

2575001
PROGRAMA

DE

11132
NOCIONES

DE

1847
HISTORIA GENERAL,

POR

DON PATRICIO PALACIO,

Doctor en Jurisprudencia y Catedrático
de Historia y Geografía.



CÓRDOBA.

Imprenta, librería y litografía del DIARIO DE CORDOBA,
calle de S. Fernando núm. 34.
1866.

11132
fol 1849**PARTE PRIMERA.****HISTORIA ANTIGUA.****INTRODUCCION.**

(*Leccion 1.^a*)—DEFINICION DE LA HISTORIA Y SU OBJETO.
Historia es la narracion verídica y razonada de los sucesos humanos. Tiene por objeto el conocimiento de los hechos pasados para instruccion de los hombres. La historia ilustra el entendimiento con la experiencia de los siglos y el conocimiento de los tiempos y de los hombres, forma el corazon excitándole á amar la virtud con el ejemplo de las acciones generosas y á aborrecer el vicio con el espectáculo de las maldades y crímenes á que conduce, y nos enseña, en general, á admirar la sabiduría con que Dios gobierna la humanidad y dirige de una manera providencial el engrandecimiento y la decadencia de los estados y naciones.

FUENTES HISTÓRICAS: TRADICION Y DOCUMENTOS. Á dos clases se pueden reducir los datos ó fuentes históricas,

de que deduce la historia los hechos que refiere: la *tradiccion oral* y los *documentos escritos*.

1.^a En los primitivos tiempos de las naciones, cuando la escritura era poco usada ó apenas conocida, los hechos se conservaban por medio de tradiciones orales; ya poesias ó cantos en que se mezclaban y confundian los sucesos, dándoles generalmente cierto carácter maravilloso ó extraordinario; ya *mitos* y personajes fabulosos que representaban las ideas dominantes sobre la divinidad, el culto, el estado social y los conocimientos científicos.

2.^a Los documentos escritos, otra fuente mas importante y segura de la historia, son de las clases siguientes: 1.º Las inscripciones de los monumentos públicos, los cuales sirven ellos mismos para indicar el progreso de la arquitectura y las artes: estos monumentos fueron en un principio grandes rocas sin pulimentar, y llegaron con el tiempo á ser columnas, obeliscos, pirámides, arcos y edificios de diversas especies. 2.º Las medallas ó monedas, que anuncian una civilizacion mas adelantada, son de gran utilidad para determinar la cronología de los reyes ó gefes de los pueblos y sus hechos mas notables. 3.º Los anales y otros escritos en que muchas naciones, especialmente del Asia, anotaban por años los sucesos. Y 4.º Los documentos oficiales ó *diplomáticos* y los escritos contemporáneos mas ó menos autorizados y respetables.

PRINCIPALES ESTUDIOS AUXILIARES DE LA HISTORIA: GEOGRAFÍA Y CRONOLOGÍA. Los hechos históricos están determinados por el lugar y el tiempo; y por consiguiente sin conocimientos geográficos y cronológicos la historia es vaga é insegura.—La geografía precede á la historia, en los estudios de la segunda enseñanza; pero la cronología se hace preciso darla á conocer aquí, con ligeras indicaciones, que tendrán su aplicacion en el cuerpo de la obra.

INDICACIONES CRONOLÓGICAS: DIVISIONES NATURALES DEL TIEMPO; ERAS Y ÉPOCAS.—*Cronología* es la ciencia que clasifica los sucesos humanos por orden de tiempo.— Los *días, meses y años* son las divisiones y medidas naturales del tiempo; las *eras* y *épocas* los medios cronológicos adoptados para clasificar y metodizar los hechos históricos.

* ERAS: LA CRISTIANA Y OTRAS ANTERIORES Y POSTERIORES Á JESUCRISTO.—*Era* es el punto en que se verificó un suceso notable, del cual se ha valido algun pueblo para contar los años.—La principal era y con la que se relacionan las demás, es la *cristiana* ó *vulgar*, que hace referencia al nacimiento de *Nuestro Señor Jesucristo*, segun el cálculo hecho, en el siglo VI, por Dionisio el Exiguo. Este admirable acontecimiento, que con razon ha llegado á ser la era mas celebre y casi la única de las naciones civilizadas, se verificó á los 4.004 años de la creacion del hombre, y hace unos 1866 años.

Eras anteriores á Jesucristo.—Era de *Abraham*, 1921.—Era de las *Olimpiadas* ó de los juegos olímpicos, 1.º de Julio de 776. Estos juegos se celebraban cada cuatro años.—Era de la *fundacion de Roma* ó *annus urbis condite*, 753.—Era de *Nabonasar*, 26 de Febrero de 747.—Era de España, 38.

Eras posteriores á Jesucristo.—Era de Diocleciano ó de los mártires, 284.—Era de los Musulmanes ó la *Hegira*, 16 de Julio de 622.

EPOCAS: DIVISIONES QUE CON ELLAS SE HACEN DE LA HISTORIA.—*Epoca* es un espacio de tiempo que comienza por un hecho notable y cierto, al cual se refieren los que le preceden y siguen. Los historiadores las usan para señalar las mas generales divisiones de la historia.

Las mas notables divisiones son las dos siguientes: 1.ª en quince épocas, diez hasta Jesucristo y cinco despues; division adoptada por Bossuet y otros celebres historiadores.

	Años antes de J. C.		Años después de J. C.
Adan ó la creacion.	4,004	Constantino ó la paz de la iglesia.	312
Noé ó el Diluvio.	2,348	Carlo-Magno ó el resta- blecimiento del imperio de Occidente.	800
La vocacion de Abraham	1,921		
Moisés ó la ley escrita. . .	1,491		
La destruccion de Troya	1,184		
Salomon ó la conclusion del templo.	1,004	Constantino Paleólogo ó fin del imperio de Oriente.	1,453
Rómulo ó la fundacion de Roma.	753		
Ciro ó la libertad de los judios.	536	Carlos V. de Alemania y I. de España, ó el pro- testantismo.	1,519
Scipion ó la conquista de Cartago.	146		
Nacimiento de Jesu- cristo.	1	Revolucion francesa. . . .	1,789

Y 2.^a en las tres épocas siguientes, division indicada en los programas oficiales y seguida en esta obra, á saber: de la creacion á la destruccion del imperio Romano de Occidente (4004 antes de Jesucristo á 476); de la destruccion del imperio de Occidente á la del Oriente (476 á 1453), y de la de este imperio ó conquista de Constantinopla por los Turcos á nuestros dias.

DIVISION GENERAL DE LA HISTORIA, Y SUBDIVISION DE LA ANTIGUA.—La historia, segun lo que se acaba de indicar, se divide en tres partes; 1.^a *historia antigua*, desde la creacion hasta la destruccion del imperio de Occidente; 2.^a *de la edad media*, desde la destruccion del imperio de Occidente hasta la conquista de Constantinopla por los Turcos; y 3.^a la *moderna* desde esta conquista hasta nuestros dias.

La historia antigua, para su mas facil estudio, se dividirá en tres grandes secciones, que comprenden: 1.^a los tiempos primitivos y grandes imperios y otros estados de Asia y Africa. 2.^a Historia de Grecia y de los reinos fundados á consecuencia de las conquistas de

Alejandro en Europa, Asia y Africa. Y 3.^a historia de Roma y de sus conquistas, que se extendieron á casi todo el mundo conocido de los antiguos.

SECCION PRIMERA.

TIEMPOS PRIMITIVOS Y NOTICIAS DE ALGUNAS NACIONES DE ASIA,
Y AFRICA.

CAPÍTULO I.

Creacion del hombre—Tiempos primitivos.—Naciones de qué trata la historia antigua.

(*Leccion 2.^a*)—CREACION DEL HOMBRE Y SU CAIDA (4004 antes de J. C.) En el principio de los tiempos Dios crió á su imágen y semejanza al primer hombre, Adan, y á la primera muger, Eva, padres del linage humano: los colocó en una comarca deliciosa (Edem ó Paraiso) dándoles el señorio de todos los seres de la tierra y la facultad de aprovecharse de todas las plantas y frutos que la emb llecian. Solo se les prohibió comer de la fruta de un árbol, el *del bien y del mal*; pero por instigacion de Luzbel, bajo la forma de una serpiente, Eva probó la fruta y contribuyó á que Adan la comiese. Inmediatamente fueron ambos arrojados por Dios del Paraiso, condenados á morir y á llevar una vida de trabajos y aflicciones, legando á todos sus descendientes estas miserias con el *pecado original*. Los primeros hijos de Adan fueron Cain el fratricida, y Abel el piadoso; el segundo murió á manos del primero. Un tercer hijo, Seth, tuvo Adan, cuyos descendientes se conservaron

virtuosos en medio de la corrupcion general, pero á medida que se multiplicaban los hombres se corrompian cada vez mas, y á los diez y siete siglos ya no habia quien observase la ley natural, sino Noé (el décimo de los Patriarcas) y su familia.

NOÉ Y EL DILUVIO (2348 *antes de J. C.*) Una inundacion universal castigó tantas maldades. Noé y sus tres hijos *Sem, Cham y Japhet*, con sus respectivas mugeres, fueron las únicas personas que se salvaron, en un barco (arca de Noé) construido por expresa disposicion de Dios. Despues de haberse retirado las aguas que habian cubierto nuestro planeta, estos cuatro matrimonios cultivaron la tierra y la poblaron de nuevo, multiplicándose de tal manera, que les fué necesario extenderse por nuevas comarcas. Una causa prodigiosa apresuro esta dispersion.

DISPERSION DE LOS HIJOS DE NOÉ.—Ocurrióseles levantar una alta torre, la de Babel, que llegase al cielo y fuese monumento perpétuo de su separacion; pero antes de llevar á cabo tan orgulloso proyecto, Dios confundió su language y tuvieron que esparcirse por diferentes regiones. Sem permaneció en el Asia, y sus descendientes se extendieron al oriente y al occidente de la tierra de Sennaar. Cham se dirigió hacia la tierra de Canaán y ocupó la Africa. Y Japhet, marchando hácia el Septentrion, pobló la Europa.—Esparcida la descendencia de Adan por las diversas regiones de la tierra, el clima, los ejercicios, las ocupaciones, los alimentos y otras varias causas, muy eficaces en aquellos paises nuevos y sobre aquellas imaginaciones impresionables, produjeron en el exterior de los hombres variaciones muy marcadas, que constituyen las variedades de las *razas humanas*.

NACIONES DE QUE TRATÁ LA HISTORIA ANTIGUA. Los hombres, establecidos en las diferentes comarcas de la tierra, se organizaron en sociedad y formaron diver-

sas naciones y estados. A la historia antigua pertenecen los siguientes: 1.° En *Asia*, los Hebreos, Caldeos, Asirios, Babilonios, Ninivitas, Medos, Persas, Troyanos, Frigios, Lidios, Fenicios, Indios y Chinos. No se tratará en esta obra de los Indios y Chinos que han permanecido de alguna manera como fuera del movimiento general de las otras naciones antiguas, siguiendo así las indicaciones del programa oficial para esta enseñanza. 2.° En *Africa* ó Libia, los Egipcios y Cartagineses. 3.° En *Europa*, los Griegos y Macedonios: estos en tiempo de Alejandro dominaron en el Asia y el Egipto, y con los restos de sus conquistas se formaron los tres reinos de Macedonia, Siria y Egipto, con algunos otros estados menos importantes. Y por último los Romanos, que absorvieron á estos diversos pueblos, reuniendo en un vasto estado casi todo el mundo antiguo, cuya dominacion terminó por la general invasion de los bárbaros del Norte, que destruyeron el imperio y se apoderaron de Roma en el año 476 de la era cristiana, dando fin á la *historia antigua*.

MUNDO CONOCIDO DE LOS ANTIGUOS.—Los antiguos, estos, los Griegos y Romanos, conocian poco mas de la cuarta parte de nuestro continente. No pasaban sus conocimientos seguros, en Europa, del Báltico y del nacimiento del Volga; en Asia, por el norte, del Jaxartes, por el este, del Tibet y el Ganges, y por el medio día, de algunas de las costas de Arabia; y en Africa, de la parte inferior del Nilo y de la región del Atlas, si bien por la costa oriental llegaron al cabo *Prasum* ó Delgado, y por la occidental al *Daradus* ó Senegal y á las islas Afortunadas.—Vagas noticias tenian tambien de algunas otras comarcas mas lejanas, visitadas por curiosos exploradores ó atrevidos comerciantes. Unas ciento veinte naves salian todos los años del golfo Arábigo para la India, y quizás algunas iban mas lejos en busca de mercancías de la China, que, como la

seda, se gastaban en Roma. Las caravanas, además, desde los mas remotos tiempos, recorrian el antiguo mundo, siendo la Bactriana como el centro del comercio entre Asia y Europa. Pero las noticias por estos medios adquiridas contribuyeron poco á ensanchar los verdaderos conocimientos geográficos mas allá de los límites arriba indicados.

CAPÍTULO II.

Los Hebreos desde Abraham hasta la destruccion de Jerusalem por Tito (1,921 antes de J. C. á 70 despues de J. C.)

LOS PATRIARCAS (1,921—1,426). El pueblo hebreo tuvo principio en *Abraham*, descendiente de *Sem*. Abraham, el décimo patriarca, despues del diluvio fué conducido por Dios desde la Caldea á la tierra de Canaam, para hacerle padre del pueblo escogido, del cual había de nacer el Mesias, redentor de los hombres.—Abraham tuvo por hijo á *Isaac* y por nieto á *Jacob*. Este de sus dos mugeres legítimas, Lia y Raquel, y de otras dos ilegítimas tuvo doce hijos (Ruben, Simeon, Leví, Judá, Isacar, Zabulon, José, Benjamin, Dan, Neftalí, Gad y Azer), patriarcas de las doce tribus del pueblo hebreo. De los descendientes de Leví salió la clase sacerdotal, y de los de Judá la raza real y *Jesucristo*.—*José*, vendido por sus envidiosos hermanos á unos comerciantes egipcios, consiguió con su prudencia, prevision y dotes de gobierno ser el Ministro de Faraon de Tanis y el regenerador del Egipto. Jacob y su familia se establecieron entonces en Gessen, entre el Nilo y el mar Rojo, multiplicándose prodigiosamente, hasta que cansados de los malos tratamientos de los Egipcios, dejaron el país (1,491) dirigidos por Moisés y bajo la especial proteccion de Dios.

Los sucesos mas notables de su peregrinacion de

cuarenta años, hasta llegar á la tierra de Canaam, fueron, el paso del mar Rojo, publicacion del *decálogo* en el monte Siná, manutencion prodigiosa del pueblo en el desierto, la elevación de Aaron al sumo sacerdocio, hereditario en su familia, y la organizacion civil de los Israelitas segun las leyes comunicadas por Dios á Moisés.—Murió este (1451) á la vista de la tierra de promision, dejando escrito el *Pentateuco* ó historia del pueblo de Dios, desde el principio del mundo hasta aquellos días.

Josué, sucesor de Moisés, pasó el Jordán, destruyó á Jericó y Hai y se apoderó de casi toda la tierra de *Promision*, que repartió entre las doce tribus; dos y media quedaron al oriente del Jordan. José fué representado por sus dos hijos Efrain y Manases. Los descendientes de Leví se distribuyeron por todas las tribus en cuarenta y ocho ciudades llamadas de *refugio*.

LOS JUECES (1,426—1,080). Á la muerte de Josué, el gran consejo ó *Senhedrin* y los *ancianos* de cada tribu se encargaron del gobierno de Israel, que formó una especie de confederacion. Los Hebreos por sus pecados é idolatrias, sufrieron duras servidumbres; Dios protegió á algunos valientes, que con el nombre de *Jueces* libraron de la tiranía y depredaciones de los principes confinantes al pueblo arrepentido. Estos adalides fueron *Othoniel*, *Ahod*, *Sangar*, la profetisa *Dévo-ra* y *Barac*, *Gedeon*, vencedor sin combatir, *Abimelec*, *Tola*, *Jair*, *Jepté* que sacrificó á su hija por un voto imprudente, *Sanson*, de fuerza prodigiosa, *Heli*, en cuyo tiempo cayó el arca de la alianza en poder de los Filisteos, y por último *Samuel*, á quien, á pesar de su prudente administracion, obligaron los Hebreos á darles un rey.

REYES ÚNICOS: SAUL, DAVID Y SALOMON (1,080—976)—Samuel eligió y consagró á *Saul*, primer rey de los Hebreos, el cual consiguió algunos triunfos contra los An-

monitas y Amalecitas; y murió con su hijo el valiente Jonatas combatiendo á los Filisteos, despues de haber incurrido en la desaprobacion de Dios por haber querido usurpar las atribuciones sacerdotales.

David, de la tribu de Judá, el vencedor de Goliat, ocupó inmediatamente el trono: venció á los Filisteos y Moabitas y fundó á Jerusalem para capital de su reino, cuyos límites extendió, á costa de Idumeos y Sirios, desde el Eufrates al mar Rojo. Organizó tambien el culto, reunió materiales para la construccion del templo, é hizo un tratado de comercio con Tiro. La injusta muerte dada á Urias, el adulterio con Bet-sabé, madre de Salomon, y la sublevacion de Absalon llenaron de amargura sus últimos años, de que son una prueba los sublimes *salmos* que canta la iglesia.

Salomon sucedió á su padre: principe sábio (autor de los *Proverbios*, *Eclesiastés* y el *Cantar etc.*) justo, pacífico, llevó á cabo la construccion del templo, celebrando su dedicacion (1,003) con extraordinaria magnificencia; fundó á Palmira, protegió el comercio é hizo alianzas con Egipto y Tiro; pero eclipsó toda esta grandeza, al fin de su reinado, con vergonzosas liviandades y la introduccion de la idolatria, preparando asi la division del reino, verificada despues de su muerte.

CISMA Y FORMACION DE LOS DOS REINOS DE JUDÁ É ISRAEL. Los estados de Salomon se dividieron á su muerte, formándose los dos reinos de *Judá é Israel*, y declarándose independientes los paises conquistados por David fuera de la Palestina. El reino de *Judá* se compuso de solo las dos tribus de Judá y Benjamin; pero le daban importancia el haber conservado por capital á Jerusalem, y con su templo, aunque con frecuentes interrupciones, la pureza de la religion y las doctrinas de Moisés. La idea del *Mesias* adquirió entre los Judios cada dia mas consistencia á favor de los profetas (grandes profetas: *Isaias*, *Jeremias*, *Ezequiel* y *Daniel*), que

aparecían á medida que era mas necesario recurrir á la misericordia de Dios.—El reino de *Israel* careció de dinastía duradera, tuvo por capital á Sichern y despues á Samaria, y admitió la idolatría aunque observando las prescripciones rituales de la ley mosaica.

REINO DE JUDÁ (976—606), Y LOS 70 AÑOS DE CAUTIVIDAD.—Este reino conservó 589 años su independencia, bajo 20 reyes descendientes de David, notables algunos por su piedad y justificación.—*Roboan*, hijo y sucesor de David, no pudo por su mal gobierno impedir que se separasen las diez tribus, ni que Sesac, rey de Egipto, saquease á Jerusalem.—*Abiam*, su hijo y sucesor, derrotó á Jeroboam rey de Israel.—*Josafat* se distinguió por su piedad, venció á los Ammonitas y Moabitas, é hizo florecer el comercio y la navegacion; pero cometió la imprudencia de casar á su sucesor *Joram* con *Atalia*, hija de los impíos reyes de Israel. Á la muerte de Joram y de su hijo *Ocosias*, la sanguinaria *Atalia* trató de acabar con la familia real de Judá y de introducir en Jerusalem el culto de Baal.—La proteccion del sumo sacerdote Joiada pudo librar sin embargo al niño *Joas*, el cual á los siete años de edad fué reconocido rey, dando el pueblo muerte á la impía reina.—En los reinados de *Joatan* y *Acaz*, los reyes de Siria é Israel invadieron la Judea y sitiaron á Jerusalem, la cual se libró por los auxilios de Teglat-falasar, rey de Asiria, quien se llevó en recompensa los tesoros del templo.—Á *Ezequias*, monarca justo y piadoso, en una sola noche, el angel exterminador le libró del ejército de Sennaquerib, que sitiaba á Jerusalem. *Manases* dió muerte al profeta Isaias; y fué llevado cautivo á Asiria por Asaradon; pero repuesto en el trono rechazó las tropas asirias, muriendo el general de ellas Holofernes sitiando á Betulia.

Predijo Jeremias las desgracias de Jerusalem, que cayó en poder de Nabucodonosor: los reyes de Judea,

Joaquin y *Sedecias*, con sus ejércitos, fueron llevados cautivos á Babilonia. *La cautividad de los 70 años.*

CRONOLOGIA DE LOS REYES DE JUDÁ.—Roboam, 976; Abiam, 959; Asa, 956; Josafat (época de los profetas Elias y Eliseo), 915; Joram, 891; Ocosias, 884; Atalia, 883; Joas, 877; Amasias, 837; Oseas, 808; Joatan, 756; Acáz, 741; Ezequias (época del profeta Isaías é invasion de Sennaquerib), 713; Manasés, 697; Amon, 642; Josias, 640; Joaquin (época de Jeremias é invasion de Nabucodonosor), 609; Sedecias (profetas Ezequiel y Daniel), 598.

REINO DE ISRAEL HASTA SU DESTRUCCION POR LOS REYES DE ASIRIA (976—718).—Ocuparon el trono de Israel 19 reyes de diversas dinastías, usurpadores ó tiranos, á *Jeroboan I*, auxiliado por los Egipcios contra la Judea, y á otros cuatro reyes poco importantes, sucedió *Amri*, fundador de Samaria.—*Acab*, su hijo, reinó 23 años, atrayéndose por sus injusticias é idolatría severos castigos del cielo, anunciados por el profeta Elias. Murió combatiendo contra el rey de Siria; y este continuó sus devastaciones en los reinados de *Ocosias* y *Joram*.—El terrible *Jehu* dió muerte á la perversa *Jezabel*, viuda de *Acab*, á sus hijos y parientes, y á los sacerdotes de Baal.—*Joas* derrotó á los Sirios y saqueó el templo de Jerusalem.—*Jeroboan II* repuso á Israel en sus antiguos limites desde el Libano al Asfáltite.—Sus impios sucesores, despreciando las amenazas de Jonás, Oseas y Amós, aceleraron la ruina de Samaria.—*Manahen* (766—754), *Faceya* y *Faceas* pagaron tributo á los Asirios y fueron perdiendo varias provincias, hasta que *Oseas*, último de los reyes de Israel, habiendo tratado de hacerse independiente con el apoyo de los Egipcios, fué llevado cautivo por Salmanasar, conquistador de Samaria. Colonos asirios vinieron á poblar esta ciudad y el territorio de Israel, y mezclados con los restos de los Israelitas, se llamaron *Samaritanos*.

CRONOLOGIA DE LOS REYES DE ISRAEL.—Jeroboam I, 976, Nadab, 955; Baaza, 953; Ela, 931; Zamri, 930; Amri, 930; Acab, 919; Ocosias, 896; Joram, 895; Jehu, 883; Joacaz, 855; Joas, 839; Jeroboam II, 823; Zaccarias, 771; Selo, Manahem, 770; Faceya, 759; Faceas, 757; Oseas 730 y fin del reino de Israel, 718.

LIBERTAD RELIGIOSA Y DEPENDENCIA POLÍTICA (536—168): LOS MACABEOS (168—40): LOS SOBERANOS IDUMEOS Y LOS PROCURADORES ROMANOS (40 ANTES DE J. C.—70 DESPUES DE J. C.): DESTRUCCION DE JERUSALEN Y DISPERSION DE LOS JUDIOS. Ciro el grande, por recomendacion quizás de Daniel, puso fin á la cautividad de los 70 años, permitiendo á los Judios levantar el templo de Jerusalem y practicar libremente la religion judáica, bajo la dependencia política de los Persas. La Palestina dividida por la rivalidad que reinaba entre los verdaderos Judios y los Samaritanos, continuó sujeta á los conquistadores del Asia occidental, Alejandro, los Ptolomeos y Seleucidas (332—168).—Los *Macabeos*, pontifices y generales, reconquistaron su independencia que conservó mas de un siglo hasta que cayó bajo la dominacion romana y de sus protegidos los principes Idumeos. En este tiempo se verificó el nacimiento de *Jesucristo*, el hombre Dios, y su pasion y muerte. Las tropelias de los gobernadores romanos hicieron levantarse á los Judios: cuatro años resistieron con valor desesperado á los ejércitos del imperio, hasta que Jerusalem fué tomada por Tito y destruida, y sus moradores esparcidos por el imperio.

