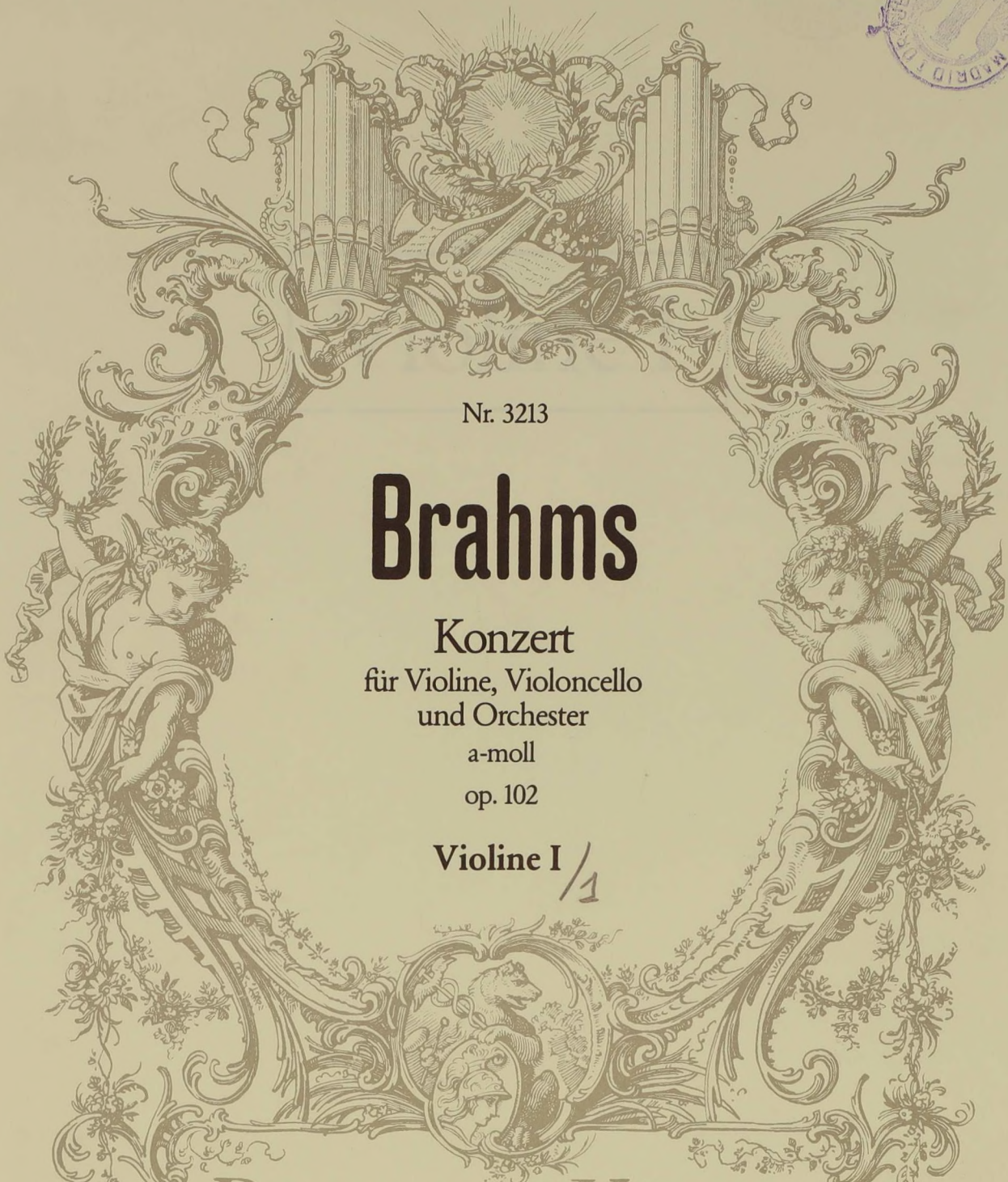


1^{er} avril

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek



Nr. 3213

Brahms

Konzert
für Violine, Violoncello
und Orchester
a-moll
op. 102

Violine I / 1

BREITKOPF & HÄRTEL

Wiesbaden

M. OERTEL XA

F. W. W. W.

Printed in Germany



Violine I

Konzert für Violine, Violoncello und Orchester

Violine I

a-moll

Johannes Brahms op. 102

Allegro
Tutti
f marc.

