste juego. ¶ esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que ha diz enuenue arteros que an a seer entablados assi como estan en la figura del entablamiento. Y an se de jogar desta manera. Los peones juegan de guisa: Gan primero y dan mate al rey blanco en cinco uezes delos sus juegos mismos en la tercera casa de so roque que se entabla en casa prieta. E esta entablado un peon prieto. El primero juego es xaque con el roque prieto en la segunda casa del alfil blanco. Y entonce el rey blanco en la casa de so caballo. El segundo juego dar la xaque con el peon prieto en la segunda casa del roque blanco. Y entra el rey blanco en casa de so roq. El tercero juego dar la xaque con el roque prieto en la casa del alfil blanco. Y entra el rey blanco en la segunda casa de so caballo. El quarto juego dar la xaque con esse mismo roque prieto en la casa del caballo blanco. Y entonce el rey blanco por fuerça en la tercera casa de so roque. El quinto juego dar la xaque y matar con el caballo puesto en la segunda casa del alfil blanco. E si los peones quisiesen de dar xaque cada uez al rey blanco. es el rey prieto mate al primero juego con el xaque con el roque blanco que esta en la segunda casa del alfil prieto. poniendol en la casa del alfil prieto. E este es el departimiento desde juego. y esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



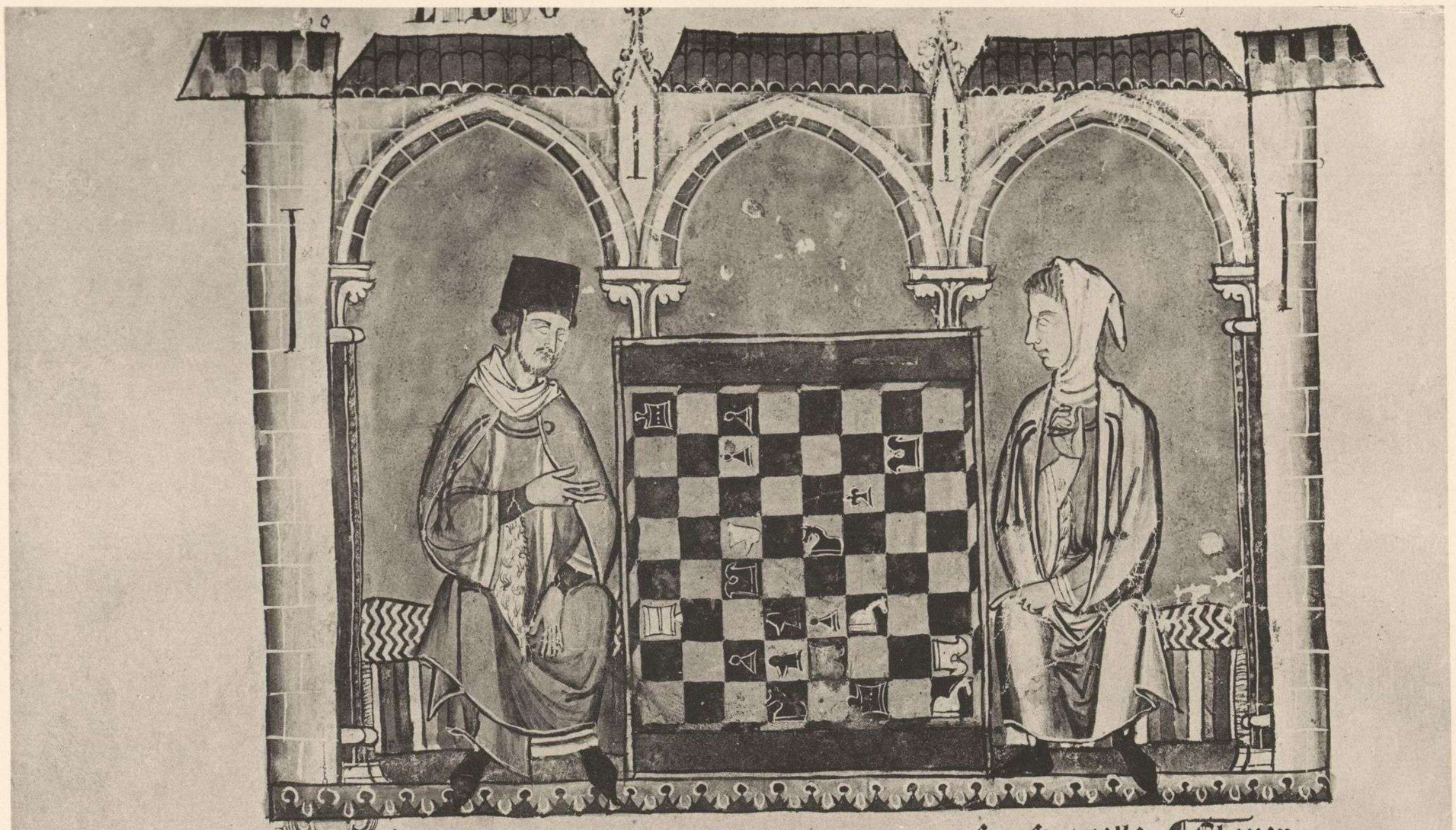
Estres otro juego departido en q̃a xey
rreteros q̃ an a seer entablados assi
como esta en la figura del entabla
miento & an se de jogar desta gisa

Os prietos juegan
primero & dan mate
al rey blanco en onze
nezes delos sus juegos
mismos o en menos.
si los blancos no lo sopieren alongar

El primero juego dar la xaque con
el roque prieto en la casa del rey blan
co. & tomarlo a el rey blanco por fuer
ça. El segundo juego dar la xaque
con el cauallo prieto en la tercera casa
del alffil blanco. & si el rey blanco en̄
re en la casa de so alffil. es mate al p̃mo
juego dandol xaque con ell otro cauallo
prieto poniendol en la tercera casa del rey
blanco. Pues lo mejor es que nie
ge el rey blanco en casa de so alfferza.
El tercero juego dar la xaque con ell
otro cauallo prieto en la tercera casa del
rey blanco. & entanto el rey blanco en la
casa de so alffil. El quarto es juego
es dar la xaque con el peon prieto. en la se
gunda casa del cauallo blanco. & entanto
el rey blanco en la casa de so cauallo.
El quinto juego dar la xaque con el
cauallo prieto en la segunda casa del al
fferza blanca. & entanto el rey blanco.
en la segunda casa de so xaque. El
sexto juego alffersar el peon prieto en
casa del cauallo blanco & dar xaque al
rey blanco. & si el rey blanco tomare el
alfferza prieta que esta en la casa de so
xaque es mate al primero juego dan
dol xaque con el cauallo prieto ponie̅
dol en la segunda casa del alffil blanco
E si tomare el peon prieto que es a
alfferzado con el alffil blanco sera el se
teno juego xaque del roque prieto e̅
la segunda casa del cauallo blanco. & si
el rey blanco tomare el alfferza prieta
es mate con el cauallo prieto ponien
dol en la segunda casa del alffil blanco.
& si tomare el peon prieto que esta en
la tercera casa del roque blanco sera &

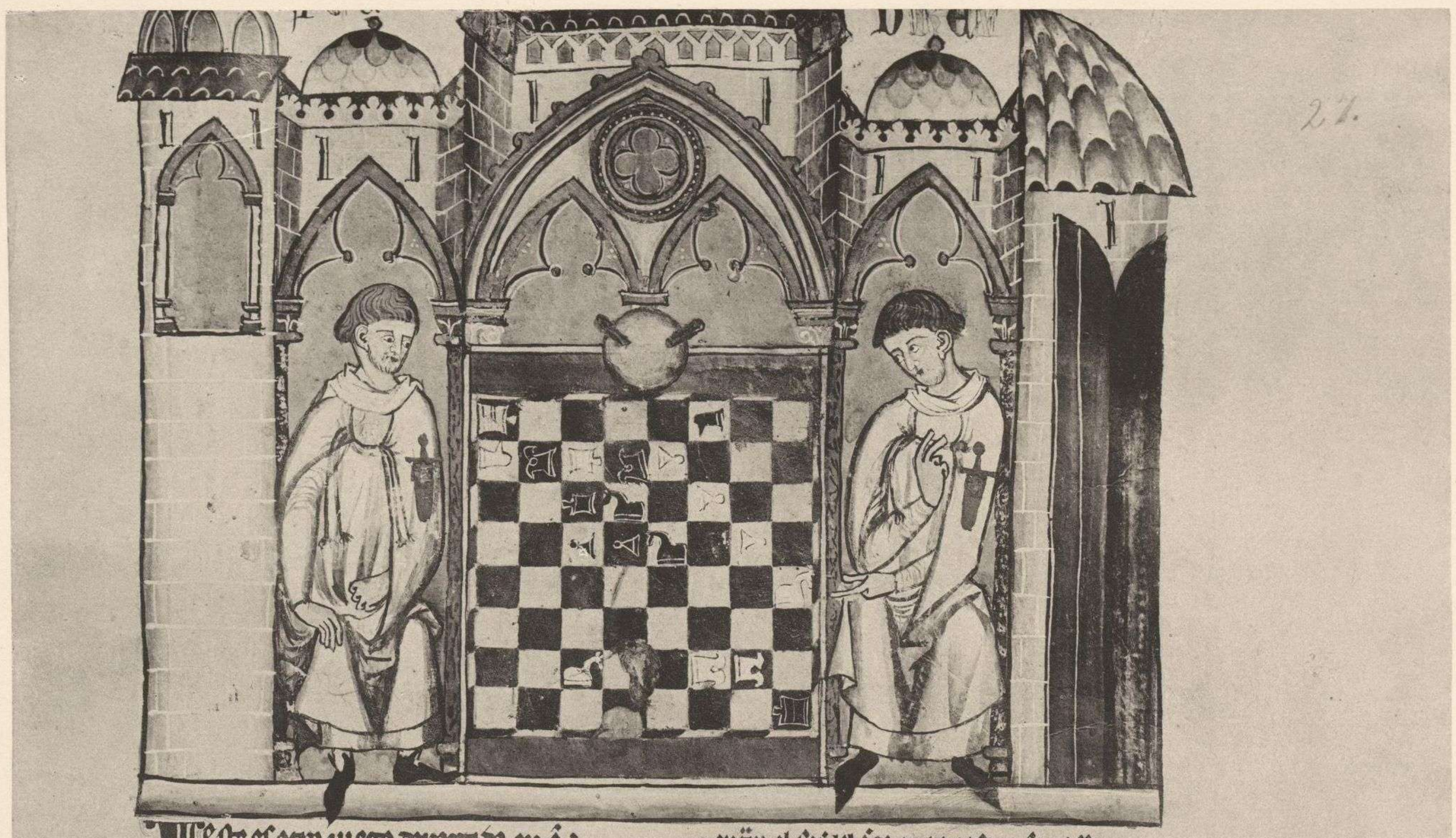
M.C.D. 2018

matde a vn̄ uezes ⁊ desta guisa sera
el seteno ruego raque del cauallo ſe
to en la segunda casa del alffil blāco
⁊ entrara el ſeñ blanco en la quarta
casa de su ſoque. El ochauo ue
go dar la xaq ⁊ matde con el ſoque ꝑ
cto ponientol en la su segunda casa.
Pues lo meior es quandol dio ra
que con el ꝑon ꝓuecto alfferzandosse
quel tome con su alffil blanco. El
seteno uego dar la xaque con el ſeñ
ꝓuecto en la segunda casa del cauallo
blanco. ⁊ por alongar el ſeñ blanco
el matde tomara el ꝑon ꝓuecto que
esta a tercera casa del ſoque blanco.
El ochauo uego dar xaque con el
cauallo ꝓuecto tomando ell alffil bla
co. ⁊ entrara el ſeñ blanco en la quar
ta casa de su ſoque. El noueno
uego dar la xaque con esse musmo
cauallo en la tercera casa del alffil blá
co. ⁊ entrara el ſeñ blanco ꝑa alon
gar el matde en la quarta casa del ſo
que ꝓuecto. El dezeno uego dar
la xaque con ell otro cauallo ꝓuecto
en la quarta casa del alffil blanco ⁊ en
trara el ſeñ blanco en la tercera casa
del ſoque ꝓuecto. El onzeno uego
dar la xaq ⁊ matde con el ſoque ꝓuecto
ponuendolo en la segunda casa del ſo
que blanco. E sus ꝓuectos enare
te dar xaque cada uez al ſeñ blanco.
es el ſeñ ꝓuecto matde al primero ue
ego dandol xaque con el ſoque blá
co en la quarta casa del ſoque ꝓuecto
E este es el departimiento deste ue
ego. ⁊ esta es la figura del entablami
ento.



Este es otro juego repartido en que a
rey treberes que an a seer entablados
assi como esta en la figura del enta
blamiento. Aun se deue jugar desta guisa
Los puestos juegan primo
ro dan matre al rey blan
co en seys uezes delos sus
juegos mismos o en me
nos si los blancos no lo
sopieren alongar. El
primero juego es raque del toque pue
sto en la quarta casa del toque blanco y
tomar lo a el rey blanco por fuerça có
su alferza blanca. El segundo jue
go dar la raque con ell otro toque pue
sto en la segunda casa del toque blanco.
y tomar lo a el rey blanco por fuerça.
El tercero juego dar la raque con el ç
caualllo puesto en la quarta casa del ca
uallo blanco. y si tomare el rey blanco
a casa de su toque es matre al primero
juego con el alferza puesta pomendola
en la segunda casa del cauallo blanco.
E por ende es lo mejor que juege en la
tercera casa de so cauallo. El quar
to juego dar la raq̃ con ell otro cauallo
puesto en la segunda casa del alferza
blanca. y entrara el rey blanco en la ter
cera casa de so toque. El quinto jue
go dar la raque con ell otro cauallo pue
sto en la segunda casa del alffil blanco y
entrara el rey blanco por fuerça en la
segunda casa de so toque. El sesto
juego dar la raque y matre con el alf
fil puesto en la quarta casa del alffil
blanco. E si los puestos entraren de
dar raque cada uez al rey blanco. es
el rey puesto matre al primero juego
con el toque blanco pomendol en la ter
cera casa del toque puesto. este es el
repartimiento deste juego. y esta es la
figura dell entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en á. xix. tablero q̃ an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiẽto & an̄a iogar desta guisa

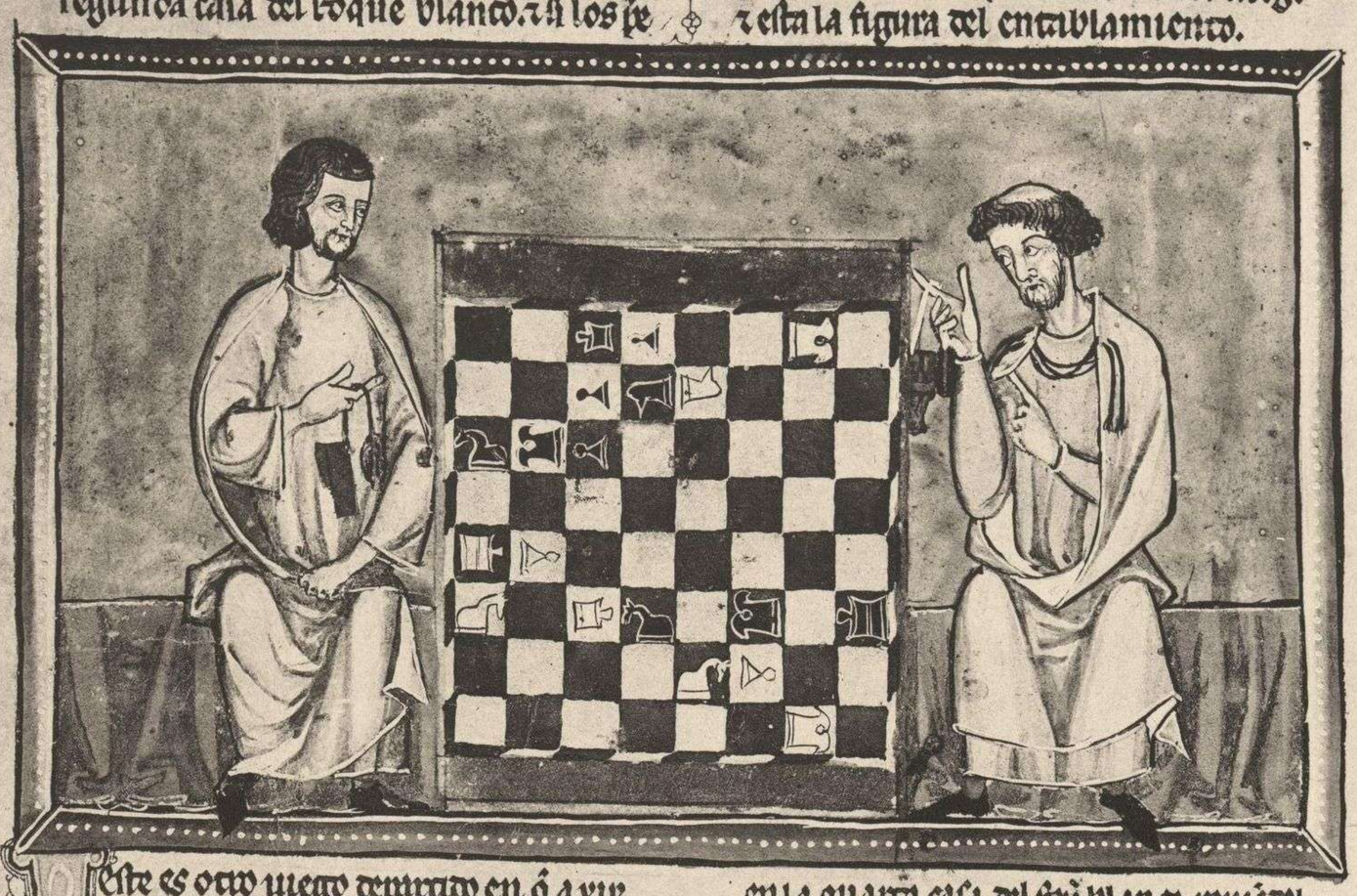
Los pueos juegan primo & dan mate al rey blãco en.vnu. uez es dezir q̃ los juegos mismos si los blãcos no lo sopieren alongar.

El primo juego faque con el caballo yerto q̃ esta en la casa del alfil blãco ponyendol en la tercera casa d' alferza blãca. & si el rey blãco entr̃e en casa de su alferza el mate al primo juego cõ el troque yerto ponyendol en la casa d' alfil blanco. & por ende es lo meior q̃ tome el rey blãco el caballo yerto cõ su alfil blanco o cõ su pon blãco. El. ij. juego faq̃ con el roq̃ puesto en la segũda casa del rey blanco. & si el rey blanco no lo quisiere tomar cõ su alferza blãca. anna a entr̃ en la casa de su alferza blãca. & sera el tercero juego faq̃ del pon puesto en la segunda casa del alfil blãco & entr̃a el rey blãco en la casa de so alfil.

El iij. juego faq̃ & mate cõ el rey puesto en la casa del rey blanco. & desta guisa sene mate el rey blanco en q̃tro uezes. & por ende es lo meior por alõgar el mate quãdo da faq̃ el troque yerto al rey blanco en la su segunda casa q̃ lo tome cõ su alferza blãca. & sera el tercero juego faq̃ del caballo yerto en la segunda casa del caballo blãco. & iogara el rey blãco en casa de su alferza. El iiij. juego faq̃ con el peõ puesto en la segũda casa del alfil blãco. & entr̃a el rey blãco en casa de su alfil. El v. juego faq̃ con el otro peõ yerto en la segunda casa del caballo blãco. & el rey blanco anna a tomar por fuerça el peõ yerto q̃ esta en la segunda casa de so alfil. El sexto juego faq̃ con el troque yerto en la tercera casa del alfil yerto. & si entr̃e el rey blanco en casa de su alferza blãca es mate al primo juego cõ el troque puesto ponyendol en la casa del alfil blãco. & por ende es lo mejor q̃ entre en la casa de su caballo blanco. El setено juego faq̃ del roq̃

puesto. en la casa del alffil blanco. & aura a rogar el rey blanco por fuerça en la segunda casa de so roque. ¶ El ochauo. uiego raq & matha con el roque puesto en la segunda casa del roque blanco. & si los pe

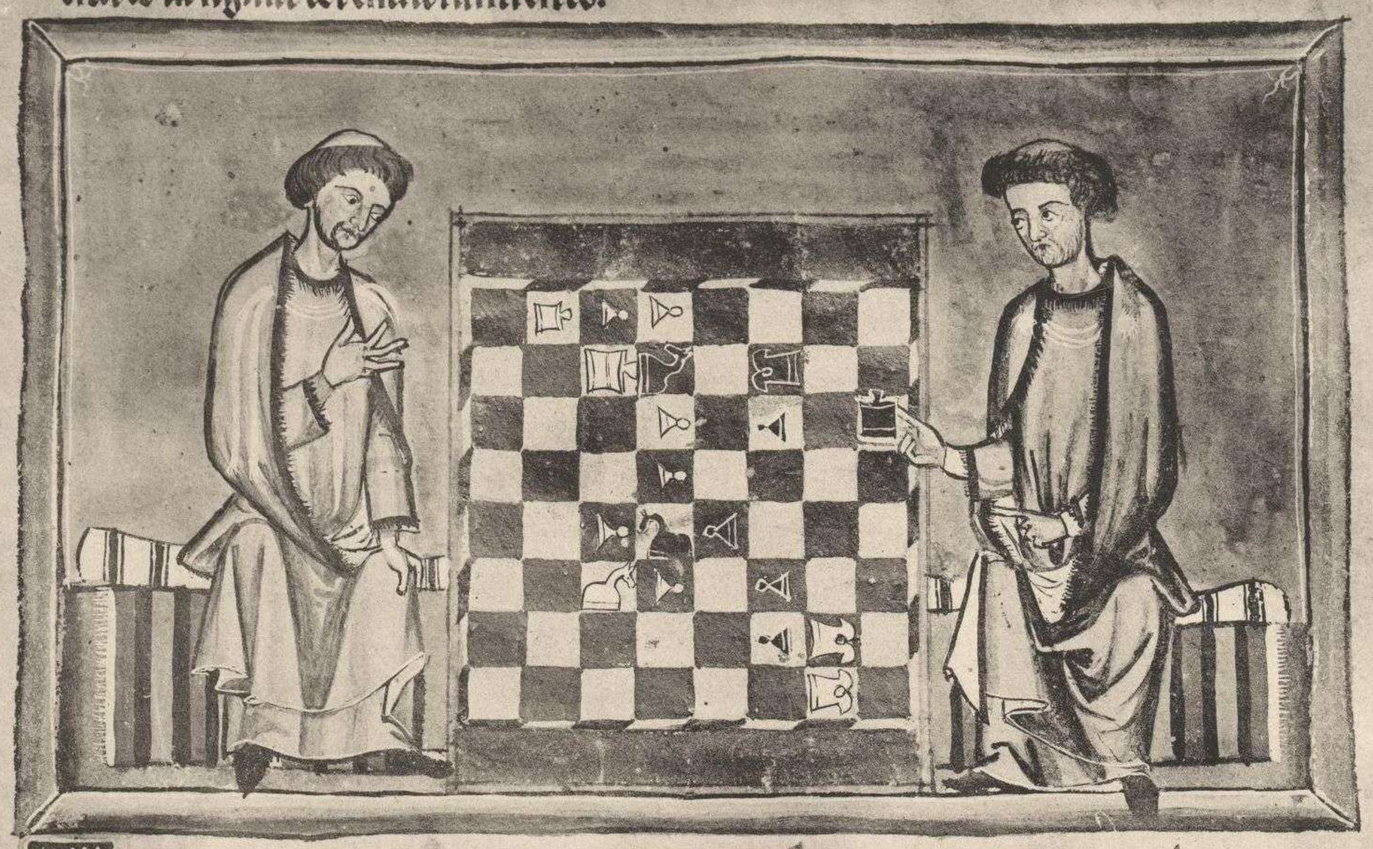
tos enuien de dar raq cada uez al rey blã co es el rey puesto mate al primero uiego cõ sil quiere delos reys blãcos en casa del roq puesto & este es el departamiẽto deste uiego & esta la figura del entablamiento.



Este es otro uiego departido en .x. & .xij. treueses q̃ an a seer entablados assi como está en la figura del entablamiento & an se de iogar desta guisa: ¶ Los puestos uiegan primo & dan mate al rey blanco en .vj. uezes delos so uiegos mismos o en menos si los blancos nolo sopieren alongar. ¶ El primo uiego es q̃ descubran los puestos raque del roque puesto al rey blanco poniendo el caualllo puesto en la tercera casa del del alfferza blanca. & entra el rey blanco en la segunda casa de su alffil. ¶ El segundo uiego dan la raq̃ con el roque puesto en la segunda casa del cauallo blãco. & si el rey blanco entre en casa de so alfferza. es matha al primo uiego con el cauallo puesto que esta en la quarta casa del rey blanco. ponieron en la segunda casa del alffil blãco. ¶ Por en de es lo meior q̃ tome el rey blãco. el cauallo puesto q̃ esta en la tercera casa del alfferza blãca. ¶ El tercero uiego dan la raq̃ cõ el cauallo puesto en la segunda casa del alffil blãco. & entra el rey blanco en la tercera casa de su alffil ¶ El q̃rto uiego dan la raq̃ cõ esse mismo cauallo en la casa del alfferza blãca. & torna el rey blãco en la tercera casa de so alfferza. ¶ El .v. uiego raq̃ del peon puesto en la q̃rta casa del rey blãco. & tomar loa el rey blãco por fuerça. ¶ El .vj. uiego raq & matha cõ el cauallo puesto en la segunda casa del alffil blãco. & si los puestos entren de dar raq̃ cada uez al rey blãco. es el rey puesto mate al primo uiego cõ qual se q̃er delos .vj. roques blãcos en la casa del roque puesto o en la casa del cauallo puesto

28.