LOS MACABEOS.—Matatias, 168; Judas, 166; Jonatás, 160; Simon, 144; Juan Hircano, 135; *reyes* Aristóbulo I, 107; Alejandro Janneas, 106; Alejandra, viuda del anterior, 79; Hircano II, Aristóbulo II, y Antigono (guerra civil entre fariseos y saduceos de 70 á 40).

REYES IDUMEOS.—Herodes Ascalonita, 38 antes de J. C. hasta el 1.º de J. C.: *tetrarcas* (division de Palestina entre los tres hijos de Herodes): Arquelao, 1 al 13; Fi-

lipo, 1 al 34; Herodes Antipas, 1 al 44; (*Pilatos*, procurador romano, 27 al 36); Herodes Agripa, rey, 39 al 44; Agripa el joven, 44 al 90.

IMPORTANCIA HISTÓRICA DEL PUEBLO HEBREO; Y LA LEGISLACION MOSÁICA.—La conservacion del dogma de la unidad de Dios y de la religion natural, dan verdadera importancia á este pequeño pueblo, que sufrió sin embargo á veces severos castigos del cielo por sus idolatrías y corrupcion. El *Mesias* habia de proceder en cuanto hombre de esta nacion privilegiada en los destinos de la Providencia.—Su historia conservada en los libros santos, la mas antigua que se conoce, sirve para enseñar el desarrollo progresivo de las sociedades humanas. A la vida patriarcal y nómada de los tiempos primitivos sucedió la organizacion social, preparada por Moisés para su establecimiento en la tierra prometida. Legislacion sabia, moral y previsora, que comprende las leyes religiosas, ceremoniales ó del culto, las políticas, civiles, penales, administrativas é higiénicas. Prescripciones numerosas y bien meditadas encarnaron en el pueblo, grosero y veleidoso, la creencia de Jehovah y la venida de un Redentor; un sacerdocio hereditario, ayudado por los descendientes de Leví, era el encargado de velar por la conservacion de estas doctrinas.—Los Israelitas eran todos iguales ante Dios y las leyes; el año *sabático* (cada siete años) y el de *jubileo* (cada 49) debian restablecer la debida proporcion en las propiedades. Las leyes protegian los esclavos, recomendaban la limosna y la hospitalidad con los extranjeros, y la muger era mas considerada que entre los otros pueblos de la antigüedad.

CAPÍTULO III.

ASIRIOS, BABILONIOS Y MEDOS.

(Leccion 3.)—NOTICIA SUMARIA DE ESTOS ESTADOS.—En

las orillas del Eufrates y del Tigris, rios caudalosos que nacen en la Armenia, y se reunen para desaguar confundidos en el golfo Pérsico, hubo, desde los primeros tiempos despues del diluvio, imperios importantes, que dominaron en la mayor parte del Asia occidental y central.—Los Asirios, *primer imperio*, capital *Ninive*, fueron los mas poderosos, hasta que, tomada la capital (759), se formaron de sus principales provincias tres estados, á saber: Ninive ó *segundo imperio* de los Asirios; el de los Caldeo-Babilonios, capital *Babilonia*, y el de los Medos, capital *Ecbatana*. Todas estas naciones fueron conquistadas por *Ciro el Grande*, fundador del imperio persa.

PRIMER IMPERIO DE LOS ASIRIOS (2,200—759): NEMROD, BELO, NINO Y SEMIRAMIS.—Los Asirios formaron uno de los estados mas antiguos de que habla la historia. *Nemrod*, viznieto de Noé y primer conquistador, segun la Biblia, fundó á Babilonia y estendió su dominacion por las llanuras de Mesopotamia.—Por el mismo tiempo *Assur*, hijo de Sem, edificó á Ninive.—Los Arabes, como tres siglos adelante, invadieron estas comarcas, en donde dominaron hasta que *Belo*, rey de Ninive, los rechazó, reconquistando á Babilonia y reorganizando el llamado *primer imperio de los Asirios*.—*Nino*, su hijo, conquistó la Armenia, Media y Bactriana, y engrandeció á Ninive.—Su viuda *Semiramis*, le sucedió en el trono, embelleció á Babilonia y la cercó de fuertisimas murallas, y dilató los límites de sus estados, conduciendo sus ejércitos á Etiopía y la India.—*Ninias*, su hijo y sucesor, comenzó la larga série de soberanos, que, descuidando el gobierno, se entregaron á los placeres y prepararon la ruina de este poderoso imperio.

SARDANÁPALO: FIN DEL PRIMER IMPERIO DE LOS ASIRIOS.—Este fué el último y mas disoluto de los principes de Asiria, y su nombre ha quedado para indicar la mas ignominiosa corrupcion. Encerrado en su palacio de Ninive se entre-

gaba á toda clase de criminales placeres y amontonaba inmensos tesoros. Cansados los Medos de sufrir su tiránica dominacion, se levantaron mandados por Arbaces, se apoderaron de Ninive, despues de haberse arrojado Sardanápalo en una inmensa pira con sus mugeres y riquezas. Digno fin de su vergonzosa existencia.—De las ruinas de este imperio se formaran los de *Ninive*, *Babilonia* y *Media*.

CRONOLOGIA DE LOS REYES DE ASIRIA.—Nemrod, 2.200. Otros siete reyes dudosos hasta Chinzir—Invasion de los Arabes.—Belo, fundador del primer imperio de los Asirios (1.292—1.267). Nino (1.267—1.214). Semiramis (1.214—1.173). Ninias (1.173—1.135). Reyes dudosos (1.135—797).—Sardanápalo (797—759).

SEGUNDO IMPERIO DE LOS ASIRIOS Ó DE NINIVE.—PRIMEROS REYES (759—667).—Ninive, aunque conquistada por Arbaces, recobró pronto su independencia, y tuvo siete reyes, que casi todos dirigieron sus expediciones y conquistas hácia la Siria, Fenicia, Palestina y el Egipto.—*Phul*, el primero de estos monarcas, hizo tributario á Manahem, rey de Israel. *Phalasar* se aprovechó de las rivalidades de los reyes de Judá con los de Israel y Siria para extender á costa de ellos sus dominios. *Salmanasar* tomó á Samaria despues de tres años de sitio y llevó cautivo á su rey Oseas y á gran parte de las diez tribus; pero no fué tan feliz contra la opulenta Tiro. *Sennaquerib*, hijo del anterior, devastó el Egipto, y cargado de botin volvió á sitiar á Jerusalem: pero el Angel del Señor mató 185,000 de sus soldados en una sola noche. Al retirarse á sus estados fué asesinado por dos de sus hijos. *Asharaddon*, su tercer hijo, le sucedió: se apoderó de Babilonia, conservandola 36 años (680—644); y los reinos de Israel y de Judá sufrieron tambien sus invasiones destructoras.

NABUCODONOSOR I Y SERAC, ÚLTIMO REY DE NINIVE (667-

625).—Venturoso *Nabucodonosor* en los primeros años de su reinado, derrotó en Rages á los Medos y se apoderó de Ecbatana; pero algun tiempo despues su general Holofernes, enviado al occidente para castigar á las naciones que le habian reusado sus socorros contra los Medos, murió á manos de Judit sitiando á Betulia. Esta fué la señal de un alzamiento general contra Nabucodonosor, y Ninive misma fué sitiada por Ciajares, rey de los Medos.—*Serac*, hijo de Nabucodonosor, principe débil y afeminado se vió acometido en su misma capital por Nabopolasar, que se habia proclamado rey de Babilonia, y por el medo Astiages. Serac se dió muerte y Ninive quedó sujeta á los principes Babilonios.

CRONOLOGÍA DE LOS REYES DE NINIVE. Sardanápalo II ó Phúl, 759; Teglat-Phalasar, 742; Salmanasar, 724; Senaquerib 712; Asharaddon, 707; Nabucodonosor I, 667; Serac ó Chinaladam, 647—625.

REINO DE LOS BABILONIOS Ó CALDEO-BABILONIO.—BABILONIA HASTA NABOPOLASAR I (759—644). Babilonia despues de la muerte de Sardanápalo, consiguió su independencia y fué gobernada por *Belesis*. Sucedióle *Nabonasar*, su hijo, célebre por la *era* (747) á que dió nombre. Una larga anarquía facilitó á los Reyes Ninivitas la subjecion por 36 años de Babilonia.

NABOPOLASAR I Y NABUCODONOSOR: GRANDEZA DEL IMPERIO BABILÓNICO (644—562). *Nabopolasar* se hizo independiente en Babilonia y se engrandeció á costa de los reyes de Ninive, cuya capital tomó (625) y arruinó en union con los Medos. Su ejército mandado por su hijo Nabucodonosor derrotó á Neco, rey de Egipto, que habia extendido sus conquistas hasta el Eufrates: el vencedor se apoderó de la Siria, Palestina y de la misma Jerusalem (606), cuyos habitantes fueron llevados cautivos á Babilonia.—*Nabucodonosor* el grande, engrandeció y em-

belleció á Babilonia, y llevó sus ejércitos á Tiro, la Arabia y el Egipto, de donde volvió cargado de despojos. Tantas victorias y grandeza le ensoberbecieron de manera que Dios dispuso humillarle, condenándole á vivir siete años como los cuadrúpedos. Su esposa Nitocris gobernó entre tanto con acierto.—En los primeros años de su reinado vió en sueños Nabucodonosor la colosal estatua de diferentes materias, cuya misteriosa significacion le explicó el profeta Daniel.

ULTIMOS SOBERANOS DE BABILONIA: BALTASAR. Los desórdenes y las revueltas agitaron á Babilonia bajo el gobierno de sus cuatro postreros monarcas.—El último de ellos *Baltasar*, se entregaba en su palacio á convites culpables y á toda clase de vergonzosos placeres, mientras *Ciro* el grande se apoderaba de la Ciudad (538).—Así terminó el *imperio de Babilonia*, llamado tambien por algunos, desde *Nabopolosar* segundo imperio de los *Asirios*.

RELIGION, GOBIERNO, CULTURA Y MONUMENTOS. Los *Asirios* y *Babilonios* tenían tres clases de Dioses. 1.^a los *astros*, (el Sol ó Belo, principio engendrador, la luna ó *Militta* fuerza productora etc.); 2.^a el *Eufrátes y Tigris*, fertilizadores del pais, y 3.^a varios *heroes* nacionales divinizados.—El culto era suntuoso, y de oro las estatuas de los dioses principales: sus sacerdotes llamados *Caldeos*, formaban una clase privilegiada depositaria del saber, probablemente ni extenso ni profundo, de aquellos primitivos tiempos.

El gobierno era despótico: el soberano, rodeado de numerosos cortesanos y eunucos, recibía una especie de adoracion. La molicie, el lujo y la poligamia contribuian á la corrupcion de las costumbres.

Las grandiosas ruinas atribuidas á *Ninive*, descubiertas recientemente en *Khorsabad*, cerca de *Mosul*, demuestran la importancia del arte asirio (quizas del segundo imperio), notable por su riqueza de ornamentacion y su grandiosidad: inferior solo en gracia y ele-

gancia al griego y al etrusco; pero superior al de la India y del Egipto.—*Babilonia*, engrandecida por Semiramis y hermoseada por Nabucodonosor el Grande, superaba en suntuosidad, lujo y magnificencia á la capital de Asiria. Su vastísimo comercio, su industria variada y su admirable situación la aseguraron por mucho tiempo la dominación del Asia, como capital de imperios poderosos y metrópoli de la civilización oriental.

CRONOLOGÍA DE LOS REYES CALDEO-BABILONIOS. Belessis, 759; Nabonassar, 747-733. Diez reyes poco conocidos, 733-689. Anarquía, 689-680. Gobernadores del rey de Ninive, 680-644. Nabopolasar I, 644. Nabopolasar II ó Nabucodonosor II, 605. Evilmerodac, 562. Neriglisor, 560. Laborosoarchod, 555. Labynito ó Baltasar 554—538.

REINO DE LOS MEDOS HASTA CIRO (536).—ORIGENES Y PRINCIPALES SUCEOS DE SU HISTORIA. Los Medos, descendientes probablemente de Madai, hijo de Japhet (familia de los Arios y Bactrianos), no empezaron á figurar como nacion independiente hasta que *Arbaces*, sátrapa de la Media, se sublevó (759) contra Sardanápalo. Encontraron sin embargo mucha dificultad los Medos para establecer su nacionalidad, por los ataques de los reyes de Ninive y los desórdenes interiores.

Dejoces, Arphaxad de la Escritura, primer rey de los Medos, fundó á Ecbatana, que hizo capital del reino, reunió bajo su dominación las seis tribus en que se dividía el país, y gobernó 53 años en paz.—Su hijo *Fraortes* (658) hizo tributaria á la Persia y extendió por el Asia sus conquistas, pero fué vencido y muerto en Rages (655) por Nabucodonosor I.—*Ciajares I* restauró el poder de los Medos, dándoles nueva organización militar y haciendo de ellos una nacion conquistadora: sostuvo guerras con los Lidios y se apoderó del Asia menor hasta el Halys; rechazó á los Escitas y Cimerios y tomó parte

con Nabopolasar en la conquista de Ninive.—Su sucesor *Astiajes*, quizas el Asuero de la Biblia, casó á su hija Mandana con Cambises, principe de los Persas. De este matrimonio nació *Ciro el Grande*.—*Ciajares II*, Dario el Medo de la Escritura, ocupó el trono de Media hasta que su sobrino *Ciro el Grande* le sucedió ó se apoderó de sus estados.

RELIGION, GOBIERNO Y CULTURA. Los Medos, profesaban como los Bactrianos, la religion de *Zoroastro*, expuesta en el *Zend-Avesta*, libro sagrado; adoraban el fuego y creian en dos principios, *Ormutz*, dios del bien, y *Arimanes*, dios del mal y de las tinieblas. Sus sacerdotes, los *Magos*, clase privilegiada, ejercian gran influencia en el gobierno, limitando el depotismo militar de los soberanos.—La industria y el comercio desarrollaron el lujo, el fausto y la molicie entre los Medos.

CRONOLOGÍA DE LOS REYES MEDOS. Arbaces, 759. *Anarquía*.—Dejoces, 733. Fraortes, 690. *Ciajares I*, 655. *Astiajes*, 598. *Ciajares II*, 560.—Únese á la Persia, 536.

CAPITULO IV.

Los Persas hasta la conquista de Alejandro Magno (330).

(*Leccion 4.ª*)—LOS PRIMEROS PERSAS Y SU ORGANIZACION HASTA CIRO.—Los Persas fueron, en los primeros tiempos, unos bravos montañeses, que ocupaban la izquierda del Tigris, desde la Media al golfo Pérsico: terreno accidentado á propósito para la agricultura y la cria de ganados. Dividianse los Persas en diez tribus: tres de guerreros, tres de labradores y las cuatro restantes de ganaderos. Independientes á veces, estuvieron otras sujetos á los Reyes de Asiria primero y despues á los de Media.—*Cambises*, gobernador de Persia por los últimos ó su tributario, casó con Mandana, princesa meda,

de cuyo matrimonio nació *Ciro*, llamado el grande por sus conquistas.

CIRO EL GRANDE, FUNDADOR DEL IMPERIO DE PERSIA: SUS CONQUISTAS Y GOBIERNO (560—530). *Ciro*, como despues otros conquistadores de Asia, se hizo gefe de varias hordas guerreras, especialmente persas, y se apoderó de la Bactriana y otras comarcas al oriente del Tigris: asi engrandecido pudo ya conquistar el reino de los Medos (del Halys al Indo), el de Lidia (al occidente de Asia menor), y el de los Babilonios, formandó un vastisimo imperio que se extendía del Egeo á la India, y de la Arabia al Caspio y el Aral. Capital, segun la estacion, *Babilonia, Ecbatana, Susa ó Persépolis*.—*Ciro* dividió sus conquistas en 120 satrapias ó gobiernos para cobrar con facilidad los tributos y mantener el país tranquilo, dejando por lo demás á los vencidos sus leyes y organizacion. Los Judios (536) pudieron volver á Jerusalem.—Este gran conquistador (a) dicese que murió combatiendo á los Masagetas.

CAMBISES Y EL FALSO SMERDIS. *Cambises* sucedió á su padre y conquistó el Egipto y la Cirenaica; pero su ejercicio, al dirigirse contra el templo de Jupiter Ammon y la Etiopia, fué destruido por el hambre y el calor. Irritado *Cambises* con estos adversos sucesos tiranizó el Egipto y mandó dar muerte á su hermano *Smerdis*, gobernador de la Bactriana; y él mismo murió poco despues, herido accidentalmente por su propia espada al volverse á Persia para reprimir la revolucion promovida por los Magos de Media —Estos habian proclamado rey á un Medo, que tenia alguna semejanza con el verdadero *Smerdis*. Mas descubierto el engaño, formaron siete

(a) Los tres historiadores griegos Herodoto, Jenofonte y Ctesias no estan acordes respecto al nacimiento, familia y varios de los acontecimientos del fundador del reino de los Persas.

magnates persas una conjuración, dieron muerte al usurpador y exterminaron á los Magos.

ENGRANDECIMIENTO DE LA PERSIA: DARIO Y JERJES (522-472). *Dario I*, hijo de Hystaspes, uno de los siete conjurados, fué elegido rey, y para asegurarse en el trono se unió á la antigua dinastia casándose con dos hijas de Ciro y dividió sus estados en 20 satrapías, sujetas á impuestos regulares, que le proporcionaban grandes riquezas.—Sus principales expediciones guerreras fueron cuatro: la primera contra los Scitas de Europa, y rechazado de la izquierda del Danubio, conservó la Tracia y la Macedonia; otras dos (509) á los extremos del imperio, conquistando á Barce en Africa, y las orillas del Indo, con que formó la 20.^a satrapía; y la cuarta contra los griegos de Asia y Europa, que terminó con la batalla de Maraton y el ataque infructuoso de Atenas (490).

Sucediole su hijo *Jerjes I*, el cual, aunque mas habituado á los placeres que á los negocios de estado, sujetó á los Egipcios sublevados en el reinado anterior, hizo alianza con los Cartagineses para sojuzgar á los Griegos de Sicilia, y al cabo de algunos años de preparativos, continuó la guerra contra Grecia, en la que sus numerosísimos ejércitos de mar y tierra fueron derrotados en Salamina (480), Platea y Micala (479).—Jerjes y su hijo mayor fueron muertos en una conjuración dirigida por Artabano y el eunuco Spamitres.

DECADENCIA DE PERSIA: DESDE ARTAJERJES LONGIMANO HASTA LA CONQUISTA DE ALEJANDRO (472-330). Persia conservó hasta Alejandro casi íntegro todo su territorio; pero llevaba los gérmenes de su decadencia en la disolución general de costumbres, en la mala organización del gobierno, que dejaba impunes las frecuentes sublevaciones de los Sátrapas, y en las intrigas del serrallo.

En el reinado de *Artajerjes I*, se sublevó Histaspes, hermano de este, en la Bactriana (465), Inaros en el Egipto (460), y el Sátrapa Megabises en Siria (447).—

Los Persas fueron derrotados en Chipre por el ateniense Cimon, y se puso fin (449) á las guerras *médicas*, reconociendo el *gran rey* la independencia de las colonias griegas de Asia.

A los breves reinados de *Jerjes II* y *Sogdiano*, siguió el de *Dario II Noto*, en el cual fueron en aumento la decadencia de la Persia y los desórdenes interiores.

Al último de aquellos sucedió su hijo *Artajerjes Mnemon*, á quien quiso disputar el trono, apoyado por los sátrapas del Asia menor y los griegos, su hermano *Ciro el jóven*: este fué muerto en la batalla de Cunaxa (401) á orillas del Eufrates.—Apesar de los triunfos de Agesilao, rey de Esparta, en el Asia menor, los Persas obtuvieron (387) la *paz de Antalcides*, por la que volvieron á la dominacion persa Chipre y las ciudades griegas de Asia.

El eunuco Bagoas gobernó en nombre de *Artajerjes III* y *Arses*, á quien sucedió *Dario III Codomano*, príncipe dotado de buenas cualidades. En su reinado invadió Alejandro Magno la Persia y ganó las batallas del Granico, Issó y Arbela, dando fin al poderoso reino de Persia (330).

RELIGION, GOBIERNO Y CULTURA. Los Persas seguian, como los Medos, la religion de Zoroastro, aunque con algunas modificaciones; pues consagraban caballos blancos al *Sol*, al *fuego sagrado* y á *Mitras*.—El soberano estaba revestido de caracter religioso y de poder ilimitado; pero la administracion de las provincias quedaba á cargo de los sátrapas, que gobernaban con arbitrariedad.—La suntuosidad de la Córte, el numeroso *harem* y los magníficos palacios y jardines, demostraban la molición de las costumbres desde *Ciro* á Alejandro. Las grandiosas ruinas de *Persepolis* son todavia una prueba de que los persas no carecian de cierto gusto por las artes.

CRONOLOGÍA DE LOS REYES DE PERSIA. *Ciro el grande*, hijo de Cambises, 560. Cambises, 530. Smerdis, 522.

Dario I, 522. Jerjes I, 485. Artajerjes I Longimano, 472. Jerjes II y Sogdiano, 424. Dario II Noto, 423. Artajerjes II Mnemon, 404. Artajerjes III Ocoo, 362. Arses, 338. Dario III Codomano, 336—330.

CAPITULO V.

NOTICIA DE OTROS ESTADOS DE ASIA.

(Leccion 5.^a)—ASIA MENOR Ó ANTERIOR. Esta Península, en los tiempos anteriores á Ciro, se hallaba dividida entre varios estados, como *Troya*, *Frigia* y *Lidia*, ademas de las *ciudades griegas*.

TROYA Y SUS REYES. La historia de este reino se compone de tradiciones poéticas de incierta época, conservadas principalmente por Homero. El sitio de Troya y su destruccion, al cabo de diez años, es el suceso mas importante y mejor determinado (1184).—*Reyes*: Teucro 1400. Dárdano, Eri-tonio, Trós, Ilio, Laomedonte, Priamo 1184.

FRIGIA. Sus reyes llevaron el nombre de *Midas* y *Gordios*, hasta que formó una provincia de Lidia (560).

LIDIA. Tuvo tres dinastías, la de *Atiades*, *Heráclidas* y *Mermnades*. El primero de esta dinastía fué Giges (720) y el último Cresos (558-548), el cual despues de haber estendido su dominacion por gran parte del Asia menor fué vencido por Ciro.

SIRIA. Esta comarca, entre el Mediterráneo y el Eufrates, estuvo, desde los mas remotos tiempos, dividida en varios estados, que reunió (1,040) bajo su cetro *Hedad-ezer*, contemporáneo de David.—Sus sucesores se engrandecieron á favor de las discusiones de los reyes de Judea é Israel, hasta que la Siria fué

reducida (733) á provincia de los Asirios por Phalaris, y de los Persas (538) por Ciro.—A la division del imperio de Alejandro se formó el reino de *Siria* ó de los Seleucidas, que despues de alguna prosperidad (312-64) cayó bajo la dominacion romana.

FENICIA: SU IMPORTANCIA Y ORGANIZACION. Este pequeño territorio, entre el Mediterráneo y el Líbano, formó una de las naciones mas importantes de la antigüedad por su navegacion, comercio, industria y colonias.—Las principales ciudades de Fenicia componian una especie de confederacion, en la que preponderaron sucesivamente *Sidon* y *Tiro*.