Solo-Vcl. 20
(in modo d'un recit.)

Solo-Viol. u. Solo-Vcl.
Solo-Viol.

Tutti
A

ff

ff

B

f

sf

sf

sf

sf

sf

C

sf

f ben marc.

sf

sf

sf

sf

D Solo

112 *fp* *fp*

118 *dim.* *pp* *crese. poco a poco*

124 *f* *mf* *pizz.* *f* *mf* *p* *fp* *fp*

131 *P* *mf* *pizz.* *p* *f* *p*

139 *dim.* **E** *G. P.* *dim.* *p*

154 *Br.* *mf* *p dim.* *pp* *pizz.* *p*

168 *dim.* **F** *arco* *mf* *pizz.* *p*

182 *p* *dim.* **G** *f* *f*

Tutti

197

204 *f* *sf*

211

215 **H** Solo *tr.* *mf* *p* **4**

Violine I

Handwritten number 4 in the top left corner.

224 *pizz.* *f* **1** *f* **3** *arco* *p* **2** *dim.* *pp*

239 **1** **I** *p dolce* **2** *p dolce* **2**

250 *mf* *cresc.*

256 *ff* *pizz.* *ff* **Tutti arco**

261 *Solo pizz.* *sf* **Tutti arco** *sf* *sf* *ben marc.*

268 **K Solo** *fpp* *dim.*

281 *cresc. molto* *f* *cresc.* **L** *ff* **Tutti**

292

300 *Solo* *p* **1** *pizz.* *mf* *f* *p*

310 **M** *fp* **2** **1** *G. P.* **1** *p*

320 **2** *mp* *arco dolce* *pizz.* *arco*

330 *sf* *pp* *dim.* *p* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pp*

342 **N** *mf* *pizz.* *p* *1* *1* *dim.* *arco*

357 *p marc.* *f* *f* *2*

367 **O Tutti** *sf* *sf*

373 *sf* *f ben*

376 *marc.* *sf*

382

386 *ff* **P**

391 *sempre f*

396 **Solo** *fp* *pp* *1*

404 *cresc. poco a poco* *cresc.* *mf* *fp* *rit* *dim.*

414 *poco rit.* *in tempo* *pizz.* *f* *mp* *f*

423 *arco*

Violine I

Andante Klar. I Solo

Hr. I

poco f ma dolce

p

poco f ma dolce

p

p dim.

molto p

mf

A *pizz.* **5** Ob. *arco* Solo *p*

dim. *pp* **Tutti**

B *p dolce* *dim.* *poco f* *p*

pf *p* *pf* *p* *p* *dim.* **Tutti**

arco *pp* *pp* *cresc.* *f* Solo *pizz.* **5**

pizz. *mf* **3** *pp*

mf *arco*

mf *pp* *pp*

100 **C** *dim*

110 *p* *f* *pizz.* **1** *p*

Vivace non troppo

Solo-Vcl.

Klar. I

al

120 **6** *p*

15

24 *poco rit.* *pizz.* *pp* *in tempo* **3**

35 *p marc. cresc.* *f* *arco* **A** *ff Tutti* *ben marc.*

42

47 *Solo* **1** *Tutti* **2** *pizz.* *Solo* **7** *Solo-Viol.* *p*

62 *arco* *Tutti* *f* *p dim.* **1** *Solo* **16** *Solo-Viol.*

85 *f* *f* *pizz.* **1** *p*

95 **1** *arco* *pp* **B** *pizz.* **1** *Tutti arco* *p legg.*

106 *Solo* *dim.* **4**

Violine I

4

116 *Tutti* *Solo* *mf*

124 *pizz.* *f* *arco* *p* *f*

134 *arco* *f* *p* *Tutti* *ff* *Solo* *pizz.* *mp*

142 *Tutti* *arco* *ff* *Solo* *pizz.* *p* **C** 25 *Solo -Viol.*

174 *arco* *pp* **D**

181 *pp*

191 *dim.* *ff* *Tutti*

199

208 *Solo* *Tutti* *sf*

211 *Solo* *Tutti* *pizz.* *3* **E** *Solo -Vcl.* *arco* *p*

220

Violine I

230 Musical notation for Violin I, measures 230-231. Includes dynamic markings such as *f* and *pp*.

238 Musical notation for Violin I, measures 238-240. Includes dynamic markings *pp*, *poco rit.*, and first ending bracket **1**.

