

# Zur Geschichte der Costüme.



Nach Zeichnungen von  
Wilh. Diez, C. Fröhslich, C. Häberlein, M. Heil, And. Müller, F. Rothbart, J. Watter.

München.  
Braun & Schneider.

— † II. Teil. † —

Zur Geschichte

der Kostüme!

125 Bogen, enthaltend 500 Kostümbilder aus verschiedenen Jahrhunderten

nach Zeichnungen von

Louis Braun, W. Diez, Ernst Fröhlich,

J. Gehrts, C. Häberlin, M. Heil, Andr. Müller, F. Rothbarth u. a.



München

Braun & Schneider

# Inhalt des vollständigen Werkes.

Die erste Nummer ist die laufende Nummer der **Kostümbogen**, die zweite (eingeklammerte) die laufende Nummer der „**Münchener Bilderbogen**“.

## Aegypten.

	№	
Vorchristliche Zeit: König, Königin, vornehme Ägypterin, Hofbeamter, Fächerträger . . . . .	25	(538)
Krieger, König im Kriegskleid, Wagenlenker . . . . .	42	(722)
Priester, Frau und Mann aus dem Volke . . . . .	33	(627)
Neuzeit: Beduinenmädchen, Früchteverkäuferin, Käufer, Bewohner von Port-Said, Wasserverkäufer, Tamburinspielerin, Wasserträgerin, Diener, Beduinenmusikant, Sklavin, Frau in Straßenkleidung . . . . .	66	(950)

## Arabien.

IV. bis VI. Jahrhundert . . . . .	40	(707)
	57	(885)

## Asiatische Völker.

### Asiaten.

Neuzeit (1880): Malaien von Menangkaban (Sumatra), Battas (Sumatra), Mann von Makassar (Celebes), Regent von Cheribon (Java), Mann von der Insel Nias, Dajak's (Borneo) Frau, Krieger, vornehmes Mädchen, Prinzessin . . . . .	95	(1124)
Neuzeit (1886): Buddha-Priester, König und Königin von Siam, Frauen aus Birma, Sarong-Weber aus Birma, Frau aus Ava bei Birma . . . . .	84	(1058)
Neuzeit: Schauspielerinnen aus Jaffna (Süd-Indien), Herold, Schauspieler aus Jaffna, Schauspieler und Schauspielerinnen aus Java, Schauspieler und Schauspielerinnen aus Siam . . . . .	96	(1131)
Neuzeit: Atab Mahomed und Gefolge, Gesandter zu Kabul, Afghänen vom Khaihar-Paß, indische Tänzerin, Afghänen . . . . .	103	(1174)
Neuzeit: Priester von Annam, Stadtkostüm einer Frau aus Tonking, Kultusgerät, Frau aus Tonking, Schützen aus Tonking. — Birma: Offizier (ältere Tracht), Minister in Gala mit dem Tsalwe-Orden, Mädchen aus Mandalay, Trommel — Vornehmer Mann aus Annam, Mädchen aus Annam . . . . .	122	(1215)

### Singalesen (Ceylon).

Neuzeit (1880): Vornehmer Singalese, Page des Gouverneurs von Ceylon, singalesische Teufelstänzer . . . . .	76	(1010)
---	----	--------

### Inder.

Neuzeit: König von Delhi, brahmanischer Student . . . . .	57	(885)
---	----	-------

### Ostiaten.

Neuzeit: Tschutschkin, Buriätin . . . . .	57	(885)
---	----	-------

### Chinesen in Ostindien.

Neuzeit (1880): Chinesische Schauspielerinnen, Kaufmann aus Penang (festkleidung), Makao-Chinesin, Süd-Chinese (Hokien), Kaufmann in Penang, chinesische Babas aus den Straits Settlements, chinesischer Schuster (Opiummesser) aus Singapore . . . . .	92	(1107)
---	----	--------

### Ostindien.

Neuzeit: Parsi aus Ostindien (Singapore und Bombay), Kling-Hindu. Fürst und Frau aus den Radshputana-Staaten, Hindu-Frau, Kuli, muhammedanischer Kling, Kling (Tjatti) . . . . .	70	(1034)
--	----	--------

### Zentral-Asiaten.

Neuzeit: Mann aus Khiva, Emir von Bukhara, Mädchen aus Samarkand, Tefé-Turkomanen, Polizeisoldat aus Bukhara, Derwisch, Turkomanen-Frauen, Sirtische Frauen und Mann aus Turkestan an der chinesischen Grenze, Männer aus Khiva . . . . .	83	(1053)
---	----	--------

### Thibet.

Neuzeit: Frauen und Mädchen, Thibetanerinnen, Lama (Priester) von Lassa, Kaschmir: Ladak-Männer (Himalaya), Soldat des Maharajah, Tänzerin, Leibgarde des Raja, Raja von Kaschmir . . . . .	105	(1186)
---	-----	--------

## Assyrien.

Vorchristliche Zeit: Oberpriester, König . . . . .	25	(538)
Vornehme Assyrer, Mann aus dem Volke, Hofbeamte, Krieger mit Standschild, Krieger mit Handschild, Bogenschütze . . . . .	34	(635)

## Burgund.

XV. Jahrhundert, 1. Hälfte: Hoftracht . . . . .	13	(437)
Burgunder (1470) . . . . .	68	(962)
XV. Jahrhundert, Mitte: Karl der Kühne, Burgunder und Burgunderinnen . . . . .	82	(1047)

## Byzanz.

Kaiser, Kaiserin, Prinzessin, Reichskanzler, Krieger, Diakon, Bischof, Levite, Edelknabe, Dienerin . . . . .	28	(579)
V. bis X. Jahrhundert: Krieger . . . . .	42	(722)
VI. Jahrhundert, 1. Hälfte: Byzantiner (Anfang des VI. Jahrhunderts), Gefolge der Kaiserin Theodora (547), Kaiser Justinian (482—565), Kaiserin Theodora († 548) . . . . .	98	(1144)

## Dänemark.

XVII. Jahrhundert, 1. Drittel: Edelmann mit Frau, bürgerliche Frau, Kaufmann, Frauen von Stappelhall, Uppford, Eyderstedt, aus den Ditmarschen . . . . .	63	(933)
--	----	-------

## Deutschland.

	№	
III. bis IV. Jahrhundert: Germanen. Zur Steinzeit. Zur Bronzezeit. Beginn der christlichen Zeitrechnung . . . . .	71	(982)
V. bis X. Jahrhundert: Fränkische Frauen. Karl der Große. Fränkische Hoftrachten . . . . .	42	(722)
X. Jahrhundert: Kaiser Heinrich II. . . . .	29	(592)
XII. Jahrhundert: König, Diener, vornehme Frauen, Bürgerin, Knappe, Ritter, Mann aus dem Volke, reicher Jude, Ritter . . . . .	30	(596)
XII. und XIII. Jahrhundert: Johanniter und Johanniterinnen, deutsche Ordensritter, Tempel . . . . .	43	(733)
XIII. Jahrhundert: Fürst, Frauen, Ritterfamilie, Bürgerin, Ritter, Tempelritter . . . . .	31	(602)
XIV. Jahrhundert: Ritterliche Tracht (II. Hälfte von 1300), Günther von Schwarzburg, römischer König 1349, Graf zu Orlamunde (Mitte 1300), Graf zu Katzenellenbogen 1315, Heinrich zu Seinsheim 1360, Rudolph von Sachsenhausen 1370, Kriegstracht (II. Hälfte 1300), Konrad von Bifenbach 1393, Weikhard froch 1378, Gudela von Holzhausen 1371 . . . . .	123	(1216)
XIV. Jahrhundert: Burgfrau, Ritter im Jagdkleid, Edelmann. Bürger, Edeldamen, Fürst, Page, Edelmann . . . . .	15	(463)
XIV. Jahrhundert: Fürst und Ritter, Fürstin und Edeldame, Ritter und Edelfräulein, Patrizier . . . . .	19	(490)
XV. Jahrhundert: Niederrheinische Tracht 1400. Philipp von Ingelheim 1431. Martin von Seinsheim 1434. Frauen-trachten 1410. Frauentracht Mitte 1400. Bürger der Stadt Ravensburg 1429. Ritter von Stettenberg 1428. Trachten Mitte 1400 . . . . .	115	(1208)
XV. Jahrhundert, 1. Hälfte: Hoftracht, Patrizier, Richter, Bürger, Bauer . . . . .	13	(437)
XV. Jahrhundert: Ritter und Edelfrau . . . . .	38	(693)
XV. Jahrhundert, Letzte Hälfte: Deutsche Patrizier . . . . .	9	(391)
XV. Jahrhundert: Edeldamen . . . . .	23	(526)
XVI. Jahrhundert: Fürstin, Bürger in Waffen, Bürgerin . . . . .	38	(693)
XVI. Jahrhundert: friesland. Ditmarschen, Mann aus Eiderstadt, Mann vom Nordseestrande, Frau aus Stapelholm a. Eider, Mann aus Stapelholm, Mann und Frau von der Insel Sylt, Mann aus Haderstedt, Mann und Frau von der Insel Föhr, Mann aus Okholm . . . . .	108	(1201)
XVI. Jahrhundert, 1. Viertel: Landsknechte, Trommler, Fahnen-träger, Pfeifer, Waibel, Hauptmann, Leutnant . . . . .	69	(968)
XVI. Jahrhundert, 1. Drittel: Edellente, Patrizier . . . . .	4	(322)
Gelehrter und Bürgerin, Gebirgsjäger mit Schneereif, Landsknechte, Bauern . . . . .	11	(419)
Magistratsperson und Ritter, Patrizier-Frauen . . . . .	12	(420)
Bürger und Landsknechte . . . . .	50	(818)
XVI. Jahrhundert, 2. Drittel: Edellente . . . . .	5	(343)
XVI. Jahrhundert, 3. Drittel: Edellente der Pfalz, Bürger-tracht, Nürnberger Magd, Fuhrknecht . . . . .	8	(382)
XVI. Jahrhundert: Edelfräulein (1565—1570), Reiter, Reiter-general unter Karl V., Dame (1560), Edelmann um 1570, Bürger aus Nürnberg (festliche Tracht) (1588), Fahnen-träger, Bänfelsänger um 1570 . . . . .	106	(1192)
XVI. Jahrhundert, Ende: Frau aus Rostock, Ratsherr und Frau aus Wismar 1590, Ditmarsche, Mädchen aus Okholm, Mann und Frau aus Pommern 1590, Kaufherr aus Rostock, Bauern aus Rostock 1590. Pommern 1590 . . . . .	119	(1212)
XVII. Jahrhundert, 1. Drittel: Soldaten, Bürger . . . . .	51	(828)
XVII. Jahrhundert, 1. Hälfte: Fürstliche Tracht, Soldaten . . . . .	53	(844)
XVII. Jahrhundert, 2. Drittel: Edellente . . . . .	2	(305)
Musketier und Piketier im dreißigjährigen Kriege, Edellente . . . . .	14	(449)
XVII. Jahrhundert (1644): Straßburg, Basel, München, Nürnberg, Wien, Frankfurt a. M., Pfalz, Frau aus Schwaben, Köln: Dienstmädchen, Bürgersfrau, Matrone . . . . .	101	(1161)
XVII. Jahrhundert: Straßburger (1670), Frau in der großen Kappe, Frau im Winterhabit, Frau in Trauer, Monsieur le Consul (Ammeister), Ratsherr, Turmhüter, Bäuerin (Braut), Hochzeiter (1670 bis 1690), Jungfrauen, Hochzeiterin . . . . .	99	(1150)
XVII. Jahrhundert, Ende und XVIII. Jahrhundert, Anfang: Elisabeth von Braunschweig 1707 . . . . .	116	(1209)
XVIII. Jahrhundert, 1. Drittel: Herr und Dame . . . . .	6	(349)
XVIII. Jahrhundert: Deutsches und österreichisches Militär. Württemberger (um 1730): Grenadier, Kürassier, General. — Württemberger (1724—38): Gemeiner, Offizier, Tambour, Feld-waibel. — Erzbischöflich-Konstanzer Militär (1738): Offizier der Grenadiere, Grenadier, Dragoner, Infanterie. — Österreicher (1728) . . . . .	100	(1155)
XVIII. Jahrhundert: Preußen (1760): Offizier, Grenadier, Husar, Seydlitz-Kürassier, Grenadier zu Pferd . . . . .	46	(774)
XVIII. Jahrhundert (1770—1790): Bürgerliche Trachten. Mann-heim, Straßburg, Karlsruhe, Wien, Frankfurt, Augsburg, Ludwigsburg, München, Schwarzwälder Bäuerin . . . . .	70	(975)
XVIII. Jahrhundert (1793): Chursächsischer feldpostmeister, fürstlich hessischer Postillon. — 1788, 1791, 1792, 1789, 1790 . . . . .	110	(1203)
XVIII. Jahrhundert: 1787, 1798, 1799. Berlinerinnen 1796, 1797. Frühlingstracht 1794, Wintertracht 1795 . . . . .	113	(1206)

XVIII. Jahrhundert, Letztes Drittel: Tracht der Wertherzeit, Tracht nach 1800 . . . . .	10	(401)
XIX. Jahrhundert: Tracht von 1802—1804 und 1809—1812 . . . . .	73	(990)
XIX. Jahrhundert: Tracht von 1814, 1818, 1819 . . . . .	90	(1097)
XIX. Jahrhundert: Tracht der feinen Gesellschaft von 1815—1820, 1820—1825, 1825—1830, München 1822, Kellnerin, Bürgerfamilie . . . . .	114	(1207)
XIX. Jahrhundert: Bayerisches Militär von 1805—1825 . . . . .	75	(1004)

**Baden.**

Neuzeit: Hauenstein, Breisgau, Witichhausen, Dilschband (Taubergegend), Schwarzwald, Schapbachtal, Hauenstein, Hardt-Gegend (Iffezheim), Taubergegend (Witichhausen, Dilschband) . . . . .	102	(1168)
Neuzeit: Westliche Baar, katholische Baar, Guttachtal, östliche Baar, Hauenstein (Brautschmuck), westliche Baar . . . . .	107	(1198)
Neuzeit: Hanauer Land, Renchthal, östliche Baar, St. Georgen, Sommerau . . . . .	111	(1204)

**Bayern.**

Neuzeit: Dachau, Rosenheim, Miesbach . . . . .	16	(466)
Starnberg, Wolfratshausen . . . . .	18	(484)

**Elfaß.**

Neuzeit: Umgebung von Schlettstadt, Brumath bei Weißenburg, Oberseebach, Utschbach, Weißenburg, Kochersberg, Oberseebach, Umgebung von Straßburg, Utschbach (Sulz), Kochersberg, Krautkfersheim (Schlettstadt), Colmar, Oberseebach . . . . .	109	(1202)
---	-----	--------

**Friesland.**

Neuzeit: Mädchen aus dem Diölkaspel, Bauer aus dem Diölkaspel, Bäuerin aus Ostfeld, Nordfriesland (ältere Tracht), Bäuerin von der Insel Föhr, Bäuerin aus Romoe, aus Wyf (Insel Föhr) . . . . .	97	(1137)
--	----	--------

**Hamburg.**

Neuzeit: Vierländerin und Vierländer . . . . .	97	(1137)
--	----	--------

**Hannover.**

Neuzeit: Bäuerin aus Nottendorf (Geest) . . . . .	97	(1137)
---	----	--------

**Schleswig-Holstein.**

Neuzeit: Probsteerin in Abendmahlstracht, Bauer aus Hohenwested, Frau von den Halligen . . . . .	97	(1137)
--	----	--------

**England.**

XIV. Jahrhundert: Edeldamen, Fürstin . . . . .	15	(463)
XIV. Jahrhundert: Engländer (1365, 1330, 1350, 1365), 1376 (bürgerliche Tracht), 1350 (Kaufleute), 1350—1360 (Edelmann), 1330—1370 . . . . .	94	(1119)
XV. Jahrhundert: Engländer (1400). Engländer (1. Drittel von 1400). Heinrich VII. (1456—1509), Herzog von Suffolk (1470), Heinrich VI. (1471), Herzog von Suffolk (1470) . . . . .	78	(1024)
XVI. Jahrhundert: Heinrich VIII. (1509—1546), Anna von Cleve (1525), Kaufmann in London, Kavalier (1550—1600), Lady vom Hofe der Königin Elisabeth. Maria von Schottland (Ende von 1500), Graf Douglas von Angus (1570), Eduard VI. (1550), Lord Darnley, Gemahl der Königin Maria von Schottland (1566), Marquise von Dorset, Königin Maria von Schottland (1566) . . . . .	89	(1090)
XVI. und XVII. Jahrhundert: London 1590: Vornehme Frauen, Kaufmann und Kaufmannsfrau, Offizier, Kaufmannsfrau, Diensthote, Bürgerfrau. — England 1640: Dame auf der Straße, Bürgerfrau, Lord-Mayors-Gattin, Matrone . . . . .	104	(1180)
XVII. Jahrhundert: Anna Gräfin von Chesterfeld 1640. Vom Hofe Carl II. 1665. Herzog von Newcastle 1646. William Villiers Viscount of Grandison 1640. Royalistischer Soldat 1649. Edelmann 1649. Slingsby Bethel Sheriff von London 1680. Cavalier unter Carl II. 1680. Herzogin von Cleveland 1675. Marquis von Hamilton 1620. Bürger 1645. Herzogin von Richmond 1620. 1625 . . . . .	117	(1210)
XVII. Jahrhundert: 1. Hälfte: Edelmann . . . . .	53	(844)
XVII. Jahrhundert: Noble Engländerin . . . . .	112	(1205)
XVII. Jahrhundert, Ende und XVIII. Jahrhundert, Anfang: Herzogin von Portsmouth 1694. (Fr. von Keroul) . . . . .	116	(1209)

**Franken.**

Karl der Große, Frauen, Hoftrachten . . . . .	42	(722)
Karolinger (700—800) . . . . .	67	(956)
X. Jahrhundert: König, Königin, vornehme Frauen, Bischof, König Karl der Kahle . . . . .	29	(592)
XI. Jahrhundert: Mönch, Bischof, Priester, Königspaar, Ritter und Kriegsknecht . . . . .	32	(611)

**Frankreich.**

XV. Jahrhundert, 1. Hälfte: Edelleute . . . . .	23	(526)
XV. Jahrhundert: Franzosen (1470) . . . . .	78	(1024)
XV. Jahrhundert, Letzte Hälfte: französische Trachten . . . . .	9	(391)
französische Trachten 1460—1480, Karl der Kühne 1477 . . . . .	121	(1214)
XVI. Jahrhundert: Franz II. (1543—1560), Elisabeth, Tochter Heinrich II. (1545—1568 [Brautanzug]), Franz II. als Dauphin, Antoine Bourbon, König von Navarra (Vater Heinrich IV., 1518—1562), Karl IX. im Königsornat, Franz II., Karl IX. von Frankreich (1550—1574), Eleonora von Oesterreich, Gemahlin Karls IX. (1554—1592), Heinrich d'Albert, König von Navarra (1505—1555), Claude de Lorraine, Herzog von Nemours (1515—1550) . . . . .	88	(1083)

XVI. Jahrhundert, 1. Drittel: Edelfrau und Page . . . . .	12	(420)
XVI. Jahrhundert, 2. Drittel: Hoftrachten . . . . .	5	(343)
XVI. Jahrhundert, Letztes Drittel: Edelleute . . . . .	8	(382)
XVII. Jahrhundert, 2. Drittel: Edelleute . . . . .	2	(305)
Kavaliere . . . . .	14	(449)
XVII. Jahrhundert, Mitte: Edelleute, Bauer, Bürgerfrau, Kaufherr, Edelfrauen, Frau in Trauer . . . . .	85	(1065)
XVII. Jahrhundert, Letztes Drittel: Adelige in Hoftracht . . . . .	3	(321)
Kavaliere, Offiziere, Musketiere, Bauern, Gendarm, Edelmann . . . . .	44	(747)
XVII. Jahrhundert: Frau aus Paris, Frau aus Rouen, Frau aus Dieppe . . . . .	112	(1205)
XVII. Jahrhundert, Ende und XVIII. Jahrhundert, Anfang: Françoise Marie von Bourbon, Herzogin von Orléans 1702. Palastgarde, genannt la manche, unter Ludwig XV. von Frankreich 1724. Maria Anna von Bayern als Kronprinzessin von Frankreich, Hofkostüm 1679. Junger Elegant 1670. Marie Anna von Bayern 1694. Palastgarde 1670 . . . . .	116	(1209)
XVIII. Jahrhundert, 1. Drittel: Abbé, vornehme Dame, Herren und Damen vom Hofe Ludwig XIV. Herr und Dame . . . . .	6	(349)
Marshall, Subaltern-Offizier, Ludwig XV., General . . . . .	45	(760)
XVIII. Jahrhundert, 2. Hälfte: Tracht von 1780, Dame im Reifrock, Abbé, Dienerin in der Contouche . . . . .	7	(373)
XVIII. Jahrhundert: 1778—1779, 1774—1779, 1778—1780, 1787, 1792, 1777—1780, 1781, 1784 . . . . .	87	(1072)
XVIII. Jahrhundert, Letztes Drittel: Tracht von 1780. Incroyables 1794 . . . . .	10	(401)
Direktorium, Deputierter vom Rat der Fünfhundert, Generale, Mitglieder der Kommune (1793—1794) . . . . .	48	(800)
Bürger (1790—1792), Grenadier, Husar, Linienkavallerie, Infanterie-General (1795 und 1796) . . . . .	54	(857)
XIX. Jahrhundert: Dame im Spencer, im Ballkleid (1805), im Zylinderhut, in der Drouillete, in der Robe, Hoftracht, Mann im Carrié . . . . .	36	(661)
XIX. Jahrhundert: Tracht von 1802, 1803—1804 und 1808 bis 1809 . . . . .	73	(990)
Neuzeit: Bretagne . . . . .	52	(840)