TIRO Y SUS REYES. Los mas notables fueron *Agenor*, su fundador; *Hiram*, aliado de Salomon y á quien proporcionó materiales y obreros para la construccion del templo de Jerusalem: *Pigmalion* (906—844) en cuyo tiempo, huyendo de su tirania, su hermana *Dido* fundó á Cartago; y *Elbaál II* que vió la destruccion de Tiro por Nabucodonosor despues de trece años de sitio.—Tiro reedificada quedó tributaria de los reyes de Babilonia, hasta que Alejandro la destruyó (332) y quitó su importancia mercantil, fundando á Alejandria en Egipto, centro en adelante del comercio del Oriente.

RELIGION, INDUSTRIA, COMERCIO Y COLONIAS. Los Fenicios ofrecian sacrificios humanos á *Baal-Moloc*, *Asarte* y *Melcarte*. Este, llamado por los griegos *Hércules tiro*, era un mito de su civilizacion, y como la personificacion del comercio, viajes, descubrimientos, y aventuras de la nacion.

La industria, variada y extensa, se distinguia por los paños teñidos de *púrpura*, las obras de cinceladura y objetos de cristal.

El comercio de tierra se hacia por medio de caravanas, y el de mar con las numerosas naves del país. De Es-

paña sacaban plata, del norte de Europa estaño y ámbar, de Grecia, según Ezequiel, esclavos y objetos de cobre, de Armenia caballos, de Arabia perfumes, de Africa marfil y maderas finas, de Palestina trigo y aceite y de Damasco vino y lanas finas.

Las colonias (1,500—500) fueron para la Fenicia la principal fuente de riqueza y poder. Las principales eran, *Chipre, Creta*, parte de las *islas del Egeo*, algunos establecimientos en *Italia, Sicilia, Cerdeña*, las *Baleares*, y *España (Gades, Tarteso, Cartaya, Málaga, Sevilla, etc.)*; en *Africa, Leptis, Hadrumeto, Cartago y Utica*; en el golfo Arabigo, *Elath y Asiongaber*, y en el Pérsico, *Tyr y Aradus*.—Las naves fenicias recorrían parte de la costa occidental de Africa, y en Europa hasta las *Casiterides* ó Sorlingas.

CAPITULO VI.

ESTADOS DE ÁFRICA: EGIPTO Y CARTAGO.

(*Lección 6.^a*)—EL EGIPTO.—INDICACIONES GEOGRÁFICAS, ORIGENES, DIVISION CRONOLÓGICA Y DINASTÍAS. El Egipto se extiende por el valle del Nilo de Syene al mar, y se dividía en *Tebaida, Heptanómida y Delta*. Al mediodía se hallaba la Etiopia ocupada por un estado sacerdotal y de antigua civilización, capital *Meroe*, de donde vinieron probablemente los primeros pobladores que civilizaron el Egipto. Este aparece organizado y formando una nación desde los mas remotos tiempos; si bien sus primitivas tradiciones son inciertas y confusas, á pesar de las numerosas inscripciones geroglíficas que se conservan en sus monumentos.

La historia del Egipto, desde su origen hasta la conquista de los Persas, puede dividirse en cuatro épocas, siendo las tres primeras muy dudosas en su conjunto y pormenores:—1.^a desde los primeros pobladores

hasta la invasion de los Hicsos (2,200—1946);—2.^a dominacion de los Hicsos hasta su expulsion (1,946—1686);—3.^a desde la expulsion de los Hicsos hasta Sethos: prosperidad del Egipto (1686—713);—y 4.^a desde Sethos á la conquista de los Persas (713—525).

Los reyes de estas cuatro épocas se dividen en 26 dinastías, algunas de ellas simultáneas.—Las 16 primeras empiezan en *Menes* y acaban en *Timaos*. Los reyes mas notables de las 8 siguientes fueron Amosis, Meris, Osimandias, Ramsés, Amenofis, Sesostris, Cheops y Boccoris.—La XV fué etiópica: expulsada por Sethos, 713.—Reyes de la XXVI ó *Saitica*, Psammetico, 656; Necao, 617; Psamis, 601; Apries, 595.—Amasis, 570; Psamménito, 526.—Conquista del Egipto por Cambises, 525.

Época 1.^a—MENES Y LAS 16 PRIMERAS DINASTÍAS. *Menes*, el *Misraim* de la Biblia, fue el primer rey del Egipto: residia en Tebas, y se le atribuye la fundacion de Menfis y la desecacion de los terrenos pantanosos de la Delta. Sucediéronle 16 dinastías de reyes ó *faraones*, de cuya problemática existencia solo quedan alguna vaga tradicion ó inscripciones geroglíficas todavia mal interpretadas.

Época 2.^a—INVASION Y DOMINACION DE LOS HICROS. Reinando *Timaos*, una horda de pueblos nómadas, Arabes y Fenicios ó quizas Scitas, llamados Hicsos ó reyes pastores, invadieron el Egipto por el istmo, se apoderaron de Menfis, establecieron su capital en On ó Heliopolis y fortificaron á Avaris (*Pelusium*) base de su dominacion.—Los reyes pastores permanecieron en el país unos 260 años, haciendo guerra de exterminio á los Egipcios y sus monumentos.—En Tebas y el alto Egipto se conservaron sin embargo independientes los *faraones* indígenas.

Época 3.^a—EXPULSION DE LOS HICROS; PROSPERIDAD DEL EGIPTO: SESOSTRIS EL GRANDE Y SUS CONQUISTAS. *Amosis*,

rey de Tebas, el primero de la dinastía XVIII, consiguió arrojar á los Hicsos del Egipto. A este glorioso acontecimiento sucedieron unos cuantos siglos de prosperidad y engrandecimiento. En este tiempo gobernó José como ministro de uno de los Faraones: *Osimandias* reunió una gran biblioteca, y *Meris* levantó en medio del lago de su nombre dos pirámides coronadas por estatuas colosales.

Sesostris el Grande (siglo XVI ó XV) fundador de la dinastía XIX ó *Sesostrida*, fué el mas celebrado de los reyes egipcios. Los bajo-relieves de algunos templos y las inscripciones del palacio de Karnac manifiestan que recorrió vencedor la Etiopia, la Asia central y la India hasta el Ganges. Y que con su acertado y paternal gobierno hizo prosperar el Egipto, se deduce de las obras útiles y magníficos monumentos que levantó, como canales de riego de Menfis al mar, la muralla (120 kil.) de Heliopolis á Pelusa para contener á los Arabes, y el templo, colosos y obeliscos de Luqsor. —En el reinado de su sucesor *Menephta*, se dice, fué la salida de los Hebreos.—Al terminar esta época los Etiopes habian invadido el Egipto.

Época 4.^a—SETHOS Y LA DINASTÍA SAITICA HASTA LA CONQUISTA DE LOS PERSAS. *Sethos*, sacerdote de Phta ó Vulcano, ocupó el trono apoyado por la clase sacerdotal, que habia contribuido á la expulsion de los Etiopes. La clase de los guerreros, postergada, promovió desórdenes que trastornaron la unidad política, dividiendo el pais en 12 nomos ó reinos, constituyendo la llamada *dodedarquía*. Se atribuye á estos reyes la constitucion de los doce palacios del *laberinto*.—*Psammético*, uno de los doce reyes y jefe de la dinastía Saitica ó de Sais, consiguió, al cabo de algunos años, sobreponerse á los demás, auxiliado por los Griegos. Estos fueron desde entonces admitidos en los puertos egipcios. El nuevo rey hizo prosperar el comercio y la navegacion y se

apoderó de Azot, plaza fuerte de los Filisteos.—*Necao*, su hijo y sucesor, continuó los proyectos de engrandecimiento de su padre, combatió contra los Judíos y los Babilonios; trató de unir con un canal el Nilo al mar Rojo, y dispuso un viaje de circunnavegacion alrededor de Africa.—*Psamis* y *Apries* ocuparon sucesivamente el trono. El último fué depuesto por *Amasis*, uno de los oficiales de su ejército, el cual introdujo algunas reformas é hizo florecer el estado.—Su sucesor *Psammenito* fué vencido por Cambises, y el Egipto quedó reducido á provincia de los Persas (525). Alejandro Magno, los Ptolomeos y Romanos (30) dominaron sucesivamente sobre la antigua monarquía de los faraones.

RELIGION, GOBIERNO Y CULTURA. Reconocian, al parecer, los Egipcios la unidad de Dios bajo la triple forma de fuerza fecundante, genética y fruto, personificadas en *Osiris*, *Isis* y *Horo*. *Tifon* era el genio del mal y de las tinieblas. Estas doctrinas se conservaban en los libros sagrados de *Hermes*, que los sacerdotes enseñaban al pueblo bajo símbolos y emblemas, que produjeron la zoolatria y el fetiquismo mas abyecto.

El gobierno estaba basado en las diferencias de castas: la sacerdotal, primitiva civilizadora del Egipto, disputaba con frecuencia la supremacia á la de los guerreros. Las demás clases sociales, algunas consideradas como *impuras*, formaban una casta inferior.

Los Egipcios vivian con lujo, cultivaban algunas ciencias y sus monumentos se distinguian mas por la solidez que por la belleza ideal.—Tres cosas, puede decirse, que determinan la cultura egipcia, las momias, los geroglíficos y las pirámides.

CARTAGO: FUNDACION DE CARTAGO (860). Dido, por librarse de la codicia de su hermano, el rey Pigmalion, huyó de Tiro con sus riquezas, seguida de mu-

chos partidarios y aliados, y fué á establecerse en las costas setentrionales de Africa, fundando á Cartago, la mas importante colonia de los Tiro-fenicios. La nueva ciudad, con su puerto magnífico, se hallaba en la situacion mas á propósito para llegar á ser el centro del comercio del Mediterráneo.

NOTICIA SUMARIA DEL ENGRANDECIMIENTO Y DESTRUCCION DE CARTAGO (860—146). Durante los cuatro primeros siglos de su existencia extendió su dominacion por el Africa hasta la laguna Lulea (*Tritonis*) y desde la pequeña Sirte al rio Tusca; pero su influencia y preponderancia se hicieron sentir por toda la costa setentrional y sobre las demás colonias fenicias, fundando otras nuevas por la costa occidental y por España. Conquistó tambien las Baleares, Cerdeña, Malta, parte de Sicilia y acaso Córcega, con lo cual extendió su comercio y aseguró su vasta navegacion por el Mediterráneo.

Los Cartagineses en los dos siglos siguientes (480—264) se establecieron en las costas de España y de gran parte de Sicilia, combatiendo tenazmente contra Gelon (480), Dionisio el Antiguo (401-368), Dionisio el jóven (345-307) y Pirro (277-275). Estaban ya próximos á hacerse dueños de toda la isla, cuando empezaron sus guerras con Roma, de la cual habian sido hasta entonces aliados.

Las guerras contra los Romanos fueron tres (264—146), llamadas generalmente *Púnicas*: todas ellas fatales á Cartago, terminando la última con su total destruccion (146).

RELIGION, GOBIERNO, EJÉRCITO, MARINA Y COLONIAS. Los Cartagineses profesaban la religion de la Fenicia, ofreciendo con frecuencia sacrificios humanos. Los principales ciudadanos ejercian el sacerdocio.

El gobierno, al principio monárquico, se convirtió en republicano, compuesto de dos *sufetas* anuales, el *senado* y la *asamblea del pueblo*. Pero esta república mode-

lo, según Aristóteles, pasó á formar (fines del siglo IV) una oligarquía, representada por un *consejo* de cien magnates.—El ejército se componía de *mercenarios*, y la marina de guerra, muy numerosa, era servida por marineros y remeros esclavos.—Los Cartagineses se distinguieron por su buen sistema de colonización, ejerciendo, sin embargo, como todas las naciones antiguas, un riguroso monopolio mercantil.

SECCION SEGUNDA.

HISTORIA DE GRECIA, DE MACEDONIA Y DE LOS ESTADOS FORMADOS DE LAS CONQUISTAS DE ALEJANDRO MAGNO.

CAPITULO I.

Tiempos primitivos y heróicos de Grecia.—Colonias (siglos XX-VIII.)

(*Lección 7.^a*)—INDICACIONES GEOGRÁFICAS Y DIVISION HISTÓRICA. La antigua Grecia se extendía por la parte meridional de la península Oriental de Europa, entre Iliria, Macedonia y los mares Egeo y Jónico: se dividía en *Septentrional* (*Epiro* y *Tesalia*), *Hélade*, *Peloponeso* y las islas. Macedonia se consideró como parte de Grecia desde Filipo.

La historia de Grecia puede dividirse en *tiempos primitivos*, *heróicos* é *históricos*.—Estos últimos empiezan generalmente en el siglo VIII antes de J. C.

TIEMPOS PRIMITIVOS Y PRIMEROS POBLADORES. Suele atribuirse á *Javan*, hijo de Jafet, la población de la Grecia. Las primeras naciones que la habitaron fueron las de los *Pelasgos*, *Helenos* y colonias *Egipcio-asiáticas*.

Los *Pelasgos* fueron, al parecer, los primitivos habi-

tantes: *Inaco*, quizás uno de sus gefes, se estableció (hácia 1800) en el centro del Peloponeso y despues en Tesalia.—A los Pelasgos se atribuye la fundacion de las ciudades de Argos y Sicione, y las construcciones *ciclopeas*.

De Egipto, Fenicia y Asia menor, llegaron tambien algunas colonias á poblar la Grecia, contribuyendo á su civilizacion. Sus principales gefes fueron cuatro: 1.° *Cecrope* de Sais (Bajo Egipto) se dirigió (1556) al Africa, fundó la *Acropolis* é introdujo el olivo;—2.° *Cadmo*, hijo de Agenor de Fenicia, entró en la Beocia, levantó la ciudadela *Cadmea* y enseñó el alfabeto;—3.° *Danao*, egipcio, se apoderó de Argos, introdujo varias artes útiles y desterró los sacrificios humanos; y 4.° *Pélope*, hijo de Tántalo, rey de Sipylo (Asia menor) pasó (1360) á Tesalia y despues á la Elide, extendiendo su dominacion por el Peloponeso, á que dió nombre.

Los *Helenos*, quizás la casta guerrera de los Pelasgos, empezaron á figurar hácia el siglo XV antes de J. C.: desde la Tesalia se extendieron por el mediodia de Grecia, obligando á los Pelasgos á pasar á Italia y las islas.—Las tradiciones míticas suponen que *Deucalion*, despues de una grande inundacion (diluvio de Deucalion), habia reinado en la Tesalia, y que de su hijo y sucesor *Heleno* descendian los *Dorios*, *Eolios*, *Jonios* y *Aqueos*, que constituyeron las cuatro ramas de la nacion griega.

TIEMPOS HERÓICOS: TRADICIONES MÍTICAS Y SU SIGNIFICACION HISTÓRICA. Las tradiciones míticas mas notables de este periodo pueden reducirse á cuatro, que designan, aunque desfiguradas por la fábula y la poesia, la marcha de la civilizacion helénica: 1.° *Expedicion de los Argonautas* (siglo XIII) con objeto de librar los mares de piratas, de donde volvieron con el *Bellocino de oro*.—2.° *Hazañas de Hércules y Teseo*, que indican los esfuerzos hechos para establecer el orden y contener los abusos.

—3.° *Guerras de Tebas* (los siete contra Tebas y los Eptígonos), que manifiestan la importancia que habia adquirido el derecho internacional.—4.° *Guerra de Troya*. (1184), que hace conocer la vida de la nacionalidad helénica. Los pueblos todos de Grecia se armaron para vengar el honor nacional, ultrajado por París, hijo del rey de Troya, quien habia robado la hermosa Helena, esposa de Menelao, rey de Esparta.

GRECIA DESPUES DE LA GUERRA DE TROYA: VUELTA DE LOS HERACLIDAS AL PELOPONESO: DORIOS Y JONIOS; ESPARTA Y ATENAS. La ausencia de los Griegos, durante los diez años de la guerra de Troya, fué causa de desórdenes en sus respectivas familias y ciudades, y contribuyó à los trastornos y movimientos, que como unos 80 años despues llevaron á cabo varias tribus y pueblos de la misma Grecia.—La mas importante de estas trasmigraciones fué la de los Dorios, los cuales, dirigidos por los *Heraclides* ó descendientes de Hércules, invadieron (1.104) el Peloponeso, venciendo à los Pelópides dominadores del pais. De los antiguos habitantes (Eolios y Jonios), unos se retiraron á la Atica, Eubea y Misia; y otros se sometieron voluntariamente, conservando la propiedad de las tierras que cultivaban, como los Lacedemonios; pero los que resistieron con las armas fueron, como los *Hilotas*, reducidos á la esclavitud.—Los vencedores se repartieron el Peloponeso, estableciéndose los Aqueos en la costa del golfo de Corinto; Temenes en la Argolida, Cresfonte en Mesenia, y Eurístenes y Procles, hijos de Aristodemo, en Laconia.—Desde esta época la severa rusticidad de los *Dorios* predominó en el Peloponeso, en oposicion á la cultura que los Jonios desarrollaron en la Grecia central y especialmente en la Atica, dando origen á las dos civilizaciones opuestas de Esparta y Atenas.

Esparta conservó la doble dinastia de sus dos reyes por mas de ocho siglos (1.104—219), el gobierno aris-

ocrático y la afición á los ejercicios guerreros mas que á las artes de la paz.

Atenas abolió (1.045) pronto la monarquía. Sus reyes son poco conocidos. *Codro*, el último de ellos, se sacrificó por su patria, combatiendo á los Dorios del Peloponeso, que por el istmo trataron de invadir el Atica. Los Atenienses establecieron entonces el *arcontado vitalicio* (1.045), que convirtieron en decenal (754), y despues en anual con nueve arcontes (684).

COLONIAS GRIEGAS. Las invasiones de los Dorios y el carácter aventurero de los Griegos produjeron las emigraciones al exterior, que llenaron de colonias todas las costas del Mediterráneo.—Las primeras y mas importantes se dirigieron (1.104—1.040) al *Asia menor*, á saber: *Eolías*, ciudades principales, *Cumas* y *Mytilene*;—*Jonias*, que formaban la confederacion *Panjonía*, compuesta de 12 ciudades, *Mileto*, *Efeso*, *Foceá*, *Samos*, *Chios*, etc.,—y *Dorias*, 6 ciudades, *Halicarnaso* y *Rodas* las principales.—De estas y otras ciudades de Grecia salieron nuevas colonias para la *Propontide*, el *Euxino*, la *Meótide* y *Tracia*.

En el siglo VIII y siguientes la *Sicilia* y la Italia Meridional ó *Magna Grecia*, recibieron tambien muchas colonias, como *Siracusa*, *Agrigento*, *Mesina*, *Sybaris*, *Crotona* y *Tarento*.—Fueron igualmente colonias griegas, *Cirene* en Africa, *Sagunto* y *Rosas* en España, y *Marsella* en Francia.

NACIONALIDAD GRIEGA: RELIGION, GOBIERNO Y CULTURA; HOMERO Y HESIODÓ. La Grecia no tuvo nunca un gobierno central que diese unidad política á los diversos estados en que se dividia; pero la mancomunidad de origen, de lenguaje, de costumbres, de religion y de intereses en la navegacion y el comercio, reunian á los Griegos para formar una nacionalidad, que consideraba como *bárbaros* ó extrangeros á los que no pertenecian á la raza helénica. Este espiritu nacional era mantenido

por algunas instituciones comunes, como las *ligas Anfictiónicas*, los *Oráculos*, principalmente el de Delfos, y los *juegos públicos*, los olímpicos, piticos, istmicos y otros.

La religion de los Griegos ó *mitológica* fué en su origen probablemente la representacion simbólica de las fuerzas de la naturaleza y de sus fenómenos, ó la personificación de los atributos del Ser supremo.—Su multitud de dioses puede clasificarse de esta manera: *grandes dioses*, unos 20, Jupiter, Juno, Neptuno, Ceres, Mercurio, Minerva, etc.;—*dioses menores* ó subalternos como Lares, Sátiros, Ninfas y Horas; y los *semi-dioses* Hércules, Teseo, Perseo, Castor y Polux, Orfeo, Orion y otros.

Contaba Grecia con tanta clase de gobiernos (255 describe Aristóteles) como ciudades casi de alguna importancia. En los tiempos heróicos predominó el gobierno casi patriarcal de los *reyes*; al aproximarse el periodo histórico empezaron á constituirse *oligarquias* aristocráticas; los excesos de estas fueron contenidos por gefes supremos ilegítimos llamados *tiranos*; los cuales, antes del siglo V habian sido sustituidos por gobiernos *democráticos* ó populares. Los partidos y los demagogos, vicios característicos de esta última clase de gobierno, facilitaron la dominacion de los Macedonios y Romanos.

Esparta y algunas otras ciudades, especialmente del Epiro, conservaron por mucho tiempo los reyes ó la preponderancia aristocrática.

Homero, autor de la *Iliada* y *Odisea*, y, medio siglo despues, *Hesiodo* de la *Teogonia* y las *Obras y dias*, uno jonio-asiático y otro beocio, fueron como los cronistas-poetas de los tiempos heróicos y los precursores de la cultura helénica. Homero, en especial, es el gran genio de la civilizacion griega.

CAPITULO II.

Historia de las principales ciudades de la Grecia.

(Leccion 8.^a)—INDICACIONES GENERALES. La Grecia, aunque dividida entre multitud de estados, reconcentró su principal existencia histórica en algunas ciudades que preponderaron sobre las demás é influyeron en su organizacion y sistema de gobierno. *Esparta* y *Atenas*, rivales en poder, costumbres y legislacion, fueron como el centro de atraccion de la vida social y política de la nacion Griega: y por eso se tratará principalmente de ellas, empezando por Esparta que se organizó primero bajo la dura legislacion de Licurgo.

Esparta (880—504).

SITUACION DE ESPARTA Y LEGISLACION DE LICURGO.— Desde la conquista de los Heráclidas continuó Esparta gobernada por dos reyes, descendientes de los conquistadores; pero la rivalidad de estos y la falta de leyes que arreglasen la propiedad territorial, aumentaban cada vez mas los desórdenes y la anarquía.— *Licurgo* (830), tío y tutor de uno de los reyes, y que habia visitado la isla de Creta, en donde mas puras se conservaban las antiguas costumbres dorias, fué el encargado de organizar el estado, despues de declarar el oráculo de Delfos «que tenia la proteccion de los dioses.»—Estas leyes, no se escribieron, se conservaban en la memoria.

Organizacion de la propiedad y del gobierno.—Dividió Licurgo el territorio en 39.000 lotes: 9.000 para otras tantas familias de *Espartanos*, y 30.000 para las de los *Lacedemonios* ó *periecos*, habitantes libres del campo. Los *Ilotas* ó esclavos cultivaban las de los pri-

meros.—El gobierno se componia de dos *reyes*, *senado* y *asamblea del pueblo*.—Los reyes eran sacerdotes y primeros magistrados en la paz y generales en la guerra.—El *senado*, compuesto de 28 ancianos ó *gerontes*, examinaba y proponia los negocios.—El pueblo, comprendiendo los *Espartanos* y á veces tambien los *Lacedemonios*, aprobaba ó desaprobaba sin modificacion las proposiciones de los reyes y el *senado*.—Los cinco *Eforos*, instituidos por Licurgo ó cien años despues por el rey Teopompo, eran una especie de tribunales anuales, que llegaron á tener mas influencia que los reyes.

Leyes civiles. Para que no se alterase la sencillez de las costumbres, las comidas eran frugales y en público, se prohibió á los Espartanos salir del Peloponeso y á los extrangeros permanecer en el pais: se suprimieron las monedas de oro y plata, dejando solo correr algunas pesadas de hierro.

Educacion de la juventud. Los niños desde los siete años pertenecian al Estado que se encargaba hasta los 20 de su educacion; los deformes eran al nacer arrojados del Taigeto.—Se les acostumbraba à sufrir el frio y el calor, á dormir sobre el duro suelo y andar descalzos; se les adiestraba en toda clase de ejercicios gimnásticos, y, para habituarlos á las astucias de la guerra, se les permitia el hurto, castigando con rigurosos azotes á los cogidos en él.—La educacion científica se reducía á enseñarles algunos himnos patrióticos y á expresarse con concision; pero se les inspiraba amor á la patria, entusiasmo por la guerra, desprecio á la muerte y la práctica de las virtudes.—Las mugeres recibian una educacion semejante, cuidando mas de hacerlas robustas que afectuosas y tiernas.