250 Musical notation for Violin I, measures 250-252. Includes tempo marking *in tempo*, **3**, and *Solo-Viol.*

258 Musical notation for Violin I, measures 258-260. Includes dynamic marking *ff* and *Tutti*.

263 Musical notation for Violin I, measures 263-265. Includes dynamic markings *sf*, *sf*, *sf*, and *Solo* **1**.

270 Musical notation for Violin I, measures 270-272. Includes dynamic marking *mf dim.*, *Tutti*, **1**, *Solo*, **15**, and *Solo-Viol.*

294 Musical notation for Violin I, measures 294-300. Includes dynamic markings *f*, *f*, *pizz.*, *p*, and **10** Ob.

308 Musical notation for Violin I, measures 308-310. Includes dynamic marking *p*, *arco*, and **1**.

317 Musical notation for Violin I, measures 317-319. Includes dynamic markings *p*, *mf*, *sf*, *p*, and **2**.

324 Musical notation for Violin I, measures 324-330. Includes tempo marking *Tempo primo*, dynamic markings *f marc.*, *sp*, *p*, *sfp*, *sfp*, and **2**.

331 Musical notation for Violin I, measures 331-333. Includes dynamic markings *p*, *cresc.*, *f*, **1**, and **1**.

Alte und neue Kammermusik

für gemischte Besetzung

Eine Auswahl

Trios/Klaviertrios/Triosonaten

Allende-Blin, Juan

Silences interrompus für Klavier, Klarinette und Kontrabaß (1968/70)
Spielpartitur (LP)... BG 1136

Bach, Johann Sebastian

Konzert d-moll BWV 1060 für 2 Violinen (Oboe und Violine), Streichorchester und Basso continuo. Ausgabe für 2 Violinen (Oboe und Violine) und Klavier (M. Schneider) EB 5200

Trio aus dem „Musikalischen Opfer“ BWV 1079/8 für Flöte, Violine und Basso continuo (M. Seiffert) EB 6630

Baur, Jürg

Movimenti für Kammertrio (Violine, Horn [F] und Klavier) (1969/70) EB 6848

Beethoven, Ludwig van

Serenade D-dur op. 25 für Flöte, Violine und Viola KM 1560

Trio B-dur op. 11 für Klarinette [B], Violoncello und Klavier (Gassenhauer-Trio) KM 1066

Bialas, Günter

Moments Musicaux III für Klarinette [B], Violoncello und Klavier (1975/76) BG 1240

Božič, Darijan

Fünf Skizzen für Trompete, Klavier und Kontrabaß (1963)
Partitur und Stimmen BG 1109

Brahms, Johannes

Trio Es-dur op. 40 für Violine, Horn [Es] und Klavier EB 6910

Trio a-moll op. 114 für Klarinette [A], Violoncello und Klavier EB 6913

Breuer, Paul

Kleine Serenade für 2 Flöten und Kontrabaß
Spielpartitur BG 561

Callhoff, Herbert

Fünf Episoden für Flöte, Klavier und Violoncello (1970/71)
Spielpartitur (LP)... BG 1013

Darmstadt, Hans

Trio für Oboe, Viola und Harfe (1973)
Spielpartitur (LP)... BG 1131

David, Johann Nepomuk

Sonate Werk 26 für Flöte, Viola und Gitarre (1940) EB 5727

Trio Werk 30 für Flöte, Violine und Viola (1942) EB 5728

Trio Werk 73 für Altflöte [G], Violine und Violoncello (1974) EB 6741

David, Thomas Christian

Trio op. 8 für Flöte, Violine und Viola (1954) EB 5998

Delás, José Luis de

Trio für Flöte, Gitarre und Schlagzeug (1971)
Spielpartitur (LP)... BG 947

Denissow, Edison

Canon en mémoire d'Igor Strawinsky für Flöte, Klarinette [B] und Harfe (1971)
Spielpartitur BG 1352