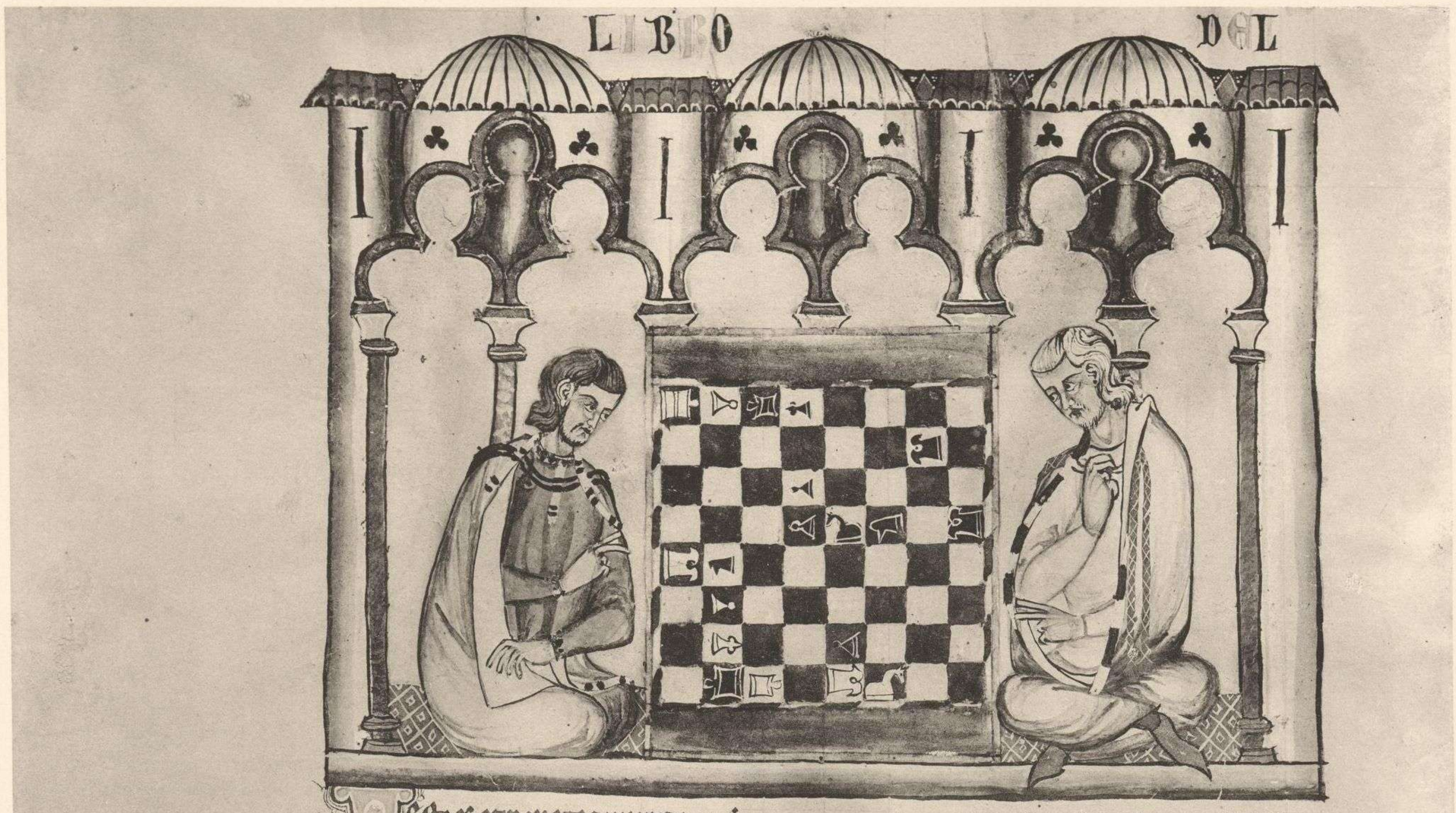
Este es el departimiento deste juego. y
esta es la figura del entablamiento.



Este es otro juego departido entre dos
hermanos y an a leer entablados assi co-
mo esta en la figura del entablami-
ento. y an se de jugar desta guisa:-

Los prietos juegan pri-
mero y dan mate al rey
blanco en siete vezes
dellos sin juegos mismos
en la tercera casa de
so alfil blanco que se
entabla en casa blanca. El primero
juego es vaque del alferza puesta en
la segunda casa del caballo blanco. y
entran el rey blanco en la casa de so
caballo. El segundo juego dar la y
vaq con el caballo prieto en la tercera
casa del alfil blanco. y entra el rey bla
co en la segunda casa de so alfil. El
tercero juego dar la vaq con el peon prie
to en la tercera casa del alferza blanca. y
entra el rey blanco: en la segunda ca
sa de su alferza. El quarto juego
dar la vaque con el alfil prieto en la
quarta casa del caballo blanco. y entra
el rey blanco en la su tercera casa. El v.
juego vaque con el roque prieto q esta
en la segunda casa del caballo prieto po
niendolo en la segunda casa del rey prieto.
y entra el rey blanco en la tercera casa
de so alfil. El vj. juego dar la vaq
con el otro roq prieto en la casa del al
fil prieto. y encubur sa el rey blanco:
con su caballo. El setteno juego to
mar esse mismo caballo con el rey y
prieto que esta en casa del alfil prieto.
y dar le madre. E si los prietos erra
ren de dar vaq cada vez al rey blanco.
es el rey prieto madre al primero jue
go con el roque blanco en la casa del
roque blanco. y este es el departimien
to deste juego. y este es la figura del
entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego apartado en q̃a
rey trebeje q̃ an a ser en tablado
assi como esta en la figura del enta
blamiẽto. & an se de jogar desta q̃la
manera. Los blancos juegan
primero & dan mate
al rey prieto en qui
ze vezes delos sus
juegos mismos. o
en menos si los pie
tes no lo sopieren alongar. El pri
mero juego es dar la vaque con el
alferza blanca en la segunda casa del
caballo p̃pio. & es otrossi vaq̃ en descubi
erto del roq̃ blanco. & entrara el rey
prieto en la casa desu caballo. El se
gundo juego dar la vaque cõ el mj̃ blã
co q̃ esta en la quarta casa del roque
blanco. ponien dol en la casa del roque
prieto. & entrara el rey prieto en la se
gunda casa de su alffil. El tercero
juego es dar la vaque con esse mis
mo roque blanco en la casa del al
ffil prieto. & entrara el rey prieto en
la tercera casa de su alferza. El q̃r
to juego dar la vaque con esse mismo
roque blanco en la tercera casa del alf
fil prieto. & entrara el rey en la su q̃rta
casa. El quinto juego dar la vaque
con esse mismo roque blanco. en la
tercera casa del rey prieto. & entrara
el rey prieto en la quarta casa del al
ferza blanca. El sexto juego dar
la vaque con esse mismo roque blã
co en la quarta casa del rey blanco.
& entrara el rey prieto en la tercera
casa del alffil blanco. El seteno ju
ego dar la vaque con esse mismo ro
que blanco en la quarta casa del al
ffil blanco. & entrara el rey prieto en
la segunda casa del alferza blanca.
El octauo juego dar la vaque con
esse mismo roque blanco en la segũ
da casa del alffil blanco. & si el rey pri
eto entrare en la casa del alferza blã
ca o en casa del rey blanco es mate
al p̃mo juego con el roque blanco
en la casa del alffil blanco. & por ende

M.C.D. 2018

HOC DICEX

es lo meior que entre el ſeÿ prieto:
en la tercera caſa del ſeÿ blanco. El
noueno uiego tur la xaque con ell
alffil blanco en ſu caſa. ꝛ entrara el
ſeÿ prieto en la quarta caſa del alffer
za blanca. El dezeno uiego tur
la xaque con el ſoque blanco en la
quarta caſa del alffil blanco. ꝛ entra
ra el ſeÿ prieto en la ſu quarta caſa
El onzeno uiego tur la xaque cō
eſſe miſmo ſoque blanco en la qr
ta caſa del ſeÿ blanco. ꝛ entrara el
ſeÿ prieto en la tercera caſa de ſu al
fferza. El onzeno uiego tur la
xaque con eſſe miſmo ſoque blāco
en la tcera caſa del ſeÿ prieto. ꝛ entr̄
ra el ſeÿ prieto en la ſeguda caſa
de ſu alffil. El trezeno uiego tur
la xaque con eſſe miſmo ſoque bl
blanco en la tercera caſa del alffil ꝛ
prieto. ꝛ entrara el ſeÿ prieto en ca
ſa de ſu cauallo. El catorzeno iu
ego tur la xaque con eſſe miſmo ſo
que blanco en la caſa del alffil prie
to. ꝛ entrara el ſeÿ prieto por fuer
ca en la ſeguda caſa de ſu ſoque:
El quinzeno uiego tur la xaque
ꝛ mate con eſſe miſmo ſoque blā
co poniendol en la caſa del ſoque pr
to. E ſi los blancos entaren de tur
xaque cada uez al ſeÿ prieto es el
ſeÿ blanco mate al primero uiego
con el uno delos dos ſoques prieto
en la ſeguda caſa del ſoque prieto
o en la tercera caſa del ſoque blan
co. Eſte es el departimiento de
de uiego. ꝛ esta es la figura dell en
tablamiento.

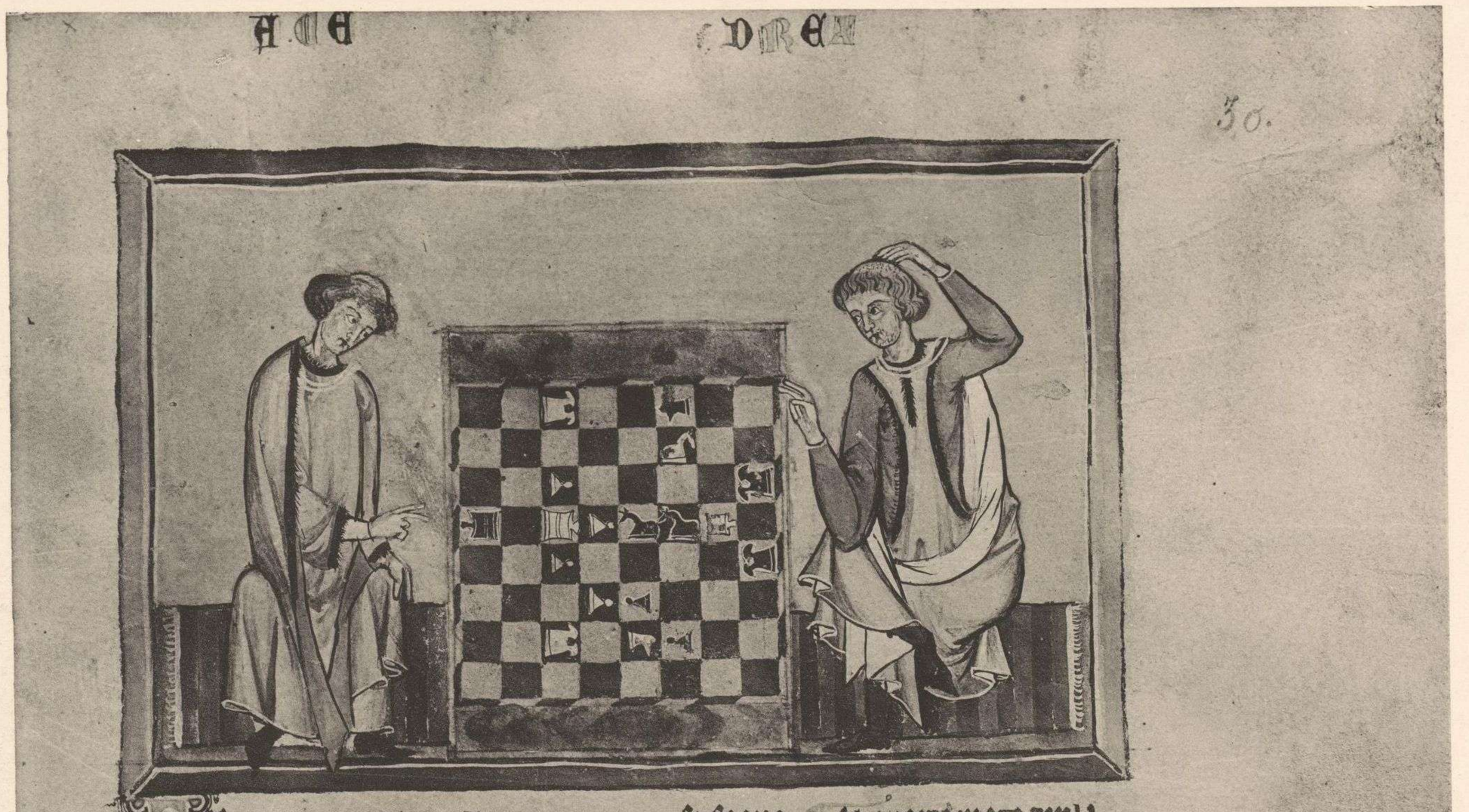
M.C.D. 2018

LIBRO DEL



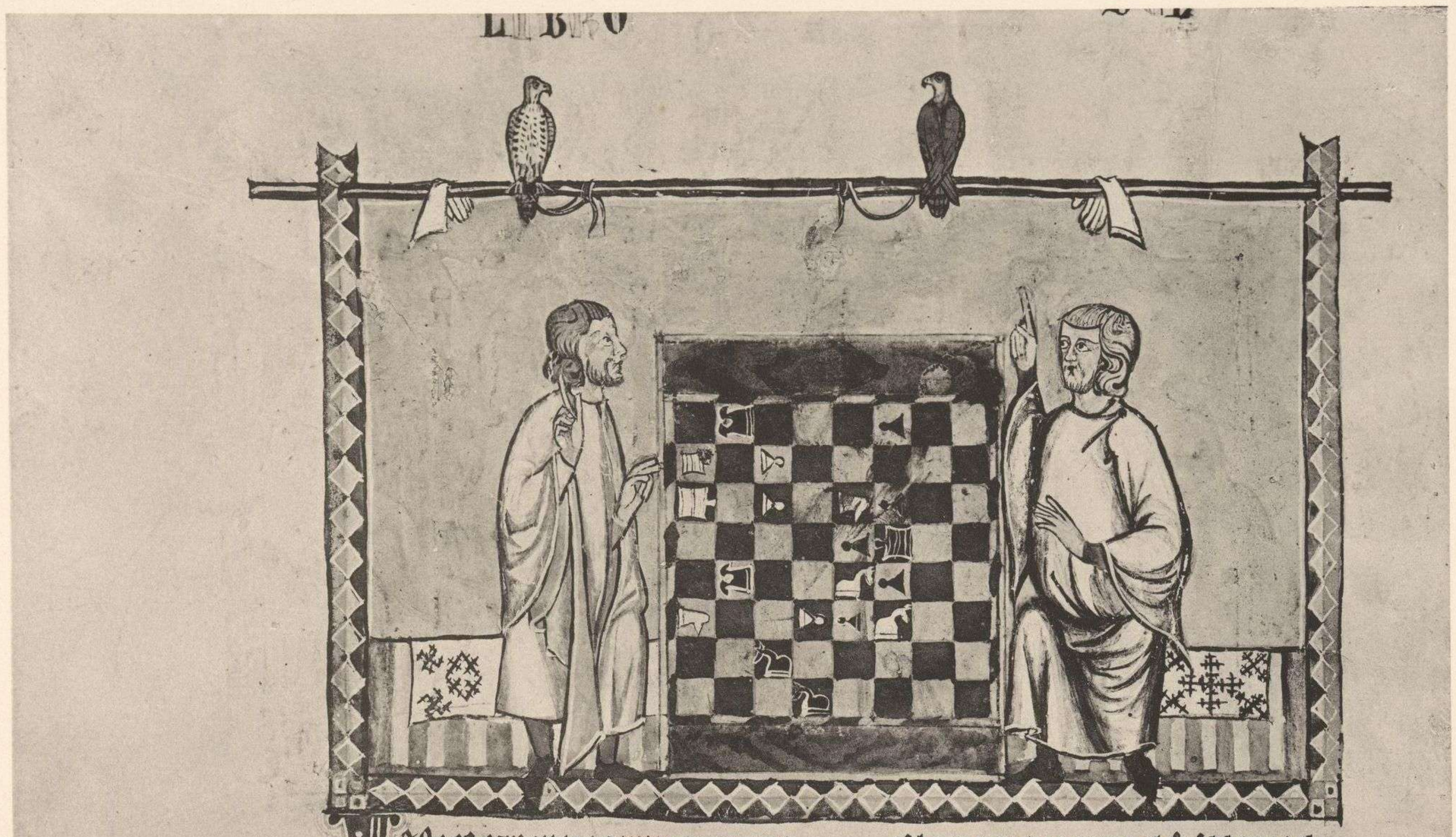
Este es otro juego apartado en que ya dize en que treze tableros que an a ser en tablados assi como esta en la figura del entablamiento y an de jugar dellos dos peones en guisa: que juega primero y da mate al rey blanco dende se juegue en dos vezes en la casa do esta entablado. El primero juego es dar la xaque con el troque prieto que esta en la casa del alffil prieto poniendol en la tercera casa del alffil blanco tomando el peon q esta en ella y tomarlo a el rey blanco por fuerça con su troque. El segundo juego dar la xaque y mate con el caballo prieto en la quarta casa del caballo blanco. E en esta guisa es mate el rey blanco en dos vezes. E pueden los prietos dar mate al rey blanco en dos vezes de otra guisa. El primero juego dar la xaque con el troque prieto que esta en la casa del rey prieto poniendol en la tercera casa del rey blanco tomando el peon que esta en ella y auerlo a tomar por fuerça el rey blanco con su troque o con su alffil. El segundo juego dar la xaque y mate con el caballo prieto. en la quarta casa del alffil blanco. tomando el peon blanco. E si los prietos ouieren de dar xaque cada vez al rey blanco es el rey prieto mate con el troque blanco que esta en la tercera casa del caballo y blanco. poniendol en la casa del caballo blanco o dell otro troque blanco. y este es el departamiento deste juego y esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que a dizemuene trebejos que an aseer entablados assi como estan en la figura del entablamiento. Y an de

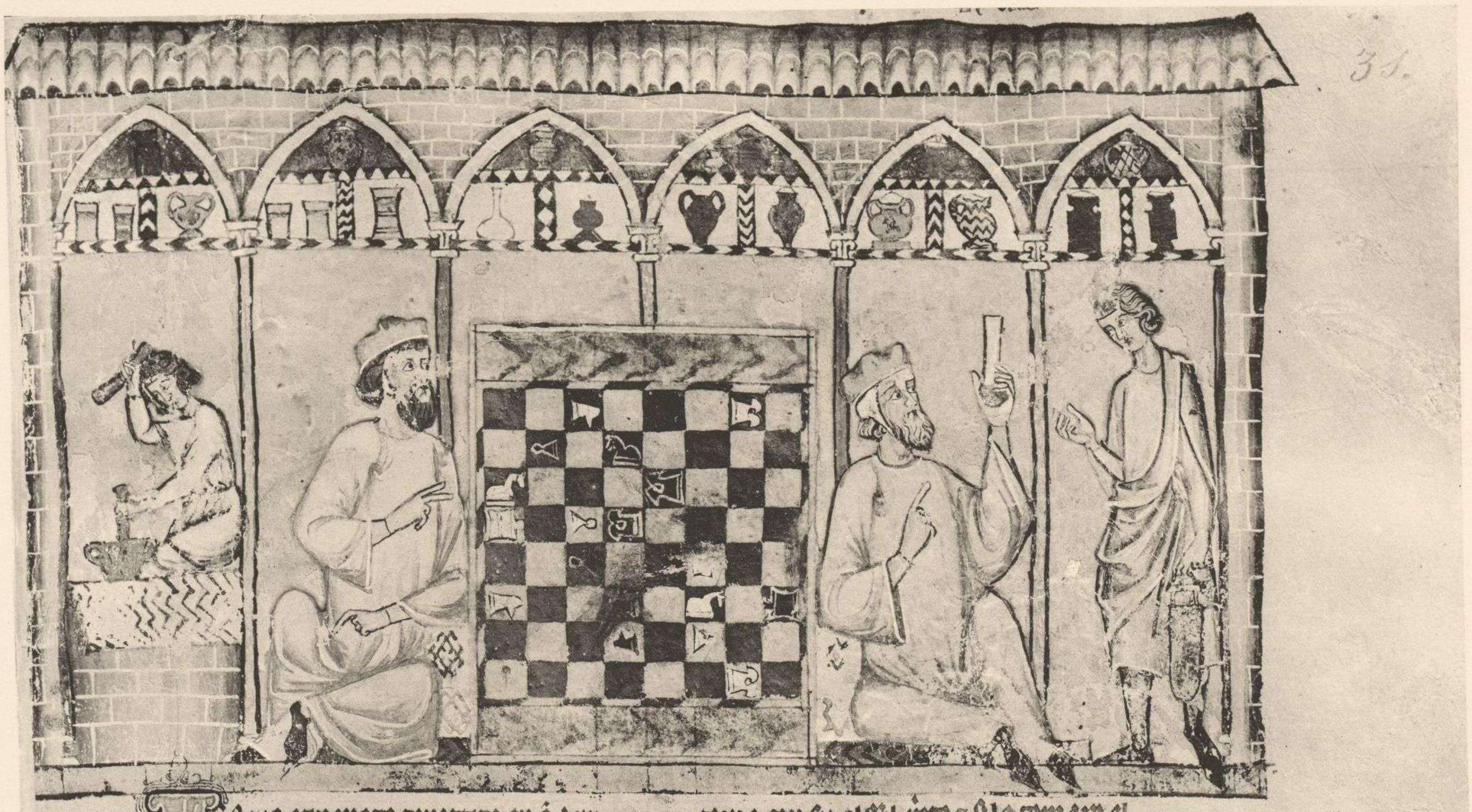
Dos blancos jogar destas guisas. juegan primero. Y dan xaque al rey prieto en cinco vezes delos sus juegos mismos en la quarta casa de so cauallo que se entabla en casa prieta. El primero juego es dar la xaque con el cauallo blanco que esta en la tercera casa del alfil. poniendol en la casa del rey prieto. Y tomara el rey prieto el alfil blanco que esta en la quarta casa del alfil prieto. El segundo juego dar la xaque con el otro cauallo blanco en la segunda casa del alferza prieta. Y entrara el rey prieto en la quarta casa de so cauallo. El tercero juego dar la xaque con el cauallo blanco en la tercera casa del alferza prieta. Y entra el rey prieto en la quarta casa de so toque. El quarto juego dar la xaque con esse mismo cauallo blanco en la segunda casa del cauallo prieto. Y tornara el rey prieto por fuerca en la quarta casa de so cauallo. El quinto juego dar la xaque. Y mate con el alfil blanco en la tercera casa del alferza blanca. Estos blancos enaura de dar xaque cada uez al rey prieto es el rey blanco mate al primero juego tandol xaque con el roq prieto que esta en la segunda casa. Y del rey blanco. poniendol en la casa del rey blanco. E este es el departimiento deste juego. Y esta es la figura dell entablamiento.



Este es otro juego departido en que a dize ocho trebejos que an a ser entablados assi como esta en la figura del entablamiento & an se a jogar:

Los peones & desta guisa juegan primero & dan mate al rey blanco en quanto vezes de los sus juegos mismos o en menos si los sopieren alongar. El primero juego dar la xaque con el roque prieto. tomando el caballo blanco que esta en casa del alffil blanco. & tomarlo a el rey blanco por fuerça con so alffil blanco. El segundo juego dar la xaque con el otro roque prieto tomando el peon blanco que esta en la tercera casa: del alfferza blanca. & si el rey blanco lo no quisiere tomar con so alffil blanco: anda a entrar en su casa & sera mate al primero juego dandol xaque con el caballo prieto poniendol en la segunda casa del alffil blanco. E por esto es lo mejor que tome el rey blanco el roque prieto con su alffil. El tercero juego xaque con el peon prieto en la segunda casa del rey blanco. & entrara el rey blanco en su casa. El quarto & juego dar la xaque & mate con el caballo prieto: tomando el alffil blanco que esta en la tercera casa del alfferza blanca. E si los prietos errasen de dar xaque cada vez al rey blanco: es el rey prieto mate al primero juego dandol xaque con qual quiere de los roques blancos en la casa del roque prieto o en la segunda casa del alffil prieto o con el peon blanco en la segunda casa del caballo prieto. E este es el departimiento deste juego. & esta es la figura del entablamiento.

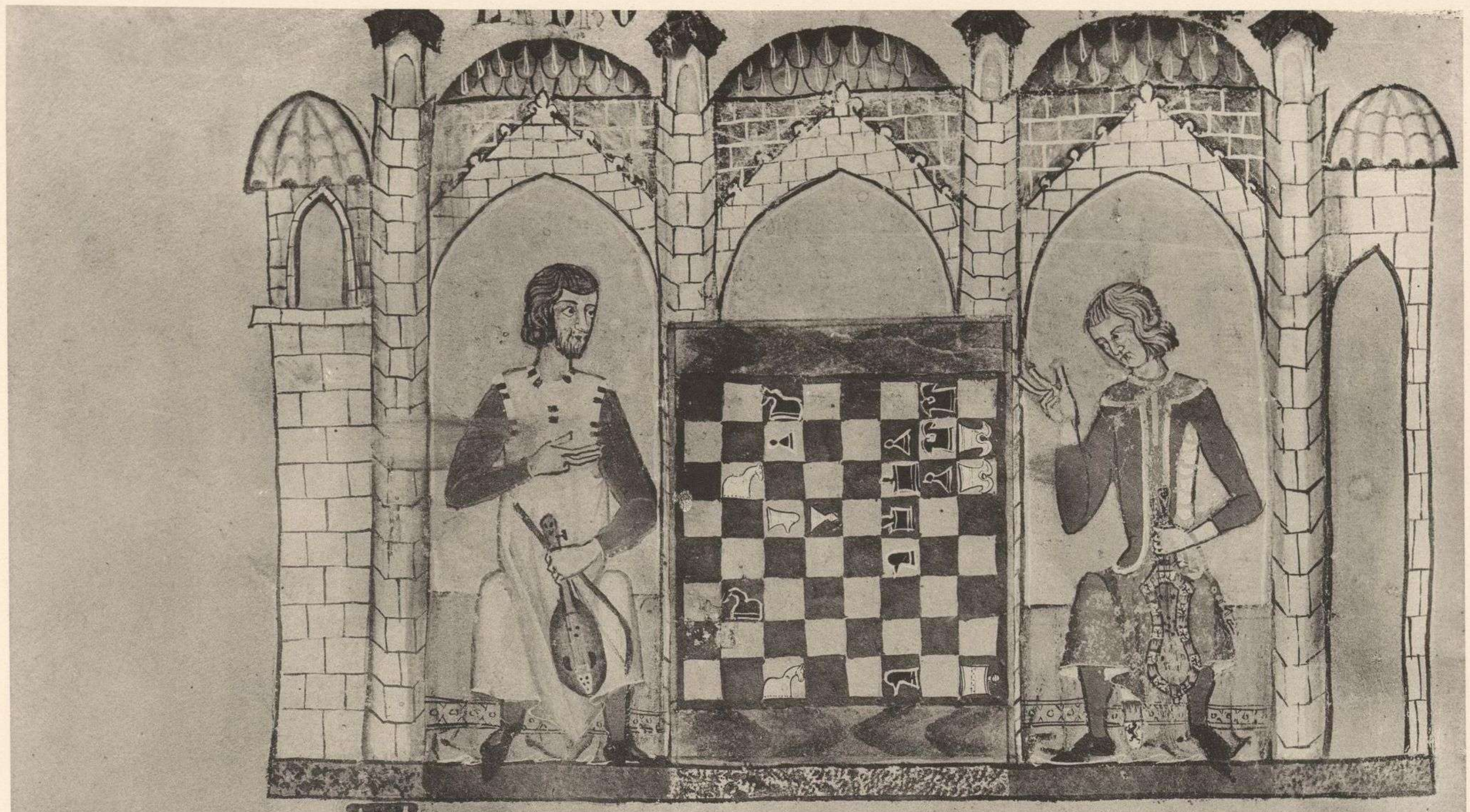
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en .a. xv. uy. tableros q̃ an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiẽto. an se de jugar desta guisa.