**Griechenland.**

Vorchristliche Zeit: Priesterin, vornehme Griechin, Heerführer, Sieger in den olympischen Spielen, Bacchuspriester, König, Landleute . . . . .	24	(531)
--	----	-------

**Japan.**

Neuzeit: Militär, Männer aus dem Volk, musizierende Mädchen, obrigkeitliche Person, Mädchen und Frauen . . . . .	61	(913)
--	----	-------

**Italien.**

XII. Jahrhundert: Papst, Diener . . . . .	30	(596)
XIII. Jahrhundert: Gelehrte . . . . .	31	(602)
XIV. Jahrhundert, 2. Hälfte: Viktor Pisani † 1380 (Admiral der Venezianer), Edelknappe, neapolitanischer Ritter, Soldaten, junge Italienerin, vornehme Italienerin, Frau von Siena, junger Mann, Senator von Rom, vornehmer Venezianer . . . . .	91	(1102)
XV. Jahrhundert, Mitte 1400: Apotheker 1. Hälfte 1400. Italien. Podestà, Kirchenaufseher, Soldat Mitte 1400, Ende 1400, Herr von Rimini 1488, Beatrice d'Este 1490 . . . . .	118	(1211)
XV. Jahrhundert, 1. Hälfte: Florentiner Adelige . . . . .	23	(526)
XVI. Jahrhundert: Rom, Siena, Florenz, Padua, Venedig (Senator und Edelfrau), Venedig (Doge und Dogaresse) . . . . .	35	(653)
XVI. Jahrhundert, Ende: Neapolitaner, Leichenbegängnis in Padua, Studenten (Padua), Bäuerin, Venedig, Mailand, Florenz (1583) . . . . .	60	(908)
Neuzeit: Umgebung von Rom, Volsker Gebirge, Neapel, S. Germano, Genzano, Pifferaro . . . . .	55	(866)

**Juden.**

Vorchristliche Zeit: Vornehme Juden und Jüdinnen, Krieger, König, Oberpriester, Leviten . . . . .	27	(566)
---	----	-------

**Mauren.**

Fürsten, Frauen . . . . .	33	(627)
---------------------------	----	-------

**Meder.**

Vornehmer Mann und Frau . . . . .	25	(538)
Vornehme Person . . . . .	34	(635)

**Niederlande.**

Holländer (1470—1485) . . . . .	68	(962)
XVII. Jahrhundert, 1. Drittel: Spanische Hoftracht, bürgerliche Tracht, Künstler und Edelknabe, vornehme Niederländer . . . . .	1	(296)
XVII. Jahrhundert, 1. Hälfte: Flamänder (1640—1650) . . . . .	53	(844)
XVII. Jahrhundert, 2. Drittel: Edelleute . . . . .	14	(449)
XVII. Jahrhundert, Letztes Drittel: Bürgertracht . . . . .	3	(321)
XVII. Jahrhundert: Schiffersfrau aus Holland, Frau aus Amsterdam, Holländerin im Hause, Frau aus Antwerpen . . . . .	112	(1205)
Neuzeit: Scheveningen, Friesland, Marken . . . . .	17	(479)
Neuzeit: Fischer und Landleute . . . . .	20	(499)

**Normannen.**

XI. Jahrhundert: Edler, Frauen . . . . .	32	(611)
--	----	-------

<b>Norwegen.</b>		№
XVII. Jahrhundert, 1. Drittel: Vornehmer Norwege und Frau. Frau vom Land . . . . .	63	(933)
<b>Oesterreich.</b>		
XVII. Jahrhundert: Frau aus Böhmen, Mädchen von Prag	112	(1205)
XVIII. Jahrhundert: Kavallerie, Infanterie (1704—1710)	45	(760)
(1760—1775.) General, Offizier, Husar, Infanterist . . .	46	(774)
<b>Dalmatien.</b>		
Neuzeit: Bewohner von Krozevice (Crivoscie), Lastträger von Ragusa, Mann aus Grudda (Ragusa), Mann aus Risano, Mädchen aus Grudda di Canali (Ragusa), Mädchen aus Draße, Frauen und Mädchen aus der Crivoscie, Mann aus Tartaro, Frau von den Inseln bei Sebenico, Mädchen aus der Bukovica . . . . .	64	(938)
<b>Tirol.</b>		
Neuzeit: Meran, Grödnertal, Teffereggental, Pustertal . . .	46	(786)
Neuzeit: Briental, Unterwangenberg, Ötztal, Wipptal, Alpbach	124	(1217)
Neuzeit und ältere Zeit: Jung-Zillertal, Alt-Zillertal, Amras—Innsbrucker Umgebung, Unterinntal (ältere Zeit)	125	(1218)
<b>Persien.</b>		
Vorchristliche Zeit: Vornehme Perser, Krieger . . . . .	34	(635)
<b>Polen.</b>		
XVI. Jahrhundert: Dame, Edelleute . . . . .	21	(506)
XVI. Jahrhundert: Polen 1590—1600 . . . . .	112	(1205)
<b>Römer.</b>		
Insignienträger (Germane), Krieger, vornehme Römer und Röme- rinnen, Sklave, Viktor, Kaiser . . . . .	26	(558)
<b>Christen.</b>		
IV. bis VI. Jahrhundert . . . . .	40	(707)
<b>Rußland.</b>		
XVI. Jahrhundert: Lanzenreiter, Panzerreiter . . . . .	21	(506)
XVII., XVIII. Jahrhundert: Czar, Bojaren, Fürst, Sommer- kleidung der Frauen in Torschko, Wintertracht der Frauen in Torschko, Frauen von Kasan, Beloserskische Frau . . . . .	56	(876)
Neuzeit: Tartaren aus der Krim, — Morduaner, Tscheremissin (Finnländer von der Wolga), — Esthländer, Frau von Jaroslaw, Frau von Tver, Mann und Frau von Kaluga, Frau von Kasjan, Gouvernament Woroneß, Finnländerin, Gouverne- ment Petersburg . . . . .	59	(900)
<b>Kaukasien.</b>		
Neuzeit: Bajadere aus Chemaßha, Georgierin, Circassier aus Khevsur, Kosakenmädchen aus Tcherlenaia, Frau aus Akhty (Dagestan), Frau aus Kazanistib, Tuschine, Miliz zu Anapa, Lesghier, Kosakenfrau vom schwarzen Meer, kaukasischer Linienkosak, Bewohner von Kabardah . . . . .	79	(1030)
<b>Asiatisches Rußland.</b>		
Neuzeit: Gouvernament Tomsk, Kirgise, Kirgisin, sibirische Tartarin, Kalmücken, Nomaden vom Amur, Baschkiren, Steppenbewohner, Tartarin von Kasan . . . . .	72	(986)
<b>Schweden.</b>		
XVII. Jahrhundert, Ende und XVIII. Jahrhundert, An- fang: Hedwig Sophie, Prinzessin von Schweden, Herzogin von Holstein 1700 . . . . .	116	(1209)
<b>Schweiz.</b>		
XV. Jahrhundert: Denner (Fahnenträger) von Bern, Trommler, Schwägelpfeifer, Scharfrichter, Feldhauptmann, Bube, Fuß- knechte, Waibel, Reissger, Büchschenschütz . . . . .	120	(1213)
XVII. Jahrhundert, 2. Drittel: Bürgersohn, Hochzeiterin, Bürgermädchen, Bauern, Kirchenkleidung, Waibel, Käufer, Trauerkleidung, Großwaibel, Schultheiß . . . . .	62	(921)
XVIII. Jahrhundert, Anfang: Kanton Zürich: Student, Bürger, Ratsherr, Junker, bürgerliche und adelige Frauentrachten, bäuer- liche Trachten . . . . .	74	(997)
XVIII. Jahrhundert, Ende: St. Gallen, Zug, Zürich. Luzern: Brautführer, Braut. Freiburg. Schaffhausen: Festtracht, Winter- tracht. Appenzell (Auser-Rhoden) . . . . .	81	(1041)
XVIII. Jahrhundert, Ende: Solothurn, Luzern, Zug, Schwyz, Solothurn, Wallis, Zürich (Hochzeitstracht) . . . . .	86	(1071)
XVIII. Jahrhundert, Ende: Aargau (Amtshauptmann), Unter- walden, Freiburg, Aargau, St. Gallen, Bern . . . . .	93	(1114)
Neuzeit: Bern, Simmental, Wallis, Unterwalden, Zug, Guggis- berg, St. Gallen, Schaffhausen . . . . .	22	(513)

<b>Spanien.</b>		№
XVI. Jahrhundert, 2. Drittel: Edelleute . . . . .	5	(343)
XVII. Jahrhundert: Frau aus Spanien . . . . .	112	(1205)
Neuzeit: Valencia, Granada, Alicante, Zamora, Leon, Segovia, Murcia . . . . .	49	(810)
<b>Türkei.</b>		
XVII. und erste Hälfte des XVIII. Jahrhunderts: Straßen- kostüm, Sultanin, Tänzerin, türkisches Militär, türkisches Militär (Janitscharen) . . . . .	77	(1017)
Vornehmer Türke, Padischah, Frauen . . . . .	33	(627)
Neuzeit: Europäische Türkei: Skodra, Prizrend, Arnauten aus Janina, Bulgare, Kurdenfrau aus Juzgat, Prevesa, Chios, Skodra, Adrianopel, Saloniki, Monastir, Thessalien . . . . .	58	(891)
<b>Kleinasien.</b>		
Neuzeit: Fürst vom Libanon, Muselman von Damaskus, vornehme und Fellahfrau (Umgegend von Damaskus, muhamedanische Frau (Umgegend von Meffa), armenisches Mädchen, Druse. Bewohner von Damaskus, Derwisch, Bauer aus Syrien, junge Frau (Drusin). Kawasse in Damaskus	65	(944)
Neuzeit: Maronite (Libanon), Bewohner von Seibek, Christin vom Libanon, Belfa (Syrien), Frau aus Damaskus, Araber aus Bagdad . . . . .	57	(885)
<b>Beliebte Rokoko- und Zopf-, Empire- und Biedermeierkostüme.</b>		
<b>Rokoko-Kostüme.</b>		
II. Hälfte des XVIII. Jahrhunderts: Tracht von 1780, Dame in Reifrock, Abbé, Dienerin in der Contouche . . .	7	(373)
französische Tracht 1780 . . . . .	10	(401)
XVIII. Jahrhundert (1770—1790). Bürgerliche Trachten: Mannheim, deutsche und französische Tracht in Straßburg, Karlsruhe, Wien, Frankfurt, Mädchen und Frau von Augs- burg, Ludwigsburg, München, Schwarzwälder Bäuerin . .	70	(975)
<b>Zopf-Kostüme.</b>		
XVIII. Jahrhundert: Frankreich 1774—1792 . . . . .	87	(1077)
<b>Verschiedene Trachten.</b>		
Letztes Drittel des XVIII. Jahrhunderts: Deutsche Tracht der Werther-Zeit, französische Incroyables 1794 . . . . .	10	(401)
1793 Chursächsischer Feldpostmeister, fürstl. hess. Postillon 1788—1792 . . . . .	110	(1205)
1787—1799 Berlinerinnen, Frühlingstracht 1794, Wintertracht 1795 . . . . .	113	(1206)
<b>Empire-Kostüme.</b>		
Letztes Drittel des XVIII. Jahrhunderts bis I. Jahr- zehnt des XIX. Jahrhunderts: Deutsche Tracht nach 1800 . . . . .	10	(401)
Kaiserzeit. Dame in Spencer, Dame in Ballkleid (1805), Dame in Zylinderhut, Dame in der Drouillette, Dame in der Robe, Hoftracht, Mann im Carrick . . . . .	36	(661)
Deutsche und französische Tracht 1802—1812 . . . . .	73	(990)
<b>Biedermeier-Trachten.</b>		
XIX. Jahrhundert: Damenkostüme von 1814—1819 . . . . .	90	(1097)
Deutschland: Aus der feinen Gesellschaft 1825—1830, 1815 bis 1820, 1820—1825, München (1822) Kellnerin, Bürger- familie . . . . .	114	(1207)
<b>Kirchliche Trachten.</b>		
Augustinerinnen . . . . .	39	(701)
Benediktiner . . . . .	37	(675)
Benediktinerinnen . . . . .	39	(701)
Dominikanerinnen . . . . .	39	(701)
Franziskaner . . . . .	37	(675)
Hieronymiten (Einsiedler) . . . . .	37	(675)
Johanniter und Johanniterinnen. XII. und XIII. Jahr- hundert . . . . .	43	(733)
Kapuziner . . . . .	37	(675)
Kirchliche Trachten. XVI., XVII. Jahrhundert: Papst im Ornat, im Hausgewand, Kardinal, Prälat, Bischof, Diakon, Subdiakon, Kammerherr, Schweizergardist, Bischof im Pluviale, in der Casula . . . . .	41	(714)
Ordens-Trachten, geistliche . . . . .	37	(675)
Weibliche. XVIII. Jahrhundert . . . . .	39	(701)
Ursulinerinnen . . . . .	39	(701)

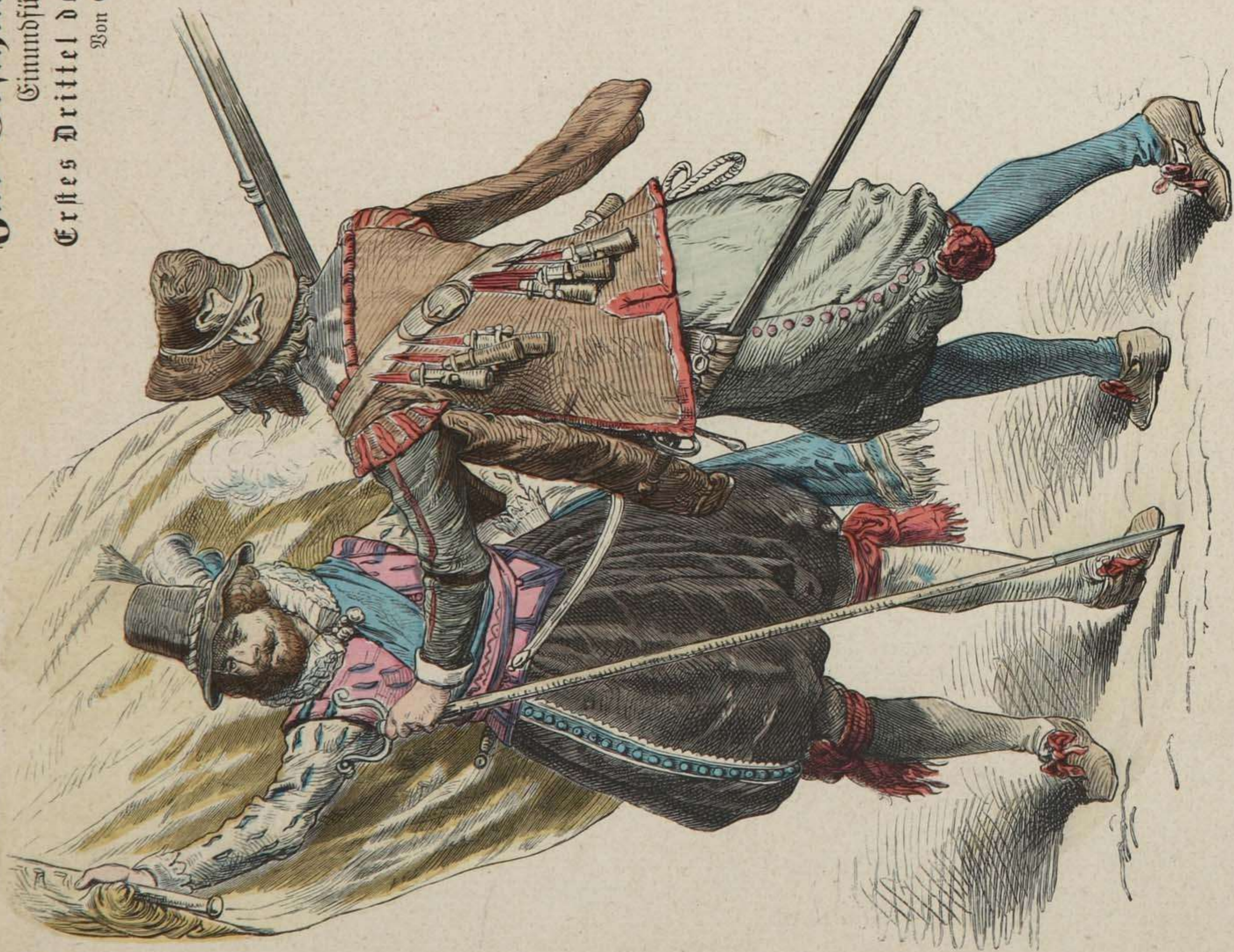


# Zur Geschichte der Kostüme.

Einundfünfzigster Bogen.

Erstes Drittel des XVII. Jahrhunderts.

Von C. Häberlin.



Deutsche Soldaten.



Deutsche Soldaten.



Deutsche Soldaten.

Münchener Bilderbogen.

8. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)



Bürgerliche Tracht.

Nro. 828.

Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Verausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Zweihundertfünfzigster Bogen.

Frankreich (Neuzzeit.)



Bretagne.



Münchener Bilderbogen.

7. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

Bretagne.

Nro. 840.

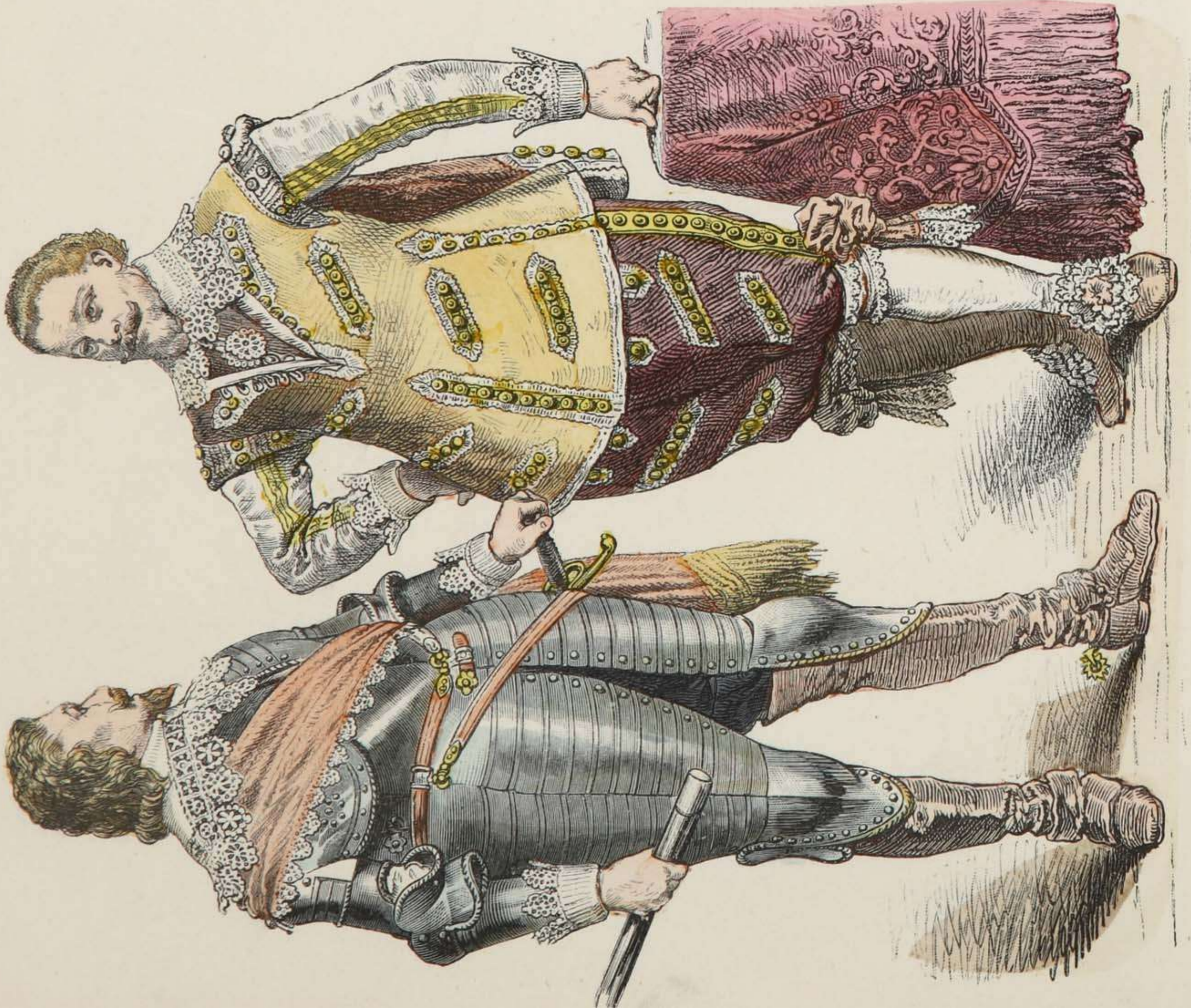
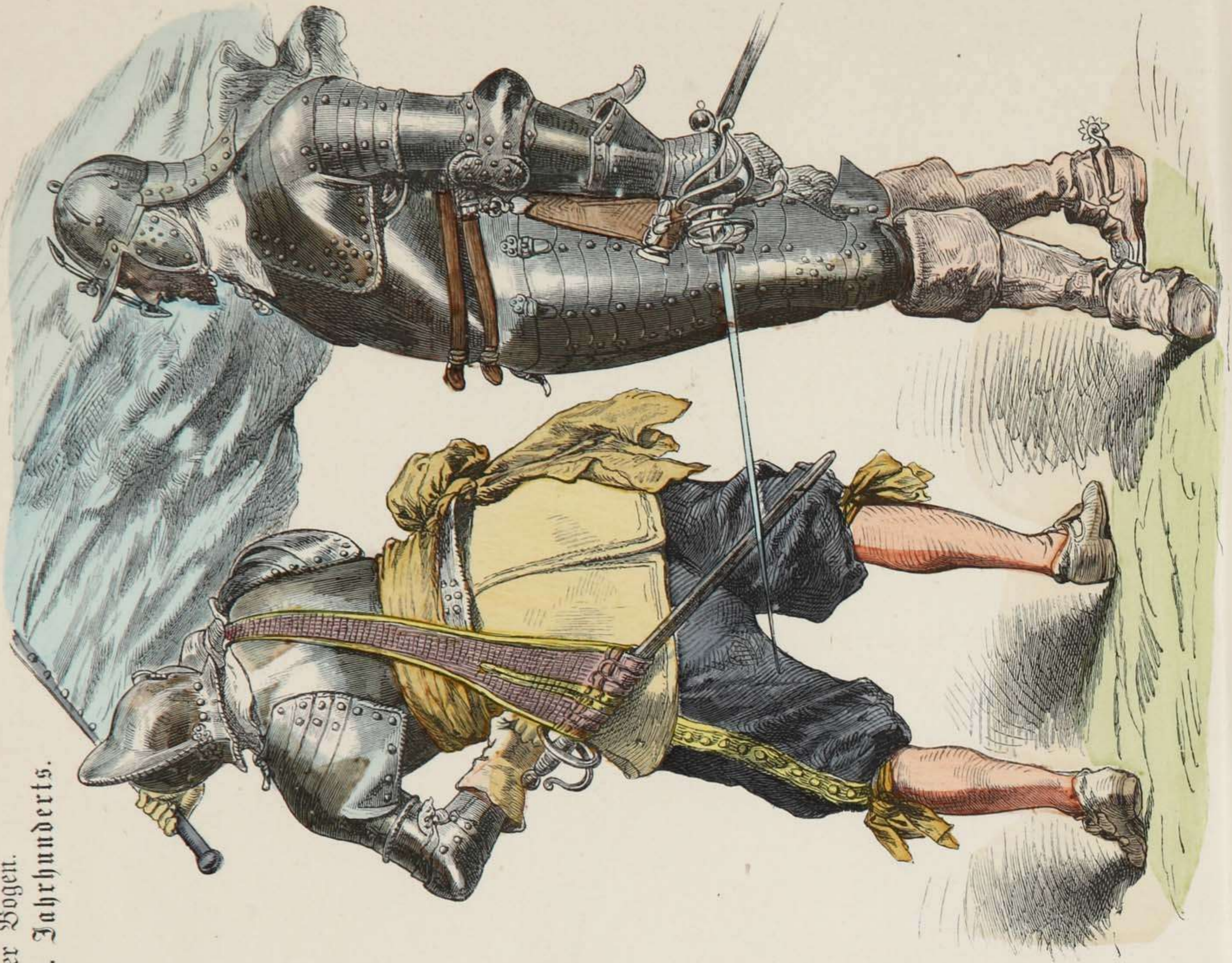
Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

Schneider sc.