Döhl, Friedhelm

„sotto voce“ für Flöte, Violoncello und Klavier (1973)
Spielpartitur BG 1122

Giefer, Willy

Canti für Flöte, Schlagzeug und Klavier (1970)
Spielpartitur (LP)... BG 1197

Haydn, Joseph

Trio G-dur Hob XV:15 für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier EB 1131

Trio D-dur Hob XV:16 für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier EB 1130

Trio F-dur Hob XV:17 für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier EB 1129

Zwei Trios für Flöte, Violine und Violoncello nach den Barytontrios Hob XI:82 und 100 (F. Nagel) KM 2187

Huber, Nicolaus A.

Demijour für Oboe, Violoncello und Klavier (1985/86)
Spielpartitur KM 2232

Koerppen, Alfred

Serenade in F für Flöte, Violine und Viola (1952) EB 5989

Lachenmann, Helmut

Dritte Stimme zu J. S. Bachs zweistimmiger Invention d-moll BWV 775 für variable Besetzung (3 Stimmen) (1985)
Spielpartitur KM 2236

Trio fluido für Klarinette [B], Viola und Schlagzeug (1966)
Spielpartitur (LP)... BG 648

Leclair, Jean Marie

Sonate D-dur für Violine (Flöte), Viola (Violoncello) und Basso continuo (R. Eitner) EB 3656

Linke, Norbert

Chesage (Puzzle Nr. 3) für Flöte (auch Piccolo), Klarinette und Schlagzeug (1973)
Spielpartitur (LP)... BG 1174

Mozart, Wolfgang Amadeus

Konzert C-dur KV 299 (297c) für Flöte, Harfe und Orchester. Ausgabe für Flöte, Harfe und Klavier (K. Burchard) EB 3095

Zwei leichte Divertimenti Es-dur KV 252 (240a) und B-dur KV 240 für 2 Oboen, 2 Hörner und 2 Fagotte. Ausgabe für Violine (Oboe), Violoncello (Fagott) und Klavier (E. Naumann) EB 3810

Quintett Es-dur KV 407 (386c) für Horn [Es], Violine, 2 Violinen und Violoncello. Ausgabe für Violine, Violoncello (Viola, Horn [Es]) und Klavier (E. Naumann) KM 1367

Trio Es-dur KV 498 für Klarinette [B] (Violine), Viola und Klavier (Kegelstatt-Trio) EB 3737

Quantz, Johann Joachim

Triosonate D-dur für Flöte, Violine (2. Flöte, Oboe) und Basso continuo (F. Schroeder) KM 2110

Triosonate g-moll für Flöte, Violine und Basso continuo (G. Pistorius) EB 6666

Raphael, Günter

Sonatine op. 65/1 für Flöte, Viola und Harfe (1948) EB 6836

Trio op. 70 für Klarinette [B], Violoncello und Klavier (1950) EB 6206

Rosier, Charles

Drei Triosonaten für 2 Altblockflöten (Flöten, Violinen, Oboen) und Basso continuo (E. Kubitschek) KM 2165

Schumann, Robert

Märchenerzählungen op. 132 Vier Stücke für Klarinette [B] Viola und Klavier (J. Draheim) KM 2251

Stamitz, Carl

Triosonate F-dur op. 14/5 für Flöte (2 Violinen), Violine und Basso continuo (W. Hillemann) KM 1971

Telemann, Georg Philipp

Triosonate C-dur für Altblockflöte, Violine (2. Altblockflöte) und Basso continuo (A. Hoffmann) KM 1968

– dto., Ausgabe für Altblockflöte, Violine (2. Altblockflöte) und Gitarre (Viola ad lib.) (E. Schaller) EB 6789

Triosonate F-dur für 2 Altblockflöten und Basso continuo. Ausgabe für 2 Altblockflöten und Gitarre (Viola ad lib.) (E. Schaller) EB 6790

Voss, Friedrich

Serenade für Flöte, Violine und Harfe (1959) (LP)... EB 6828