

OBRAS
POÉTICAS Y LITERARIAS

DEL ILMO. SR.

D. MANUEL SANCHEZ-ESCANDON

Y MORQUECHO.

Auditor de Marina h.^o y Jefe superior de A. C. y M.

Abogado del I. C., de la orden de Carlos III, de la nobleza de Madrid, etc., etc.



REGALO Á S. M. LA REINA.

(N.^o 37.)

*Man. Sanchez Escandon
y Morquecho*

5483

ES PROPIEDAD.

Ref. p. 225.10.30

CARLOS III.

ODA.

I.

¡Dadme la lira! de la mente el fuego
Se aviva con la idea
Y el germen que atesoro
De inspiradora luz, que el génio crea;
Mi voz al canto entrego;
Lanzan su ráudo son las cuerdas de oro,
Y á su vibrar sonoro
En invisibles alas lleva el viento
De una á otra region, veloz, mi acento.

II.

No de fuertes guerreros
Y hechos de valor canto la gloria
Ni fragoroso estruendo
De cien combates, que en la pátria historia (1)

(1) Alusion á las «Glorias de España,» poema épico del autor, que fué recibido con agrado por las Córtes, al combate del Callao y á la Conquista de las Américas.

Y en ambos hemisferios combatiendo
Hacen eterna al orbe su memoria:
Mi laud ya enmudece
Con el sangriento polvo de la lucha,
Mas, vibrante los aires ensordece
Cuando la voz de la razon escucha
Y vé surgir del cáos,
Resplandecientes, bellos,
Los nítidos destellos
Que, de la ilustracion, vivas señales
Del mundo son lumbreras inmortales.

III.

Canto la paz, las artes,
Que dán por todas partes
Del porvenir la mano,
Y extendiendo doquier feraz semilla
Que fecunda tambien plácida brota
Desde la fresca orilla
Del claro Rhin, á la region ignota,
Difunde en pura ciencia
De armonía social la rica esencia,
Que el continente abarca
Desde el vándalo fiero hasta el Monarca.

IV.

Canto de un Rey la gloria inmarcesible
En lides no fundada
Ni en ominoso ejército invencible,

Si no en sublimes hechos y preclaros
Del corazon nacidos,
Que cual brillantes faros,
Iluminando pueblos abatidos,
Mostraron su grandeza
Impulsándolos luego á que orgullosos
Alzaran su cabeza,
Y que elevaran su glorioso escudo
Del falso velo del terror desnudo.

V.

La casa de Borbon entre los timbres
Que presentar podría,
Ostenta el régio nombre
Del que á la España un dia,
Con paternal desvelo
Sacó de su letargo,
Mostrando que el saber era en su suelo
Precioso don entre prolijos males
Que ilustran de mi pátria los anales.

VI.

¡Cárlas Tercero!... ante su nombre augusto
Que á Madrid simboliza,
La Historia lauro justo,
En que sus altas prendas patentiza
Le consagra imparcial y verdadera,
Remontando su fama
Por su límpida esfera,

Donde en fúlgida llama
Desde el progreso en la inmortal penumbra
La luz del génio creador alumbra.

VII.

Dejando este gran Rey sólio extranjero
Por el hispano Trono, (1)
Dió una prueba de amor, que el pueblo Ibero
Supo aunar en su abono;
A las dotes que en él resplandecian
De bondad, de virtudes y talento,
Labróse ya el cimiento
Que en época futura
Dió un gobierno de paz y de ventura.

VIII.

Próvida del Monarca la esperanza
En sus amados pueblos,
Y á su reinar de dicha y bienandanza
Hizo que renacieran, ya perdidos,
Con nueva esencia en el vergel, floridos,
La Industria y el Comercio;
Las artes todas en su mando hallaron
Ancho camino ante su paso abierto,
Y con vigor insólito marcharon
Con dulce lazo en fraternal concierto.

(1) Del Reino de Nápoles.

Ensalzando del Rey el alto nombre
Enalteciendo á España y su renombre.

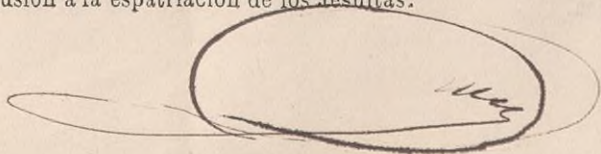
IX.