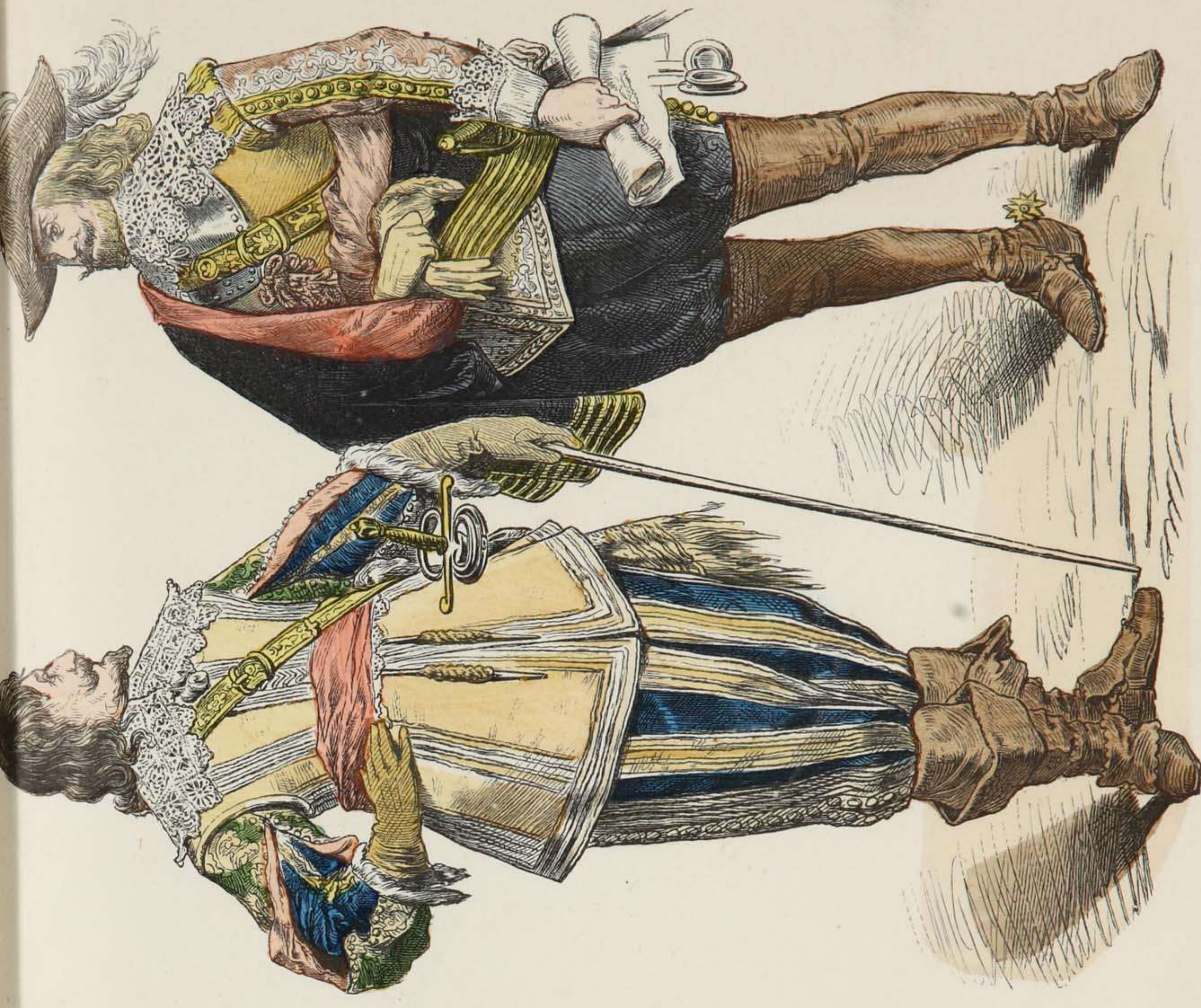
# Zur Geschichte der Kostüme.

Dreihundertfünfzigster Bogen.  
Erste Hälfte des XVII. Jahrhunderts.





Engländer (1638—1640).



Edelleute (1625—1640).



Fiamänder (1640—1650).

**Münchener Bilderbogen.**

7. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 844.**

Regl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

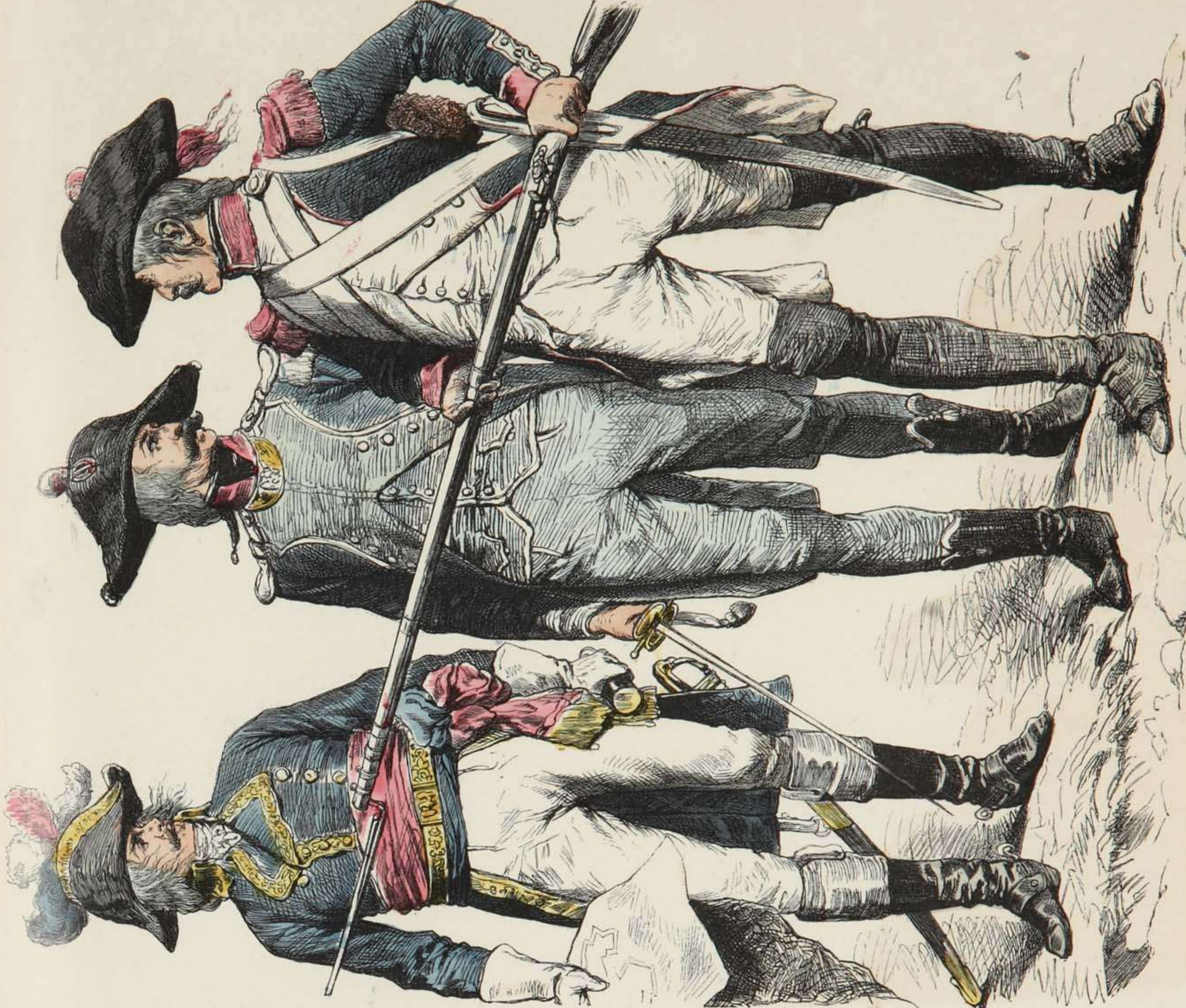
Vierundfünfzigster Bogen.

Letztes Drittel des XVIII. Jahrhunderts. Französische Republik.

Von C. Häberlin.



Infanterie 1795. Grenadier 1795.



General 1795. Leichte Infanterie Offizier 1795. Linien-Infanterie 1795.



Hussar 1795. Linien-Kavallerie 1795. Infanterie 1796.

# Münchener Bilderbogen.

8. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 857.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Fünfundfünfzigster Bogen.  
Italien. (Neuzzeit.)





S. Germano.

Von der römischen Rüste.

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)



Genzano.

Pifferario (neapolit. Speninnen).

**Nro. 866.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Sechszehnjähriger Bogen.  
XVII. und XVIII. Jahrhundert.  
Russen.



Boiare.

Bar.

Boiare.

Boiarin.

Boiarin.



Stirische Tracht.

Sommerkleidung der Frauen in Torscho.

Beloserskische Frau.



Wintertracht der Frauen in Torscho.

Frau von Njasan.

**Münchener Bilderbogen.**

7. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

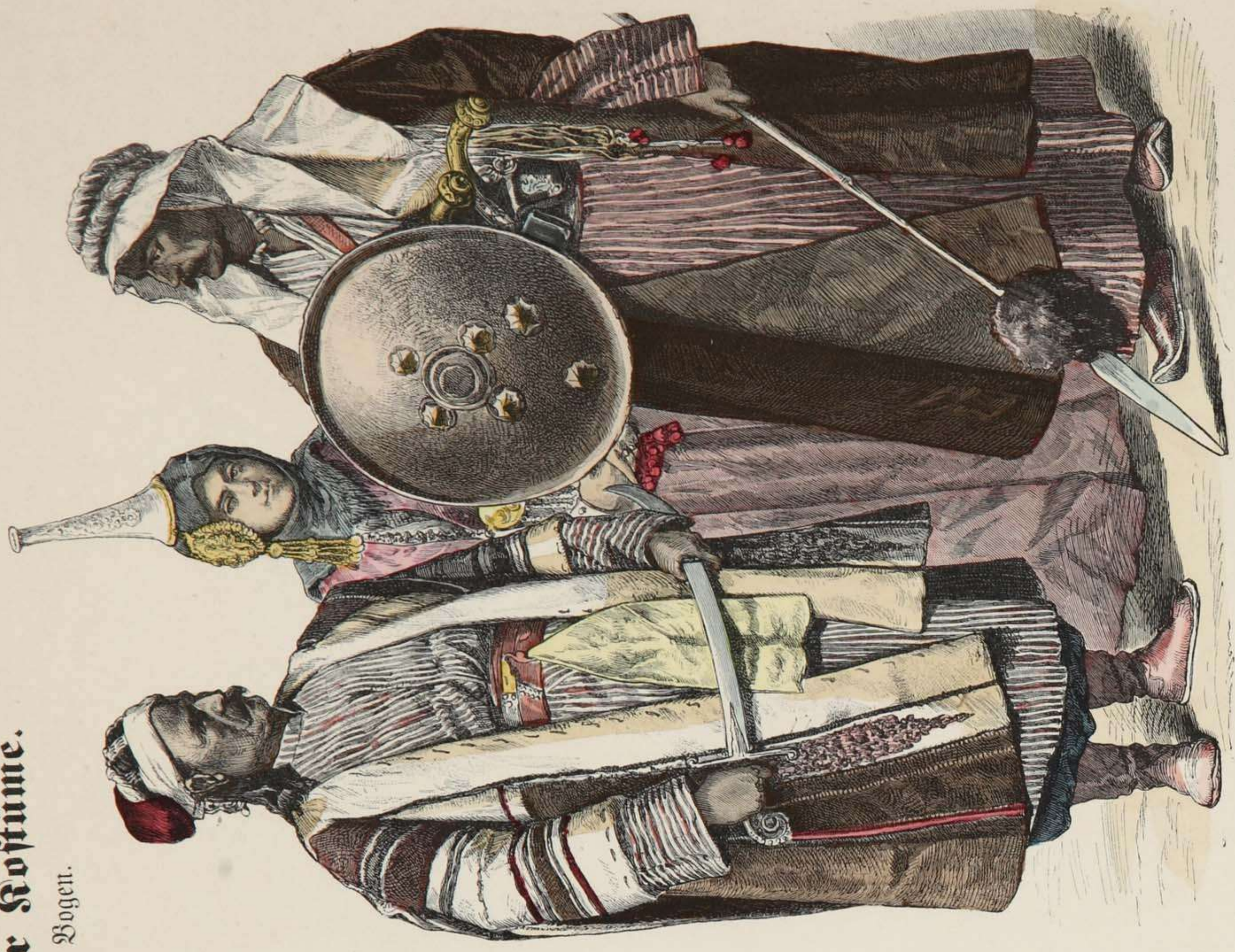
**Nro. 876.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Siebenundfünfzigster Bogen.  
Asien.



Belfa (Syrien).

Frau aus Damaskus.

Araber aus Bagdad.



Maronite (Libanon).

Bewohner von Zeïbef.

Christliche Frau aus dem Libanon.

(Klein-Asien.)



König von Delhi.

(Indier.)

Brahmanischer Student.



Tschutschkin.

Wirtätin.

Ostiafen von Obdorst.

## Münchener Silberbogen.

7. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Nro. 885.

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Achtundfünfzigster Bogen.

Europäische Türkei.

(Neuzzeit.)





Stodra.

Adrianopel.

Saloniki.



Monastir.

Thessalien.

**Münchener Silberbogen.**

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 891.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Neunundfünfzigster Bogen.

Russen. (Neuzeit.)

Von G. Säberlin.



GEFÄHRDUNG

(Stammfönder von der 1800er)



Frau von Kiazan. Gouvernment Woronesh. Finländerin. Gouvernment Petersburg.



Frau von Jaroslaw. Frau von Tzvier. Mann und Frau von Kalsuga.

**Münchener Bilderbogen.**

**Nro. 900.**

6. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

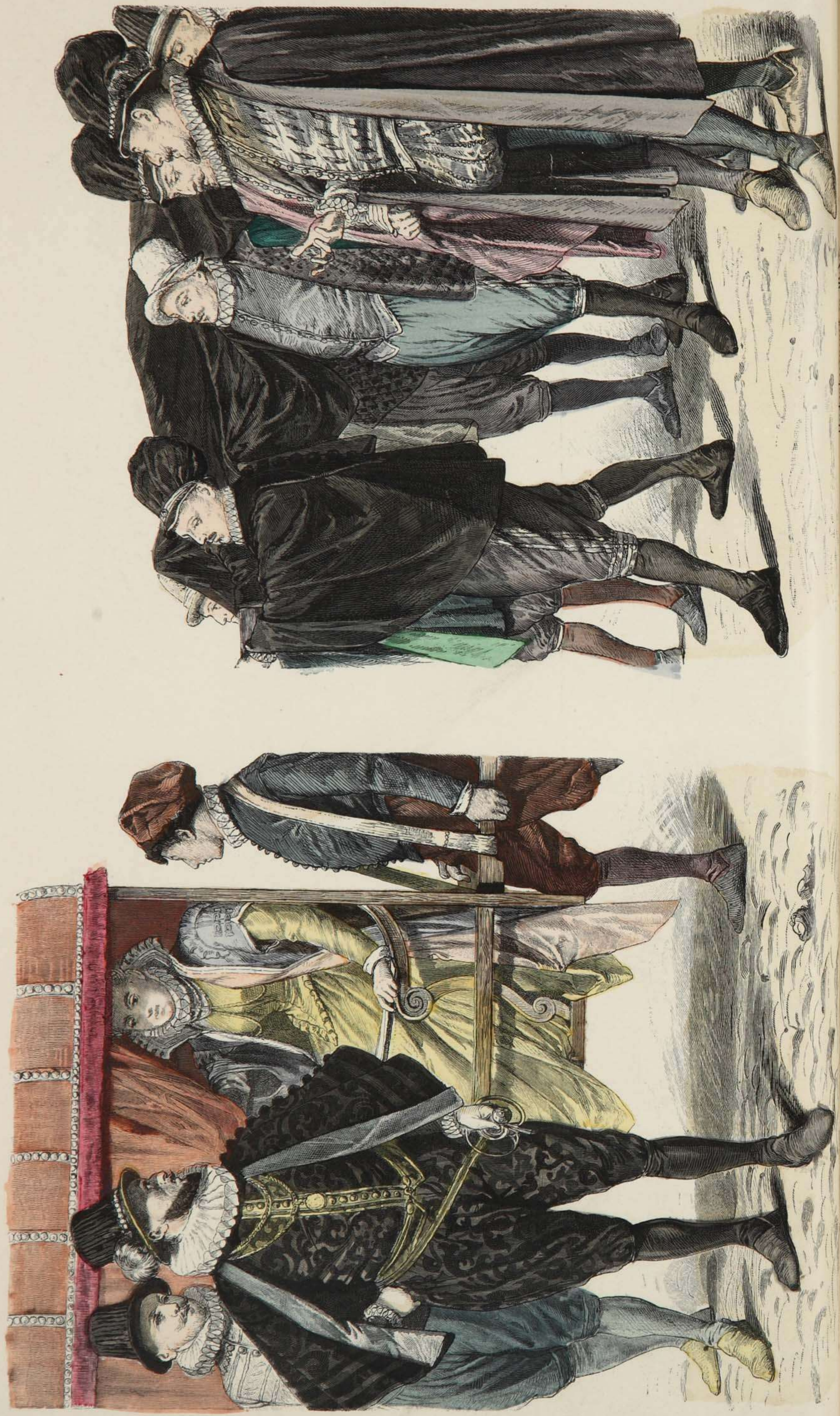


# Zur Geschichte der Kostüme.

Sechzigster Bogen.

Stalien. Ende des XVI. Jahrhunderts.

Von G. Häberlin.





Florenz.

Mailand.

Benedig.

(1583.)

Bäuerin.

(Padua.)