Los blancos juegan primo. y dan mate al rey prieto en .ix. tiros delos .ix. juegos. en la tercera casa del roq̃ blanco en esta el caballo blanco entablado. El primo juego yaq̃ del cabo blanco en la quarta casa del caballo blanco. y engana el rey prieto en la .ii. casa de su alferza. El segundo juego yaq̃ del roq̃ blanco en la casa del alferza prieto. y entanto el rey prieto en la su segunda casa. El tercero juego dar la yaque con el caballo blanco en la quarta casa del alferza prieto. y entra el rey prieto en la segunda casa de so alfil. El .iiij. juego dar la yaq̃ con el otro caballo blanco en la quarta casa del caballo prieto. y entra el rey prieto en la tercera casa de so caballo. El .v. juego dar la yaq̃ con el roq̃ blanco en la casa del caballo prieto. y para alongar el mate es lo mejor q̃l tome con su alfil prieto. y si lo comiere el rey blanco con su alfil. sera el sexto juego yaq̃ del otro roque blanco tomando y esse mismo alfil prieto. y entra el rey prieto como quier en la quarta casa de so roq̃ tomado el roque blanco primo con su alfil o derramol. El seteno juego dar la yaque con el caballo blanco en la tercera casa del alfil prieto. y entra el rey prieto en la quarta casa del roq̃ blanco. El octauo juego dar la yaq̃ con ell otro caballo blanco en la tercera casa del alfil blanco. y entra el rey prieto en la tercera casa del roq̃ blanco. El noueno juego dar la yaque y matte con el alfil blanco en su casa o en la quarta casa del alfil prieto. y en este juego no a otro departimiento. si no que se da el matte en casa senalada. y esta es la figura del entablamiento que aqui esta pintada.

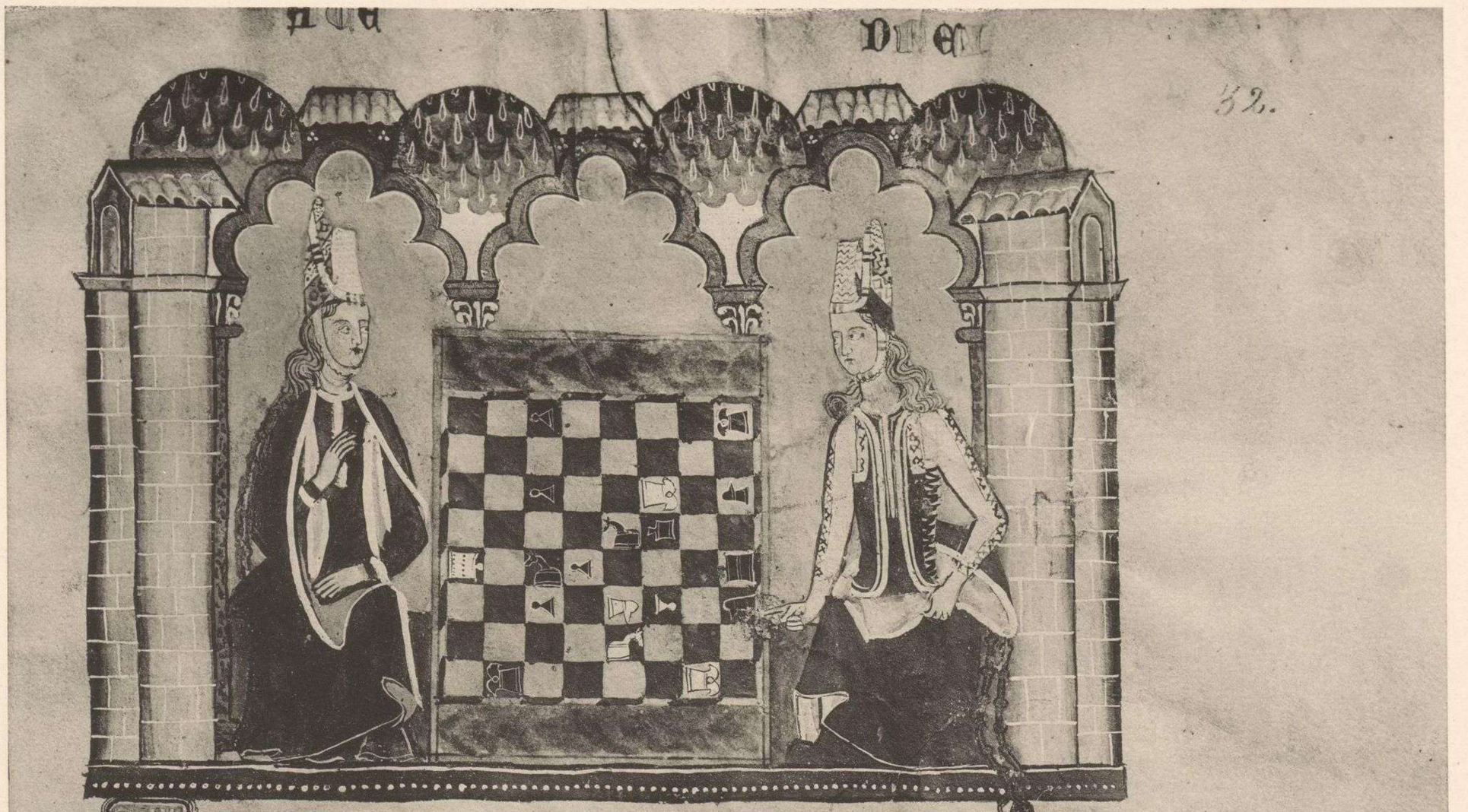
M.C.D. 2018



Este es otro juego repartido en que a dizeocho tableros que an a seer entablados assi como esta en la figura dell entablamiento z an se de jogar desta guisa. ꝯ.

Os blancos juegan p̃ mero z dan mate al rey̆ prieto en quatro uezes delos so juegos mismos: o en menos si los prietos nolo sopieren alongar. El pumero juego es dar la xaque con el roque blanco que esta en la tercera casa del alffil prieto. to mando el alffil prieto que esta en su casa z tomar lo a el rey̆ prieto por fuerça con su roque prieto. El segundo juego dar la xaque con ell otro roque blanco en la segunda casa del rey̆ prieto. z si entre en casa de su alfferza. es mate al pumero juego tomdol xaque con el caballo blanco en la segunda casa del alffil prieto. o en la tercera del rey̆ prieto. Por ende es lo mejor que lo tome con su alfferza o con so caballo. El tercero juego dar la xaque con el peon blanco en la segunda casa del alffil prieto. z entrara el rey̆ prieto en casa de su alfferza. El q̃rto juego dar la xaque z mate con el caballo blanco. en la tercera casa del rey̆ prieto. Si los blancos errasen, de dar xaque cada uez al rey̆ prieto. es el rey̆ blanco mate al pumero juego tomdol xaque con el roque prieto en la segunda casa del rey̆ blanco. Este es el repartimiento deste juego. z esta es la figura del entablamiento:-

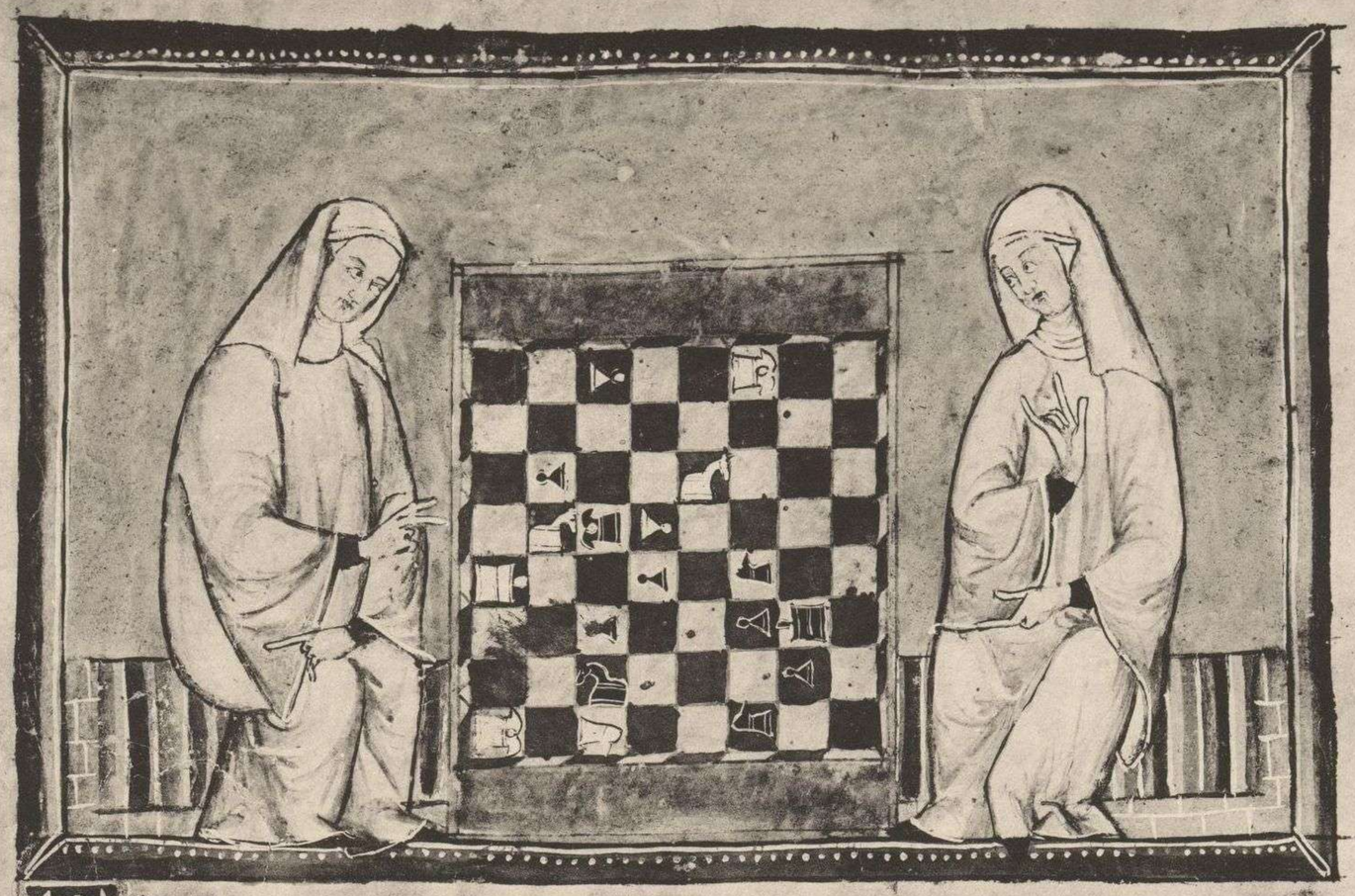
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en .a. xxxij. trebejos que an a seer en tablas; assi como esta en la figura del entablamiento. & an se de jogar destas guisas. Juegan primero .s. & dan mate al rey blanco en .xj. vezes o en menos delos .s. juegos. si mismos si los prietos no lo supieren alongar. El primero juego dar la xaque con el roque prieto en la tercera casa del rey blanco. & entrara el rey blanco en la segunda casa de su alfil. El segundo juego dar la xaque con esse mismo roque & prieto en la segunda casa del rey blanco. & si el rey blanco entrare en casa de su caballo es matte con esse mismo roque prieto en la segunda casa del caballo blanco. por ende es lo mejor que tome el caballo prieto que esta en la tercera casa del caballo blanco. El tercero juego dar la xaque con el mismo roque prieto en la segunda casa del caballo blanco. & entrara el rey blanco en la quarta casa de su roque. El quarto juego dar la xaque con el roque prieto. en la quarta casa del caballo blanco. & entrara el rey blanco. en la quarta casa del roque prieto. El quinto juego dar la xaque con el con el peon prieto en la tercera casa del caballo prieto. & entrara el rey en la tercera casa del roque prieto tomando el .a. alfil prieto. El sesto juego dar la xaque & matte con el roque prieto en la quarta casa del roque blanco & magner auemos fecho otro juego departido que semeja con este. mandamos fazer este por que es mas fermoso. & si los prietos entraren non se puede vencer en .s. juegos contados. E este es el departimiento deste juego. & esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018

LIBRO DEL

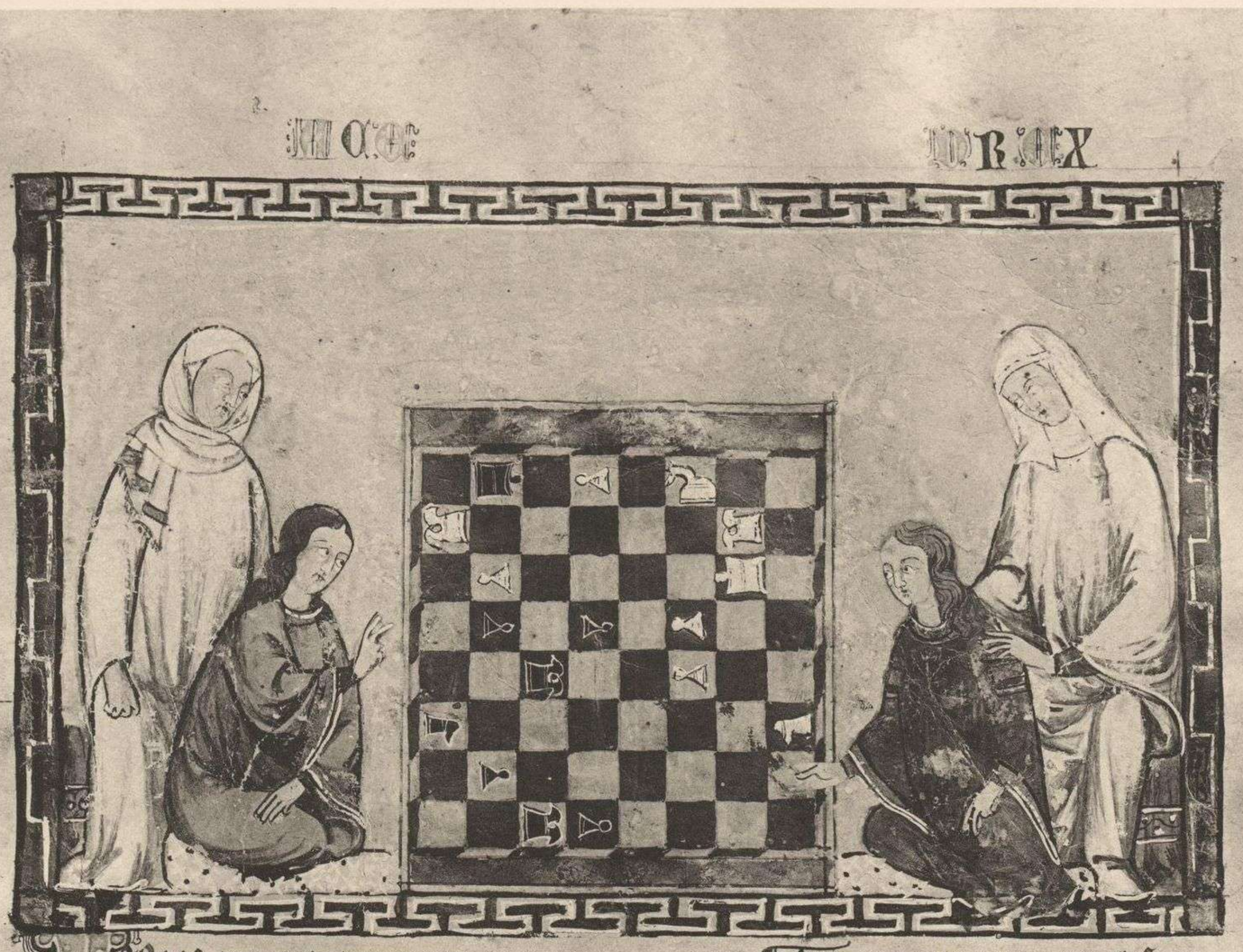


Este es otro juego departido en que a dizesiete trebejos que an a ser entablados assi como esta en la figura del entablamiento tan se de jugar del

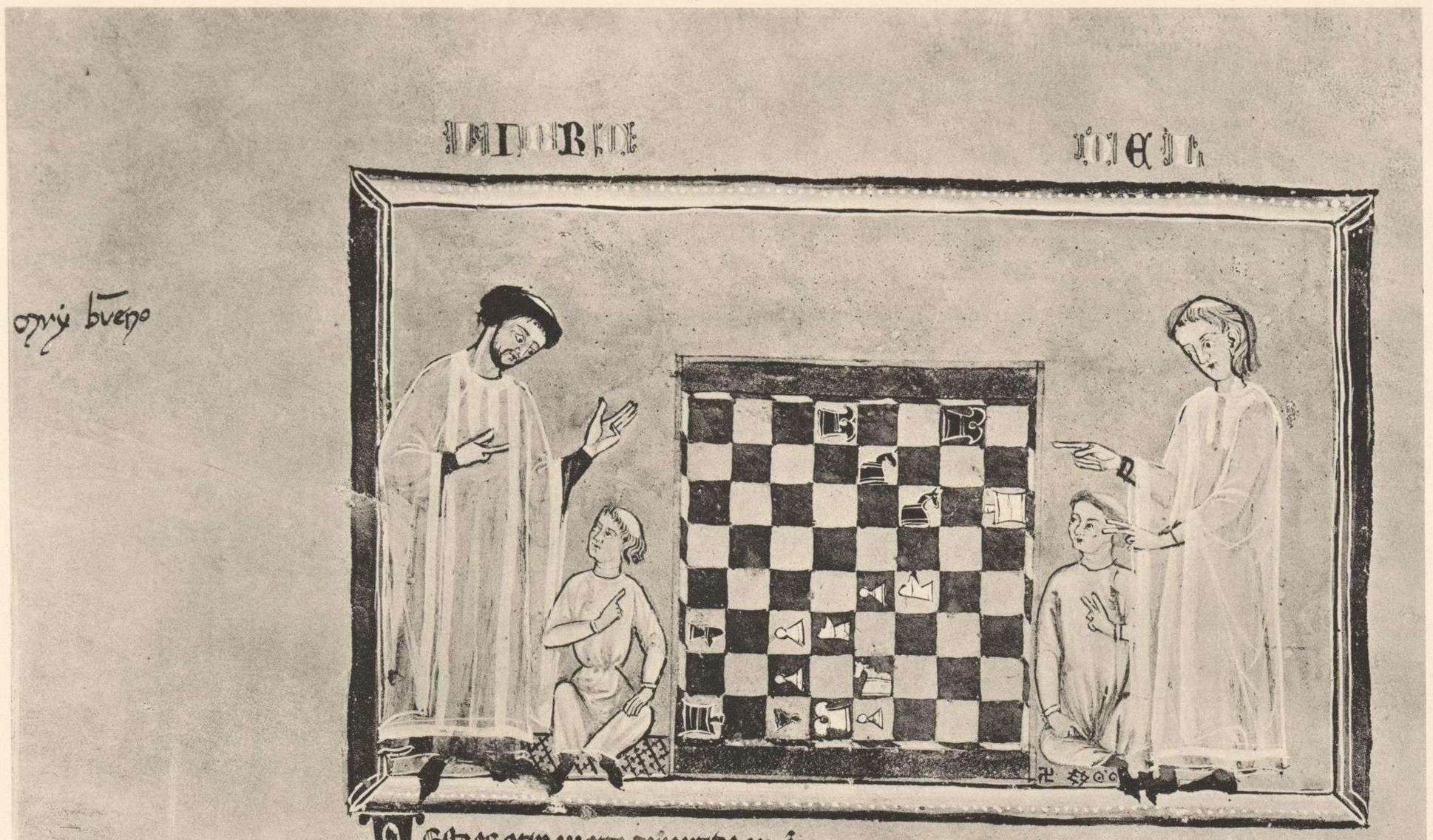
Los blancos juegan primero y dan mate al prieto en seys vezes o en menos delos seys juegos mismos si los prietos no lo supieren alongar. El primero juego dar la xaque con el caballo blanco en la quarta casa del caballo prieto. y entrara el rey prieto en la tercera de casa de su roque. El segundo juego dar la xaque con el roque blanco en la casa del roque prieto. y entrara el rey prieto en la segunda casa de su caballo. El tercero juego dar la xaque con el peon blanco alferzando en la casa del alfil prieto. y si el rey prieto tomare el roque blanco. xaque con el caballo blanco en la segunda casa del alfil prieto. y entrara el rey prieto en la segunda casa de su roque. es xaque y mate con el otro roque blanco en la segunda casa del caballo prieto. Esto es lo mejor por alongar el mate á quando el peon blanco se alferza o otro xaque al rey prieto que non tome el rey prieto el roque blanco y que juegue en la tercera casa de su alfil. y sera el otro juego xaque con el roque blanco en la otra casa del roque prieto. y entrara el rey prieto en la quarta casa de su alfil. El quinto juego dar la xaq con el peon blanco en la quarta casa del rey blanco. y entrara el rey prieto en la quarta casa del alfil blanco. El sesto juego dar la xaque y mate con el caballo blanco en la tercera casa del roq blanco. y si los blancos errasen non se pueden vencer en juegos contados.

Este es el departimiento deste juego. y esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que
a dize el rey y trebejos que an a leer
entablados assi como esta en la
figura del entablamiento y juega
Los blancos ju se assi: y
egan primero y dan
mate al rey prieto e
quatro uezes o en
menos de los sus jue
gos mismos si los p
rietos no lo sopieren alongar. El p
rimero juego es xaque con el roque b
lanco. tomando el peon prieto q esta e
la tercera casa del roque prieto. y si el rey
prieto non lo tomare con so alfil p
rieto. sera el segundo juego xaque del
peon blanco en la segunda casa del
caballo prieto y aura a jogar por fu
erça el rey prieto en casa de so caual
lo. El tercero juego dar la xaque
y mate con el caballo blanco toman
do el alfil prieto que esta en la terce
ra casa del roque prieto. y en esta ju
sa sera el rey prieto mate en tresjue
gos. Este es lo mejor por al ogar
el mate quando da xaq el roque blanco
en el primero juego al rey prieto q jue
gue el rey prieto en casa de so caballo
y sera el segundo juego xaq del peon
blanco en la segunda casa del alfil prie
to. y entrara el rey prieto en la segunda
casa de so caballo. El tercero juego
dar la xaq del roque blanco en la se
gunda casa del roque prieto. y tomara
el rey prieto el peon blanco que esta e
la tercera casa del caballo prieto. El
quarto juego dar la xaque y mate
con el peon blanco: en la quarta casa
del roque prieto. y si los blancos errare
de dar xaque caden uez al rey prieto:
es el rey blanco mate al primero ju
ego dando xaque con el roque prie
to en la segunda casa del alfil blanco.
Este es el departimiento deste jue
go. y esta es la figura del entablamie
to.



Este es otro juego departido en .ij. a
xvj. tableros que an a seer entra-
vlados assi como esta en la figura
del entablamiento. E an se de jugar
Os blancos desta guisa.
juegan primero e dan ma
te al rey prieto en quin
ze vezes delos sus pie
gos mismos en la casa
del alfil blanco que se
entabla en casa blanca con esse mi
mo alfil. El puño juego es xaq
con el caballo blanco que esta en la
quarta casa del rey blanco ponie-dol
en la tercera casa del alfil prieto. e en
tanta el rey prieto en casa de su alfer-
za. El segundo juego dar la xaque
con el otro caballo blanco en la terce
ra casa del rey prieto e entranla el rey
prieto en casa de so alfil. El tercero
juego dar la xaque con el peon blan
co. en la segunda casa del caballo pie
to. e entranla el rey prieto en casa de
so caballo. El quarto juego dar la
xaque con el primero caballo blanco
en la segunda casa del alferza prie-
to. e entranla el rey prieto en la segunda c
casa de so roque. El .v. juego q alferze
el peon blanco e casa del caballo prieto. e q de xaq al
rey prieto. e entra el rey prieto e la tercera casa de
so roq. El .vj. juego xaq del caballo blanco e la
segunda casa dell alfil prieto. e juegan el rey prieto e
la quarta casa de so roq. El setteno juego xaq del
alferza q fue yua delpuniedola e la tercera casa del
caballo prieto. e entranla el rey prieto e la quarta ca
sa del roque blanco. El octauo juego dar la xaque con el caballo blanco e
la quarta casa del alfil prieto. e entran
el rey prieto en la tercera casa del ro
que blanco. El noueno juego dar
la xaque con el otro caballo blanco en
la quarta casa del caballo prieto. e en-
tra el rey prieto en la casa del roq blan
co blanco. El dezeno juego dar la
xaque con el roque blanco en la segun
da casa del rey blanco. e entranla el rey
prieto en la casa del caballo blanco.
El onzeno juego dar la xaq con el

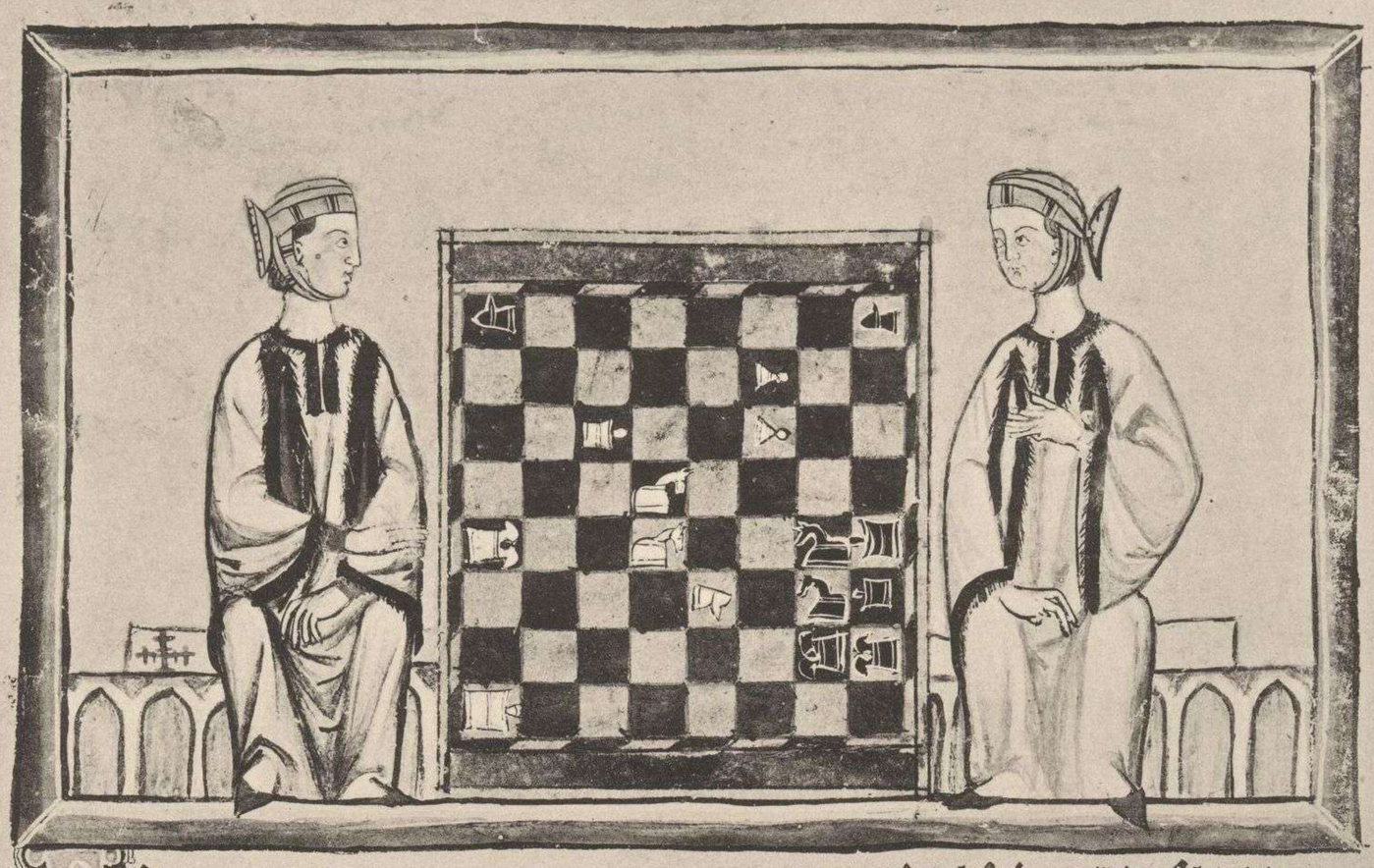
M.C.D. 2018

34

cauallo blanco en la tercera casa del to
que blanco. & entrara el rey puesto en ç
casa del alffil blanco. ¶ El dozeno ue
gyo dar la xaque con ell otro cauallo
blanco en la su tercera casa & entrara
el rey puesto en casa del alfferza blan
ca. ¶ El trezeno uuego dar la xaque
con el toque blanco en la segunda ca
sa del alfferza blanca & entrara el rey
puesto en casa del rey blanco. ¶ El
catorzeno uuego dar la xaque con el
cauallo blanco en la segunda casa
del alffil blanco. & entrara el rey pues
to en casa del alffil blanco por fuerça
¶ El quinzeno uuego dar la xaque mate
con el alffil blanco en la tercera ca
sa del alfferza blanca. o en la tercera
del toque blanco. ¶ Si los blancos
entraren de dar xaque cada uez al rey
puesto. es el rey blanco macke al pu
nto uuego dandol xaque con el to
que puesto que esta en la tercera ca
sa del cauallo puesto. ponyendol en su
casa & sisse encabueue con el alffil
blanco. tomarlo a con esse mismo
toque & dar la macke. ¶ Este es el
ayuntamiento deste uuego. & esta es
la figura dell entablamiento.