GUERRAS DE LOS ESPARTANOS Y SUS CONSECUENCIAS (744—504).—El espíritu belicoso de la legislacion de Licurgo se desarrolló con largas y encarnizadas guerras contra los pueblos confinantes, *Mesenios*, *Arcadios* y *Argi-*

vos.—Las mas importables fueron las tres de Mesenia: la primera de 20 años (742—722), la segunda de 14 (682—668), y la tercera, muy posterior, de que no se hablará ahora, de 11 años (466—455).—En la primera se apoderaron los Espartanos de la fortaleza de Ithome; y Aristodemo, rey de los Mesenios, que habia sacrificado á su propia hija por obedecer al oráculo, se dió á sí mismo la muerte, desesperado de ver el triunfo de sus contrarios. Los Mesenios recibieron la ley de los vencedores, obligándose á pagar la mitad del producto de sus tierras.—El rey Aristoménes llevó á cabo en la segunda guerra hechos heróicos y casi fabulosos. Los Espartanos se vieron tan apurados en los primeros años de ella, que hubieron de humillarse, siguiendo á un oráculo, á pedir un general á los Atenenses, que les enviaron al poeta Tirteo, cojo, pero de gran talento, que supo con sus cantos patrióticos reanimar el valor de sus soldados. Varias veces fueron todavia vencidos, pero consiguió, por fin, Tirteo derrotar completamente á los Mesenios en la batalla de Trancheas. El valiente Aristomenes se encerró con los restos de los vencidos en la fortaleza del monte Ira, donde se mantuvo once años, hasta que precisado á huir se retiró á la Arcadia. Sus soldados se esparcieron por las ciudades de Grecia, y algunos fueron á fundar la colonia de *Zanclos* ó *Mesina*, en Sicilia.

Al cabo de medio siglo comenzaron las guerras no menos porfiadas contra Tejea (620—548), principal poblacion de Arcadia, y contra los Argivos (546—514) sobre la posesion de Thyrea. Ambas terminaron á favor de los Espartanos y con aumento de su territorio, no sin haber antes sufrido sangrientos reveses.

A consecuencia de estas guerras figuraba Esparta, al terminar el siglo VI, como uno de los principales estados de la Grecia y el mas aguerrido sin duda de todos.

Atenas (684—504).

(Lección 9.)—ARCONTADO ANUAL Y ENSAYOS LEGISLATIVOS DE DRACON Y EPIMÉNIDES (684—595). Atenas se hallaba por este tiempo dominada por los *Eupatridas* ó nobles, que habian organizado una oligarquía aristocrática, haciendo elegir de entre ellos nueve *arcontes anuales*. Los *demos* ó secciones del pueblo sufrían con disgusto esta dominación, tanto mas arbitraria cuanto que no se conocían leyes escritas que la limitasen.—*Dracon*, uno de los arcontes (624), se encargó de formarlas, pero fueron tan severas, que se dijo estaban escritas con sangre, y no se observaron.—Mayores desórdenes y hasta la peste afligieron de nuevo á Atenas, como un castigo del cielo. *Epiménides* (596), sábio sacerdote de Creta, fué llamado para purificar la ciudad, dando con tal motivo algunas disposiciones legales, que solo produjeron efimeros resultados y pasajera tranquilidad.

SOLON: SU LEGISLACION Y PRUDENTE INFLUENCIA EN EL GOBIERNO (595—561). *Solon*, Codrida, familia de grata memoria para los Atenienses, habia adquirido en largos viajes toda clase de conocimientos y distinguióse en la conquista de Salamina y en la guerra sagrada contra Cirra. Poeta, filósofo y legislador, fué uno de los *siete sábios de Grecia*.—Elegido arconte recibió el encargo de dar leyes á su desorganizada patria, despues de haber otorgado la libertad personal á los deudores pobres con rebaja de las deudas.

Solon dividió en cuatro clases á todos los ciudadanos, unos 20,000, por razon de su riqueza: las tres primeras con derecho á los cargos públicos; la cuarta, la mas numerosa y pobre, con solo voto en la asamblea popular.—Organizó el gobierno con los *nueve arcontes* (poder ejecutivo), el *Senado*, la *asamblea popular*.

y el *Areopago*.—El senado, compuesto de 400 miembros sacados á la suerte de las tres clases superiores, deliberaba sobre los negocios del estado. El pueblo resolvía todas las cuestiones, elegía los magistrados y hacía la paz y la guerra.—El *Areopago*, antiquísima institución de Atenas como tribunal de justicia, recibió el poder moderador sobre las leyes y las costumbres. Esta organización política venía á ser una democracia habilmente limitada por las clases aristocráticas.—Las demás leyes eran mas conformes, que las de Licurgo, á las doctrinas de una buena legislación: respetaban la libertad personal, la propiedad y los principales derechos de la familia. Los esclavos eran tratados con mas suavidad que en Esparta y Roma.—Las Leyes de Solon influyeron poderosamente en la existencia social y política de Atenas, conservándose, si bien con accidentales alteraciones, cuatrocientos años.

GOBIERNO Ó TIRANIA DE LOS PISISTRATIDAS (361—510).
Establecida la nueva organización de Atenas, salió Solon por diez años á viajar por el Oriente: al volver á su patria la encontró de nuevo agitada por los partidos, consiguiendo á su favor dominar *Pisistrato* la república.—Este, aunque de ilustre familia, se hizo jefe del pueblo: rico, valiente, instruido é insinuante, gobernó con acierto y contribuyó al desarrollo de las letras y las artes, y al afianzamiento de las leyes de Solon, en lo que no se oponían á su dominación. Dos veces fué, sin embargo, desterrado; pero llamado de nuevo por la veleidosa multitud, permaneció dueño del poder los diez últimos años de su vida (538—528).

Sucedieronle en el gobierno sus dos hijos, *Hiparco* é *Hipias*, aunque no tenían las relevantes cualidades de su padre. El primero fué asesinado (514) en las fiestas Panateneas por Harmodio y Aristogiton, en venganza de una afrenta personal.—Hipias se mostró desde entonces mas despótico y arbitrario, haciendo cada

vez mas aborrecible su *tiranía*.—Los Almeonidas, gefes del partido aristocrático, desterrados hacia años, se aprovecharon de estas circunstancias para volver á su patria, y auxiliados por los Espartanos, obligaron á Hippias á huir al Asia para acogerse bajo la proteccion de los Persas.

REFORMAS DEMOCRÁTICAS DE CLISTENES (510—506). Siguiéronse bien pronto nuevas revueltas en Atenas: los nobles dirigidos por Iságoras y apoyados por Esparta y otras ciudades, se hicieron dueños del gobierno, arrojando de la ciudad á los gefes del partido popular. Pero al poco tiempo volvieron á su patria, y uno de ellos, Clístenes, fué elegido *epónimo* ó primer arconte: la democracia obtuvo la supremacía y las instituciones de Solon fueron en su favor modificadas.—El pueblo fué dividido en 10 tribus, en vez de las cuatro clases antiguas, y subdividido en *demos*. Los senadores se aumentaron á 500, sacándose 50 de cada tribu.—Todos los ciudadanos fueron declarados aptos para los cargos públicos, eligiéndose por la suerte, escepto los arcontes, que conservaron la mayor parte de sus prerogativas.—Se atribuye tambien á Clístenes el establecimiento del *ostracismo*, destierro por diez años sin confiscacion de bienes.

ATENAS AL EMPEZAR LAS GUERRAS MÉDICAS. Atenas habia llegado al traves de todas estas revoluciones á un estado de engrandecimiento y prosperidad, que la ponian en disposicion de tomar parte en los negocios generales de la Grecia y aun de Asia, como lo hizo combatiendo contra los Persas en defensa de la independencia de las ciudades de la Jonia.

CAPITULO III.

LAS GUERRAS MÉDICAS: PRIMER PERIODO (504—479).

(Leccion 10).—CAUSAS DE LAS GUERRAS MÉDICAS: SU-

BLEVACION DE LA JONIA (504—492). Darío Histaspes, poderoso rey de Persia, dueño de la Tracia, ambicionaba nuevas conquistas en Europa. La Grecia por el contrario veía con disgusto la dominación de los Persas sobre las colonias griegas del Asia menor. Pronto se presentó la ocasión de romper las hostilidades. Mileto y otras ciudades de Jonia se sublevaron contra los Persas, y auxiliados por Atenas y Eretria, incendiaron á Sardes, antigua corte de los reyes de Lidia. Darío juró vengarse, y comenzó la guerra médica, así que sujetó los griegos de Asia.

GUERRAS MÉDICAS Ó PÉRSICAS: PRIMERA EXPEDICION; MARDONIO (492). Darío envió contra la Grecia una armada y un numeroso ejército de tierra al mando de su yerno Mardonio. El ejército al atravesar la Tracia sufrió fuertes ataques de algunas tribus belicosas, y la armada al doblar el promontorio del monte Athos fué desbaratada por una tempestad, perdiéndose trescientas naves. Mardonio se volvió al Asia, mientras los legados del rey de Persia recorrían las ciudades de Grecia, demandando *agua y tierra*, fórmula usada por los Persas para exigir la sumisión. Esparta y Atenas enterraron vivo á uno de los legados y arrojaron al otro en un pozo.

SEGUNDA EXPEDICION DE LOS PERSAS: BATALLA DE MARATON (490). A poco tiempo una nueva armada, al mando de Datis y Artafernes, los dos mejores generales de Darío, atravesó el mar Egeo, destruyó á Eretria, y desembarcó en el Atica 100,000 infantes y 10,000 caballos que avanzaron hácia las llanuras de Maraton.—Los Atenienses opusieron 10,000 hombres y otros 1,000 auxiliares de Platea, mandados por Milciades. La derrota de los Persas fué completa, siendo perseguidos hasta las mismas naves.—Hippias murió en el combate: los Persas perdieron 6400 hombres y los Griegos 192 con dos de sus generales. Se levantó á estos dos

sepulcros, y los nombres de los demás Griegos muertos se inscribieron en diez columnas. A Milciades, el héroe de la jornada, se le premió representándole en las paredes del Pecilo en medio de un grupo de héroes y semidioses.—Dos días despues de la victoria llegaron dos mil Espartanos, que habian tardado solo tres dias en llegar á Maraton; reconocieron el campo cubierto de cadáveres, felicitaron á los vencedores y se volvieron á su país.

La armada persa ganó los puertos de Asia, despues de haber tratado en valde de sorprender á Atenas.

MUERTE DE MILCIADES; RIVALIDAD ENTRE TEMÍSTOCLES Y ARÍSTIDES: PREPARATIVOS DE GUERRA (489—480). Milciades, que al frente de la Armada ateniense, no habia podido apoderarse de Paros, fué acusado de traicion y condenado á pagar una multa de cincuenta talentos (como un millon de reales). El héroe de Maraton no pudo satisfacer esta cantidad y encerrado en una prision, murió poco despues de las heridas recibidas por su patria.

Temistocles consiguió que le encomendasen el continuar la expedicion contra las islas del Egéoo, y al volver vencedor á Atenas no le fué difícil con hábiles intrigas conseguir que Arístides fuese desterrado por el ostracismo. Temistocles y Arístides, contrarios por carácter é ideas de gobierno, representaban los dos elementos políticos que dividian á la Grecia, el pueblo y la aristocracia. El primero prudente, ambicioso, popular, se consagraba al servicio de la patria sin reparar en los medios; el segundo, desinteresado, virtuoso, era llamado el *justo*.—Libre Temistocles de su rival se consagró á trabajar por la gloria y prosperidad de Atenas, aumentó la armada y aspiró á formar una coalicion general contra los Persas.

TERCERA EXPEDICION DE LOS PERSAS (481—479): EJÉRCITO DE JERJES. Jerjes, sucesor de Dario, continuó por espacio de cuatro años aumentando los preparativos de

la guerra contra Grecia empezados por su padre. Reunió el ejército mas numeroso que menciona la historia, compuesto, al decir de Herodoto, de 1.800,000 combatientes, sin comprender los auxiliares de Europa ni los marineros y soldados de 1,207 naves de guerra y 3,000 de trasporte. Un total de mas de cinco millones de hombres.—Este inmenso ejército, dividido en tres cuerpos, atravesó el Hellesponto sobre dos puentes de barcas en presencia de Jerjes, y se dirigió hácia la Grecia por Tracia, Macedonia y Tesalia. La armada entretanto seguia á la vista de la costa con las provisiones necesarias.

LEONIDAS EN LAS TERMÓPILAS (*Agosto de 480*). Leonidas, rey de Esparta, se habia situado entre tanto con 300 Espartanos y otros 5,000 Griegos en las Termópilas, estrecho desfiladero entre el mar y el monte Oeta, único paso para entrar por aquella parte un ejército en la Grecia central.—Los Persas trataron de forzar el paso y sus mejores tropas fueron rechazadas con considerable pérdida por aquel puñado de valientes. Las promesas y amenazas tuvieron igual resultado: Jerjes envió á decir á Leonidas que entregase las armas:—»Ven á tomarlas,» respondió este con laconismo espartano.—Le dijeron tambien que los Persas eran tantos que oscurecian el sol con sus flechas, »mejor, asi pelearemos á la sombra.«—Pero un traidor facilitó á Jerjes el paso, enseñándole una vereda por la montaña, con lo cual pudieron los Griegos ser embestidos por la espalda.—Leonidas despidió las tropas auxiliares, quedándose con los 300 Espartanos y unos 1,000 Tespianos que no quisieron abandonar el puesto encomendado á su defensa. Repetidas veces aquellos valientes acometieron á los enemigos causando terribles estragos, pero atacados á su vez de todos lados por las mejores tropas persas, se arremolinaron en el medio del desfiladero hasta que rotas parte de sus armas y llenos de

fatiga, sucumbieron sepultados entre las peñas que echaron sobre ellos, y las armas arrojadas de sus contrarios. Un león de mármol con una inscripción inmortalizó después esta hazaña: «Caminante, dí á Esparta que hemos muerto por obedecer sus leyes.»—Los vencedores asolaron la mayor parte de la Grecia central, y saquearon y arruinaron á Atenas, pasando á cuchillo á unos cuantos ancianos que habian quedado en la ciudadela.

BATALLA DE SALAMINA (*Setiembre 23 de 480*). La armada persa, siguiendo de cerca al ejército de tierra, se encontró por dos veces con la griega sin ningun resultado definitivo, retirándose ésta á medida que los enemigos avanzaban. Los Persas llegaron á la rada de Falero, mientras que los Griegos se recogian, para tomar una resolucion, en el golfo de Salamina. Temístocles pudo entonces decidir á los Griegos á la pelea, y para que no se difiriese, invitó á Jerjes con un secreto aviso á que los acometiera antes que huyesen. Las 380 galeras griegas, situadas entre la isla de Salamina y el continente, tenian espacio bastante para maniobrar, mientras que las 1,200 naves persas se embarazaban con su mismo número. Los Griegos consiguieron una completa victoria. Jerjes que habia presenciado desde la costa el combate, temiendo ser cortado, huyó por tierra, pasó casi solo en una barca el Hellesponto y fué á olvidar su derrota entre los placeres de su palacio de Sardes. Su armada le siguió en su fuga, perseguida por la de los Griegos hasta Andros.

BATALLAS DE PLATEA Y MICALÉ (*Setiembre 25 de 479*). A la primavera siguiente Mardonio con los restos del ejército, unos 300,000 combatientes y 50,000 auxiliares de Europa, invadió la Beocia y entró de nuevo en Atenas, cuyos habitantes se refugiaron en las naves y en las vecinas islas. Los Lacedemonios, mandados por Pausanias (tutor de Plistarco, hijo de Leónidas), salieron

del Peloponeso, y reunidos en Eleusis con los Atenien-
ses y demas Griegos en número de 100,000 guerre-
ros, acometieron cerca de Platea á los Persas. El com-
bate fué terrible y sangriento, y al decir de Herodoto
solo quedaron con vida 3,000 Persas, mas 40,000 que
no habian entrado en la pelea. Entre los muertos quedó
el mismo Mardonio. La pérdida de los Griegos fué in-
significante, y las riquezas ganadas inmensas: la décima
parte de ellas se consagró á los dioses, otra se dió á
Pausanias y lo demás se repartió entre los vencedores.
—Los restos del ejército persa se retiraron precipita-
damente por la Tracia.

En el mismo dia de la batalla de Platea fué deshe-
cha la armada persa cerca de Micalé, promontorio de
la costa de Asia, por los Griegos mandados por el Es-
partano Leotichidas. Jantipo, padre de Pericles, era el
general de los Atenieneses. Con esta batalla terminó el
primer periodo de las guerras médicas, con las cuales
la raza Helénica llegó al colmo de su gloria, grandeza
y poderio.

CAPITULO IV.

Preponderancia de Atenas en la Grecia: segundo periodo de las
guerras médicas; siglo de Pericles; guerra del Pelopone-
so (479—404).

(Leccion 11.) PREPONDERANCIA DE ATENAS EN GRECIA
Y SUS CAUSAS.—La Grecia dividida en multitud de estados,
muchos de ellos rivales entre sí, necesitó de una causa ex-
terior y grande, que como las *guerras médicas* desarrol-
lase sus fuerzas, reuniéndolas para la defensa de la patria
comun. Los Atenieneses habian tomado en estas guerras
la parte mas activa, atribuyéndoseles con razon los prin-
cipales triunfos, apesar de haberse los Espartanos abro-
gado el mando de los ejércitos de mar y tierra. La trai-

cion de Pausanias, general espartano vendido á los Persas, acabó de inclinar la balanza de la influencia del lado de los Atenieses, cuyos generales adquirieron el mando supremo de las fuerzas griegas. Atenas aprovechó esta ocasion para organizar una especie de confederacion militar, de cuyos fondos y direccion se hizo cargo. Esta preponderancia (hegemonia) se ejerció, al principio, en beneficio general de Grecia, y despues bajo la brillante administracion de Pericles en provecho de Atenas, que se engrandeció, se llenó de monumentos y pudo reunir en su seno los sabios y artistas, asombro de la humanidad.

GOBIERNO DE TEMÍSTOCLES, ARISTIDES Y CIMON EN ÁTENAS: DISTURBIOS EN ESPARTA: PAZ VENTAJOSA CON LOS PERSAS (479—449). Estos tres grandes hombres prepararon la grandeza de Atenas con sus diversas dotes de gobierno. *Temistocles* levantó las murallas, construyó el Pireo, aumentó la marina y fundó algunas colonias en las costas de Tracia.—*Aristides*, á favor de su reconocida integridad, organizó la distribucion y percepcion de los subsidios con que los aliados y tributarios contribuian al fondo general de la confederacion ó liga contra los Persas. *Cimon*, hijo de Milciades, aprovechó estos recursos en beneficio de Grecia y especialmente de Atenas, venciendo á los Persas, á quienes quitó el Chersoneso, y reduciendo á Naxos y Caristos rebeldes á la confederacion.

Los Espartanos, envidiosos de tanto engrandecimiento, se veian contenidos por la peste, por un terremoto que destruyó la mayor parte de su capital y por la sublevacion de los Iotas y Mesenios. *Cimon*, que con poco acierto habia tratado de auxiliar á la orgullosa Esparta, fué condenado al ostracismo.

Llamado á los cinco años, apaciguó las disidencias que afligian á la Grecia, y dirigió sus armas siempre afortunadas contra los Persas. Consiguó varios triun-

fos, se apoderó de Chipre, y falleció (449) mientras hacia el glorioso tratado de paz, que ponía fin al segundo periodo de las *guerras médicas*. Artajerjes Longimano reconoció la independencia de las ciudades griegas del Asia menor y dejó libre el Egeo á los Griegos.

GOBIERNO DE PERICLES: SUS REFORMAS POLÍTICAS Y GUERRAS (449—431). *Pericles*, gran general y orador elocuente y persuasivo, empleó su destreza política en adular al pueblo ateniense para gobernarle como verdadero soberano, por mas de 25 años (454—429). La autoridad algo aristocrática del Areopago fué reducida á una insignificante inspeccion sobre las costumbres, y los numerosos cargos públicos, á que todos los ciudadanos podian aspirar, fueron retribuidos en beneficio de los pobres.—Pericles desplegaba en las guerras mucha energia y grandes fuerzas para imponer á los aliados, que se iban cansando de la insolente preponderancia ateniense. Eubea, Megara (446) y Samos (440), que trataron de separarse de la confederacion, fueron reducidas á tributarias.—A pesar del fausto desplegado en la administracion pública por Pericles, y nunca en provecho propio, llegó á reunir 10,000 talentos de reserva y 300 galeras prontas á salir al mar.

SIGLO DE PERICLES; PROSPERIDAD DE GRECIA. Pero el impulso dado al desarrollo de las ciencias y las artes y la proteccion dispensada á los hombres de genio constituyen la principal gloria de Pericles. El saber no se habia estinguido en Grecia despues de Homero y Hesiodo, pero trascurrieron algunos siglos sin que se desarrollase de una manera trascendental. El *siglo de Pericles* es el mas brillante periodo de la civilizacion griega, en el que, al engrandecimiento y prosperidad material, se agregó la aparicion de cuanto hay de mas admirable en poesia, historia, filosofia, elocuencia y bellas artes. Pericles empleó su influencia en atraer á la ciudad de Mínera los personajes mas notables en toda clase de co-

nocimientos, y en embellecer á Atenas con estatuas, pinturas, templos y monumentos.—*Calicrates* construyó el Partenon para colocar la estatua, obra de *Fidias*, de oro y marfil de Minerva; *Corebos*, el templo de Eleusis; *Mnesicles* los Propileos, magnífico vestíbulo del Acrópolis; *Hipodamos*, el Pireo con su caserío de forma regular; y el mismo Pericles dió los planos para el Ódeon, destinado á los conciertos musicales.—*Panemos* y *Po-lignoto* contribuyeron al embellecimiento del Pecilo; mientras que los cuadros de *Zeuxis*, *Parrasio* y despues *Apeles* eran la admiracion de Grecia.—Florecieron por este tiempo los poetas trágicos, *Esquilo*, *Sofocles* y *Eurípides*; los cómicos *Aristofanes* y despues *Menandro*; —los oradores *Pericles*, *Lisias*, *Isócrates* y posteriormente *Esquines* y *Demóstenes*;—los historiadores *Herodoto*, seguido de *Tucidides* y *Jenofonte*;—el médico *Hipócrates*, el astrónomo *Meton*,—y los filósofos *Anaxágoras*, *Sócrates*, *Platon*, *Aristipo*, *Demócrito* y despues *Aristóteles* y *Epicuro*, fundadores de las principales escuelas y sectas que han dividido la filosofía.

GUERRA DEL PELOPONESO: MUERTE DE PERICLES; LISANDRO, Y FIN DE LA PREPONDERANCIA DE ATENAS (431—404). Esparta y otras muchas ciudades griegas sufrían con disgusto la preponderancia creciente de Atenas. Los auxilios prestados por esta á Corcira, rebelde colonia de Corinto, fueron considerados como una violacion de la paz de 30 años, por la asamblea de los estados del Peloponeso, reunidos en Esparta. Comenzó en seguida la *guerra del Peloponeso*, que duró 27 años, y en la que casi todas las ciudades griegas de Europa y Asia tomaron parte (a) á favor de Esparta ó

(a) Aliados de Esparta, el Peloponeso (escepto Argos y Aca-ya, neutrales), Megara, la Lócride, la Beocia, la Fócide, Ambracio, Anactoria y Léucade;—de Atenas, Chio, Lesbos y las islas del Archipiélago (escepto Thera y Melos, neutrales), las colonias del Asia menor, de Tracia y Macedonia; las islas de Corcira y Zacinto, y las ciudades de Naupacto y Platea y parte de la Acar-nania.

Atenas.—La paz de Nicias (421) la divide en dos periodos. *Sucesos principales del primer periodo.* Sitio de Platea por los Tebanos, aliados de Esparta;—cinco invasiones de los Espartanos en Atica, y otras tantas de los Atenienses en el Peloponeso (431—425);—peste terrible de Atenas, en la que murió *Pericles* (430—427);—réconquista de Potidea por los Atenienses (430);—batalla de Amphípolis (422), ganada por los Espartanos, con muerte de su general *Brásidas* y del ateniense *Cleon*;—paz de Nicias ó tregua de 50 años, que apenas duró seis.