# Münchener Silberbogen.

7. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 908.**

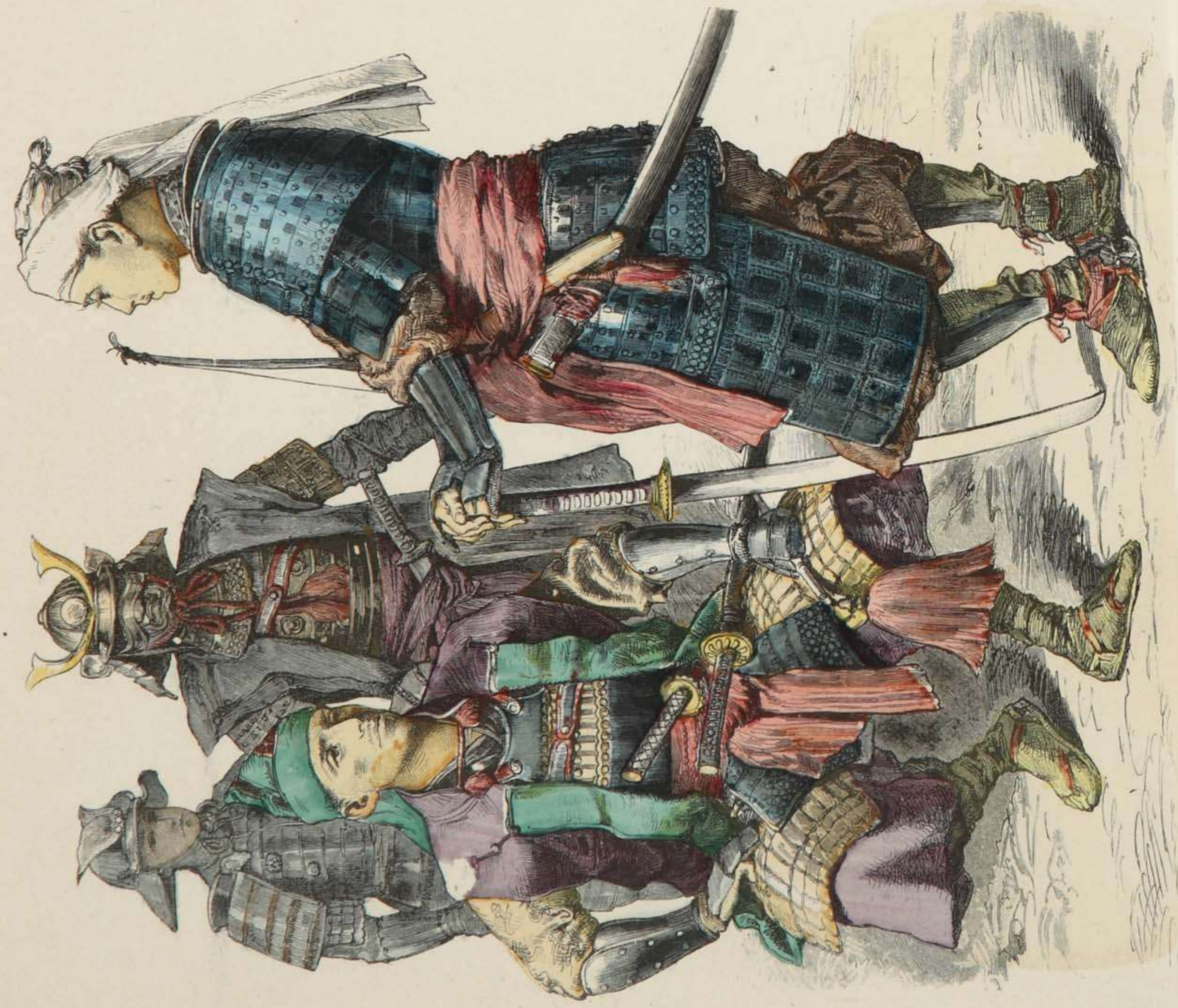
Agf. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Einundsechzigster Bogen.

Japaner. (Neuzzeit.) Von C. Säberlin.





Musizierende Mädchen.

Übrigfeitliche Person.



Mädchen und Frauen.

## Münchener Bilderbogen.

6. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Nro. 913.

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

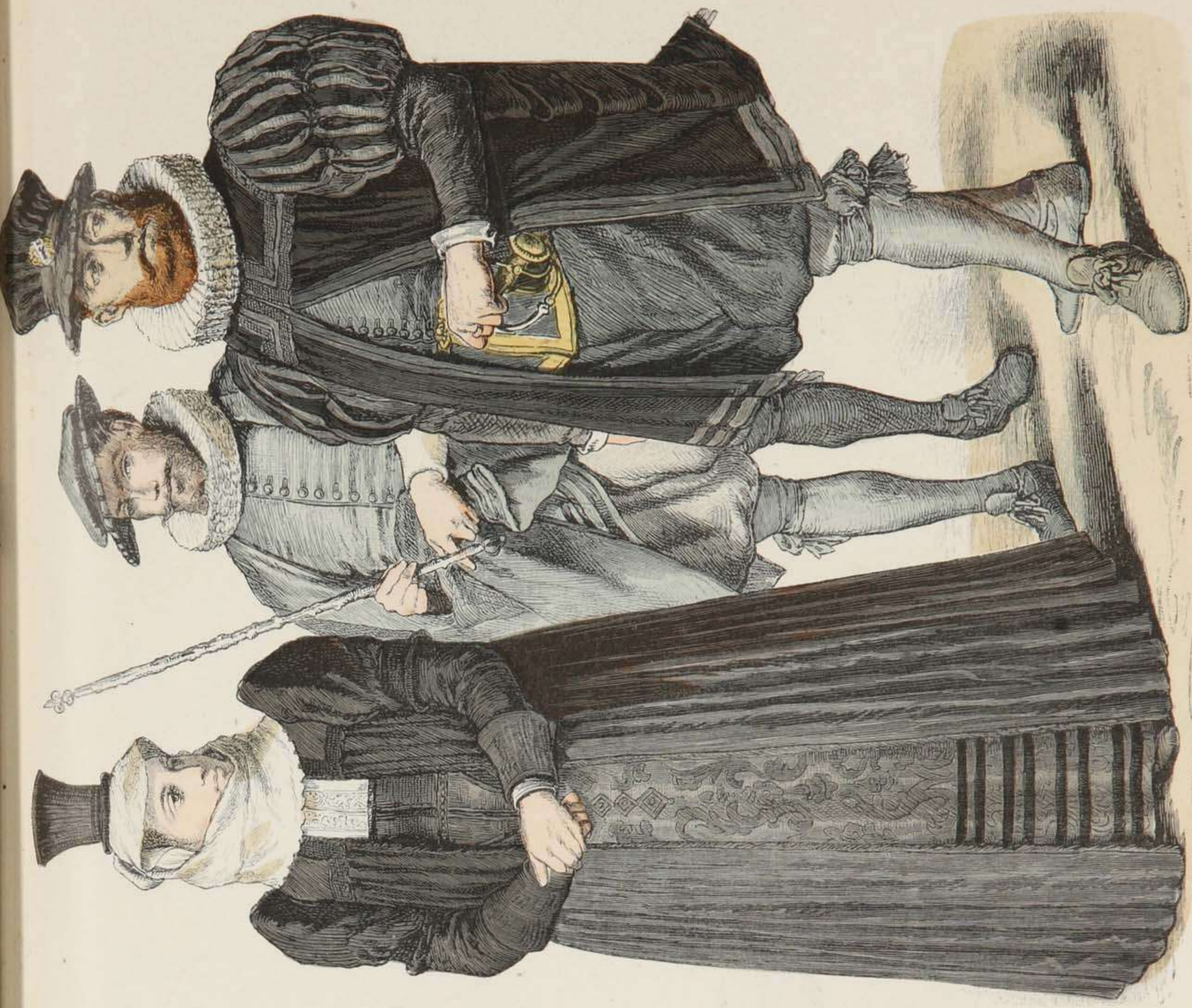
# Zur Geschichte der Kostüme.

Zweihundsechzigster Bogen.

Zweites Drittel des XVII. Jahrhunderts.

Schweiz.





Schultheiß.

Groß-Waibel.

Trauerkleidung.



Läufer.

Waibel.

Kirchenkleidung.

**Münchener Bilderbogen.**

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 921.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolff & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

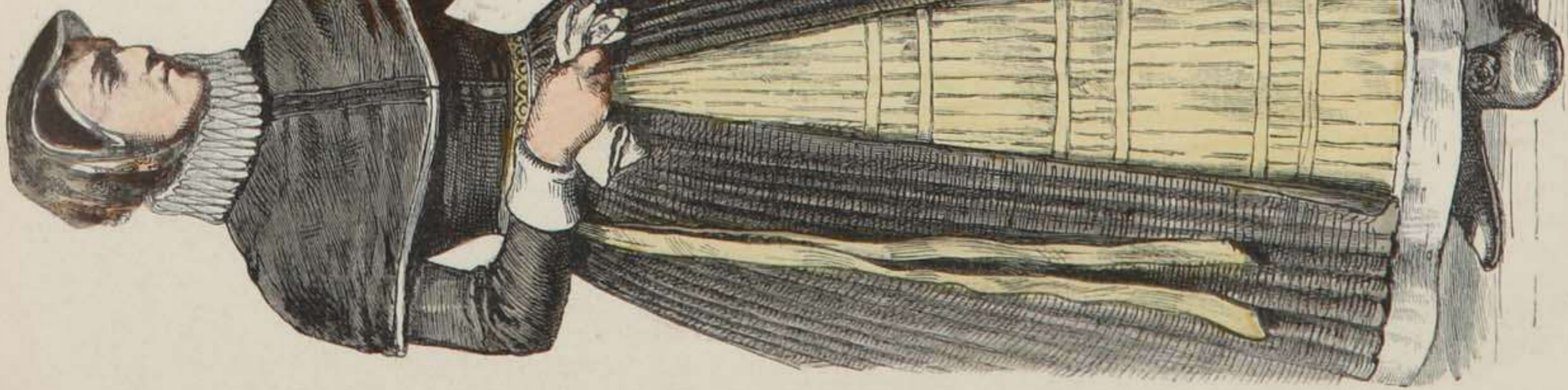
# Zur Geschichte der Kostüme.

Dreihundsechzigster Bogen.

Erstes Drittel des XVII. Jahrhunderts.

Norwegen und Dänemark.



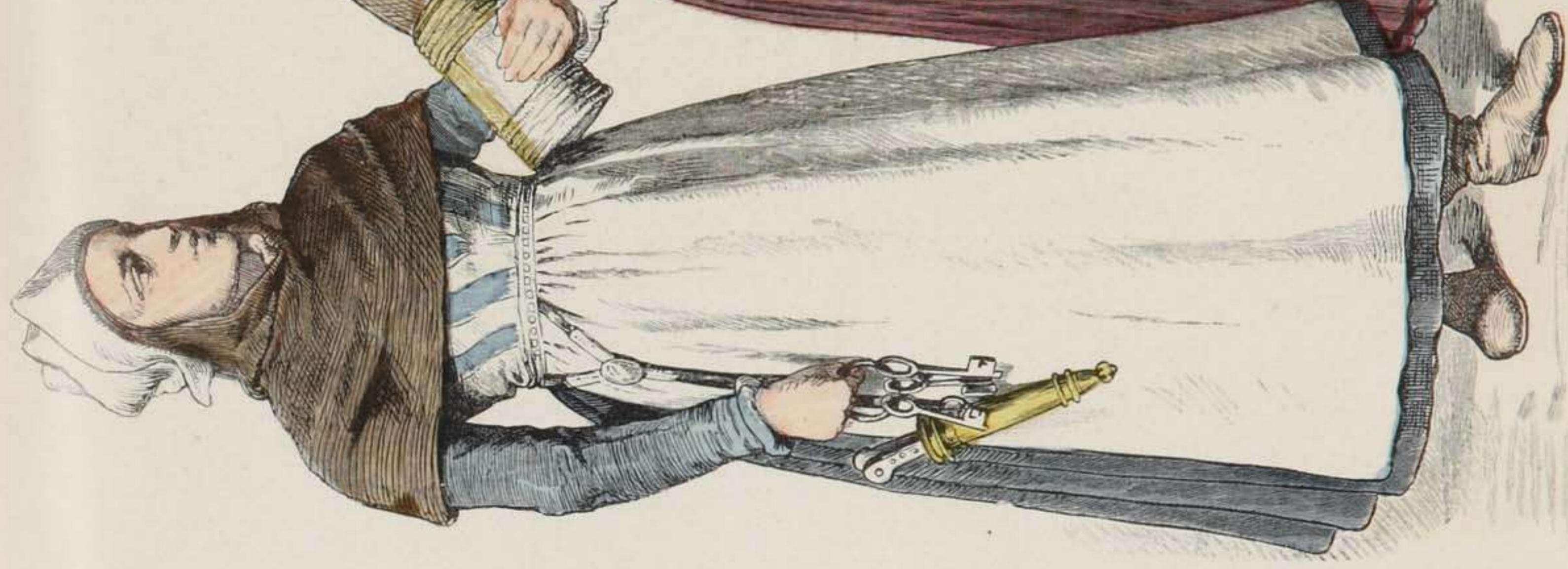


Dänemark. Bürgerliche Frau.



Kaufmann.

Frau vom Stappellhall.



Dänemark. Uppford.



Ditmarfchen.



Gydesfiedt.

# Münchener Bilderbogen.

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Nro. 933.

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



**Zur Geschichte der Kostüme.**  
 Vierundsechzigster Bogen.  
 Dalmatien (Neuzzeit).





Mädchen aus Draße (bocche di Cattaro).

Frauen und Mädchen aus der Crivoscic (bocche di Cattaro).

Mann aus Tartaro (Sebenico).

Frau von den Inseln bei Sebenico.

Mädchen aus der Bufovica.

### Münchener Bilderbogen.

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Nro. 938.

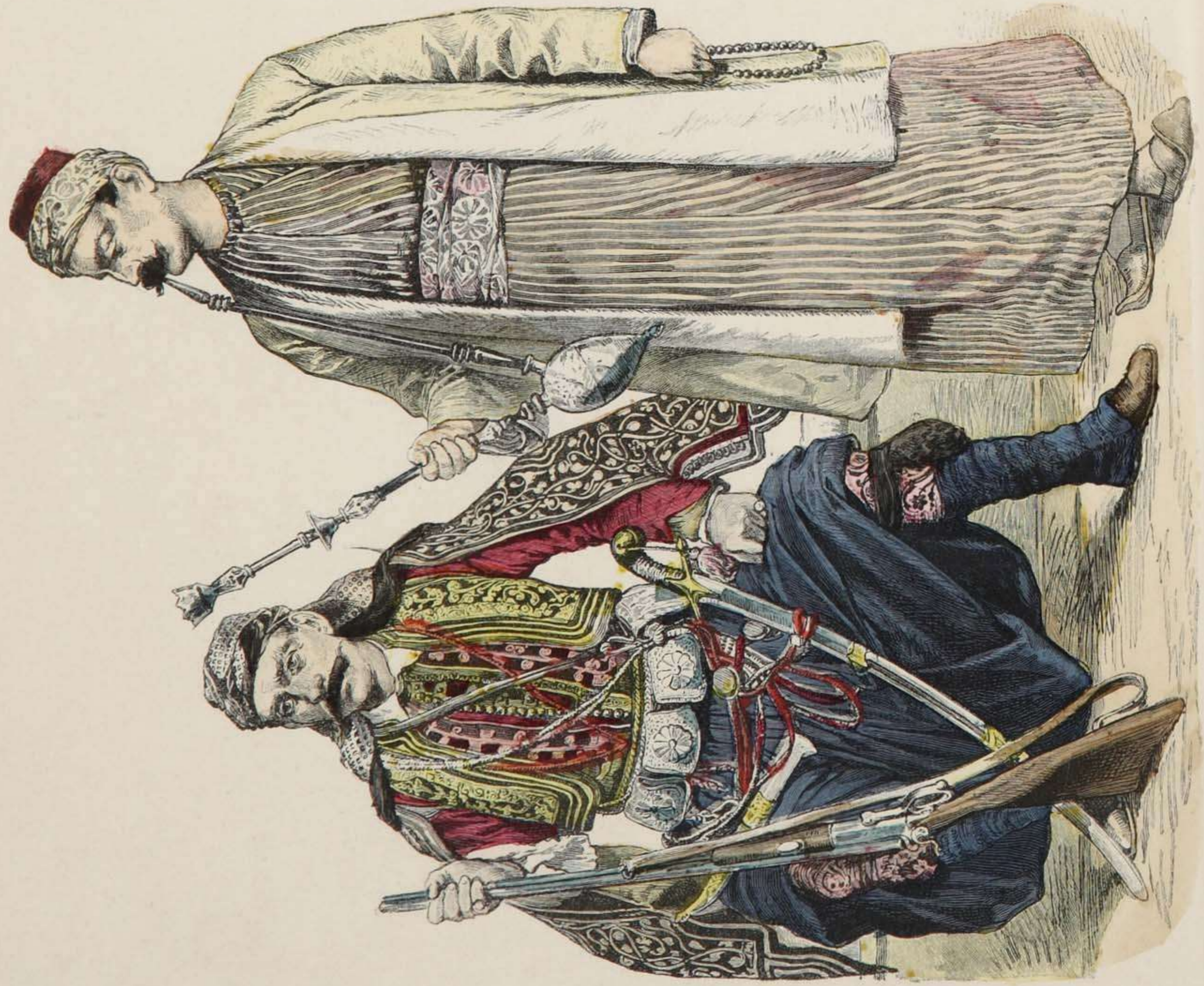
Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Fünfundsechzigster Bogen.

Stein-Ätaten.





Armenisches Mädchen.

Druse.

Bewohner von Damaskus.



Derwisch.

Bauer aus Syrien.

Junge Frau (Druffin).

Kawaffe in Damaskus.

# Münchener Bilderbogen.

5. Vorlage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 914.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Sechszehnjähriger Bogen.  
Ägypten.





Tamburin-Spielerin.

Wasserträgerin.

Diener.

Beduinen-Musikant.

Skavin.

Straßen-Kleidung.

**Münchener Silberbogen.**

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 950.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

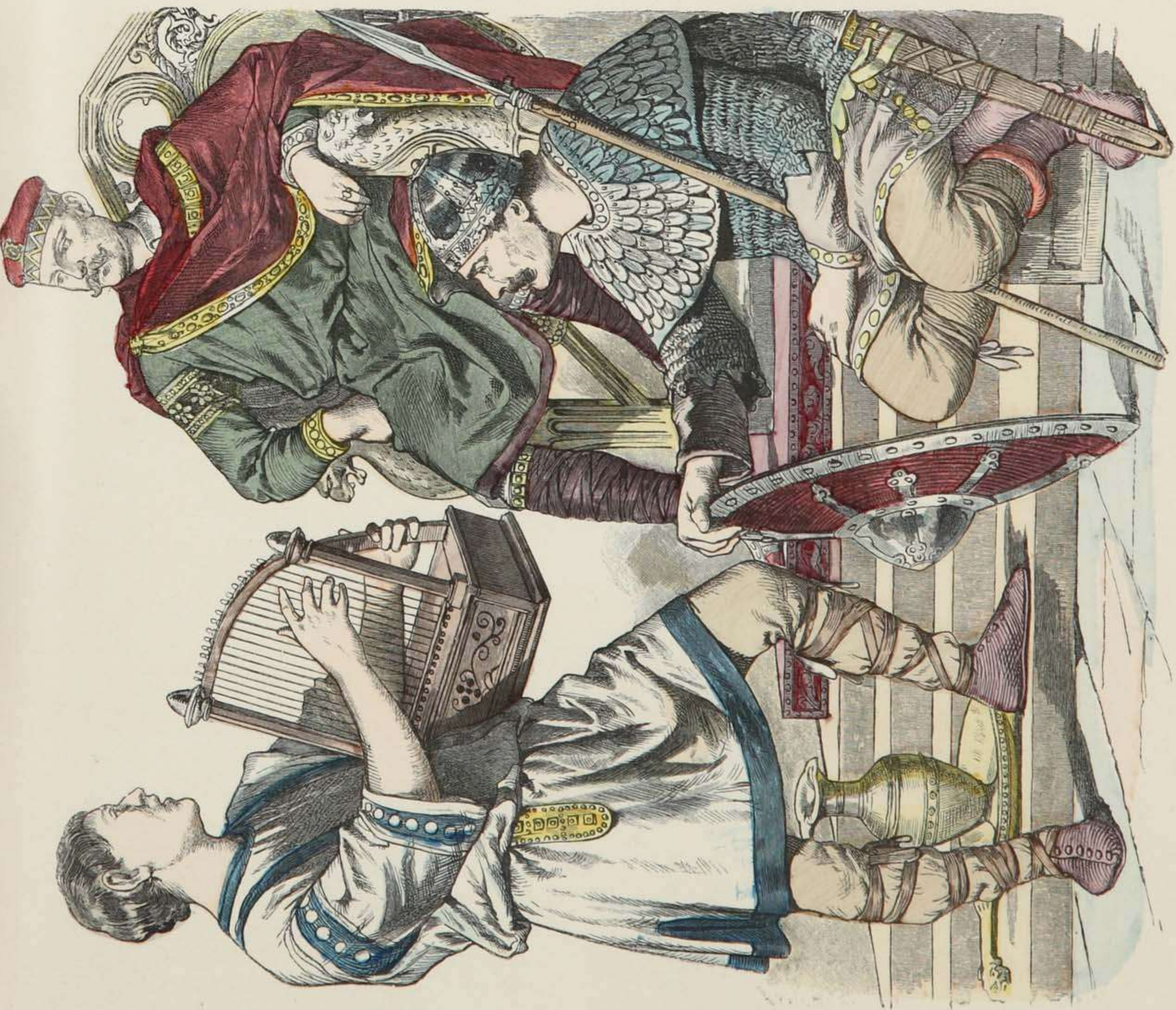
# Zur Geschichte der Kostüme.

Siebentundsechzigster Bogen.

(Karolinger 700—800.)

Von G. Häberlin.





**Münchener Bilderbogen.**

6. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)



**Nro. 956.**

Verlag und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Achtundsechzigster Bogen.

Holländer und Burgunder.



Holländer (1470—1485).



Burgunder (1470).



Burgunder (1470).

**Münchener Silberbogen.**

5. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)



Burgunder (1470).