M.C.D. 2018

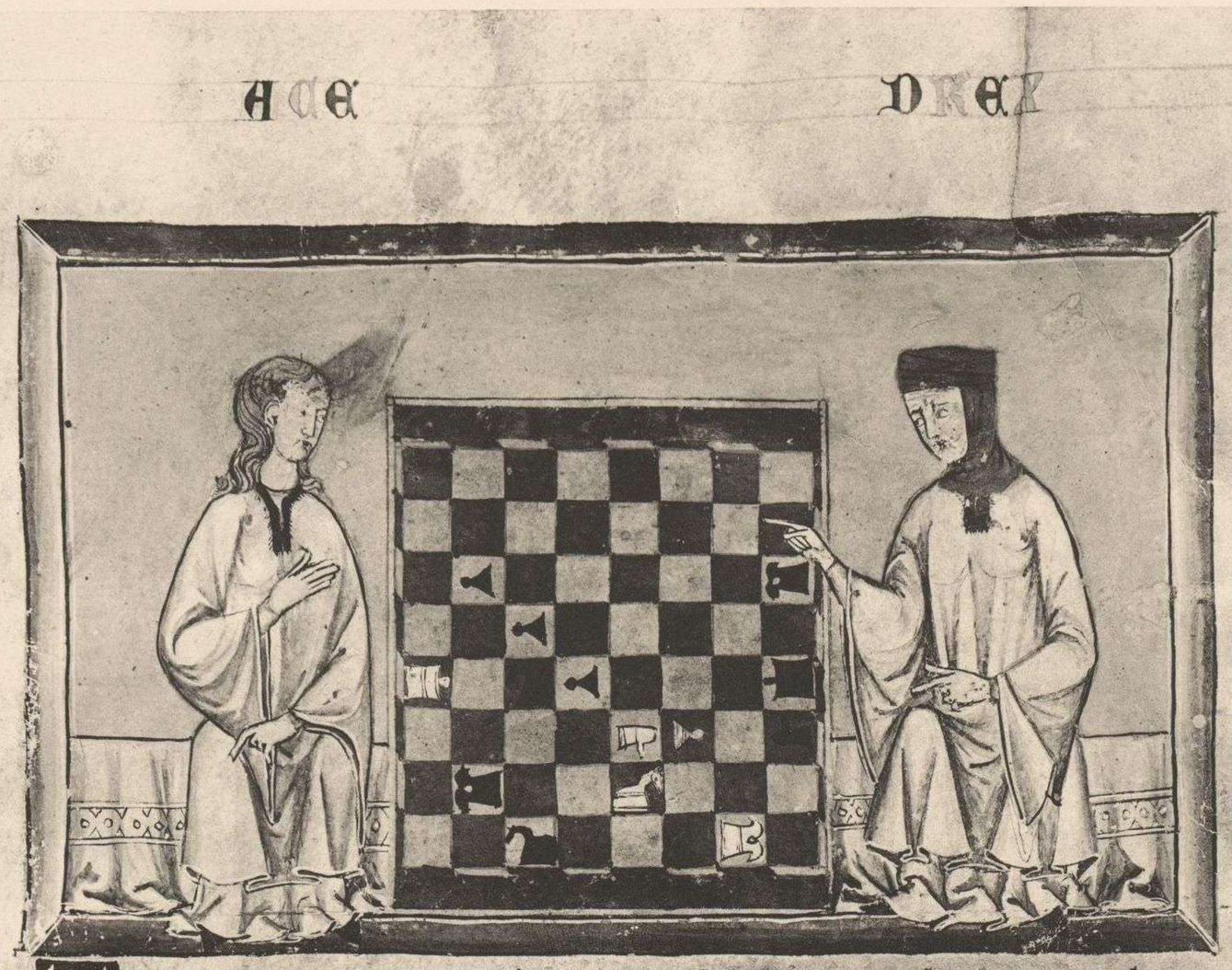
LIBRO DEL



muy bueno

Este es otro juego apurado en que
a quinze treletes que an a seer en
tablado assi como esta en la figu
ra dell entablamento. Y an se de jo
gar desta guisa.
Dos blancos ffirmes y dan
dos juegan primero y dá
mate al rey prieto en tres
vezes o en menos delos
sus juegos mismos. Si
los prietos no lo sopie
ren alongar. El primero juego.
dar la xaque con el roque blanco en
la segunda casa del rey prieto. y si no lo
tomare con su alferza pierda. y el
alongar el rey prieto en casa de su alferza
y seta mate al primero juego con el
cauallo blanco en la segunda casa del
alffil prieto. y porque es lo meior que
lo tome con su alferza. El segundo
juego dar la xaque con el peon blanco
en la segunda casa del alffil prieto. y jo
gam el rey prieto en casa de su alfer
za. El tercero juego dar la xaque
y mate con el cauallo blanco en la
tercera casa del rey prieto. y si los blan
cos ouieren de dar xaque cada vez al rey
prieto. es el rey blanco mate al pri
mero juego con el roque prieto pon
dol en la segunda casa del rey blanco
o con el peon prieto amdol xaque. en
la segunda casa del alferza blanca.
Este es el apuramiento deste jue
go y esta es la figura del entablamē
to.

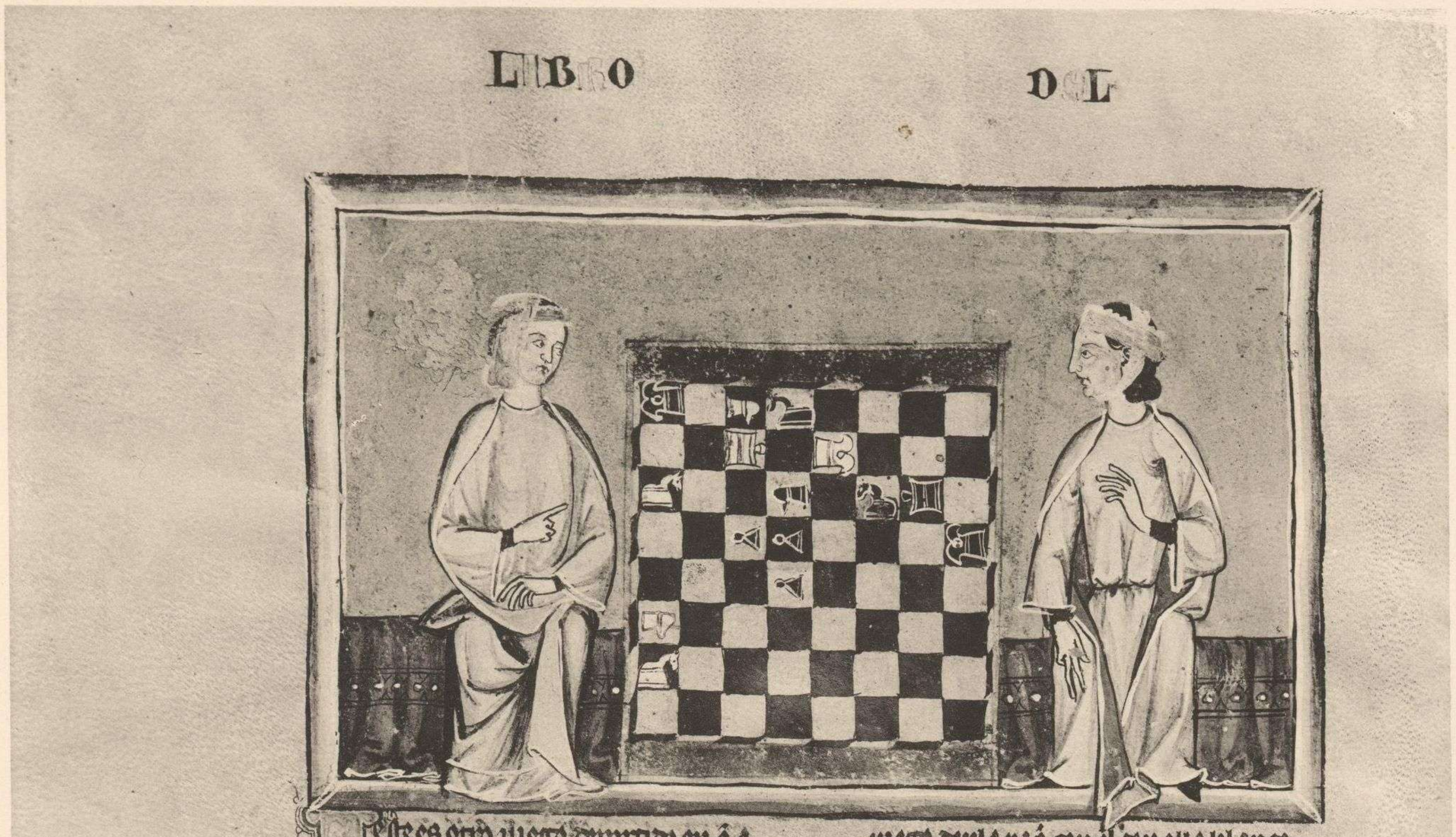
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en q̃ a quinze trebejos que an a seer en tablados assi como esta en la figura del encabalamiento. Y an se de jo-

Gos peones gar desta guisa juegan primero y dan mate al rey blanco en quatr uezes o en menos delos seys juegos mismos si los peones nolo sopieren alongar. El primo juego dar la xaq̃ con el soque peon en la casa del caballo blã co. Y tomara el rey blanco el alfil peon q̃ esta en la quarta casa del alfil blanco si tomasse el caballo prieto serie mate con el otro soque prieto en su casa o si se encubriesse con so soq̃ tomarle con esse mismo soq̃ y darle mate e guarda del caballo prieto. El segundo juego dar la xaque con el caballo prieto que esta en la tercera casa de alfil prieto. ponien dol en la quarta del soque prieto. y tomarlo a el rey blanco por fuerça con su soque. El tercero juego dar la xaque con el caballo prieto que esta en la quarta casa del soque blanco. ponendol en la tercera casa del caballo prieto. Y entran el rey blanco por fuerça en la quarta casa dell alfil prieto. El quarto juego dar la xaque y mate con el soque prieto. ponyendol en la quarta casa dell alferza. prieta. E si los prietos entraren de dar xaque ca ni uezes. on se pueden uencer unos dar mate los unos alos otros en uuegos contados. Y este es el departimiento desse juego. Y esta es la figura dell entablamento. que aqui esta puesta.

M.C.D. 2018



LIBRO DEL

Este es otro juego departido en .q. a xv. peleas .q. han a ser entablado assi como esta en la figura del entablamiento. Y han se de jugar assi.

Los blancos juegan primo. Y dan mate al rey prieto en .x. vezes deles. Si juego mismos en la casa del rey blanco o en la casa prieta del alffil blanco.

El primero juego dar la xaq con el caballo blanco en la tercera casa del alffil prieto. Y entonce el rey prieto en la tercera casa de so caballo o en la quarta casa.

El segundo juego dar la xaq con el roque blanco en la segunda casa del caballo prieto. Y entonce el rey prieto en la tercera casa de so alffil.

El tercero juego xaq del peon blanco en la quarta casa del caballo prieto. Y jugara el rey prieto en la su tercera o en la su quinta casa.

El .iiij. juego dar la xaq con el otro roque blanco en la segunda casa del rey prieto. Y entonce el rey prieto en la quinta casa de so alffierza.

El .v. juego dar la xaq con el caballo blanco en la tercera casa del rey blanco. Y fue entablado de primo. Y jugara el rey prieto en la quinta casa del alffierza blanca.

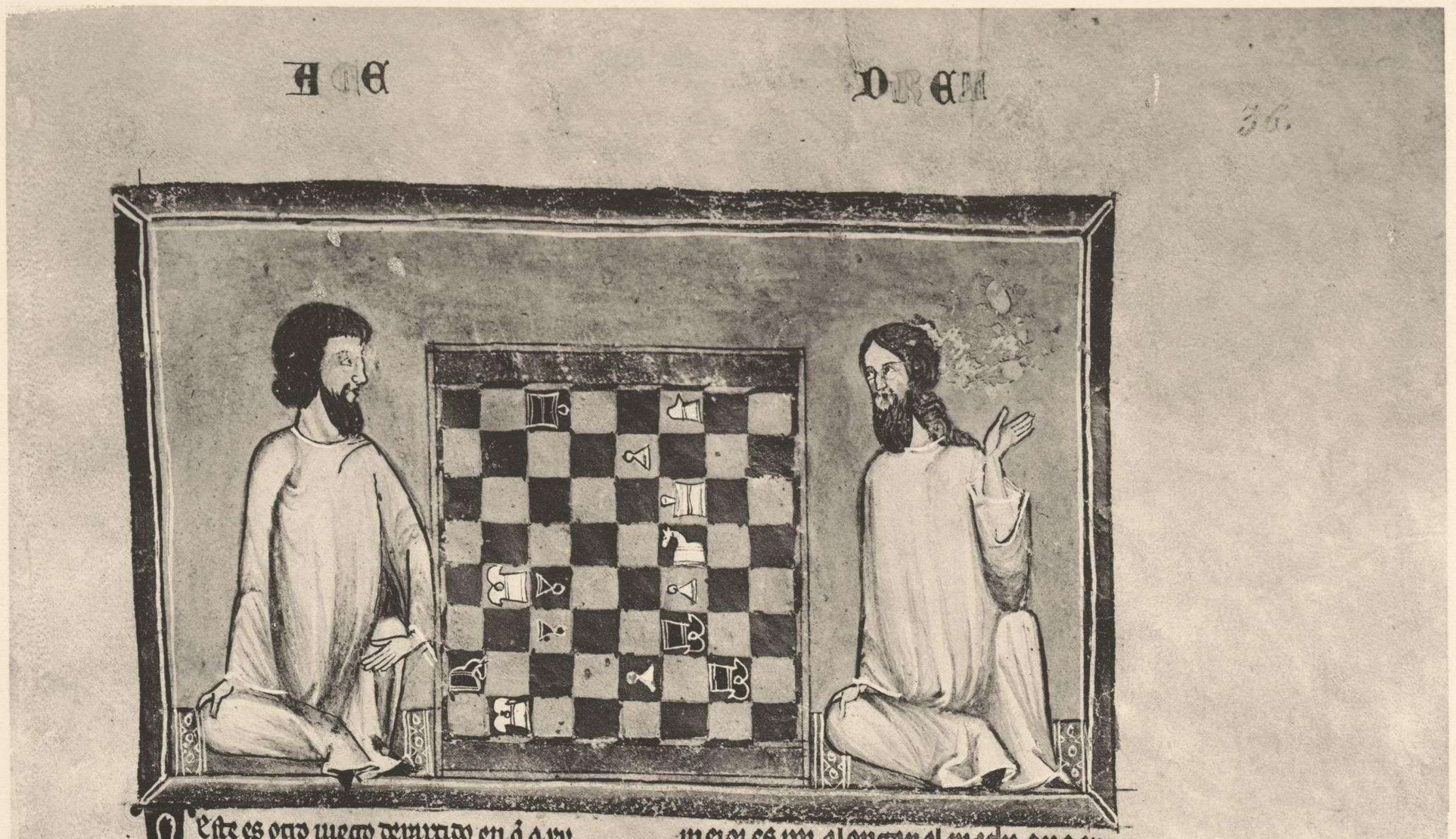
El .vj. juego dar la xaq con el roque blanco en la quarta casa del rey blanco. Y tomara el rey prieto el peon blanco q esta en la tercera casa del alffierza blanca.

El setено juego xaq del alffil blanco en su casa. o en la quarta casa del alffil prieto. Y jugara el rey prieto en la segunda casa del alffierza blanca.

El .viij. juego xaq del roque blanco. e la quinta casa del alffierza blanca. Si el rey prieto se entiere con so roque prieto. tomarlo a con esse roque mismo. Y dar la xaq. Y jugara el rey prieto pero fuerase. entendose con so roque o nos entendemos. en la casa del rey blanco o en la casa del alffil blanco.

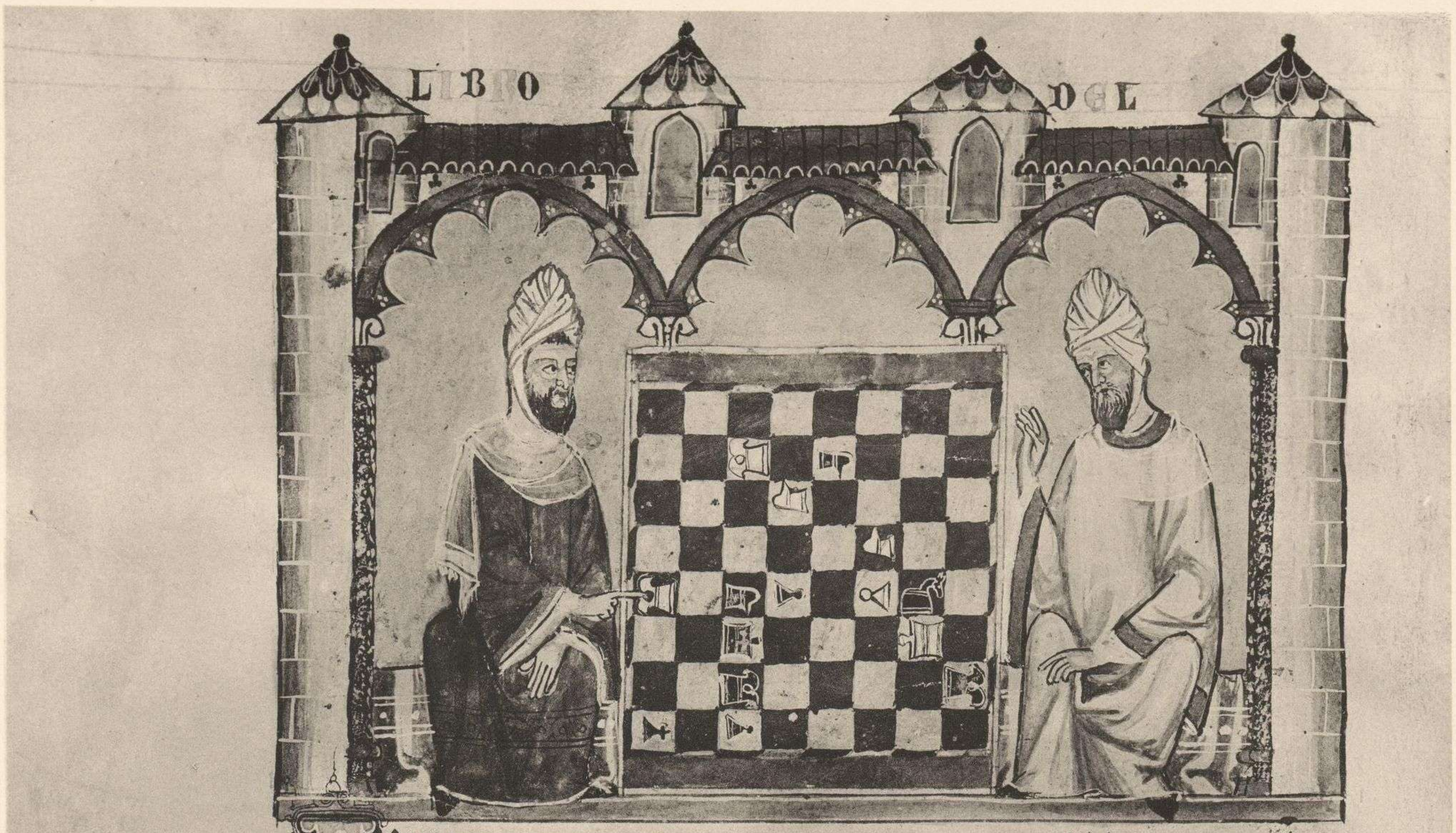
El .x. juego dar la xaq. Y matar con el roque blanco en la casa del alffierza blanca. en guarda del caballo. Y si los blancos entienden de dar xaq cada uez no se puede uencer ni dar mate los unos alos otros a juegos acordados. Y este es el departimiento deste juego. Y esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en q̃ ay xv. peleos que an a fazer entablados assi como esta en la figura del entablamiento. Y an se de jugar desta guisa.

Los blancos juegan primero y dan mate al rey puesto en quatro vezes o en menos delos syete juegos mismos si los prietos no lo sopieren alongar. El primero juego dar la xaq̃ con el roque blanco que esta en la casa del alferza rey. tomando el alfil puesto que esta en la tercera casa dell alferza rey. y si el rey puesto fuyere en la segunda casa de su caballo o en la segunda casa de su alfil es matado en dos juegos. El primero es xaq̃ del roque blanco en la segunda casa del alferza rey. y entonce el rey puesto por fuerça en la casa de su caballo o en la casa de su alfil. El segundo juego xaq̃ y matado del roque blanco en la casa del caballo puesto. pues lo mejor es por alongar el matado que entre en la quarta casa de su caballo. El segundo juego xaq̃ dessi mismo roque blanco comando el roque puesto que esta en la tercera casa del caballo puesto y entonce el rey puesto en la quarta casa de su roque o en la quarta casa del roque blanco. El tercero juego xaq̃ con esse mismo roque puesto comando el peon puesto. que esta en la tercera casa del roque puesto. y entonce el rey puesto por fuerça en la quarta casa de su caballo o en la quarta casa del caballo blanco. El quarto juego xaq̃ y matado con el otro roq̃ blanco. en la tercera casa del caballo puesto. y si los puestos errasen no se pueden vencer a juegos contados. E este es el departimiento deste juego. y esta es la figura del entablamiento.



Este es otro juego departido en que ay xiij. peleas que an a ser entabladas assi como esta en la figura del entablamiento. y an se de jogar dos blancos juegan primero y dan mate al rey prieto en quatro vezes o en menos delos sus juegos mismos si los prietos no lo sopieren alongar. El primero juego descubre a xaque del roque y blanco con el caballo blanco. y á lo ponga en la segunda casa del rey prieto. y es otrossi xaque del caballo blanco. y si el rey prieto entrare en casa de so caballo. sera el segundo xaque del roque blanco en casa del alfil prieto y el rey prieto tomarlo a por fuerça con so alfil. El tercero juego dar la xaque y matar con el caballo blanco en la tercera casa del alfil prieto. por entre es lo mejor quando descubre xaque con el caballo blanco por alongar el mate que entre el rey prieto en la casa dela su alferza. El segundo juego dar la xaq con este mismo roque blanco en la casa del alfil prieto y tomarlo a el rey prieto por fuerça con so alfil. El tercero juego dar la xaque con el caballo blanco en la tercera casa del alfil prieto. y entonce el rey prieto. por fuerça en su casa. El quarto juego xaque y mate con el roque blanco en la segunda casa del rey prieto. y si les blancos entraren de dar xaque cada vez al rey prieto es el rey blanco mate al primero juego con el alferza puesta poniendola en la tercera casa del caballo blanco. y este es el departimiento deste juego. y esta es la figura dell entablamiento.