Segundo periodo: los Argivos continuaron las hostilidades;—el ambicioso *Alcibiades*, joven querido del pueblo de Atenas, hizo enviar una expedición á Sicilia para socorrer á Segesta (415) contra Siracusa, aliada de Esparta;—derrota completa del ejército y armada por los Espartanos con muerte de Nicias (413);—Alcibiades se refugió en Esparta; y llamado despues á su patria consiguió nuevos triunfos (411—407);—*Conon* ganó la batalla de las Arginusas; pero al año siguiente fué derrotado en Egos-Pótamos (406), Chersoneso de Tracia, por *Lisandro*, salvando solo 9 galeras;—el vencedor se apoderó de Atenas por hambre, derribó sus murallas, redujo á 12 sus naves de guerra y encomendó el gobierno á 30 personas adictas á Esparta, llamados los treinta tiranos.—Así terminó la guerra del Peloponeso y empezó la preponderancia de Esparta.

CAPITULO V.

Preponderancia de Esparta: independencia de Atenas; expediciones al Asia; guerras interiores, y paz de Antalcidas (403-387).

(Leccion 12). ESPARTA Y LA POLÍTICA DE LISANDRO. Los triunfos y conquistas de Lisandro dieron á Esparta

la supremacía sobre la Grecia, pero á costa de las instituciones de Licurgo, de sus costumbres y organizacion. Las riquezas, producto de las victorias de este general, y el oro y la plata que trajo á Esparta, corrompieron la rígida simplicidad de sus conciudadanos. Se impuso por el pronto pena de muerte al que conservase las monedas extranjeras; pero se acordó tener un tesoro público, con los tributos que, á imitacion de Atenas, se exigieron á los aliados. Estos echaron pronto de menos la antigua dominacion; pues los Espartanos, que durante la guerra del Peloponeso habian proclamado la libertad general de las ciudades griegas, obraban despues como verdaderos tiranos.—Esparta habia procurado siempre apoyar por todas partes á los gobiernos aristocráticos, y Lisandro desenvolvió esta política en provecho propio, encomendando la autoridad suprema á personas de su confianza, consiguiendo con esto ejercer sobre los estados de la Grecia una poderosa influencia.

INDEPENDENCIA DE ATENAS (403): TRASÍBULO. Esta situacion no podía por su misma violencia durar mucho tiempo, y en la misma Esparta tuvo principio una reaccion á favor de la democracia de muchas ciudades, en oposicion á las oligarquías aristocráticas que Lisandro protegia. Los Atenienses, que tanto habian sufrido del despotismo de los *treinta tiranos*, se aprovecharon de estas circunstancias para reconquistar su independencia. Trasíbulo, al frente de unos cuantos desterrados de Atenas, se apoderó de Muniquia, uno de sus tres puertos; se unieron á él otros muchos descontentos y entró en Atenas, huyendo los treinta tiranos. Una amnistia y el restablecimiento del antiguo gobierno contribuyeron á la paz general.—A pesar de todos estos trastornos y revoluciones, conservaba Atenas todavía la preponderancia científica y artística sobre la Grecia.

LOS ESPARTANOS AUXILIAN Á CIRO EL JÓVEN: RETIRADA DE LOS DIEZ MIL (401—399). La guerra del Pelopone-

so, como todas las de larga duracion, habia dejado sin oficio á muchos veteranos, que necesitaban de la milicia para mantenerse y continuar la vida azarosa de los combates: habia tambien multitud de emigrados, consecuencia natural de las disenciones civiles, que solo vivian del ejercicio de las armas.—Las pretensiones de Ciro el jóven al trono de Persia, vinieron oportunamente á satisfacer las exigencias de todos estos aventureros. Se formó inmediatamente un ejército de 13,000 mercenarios Griegos, en especial Espartanos, que siguió á Ciro hasta las llanuras del Eufrates. En Cunaxa se encontraron con Artajerjes Mnemon y se dió la batalla en que murió Ciro, quedando los Griegos en medio de los dos ejércitos enemigos sin querer rendirse al vencedor.—Emprendieron entonces estos valientes (a), la célebre retirada llamada de los *diez mil*, por el N. E. del Asia menor, rodeados casi siempre de enemigos. El sátrapa Farnabaces, para librarse de tan temibles extranjeros, les proporcionó naves con que pasar á Europa por el Bósforo.

EXPEDICION DE ÁGESILAO AL ASIA (396—394). Tisafernes, uno de los sátrapas del Asia menor, trató de castigar á los Griegos asiáticos por los auxilios proporcionados á Ciro. Esparta tomó por su cuenta el apoyar á hermanos, y envió á varios generales con tropas de socorro. El mismo rey Agesilao recibió el mando de una expedicion que partiendo del puerto de Aulis, como en otro tiempo Agamenon, desembarcó en Asia derrotando á Tisafernes al pie de los muros de Sardes.—Al frente de 20,000 Griegos y otras tropas auxiliares avanzó atrevidamente Agesilao por el centro del Asia menor, creyéndose ya vencedor del *Gran rey*. Todo fa-

(a) Clearco, su general, murió en los primeros dias de la retirada y se encargó del mando Jenofonte, el cual hizo despues la historia, en su *Anabasis*, de la expedicion, contribuyendo á su celebridad.—Duró 15 meses, haciendo 215 jornadas en ida y vuelta y recorriendo 5,800 kilómetros.

vorecia al invasor: el Egipto se sublevó contra la dominación persa, y diversos sátrapas se unieron á los Griegos; pero la Persia opuso su oro y sus intrigas para prouover guerras á Esparta en la misma Gre ia.

COALICION DE CORINTO Y OTRAS CIUDADES CONTRA ESPARTA (494—487). Corinto, Tebas y Argos que odiaban la despótica preponderancia de Esparta, formaron una liga á que se unieron Atenas y Tesalia, empezándose la guerra con la batalla de Haliartes, en la cual Lisandro (394) fué vencido y muerto. Los éforos llamaron precipitadamente á Agesilao que renunció en obsequio de su pátria á los triunfos de Asia, para vencer en Coronea á los coaligados, asegurando otra vez mas la preponderancia de Esparta en la Grecia.—Los Atenieses reconquistaban entre tanto el predominio en el mar, ganando (394) Conon, al frente de las armadas unidas de Atenas y Persia, la batalla de Gnido.

PAZ VERGONZOSA DE ANTALCIDAS: GUERRAS DE ESPARTA (387—379). El general Espartano Antalcidas, político astuto, hacia entre tanto con los Persas (387) una paz ventajosa para Esparta cuya supremacía conservaba en Grecia; pero dejando bajo la dependencia del *Gran rey* las colonias del Asia menor y las islas de Chipre y Clazomenes.—Los Espartanos obligaron por la fuerza á varias ciudades á reconocer el tratado de Antalcidas: Mantinea fué destruida; Phliunte y Olinto sufrieron un largo sitio.

CAPITULO VI.

Breve preponderancia de Tebas (378—362).

INDEPENDENCIA DE TEBAS; EPAMINONDAS Y PELÓPIDAS (379). Los Espartanos se habian apoderado por traicion de la ciudadela Cadmea, tiranizando cuatro años á los Tebanos; pero unos cuatrocientos emigrados, á cuyo fren-

te se hallaban *Pelópidas* y *Epaminondas*, sorprendieron la ciudadela y arrojaron de ella á los Espartanos, proclamando la independencia de Tebas. Esta, poco influyente hasta entonces en los negocios generales, debió á aquellos dos grandes hombres la breve preponderancia, que va á ejercer sobre la Grecia.

GUERRA CONTRA LOS ESPARTANOS: CONGRESO DE LOS ESTADOS GRIEGOS EN ESPARTA; BATALLA DE LEUCTRES (378—371).—El rey Cleombroto y despues Agesilao invadieron repetidas veces la Beocia, los ejércitos tebanos, al defender el territorio, aprendian á pelear y á vencer. Epaminondas introdujo notables reformas en el arte militar, y Pelópidas organizó el *batallon sagrado*, compuesto de jóvenes unidos dos á dos por los lazos de la amistad y de la mútua defensa, que decidió de la suerte de algunos combates.—Los representantes de varios estados griegos se reunieron en Esparta para hacer la paz; pero los Espartanos que dominaban en casi todo el Peloponeso, no quisieron conceder á Tebas igual supremacía sobre la Beocia, apoyándose en la paz de Antalcidas, que habia declarado independientes á todas las ciudades de Grecia.—La guerra comenzó de nuevo y Cleombroto fué derrotado y muerto en la batalla sangrienta de Leuctres (371) por Epaminondas y Pelópidas. Los Espartanos perdieron por primera vez una batalla campal, teniendo que suspender, por consejo de Agesilao, la ley que declaraba infame á quien huía de la pelea.—Esta gran victoria decidió á favor de Tebas á las principales ciudades griegas.

LOS TEBANOS EN EL PELOPONESO Y TESALIA: ALIANZA CON ARTAJERJES; MUERTE DE PELÓPIDAS (370—364). Epaminondas invadió varias veces el Peloponeso, amenazó á Esparta y favoreció la construcción de Megalópolis y Mesena, baluartes de Arcadia y Mesenia contra Lacedemonia.—Los Argivos, combatiendo solos contra los Espartanos, perdieron en Midea (367) la *batalla sin lá-*

grimas.—En el mismo año hizo Pelópidas una favorable alianza con Artajerjes, y tres años despues murió en Tesalia combatiendo contra el tirano de Ferres, antiguo aliado de los Tebanos.

BATALLA DE MANTINEA: MUERTE DE EPAMINONDAS, Y PAZ GENERAL (362—361). Invadió Epaminondas por cuarta vez el Peloponeso, acometió por sorpresa á Esparta, y pocos dias despues venció á los Espartanos en Mantinea (362), en cuya batalla salió herido de un dardo de que murió, dejando vencedores á los Tebanos, que perdieron con él su breve preponderancia.

Los Persas intervinieron de nuevo, haciendo firmar á los Griegos una paz general; pero los Espartanos conservaron las armas, dirigiendo Agesilao una expedicion en favor del Egipto levantado contra los Persas.

ESPARTA, ATENAS Y LA GUERRA SOCIAL (360—354). Estas guerras hicieron perder á Esparta la supremacia de que hasta entonces habia gozado.—La politica indecisa de Atenas, inclinándose á favor de una ú otra de las potencias beligerantes, segun las circunstancias del momento, la quitó tambien gran parte de su influencia, á que se agregó la pérdida de sus colonias de Macedonia y Tracia (Olinto, Potidea, Amphípolis, etc.) y á consecuencia de la *guerra social* (357—354), dirigida con poco acierto por *Cabrias, Timoteo, Ificrates* y *Cares*, la de casi todas las islas.—La preponderancia de todas estas ciudades va á pasar á Macedonia, que gobernada por Filipo y Alejandro, ha de dar todavia dias de gloria y esplendor á la Grecia, ayudándose de ella para su propia grandeza y poderío.

CAPITULO VII.

Macedonia: Filipo y Alejandro Magno; desmembracion de sus conquistas, y últimos reyes hasta la dominacion romana (360—148). (*Época macedónica de la historia griega*).

(*Leccion 13*). INDICACIONES GEOGRÁFICAS Y PRIMEROS

TIEMPOS HASTA FILIPO. La Macedonia tenia al N. el *Haemus*, al E. la *Tracia*, al S. el *Egeo* y *Tesalia* y al O. la *Iliria*. Filipo y Alejandro ensancharon mucho estos límites.—Pobladores: los *Pelasgos* y, hácia el siglo VIII, una colonia de *Argivos* mandados por Carano.—La Macedonia empezó á ser conocida cuando Darío Histaspes en su expedicion á Europa la hizo tributaria.—En las guerras médicas favoreció en diversas ocasiones á los Griegos, pero su importancia y engrandecimiento comenzó con *Filipo*, padre de Alejandro Magno.

FILIPO: SU GOBIERNO Y CONQUISTAS; GUERRAS SAGRADAS EN GRECIA Y BATALLA DE CHERONEA; PROYECTOS DE EXPEDICION AL ASIA (359—336). *Filipo*, detenido en rehenes, volvió despues de la muerte de Epaminondas á Macedonia, gobernó al principio como tutor de su sobrino Perdicas III, y despues en nombre propio con aprobacion general de la nacion.—Empezó por derrotar á los pretendientes al trono y combatir con los pueblos comarcanos Ilirios, Peonios y Tracios; organizó la administracion del pais; explotó las minas de oro de Crénides en el Pangeo, y se fué apoderando con las armas ó la astucia de las colonias atenienses costaneras de sus estados. Su ambicion aspiró tambien á la dominacion de Grecia, llevada á cabo á fuerza de habilidad y constancia. Se apoderó de Tesalia á pretexto de libertarla de sus tiranos: entró en la Hólade, llamado por los Anficiones para castigar, primera *guerra sagrada* (357—346), á los Focidios, usurpadores del templo de Delfos, consiguiendo ser miembro del consejo anfictiónico; y adquirió la deseada preponderancia sobre Grecia, derrotando en Cheronea, segunda *guerra sagrada* (338), á los Locrios, Atenienses y Tebanos.—La Grecia amedrentada le nombró generalísimo de una expedicion contra los Persas. Mientras hacia los preparativos fué asesinado por uno de sus oficiales, vendido quizás al oro persa.—El orador *Demóstenes* (Olintiacas y Filípicas), y el general *Focion* man-

tuvieron por algun tiempo en Atenas el espíritu de nacionalidad contra la invasora preponderancia de Filipo.

ALEJANDRO MAGNO: PRIMEROS AÑOS DE SU REINADO (336-334.)—*Alejandro Magno*, educado por Aristóteles, prudente, activo y ambicioso de gloria, sucedió á la edad de 20 años á su padre.—Grecia y las provincias conquistadas en el reinado anterior trataron de hacerse independientes, pero dos años bastaron al jóven soberano para sujetar de nuevo á Tracios, Tribalos, Peonios y Getas, é imponer á los Griegos, apoderándose de Tebas, que destruyó, á excepcion de la casa de Píndaro y su familia.—La asamblea de Corinto reconoció entonces al jóven vencedor, como á Filipo, por generalísimo de los Griegos contra Persia. Antípatro, uno de sus generales, fué nombrado para gobernar la Macedonia y conservar la tranquilidad en Grecia.

EXPEDICION AL ASIA: GRANICO É ISSO; CONQUISTA DEL EGIPTO; ARBELA Y MUERTE DE DARIO: INVASION DE LA BACTRIANA Y SOGDIANA (334—327). Al año siguiente (334) atravesó Alejandro el Hellesponto con 35,000 hombres y provisiones para un mes: en el *Granico*, pequeño rio de rápida corriente, derrotó el primer ejército persa que se le opuso, tres veces mas numeroso que el suyo. Alejandro se presentó como el libertador de los Griegos del Asia menor: Sardes, Efeso, Mileto y otras muchas ciudades se rindieron ó fueron tomadas á la fuerza; recorrió la Frigia, Paflagonia y Capadocia; en Gordio cortó el *nudo gordiano*, y en Tarso de Sicilia estuvo peligrosamente enfermo por bañarse sudando.—Continuó su marcha al través de los desfiladeros del Tauro, y en *Isso* encontró un ejército numerosísimo mandado por el mismo Darío Codomano. Los Persas fueron deshechos, quedando en poder del vencedor la madre, esposa é hijas de Darío y un riquísimo botin.—Esta victoria le facilitó la conquista de Siria, Fenicia, Palestina y Egipto. Solo Tiro y Gasa opusieron resistencia; los

Egipcios le miraron como á su libertador, viendo con complacencia que visitaba el respetado templo de Júpiter Ammon y fundaba á Alejandría, centro del saber y emporio del comercio en lo sucesivo.—Asegurada con estas conquistas la costa del Mediterráneo, volvió el macedon al centro del Asia; Darío le esperaba en *Arbela*, á la izquierda del Tigris, con un nuevo ejército. La victoria fué completa: Darío se retiró á Ecbatana, siendo en la fuga asesinado por el sátrapa Beso.—Alejandro se apoderó sin oposicion de Babilonia, Susa, Persépolis y Ecbatana, recorrió la Partia, Bactriana y Sogdiana y venció á los Scitas, fundando varias colonias para seguridad de tan lejanas conquistas.—Hubo entretanto en Esparta desórdenes que apaciguó (330) con facilidad Antipatro.—Alejandro hizo por este tiempo (330—327) dar muerte injustamente á sus generales ó favoritos, Filotas, Parmenion, Clito y Calístenes.

EXPEDICION DE ALEJANDRO Á LA INDIA; SU VUELTA Á BABILONIA, SUS PROYECTOS Y MUERTE (327—324.) No satisfecha todavia la ambicion de Alejandro, se dirigió á la India, pasó el Indo y sus afluentes venciendo á varios príncipes, especialmente al valiente Poro, á quien hizo prisionero. El ejército al llegar al Hifasis se negó á continuar tan lejanas expediciones; y, como monumento de sus conquistas, levantó allí Alejandro doce altares. Por el Hydaspes, bajó embarcado con sus soldados hasta la delta del Indo, desde donde la Armada volvió, mandada por Nearco, al golfo Pérsico; y el ejército, á sus órdenes, por la Gedrosia, Carmania y Susiana á Babilonia, capital de sus estados.—Las fatigas de la guerra y su intemperancia le condujeron al poco tiempo al sepulcro, contando apenas 33 años de edad y doce y medio de reinado.—Alejandro, gran conquistador con altas miras civilizadoras, no pudo llevar á cabo la organizacion de tantas naciones y comarcas de origen, costumbres é intereses diferentes. Empresa in-

mensa y trascendental que, sin embargo, hubiera llegado á sus realizar, atendiendo á sus medidas y esfuerzos por confundir en una grandiosa unidad los pueblos, las religiones y las ideas.

DESMEMBRACION DE LAS CONQUISTAS DE ALEJANDRO: BATALLA DE IPSO (324—301). Dejó Alejandro el imperio *al mas digno*, lo cual era preveer las disensiones y guerras que habian de seguir á su muerte. Intrigas, crímenes y trastornos llenaron los 23 años trascurridos desde la muerte del conquistador hasta la batalla de Ipsi.—Unos generales, *Pérdicas*, *Antipatro* y *Antígono*, aspiraron, como tutores de los herederos de Alejandro, á gobernar todo el imperio, muriendo combatidos por sus compañeros: otros mas previsores (*Casandro*, *Lisimaco*, *Seleuco* y *Ptolomeo*) se contentaron con asegurar su dominacion en alguna de las comarcas conquistadas, fundando estados de importancia. Los individuos de la familia (a) de Alejandro, mal avenidos, perecieron todos desgraciadamente.—Llegó por fin el desenlace de este confuso drama: *Antígono* y su hijo *Demetrio Poliorcetes*, dueño de gran parte del Asia, fueron derrotados, con muerte del primero, en la batalla de *Ipsi*, por *Lisimaco* y *Seléuco*, coligados con *Casandro* y *Ptolomeo*. Los vencedores se repartieron las provincias de los vencidos: *Lisimaco* se quedó ademas de la Tracia con el Asia menor, y *Seléuco* con la Siria y gran parte del Asia central. *Ptolomeo* conservó el Egipto con la Palestina y Celesiria, y *Casandro* la Macedonia.—Los tres últimos reinos duraron hasta la conquista de

(a) *Familia de Alejandro*, compuesta de nueve personas: *Olimpias*, su madre; *Roxana*, su esposa, hija de un sátrapa de Sogdiana y madre de *Alejandro Aigus*; *Hércules*, hijo bastardo; *Statira*, hija de Dario, esposa tambien del conquistador; *Cleopatra*, su hermana; *Arrideo*, su hermano; *Tesalonica*, hermana de padre; y su tia *Euridice*, casada posteriormente con *Arrideo*.—*Arrideo* y *Aigus* suelen contarse entre los reyes de Macedonia.

los Romanos: el de Tracia terminó (281) con Lisímaco, agregándose la parte Europea á la Macedonia.— Se formaron ademas otros pequeños estados de los restos del imperio.

CRONOLOGIA DE LOS ÚLTIMOS REYES DE MACEDONIA. Casandro y *Filipo*: Demetrio Poliorcetes, Pirro (rey de Egipto), Lisímaco (rey de Tracia), Ptolomeo Ceruano (311—277).—Antígono Gonatas, 277. Demetrio II, 243. Antígono II Doson, 233. Filipo III, 221. Perseo (179—168).—Andrisco. *Provincia romana*, (152.—148).

CAPITULO VIII.

Grecia y principales estados que se formaron de las conquistas de Alejandro Magno, desde la batalla de Ipsos hasta su incorporación á Roma.

(*Leccion 14*). MACEDONIA Y GRECIA: LIGAS ETOLIA Y AQUEA, Y ESPARTA HASTA LA DOMINACION ROMANA (323—146.) Los reyes, enumerados al final del capítulo anterior, gobernaron casi todos entre crímenes y desórdenes continuos, tratando siempre de dominar en Grecia.—En el reinado del perverso *Cerauno* los Galos asolaron (280—278) la Macedonia, hasta establecerse en la Galacia.—*Filipo III* y *Perseo* restablecieron el orden; pero sus guerras con los Romanos costaron la independencia á Macedonia. *Filipo*, vencido en Cinocéfalos, pagó tributo á los vencedores; *Perseo*, derrotado en Pydna, murió en las prisiones romanas, y el impostor *Andrisco*, cogido por Metelo, fué cargado de cadenas á morir á Roma (148). Macedonia formó desde entonces una *provincia romana*.

Los Griegos, á la muerte de Alejandro, promovieron contra los Macedonios con mas entusiasmo que prudencia la guerra Lamiaca, quedando vencidos en Cranon (322).—Algunos años despues se organizaron las ligas

Etolia (284) y Aquea (280) para defender la independencia griega contra los reyes de Macedonia. La Aquea, mas importante y patriótica que su rival, tuvo por capital á Corinto, por confederados algun tiempo á los Atenienses, y por gefes principales sucesivamente á *Arato*, *Filopémen*, *Licortas* y *Dico*.—Esparta, afligida por desórdenes interiores y por la extincion de su doble dinastía, tuvo que sufrir (220—192) la tirania de Nabis, unirse luego á la fuerza á la liga aquea y despues á los Romanos en perjuicio de la independencia griega.—Las continuas rivalidades y guerras de Macedonia, Esparta y las dos ligas prepararon la dominacion romana. El ferroz cónsul Mummio venció á los Aqueos en Leucopetra, destruyó á Corinto, enviando á Italia sus riquezas artísticas, y formó (146) de Grecia la *provincia romana de Acaya*.

EGIPTO: LOS LÁGIDAS HASTA LA DOMINACION ROMANA; SU PROSPERIDAD EN TIEMPO DE LOS TRES PRIMEROS PTOLOMEOS (323—30). Este fué el reino de mas prosperidad y duracion de los formados á la muerte de Alejandro.—*Ptolomeo Lago* procuró desde luego asegurarse en el Egipto, tomando (306) el título de rey, cuya autoridad ejercia. Menfis quedó de capital por respeto á las tradiciones del pais, siendo Alejandría la principal poblacion por los monumentos debidos á la nueva dinastía, y centro del comercio y del saber de aquellos tiempos. Favorecedor de las letras y de los sábios el primer Ptolomeo, fundó la famosa *Biblioteca* que llegó á tener 700,000 volúmenes; el *Faro*, una de las maravillas de la antigüedad, y el *Museo*, especie de Academia donde moraban algunos de los sábios protegidos por los Ptolomeos, como *Calimaco*, *Euclides*, *Licofronte*, *Teócrito*, *Hiparco*, *Aristarco*, *Eratóstenes* y otros.—*Filadelfo*, digno sucesor de su padre, terminó el canal que unia el Mediterráneo al mar Rojo, enriqueció la *Biblioteca*, y dispuso la version del An-

ligo Testamento, llamada de los *Setenta*.—*Ptolomeo Evergetes*, protector tambien de las letras, se distinguió por las armas, conquistando parte de la Siria, avanzando hasta la Bactriana y favoreciendo la liga Aquea contra la Macedonia.—La decadencia del Egipto empezó en *Tolomeo IV*, y continuó con sus sucesores por la relajacion de las costumbres y las incesantes guerras con Siria, que facilitaron la intervencion de Roma y su reduccion á *provincia romana* (30), á la muerte de la famosa *Cleopatra*.