**Nro. 962.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

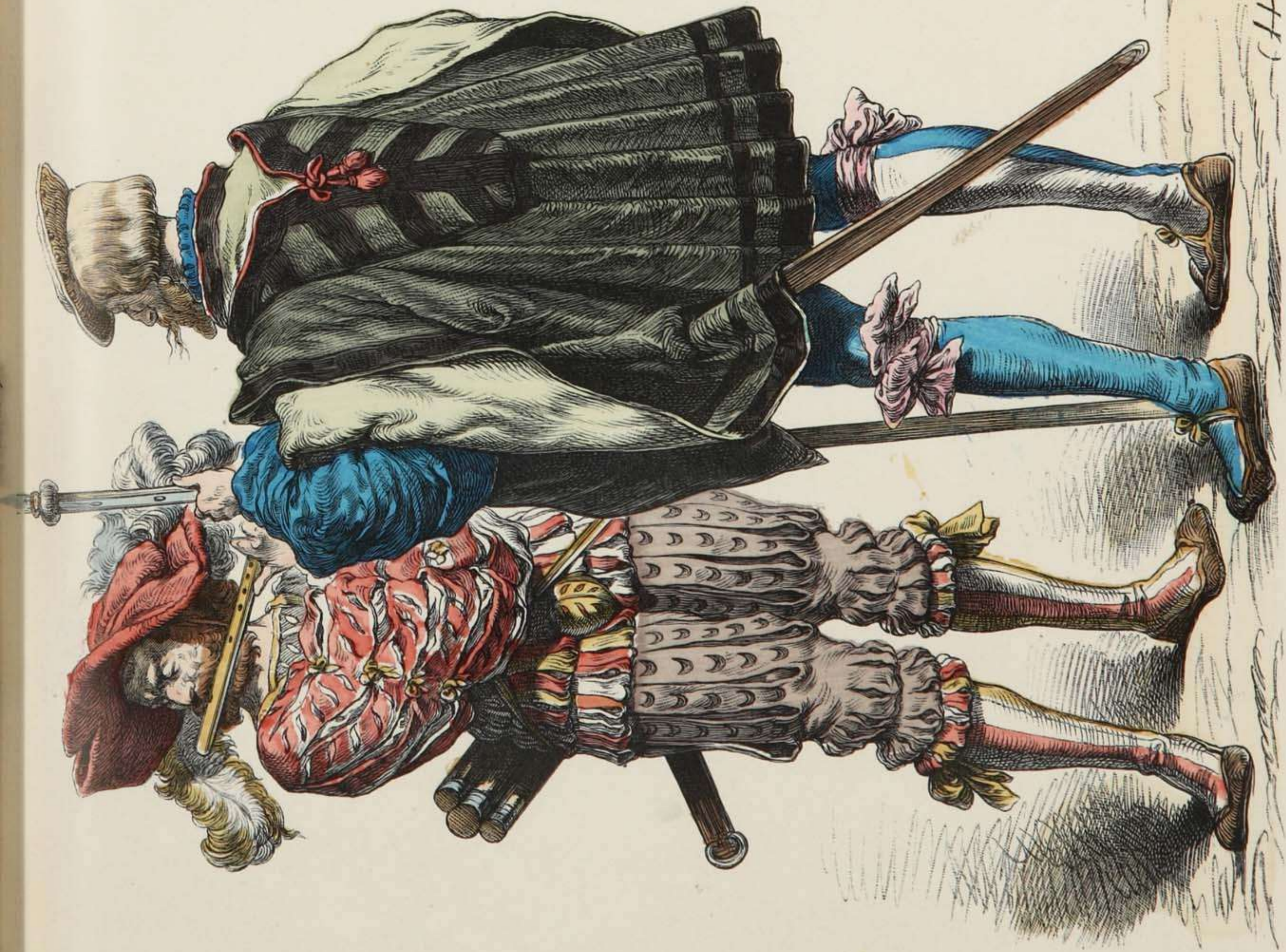
# Zur Geschichte der Kostüme.

Neunundsechzigster Bogen.

Erstes Viertel des XVI. Jahrhunderts. — Landsknechte.

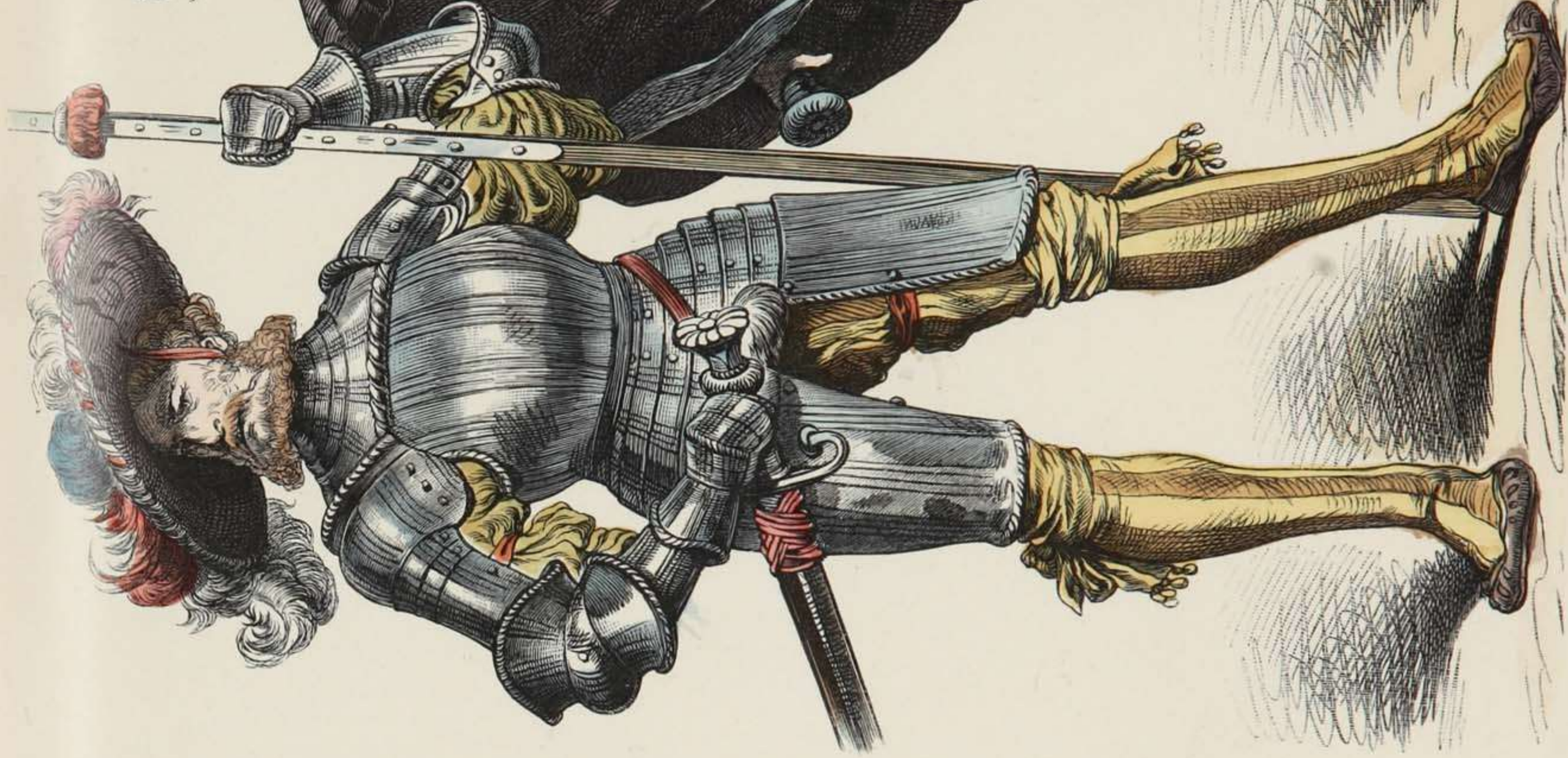
Von G. Häberlin.





Psifer.

Waiibel.



Hauptmann.

Leutnant.

**Münchener Silberbogen.**

6. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 968.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Siebzigster Bogen.

XVIII. Jahrhundert (1770—1790). Bürgerliche Trachten.

Von G. Hüberlin.



Verlag

Stier

Frankfurt



Mädchen und Frau von Augsburg.



Ludwigsburg.

München.

Schwarzwälder Bäuerin.

## Münchener Bilderbogen.

6. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 975.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

Zur Geschichte der Kostüme.  
Einundfiebzigster Bogen.  
Germanen.





Beginn der christlichen Zeitrechnung.



Drittes bis viertes Jahrhundert.

**Münchener Bilderbogen.**

6. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 982.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Zweihundsechzigster Bogen.

Asiatisches Rußland. (Neuzzeit.)





Nomaden von Amur.



Kaukasier.

Steppenbewohner.

Tartarin von Kasan.

**Münchener Bilderbogen.**

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 986.**

Regl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Dreihundertsechzigster Bogen.

XIX. Jahrhundert.



1809—1812.



Deutsche und französische Tracht.

1802.

1803—1804.



1802—1804.

Deutsche und französische Tracht.



1808—1809.

**Münchener Bilderbogen.**

6. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 990.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Vierundfiebzigster Bogen.  
Anfang des XVIII. Jahrhunderts.  
Schweiz. (Kanton Zürich.)



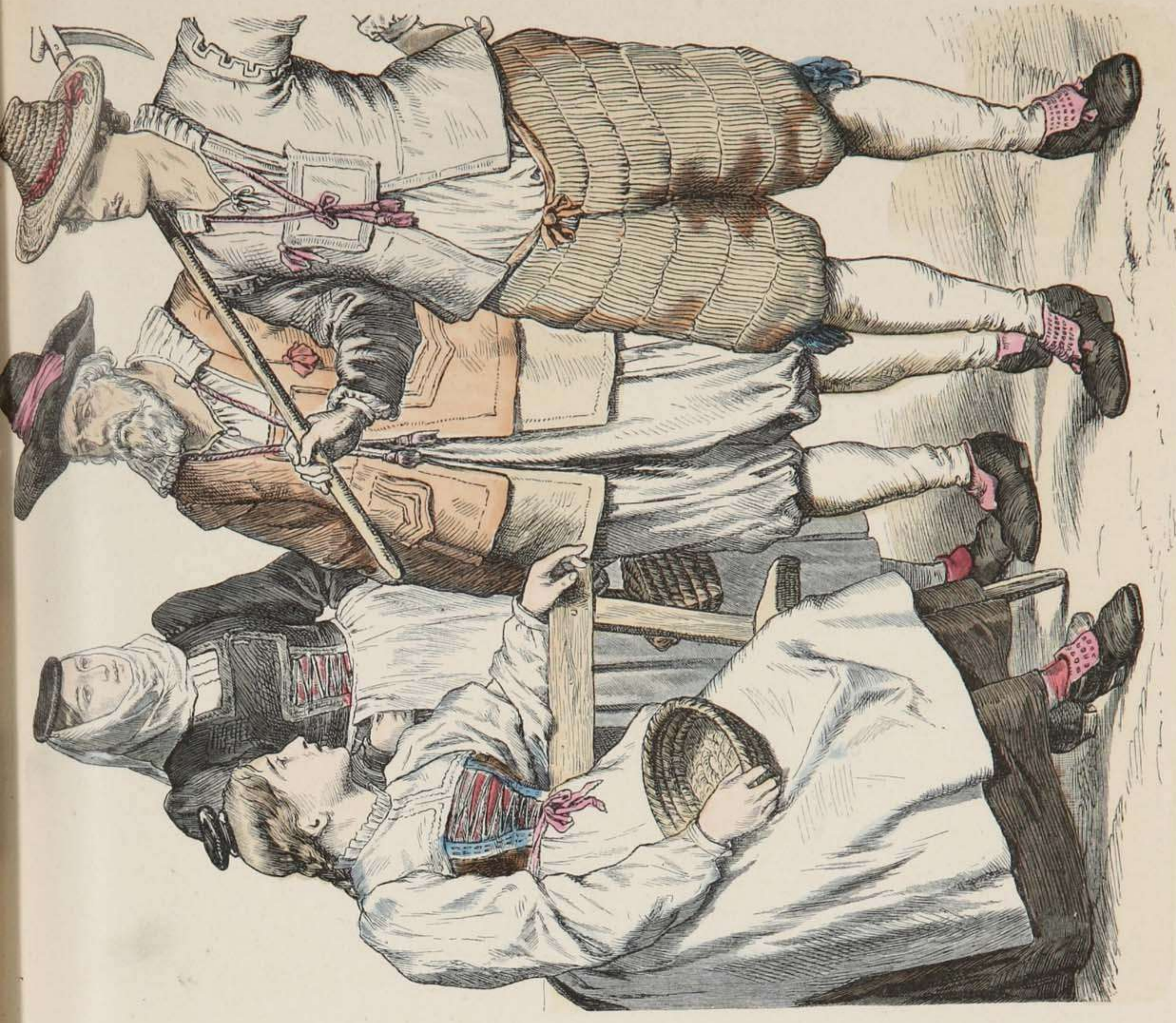


Reitkostüm,  
auch bei Hochzeiten gebräuchlich.

Bürgerl. Frauentracht  
bei festl. Gelegenheiten.

Fräulein- u. Frauentracht  
außer dem Hause.

Bäuerliche Frauentracht im Kirchengewand.  
(Häufigsten genannt.)



Bäuerliche Trachten.

**Münchener Bilderbogen.**  
5. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 997.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Fünfundsteigster Bogen.

XIX. Jahrhundert.

Bayerisches Militär.





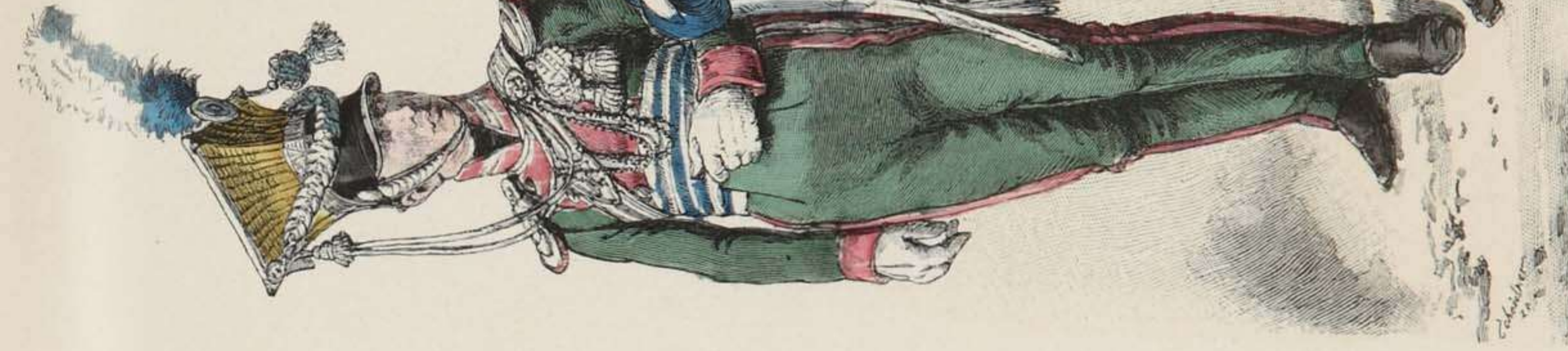
Ulan,  
Gemeiner (1814-1822).

National-Chevauleger,  
Reg. Prinz Karl (1813-1815).

Hussar, 2. Regiment  
(1815-1822, aufgelöst).

# Münchener Silberbogen.

5. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)



Ulan-Offizier  
(1813).

Garde du Corps-Offizier  
(1814-1823).

Kürassier,  
Gemeiner (1815-1825).

Trompeter,  
Garde du Corps (Gala).

## Nro. 1004.

Regl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Sechshundsechzigster Bogen.

Asiaten. (Neuzzeit.)





Vornehmer Singalese.

Page des Gouverneurs  
von Ceylon.

1880.



Singalefische Teufelstänzer.

**Münchener Silberbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1010.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Siebenundfiebzigster Bogen.

XVII. und erste Hälfte des XVIII. Jahrhunderts.

Türken.

Von G. Häberlin.





Türkisches Militär (Janitscharen).

**Münchener Bilderbogen.**  
 5. Auflage.  
 (Alle Rechte vorbehalten.)



Türkisches Militär.

**Nro. 1017.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Achtundfiebzigster Bogen.

XV. Jahrhundert. Engländer und Franzosen.

Von C. Säberlin.





Engländer (Erstes Drittel von 1400).



Engländer.

Heinrich VII. (1456—1509).

Herzog von Suffolk (1470).

Heinrich VI. (1471).

Herzogin von Suffolk (1470).

## Münchener Silberbogen.

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1024.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Neunundfiebzigster Bogen.

Kaukasien. (Neuzeit.)



Baidere aus Chematba.

Georgierin.

Circassier aus Abessur.



Rosafen-Mädchen aus Scheremetaria.

Frau aus Akhty. (Dagestan).

Frau aus Kasanistib.



Zufchine.

Miliz zu Anapa.

Lesghier.



Kosakenfrau vom schwarzen Meer.

Kauf. Lintien-Kosak.

Bewohner von Kabardah.

## Münchener Bilderbogen.

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1030.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Achtzigster Bogen.  
Asiaten (Sektzeit).  
Ostindien.



Stina-Stubb.



Fürst und Frau aus den Rajschputana-Staaten.  
Hindusfrau.

**Münchener Bilderbogen.**

3. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1034.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.



Kuli. Muham. Kaling. Kaling (Kjätti).

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Einundachtzigster Bogen.

Schweiz.

Ende des XVIII. Jahrhunderts.





Freiburg.



Festtracht.

Schaffhausen.  
Wintertracht.

Appenzell.  
Außer-Rhodod.

# Münchener Bilderbogen.

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1041.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Zweihundertzigster Bogen.

Burgunder.

Mitte des XV. Jahrhunderts.





**Münchener Silberbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1047.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Dreihundertachtzigster Bogen.  
Central-Asiaten. (Sehtzeit.)



Mann aus Schima.

Genie von Buchara.

Mädchen aus Samarkand.



Derwisch.

Turkomanen-Frauen.



Sartische Frauen und Mann aus Turkestan an der chinesischen Grenze.

**Münchener Silberbogen.**

4. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1053.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.



Männer aus Schiva.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Vierundachtzigster Bogen.

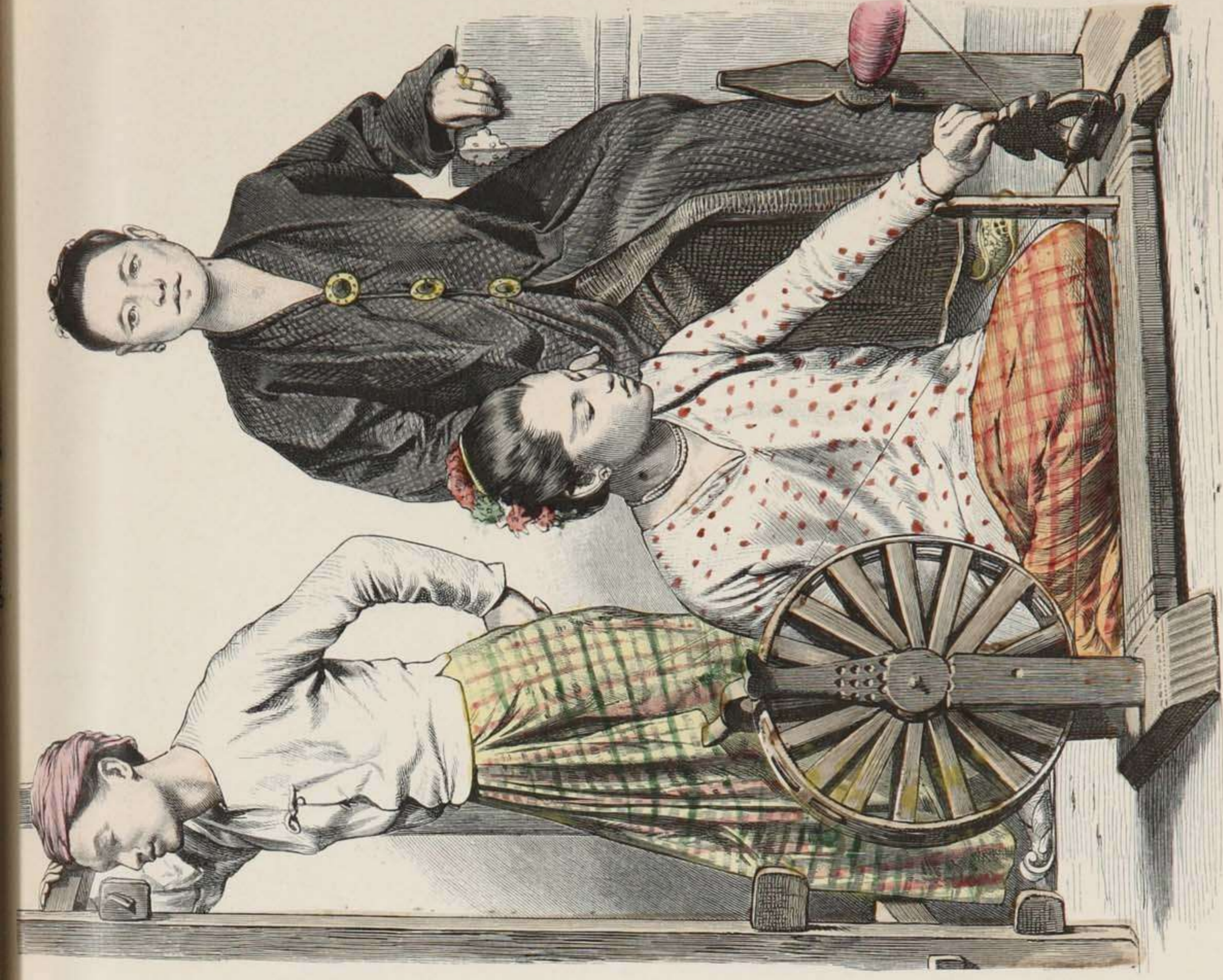
Asiatischer Zeitgeist

(1886).





Frauen aus dem Stamme der Karieng (Bergvölker Birmas).



Pu-tcho-Weber aus Birma.

Frau aus Ava,  
früher Hauptstadt von Birma.

## Münchener Silberbogen.

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1058.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Fünfundachtzigster Bogen.

Franzosen.

Mitte des XVII. Jahrhunderts.





Edelfrauen.



Frau in Trauer.



**Münchener Silberbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1065.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Sechszwanzigster Bogen.

Schweiz.

Ende des XVIII. Jahrhunderts.





Soloithurn.



Wallis.

Bürieh (Hochzeitstracht.)

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1071.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Siebenundachtzigster Bogen.

Frankreich.

XVIII. Jahrhundert.





1778—1780.

1774—1779.

1777—1780.

**Münchener Bilderbogen.**

4. Vorlage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1077.**

Regl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.



1781.

1784.