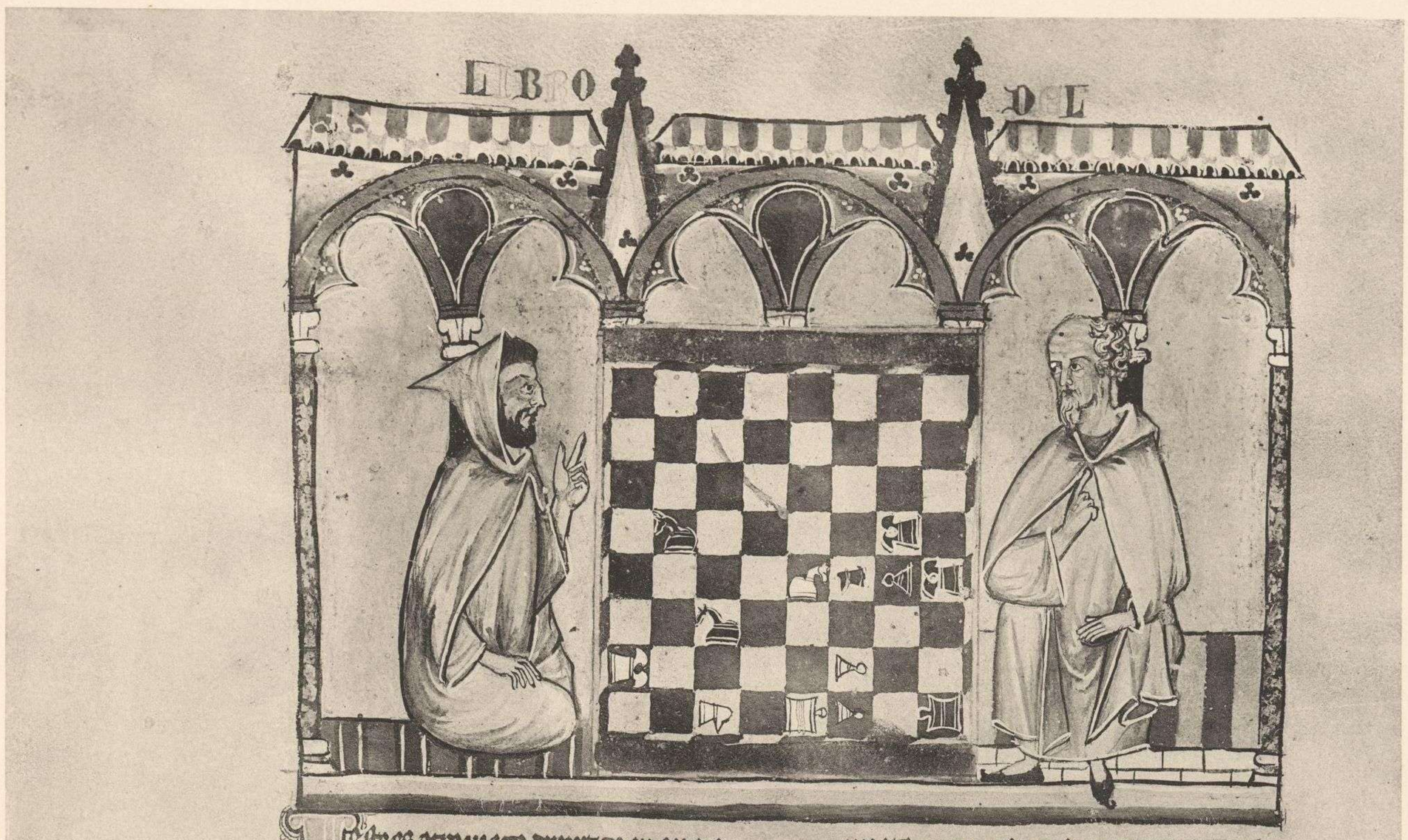
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que
a treze trebejos que an a seer entab
lados assi como estan en la figura
del entablamiento. z an se de jogar

Los blancos desta guisa
juegan primero z dan
mate al trebejo puesto en
cinco jeses o en meno
dellos sy juegos mismos
silos puestos nolo sopie
ren alongar. El primero juego dar
la xaque con el peon blanco en la se
gunda casa del caballo puesto. z si el
trebejo puesto entrare en la segunda casa
de so troque sera el segundo juego xa
que con el alffil blanco en la quarta
casa del caballo blanco. z entrara el
trebejo puesto en la casa de so caballo se
ra matte al primero juego con el pe
on blanco poniendol en la segunda
casa del troque puesto. pues lo me
jor es por alongar el matte quando
dio xaque con el peon puesto en la segunda
casa del caballo puesto que este el
trebejo puesto en la casa de so caballo.
El segundo juego xaque con el peon
blanco en la segunda casa del troque
puesto z tomarlo a el trebejo por fuerça
El tercero juego xaque con el peon
blanco en la casa del caballo puesto z
si el trebejo puesto entrare en la casa de
so troque sera matte con el caballo blã
co poniendol en la segunda casa del alf
fil puesto. pues lo meior es por a
longar el matte q̃ tome el peon blãco
alferzado el trebejo puesto con el so troq̃
o con el so alffil. El q̃rto juego xaq̃
con el alffil blanco en la quarta casa
del alffil puesto. z entrara el trebejo
por fuerça en la casa de so troque. El
quinto juego dar la xaque z matte
con el caballo blanco poniendol en
la segunda casa del alffil puesto. E
si los blancos entraren de dar xaque ca
da juego non se pueden vencer en juego
contrario los unos a los otros. Este
es el departimiento deste juego. z es
ta es la figura dell entablamiento.-

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que a treze treheças que an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiento y an se de jogar desta manera:

Los blancos mueuen primero y dan mate al rey prieto en cinco uezes de los sus juegos mismos en la casa do esta entablado

El primero juego es dar la xaque con el roque blanco en la casa del roque prieto y tomarlo a el rey prieto por fuerça.

El segundo juego dar la xaque en descubierto poniendo el alffil blanco en la quarta casa del alffil prieto. y tornara el rey prieto en la casa de so cauallo.

El tercero juego dar la xaque con el roq blanco en la casa del roque prieto y tomarlo a el rey prieto por fuerça

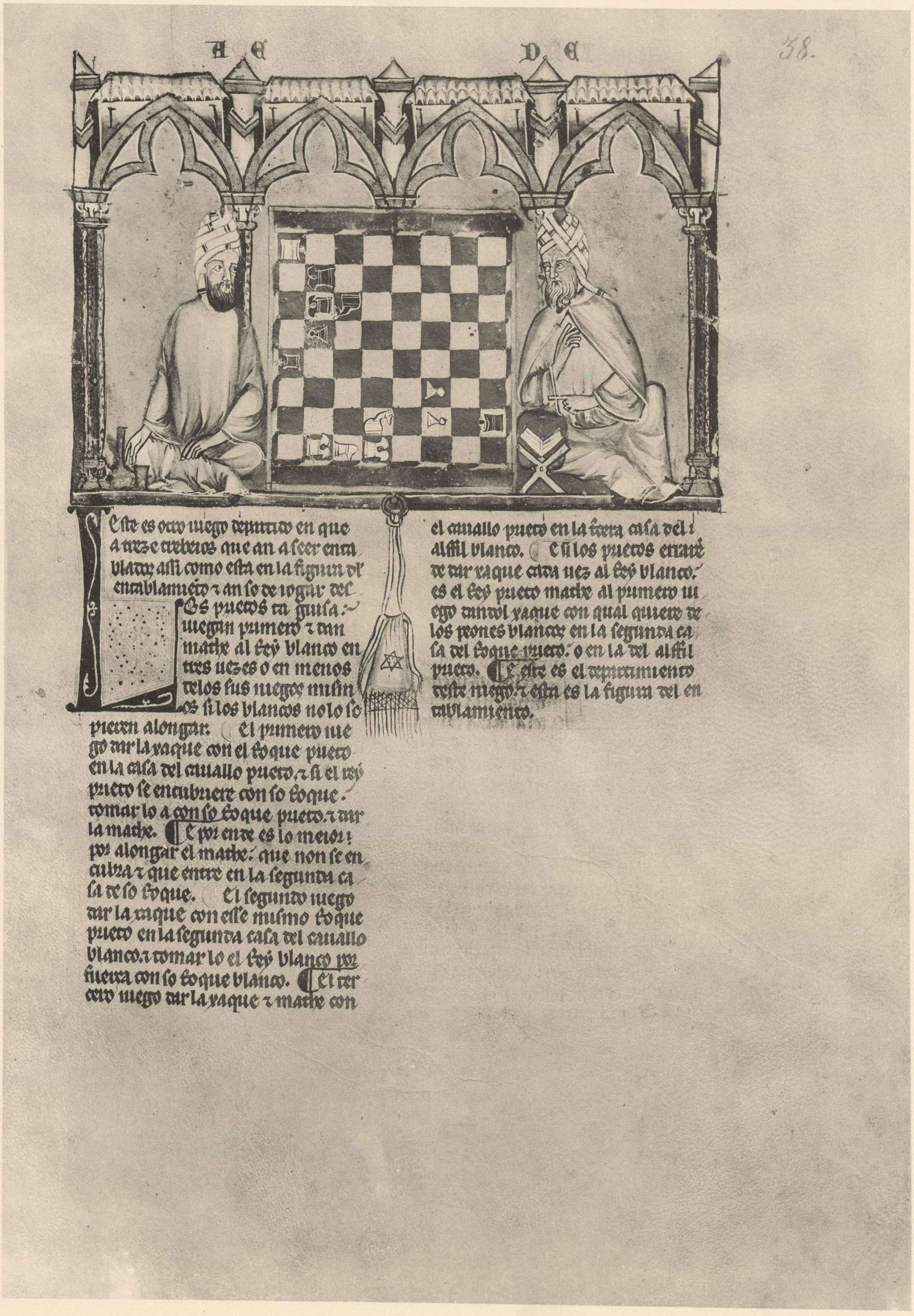
El quarto juego dar la xaque con el peon blanco en la segunda casa del cauallo prieto. y tornarsa el rey prieto en la casa de so cauallo.

El quinto juego dar la xaque y mate con el cauallo blanco en la tercera casa del roque prieto.

Estos blancos eznaden de dar xaque cada uez al rey prieto es el rey blanco mate al primero juego dando xaque con el roq prieto que esta en la segunda casa del cauallo blanco poniendol en la casa del cauallo blanco o en la segunda casa del roque blanco.

Este es el departimiento deste juego. y esta es la figura del entablamiento.

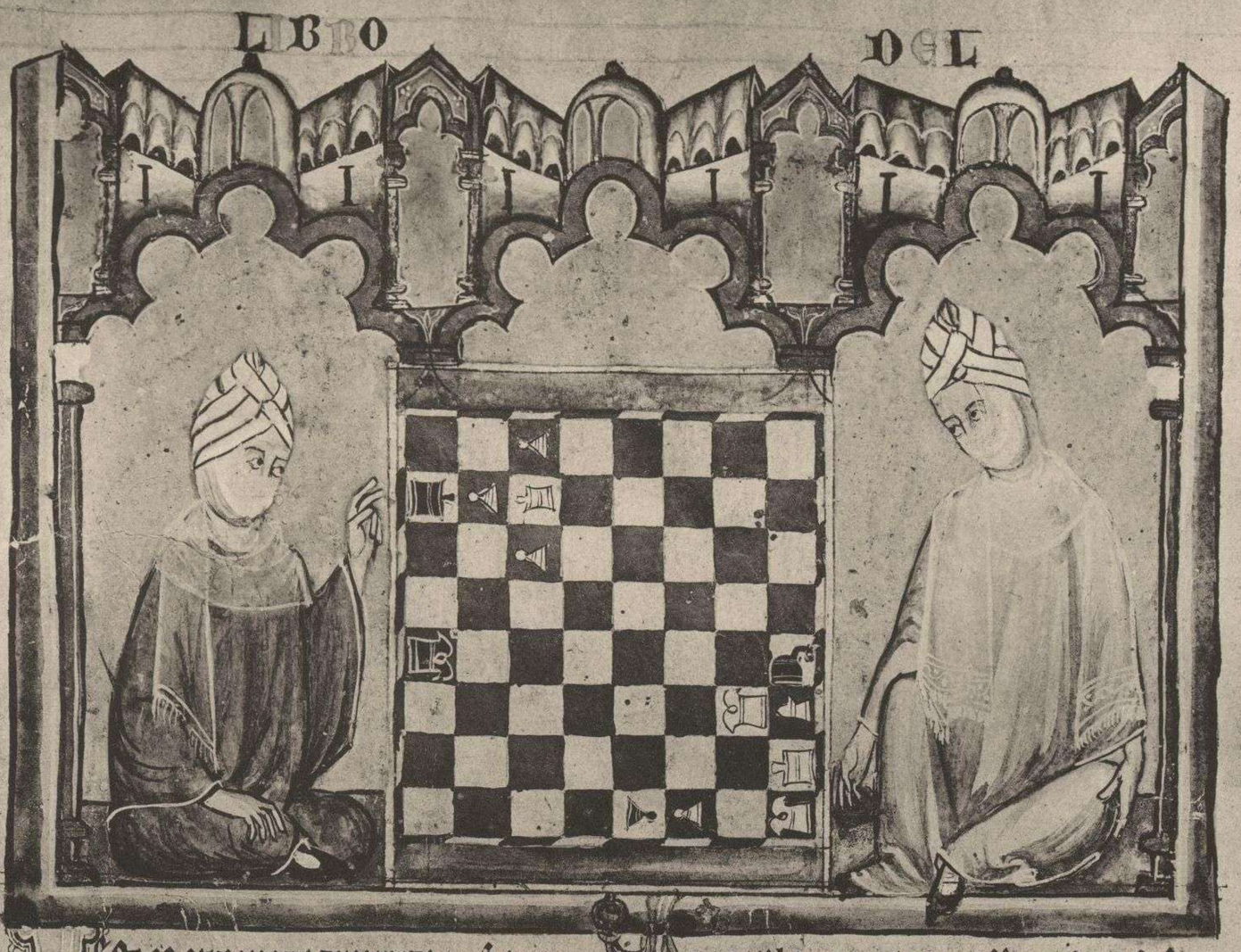
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que a treze treteros que an a ser en cada vlado assi como esta en la figura del entablamiento. Y an se de jugar del

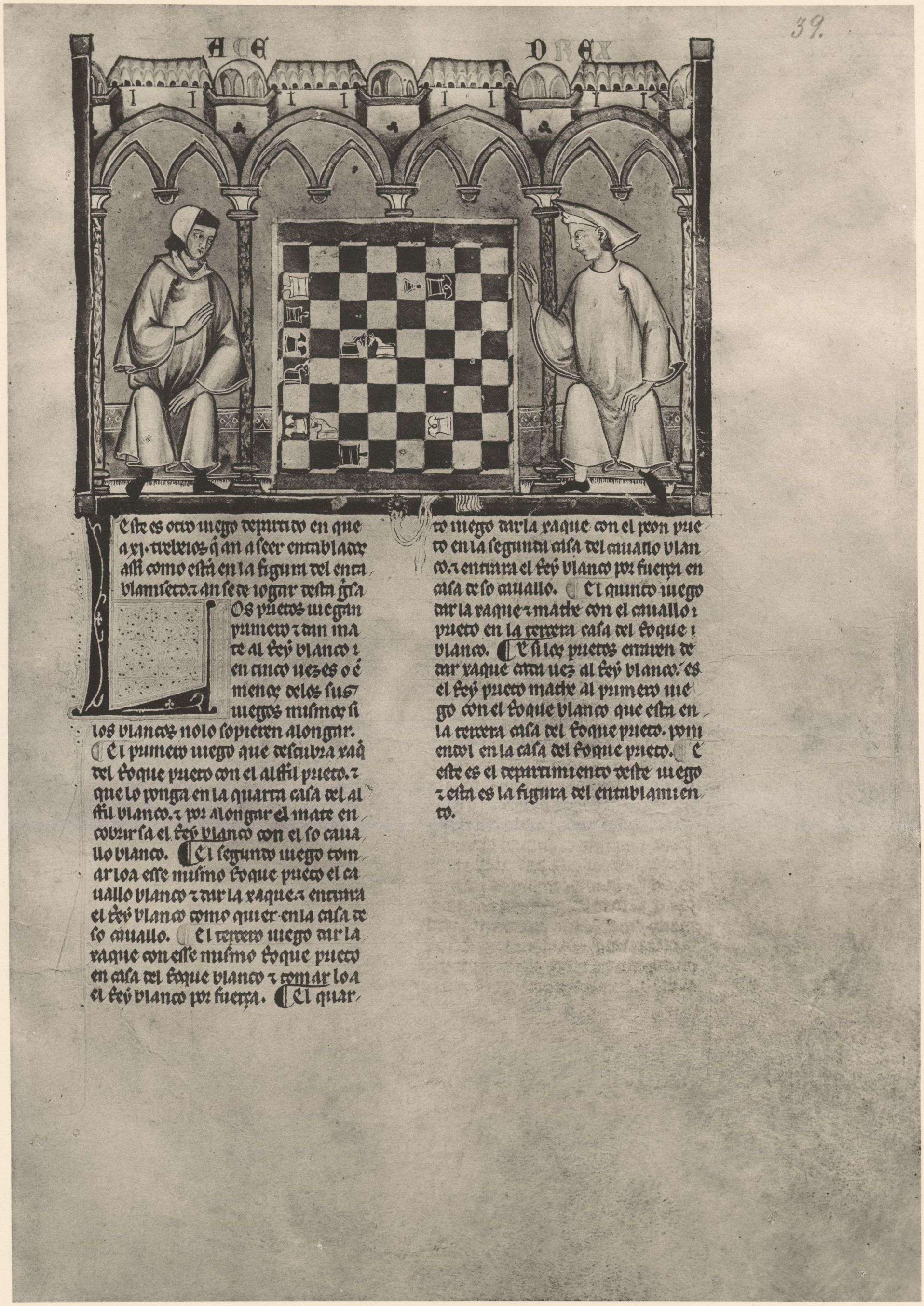
Os puedos ca guisa: juegan primero y dan mate al rey blanco en tres uezes o en menos delos sus juegos mas nos si los blancos no lo saben alongar. El primero juego dar la xaque con el soque puesto en la casa del caballo puesto. y si el rey puesto se encubriere con so soque. tomar lo a con so soque puesto. y dar la mate. Este por ende es lo meior por alongar el mate. que non se encubra y que entre en la segunda casa de so soque. El segundo juego dar la xaque con esse mismo soque puesto en la segunda casa del caballo blanco. y tomar lo el rey blanco por fuerça con so soque blanco. El tercero juego dar la xaque y mate con el caballo puesto en la tercera casa del alffil blanco. E si los puestos errare de dar xaque cada uez al rey blanco. es el rey puesto mate al primero juego dandol xaque con qual quiere de los peones blancos en la segunda casa del soque puesto. o en la del alffil puesto. E este es el departimiento deste juego. y esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en ajaxiz
treheros que an a seer entablados asi
como esta en la figura del entab-
lamiento. Y an se de jogar desta guisa
Los prietos juegan
primero y dan mate
al rey blanco en vi. ue-
zes con los sus juegos
mismos en la quinta ca-
sa del alferza prieta.
El primero juego dar la xaque en
descubierto con el roque prieto o con
el alferza prieta poniendola en la se-
gunda casa del caballo prieto. y entra
el rey blanco en la segunda casa
del roque prieto. El segundo jue-
go dar la xaque con esse mismo roq
prieto en la su tercera casa del roque
prieto. y jogara el rey blanco en la ter
cera casa del caballo prieto. El ter-
cero juego dar la xaque con esse mis-
mo roque prieto en la su tercera casa
y entrara el rey blanco en la quarta
casa del alfil prieto. El quarto jue-
go dar la xaque con esse mismo roq
prieto en la tercera casa del alfil prie
to. y entrara el rey blanco en la su
quarta casa. El quinto juego dar
la xaque con esse mismo roque pri
eto en la quarta casa del alfil blan
co. y entrara el rey blanco por fuer
ça en la quarta casa del alferza pri
eta. El sexto juego dar la xaque y ma
te con esse mismo roque prieto en
la quarta casa del alferza blanca.
Estos prietos entraren de dar xaq
cada uez al rey blanco. es el rey p
eto matde al primero juego. con el
roque blanco que esta en casa del
caballo prieto. poniendol en casa d
roque prieto. E este es el departi
miento deste juego y esta es la figu
ra dell entablamiento.

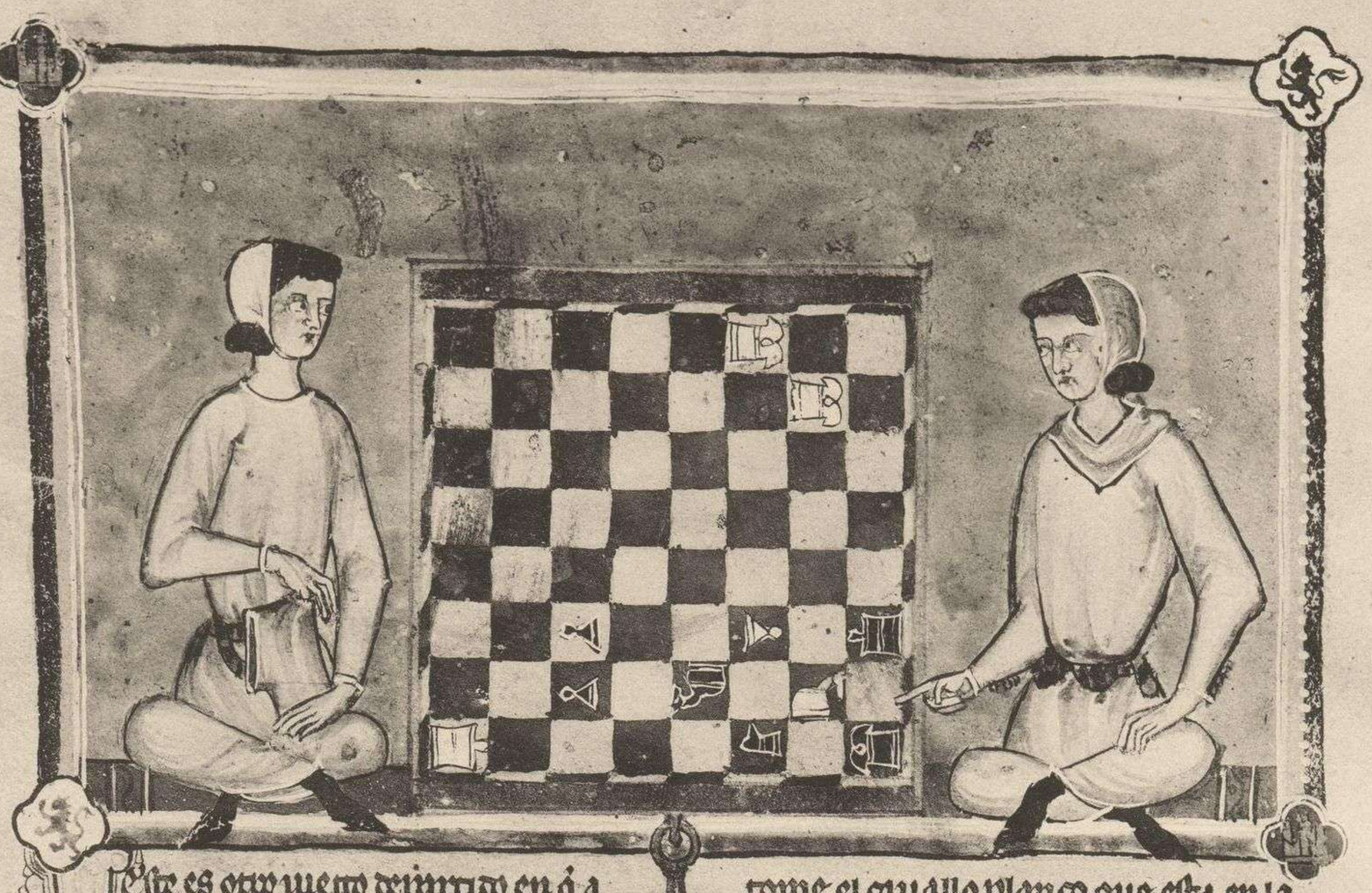
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en que
ay .xij. trebejos. han a ser entablados
assi como está en la figura del enta
blamiento. Han se de jugar desta ma
nera. Los peones juegan
primero. Dan mate
al rey blanco. E
en cinco vezes o é
menos delos sus
juegos mismos si
los blancos no lo sopieren alongar.
El primero juego que faze saca
del roque prieto con el alfil prieto. E
que lo ponga en la quarta casa del al
fil blanco. E por alongar el mate en
cobrir sa el rey blanco con el so caua
llo blanco. El segundo juego toma
rloa esse mismo roque prieto el ca
uallo blanco. E dar la vaque. E entra
el rey blanco como quier en la casa de
so cauallo. El tercero juego dar la
vaque con esse mismo roque prieto
en casa del roque blanco. E tomar loa
el rey blanco por fuerça. El quar
to juego dar la vaque con el peon prie
to en la segunda casa del cauallo blan
co. E entra el rey blanco por fuerça en
casa de so cauallo. El quinto juego
dar la vaque. E matar con el cauallo. E
prieto en la tercera casa del roque
blanco. E si los prietos errasen de
dar vaque otra vez al rey blanco. Es
el rey prieto matar al primero jue
go con el roque blanco que esta en
la tercera casa del roque prieto. Pon
endol en la casa del roque prieto. E
este es el departimiento deste juego
e esta es la figura del entablamien
to.