Y época formó! grande, gloriosa,
Renacimiento del saber humano,
Y en política ciencia, vigorosa (1)
Que inauguró en el suelo castellano
Llevando la cultura
Con fé viva y segura,
Al amparo eficaz de sábias leyes,
Desde el suntuoso alcázar de los Reyes
Hasta la humilde choza,
Y agrupando en la córte la belleza,
La ciencia y el ornato,
Emporio fué de intelectual riqueza
Y asombro á gente extraña,
Que vió como gigante
De Poniente á Levante
A su glorioso albor alzarse España...

X.

A su hermoso fulgor, hombres insignes
dó quiera florecieron...
Por siempre vuestros manes
Venera la Nacion por lo que fueron

(1) Alusion á la espatriacion de los Jesuitas.

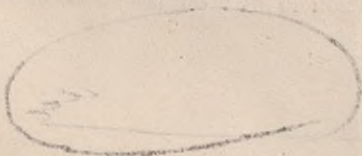


Floridablanca, Aranda, Campomanes:
Iriarte, Moratin y Jovellanos,
Arte y Literatura,
En ciencia y en cultura,
Supieron los ingénios castellanos
En Europa elevarse
Y cual sábios modelos, contemplarse.

XI.

¡Y vos, Madre! purísima Virgen,
Que del cielo es el Sol vuestra sombra,
Que Patrona de España se os nombra (1)
Al inspirar al Rey su advenimiento
Del Rey Cárlos Tercero en su alto asiento
¡Divina Concepcion! á vuestra imágen
Que adoro cual cristiano y caballero,
Al venerando prez glorioso emblema,
Al mérito y virtud, al noble lema,
Himno y ofrenda vez que España entona,
Y en su pecho llevó Cárlos Tercero
Y el mar de Gades á la opuesta zona:
FELIZ AQUEL QUE ARREBATÓ AL OLVIDO
SU SER ¡OH VIRGEN! Á TU MANTO ASIDO.

(1). Alusion á la época del advenimiento de Cárlos III á España en el mes de Noviembre y dias próximos al de la Virgen de la Concepcion.



XII.

Nuestra generacion; ¡cuánto le debe
Al Monarca ilustrado,
Dó brotó el manantial en que ahora bebe
En tranquilo reposo y anhelado:
Blanda corriente, cristalina y pura
Que lleva su frescura
Dó quiera que el error febril se imprime
Y que al hombre enaltece y le redime!

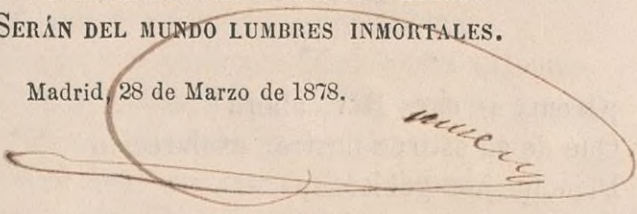
.....
¡Y vivas y loor y eterno lauro
Al insigne gran Rey Cárlos Tercero!...
¿Qué más su elogio hiciera
Que el dolorido ¡ay! del pueblo entero
Cuando la Parca fiera
Con la segur temida
Cortó por siempre el hilo de su vida?...

—
¡GLORIA AL GRAN REY! ahora
Que de su stirpe ilustre, exclarecido
Príncipe nos gobierna;
Ahora que este pueblo conmovido,
Por el fausto suceso
del régio enlace, nuncio de ventura,
Que union y dulce paz nos asegura;
Por el alto Senado y el Congreso;
Al evocar recuerdos que incesantes
Muestran su luz brillantes,

Vate que admira nuestra pátria historia
Veó surgir el Astro de su gloria!...

Y vos, ¡REINA DE ESPAÑA, vos, Princesa!
Que en el suelo español fuiste nacida
Naciendo en él para prestarle vida;
Que Sol de la hermosura y Sol de España,
España y Francia con sus luces baña
Su corazon, tesoro de ternura
Que del Trono español ganó el altura...
Ya que ostentais ¡hermosa! cabe el sólio
Vuestras altas bellezas naturales,
Haced de él Capitolio,
Y, Mercedes, HACED MERCED DE ELLOS,
De vuestros ojos los sin par destellos,
A los Génios, las artes liberales,
Que si se inspiran en auspicios tales,
CENTELLEANTES MAS FÚLGIDOS Y BELLOS
SERÁN DEL MUNDO LUMBRES INMORTALES.