CRONOLOGÍA DE LOS REYES PTOLOMEOS DE EGIPTO. Ptolomeo I Soter, 323. Ptolomeo II Filadelfo, 285. Ptolomeo III Evergetes, 247. Ptolomeo IV Filopator, 222. Ptolomeo V Epifanes, 205. Ptolomeo VI Filometor, 181. Ptolomeo VII Fison, 145. Ptolomeo VIII con Cleopatra, 117. Ptolomeo IX con Cleopatra, 107. *Ptolomeo VIII*, solo, 88. Ptolomeo X, 81. Ptolomeo XI Autetes, 81. Ptolomeo XII, 52. Ptolomeo XIII y Cleopatra, 47. Cleopatra sola, 44. *Provincia romana*, 30.

SIRIA: LOS SELÉUCIDAS HASTA LA DOMINACION ROMANA: SELEUCO NICATOR Y ANTIOCO EL GRANDE (312—64.) La corrupcion de costumbres y el lujo prepararon casi desde los principios, la decadencia de este reino, á pesar de haber sido su fundador uno de los generales que mas se habia inspirado en las ideas civilizadoras de Alejandro.—La *era de los Seléucidas* (312) ó vuelta de Seleuco á Babilonia, determina la fundacion del reino; pero este príncipe estableció en Antioquia la capital de sus estados (Siria, Armenia y el Asia central hasta el Jaxartes,) y fundó varias ciudades para favorecer el comercio entre Oriente y Occidente, que adquirió inmenso desarrollo.—Su sucesor dió principio á las largas guerras con el Egipto y á la decadencia del estado.—*Antioco III*, obtuvo el nombre de *Grande* por sus expediciones á la Bactriana y á la India, por sus guerras contra el Egipto, aunque no siempre favorables, y por su enemistad contra los roma-

nos, á quienes tuvo por fin que pagar tributo.—Siria continuó decayendo y perdiendo territorio hasta quedar reducida á la comarca de su nombre, y, despues de un siglo de guerras civiles, usurpaciones y anarquía, pasó á formar parte del reino de Armenia y por último una provincia romana (64).

CRONOLOGIA DE LOS REYES DE SIRIA Ó SELEUCIDAS. Seleuco I Nicator, 312. Antioco I, 281. Antioco II, 262. Seleuco II, 247. Seleuco III, 227. Antioco III, el Grande, 224. Seleuco IV Filopator, 187. Antioco IV Epifanes, 176. Antioco V, 164. Demetrio I, 161. *Alejandro Bala*, 150. Demetrio II, 145. *Diodoto Trifon*, *Antioco Sidetes*, *Alejandro Zebina*, 126. Antioco Grifo, solo, 123. *Antioco Grifo* y Antioco de Cizico, juntos, 111. *Anarquía*, 97. *Tigranes*, rey de Armenia, 85. Antioco XIII, 68.—*Provincia romana*, 64.

ESTADOS SECUNDARIOS. Además de los tres principales estados de que se acaba de tratar, se formaron de las conquistas de Alejandro Magno otros varios que deben conocerse para comprender la historia de aquellos tiempos: en el Asia menor los reinos de *Pérgamo*, *Ponto*, *Paslagonia*, *Capadocia* y *Bitinia*; el último se conservó independiente de Alejandro. En las islas del Mediterráneo, la república de *Rodas*, notable por su comercio. En la Asia superior, la *Armenia*, el vasto imperio de los *Partos* ó *Arsacidas*, el mas duradero (255 antes de J. C.—226 despues de J. C.) é importante de ellos y el de *Bactriana*. Los de *Cólquide*, *Iberia*, *Albania*, *Comagena*, etc. fueron insignificantes.

SECCION TERCERA.

HISTORIA DE LOS ROMANOS.

CAPÍTULO I.

Roma: su fundacion y la época de los reyes (753—509).

(Leccion 15). INDICACIONES GEOGRÁFICAS; PRIMEROS HA-

BITANTES DE ITALIA; ALBALONGA Y LOS REYES LATINOS (XVIII—VIII). Italia forma una vasta península al mediodía de los Alpes, entre el Tirreno y el Adriático, rodeada de algunas islas extensas y fértiles.—Llamada por los antiguos *Saturnia*, *Ausonia* y *Enotria*, se dividía en tiempo de los Romanos, en tres regiones: 1.ª *Galia Cisalpina*, compuesta de la *Transpadana*, *Cispadana*, *Liguria* y *Venecia*. 2.ª *Italia central*, de la *Etruria*, *Umbria*, *Piceno*, *Sabinia*, *Samnio*, *Lacio* y *Campania*; y 3.ª la meridional ó *Magna Grecia*, de *Apulia*, *Mesapia*, *Lucania* y *Brucio*.

Difícil es determinar ó clasificar los antiguos habitantes de este país; pero puede adoptarse, entre otras varias, la siguiente división á propósito para comprender la historia romana: 1.º habitantes primitivos ó *Aborígenes* los *Pelasgos*, *Oscos*, *Sabelios* y *Siculos*; y 2.º extranjeros, cuya inmigración se conoce, los *Galos*, *Etruscos*, *Ligures* y *Griegos*.—Los *Sabelios*, habitantes del Apenino central, se subdividían en *Sabinos*, *Marsos*, *Samnitas*, etc., y los *Oscos*, habitantes de la llanura, en *Latinos*, *Rútilos*, *Volscos* y otras tribus del Lacio y Campania.—Los *Latinos*, *Sabinos* y *Etruscos* fueron los que contribuyeron á formar la primitiva nacionalidad romana.

Los *Latinos*, principal pueblo del Lacio, componían una confederación de 30 ciudades con gobierno interior soberano, unidas por la religión y un derecho civil comun. Albalonga, fundada por Ascanio, hijo de Eneas, era la mas importante de estas ciudades, contando una larga serie de reyes (1450—796) desde *Jano* hasta *Numitor*, de quien, segun la tradición, descendía el fundador de Roma.

FUNDACION DE ROMA (753); RÓMULO. *Roma*, nombre quizás de origen pelásgico, fué fundada sobre el Palatino, á la izquierda del Tiber y á 20 kilómetros del mar por una colonia de Albalonga, dirigida por Rómulo y su hermano Remo.—Estos dos gemelos eran tenidos por hijos de Marte y de Rea Silvia, hija de Numitor. Re-

mo fué muerto por Rómulo. Este gefe único de los acogidos en Roma, buscó mugeres para ellos, robándolas en unos juegos públicos. Los Sabinos ofendidos emprendieron con los Romanos una larga guerra, que terminó por la reunion de ambas naciones, estableciéndose los Sabinos ó Quirites con su rey Tacio en el Quirinal.—A los cinco años Tacio fué muerto por los Laurentinos, y poco despues tuvo Rómulo el mismo fin á manos de los senadores.

REYES SABINOS DE ROMA. *Numa Pompilio*, elegido despues de un año de interregno, fué rey pacífico, primer legislador de Roma y organizador del culto: levantó un templo á la *buena fé* y otro á *Jano*, que habia de estar cerrado en tiempo de paz; instituyó las *vestales* y los *feciales*, y puso la propiedad bajo la proteccion del dios *Término* y la familia bajo la de los *Lares*.

El belicoso *Tulo Hostilio*, probablemente tambien sabinos, sucesor de Numa, hizo la guerra á Veyos, Fidenna y Albalonga: el célebre combate de los tres Curacios de Albalonga con los tres Horacios romanos decidió la victoria en favor de Roma, quedando vivo uno de los últimos. Destruida Albalonga poco despues, sus habitantes se establecieron en parte del monte Celio (los Etruscos ocupaban otra parte); algunos fueron admitidos en el Senado. Tulo murió á poco de una terrible peste.

Anco Marcio, nieto de Numa por parte de madre, dió algunas leyes respecto á la religion y conquistó cuatro ciudades latinas. Sus habitantes vinieron á establecerse en el monte Aventino. Construyó el puente *Sublucio*, nuevos muros, la prision *Mamertina* y extendió hasta el mar el territorio romano, fundando en la desembocadura del Tiber el puerto de Ostia.

REYES ETRUSCOS DE ROMA; FIN DE LA MONARQUÍA.—
Estos principios influyeron poderosamente en la orga-

nizacion política y social de Roma, introduciendo la cultura etrusca y procurando confundir en una sola las tres naciones de Sabinos, Etruscos y Latinos.—*Tarquino Prisco*, con las riquezas cogidas á los Latinos y Sabinos, echó los cimientos al Capitolio, templo consagrado á Júpiter, divinidad principal de las tres naciones, y añadió cien senadores á los doscientos de Rómulo y Tacio.—Introdujo los vestidos y las solemnidades etruscas, y empezó la construccion ademas del *Capitolio*, del *Circo* y de la *cloaca maxima*, notables monumentos de esta época.

Asesinado Tarquino por los hijos de Anco Marcio, fué elegido por el Senado y el pueblo *Servio Tulio*, yerno del anterior, príncipe reformador y popular.—Agregó el Viminal y Esquilino á la ciudad, dividiendo á esta en cuatro cuarteles, lo demás del territorio en 26 cantones, y á los habitantes todos en *seis clases* por razon de su riqueza, subdivididas en 193 *centurias*, correspondiendo 98 á la primera clase; instituyó el *censo* para reorganizar cada cinco años las clases y distribuir con equidad los impuestos; y levantó á Diana un templo en el Aventino, centro de union en adelante del plebeyismo latino.—Los patricios, irritados con estas reformas en beneficio de los plebeyos, le arrojaron del trono, de que se apoderó su yerno y asesino.

Tarquino el Soberbio, hijo del primer Tarquino, pronto se hizo aborrecer del Senado por su orgullo y despotismo, y de la plebe por haber derogado las leyes de su antecesor; pero combatió con valor y fortuna á los Sabinos y se apoderó de Suessa Pomecia, principal ciudad de los Volscos, empleando el botin de estas guerras en comprar los célebres libros *Sibilinos* y continuar las grandes obras empezadas por su padre.—El atentado de Sexto, durante el sitio de Ardea, contra el honor de *Lucrecia*, mujer de Colatino, hizo estallar la irritacion pública. La ultrajada matrona se dió

muerte, y sobre su cuerpo ensangrentado juraron Bruto, Colatino y sus amigos no sufrir por mas tiempo la dominacion de los reyes. Los sublevados se encerraron en Roma, y Tarquino se retiró con sus partidarios al pais de los Etruscos.

ORGANIZACION RELIGIOSA, SOCIAL Y POLÍTICA; CULTURA EN TIEMPO DE LOS REYES. La religion se componia de dioses sabinos y latinos introducidos por Numa, y del rito etrusco enseñado por Tarquino; ejerciendo siempre en los negocios públicos grande influencia por medio de los *augures* y *arúspices*, intérpretes la voluntad de los dioses, y de los *pontífices* y *flámines*, encargados del culto, de la cronologia y de las causas religiosas.

El gobierno constaba del *rey*, poder ejecutivo; del *Senado*, poder consultivo y centro, hasta la época imperial, de toda la política de Roma; y del *pueblo*, poder legislativo, reunido en comicios, *curiados*, *centuriados* y *por tribus*. En los primeros predominaban los patricios, en los segundos los ricos y en los terceros los plebeyos.—Al terminar los reyes se contaban 150,000 ciudadanos.

Rómulo dividió quizás ya los habitantes de Roma en tres tribus, la *Ramnense*, *Taciense* y *Lucerense*, subdivididas en diez curias y estas en diez decurias ó familias (*gentes*). Los gefes ó *padres* de estas familias eran individuos del Senado. Numerosos *clientes*, especie de siervos de la tierra, aumentaban el poder de las familias nobles.—Los *caballeros* formaban una clase inferior á los senadores.—Los demás habitantes libres, ó *plebeyos*, sufrían las cargas del Estado sin gozar de los derechos políticos ni de parte de los civiles, hasta que poco á poco los fueron adquiriendo.

Los reyes etruscos mejoraron la construccion urbana, introdujeron la escritura y cuidaron de extender la adelantada civilizacion de Etruria. Las armas y la agricultura eran sin embargo las preferentes ocupaciones de los Romanos.

CRONOLOGÍA DE LOS REYES DE ROMA (a). Rómulo, 753; *Interregno*, 715; Numa Pompilio, 714; Tulo Hostilio, 671; Anco Marcio, 639; Tarquino Prisco, 614; Servio Tulio, 578; Tarquino el Soberbio, 534.—*Cónsules*, 509.

CAPITULO II.

Desde el principio del consulado hasta que los plebeyos adquirieron los derechos políticos; preponderancia de los patricios (509—300).

(*Lección 16.*) PRINCIPIO DEL GOBIERNO REPUBLICANO Ó DE LOS CÓNSULES Y SU ORGANIZACION (509). Expulsado Tarquino, fueron *Bruto* y *Colatino* elegidos *cónsules*: autoridad anual que casi reasumia las atribuciones de los reyes. Se nombraron también dos *Cuestores* para velar por el tesoro público. El gobierno quedó en manos de los patricios ó nobles, entre quienes durante 176 años, se continuaron eligiendo los cónsules.

GUERRAS DE TARQUINO PARA RECONQUISTAR EL TRONO: LA DICTADURA (509—496). Varios jóvenes de la nobleza, entre ellos dos hijos de Bruto, fraguaron una conspiración á favor de los Tarquinos: el impasible cónsul condenó á muerte á los culpables, sin esceptuar á sus hijos.—Este murió poco despues peleando contra los de Veios y Tarquinia: las matronas romanas vistieron diez meses de luto; *Publicola*, sucesor de Colatino, dimisionario, volvió triunfante á Roma.—Porsena, rey de Clusium en Etruria, puso sin embargo sitio á Roma, la que debió su salvacion á los heroicos hechos de Horacio Coclés, Scévola y la joven Clelia.—Tarquino imploró por

(a) Las profundas investigaciones de varios sábios modernos han hecho mirar casi como mitos, á estos reyes, modificándose, en su consecuencia de alguna manera, la primitiva historia romana.

último el auxilio de los Latinos, siempre dispuestos á combatir contra los Romanos; agitados estos por civiles disensiones recurrieron á nombrar un nuevo magistrado, soberano y absoluto, pero que solo duraba seis meses, el *Dictador*. Los patricios se valieron en adelante de la dictadura para aplacar los levantamientos de la plebe, afligida por las deudas y la usura. Primer dictador *Tito Larcio*, uno de los cónsules. Dos años despues el nuevo dictador *Postumio* derrotó (496) en las cercanias del lago Regilo á los Latinos acabando con los Tarquinos.

CREACION DE LOS TRIBUNOS DE LA PLEBE; CORIOLANO; LA LEY AGRARIA. Los plebeyos agobiados por las deudas contraidas, especialmente en las guerras de Tarquino, despues de vencer á los Volscos se retiraron en gran número al Monte Sacro á orillas del Anio, de donde no volvieron hasta que el Senado les concedió rebaja en las deudas y el nombramiento de dos *tribunos de la plebe* (aumentados posteriormente hasta diez), para defender sus derechos y neutralizar con su *veto* las resoluciones del Senado que los perjudicasen.

Coriolano, contrario á las exigencias de la plebe, sintió los efectos del poder tribunicio, teniendo que salir desterrado. Los Volscos le ayudaron á vengarse, y Roma se libró de la invasion por los ruegos de Veturia, madre de aquel orgulloso noble.

La *ley agraria*: los terrenos conquistados pertenecian al estado, pero los patricios se habian apropiado su usufructo pagando con mas ó menos exactitud al tesoro público el diezmo de los frutos. El cónsul *Spurio Casio* propuso (486) la primera *ley agraria*, para que parte de estos terrenos se diesen á los plebeyos; pero acusado de aspirar á la soberania, al terminar su consulado, fué arrojado de la roca Tarpeya. Algunos años mas tarde (473) el tribuno *Genucio*, que habia acusado á los cónsules por inobservancia de la ley agraria, fué hallado muerto en su casa la víspera del juicio.—Los nobles resistian por todos los medios las reclamaciones populares.

LOS DECEMVROS Y LAS DOCE TABLAS (451—448. La plebe continuaba, á pesar de todas estas contradicciones, adquiriendo cada vez nuevos derechos: á propuesta del tribuno *Voleon*, consiguió nombrar los tribunos en los comicios por tribus y que los plebiscitos obligasen á todos los ciudadanos.—El tribuno *Terentilo* reclamó la publicidad y revision de las leyes; resistieron los patricios por todos los medios posibles esta pretension que les arrebatava el privilegio de administrar la justicia, cuyas fórmulas y principios consuetudinarios ellos solos conocian. El tacto y la firmeza de *Cincinato*, que habia dejado varias veces el arado para ser cónsul ó dictador, dieron largas por algun tiempo á las exigencias de la plebe.—Al cabo de diez años se enviaron por fin comisionados que examinasen la legislacion de las mas importantes ciudades de la Italia meridional y Grecia. Vueltos los comisionados se nombraron (450) diez magistrados que publicaron las *doce tablas*, base del derecho público y civil romano.—Los *decemvros* trataron de perpetuarse en el poder por medio de la violencia, pero el atentado de Appio Claudio, que quiso apoderarse, con apariencias legales, de *Virginia*, jóven plebeya, fué la señal del levantamiento de la plebe que destituyó á los decemvros. Los nuevos cónsules derrotaron á los Volseos y Sabinos.

LA LEY CANULEYA Y EL TRIBUNADO MILITAR; LAS LEYES LICINIAS; LOS PLEBEYOS ADQUIEREN TODOS LOS DERECHOS POLITICOS (444—300). Esta vez la revolucion fué verdaderamente en beneficio de los plebeyos. El tribuno *Canuleyo* presentó una ley para que se permitiesen los matrimonios (*connubia*) entre individuos de las dos órdenes y los plebeyos pudieran obtener el consulado. Acordado lo primero, los senadores prefirieron suprimir el consulado á verle profanado por personas que carecian del derecho de auspicios. En sustitucion de los cónsules se nombraron seis ú ocho tribunos militares (*tribuni militum consulari potestate*), que podian ser plebeyos, pero

que fueron 40 años exclusivamente nobles. Este nuevo cargo alternó á veces con los cónsules y los dictadores. —Los patricios crearon, en recompensa de los privilegios perdidos, una nueva dignidad curul, la *censo*, para formar cada cinco años el *censo* y organizar el senado, las clases y las centurias: atribuciones antes de los cónsules. —Algunos años adelante, interrumpidos por la conquista de Veyos y la invasion de los Galos, las leyes del tribuno *Licinio Stolon* vinieron casi á satisfacer las exigencias siempre crecientes de la plebe, y al cabo de diez años de debates y luchas continuas, se acordó (367) que uno de los cónsules fuese plebeyo, —que nadie poseyera mas de quinientas yugadas de tierra, —y que se rebajasen las deudas en los intereses cobrados. —Los patricios consiguieron dos nuevas clases de magistrados para su órden: los *pretore*s para la administracion de justicia y los *ediles curules* para cuidar de la policia urbana y de las fiestas públicas. —Pero los plebeyos pronto alcanzaron ser elegidos dictadores (354), censores (348), pretore (334), pontífices (300) y senadores.

CAPITULO III.

Engrandecimiento de Roma y conquista de Italia (406—267).

(*Leccion 17*). SUMARIA INDICACION DE LAS GUERRAS DE ITALIA. La resolucion de estas trascendentales cuestiones sociales y políticas alternaban con la *conquista de Veyos* y la *invasion de los Galos*, que demostraron el patriotismo y la inquebrantable constancia de los Romanos. Guerras precursoras de las *Samnitas* y *Tarentinas*, que aseguraron la dominacion romana en toda Italia, y anunciaban el valor, la sagacidad y la ambicion de la futura conquistadora del mundo.

SITIO Y CONQUISTA DE VEYOS; PAGA DEL EJERCITO (406—396). Los Romanos varias veces habian combatido y

hecho treguas con Veyos, ciudad rica é importante de Etruria. El senado que recordaba la muerte de los 306 Fabios, se resolvió por fin á acabar con esta temible rival. *Camilo*, dos veces tribuno militar, fué con este objeto elegido dictador. Diez años llevaba Veyos resistiendo, cuando este á favor de una mina entró en la ciudadela y se apoderó de la poblacion con prision ó muerte de sus habitantes.—Las legiones recibieron nueva organizacion, y las tropas empezaron á cobrar sueldo, con lo que pudieron hacer la guerra en invierno ó á largas distancias.—La desigualdad con que el dictador repartió el botin y su ostentoso triunfo le hicieron odioso á la plebe, que le condenó al destierro.

INVASION DE LOS GALOS: SAQUEO DE ROMA (390—380). Los Galos senones de la vertiente meridional de los Alpes, pusieron sitio á Clusio, principal ciudad de Etruria. Los sitiados pidieron auxilio á Roma, que envió de embajadores tres Fabios, quienes tomando parte en una salida dieron muerte á uno de los jefes galos. Avanzaron estos hasta las orillas del Alia, para vengar semejante atentado contra el derecho de gentes, y los Romanos fueron completamente derrotados, salvándose unos en Veyos y otros en el Capitolio. Los vencedores entregaron la ciudad á las llamas y cercaron el Capitolio, que se libró de un asalto nocturno por el arrojado *Mantio Capitolino*; pero las enfermedades que diezaban á los Galos y la falta de víveres, les obligaron á retirarse exigiendo 1,000 libras de oro á los sitiados.—*Camilo*, elegido dictador, reunió algunos soldados con que persiguió á los Galos.—Al ver el monton de ruinas á que habia quedado reducida la ciudad, muchos Romanos quisieron trasladarse á Veyos; pero las patrióticas excitaciones de *Camilo* y las disposiciones del Senado hicieron que se reedificase, aumentada con los habitantes de Veyos, Fidenas y Falisco.—Los Galos repitieron sus excursiones en el Lacio, hasta que se firmó (349) una tregua de cincuenta años.

GUERRAS DE LOS SAMNITAS: PONCIO Y LAS HORCAS CAUDINAS; HERÓICOS SACRIFICIOS DE LOS ROMANOS (342—290). La dominación romana se extendía por este tiempo desde la selva Ciminiana hasta el mediodía de las lagunas Pontinas, teniendo al oriente los Samnitas, bravos montañeses del Apenino.—Las guerras del Samnio duraron 52 años y se suelen dividir en cuatro partes, seguida la primera de la de los Latinos.

Primera guerra Samnita. Atacados los Sidicinos por los Samnitas imploraron el auxilio de Capua y de los Romanos. Estos alcanzaron una brillante victoria á la falda del Gauró; pero tuvieron que hacer la paz y abandonar á los Sidicinos por miedo á los armamentos de las ciudades latinas.

Guerras de los Latinos (340—338). Los Latinos reclamaban los derechos de ciudadanos romanos. La severidad de *Manlio Torcuato* y el heróico sacrificio de *Decio Mus*, el mayor, decidieron la victoria á favor de Roma.—El Lacio fué ocupado por varias colonias militares y sus habitantes obtuvieron diferentes derechos para que no formasen nuevas ligas, separados por diversidad de intereses.

Segunda guerra del Samnio (326—311). Muy varios y alternados fueron los sucesos de esta parte de la guerra. *Papirio Cursor* y *Fabio Maximo* obtuvieron algunos triunfos; pero á su vez los Samnitas, mandados por *Poncio*, su mejor general, hicieron prisioneras, cerca de Caudium, cuatro legiones, obligándolas (321) á pasar bajo el yugo ó sean las *horcas caudinas*. El Senado anuló este vergonzoso tratado, y *Publilio Filon* volvió por el honor militar á costa de la buena fé, y *Papirio Cursor* se apoderó de Luceria y de la Apulia.