1784.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Achtundachtzigster Bogen.

Frankreich. XVI. Jahrhundert.



König II.

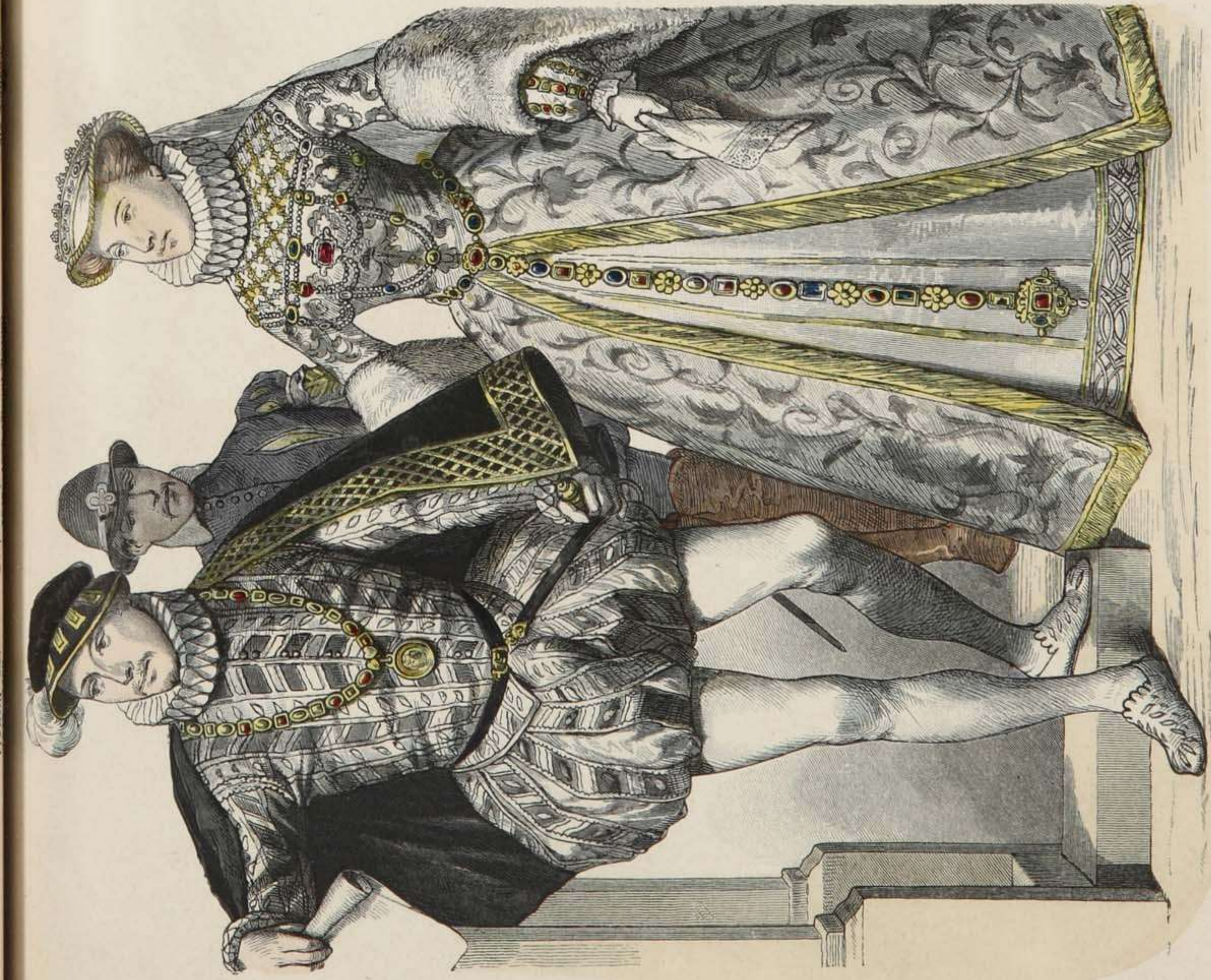
Katharina II. Tochter Heinrich II.

König II.

Antoine Bourbon, König von Navarra.

Carl IX.

König II.



Carl IX. von Frankreich.  
1550—1574.

Eleonora von Oesterreich,  
Gemahlin Karls IX. 1554—1592.



Heinrich d'Albert, König von Navarra.  
1505—1555.

Claude de Lorraine, Herzog von Anjou.  
1515—1550.

## Münchener Bilderbogen.

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Nro. 1083.

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Neunundachtzigster Bogen.

Engländer. XVI. Jahrhundert.

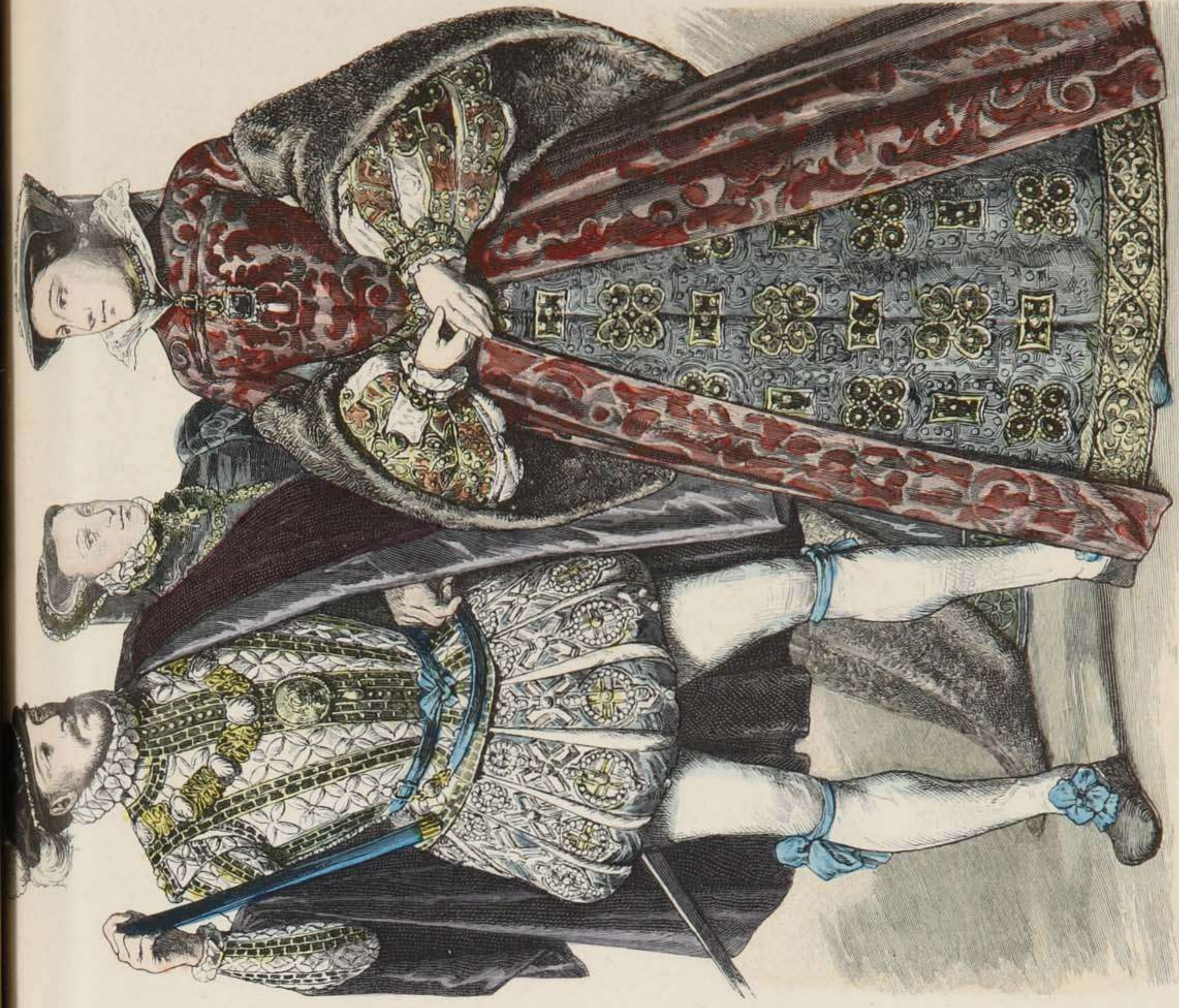




Maria von Schottland  
Ende von 1500.

Graf Douglas v. Angus  
1570.

Eduard VI.  
1550.



Lord Darnley,  
Gemahl der Königin Maria v. Schottland  
1566.

Marquise von Dorset.

Königin Maria v. Schottland  
1566.

## Münchener Silberbogen.

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1090.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Neunzigster Bogen.

XIX. Jahrhundert.





1819.



1818.

1819.

**Münchener Silberbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1097.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Einundneunzigster Bogen.

Italien. Zweite Hälfte des XIV. Jahrhunderts.





Junge Italienerin.

Vornehme Italienerin.

Frau von Siena.



Junger Mann.

Senator von Rom.

Vornehmer Venezianer.

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1102.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Zweihundertzigster Bogen.

Asien.

Chinesen in Ostindien.

(Sechzig 1880.)



Stammes der ... (Gefährdung)



Süd-Chinese.  
(Sofien.)

Kaufmann in Penang.



Chinesische Babas  
aus den Straits Settlements.

Chin. Schuster (Spinneffer)  
aus Singapore.

# Münchener Silberbogen.

4. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1107.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Dreihundertzigster Bogen.

Schweiz.

Ende des XVIII. Jahrhunderts.



Morgau (Amtshauptmann).

Morgau.



Untermalden.

Freiburg.



Margau.

St. Gallen.



Bern.

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1114.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Vierundneunzigster Bogen.

Engländer.

XIV. Jahrhundert.

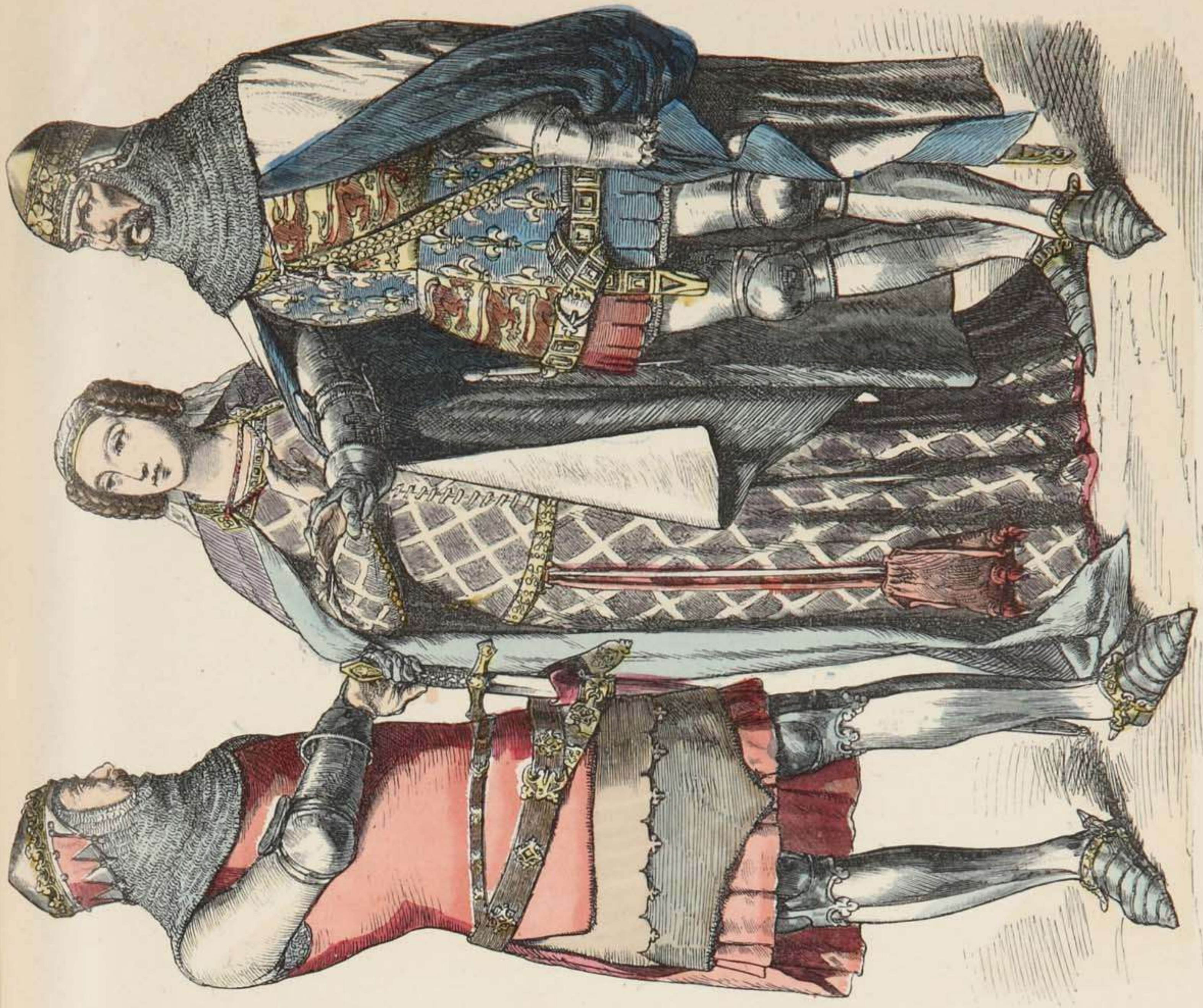


1876 (Bibliographische Anstalt)



1350 (Kaufleute).

1350—60 (Edelmann).



1330—1370.

## Münchener Bilderbogen.

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1119.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolff & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Fünfundneunzigster Bogen.

Asiaten.

(Jahrgang 1880.)





Frau. Dajak's (Borneo). Krieger.



Dajak's (Borneo). Prinzessin.

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1124.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Sechshundneunzigster Bogen.

Asien. (Sextzeit.)

Von C. Häberlin.





Schauspieler und Schauspielerinnen aus Java.

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1131.**

Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.



Schauspieler und Schauspielerinnen aus Siam.

(Museum für Völkerkunde in Berlin.)

Herausgegeben und verlegt von **Brann & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Siebeneundneunzigster Bogen.  
Norddeutsches Land (Neuzzeit).  
Von G. Häberlin.



Hamburg.  
Bierländerin und Bierländer.  
Hannover.  
Bäuerin aus Grottenbof (Weest.)



Schleswig-Holstein.  
Brotsteierin in Abendmahlsstracht.  
Bauer aus Hohenwehler.  
Frau von den Haffigen.



Mädchen aus dem Bjoßkaspel.

Friesland.

Bauer aus dem Bjoßkaspel.

Bäuerin aus Oßenfeld  
Nordfriesland (ältere Tracht).



Bäuerin von der Insel Föhr.

Friesland.

Bäuerin aus Romoe, aus Wyf (Insel Föhr).

(Museum für deutsche Volkstrachten in Berlin.)

## Münchener Silberbogen.

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Nro. 1137.

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Achtundneunzigster Bogen.

Erste Hälfte des VI. Jahrhunderts.

Byzantiner.

Von G. Säberlin.





Gefolge der Kaiserin Theodora. (547.)



Kaiser Justinian. (482—565.)

Kaiserin Theodora. († 548.)

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1144.**

Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Neunundneunzigster Bogen.

XVII. Jahrhundert.

Sträßburger.

Von G. Häberlin.



Frau im Winterhütchen



Türnhüter.

(1670.)

Bäuerin (Braut).

Hochzeiter.



Sungfrauen.

(1670—1690.)

Hochzeiterin.

# Münchener Bilderbogen.

4. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1150.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertster Bogen.  
XVIII. Jahrhundert.  
Deutsches und österreichisches Militär.



Grenadier.

Rufficier.

General.



Gemeiner.

Offizier.

Feldwäibel.

September (1724-38).

Lambour.

323411tembexaer um 1730.



Offizier der Grenadiere. Grenadier. Dragoner. Infanterie.  
 Erzbischoflich-Konstanzer Militär (1738).



Österreicher (1728).

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.  
 (Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1155.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertster Vogen.  
XVII. Jahrhundert.  
Deutschland.



Strasbourg.

Strasbourg.

Basel.

(1644.)

München.

Würnberg.

Wien.



Frankfurt a. M.

Pfalz.

Frau aus Schwaben.

(1644.)



Dienstmädchen.

Bürgerfrau.  
Aöln.

Matrone.

**Münchener Silberbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1161.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertzweiter Bogen.

Deutschland. (Sehtzeit.)  
Baden.





Schwarzwald.  
Schapbachthal.

Schapbachthal.

Hauenstein.



Hardt-Gegend.  
(Stegheim.)

Taubergergend.  
(Wittichhausen. Wiltchband.)

**Münchener Silberbogen.**

4. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1168.**

Regl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertdritter Bogen.

Asien. (Setzeit.)



Utub Mahomed und Gefolge. Gesandter zu Sabul.



Ufgahnen vom Sehaibar-Pasch.



Indische Tänzerin.

Afghanen.



Afghanen.

**Münchener Bilderbogen.**

4. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1174.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

(Museum für Völkerkunde in Berlin.)

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Stundertvierter Bogen.

England.

XVI. und XVII. Jahrhundert.

Von C. Häberlin.



Vornehme Frauen.

London 1590.

Kaufmann und Kaufmannsrau.

Offizier.



London 1590.  
Dienstbote.

Kaufmannsfrau.

Bürgersfrau.



England 1640.

Dame auf der Straße.

Matrone.

Lord-Mayors-Gattin.

**Münchener Bilderbogen.**

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1180.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertfünfter Bogen.

Asien (Seytzeit).

Von C. Häberlin.



Frauen und Mädchen.



Tibetanerinnen.

Lama (Priester) von Lassa.

Tibet.



Ladak-Männer (Himalaya).

Soldat des Maharajah.

Cashmir.



Tänzerin. Leibgarde des Raja.

Raja von Kashmir.

## Münchener Silberbogen.

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1186.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

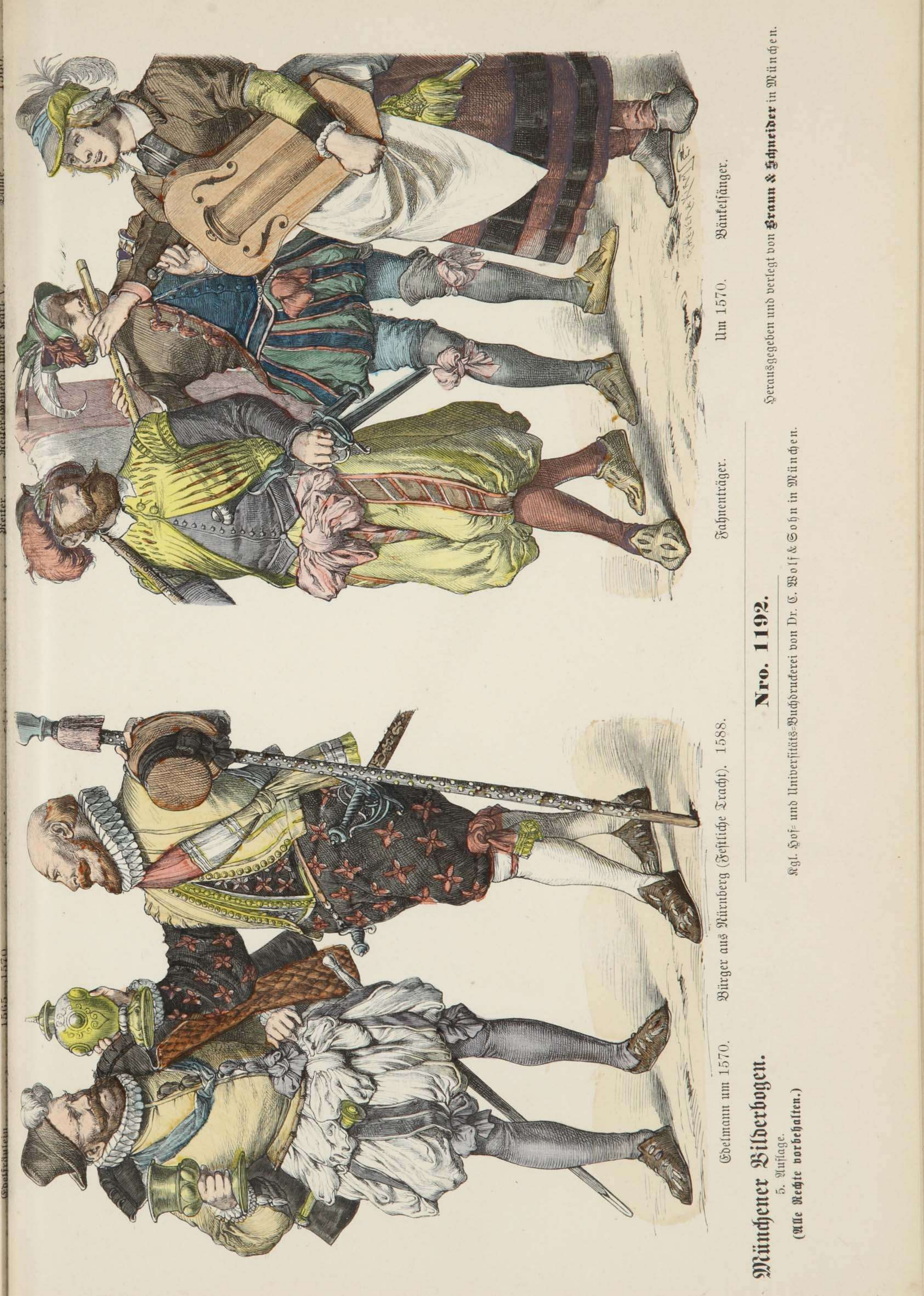
Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertsechster Bogen.  
Deutschland. XVI. Jahrhundert.  
Von C. Häberlin.



1565—1570. (Speierhausen) Reiter. Reiter-General unter Karl V. Dame. 1560.