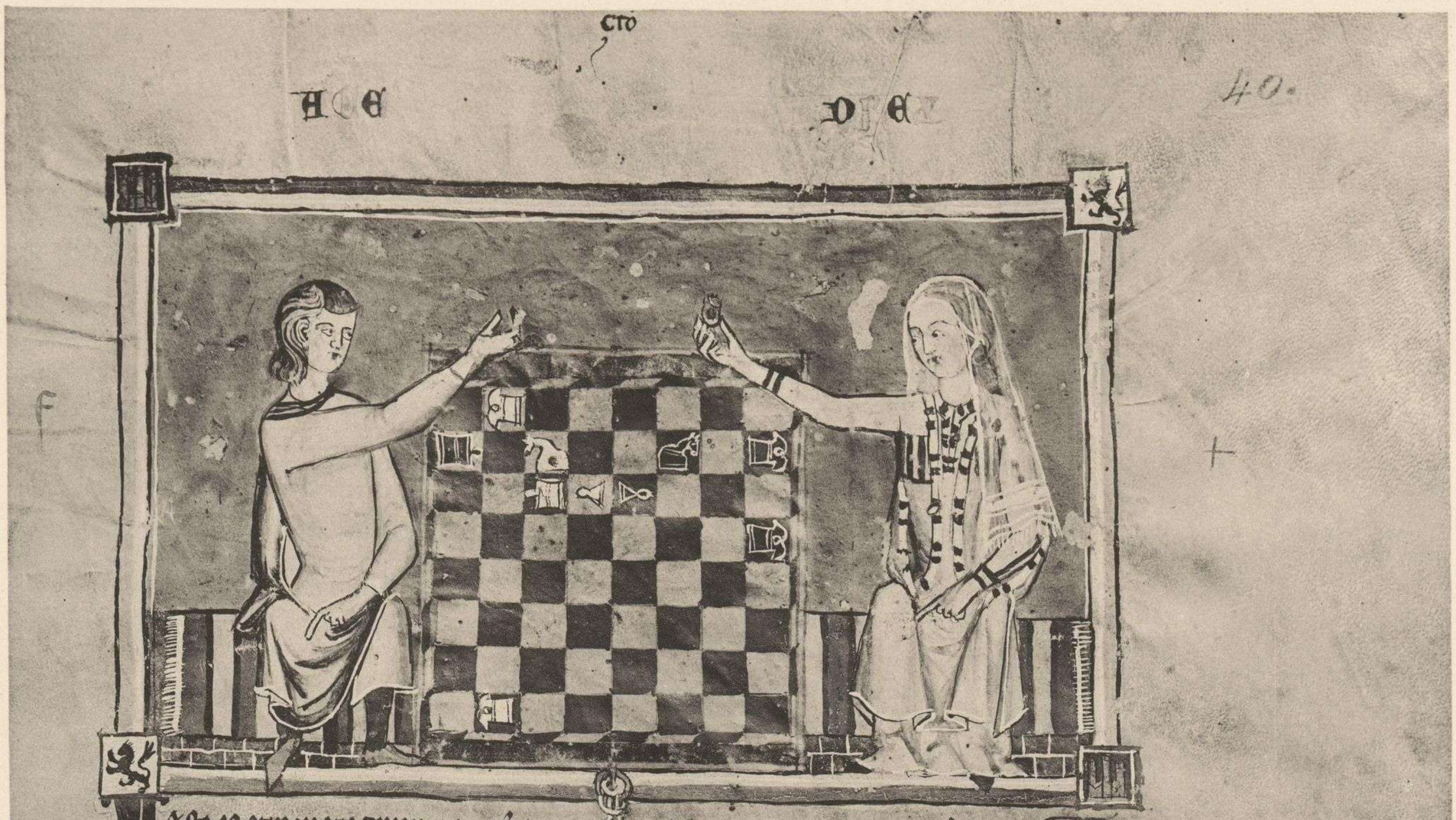
M.C.D. 2018

LIBRO DE



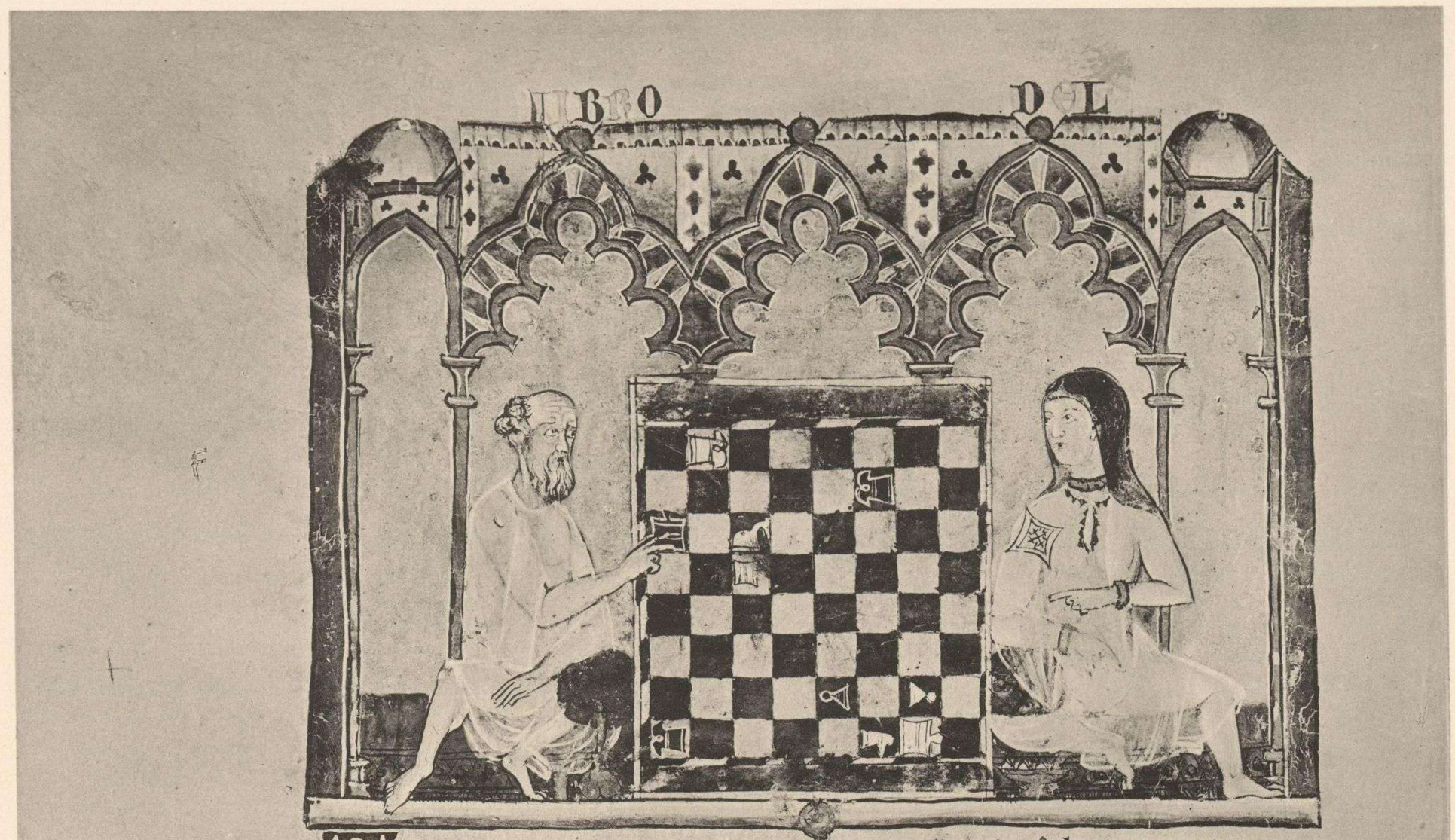
Este es otro uuego depinctado en ssa diez tableros que an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamyento. Y an se de jugar dos pueos uue assi: Gan primero y dam mate al rey blanco en tres uezes delos sus uuegos mismos en la tercera casa de so cauallo do esta entablado el cauallo blanco. El primero uuego dar la xaque con el cauallo prieto en la quarta casa del troque blanco. y el rey blanco tomarlo a por fuerça con su troque blanco. El segundo uuego dar la xaque con el troque prieto tomando el cauallo blanco q esta en la tercera casa del cauallo blanco. y el rey blanco tomarlo a por fuerça. El tercero uuego dar la xaque y mate con el troque prieto en la tercera casa del alferza blanca. E si los prietos ouieren de dar xaque cada uez al rey blanco ante que el rey prieto tome el cauallo blanco que esta en la tercera casa del cauallo blanco. es el rey prieto mate con el uno delos troques blancos. poniendol en su casa o en la segunda casa del cauallo blanco. E si despues ouieren sem el rey prieto mate con el un troque blanco poniendol en la segunda casa. E si se encubriere el rey prieto con so troque. tomelo el troque blanco y del mate. E este es el departamiento deste uuego. y esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro uiego repartido en .q. a .x. tiros que an a leer entablados assi como esta en la figura del entablamiento. & an se de jugar desta guisa. Los pueos uan assi: segun primero & dan mate al rey blanco en .q. tro uezes o en menos. & los sus uiegos mismos si los blancos no lo sopieren alongar. El primero uiego dar la xaque con el peon prueo en la tercera casa del caballo blanco. & iogara el rey blanco en la casa de so caballo. & si entrasse en casa de so toque. sera mate a la primera uez con el toque prueo en la casa del caballo blanco. El segundo uiego dar la xaque con el toque prueo en la casa del caballo blanco. & encobrirsa el rey blanco con so alffil. El tercero uiego dar la xaque con el .q. prueo que esta en su casa poniendol en la casa del toque blanco. & el rey blanco tomar lo a por fuerça. El quarto uiego dar la xaquer mate con el toque prueo tomando el alffil blanco que esta en su casa. & si los prueos entraren de mas xaque caduez al rey blanco. es el rey prueo. & mate al primero uiego con el .q. blanco poniendol en la segunda casa del alffil prueo. Este es el departimiento deste uiego. & esta es la figura dell entablamiento.

M.C.D. 2018



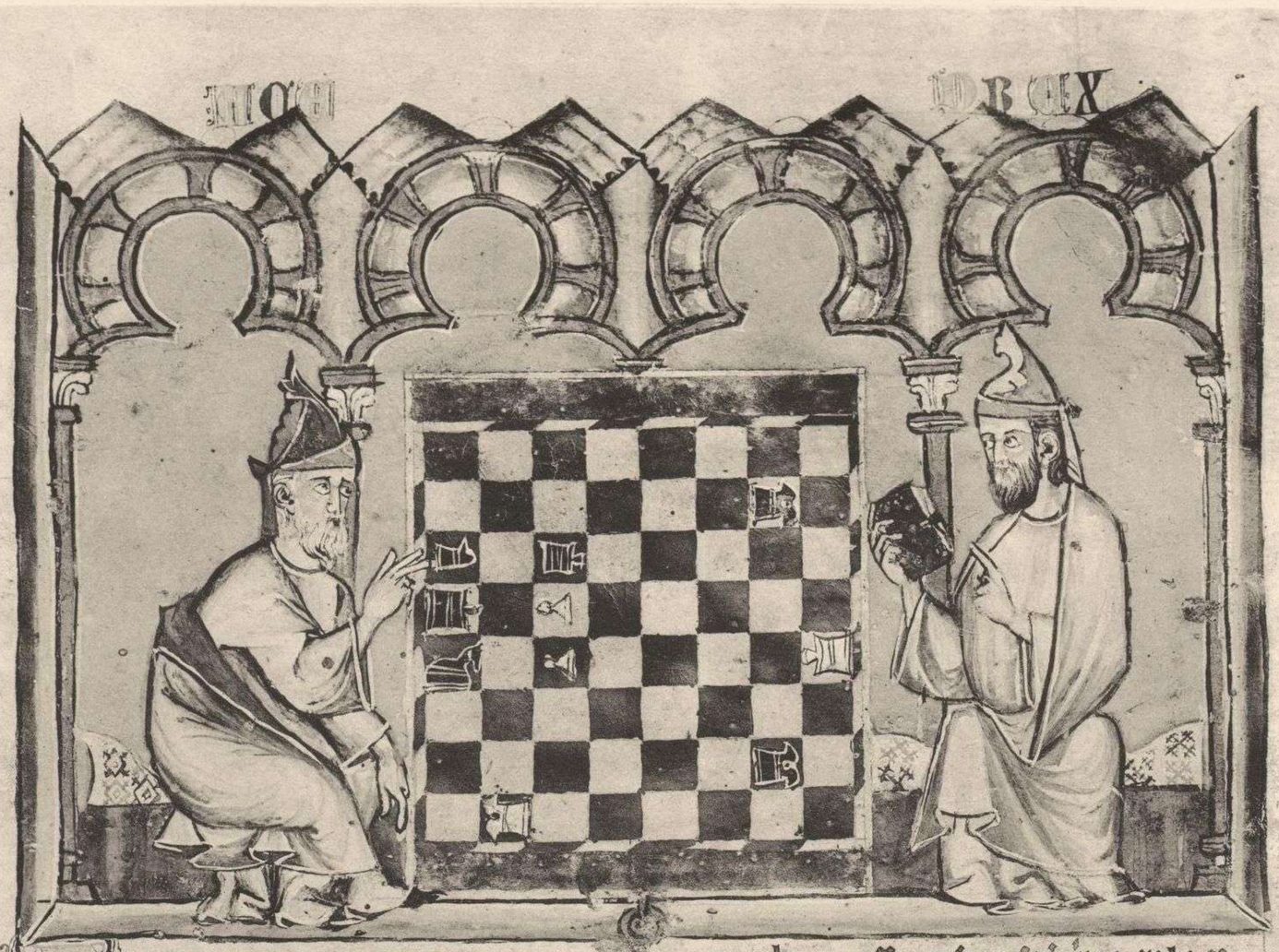
Este es otro juego departido en
que ha diez tableros que an a se
er entablados assi como esta en
la figura dell entablamiento y
han de jogar desta guisa:

Los blancos juegan
primero y dan mate
al rey prieto en su ca
sa en dos uezes delos
sus juegos mismos.

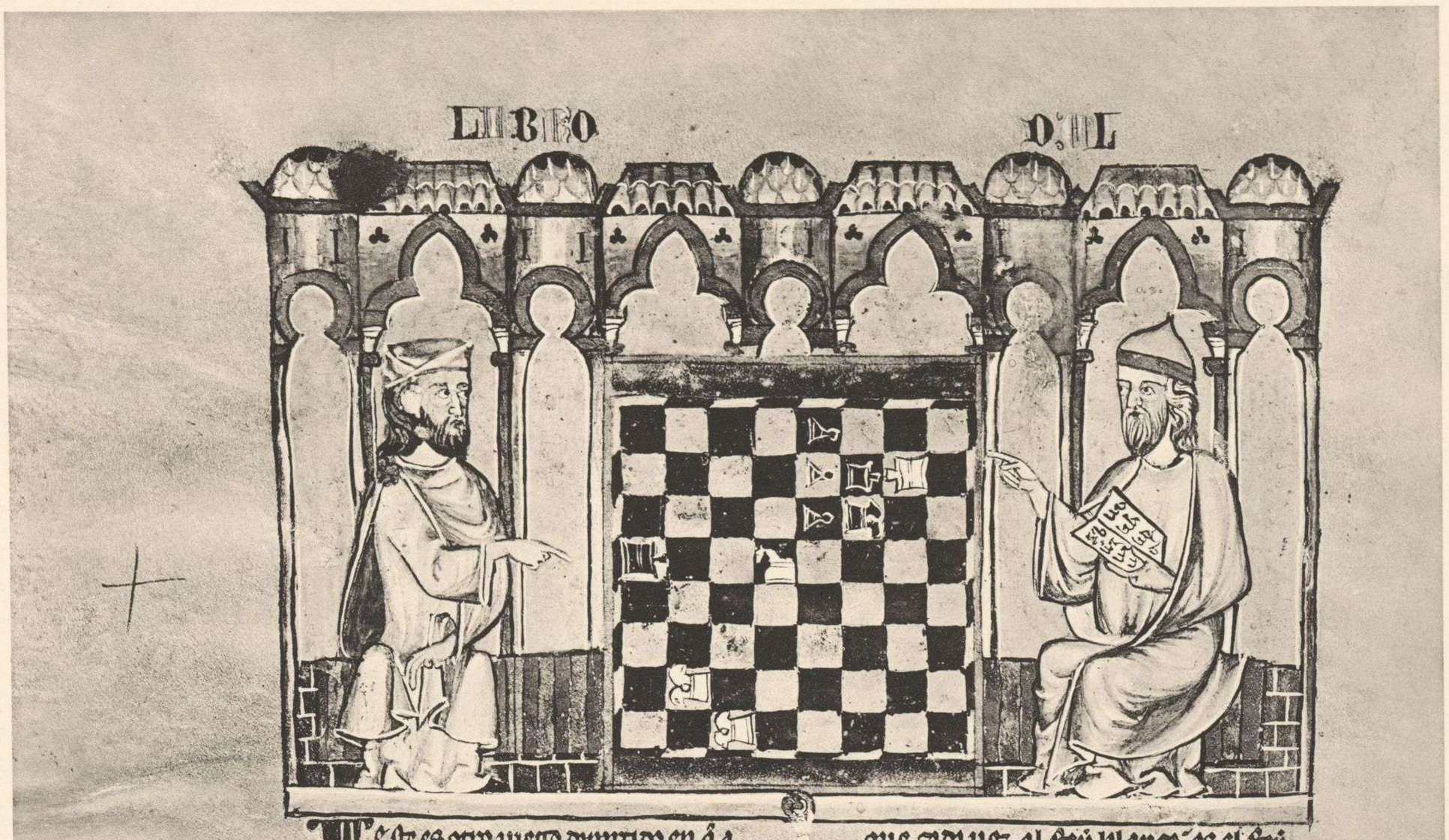
El primer juego
es dar la raque con el roque blanco
en la segunda casa del rey prieto. El
rey prieto tomarlo a por fuerça con
su alferza. El segundo juego dar
la raque y matar con el peon blanco
en la segunda casa del alferza prieto.

E si los blancos ouieren de dar raq
otra uez al rey prieto: es el rey blá
co mate al primero juego tandol
raque con ell uno delos roques pri
etos poniendol en la casa del caual
lo blanco. E este es el departi
miento deste juego. E magüer
que auemos fecho otro juego depar
tido que se semeia con este: mandé
mos fazer este por que es mas fer
moso y mas sotil. E esta es la fi
gura del su entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego repartido en que a diez trebejos que an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiento. Y an se de jugar desta manera. Los puestos que guisan primero y dan mate al rey blanco en cinco vezes o en menos de los seys juegos mismos si los blancos no lo supieren alongar. El primero juego dize la raque con el peon puesto en la tercera casa del roque blanco. Y si el rey blanco entre en la casa de so roque es mate al primo juego con el roque puesto en casa del alffil blanco. Y por end es lo mejor. Y entre en la casa de so caballo. El segundo juego dize la raque con esse mismo peon puesto en la segunda casa del roque blanco. Y si el rey blanco entre en la casa de so roq. raque del rey puesto en la casa del alffil blanco y dan a entender el rey blanco en la segunda casa de so caballo. Y desi yace y mate con esse mismo roq. puesto en la casa del caballo blanco. por end es lo mejor por alongar el mate que del otro juego. El peon puesto al rey blanco en la segunda casa del roq. blanco. Y juegue el rey blanco en la segunda casa de so caballo. El tercero juego raq. del roque del rey puesto en la segunda casa del alffil blanco. Y entan el rey blanco en la casa de so roque. El. iiij. juego raq. con el se mismo roq. puesto en la casa del alffil blanco. Y entrara el rey blanco por fuerça en la segunda casa de so caballo. El. v. juego yace y mate desse mismo roq. puesto en la casa del caballo blanco. Si los puestos entraren de dar raque cada vez al rey blanco. es el rey puesto mate al primero juego con el roque blanco que esta en la tercera casa del roque puesto. poniendol en la casa del roque puesto. Este es el departimiento deste juego. Y esta es la figura del entablamiento.



Este es otro juego departido en q̃ a diez adereços que an a ser entablados assi como estan en la figura del entablamiento & juegan assi.

Los puestos juegan & primero & dan mate al rey blanco en tres juezes delos sus juegos mismos en la tercera casa del roque & puesto que se entabla en casa blanca

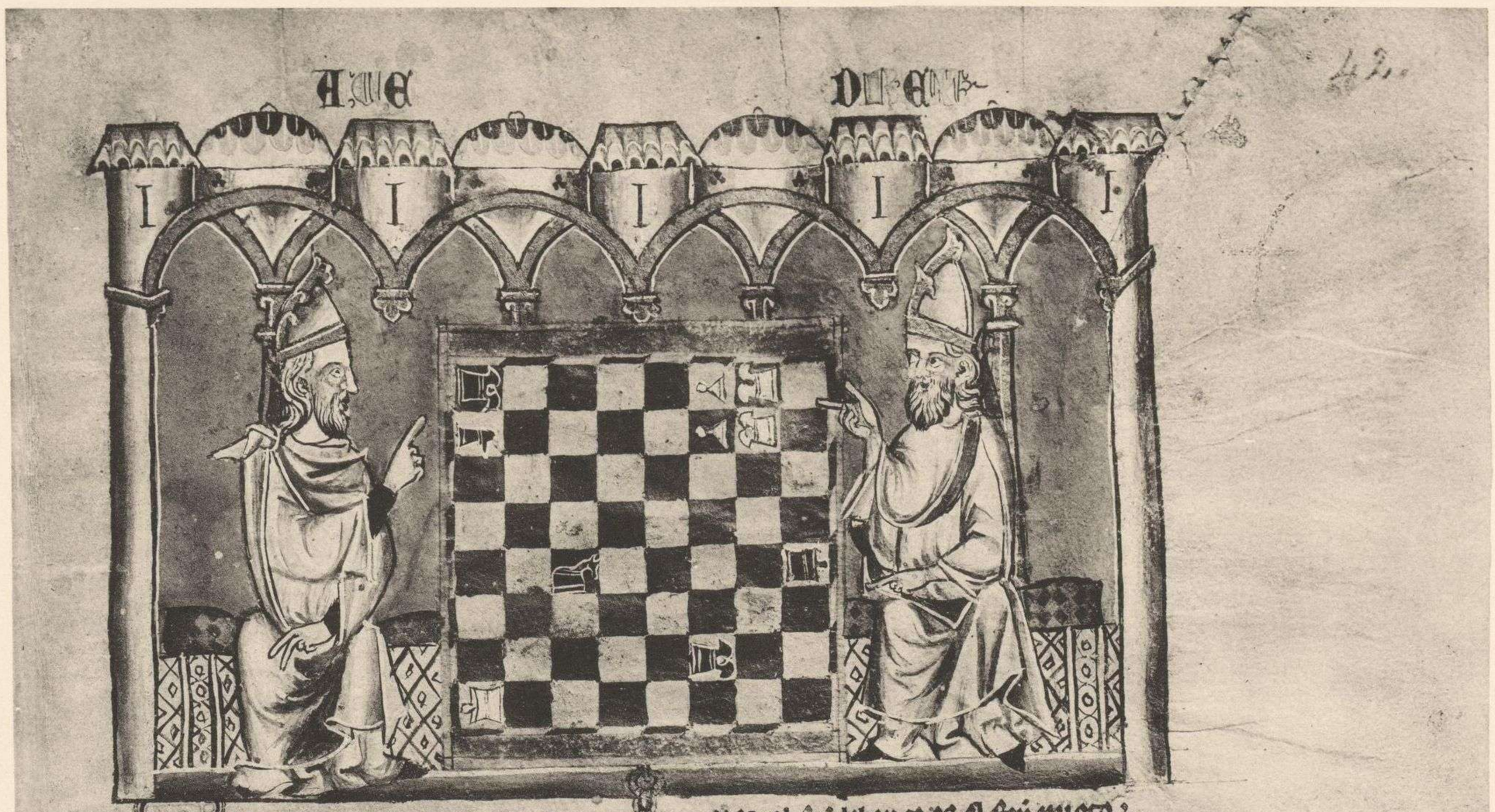
El primero juego que descubra ya que del roque puesto con el alffil puesto. poniendol en la tercera casa del rey puesto. & entran el rey blanco en la segunda casa del roque puesto.

El segundo juego dar la xaque cõ ell otro roque puesto en la segunda casa del caballo puesto. & entran el rey blanco en la tercera casa del roq̃ puesto.

El tercero juego dar la xaque & mate con ell otro roque puesto en la casa del roque puesto.

Estos puestos entran de dar xa que cada juez al rey blanco. es el rey puesto mate al primero juego dan del xaque con qual quiere delos dos roques blancos en la casa del roque blanco o del caballo blanco. Este es el departimiento deste juego & esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



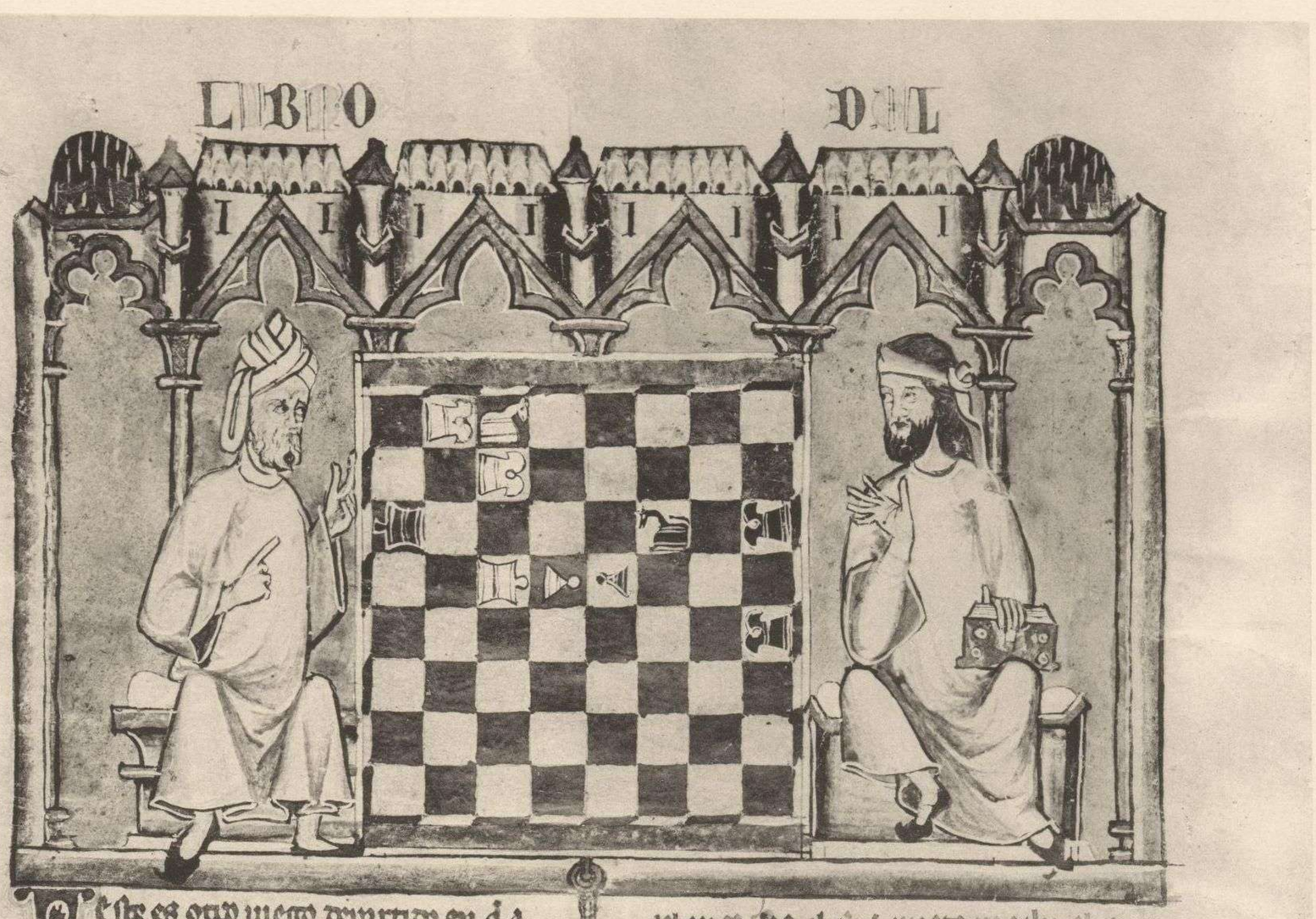
Este es otro uuego repartido en que ha diez trebeios que an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiento e an se de iogar desta guisa

Los pueos uiegan e primero e dan mate al rey blanco en tres uezes delos sus uiegos mismos e la tercera casa dell alfil blanco.

El primero uiego dar la xaque con el caualo prieto en la quarta casa del caualo blanco e tomar lo a el rey blanco por fuerça con so roque blanco. El segundo uiego dar la xaque con el roque prieto que esta en la casa del alfil prieto poniendo lo en la tercera casa del alfil blanco e tomar loa el rey blanco por fuerça

El tercero uiego dar la xaque e mate con el roque prieto en la tercera casa del alferza prieto. E si los pueos errasen de dar xaque cada uez al rey blanco es el rey prieto e mate al primero uiego cuando lo yaz con el roque blanco que esta en la segunda casa del roque prieto poniendol en la casa del roque prieto. o con el otro roque blanco poniendol en la casa del caualo prieto. E este es el departimiento deste uiego. e esta es la figura del entablamiento.

