

*H. J. J.*  
*3. Sept. 66.*

VALSES.

HABANERAS.

POLKAS.

EL ELISEO MADRILEÑO

Y

EL SALON DE CAPELLANES.

COLECCION

de las mas aplaudidas

PIEZAS DE MUSICA

que se ejecutan en los bailes publicos de  
la corte

SCHOTISCHS

INTERMEDIOS

Nº

Entrega 2

Pr

Rs.

PIANO

ORQUESTA

BANDA

Madrid, **CARRAFA Y SANZ HERMANOS**, Editores Propietarios. C<sup>a</sup> Principe 15.

Barcelona-Bido; Cadix De Carlos; Habana-Edelmann.

# LA LIRA

Polka-Vals

Dedicada á la Señorita

D<sup>a</sup>. CONCEPCION JULIA,

POR LORENZO CARCAR.

N<sup>o</sup>. 2.

PIANO.

*f* *p*

*Ped.*

*f*

*dolce.*

3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 4<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

C. 637. S.

# SARA

Contradanza americana

DEDICADA A D<sup>o</sup> JOAQUIN PEREZ

por su amigo

JOSE MARIA GARCIA.

N<sup>o</sup> 3.

PIANO.

ff

p

3

1ª

2ª

C. 638.S.

CAHILL & SANCHEZ  
MUSICA E INSTRUMENTOS  
PRINCIPALES

1842

RECEIVED

OF THE

LIBRARY

OF THE

UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY  
CHICAGO, ILL.