Tercera y cuarta guerra (310—290). La guerra se hizo mas general: los Etruscos, Hernicos, Ombrios y Senones se unieron á los Samnitas para defender su independencia. Los Romanos consiguieron nuevas victorias, obligando á los Etruscos á firmar una larga tregua

y á los Samnitas á reconocer la *magestad del pueblo romano*.—A los cinco años se renovaron las hostilidades: los Galos fueron destrozados en Sentino (295) sacrificándose el joven *Decio Mus*, y los Samnitas, encerrados en sus montañas, fueron reconocidos por aliados de Roma.—La sujecion de los Ombrios y Senones (282) acabó de asegurar la dominacion romana en la Italia central.

GUERRA DE TARENTO; PIRRO: CONQUISTA DE LA ITALIA MERIDIONAL (282—267). Tarento, colonia griega, una de las ciudades mas florecientes de la Magna Grecia, veia recelosa el engrandecimiento territorial de Roma, y esta deseaba subyugar á los Tarentinos para completar la conquista de la Italia meridional.—Terminada la guerra del Samnio, dió Roma principio á la de Tarento á pretesto de antiguas ofensas recibidas. Los Tarentinos, afeminados y poco acostumbrados á la guerra, imploraron el auxilio del belicoso *Pirro*, rey de Epiro, quien con 25,000 hombres venció á los Romanos en Heraclea á favor de sus elefantes de combate. El Senado rechazó las proposiciones de paz, ofrecidas por Cineas, secretario y favorito de Pirro, quien trató en valde de sorprender á Roma, ganando en Asculum al retirarse otra victoria sin resultados.—Pirro pasó á Sicilia en socorro de Siracusa sitiada por los Mamertinos y Cartagineses.—Llamado de nuevo por los de Tarento y sus aliados fué derrotado completamente en Benevento (275) por el consul *Curio Dentato* y retornó con solos ocho mil soldados á su reino.—Tarento se rindió (272) á los Romanos, que destruyeron sus murallas.—La sumision (267) de los Picentinos y Salentinos completó la conquista de la Italia desde el Rubicon al estrecho.

CAPITULO IV.

Las guerras Púnicas ó Cartaginesas.

(Leccion 18.) INDICACION SUMARIA DE LAS GUERRAS

PÚNICAS: IMPORTANCIA HISTÓRICA DE ESTA ÉPOCA. Estas guerras fueron tres, todas favorables á los Romanos: en la *primera* (264—241) adquirieron las dos terceras partes de la Sicilia y la dominacion del mar; en la *segunda* (219—201) una parte de España, y en la *tercera* (149—146) la provincia de Africa, destruyendo á Cartago. —Las guerras púnicas determinan una de las épocas más gloriosas de la historia romana y el principio de su cultura literaria y social: trajéronse á Roma, á consecuencia de la conquista (212) de Siracusa, algunas obras del arte griego; Fabio Pictor escribió una historia; Andrónico, Nevio, Eunio y Plauto publicaron varios dramas; Arcagato cultivó la medicina y Coruncano el derecho; y se acuñaron (269) también las primeras monedas de plata.

PRIMERA GUERRA PÚNICA: DUILIO Y RÉGULO: (264—241) CONQUISTA DE SICILIA Y DE OTRAS ISLAS Y TERRITORIOS. Los Romanos llamados por los Mamertinos, aventureros establecidos en Mesina, dieron principio á la guerra á pesar de sus tratados de amistad con Cartago. El consul *Appio Claudio* pasó por sorpresa el estrecho y libertó á Mesina, derrotando á Hieron y los Cartagineses. —Los Romanos tuvieron que construir por primera vez una armada para sostener esta guerra, y el cónsul *Duilio* quedó triunfante en la primera batalla naval. —*Régulo* continuó por tierra estos gloriosos triunfos, desembarcando en Africa y llegando vencedor hasta las puertas de Cartago; pero vencido y hecho prisionero por el lacedemonio Jantipo, fué muerto entre tormentos por su heroico patriotismo. —Dos terribles tormentas, destruyendo las escuadras de Roma, la obligaron á ceder de nuevo á Cartago la dominacion de los mares: la victoria se mantuvo por algun tiempo indecisa: pero construida una nueva armada, el consul *Luctacio* puso fin á la guerra (241) con la decisiva batalla de las islas Egatas. La paz se firmó inmediatamente obligándose los Cartagineses á

pagar 3,000 talentos en diez años y ceder la Sicilia.— Esta formó la primera *provincia Romana*, esceptuando la parte gobernada por Hieron.

Los Romanos aprovechándose de la sublevacion de los mercenarios de Cartago, se apoderaron de Cerdeña y Córcega, y algunos años despues (226—220) de Iliria, Galia Cisalpina é Istria, estableciendo colonias militares en Plasencia y Cremona.

SEGUNDA GUERRA PÚNICA: ANNIBAL EN ITALIA: SCIPION Y LA BATALLA DE ZAMA (219—201). Cartágo procuró desquitarse de las pérdidas sufridas en la primera guerra púnica, extendiendo su dominacion por España. Amilcar y Asdrubal llegaron hasta el Ebro, fundando el último á Cartagena; pero Roma les exigió que no pasasen este rio ni atacasen á Sagunto.—El jóven Anibal, sucesor de Asdrubal, despreciando estos tratados, emprendió la conquista de toda la Península y se apoderó de Sagunto despues de la mas heróica resistencia.—Roma declaró en seguida la guerra y Anibal con sorprendente rapidez atravesó el Ebro, los Pirineos, el Ródano y los Alpes y entró en Italia. Los cónsules *Scipion* y *Sempronio* que se preparaban á marchar contra España y Africa, fueron vencidos en las orillas del Tesino y Trebia (218), y á la primavera siguiente cerca de Trasimeno, el cónsul Flaminio. Roma debió su salvacion á la sábia táctica del dictador *Fábio Cunctator*. Mas la terrible batalla de Cannas (216), en la Apulia, puso en nuevo y mayor peligro á los Romanos: estos contaban con 90,000 hombres, y sus contrarios con unos 50,000; pero la caballeria de Anibal bien pronto convirtió el combate en una mortandad horrorosa, quedando en el campo el cónsul Emilio, que no quiso retirarse, dos cuestores, 80 senadores, 6,000 caballeros y gran número de soldados. Los Cartagineses solo perdieron 5,500 hombres, la mayor parte Galos.—Los Romanos no se abatieron por eso: se negaron á rescatar los prisioneros;

continuaron los armamentos, y al año siguiente presentaron sobre las armas 220,000 combatientes repartidos en nueve ejércitos y cuatro escuadras.—Por otra parte, el Senado con política conciliadora, salió al encuentro del cónsul Varron, dándole las gracias, porque no había *desesperado de la salud de la república*.

En el entusiasmo de la victoria los soldados vencedores querian marchar inmediatamente sobre Roma: pero Anibal creyó que aun despues de tan gran derrota no podian apoderarse de ella por sorpresa, y fué á pasar el invierno en la ventajosa posicion de Capua. Mientras yacia allí en aparente reposo, promovia la sublevacion de la Cerdeña, se aliaba con los Siracusanos, conseguia el apoyo de Filipo III de Macedonia y excitaba á Asdrubal á que le llevase socorros de España. Por fortuna de Roma estos preparativos no correspondieron al gran genio que los promovia: Cerdeña fué sujeta; Siracusa, á pesar de los ardides de Arquímedes, tomada por asalto despues de algunos años de bloqueo (210): Filipo fué acometido en sus mismos estados: y los Cartagineses que se habian sostenido con dificultad en España contra los dos primeros *Scipiones*, fueron por fin arrojados de ella (205) por el jóven *Cornelio*.

Anibal se mantuvo por algun tiempo á la defensiva; pero al ver á Capua atacada por los dos cónsules Fabio y Marcelo, *el escudo y la espada* de Roma, segun Plutarco, se resolvió á obrar, desplegando tanto talento y habilidad, que sus movimientos son la admiracion de los militares de todos tiempos. Su posicion á pesar de todo iba siendo cada vez mas comprometida si no llegaban pronto los socorros de España. Asdrubal logró en fin introducirlos en Italia, pero fué vencido (207) en las orillas del Metauro; su cabeza ensangrentada arrojada al campamento de Anibal, destruyó todas sus esperanzas.

Scipion, vencedor de los Cartagineses en España, volvió á Roma, y obtuvo el consulado, aunque no tenia la

edad legal. En seguida preparó una expedición, contra el parecer de los antiguos generales de la república, para llevar la guerra al África y sacar á Anibal de Italia. Habiendo desembarcado en África (204) con 30,000 legionarios, se apoderó de Utica, derrotando las primeras tropas cartaginesas que se le presentaron, y apoyado por Masinisa, príncipe numida, avanzó sobre Cartago, que tuvo que llamar en su defensa á Anibal. Scipion rechazó las proposiciones de paz de este y ganó la decisiva batalla de Zama (202). La paz se firmó al año siguiente, quedando los Cartagineses reducidos á sus posesiones de África con obligacion de indemnizar á Misinisa; de entregar sus naves de guerra, excepto diez triremes; de deshacerse de todos los elefantes; de pagar 10,000 talentos en cincuenta años, y de no emprender ninguna guerra sin consentimiento del Senado. Scipion volvió en triunfo á Roma y obtuvo el sobrenombre de *Africano*.

TERCERA GUERRA PÚNICA (149—146): MASINISA, CATON Y SCIPION EMILIANO; DESTRUCCION DE CARTAGO. Medio siglo (200—149) de paz, interrumpida solo por las agresiones del príncipe numida *Masinisa*, devolvieron á Cartago gran parte de su prosperidad y poderio. La recelosa política de Roma veía con disgusto este engrandecimiento, exajerado por las excitaciones del rígido *Caton* y sus partidarios, que habian adoptado por tema de sus discursos «*Delenda est Cartago*,» y 80,000 soldados desembarcaron en África á pretexto de castigar la violacion de los tratados.—Los Cartagineses, por evitar la guerra, entregaron 300 rehenes, las naves y los pertrechos militares; pero cuando los cónsules les quisieron obligar á salir de Cartago, esta se mostró todavia digna rival de Roma y le disputó la victoria.—Pero elegido consul *Scipion Emiliano*, tomó el mando del ejército y reanimó su valor restableciendo la disciplina.—Cartago con sus 700,000 habitantes, fué circunvalada por todas partes, y el hambre apresuró la rendicion. Los Roma-

nos se apoderaron de la muralla que defendía el puerto, y la ciudad fué tomada calle por calle hasta llegar á la ciudadela. Scipion concedió entonces la vida á todos los que se rindieran, y 50,000 hombres con su general Asdrúbal entregaron las armas. Unos 900 desertores romanos se defendieron en un templo hasta morir. La ciudad fué entregada al saqueo y destruida hasta los cimientos. Comisionados del senado formaron con su territorio la *provincia de Africa*.

CAPÍTULO V.

Conquista de la Cisalpina, Macedonia, Grecia, Pérgamo y España.
(201—129.)

(*Leccion 19.*) POLÍTICA DE ROMA Y SUS CONQUISTAS. Roma, durante el largo periodo de las guerras púnicas, no habia descuidado la conquista de otras comarcas ni los preparativos para nuevas adquisiciones. El senado, alma de la política romana, hacia despacio lo que habia de durar mucho tiempo: avanzaba lentamente en sus conquistas, pero con tal prudencia y habilidad que serán siempre la admiracion de los hombres de Estado.—De fuerza, astucia ó concesiones prudentes se valió, como en otras ocasiones, para apoderarse de la *Cisalpina, Macedonia, Grecia, Pérgamo y España*.

CONQUISTA DE LA GALIA CISALPINA (201—163). Los Galos de la Cisalpina, unidos á los restos del ejército llevado de España por Asdrúbal, continuaron combatiendo á pesar de la batalla de Zama, dirigidos por el cartaginés Amilcar (191).—Los Boyos, antes que rendirse prefirieron retirarse á las orillas del Danubio.—Los Insu-brios y Venetos se sometieron.—Los Ligures, los mas bravos de todos, á pesar de haber sido (180) desterrados 40,000 al Samnio, defendieron todavia algunos años

(163) su independencia. La Italia septentrional formó entonces la *provincia de la Galia Cisalpina*.

CONQUISTA DE MACEDONIA Y GRECIA: FLAMINIO, METELO Y MUMMIO (216—146). Cuatro guerras en el espacio de medio siglo, fueron necesarias para reducir la Macedonia á la dominacion romana.—La primera terminó con un tratado ventajoso para Roma; en la segunda *Flaminio* derrotó en Cinocéfalos (197) á Filipo III, imponiéndole la paz con duras condiciones; en la tercera *Paulo Emilio* consiguió llevar á Perseo, vencido en Pidna (168), cautivo á Roma, y en la cuarta *Metelo* cogió prisionero á Andrisco, que se decia hijo de Perseo, y redujo el pais (148) á *provincia romana*.

Quinto Flaminio, vencedor de Filipo III, proclamó (196) en los juegos istmicos la libertad de la Grecia del yugo macedónico; mientras Roma la preparaba mas dura sujecion.—Los Etolios apoyados por Antioco el Grande, combatieron (192) los primeros contra esta amenazante dominacion; pero despues de una guerra desgraciada tuvieron que reconocer la *magestad del imperio romano*.—Vencido (188) Antioco y los belicosos Gálatas por los Scipiones en Asia, y algunos años despues sujeta la Macedonia, habia llegado la ocasion de apoderarse de la Grecia. *Metelo* el Macedónico declaró (147) la guerra á los Aqueos, últimos sostenedores de la independencia griega, y el feroz *Mummio* la terminó incendiando la populosa Corinto, museo del arte helénico (146). Grecia tomó el nombre de *provincia de Acaya*.

REDUCCION DE PÉRGAMO Á PROVINCIA ROMANA. Este pequeño reino, formado (283) durante las guerras entre Seleuco y Lisímaco, se engrandeció con la hábil política de sus monarcas, hasta que Atalo III, legando (132) sus *bienes* al pueblo romano, dió ocasion á que fuese reducida (129) á provincia, formando la de *Asia*, primera adquisicion de los Romanos en aquella parte del mundo.

CONQUISTA DE LA MAYOR PARTE DE ESPAÑA: VIRIATO Y

NUMANCIA (200—133). Los Españoles durante la segunda guerra púnica, se inclinaron á favor de los Romanos, pero cuando conocieron que se habian sometido á mas dura dominacion, acudieron á las armas para defender con heroica constancia, si no siempre con fortuna, su independencia.—Las hostilidades empezaron á los seis años de la expulsion de los Cartagineses de España: continuas, aunque parciales, los veinte primeros años (197-178), menos activas despues, se reanimaron con el levantamiento de Viriato (149-140) y llegaron hasta la desesperacion con el heroico sacrificio de Numancia (143-133).—Los Romanos dividieron (195) la Península con referencia al Ebro en dos provincias, la *Citerior* y la *Ulterior*, que cambiaron de límites cuando, á consecuencia de estas guerras, se extendió la parte conquistada.

CAPITULO VI.

Los Gracos; guerras de Yugurta, de los Cimbros, los aliados, y la civil de Mario y Sila (133-78).

(Leccion 20). INDICACIONES GENERALES SOBRE LAS CAUSAS DE LAS GUERRAS CIVILES: LOS GRACOS Y SUS REFORMAS. Roma ganó su cultura y engrandecimiento á costa de la tranquilidad interior y de la primitiva sencillez de sus costumbres. La mas desenfrenada ambicion dominaba todas las clases; y la corrupcion mas escandalosa se habia introducido en el mismo senado. Unas 300 familias riquísimas, por este tiempo, disponian de los cargos mas lucrativos de la república; y los antiguos y honrados plebeyos, verdadera fuerza del estado, habian sido sustituidos por mas de 300,000 miserables, que vivian en Roma explotando sus votos y sus derechos de ciudadanos. La reforma de esta situacion era deseada por todas las almas generosas; pero los Gracos la emprendieron excitando las malas pa-

siones de la muchedumbre, en vez de mejorar sus costumbres é infundirle amor al trabajo y respeto á la moral.— *Tiberio Graco*, aunque jóven, se habia distinguido ya por su valor en las guerras de Africa y de España, y al volver á Roma con grandes proyectos de reformas, obtuvo sin dificultad el tribunado.—El nuevo tribuno empezó por renovar la ley agraria ó *Licinia*, que solo permitia á cada ciudadano 500 yugadas de los terrenos públicos (*ager publicus*) y la mitad mas por cada uno de los hijos. Los ricos y *Octavio*, uno de los tribunos, se opusieron á la ley; contrariado así *Tiberio* hizo deponer en los comicios á su colega, quebrantando la *inviolabilidad tribunicia*. Propuso tambien *Tiberio* que las riquezas del rey de Pérgamo, legadas al pueblo romano, se destinasen á ayudar á quienes obtuviesen terrenos á consecuencia de la ley agraria. Estas disposiciones halagaban á la multitud; pero en su ejecucion los triunviros *agris dividendis* luchaban con insuperables dificultades. El tribuno trató para vencerlas de continuar en su cargo; pero los senadores y los ricos dirigidos por *Scipion Nasica* se opusieron con la fuerza á la ilegalidad de la reeleccion, y *Tiberio* y trescientos de sus partidarios perecieron (133) en las calles.—*Nasica* fué alejado de Roma por satisfacer á la multitud; y *Scipion Emiliano*, defensor de los propietarios perjudicados, fué hallado en su lecho muerto, á manos quizás de su mujer, hermana de los Gracos.

A los diez años de estos sucesos, *Cayo Graco*, mas elocuente, ambicioso y enemigo de los ricos que su hermano, resuelto á llevar á cabo la reforma, obtuvo dos años seguidos el tribunado. Ejerció en este tiempo una especie de soberanía, apoyado por la plebe, los legionarios y los caballeros, cuyos intereses halagaba, disponiendo se ejecutase la ley agraria, se diese trigo á infimo precio á los ciudadanos pobres, se fundasen nuevas colonias, se concediese el *derecho de ciudad* á los Latinos, y á los demás Italianos el de votar en los comicios, y se encomen-

dase al *orden ecuestre* la administracion de la justicia. El senado procuró disminuir la popularidad del tribuno, haciendo que su compañero M. Druso presentase proyectos mas populares, y alejando á Graco á pretesto de fundar la colonia de Cartago. Al tercer año los nobles consiguieron que fuese elegido cónsul Opimio, enemigo personal de Graco; los partidarios de este se armaron para protegerle; pero el cónsul los desbarató, y persiguió dando muerte á Cayo y á otros 3,000 de sus secuaces.—Las reformas de los Gracos fueron en lo sucesivo abolidas ó modificadas.

GUERRA CONTRA YUGURTA (118-104). Esta guerra puso de manifiesto cuanta era por estos tiempos la venalidad de los Romanos.—*Micipsa*, sucesor de Masinisa, rey de Numidia, dejó sus estados á sus hijos Kiempsal y Adherbal y á su sobrino *Yugurta*. Este se deshizo de sus primos y ganó á fuerza de dinero á los comisionados que el senado habia enviado para protegerlos. Y el mismo *Yugurta* se presentó en Roma, consiguiendo con sus larguezas el apoyo de senadores y tribunos; pero cometió un nuevo crimen que, excitando la indignacion pública, le obligó á retirarse (110) á sus estados.—Dos cónsules y un pretor, encargados sucesivamente de hacerle la guerra, firmaron por incapacidad ó avaricia vergonzosas paces. *Q. Metelo* (108-107) volvió por el honor de las armas romanas y obtuvo los honores del triunfo y el titulo de *Numidico*; pero terminó la guerra su teniente *Mario*, elegido cónsul por el partido popular, logrando que el Numida fuese entregado prisionero al cuestor *Sila* por el pérfido Boco, rey de Mauritania.—*Yugurta* murió (104) de hambre en las prisiones del Capitolio; y Numidia, repartida por entonces entre los Romanos y los descendientes de Masinisa, fué mas adelante (45) reducida á *provincia*.

GUERRA CONTRA LOS CIMBROS Y TEUTONES (113-101). La guerra de Numidia coincidió con la invasion de estos pueblos bárbaros, venidos de hácia el norte de Europa

en número de 300,000 guerreros con sus mujeres é hijos. Derrotado (113) en Noreia un ejército consular, los vencedores asolaron por algunos años el Nórico y la Pannonia, hasta que, atravesando el Rhin, invadieron las posesiones adquiridas por los Romanos recientemente (125-118) en la Galia meridional. Varios cónsules fueron sucesivamente vencidos, y la batalla de Orange (105), mas sangrienta que la de Cannas, llenó á Roma de terror.— *Mario* todavía en Numidia, fué reelegido cónsul para ir á la Galia. Los bárbaros, al volver de una breve excursión á España, trataron de invadir la Italia, los *Teutones* por Provenza y los *Cimbros* por el Tirol; *Mario* desbarató á los primeros con horrible mortandad en Aix (102) y á los segundos en Vercelli (101) á orillas del Sessia.

MARIO SEXTA VEZ CÓNSUL; REFORMAS DE DRUSO Y LA GUERRA SOCIAL (100-88). *Mario* fué recibido en Roma con honores inusitados, y comparándole á Rómulo y Camilo, se le llamó el *tercer fundador* de la ciudad. Pero, aunque reelegido sexta vez cónsul, nada acertó á hacer en favor del partido popular ni de las deseadas reformas, y tuvo que retirarse de Roma, despues de haber entregado á las iras populares á sus partidarios el tribuno *Saturnino* y el pretor *Glaucias*, dos demagogos del peor género.

El tribuno *Livio Druso*, ocho años despues (91), renovó con algunas modificaciones, las reformas de los *Gracos*, concediendo al pueblo tierras y dinero, á los caballeros plazas en el senado y en los tribunales, y á los Italianos los derechos de la ciudad. *Druso* fué asesinado en un tumulto, y sus leyes derogadas.—Los Italianos, compañeros de los Romanos en todas sus expediciones y guerras, habian como estos derramado su sangre por el engrandecimiento de Roma y se creian con motivos justísimos para gozar de los *derechos de ciudad*. *Scipion Emilian*o, los *Gracos*, *Mario*, *Saturnino* y *Druso* habian apo-

yado mas ó menos abiertamente sus pretensiones; pero perdida la esperanza de conseguirlo pacíficamente, emprendieron la guerra llamada *social*, por ser los combatientes *socios* ó aliados de Roma.—Por fortuna de esta los Latinos, Etruscos, Galos y Ombrios permanecieron tranquilos, combatiendo casi solos los *Marsos* y *Samnitas*. Formaron estos una confederacion con dos cónsules, 12 pretores y 500 senadores: capital Corfinium, que tomó el nombre de *Itálica*; cónsules el marso *Pompedio Silo* y el samnita *Mótulo*, principales gefes de los sublevados.—La guerra fué sangrienta y de variados acontecimientos: los Romanos tuvieron que armar á los libertinos, y que encomendar el mando de las legiones á sus mas ilustres generales, *Mario*, *Cepion*, *Perpenna*, *C. César*, *Rutilio*, *M. Pompeyo*, *Craso* y *Sila*. Este último llevó la principal gloria de la guerra y dió los golpes mas decisivos, apoderándose de la Campania, derrotando á *Mótulo* y tomando á *Boviano*. El senado quitó el pretexto de la guerra, otorgando el derecho de ciudad, primero á los que habian permanecido tranquilos, y despues á todos los *aliados*, á quienes distribuyó en ocho nuevas tribus.

RIVALIDAD ENTRE MARIO Y SILA: PRINCIPIO DE LA GUERRA CIVIL, Y LA DE MITRIDATES (88-84). *Sila*, de una de las mas ilustres familias de Roma, valiente, activo y ambicioso de gloria, fué elegido cónsul y se le encomendó la direccion de la guerra contra *Mitridates* en recompensa de los servicios prestados en la guerra social. La aristocracia volvía con él á reconquistar la preponderancia perdida.—*Mario*, aunque de sesenta y ocho años de edad y achacoso, apoyado por el tribuno *Sulpicio* y los *ciudadanos nuevos* ó italianos, se hizo nombrar tambien general del ejército de Oriente. Volvió *Sila* sobre Roma, y *Mario* tuvo que huir al Africa. *Sulpicio* fué muerto; doce personas proscriptas, y los plebiscitos declarados sin autoridad hasta que el senado los aprobase.—Se embarcó entonces para Grecia, tomó por asalto á Atenas y derrotó en Che-

ronea y Orcomeno á los generales de *Mitridates*, y pasando despues á Asia obligó á este (vencido por *Fimbria*, general mariano) á hacer la paz, devolviendo los paises conquistados y pagando un tributo.