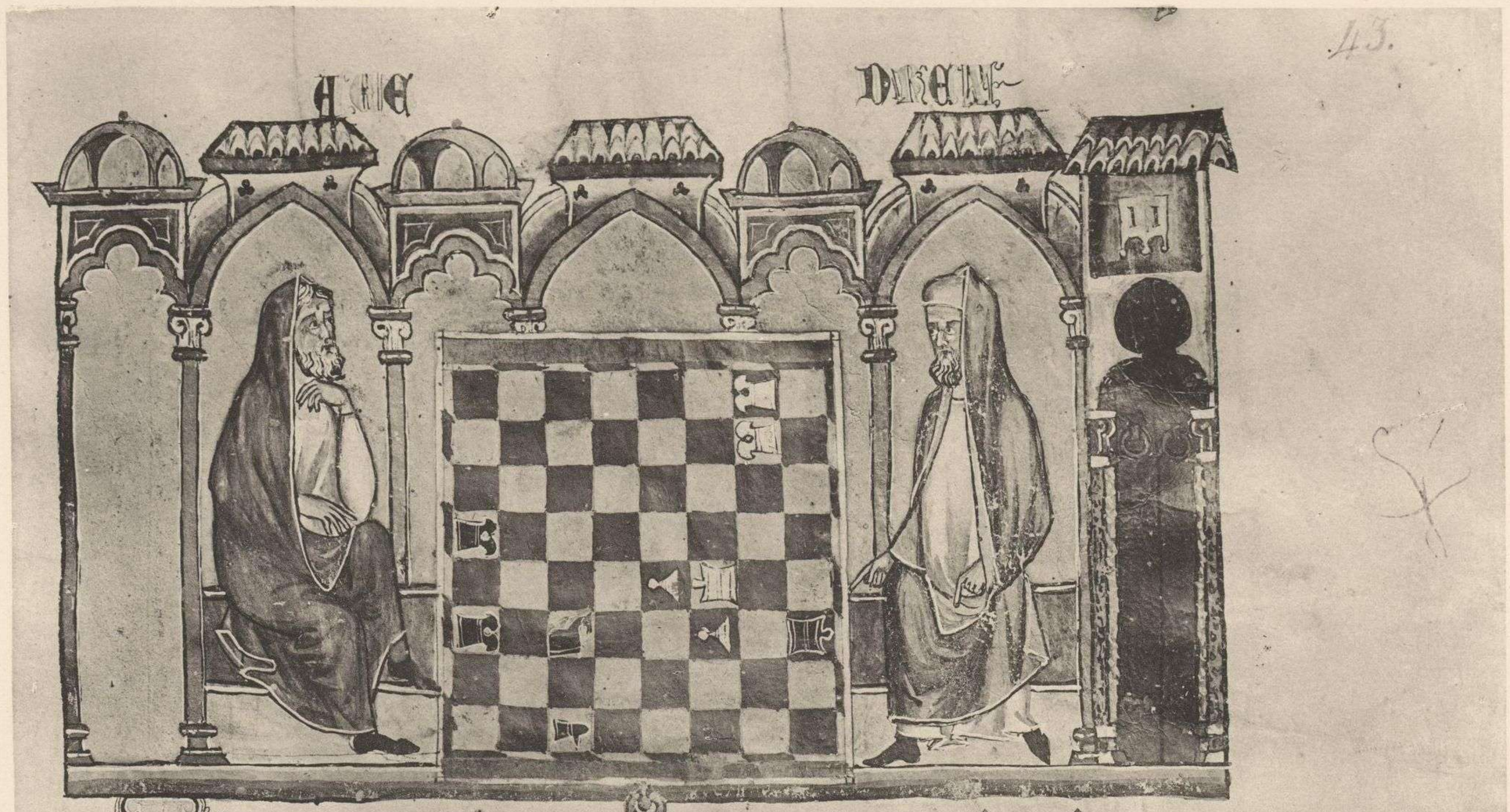
M.C.D. 2018



Este es otro juego departido en .x. treveses. Et an a seer entablados assi como esta en la figura del entablamiento. Et se deve jugar desta guisa.

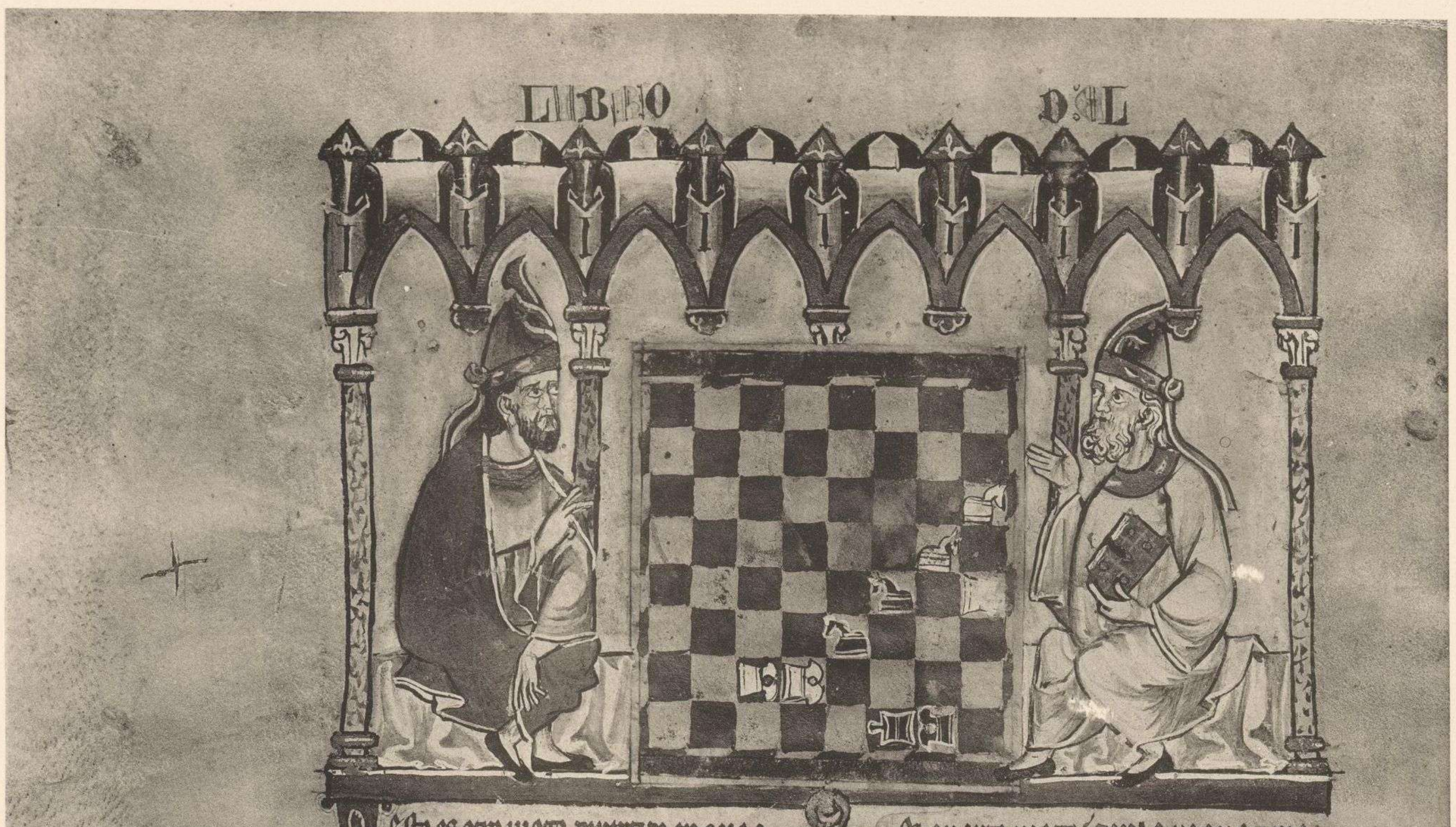
Los prietos juegan primero. Et dan mate al rey blanco en tres vezes de los sus juegos mismos en la casa o esta entablado un peon blanco que es tercero del alfil blanco que se entabla en casa prieta. El primero juego faze del caballo prieto en la quarta casa del caballo blanco. Et tomar lo ha el rey blanco por fuerça con su peon blanco. El segundo juego dar la faze con el roque prieto que esta en la casa del alfil prieto poniendol en la tercera casa del alfil blanco. Et comerlo a el rey blanco por fuerça. El tercero juego dar la faze. Et matar con el roque prieto poniendol en la tercera casa del rey blanco. Et si los prietos errasen de dar faze cada vez al rey blanco. es el rey prieto mate al primero juego dandol faze con el un roque blanco. en casa del otro roque blanco. o con el otro roque blanco. en casa del caballo blanco. Et este es el departimiento deste juego. Et esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego repartido en que
an xv reyeros q̃ han a seer entablados
assi como esta en la figura del enta
blamiẽto z han se de iogar desta fsa.
Los pueos juegan pri
mero z dan mate al rey
blanco en dos uezes de
los sus juegos mismos
en la casa do esta enta
blado. El primero
juego dar la xaque con el troque pri
ero en la segunda casa del alffferza y
blanca z tomarloa el rey blanco por
fuerça con so caballo blanco. El
segundo juego dar la xaq z mache cõ
el caballo prieto en la tercera casa di
rey blanco. E si los prietos errare
se dar xaque otra uez al rey blanco:
es el rey prieto mache dandol xaque
con el troque blanco que esta en la ter
cera casa del cauallo prieto. E si el
rey prieto se encubriere con so caballo
tomarloa con esse mismo troque z
dar la mate. E este es el repart
miento deste juego. z esta es la figura
del entablamiento.

M.C.D. 2018



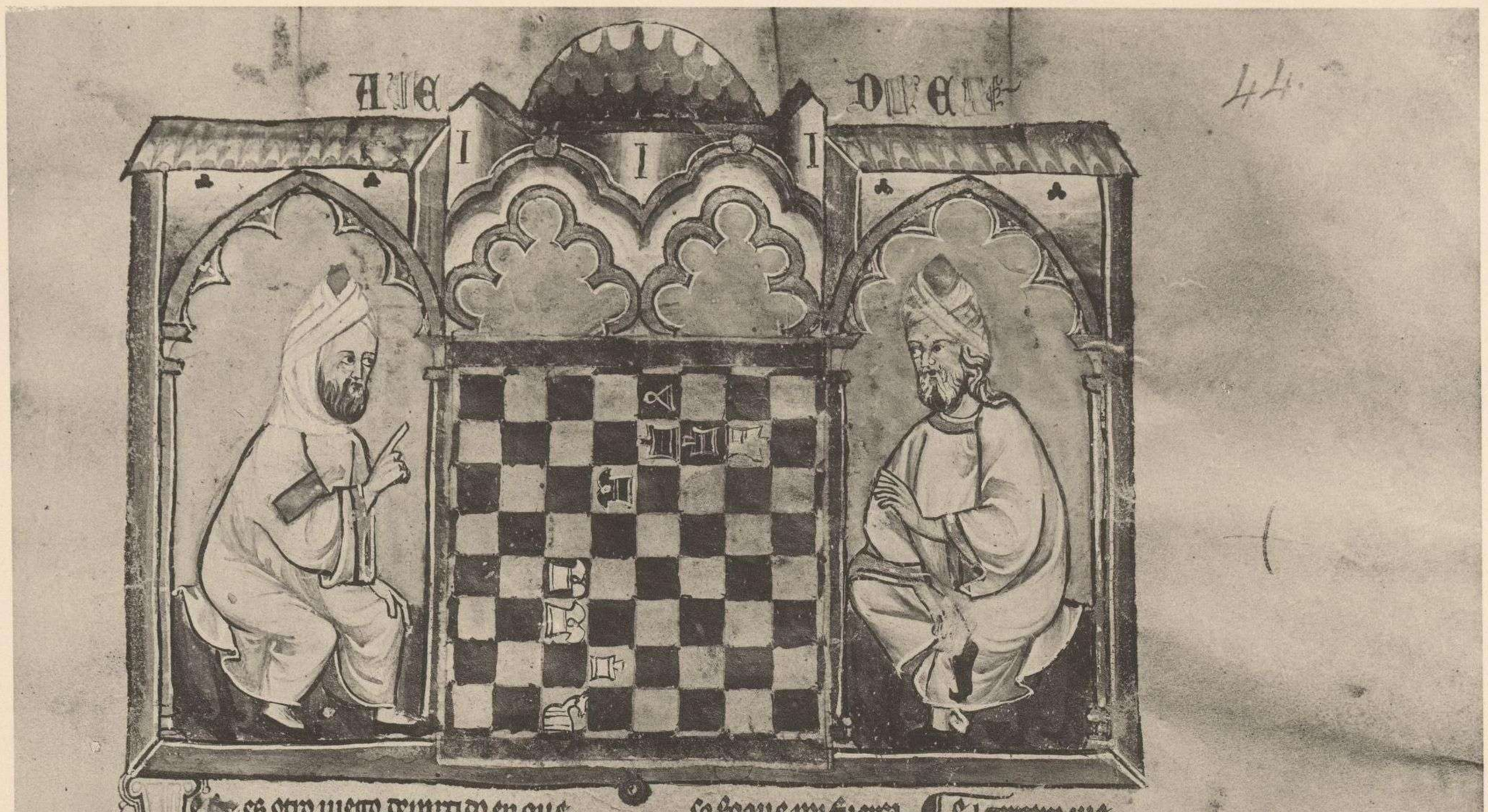
Este es otro juego departido en que a
nuevemente dichos que an a seer entabla
dos assi como esta en la figura del en
tablamiento. e an se de jugar estos ffijos

Los pueblos juegan pri
mero e dan mate al rey
blanco en cinco vezes.
delos sus juegos mismo
o en menos si los blancos
no lo sopieren alongar

El primer juego dar la xaque con el
peon prieto en la tercera casa del troque
blanco. e entrara el rey blanco en ca
sa de so caballo. en si entrare en la casa
de so troque. serle mate al primero
juego con el troque prieto en la casa
del alffil blanco. El segundo jue
go dar la xaque con esse mismo peo
prieto en la segunda del troque blá
co. e si el rey blanco entrare en la ca
sa de so troque sera el tercero juego xa
que del troque prieto en la casa del
alffil blanco. e entrara el rey blanco
en la segunda casa de so caballo.

El quarto juego dar la xaque e ma
te con esse mismo troque prieto en la
casa del caballo blanco. E pre ende
es lo mejor quando el dio xaque con
el peon prieto en la segunda casa del
troque blanco. que entre el rey blan
co en la segunda casa de so caballo e
sera el tercero juego xaque del troque
prieto en la segunda casa del alffil blá
co. e tendra el rey blanco en la casa
de so troque. El quarto juego dar
la xaque con esse mismo troq prieto e
la casa del alffil blanco. e entrara el rey
en la segunda casa de so caballo. El
quinto juego dar la xaque e matte
con esse mismo troque prieto en la ca
sa del caballo blanco. e si los prietos er
taren uencer los an los blancos en so
mas e mejores e maguer que aue
mos fecho otro juego departido que
se semeia con este. mandamos fazer
este otro por que es mas fermoso.
E esta es la figura del entablamien
to.

M.C.D. 2018

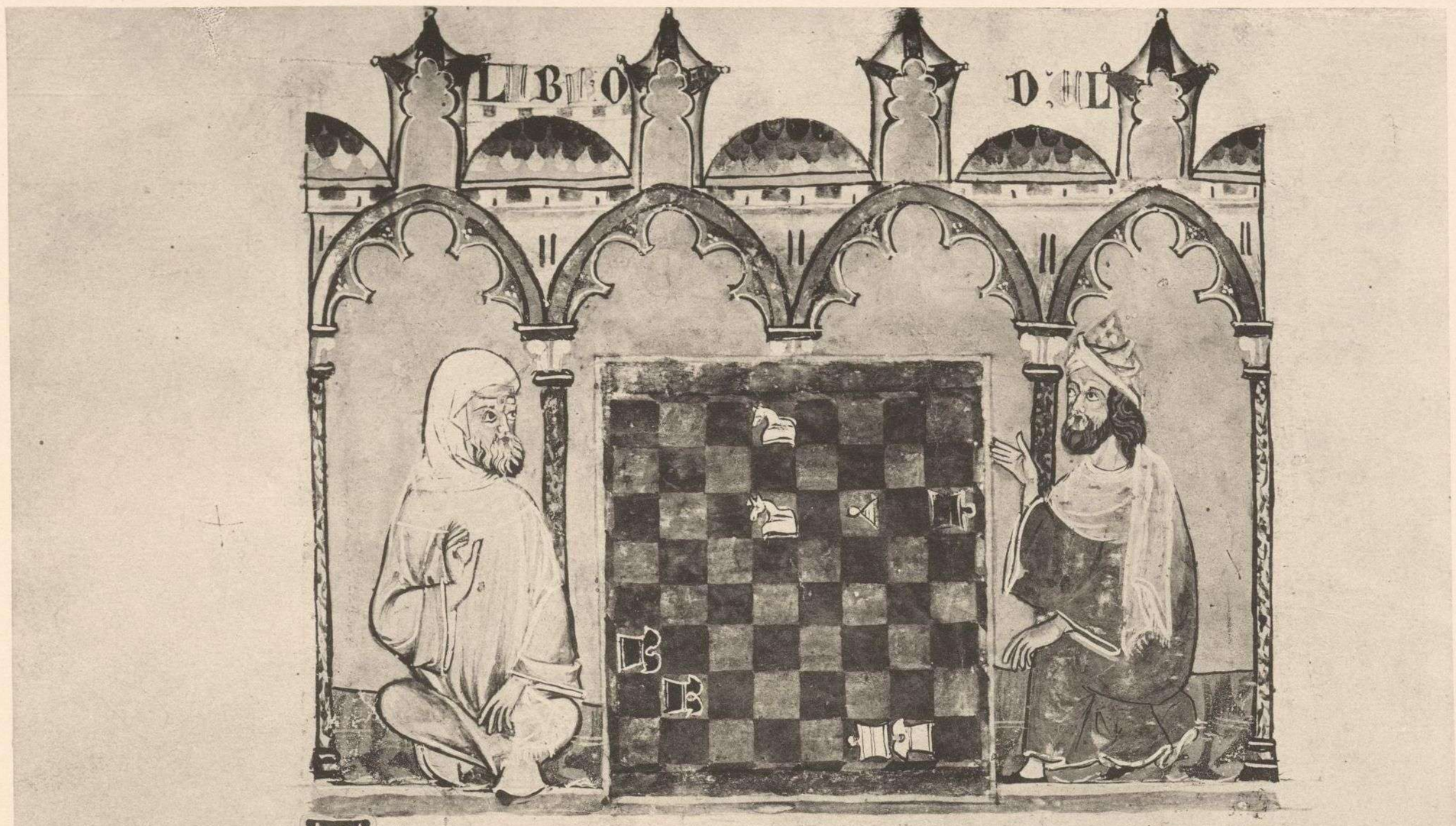


44.

Este es otro uuego repartido en que ha vnu· trebeios que an a ser entrados assi como esta en la figura del entablamiẽto· an se de jugar assi·

Los blancos uiegan primero· dan mate al rey prieto en tres uegadas delos sus uuegos mismo o en menos si los prietos nolo sopieren alo jugar. El primero uuego dir la raq̃· con el caualllo blanco que esta en la quarta casa del alffil blanco poniendol en la tercera casa del alfferza ꝑtra· si el rey prieto entraire en la casa de so alfferza es matge al primero uuego con el troque blanco en la segunda casa del alfferza ꝑtra o con el peon blanco en la segunda casa del alffil blanco· por ende es lo meior que ent̃e en la casa de so caualllo. El segũdo uuego dir la raque con el troque blanco en la segunda casa del caualllo blanco· entrara el rey prieto en la casa de so troque por fuerça. El tercero uuego dir la raq̃· matge con ell otro caualllo blanco en la terrera casa del caualllo prieto. E si los blancos entraren de dir raque antes uez al rey prieto· es el rey blanco matge al primero uuego dandol raque con el troque prieto que esta en la casa del alffil y blanco· poniendol en la casa del rey blanco. E este es el repartimiento deste uuego· e esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018

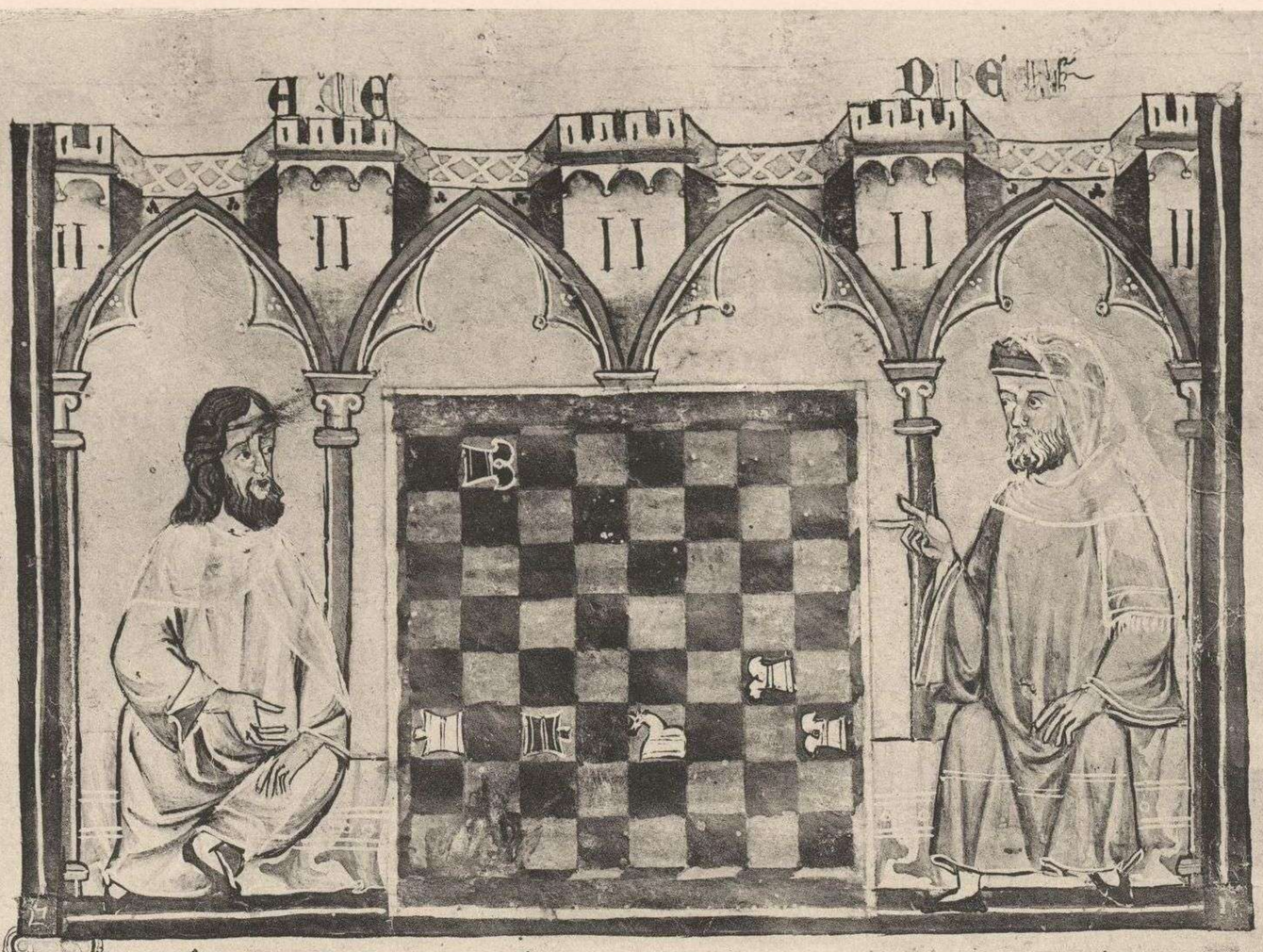


Este es otro juego departido en q̃
un siete trebejos que an a seer entablados assi como esta en la figura
dell entablamiento. & han se de
jogar desta guisa:- - - -

Los blancos juegan primero & dan mate al rey prieto en tres vezes delos sus juegos mismos. El primer juego es que de saluran xaque del roque del roque blanco poniendo el caballo blanco do quisiere saluo ende en la tercera casa del roque prieto o en la quarta casa & del roque blanco o en la segunda casa del caballo prieto & entrara el rey prieto en la tierra o en la quarta casa del caballo blanco. El segundo juego dar la xaque con el otro roque blanco en la segunda casa del caballo prieto & entrara el rey prieto por fuerça en la tercera casa o en la quarta casa del roque blanco. El tercero juego dar la xaque & matar con el roque blanco en la casa del roque prieto. Estos blancos enantes de dar xaq̃ cada vez a rey prieto. es el rey blanco matar al primo juego dando xaque con el roque prieto en casa del roq̃ blanco. Este es el departimiento deste juego & esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018

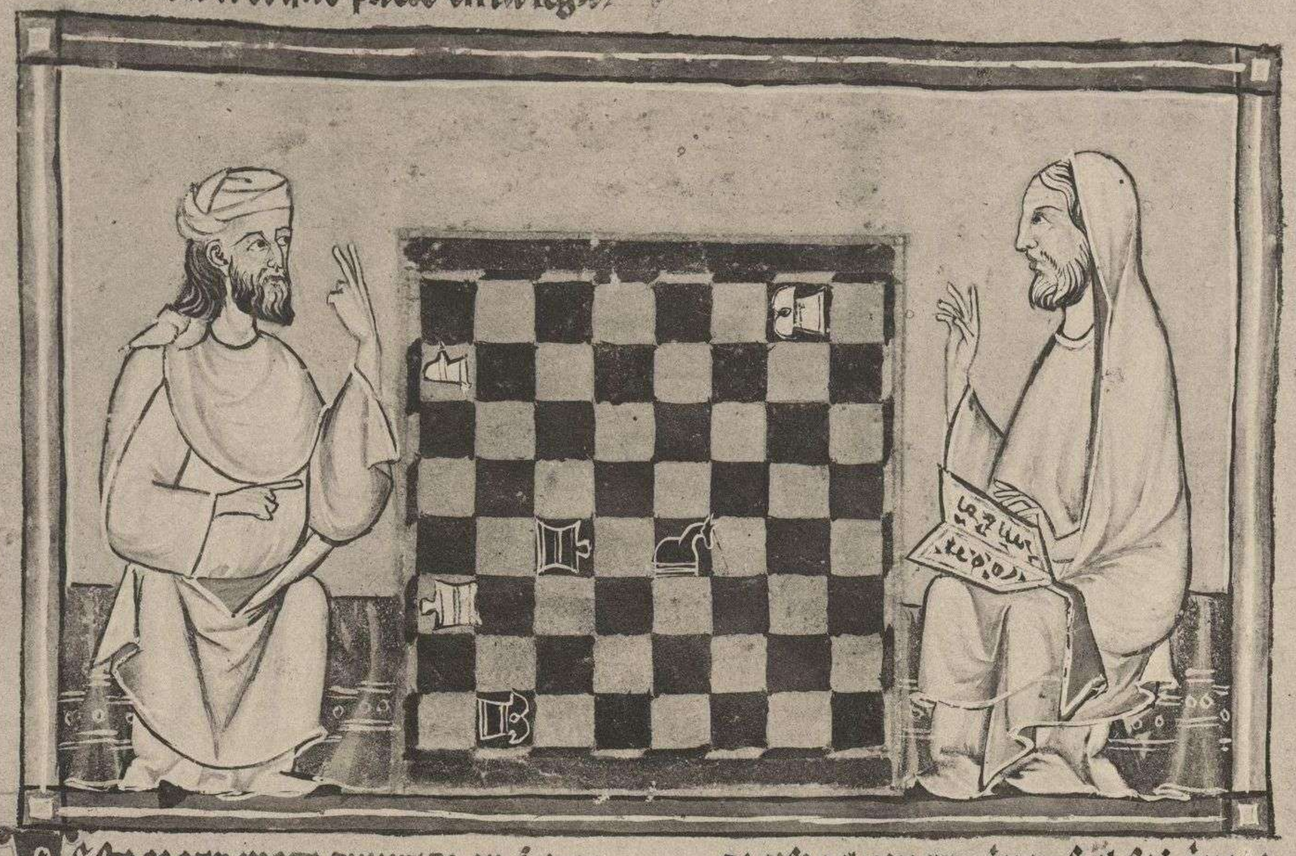
45.