1565-1570  
K. W. Meyer  
1565-1570



Edelmann um 1570. Bürger aus Nürnberg (Festliche Tracht). 1588.



Fahrenträger. Um 1570. Bänfelsänger.

# Münchener Silberbogen.

5. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1192.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertjähriger Bogen.

Baden (Sehtzeit).

Von C. Häberlin.



Westliche Baar.

Seatholische Baar.



Chittach=Zal.

Ostliche Baar.



Hauenstein (Brautschmuck).

**Münchener Silberbogen.**

5. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)



Westliche Baar.

**Nro. 1198.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertachter Bogen.

Friesland.

XVI. Jahrhundert.





Mann aus Haderstedt.



1590. Mann und Frau von der Insel Föhr.

Mann aus Dsholm.

# Münchener Bilderbogen.

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1201.**

Regl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertneunter Bogen.

Essaß (Sektzeit).



Umgebung von Schleißstadt.

Brumath.

Bei Weiffenburg.

Oberseebach.



Nischbach.

Weiffenburg.

Rothersberg.



Oberseebach.

Mischbach (Sulz).

Umgebung von Straßburg.



Rocheberg.

Krautgersheim  
(Schlettstadt).

Volmar.

Oberseebach.

**Münchener Bilderbogen.**

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1202.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertzehnter Bogen.

Deutschland.

XVIII. Jahrhundert.



1793.

Churfürstlicher Feldpostmeister.  
Georg Meißner, Kupferstecher.



1788.



1791.

1792.



1789.

1790.

## Münchener Bilderbogen.

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Nro. 1203.

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertelfter Bogen.

Baden (Sehtzeit).





Östliche Baar.



St. Georgen. Sommerau.

# Münchener Silberbogen.

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1204.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertzwölfter Bogen.

Holland, Böhmen, Spanien, England, Frankreich, Polen.

XVI.—XVII. Jahrhundert.



1640. Schiffersfrau aus Holland.

Frau aus Mitternachten

Holländerin im Hause.



1640. Frau aus Böhmen.

Frau aus Spanien.

Mädchen von Brau.



1640. Noble Engländerin.

Frau aus Paris.

Frau aus Rouen.

Frau aus Dieppe.



1590—1660. Polen.

# Münchener Bilderbogen.

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

# Nro. 1205.

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertdreizehnter Bogen.  
Deutschland. XVIII. Jahrhundert.





Berlinerin 1796.

1797.



Frühlingstracht 1794.

Wintertracht 1795.

**Münchener Silberbogen.**

2. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1206.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckeri von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

1207

Hundertvierzehnter Bogen.

Erste Hälfte des XIX. Jahrhunderts. Deutschland.



(1825—1830.)



Aus der feinen Gesellschaft.

(1815—1820.)



Aus der feinen Gesellschaft. (1820—1825.)

**Münchener Bilderbogen.**

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1207.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.



Reisnerin.

München (1822). Bürgerfamilie.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

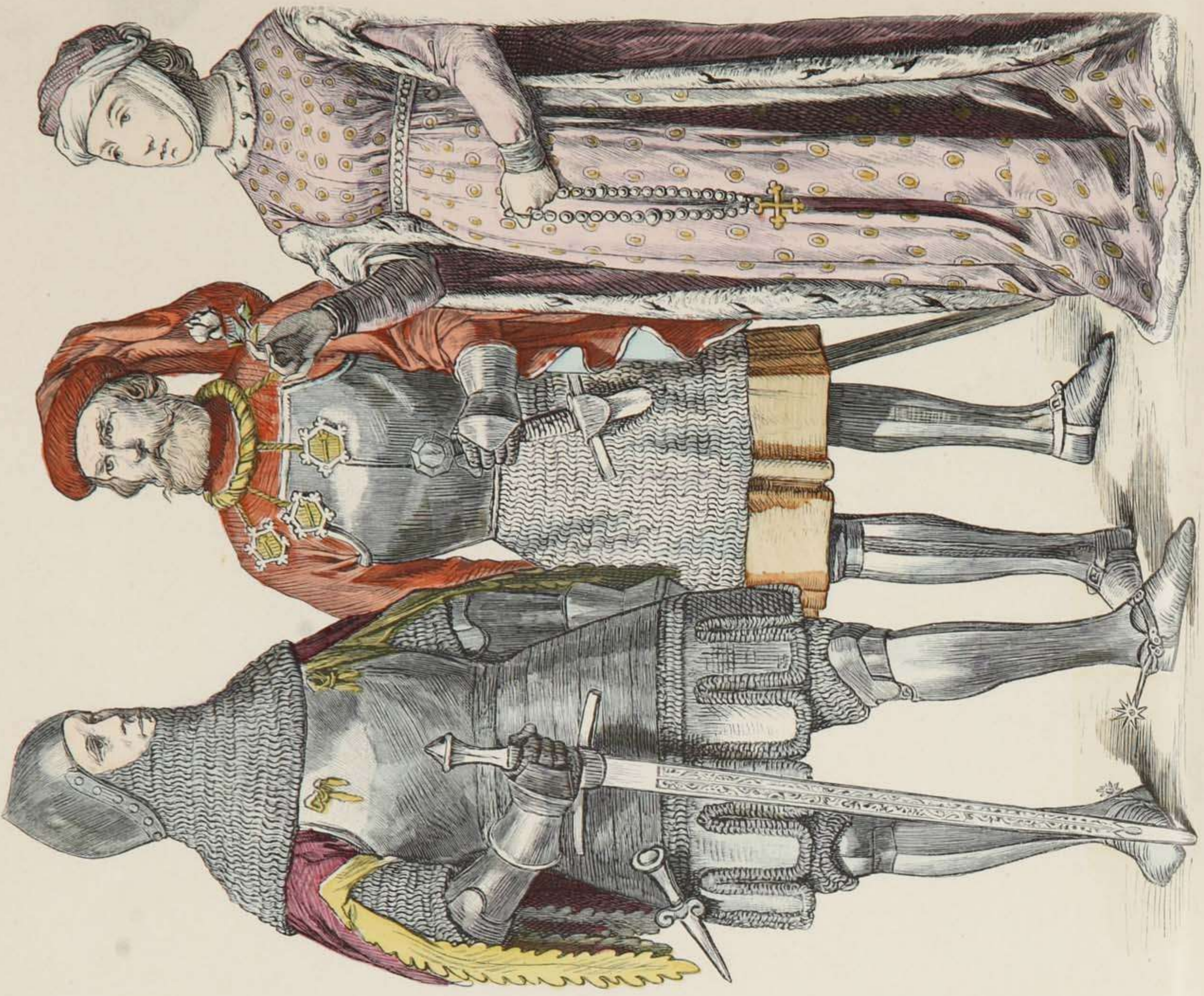
Hundertfünfzehnter Bogen.

XV. Jahrhundert, Deutschland.

Von C. Häberlin.



Niederheimeische Tracht (1400).



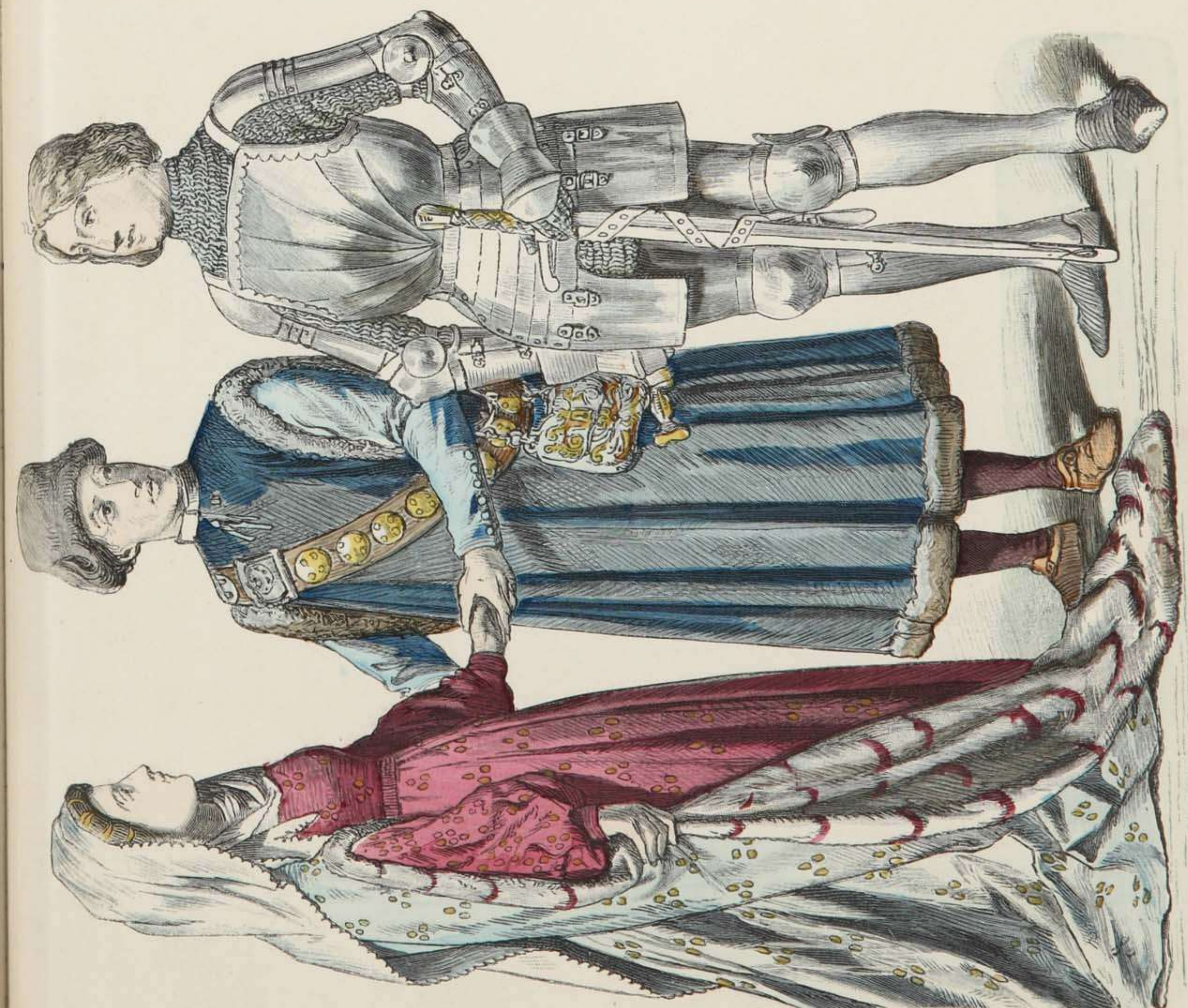
Philipp von Jungelheim (1431).

Martin von Seinsheim (1434).

(Um 1410.)



(Mitte 1400.)



Ritter von Stettenberg  
(1428).

Bürger der Stadt Ravensburg  
(1429).

Frauentracht (Mitte 1400).

**Münchener Bilderbogen.**

2. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1208.**

Regl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

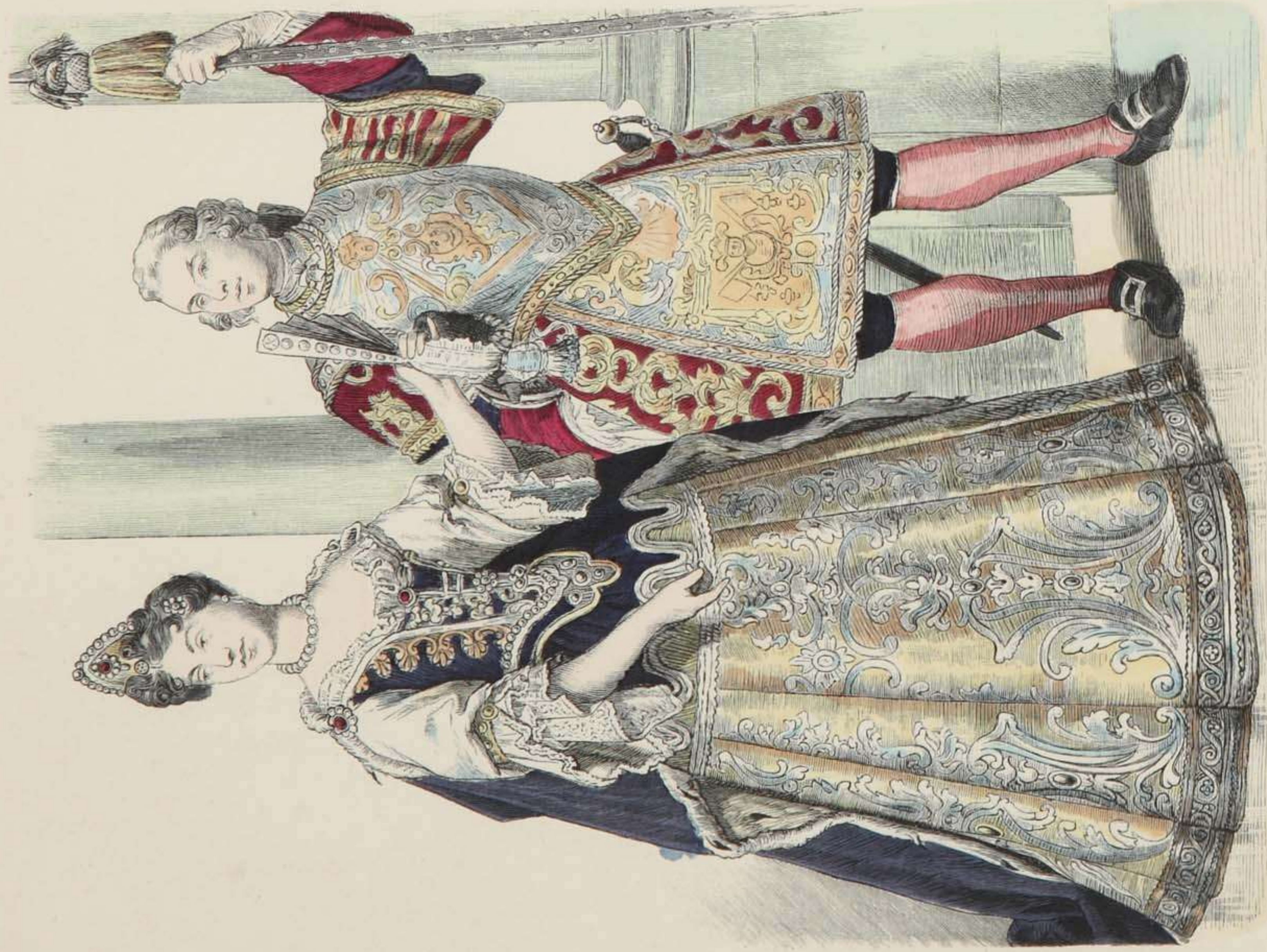


# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertsechziger Bogen.

Ende des XVII. und Anfang des XVIII. Jahrhunderts.

Von C. Häberlin.



Francöise Marie von Bourbon,  
Herzogin von Orleans  
(1702).

Palast-Garde, genannt la manche,  
unter Ludwig XV. von Frankreich  
(1724).



Marie Anna von Bayern als Kronprinzessin  
von Frankreich.  
Kostüm (1679).

Junger Elegant (1670).



Hedwig Sophie, Prinzessin von Schweden,  
Herzogin von Holstein (1700).

Elisabeth von Braunschweig  
(1707).



Herzogin von Portsmouth (1694).  
(Del. von Seroul.)

Maria Anna von Bayern (1694).  
Palast-Garde (1670).

## Münchener Silberbogen.

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1209.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertfiebzigster Bogen.

XVII. Jahrhundert. Engländer.



Anna, Gräfin von Chesterfield (1640).

Vom Hofe Karl II. (1665).

Herzog von Newcastle (1646).



William Villiers Viscount of Grandison (1640).

Staatlicher Soldat (1649).

Edelmann (1649).



Stingsby Bethel Sherif von Londen  
(1680).  
Kavalier unter Karl II. (1680).

Herzogin von Cleveland  
(1675).



James Marquis von Hamilton  
(1620).  
Bürger (1645).

Francis Herzogin von Richmond  
(1620).  
(1625.)

## Münchener Bilderbogen.

2. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1210.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertachtzehnter Bogen.

XV. Jahrhundert. Italien.



(Mitte 1400).

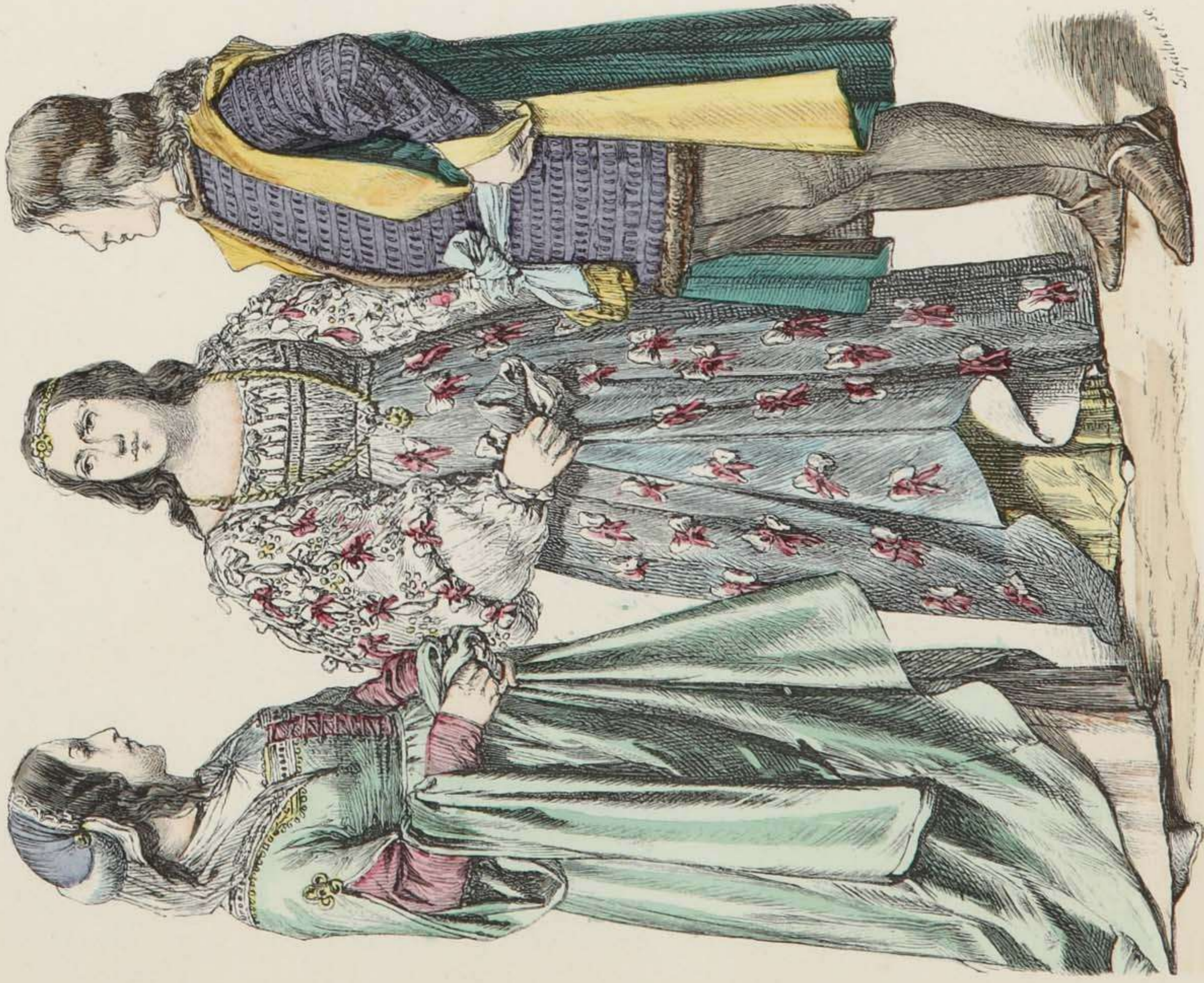


Stal. Podesta.

Kirchenauffseher.

Soldat.

Apotheker (erste Hälfte 1400).



(Mitte 1400).

(Ende 1400).



Herr von Rimini.

(1488.)

Beatrice d'Este (1490).

## Münchener Bilderbogen.

2. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1211.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Sechszehnter und fünfzehnter Bogen.

XVI. Jahrhundert. Deutschland.

Von C. Häberlin.



Frau aus Rostock.

Ratsherrn und Frau aus Wismar.  
(1590.)

Dithmarsche.



Spommeru (1590).



Kaufherr aus Nostorf.

(1590.)

Bauern aus Nostorf.



Mädchen aus Datholm.

Mann und Frau aus Pommeren (1590).

## Münchener Silberbogen.

2. Auflage.

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1212.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolff & Sohn in München.