Madrid, 28 de Marzo de 1878.



MAYORDOMÍA MAYOR

DE S. M.

AL SEÑOR

DON MANUEL SANCHEZ-ESCONDON
Y MORQUECHO.

S. M. el Rey N. S. ha visto con la mayor complacencia el HIMNO que V. ha compuesto con motivo de su Real Proclamacion y me manda le dé las más expresivas gracias por habérsele dedicado.

De su Real orden tengo la honra de ejecutarlo, participándoselo á V. para su inteligencia y satisfaccion.

Dios guarde á V. muchos años. Palacio, 26 de Enero de 1876.—El Jefe superior de Palacio, el Marqués de Alcañices.

Por la Subsecretaría de Gracia y Justicia ha dispuesto S. M. se den las gracias al Ilmo. Sr. D. Manuel Sanchez-Escandon y Morquecho, por su donativo á la Biblioteca del citado Ministerio, de las notables obras de que es autor, habiendo S. M., segun se cree, manifestado deseos de que el Sr. Morquecho le presente otra coleccion de obras literarias.

Debemos felicitar á nuestro amigo por el merecido aprecio que á sus trabajos se tributa.

(*El Tiempo*, 9 de Mayo de 1876.)

AYUNTAMIENTO

DE

MADRID.

PRESIDENCIA.

Ilmo. Sr.

He tenido sumo gusto en conocer los ejemplares que de su Poema escrito con motivo de la apertura del Istmo de Suez, y «Fantasía al Natalicio de Cervantes», se ha servido remitirme, y que he dispuesto se archiven en el general de esta villa.

Doy á V. I., por su generoso desprendimiento, las más expresivas gracias, y al hacerlo creo interpretar fielmente los deseos de la Excma. Corporacion que tengo la honra de presidir.

Dios guarde á V. I. muchos años.
Madrid, 16 de Junio de 1874.

EL MARQUÉS DE SARDOAL.

Ilmo. Sr. D. Manuel Sanchez-Escandon y Morquecho.

El Senado ha recibido con agrado y acordado que se coloquen en su Biblioteca, los ejemplares de sus trabajos literarios y poéticos que V. I. ha tenido á bien remitir á este Cuerpo Colegislador.

Lo que de acuerdo del mismo participamos á V. I. para su conocimiento y satisfaccion.

Dios guarde á V. I. muchos años.
Palacio del Senado, 12 de Noviembre de 1872.

FEDERICO BALART.
Senador Secretario.

SATURNINO DE VARGAS MACHUCA.
Senador Secretario.

Sr. D. Manuel Sanchez-Escandon y Morquecho.

ISTMO DE SUEZ, ⁽¹⁾

POR EL

ILMO. SR. D. MANUEL SANCHEZ-ESGANDON Y MORQUECHO.

Este poema fué recibido con aprecio por las Cortes Constituyentes, disponiendo pasara á formar parte de su Biblioteca.—Enero, 21, 1870.

CUARTA PARTE,

«Fingent Æolio carmine nobilem.»
VIRG.

«Hemos recibido el correo de Canarias que alcanza al 24 de este mes.

Habia llegado al puerto de Arrecife (Lanzarote) el vapor *Volta* con una comision exploradora compuesta de diez individuos procedentes de Lóndres, la mayor parte ingenieros, que se dirige á practicar algunos trabajos preliminares en la costa africana para estudiar el sitio por donde habrá de introducirse el Océano en el desierto de Sahara. Parece que si el resultado es favorable, no tardará en pasar por Canarias una expedicion de más de 500 personas científicas que dé principio á tan monstruosa obra.»

(De *El Tiempo* del dia 6 de Enero de 1876.)

-
- (1) ¿Qué le resta que hacer? Llevar las aguas
Del indico desierto al africano,
Y allí donde la Europa nunca entrara
Ni esas regiones solas, contemplara
De salvaje fiereza
ESTENDER SU DOMINIO Y SU GRANDEZA:
En vez de los ardientes arenales
Que ora levanta el huracan airado
ONDISONANTES OLAS SUS CRISTALES
Tenderán por dó quier; ora asombrado
El Islan mercader cruza el desierto
Por ambicion y el Rito estimulado.

24 Julio 76