Este es otr̃ juego en q̃ a seys trebeios q̃ han a seer entrelaçados assi como esta ẽ la figura del entrelamiẽto. Y dun se de los ꝓpios juegan ꝓmo. y dan mate al rey blanco en .xx. nueues de los suyos o los uençen mas no a juegos contados. Si los blancos quisierẽ jugar lo meior. El ꝓmer juego raq̃ del troque ꝓpio en la segunda casa del alffil blanco. y si el rey blanco jugare en casa de so caullo sera mate en .x. juegos. El ꝓmo raq̃ del caualllo del caballo ꝓpio en la tercera casa del alffil blanco. y jugara el rey blanco en casa de so troq̃ El .ij. juego xaq̃ y mate del troq̃ ꝓpio en la segunda casa del troq̃ blanco. por ende es lo meior por alongar el mate q̃ entre el rey blanco en su casa. El segundo juego raq̃ del caualllo ꝓpio en la tercera casa del alffil blanco. y jugara el rey blanco en casa de su alffferza. El tercero juego raq̃ del troq̃ ꝓpio en la casa del alffil blanco y jugara el rey blanco en la segunda casa de so alffil. El .iij. juego raq̃ del caballo ꝓpio en la q̃rta casa del alffferza blanca y si el rey blanco jugare en la tercera casa de so alffil dar la yaq̃ por el troq̃ con el caballo ꝓpio en la q̃rta casa del caballo ꝓpio y seran los blancos uençudos. Por ende es lo meior por alõgar el juego q̃ entre el rey blanco en la segunda casa de so caullo. El .iv. juego raq̃ del troq̃ ꝓpio en la segunda casa del alffil blanco. y si el rey blanco jugare en casa de so troq̃ es mate al ꝓmero juego cõ el caballo ꝓpio en la tercera casa del caballo blanco. y si entre en la tercera casa de so troq̃ o en la tercera casa de so alffil. dar la raq̃ por el troq̃ con el caballo ꝓpio en la q̃rta casa del caballo ꝓpio y sera uençudo. por ende es lo meior por alõgamiẽto q̃ entre en la casa de so alffil. El .v. juego raq̃ del troq̃ ꝓpio en la segunda casa del alffil blanco. y jugara el rey blanco en casa de su alffferza. El seteno juego raq̃ desse mismo troq̃ ꝓpio en la segunda casa del alffza ꝓpia blanca. y si el rey blanco entre en casa de so alffil. es mate cõ el caballo ꝓpio en la segunda casa del rey blanco o en la tercera casa del caballo blanco. y por ende es lo meior q̃ entre en su casa. El octauo juego raq̃ del ca

uallo ꝑdo en la ̃cera casa del alfil blãco
tendra el reÿ blanco ꝑ fuerça en casa
de so alfil. ¶ El noueno uuego xaque
tmathe con el toque puesto en la segui/

del casa del alfil blanco. ¶ Este es
el ꝓpuesto deste uuego. ¶ Esta
es la figura dell entablamiento:-



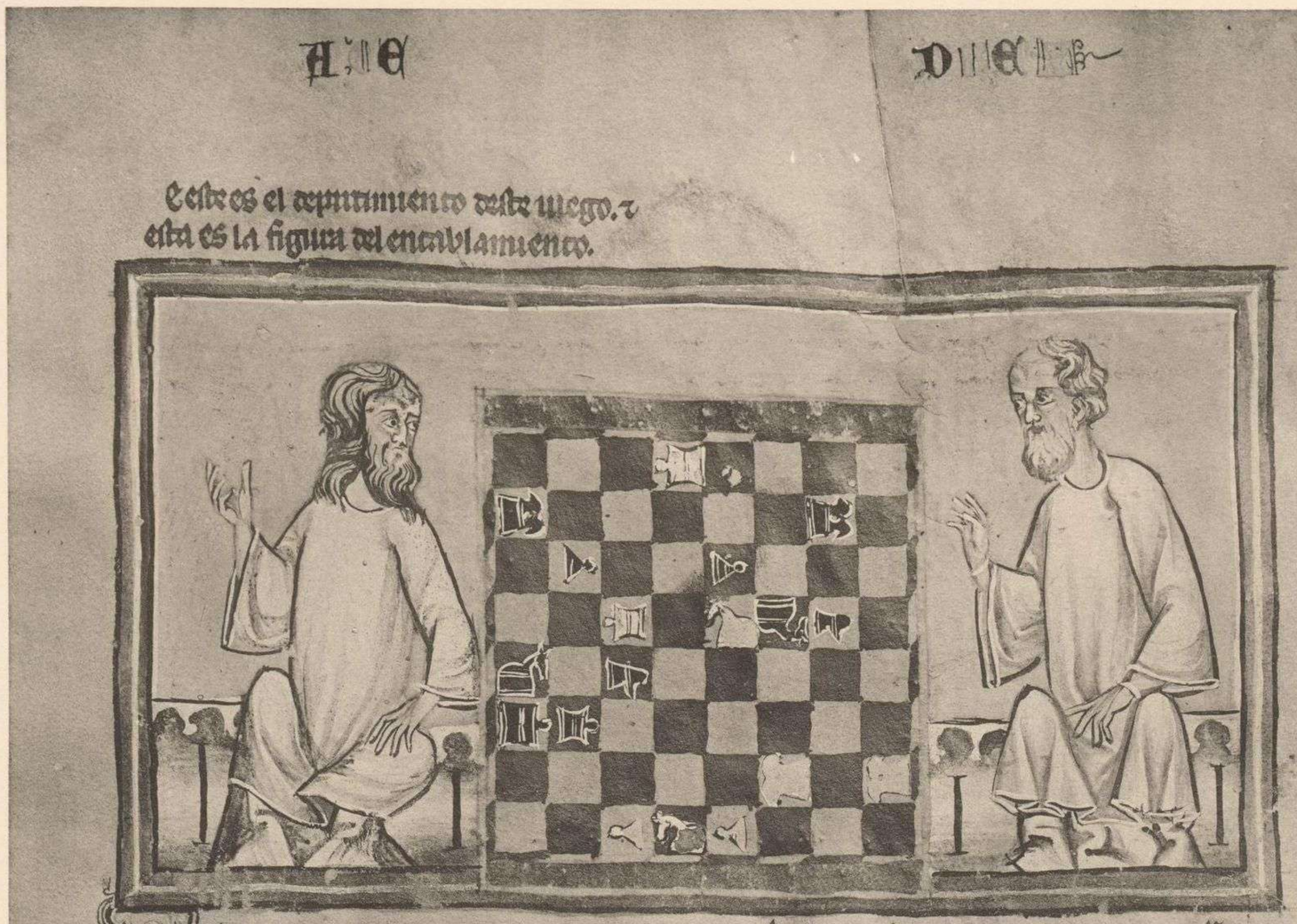
¶ Este es otro uuego ꝓpuesto en q̃ a xv
uj. treyzes q̃ an a seer entablados assi
como esta en la figura del entablamie
nto ⁊ an se de iogar desta guisa:-

Los blancos uuegan ꝓmo
⁊ dan mate al reÿ ꝑdo en.
vj. uezes o en menos de
los uuegos mismos si los ꝑ
dos no lo sopiesse alongar.

¶ El ꝓmo uuego xaq̃ del caualllo blanco
tomando el alfil ꝑdo q̃ esta en la ̃cera
casa del alferza puesta ⁊ tomarlo a el
reÿ ꝑdo cõ su alferza ꝑsta. ¶ El.ij. uue
go xaq̃ del toq̃ blanco en la casa del ca
uallo ꝑdo ⁊ iogara el reÿ ꝑdo en la se
guida casa de so alfil. ¶ El ̃cero uuego
xaq̃ dell ot̃ toque blanco en la segunda
casa del cauallo ꝑdo ⁊ tomarlo a el reÿ
ꝑdo cõ su cauallo ꝑdo. ¶ El.iij. uuego
xaq̃ del otro toq̃ blanco. tomãdo esse ⁊
mismo cauallo ꝑdo q̃ esta en la segun

del casa del cauallo ꝑdo ⁊ si el reÿ ꝑdo io
gare en casa de so alfil. sera el.v. uuego
xaq̃ del alferza blanca en la segunda
casa del alferza ꝑsta ⁊ aura el reÿ ꝑdo
ugar en casa de su alferza. ¶ El.vj. uu
ego xaq̃ ⁊ mathe del cauallo blãco en la ̃
cera casa del alfil ꝑdo ⁊ si q̃sier el reÿ
toq̃ blanco al reÿ ꝑdo tomando el cauallo
ꝑdo entre el reÿ puesto en casa de so al
ferza. sera el.v. uuego xaq̃ del cauallo ⁊
blanco en la ̃cera casa de so alfil ꝑdo. ⁊
si iogare el reÿ ꝑdo en su casa. es mate
cõ el toq̃ blanco en la casa del cauallo ꝑ
do ⁊ si iogare en la casa de so alfil es ma
the otrosi con el alferza blãca en la segunda
casa del alferza ꝑsta. ⁊ si los blancos erra
uen de uuy xaq̃ al reÿ ꝑdo es el reÿ blãco
mathe al ꝓmo uuego cõ el toq̃ ꝑdo q̃ es
ta en la segunda casa del cauallo blãco. po
niendol en la segunda casa del toq̃ blãco.
o cõ el ot̃ toq̃ ꝑdo. ponyendol en su casa.

M.C.D. 2018



Este es el ꝑpimiento deste juego. ⁊ esta es la figura del entablamiento.

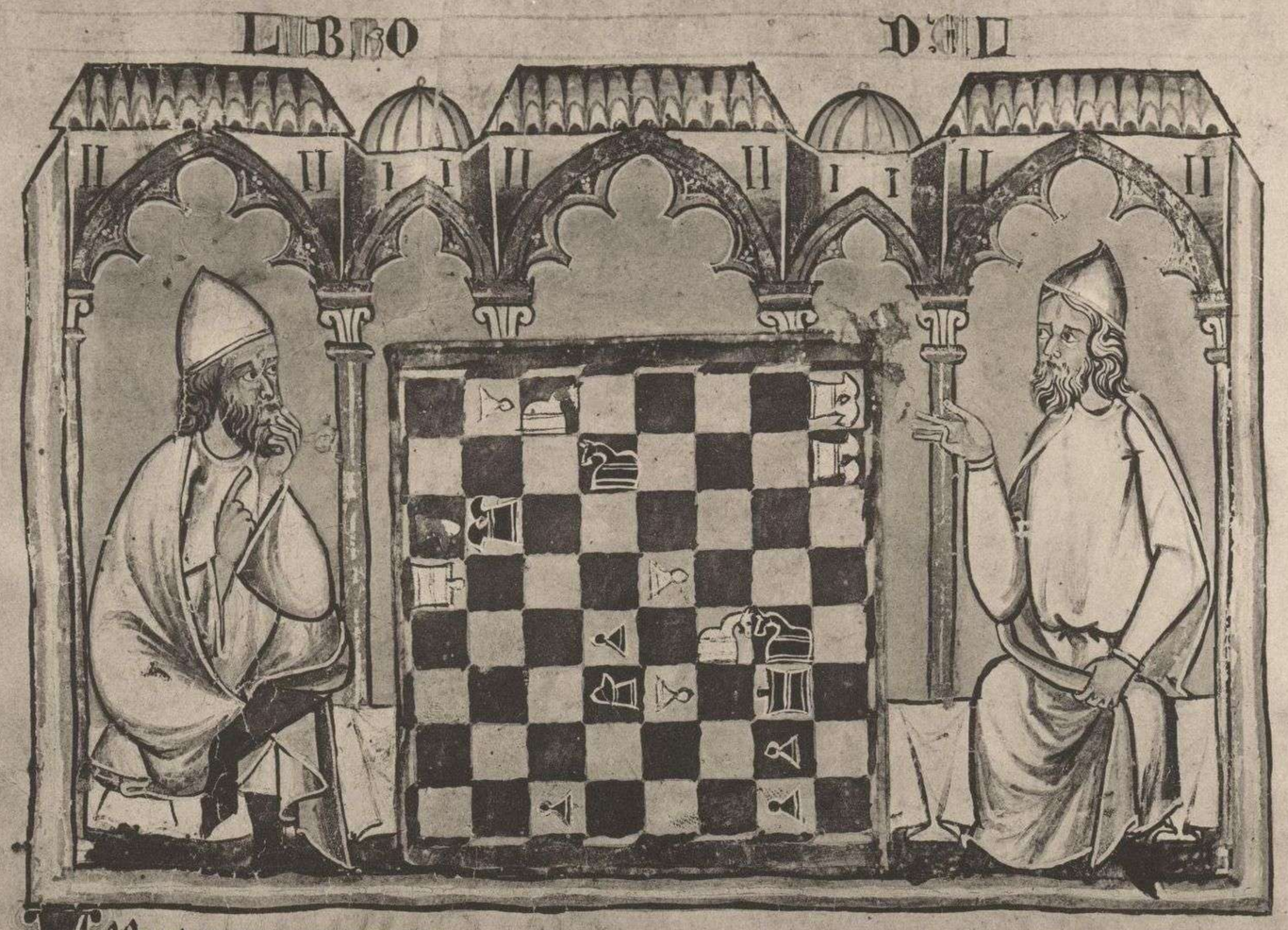
Este es otro juego ꝺepuesto en que a dize como los reyes que an a leer en tablados assi como esta en la figura del entablamiento ⁊ anse de jugar assi

Los ꝑuestos juegan ꝓmo ⁊ dan mate al rey blanco en .x. vezes del qe se juegos mismos en la ſegunda casa del roque ꝑuesto q̃ se entabla en casa ꝑuesta.

El ꝓmo juego xaq̃ del roq̃ ꝑuesto en la segunda casa del alffez a blanca ⁊ entra el rey blanco en su casa. El segundo juego xaq̃ del caballo ꝑuesto en la tercera casa del alffez a blanca ⁊ entra el rey blanco en casa de so alffil. El tercero juego xaq̃ del roq̃ ꝑuesto en la segunda casa del alffil blanco ⁊ entra el rey blanco en casa de so caballo. El quarto juego xaq̃ del ꝑon ꝑuesto en la segunda casa del roq̃ blanco ⁊ entra el rey blanco en casa de so roq̃. El .v. juego xaq̃ del roq̃ ꝑuesto en la casa del alffil blanco ⁊ entra el rey blanco en la segunda casa de so caballo. El .vj. juego xaque del roque ꝑuesto en casa del caballo blanco ⁊ entra el rey blanco en la tercera casa de so roq̃. El .vij. juego xaq̃ del caballo ꝑuesto en la segunda casa del alffil blanco ⁊ entra el rey blanco por fuerça en la quarta casa del roq̃ ꝑuesto. El .viij. juego xaq̃ del roq̃ ꝑuesto en la quarta casa del caballo blanco ⁊ entra el rey blanco por fuerça en la quarta casa del roq̃ ꝑuesto. El noueno juego xaq̃ del peõ ꝑuesto en la tercera casa del caballo ꝑuesto. ⁊ tomar lo a el rey blanco cõ su peõ blanco. ⁊ da xaq̃ al rey ꝑuesto. El dezeno juego xaq̃ ⁊ mate al rey blanco con el otro peon ꝑuesto. tomãdo el peon blanco que dio xaq̃ al rey ꝑuesto

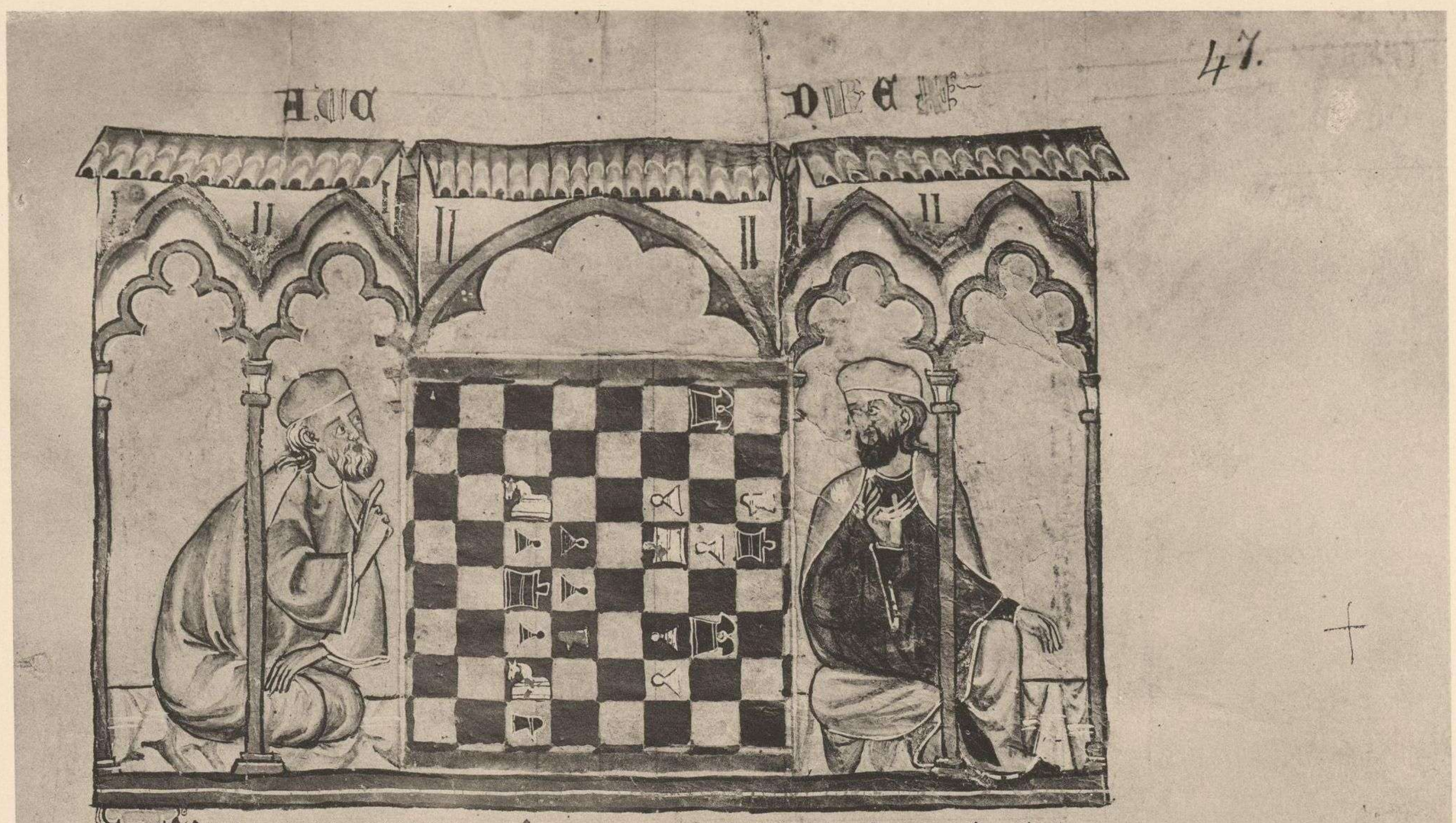
Si los ꝑuestos entraren de dar xaque en la vez al rey blanco es el rey ꝑuesto mate al ꝓmo juego con el roque blanco ꝑ poniendolo en la casa del alffil ꝑuesto. E este es el ꝓpimiento deste juego. ⁊ esta es la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018

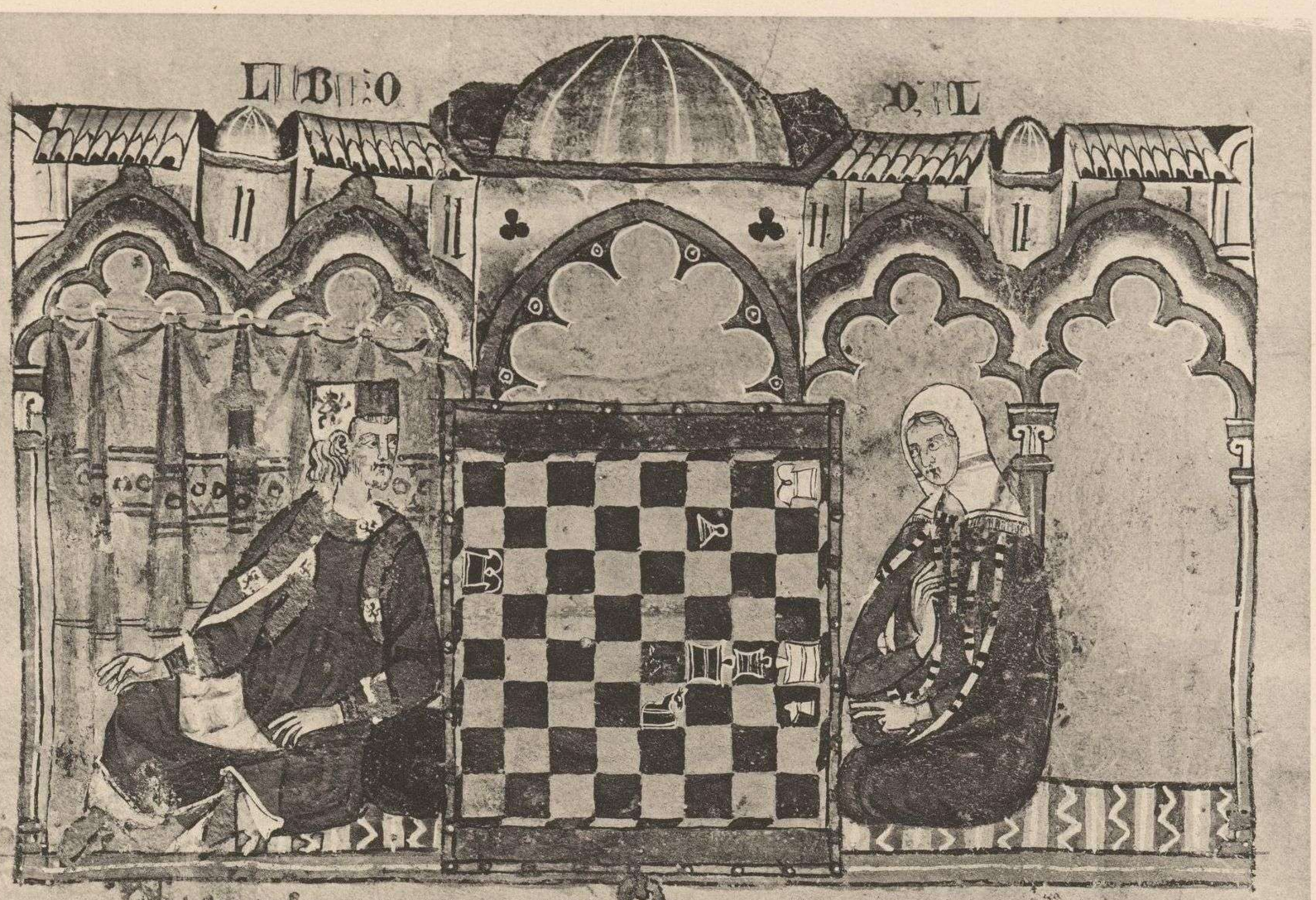


Este es otro juego departido en que a
dize cada trebejos que an a seer entab
lados assi como esta en la figura del
entablamiento. & an se de jogar del
Los blancos juegan primero & dan mate al
rey prieto en .v. juegos de los juegos mismos en
la quarta casa de so cauallo q se entabla en casa pe
ra. El primo juego saca del cauallo
blanco en casa del rey prieto. & tomara
el rey prieto el alfil blanco q esta en la ter
cera casa del alfil prieto. El segundo ju
ego saque del otro cauallo blanco en la
segunda casa del alferza prieta & entra
el rey prieto en la quarta casa de so ca
uallo. El tercero juego saque del ca
uallo blanco en la tercera casa del alferza
prieta. & entra el rey prieto en la quarta
casa de so roque. El quarto juego saca
del otro cauallo blanco. en la segunda
casa del cauallo prieto. & entra el rey pri
eto en la quarta casa de so cauallo. El
quinto juego da la saque & mate con
el alfil blanco en la tercera casa del alfer
za blanca. E si los blancos errasen de
dar saque cada uez al rey prieto. es el
rey blanco mate de dos juegos. el primo
es saque del roque prieto que esta en
la segunda casa del roque blanco. & toma
do el pon blanco q esta en la segunda casa
del rey blanco. & entranca el rey blanco
en la tercera casa de so alferza. El se
gundo juego da la saque & mate con
el otro roque prieto en la segunda ca
sa del alferza blanca. E este es el
departimiento deste juego. & esta es
la figura del entablamiento.

M.C.D. 2018



Este es otro juego apartado en q
a mienes trebejos que han a seer en
tablados assi como estan en la figu
ra del entablamiento. & an se de jo
gar destas guisas. Los
dos primeros juegan primeramen
te & dan mate al rey
blanco en tres juezes
dellos. El juego mismo
con el peon prieto q
esta en la quarta casa del alferza blá
ca. & an se de jogar destas guisas. El
primer juego es este que jogara el
rey prieto en la tercera casa del alfil
blanco. & los blancos non pueden por
ninguna manera por que fagan dá
no a los prietos jogar a ninguno dellos.
El segundo ninguna juego jogara
el rey prieto con su caballo prieto en
la segunda casa del caballo blanco & da
mate al rey blanco. & entonce el rey blanco pue-
de fuyr. en la su segunda casa. mi
entre El tercero juego dan la mate
al rey prieto blanco con el
peon prieto en la tercera casa del al
ferza blanca. E este es el depar
timiento deste juego. & esta es la figu
ra dell entablamiento que aqui es
ta pintada.



ero uiego depitado en ſa
leros ⁊ an a ſeer entavla
mo eſtan en la figura ⁊
muiento, ⁊ an ſe de lo
Os vlan gar eſta ſ
os uiegan pmo. ſa.
⁊ tan mache al ⁊ey p
eto en quatro uezes
delos ſo uiegos mul
mos con el pon vlāco
que eſta en la quarta caſa dell alfer
za puesta. ⁊ nu mas ni meos ſa de lo
gar eſta guiſa. El pmer uiego
raque del cauallo vlanco q eſta en
la ſta caſa del cauallo puesto pon
endol en la tcera caſa del ⁊ey puesto.
⁊ tomar lo a el ⁊ey puesto con ſu caua
llo. El ſegundo uiego tomara el
⁊ey vlanco el cauallo puesto con ſu
pon vlāco q eſta en la quinta caſa del
alferza pmera el ⁊ey puesto no pue
de ogar ⁊ nun a ogar por fuerça.
con el ſu ⁊aque puesto que eſta en ſu
caſa. ponendol en qual caſa puere

de. El al tercero uiego ſi meſter fue
re poner la el ⁊oque vlanco ſiempre
delante. ⁊ ſi non fuere meſter ogara
el ⁊ey vlanco con el ſu pon vlāco.
que eſta en la ſu tercera caſa. E
como quier que uiegue el ⁊ey puesto
con ſu ⁊oque. non puede empeçer
a los vlancos. E el quarto uiego
dar la ⁊aque e mache con el pon vlā
co que como el cauallo puesto. pon
endol en la ſegunda caſa del ⁊ey pue
sto. E eſte es el departimiento
deſte uiego. E eſta es la figu
ra dell entavlamiento.

M.C.D. 2018

M.C.D. 2018

M.C.D. 2018

Das spanische Schachzabelbuch des Königs Alfons des Weisen

XXXII
S. 1: 6463



M.C.D. 2018