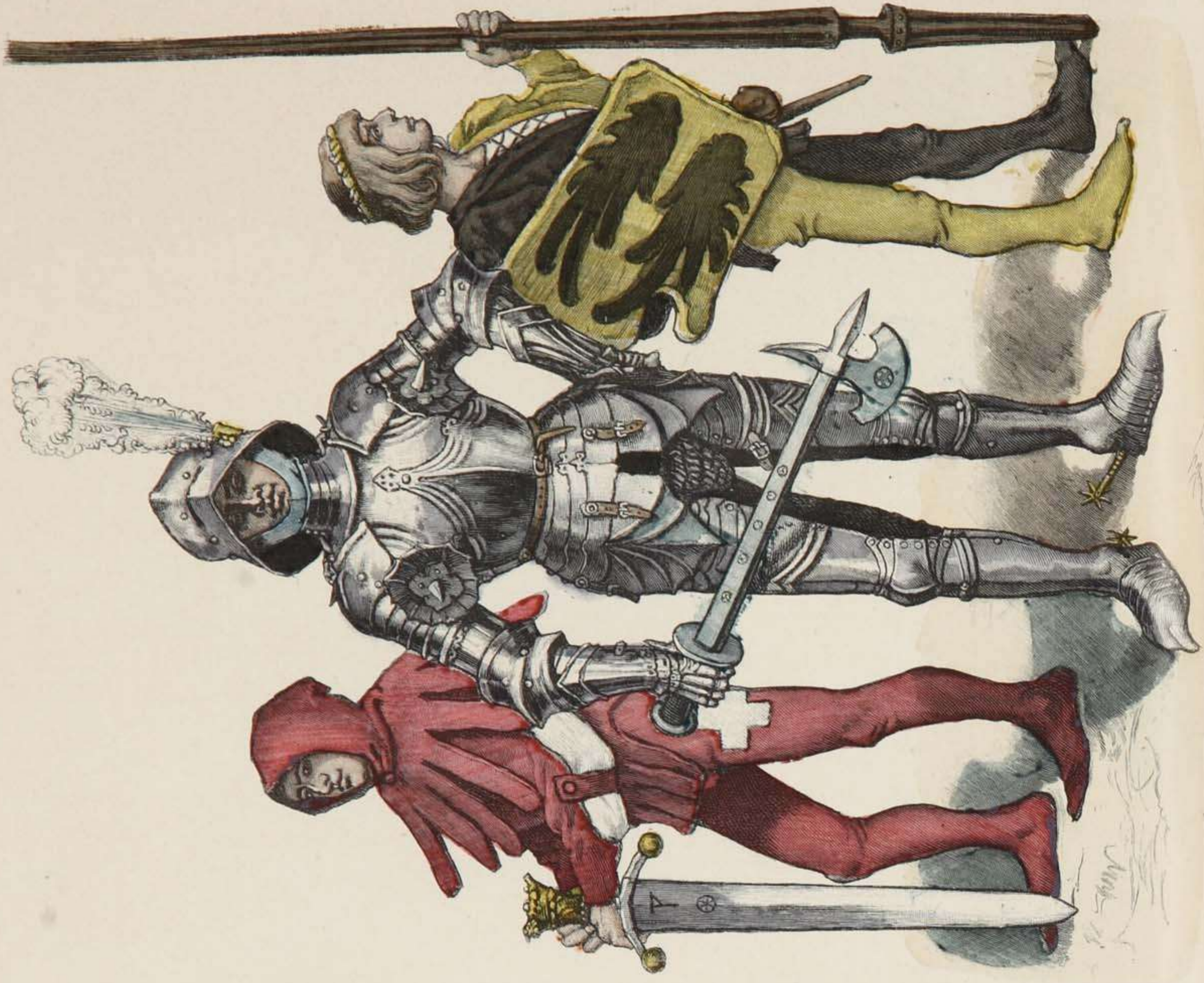
Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Rostüme.

Hundertzwanzigster Bogen.

Schweiz. XV. Jahrhundert.





G. H. 14  
Closs-

Fußknechte.



Waiibel.

Reiffger.

Büchfenschtüg.

# Münchener Bilderbogen.

(Alle Rechte vorbehalten.)

## Nro. 1213.

Regl. Hof- und Univerfitäts-Buchdruckeret von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von Braun & Schneider in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertundzwanzigster Bogen.

Frankreich. XV. Jahrhundert.



1460—1480.



1460—1480.



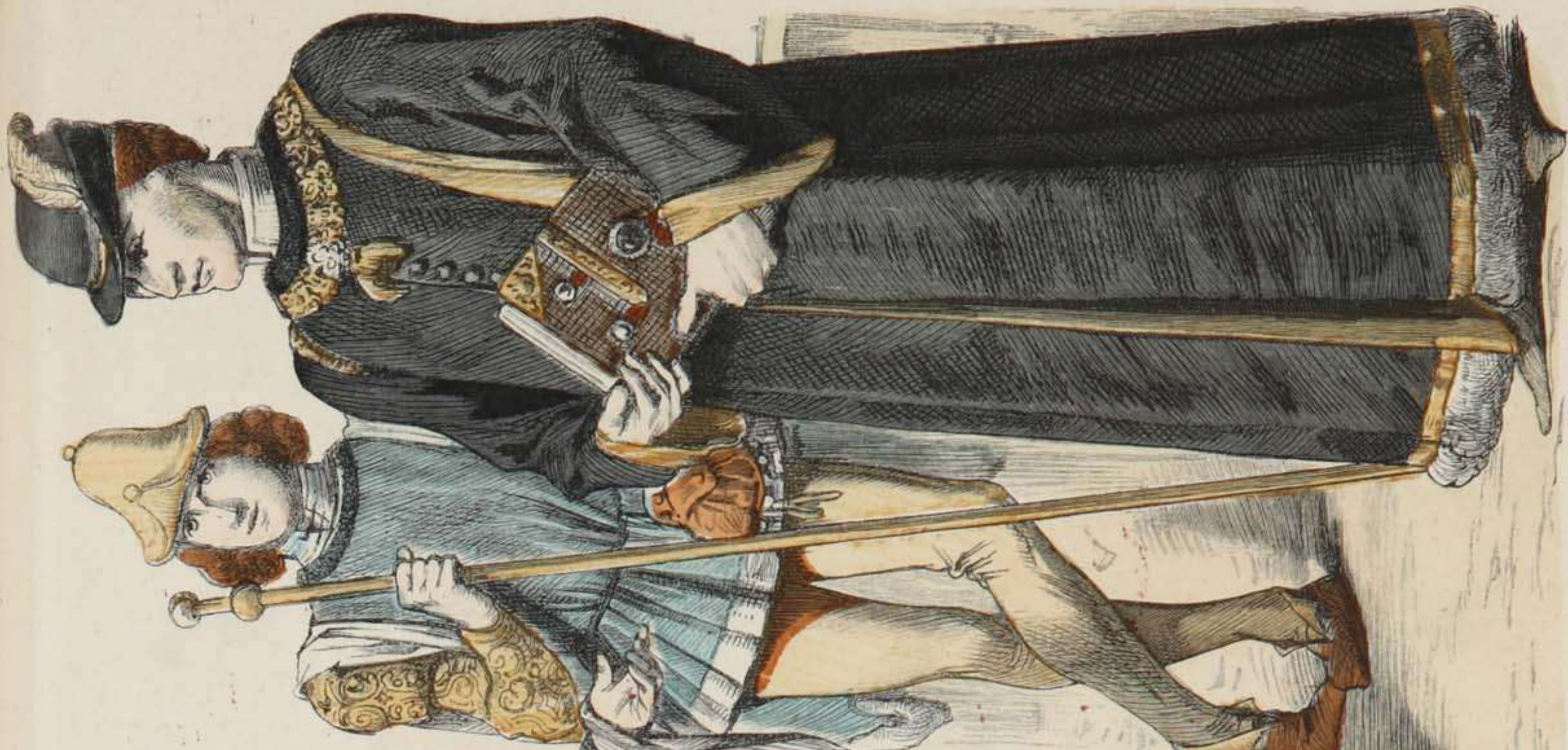
1460—1480.

**Münchener Silberbogen.**

(Alle Rechte vorbehalten.)



Bräuttracht 1480.



Karl der Kühne 1477.

**Nro. 1214.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertzweundzwanzigster Bogen.

Asien (Seszeit).



Priester von Annam.



Stadtostüm einer Frau aus Tonking.

Frau aus Tonking.

Schützen aus Tonking.

Reitgerät.



Offizier (ältere Tracht).  
 Minister in Gala  
 mit dem Tsalwe-Orden.

Mädchen aus Mandalay.  
 Trommel.



Vornehmer Mann aus Annam.

Mädchen aus Annam.

**Münchener Silberbogen.**

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1215.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertdreißigster bis  
Deutsches Land. XIV. Jahrhundert.  
Von C. Häberlin.



Mitterliche Tracht  
(II. Hälfte von 1300.)

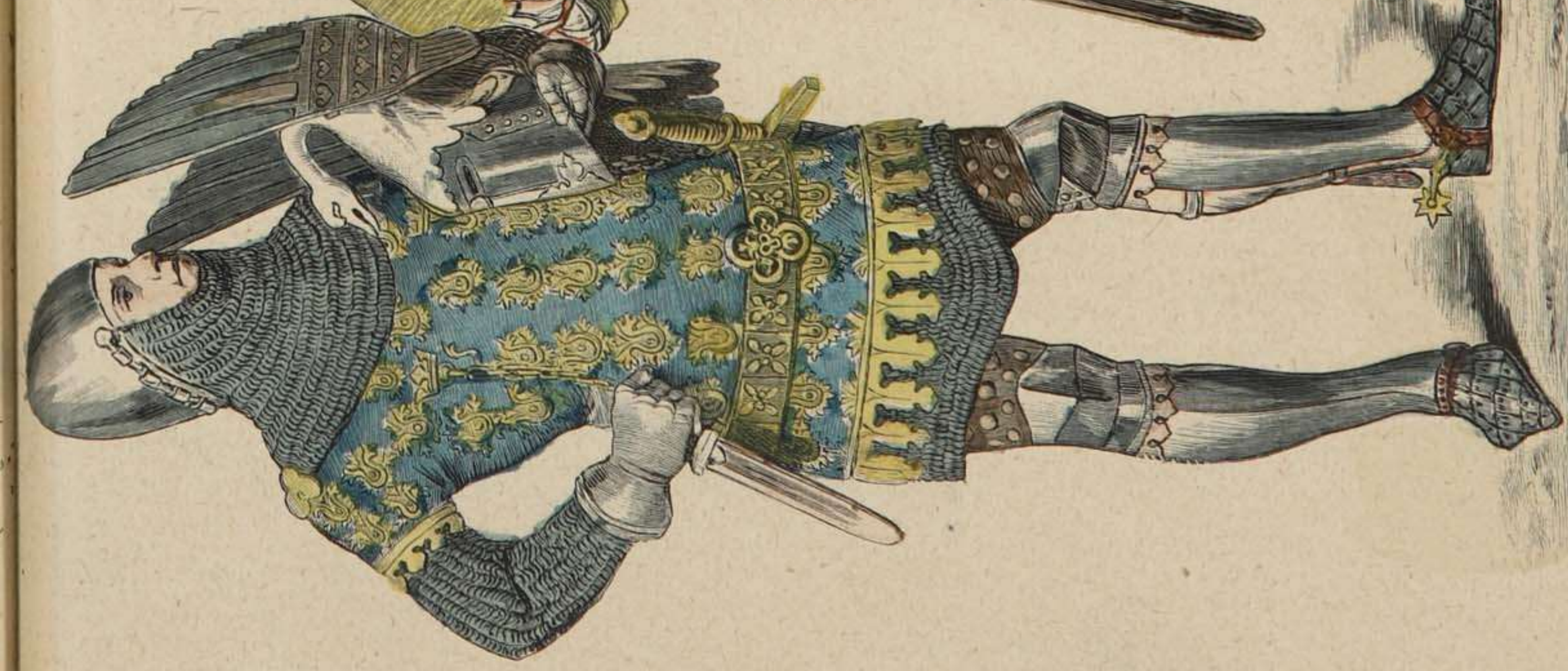


Günther von Schwarzburg,  
röm. König 1349.

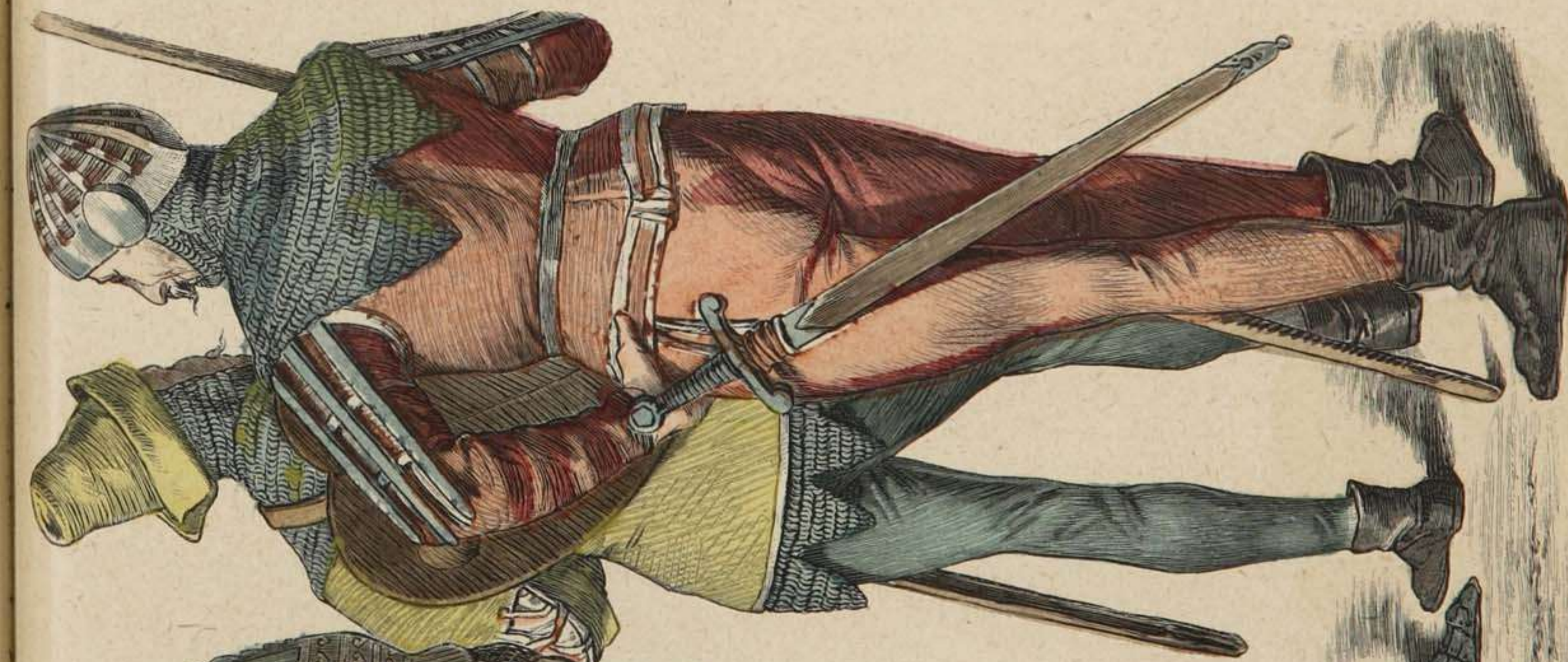
Graf zu Drilamünde  
(Mitte 1300.)

Graf zu Rakehellenbogen  
1315.

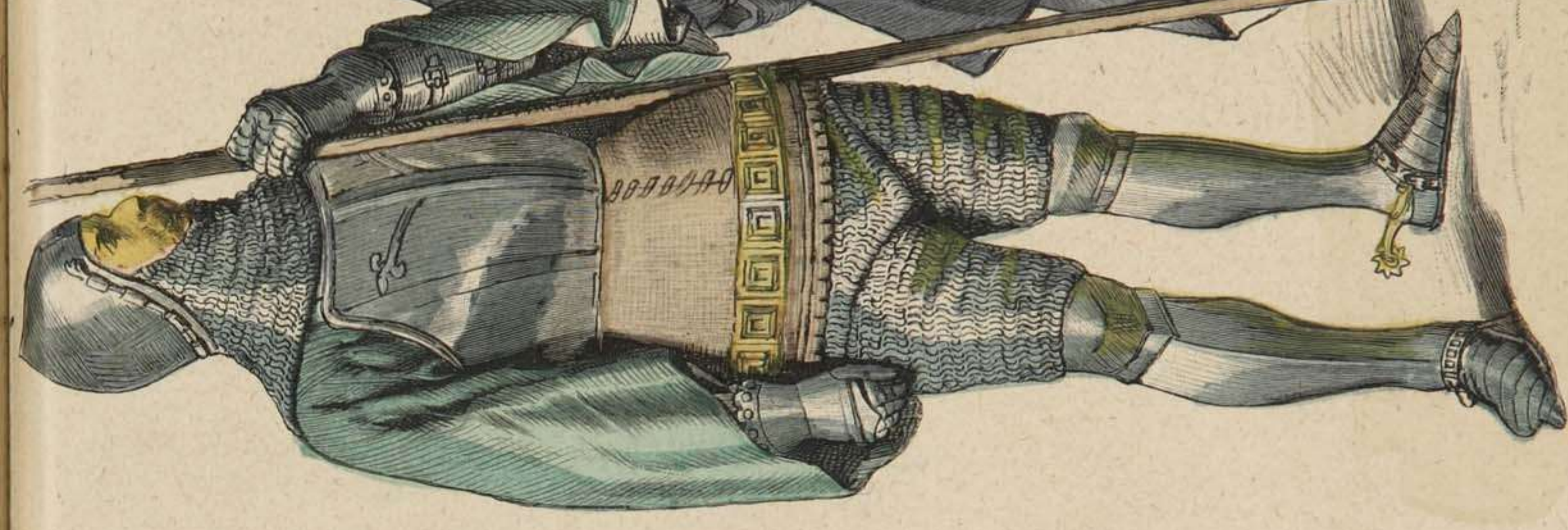
Heinrich zu Seinsheim  
1360.



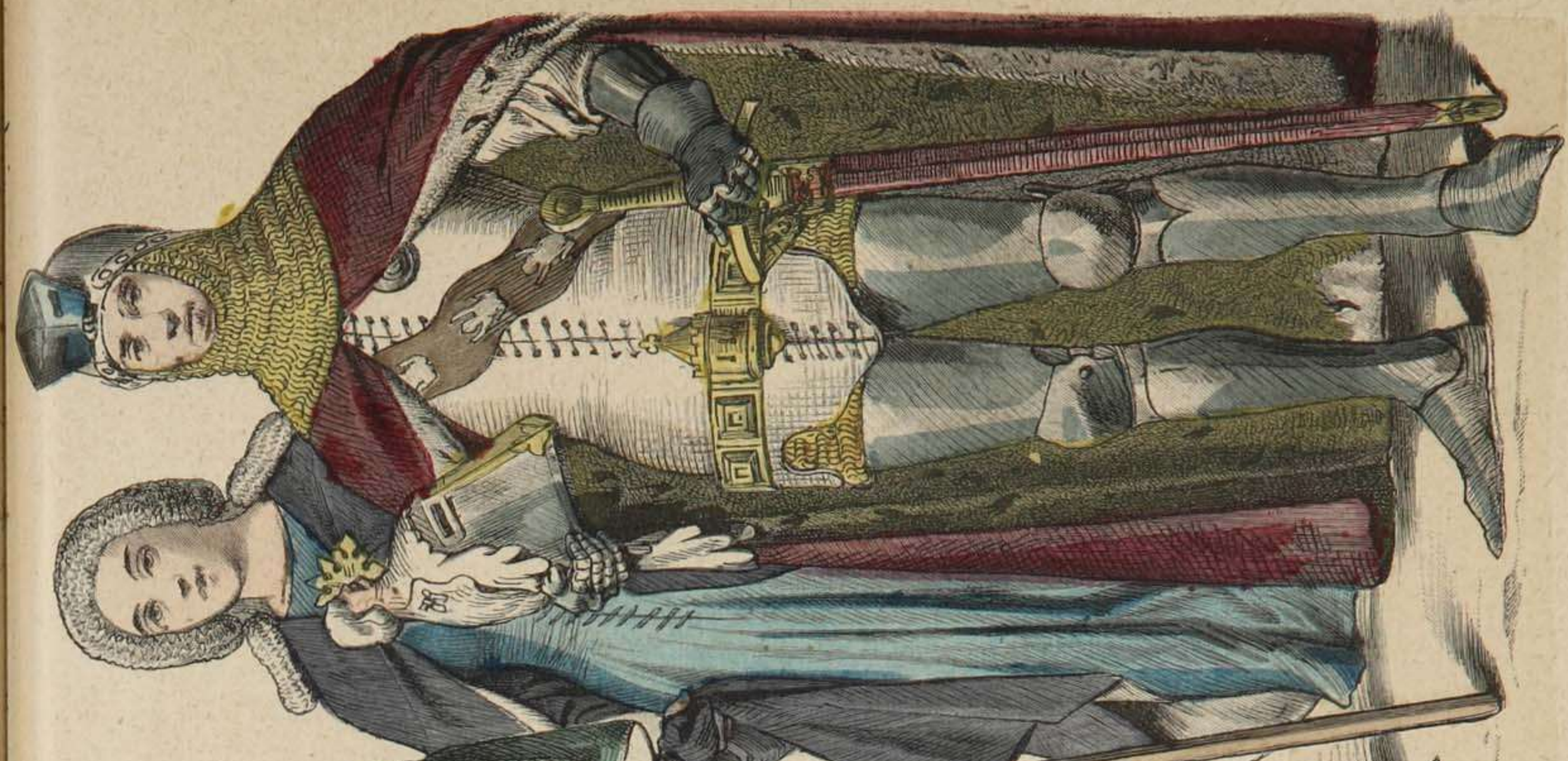
Rudolph von Sachsenhausen  
1370.



Kriegs-Tracht  
(II. Hälfte 1300).



Ronrad von Bifenbach  
1393.



Stidela von Holzhausen 1371.  
Weithard Frosch 1378.

**Münchener Silberbogen.**  
2. Auflage.  
(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1216.**

Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertvierundzwanzigster Bogen.

Tirol (Neuzeit).





Alpbach.

Herausgegeben und verlegt von **Braun & Schneider** in München.



Wipptal.

**Nro. 1217.**

Bgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

**Münchener Silberbogen.**

(Alle Rechte vorbehalten.)

# Zur Geschichte der Kostüme.

Hundertfünfundsanzwanzigster Bogen.

Tirol (ältere und neuere Zeit).



Dung - Zillertal.



Alt - Zillertal.



Amras — Zinsbrucker Umgebung.



Unterinntal, ältere Zeit.

**Münchener Bilderbogen.**

(Alle Rechte vorbehalten.)

**Nro. 1218.**

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. G. Wolf & Sohn in München.

Herausgegeben und verlegt von **Graun & Schneider** in München.

Kgl. Hof- und Universitäts-Buchdruckerei von Dr. C. Wolf & Sohn in München.