RENOVACION DE LA GUERRA CIVIL: PROSCRIPCIONES DE MARIO Y SILA: REACCION ARISTOCRÁTICA (87-78). Ardía entre tanto en Italia la guerra civil: *Cinna* (depuesto del consulado por los nobles) entró en Roma con *Mario* y los Italianos admitidos al pleno derecho de ciudadanos; durante cinco dias hubo saqueo y degüello general de partidarios de Sila. Al año siguiente (86) falleció *Mario* en Roma, víctima de sus excesos; *Cinna* continuó en el consulado dos años, hasta que le mataron en una sublevacion sus mismos soldados.—Terminada la guerra de Asia volvió *Cornelio Sila* á Italia y derrotó á los cónsules marianos en Sacriporto, á los Samnitas sus auxiliares, mandados por *Telesino*, á las puertas de Roma, y á *Mario* el jóven en Preneste. El cónsul *Carbon* se retiró á Sicilia y *Sertorio* á España; principales gefes de los marianos.—El feliz vencedor fué nombrado (82) *dictador perpétuo* y empezó á decretar numerosas proscripciones para acabar con todos sus contrarios. La mortandad fué horrorosa y como pocas recordará la historia (a). Emprendió despues la reforma de la constitucion en favor de la aristocrácia y trató por medio de las leyes *Cornelias* de corregir la administracion pública y las costumbres (b). Reedificó el Capitolio incendiado por descuido;

(a) Los proscriptos fueron unos 15 consulares, 80 senadores y 2,600 caballeros; algunos historiadores duplican este número, sin contar unos 8,000 prisioneros degollados en Roma, ni los habitantes de ciudades y comarcas exterminados por completo. Del Samnio se libró solo Benevento.—Los hijos y nietos de los proscriptos fueron declarados inhábiles para los cargos públicos.

(b) La discusion prévia de las leyes y la administracion de justicia se encomendó al senado, aumentado con cien nuevos senadores. Se prohibieron los comicios por tribus; y los tribu-

distribuyó cien mil legionarios en los mejores terrenos de Italia y dió libertad á 10,000 esclavos.—Hechas estas reformas renunció á la dictadura (79), y se retiró á su quinta de Cumas, donde murió al año siguiente, de una enfermedad asquerosa y horrible.

CAPITULO VII.

Pompeyo y sus triunfos; Ciceron y la conjuracion de Catilina (78-61).

(*Leccion 21*). INDICACIONES SUMARIAS: POMPEYO Y CICERON.—Estos esclarecidos varones nacieron en un mismo año (106), pertenecieron al órden ecuestre, fueron partidarios de la antigua organizacion de la república sin las exageraciones extremas de los Gracos ni de Sila, y ambos murieron asesinados en las revueltas civiles.—*Pompeyo*, despues de la muerte de Sila, quedó de principal gefe del partido aristocrático. Ansioso de gloria y siempre afortunado, tuvo parte en los mas importantes acontecimientos de su tiempo, á saber: sumision de Lépido, guerras contra Sertorio y los esclavos, modificacion de las reformas aristocráticas de Sila, guerras contra los piratas y Mitridates, y distribucion de las conquistas de Asia en provincias.—*Ciceron* se distinguió como hombre de gobierno, desvaratando, durante su consulado, la conjuracion amenazadora de Catilina; pero su mayor gloria la alcanzó como orador, filósofo y literato, determinando el principio del *siglo de oro* de la literatura romana.

INSURRECCION DE LÉPIDO, Y GUERRAS CONTRA SERTORIO Y LOS ESCLAVOS (78-71). *Lépido*, procónsul de la Cisal-

nos perdieron sus principales prerogativas y hasta el derecho de aspirar á otro cargo público.—Las leyes *de falso*, *de sicariis*, *de repetundis* y otras contuvieron los robos, los sobornos, los abusos del divorcio y el excesivo lujo de los convites y de los funerales.

pina, apoyado por los partidarios de Mario, trató de revocar por la fuerza las leyes de Sila; pero derrotado por *Pompeyo*, los restos de los insurrectos se retiraron con *Perpenna* á España, en donde *Sertorio* sostenía encarnizada guerra contra el gobierno de Roma.—Los esclavos, numerosísimos en Italia y Sicilia, se levantaron aprovechándose de estas guerras, como lo habian hecho durante la social y la de los Cimbro. —Setenta gladiadores dirigidos por el tracio *Espartaco*, se escaparon de Capua, y aumentado este número con esclavos y descontentos de todas clases, derrotaron á cinco generales, dos de ellos cónsules. *Craso*, pretor y uno de los mas ricos romanos (tenia 30,000 esclavos) logró contener tan temible insurreccion venciendo á *Espartaco*, que quedó en el campo de batalla con gran parte de sus secuaces. Unos 6,000 fugitivos fueron exterminados al pasar los Alpes por el afortunado *Pompeyo*, que volvia vencedor de España. Este obtuvo el triunfo y *Craso* solo la ovacion.

MODIFICACION DE LAS LEYES DE SILA; GUERRA DE LOS PIRATAS (70-67). *Pompeyo*, elegido cónsul en union con el opulento *Craso*, contribuyó á la reforma de algunas de las leyes políticas de Sila, devolviendo á los tribunos sus antiguas atribuciones y concediendo, por la ley del pretor *Cotta*, á los caballeros y tribunos del tesoro parte con los senadores en la administracion de la justicia. Acrecentó con esto *Pompeyo* su popularidad, y por la ley *Gavinia* fué nombrado por tres años procónsul de los mares, con autoridad dictatorial y fuerzas numerosas para combatir á los piratas que dominaban el Mediterráneo. Estas decisivas medidas decidieron casi de la suerte de la guerra, imponiendo á los piratas, quienes hasta entonces se habian burlado de la persecucion de varios generales. *Pompeyo el Grande* limpió los mares de piratas en menos de tres meses, destruyéndoles 1,300 naves, cogiéndoles 20,000 prisioneros y apoderándose de

cuantos arsenales y puertos tenían en Cilicia, Rodas y otras islas.

ULTIMAS GUERRAS CONTRA MITRIDATES Y DISTRIBUCION DE LAS CONQUISTAS DE ASIA EN PROVINCIAS (67-63). El vencedor de Sertorio, de los esclavos y de los piratas, tuvo tambien la suerte de acabar con *Mitridates* y de completar el engrandecimiento de la república en Asia. —*Mitridates*, aunque vencido por Sila, habia aprovechado la primera oportunidad, las guerras de Sertorio y los piratas, para hostilizar á los Romanos, á pretexto de hacer valer su derecho sobre la Bitinia, legada á estos por el rey *Nicomedes*.—Siete años (74-67) habia hecho *Lúculo* la guerra contra el rey del Ponto y contra *Tigranes*, rey de Armenia, apoderándose de Tigranocerta y de otras plazas fuertes hasta sitiar á Artaxata; pero las intrigas de los publicanos y de los partidarios de Pompeyo introdujeron la insubordinacion en el ejército, y *Lúculo* tuvo que dejar el campo de sus victorias al dichoso Pompeyo, nombrado (66) para poner fin á esta casi terminada guerra. *Mitridates*, vencido en los primeros encuentros, se retiró al Bósforo Cimerio, en donde tuvo, en medio de nuevos proyectos de guerra, que darse muerte por no caer en manos de su malvado hijo Farnaces, vendido á los Romanos.—*Tigranes* compró la paz á costa de un tributo y de sus provincias de Siria y del Asia Menor, quedando la Armenia como barrera contra el poderoso reino de los Partos.—*Pompeyo* tomó pomposamente posesion de Siria, intervino en Palestina colocando en el trono á Hircano II, y dueño del Asia hasta el Enfrates, distribuyó á su voluntad sus estados y provincias. *Farnaces* conservó el Bósforo Cimerio; *Ariobarzanes* obtuvo la Capadocia; *Antioco* la Comagena; y otros príncipes menos importantes la Galacia, Calcidia y Osrhoena. Las demas nuevas conquistas formaron tres provincias; *Siria* (Siria y Fenicia), *Bitinia* (Bitinia, Paflagonia y Ponto), y *Cilicia* (Cilicia y Panfilia).

CONJURACION DE CATILINA Y CONSULADO DE CICERON (64-63). Ciceron, de una familia nueva de caballeros, obtuvo por su admirable elocuencia, sus servicios y patriotismo los principales cargos públicos hasta ser cónsul. Partidario sincero de la república desplegó en su consulado tanta energía y prudencia, que deshizo los revolucionarios proyectos de Catilina.—Era este de ilustre familia, valiente y emprendedor, pero vicioso y relacionado con las personas mas corrompidas de Roma, creyendo poder intentarlo todo á fuerza de audacia. Dos veces habia tratado de ser cónsul, y, burladas sus esperanzas de conseguir legalmente el poder, se empeñó en obtenerle con el trastorno del gobierno y el saqueo é incendio de Roma.—No le faltaron, á favor de la corrupcion general, partidarios y cómplices entre los senadores, caballeros y magistrados, y en poco tiempo pudo contar con cuatro ejércitos, y la escuadra de Ostia. Por fortuna de la república era Ciceron cónsul el año en que habia de estallar la revolucion, y habiéndola descubierto, la hizo patente al senado con sus famosas *catilinares*. Y tan reducida era la autoridad de los cónsules respecto á los senadores, que Catilina pudo salir impunemente de Roma á unirse con los insurrectos, que Mallio habia reunido en la Etruria. Pero otros conjurados como Léntulo, Autronio, Catego, etc., fueron presos, y reconocida su complicidad por el senado, ejecutados en la misma prision.—*M. Antonio*, cónsul tambien, acabó entre tanto con las principales fuerzas de los sublevados en Pistoya, quedando Catilina muerto en la pelea. La tranquilidad se restableció inmediatamente, y Ciceron fué considerado como el salvador de la patria. Al deponer las fascas consulares y jurar, segun costumbre, que nada habia hecho contra las leyes, dijo: «juro haber salvado la república.» Caton y los senadores le saludaron como *á padre de la patria*, entre los aplausos de la multitud.

CAPITULO VIII.

Cesar y el primer triunvirato; guerra civil; dictadura de Cesar y su muerte (60-44).

(Leccion 22). CESAR Y EL PRIMER TRIUNVIRATO; MUERTE DE CRASO: RIVALIDAD ENTRE CESAR Y POMPEYO (60-50). El antiguo gobierno republicano iba perdiendo su influencia á medida que se verificaba el engrandecimiento exterior de Roma. Sila habia hecho con felicidad el primer ensayo del poder absoluto. *Craso, Pompeyo y Cesar* se reunieron en este tiempo para dominar la agitada república, dejando al senado una sombra solo de su antiguo poder.—El principal promovedor de esta coaliccion de la riqueza, la gloria y la ambicion fué *C. Julio Cesar*, de ilustre familia, y dotado de los mas brillantes talentos del génio militar y político. Elegido cónsul propuso leyes favorables á la multitud, y consiguió, como en recompensa, el proconsulado por cinco años de las Galias Cisalpina y Transalpina y del Ilírico. En ocho campañas (58-50) llevó á cabo la conquista de la Transalpina, ganando la adhesion del ejército y la admiracion del pueblo con su generosidad y sus triunfos.—Al terminar el tiempo de su gobierno, se renovó (55) el triunvirato, y obtuvo *Cesar* por otros cinco años el mando de las Galias; *Pompeyo* la España que gobernó por legados, mientras permanecia en Roma con autoridad casi dictatorial; y *Craso*, arrastrado por su presuncion y codicia, la Siria y la direccion de la guerra contra los Partos, en la cual pereció (53) con su hijo y su ejército en las llanuras de Mesopotamia.—Entre tanto Roma se hallaba conmovida por miserables intrigas: el tribuno *Clodio* (noble adoptado por un plebeyo para obtener el cargo) hizo (58) salir de la ciudad á *Ciceron y Caton*, republicanos sinceros y principales gefes del partido senatorial. Mas adelante *Clodio* fué muerto por los

secuaces de *Milon*; y el desórden creció hasta ser necesario nombrar á Pompeyo único cónsul por algunos meses. Este empezó á inclinarse al partido del senado, oponiéndose á Cesar que aspiraba al consulado sin dejar el gobierno de las Galias.—Un senado-consulta, á pesar de las protestas del elocuente tribuno Curion, partidario de *Cesar*, declaró á este enemigo de la república si no dejaba el mando de las Galias y de sus legiones. Esto era casi una declaracion de guerra.

GUERRA CIVIL DE CESAR Y POMPEYO: FARSALIA Y MUERTE DE POMPEYO (49-47). *Cesar* entró en la Italia central y comenzó la guerra civil, pasando el Rubicon. En 60 dias se hizo dueño de toda la Península, resistiéndose solo Corfinio siete dias, tiempo suficiente para que Pompeyo y los senadores dejaran á Roma, y, sorprendidos por tanta audacia, pasaran al Epiro. Cerdeña y Sicilia cayeron tambien en poder de los tenientes de Cesar. Este se dirigió á Roma para dar alguna legalidad á sus actos y recoger los fondos públicos abandonados por sus contrarios.—Con igual prontitud y facilidad se apoderó en seguida de España, principal apoyo de Pompeyo, y volvió á Roma para ejercer once dias la dictadura, llamando á los desterrados, revocando la inhabilitacion para los cargos públicos de los hijos de los proscriptos y repartiendo trigo al pueblo.

Nombrado cónsul, se dirigió á la Grecia, en donde *Pompeyo* habia reunido numerosas fuerzas de mar y tierra. *Cesar*, no sin dificultades, desembarcó tambien en el Epiro, y despues de parciales combates en las inmediaciones de Dirraquio, asiento principal de los pompeyanos, se dirigió á Tesalia en busca de paises no asolados todavía por la guerra. Siguióle *Pompeyo*, estimulado por la nobleza, cansada ya de la vida del campamento, y en Farsalia (Agosto de 48) se dió la gran batalla precursora de la ruina de la república. *Pompeyo* dejó en el campo 15,000 muertos y 24,000 prisioneros, y huyó á Lesbos

y despues á Egipto, siendo asesinado al desembarcar en Alejandria.

Cesar llegó á los pocos dias y recibió con aparente disgusto la cabeza de su rival, fúnebre complemento de Farsalia.—Declaróse protector de Cleopatra y tuvo que sostener la llamada *guerra de Alejandria*, para colocarla en el trono. Al cabo de tres meses dejó á la seductora reina, y desplegando su prodigiosa actividad pasó al Asia Menor, y derrotó con tanta prontitud á *Farnaces*, el indigno hijo de Mitridates, que escribió á Roma *veni, vidi, vici*.

DICTADURA DE CESAR; THASOS Y MUNDA; REFORMAS Y PROYECTOS; SU ASESINATO (47-44). Nombrado de nuevo dictador por sus partidarios, volvió (Setiembre de 47) *Cesar* á Roma para poner orden en las cosas del gobierno, y perdonar á cuantos pompeyanos imploraron su favor.—Pero entretanto los numerosos restos del partido republicano se fueron reuniendo en Africa, mandados por *Scipion*, *Labierno*, *Caton* y otros, apoyados por *Juba*, rey de Numidia. *Cesar* pasó á Africa y en la batalla de Thasos (Abril de 46) desbarató con horrible mortandad á los pompeyanos. Los vencidos, unos se suicidaron como *Scipion* y *Caton*, y otros se retiraron á España, en donde los hijos del gran Pompeyo habian reanimado su partido.—El vencedor se restituyó á Roma celebrando con inusitada solemnidad y magnificencia cuatro triunfos, el de los *Galos*, *España*, *Juba* y *Farnaces*.—Apenas terminadas estas fiestas se trasladó con su ejército rápidamente á España, y en Munda consiguió la última y mas difícil victoria de la guerra civil.

Vuelto á Roma el vencedor se mostró indulgente con los vencidos, espléndido con el pueblo, generoso con sus soldados; no es extraño por consiguiente que los Romanos acumulasen sobre él á porfia honores y dignidades. Declarósele *semidios* en Farsalia, y despues de Munda *Dios invencible*, y se le nombró *dictador* perpétuo, *cónsul* por

cinco años, *imperator*, *tribuno* etc. (a) obteniendo así la soberanía bajo las formas de la república.—Emprendió desde luego grandes reformas para dar unidad y armonía á la vasta extension del imperio: organizó la administracion de la justicia en las provincias; concedió el derecho de ciudadanía á muchos legionarios, y el de latinos (*jus Latii*) á varias ciudades é individuos segun sus méritos, y fundó numerosas colonias fuera de Italia.—No fueron menos importantes las obras de pública utilidad que emprendió, como la reforma del calendario, el catastro del imperio, numerosas vias de comunicacion, la reedificacion del puerto de Ostia, la desecacion de las marismas Pontinas y la reconstruccion de Cartago y Corinto. Todas estas mejoras y su bondad para con sus contrarios no bastaron á impedir una conspiracion contra su vida, á cuyo frente se pusieron *Bruto* y *Casio*, ambos pretores y el primero cónsul designado por el mismo César. El día de los idus de Marzo (15 de 44) al entrar el tirano en el senado, los conjurados le rodearon á pretesto de interceder por un desterrado. Casca le hirió el primero y César trató de defenderse; pero al ver que Bruto y los demás levantaban sus puñales, se envolvió en su manto exclamando: «¿tú tambien, Bruto?» Los veintitres conjurados clavaron en él su puñal y el cadáver fué á caer á los pies de la estatua de Pompeyo.

(a) Cesar, como *dictador* perpétuo y *cónsul* por cinco años con facultad de disponer del tesoro, ejercia el poder ejecutivo; como *imperator* disponia del ejército; como *tribuno* tenia el derecho de interponer el *veto* en las resoluciones del senado; como su *presidente* (*princeps*) dirigia las votaciones; como *gran pontífice* manejaba los auspicios, y como *prefecto de las costumbres* (antiguo censor) elegia los senadores entre sus partidarios.

CAPITULO IX.

Segundo triunvirato y las guerras civiles hasta despues de la batalla de Accio (44-30),

(Leccion 23) SITUACION DE ROMA DESPUES DE LA MUERTE DE CESAR. No mejoró con la muerte de Cesar la situacion política de Roma. Los conjurados atravesaron el *foro* en direccion al Capitolio proclamando la muerte del *tirano*; pero el pueblo indiferente ó previsor permaneció silencioso, comprendiendo que aun *subsistia la tirania*.—El senado y los conjurados, lejos de obrar con la decision que las circunstancias exigian, ofrecieron una amnistía general, y, como aprobando las disposiciones de Cesar, mantuvieron el nombramiento de *Décimo Bruto, J. Bruto* y *Casio* para gobernadores de la Cisalpina, Macedonia y Siria.—Los amigos del dictador se aprovecharon de estas vacilaciones y del estupor de la multitud: *Lépido*, general de la caballería se hizo dueño de la ciudad, y *M. Antonio*, cónsul, celebró solemnes funerales por Cesar, y á pretesto de cumplir sus mandas testamentarias, favorables al pueblo y los legionarios, empezó á disponer de los negocios públicos, aunque sin mostrarse por el pronto hostil al senado ni á los conjurados.

OCTAVIO: EL SEGUNDO TRIUNVIRATO Y LAS PROSCRIPCIONES: FILIPOS (44—42). *Octavio* ó *Cesar Octaviano*, sobrino é hijo adoptivo de J. Cesar, vino á modificar esta situacion de los partidos, presentándose á reclamar la herencia de su tío, y aspirando con sagáz política á hacerse dueño de la república. Jóven de 18 años, enfermizo, sin dotes exteriores ni precedentes de ninguna clase, se hallaba á la muerte de su tío acabando sus estudios en Apolonia, campamento de las legiones que se reunian para la guerra de los Partos; sus parientes, el senado y Antonio le recibieron con indiferencia y hasta con desden. El ambicioso jóven ganó el

afecto de la multitud y de los soldados cesarianos ofreciendo satisfacerles los legados de su tío, y consiguió, apoyado por Ciceron, las simpatías del senado, quien esperó servirse de su creciente popularidad para contrarrestar la influencia de *Antonio*. Este trató de quitar el gobierno de la Cisalpina á *Décimo Bruto*; pero, acometido por Octavio y los cónsules, tuvo que retirarse al otro lado de los Alpes.—Al volver á Roma *Octaviano* victorioso, obtuvo, á pesar de sus pocos años, el consulado, y se entendió con *Antonio* y *Lépido*, dueños de España y las Galias y principales gefes de los Cesarianos. Reunidos los tres cerca de Bolonia (Noviembre, 43), constituyeron por cinco años el *segundo triunvirato* (*triumviri reipublicae constituendae*) y se repartieron las legiones y las provincias de Occidente. El nuevo gobierno se inauguró con terribles y numerosas proscripciones: los mas ricos y mas honrados ciudadanos (300 senadores y 2,000 caballeros), fueron sacrificados á la venganza sanguinaria de los triunviros. *Lépido* sacrificó á su propio hermano; *Antonio* á su tío, y *Octaviano* á su tutor y á Ciceron su protector.—*Octavio* y *Antonio* se dirigieron entonces á Grecia para combatir á los matadores de Cesar; y *Lépido* se quedó en Roma con algunas legiones. Los conjurados entretanto, dueños del Oriente y mandados por *Bruto* y *Casio*, habian reunido mas de cien mil combatientes en Filipos, en donde fueron completamente derrotados por los triunviros. *Casio* y *Bruto* se suicidaron; otros conjurados huyendo de los vengativos vencedores, se retiraron á Sicilia bajo la proteccion de S. Pompeyo, dueño del Mediterráneo.

DISOLUCION DEL TRIUNVIRATO Y RIVALIDAD ENTRE OCTAVIO Y ANTONIO (41-32). *Octavio* y *Antonio* se mostraron bien avenidos despues de la victoria: este se encargó de gobernar el Oriente y de hacer la guerra á los Partos; y aquel del Occidente y de combatir á Sexto Pompeyo. *Lépido* obtuvo el Africa y habiendo tratado de conservar la

Sicilia por la parte que tomó en la derrota de S. Pompeyo (36) fué depuesto por Octavio del cargo triunviral, dejándole la dignidad de gran pontífice.—Se consideró disuelto desde entonces el triunvirato, comenzando la rivalidad entre *Octavio* y *Antonio*, contenida por algun tiempo por haberse casado este con Octavia hermana del, primero.—Antonio, despues de pelear contra los Partos con pocos resultados, retiróse á Alejandria y empezó la *vida inimitable* al lado de Cleopatra, desacreditándose en Roma por su modo de obrar.—Octavio por el contrario ganaba las simpatias de los Romanos, gobernando con moderacion y acierto, restableciendo el órden en Italia, embelleciendo á Roma con obras de pública utilidad y grandiosos monumentos y ensanchando los limites del imperio por la Dalmacia y la Iliria. La enemistad entre los dos rivales estalló abiertamente, haciendo *Octavio* que fuese *Antonio* declarado enemigo público, y repudiando este á la virtuosa Octavia.

NUEVA GUERRA CIVIL: BATALLA DE ACCIO Y MUERTE DE ANTONIO (32-30). Elegido cónsul Octavio, despues de diez años de triunviro, se encargó de hacer la guerra á Antonio y á la reina de Egipto, y se dirigió hácia el Epiro con un numeroso ejército de tierra y 250 naves ligeras, equipadas por veteranos de la disuelta armada de S. Pompeyo. Antonio tambien desplegó por un momento la actividad y guerrera energía que le eran propias, reuniendo mas numeroso ejército y armada. Las probabilidades del triunfo estaban de su parte, pero la pasion por Cleopatra le arrastró á su perdicion. Despues de combates parciales por mar y tierra, la armada de Antonio dejó el promontorio de Accio (Setiembre, 31) para encontrarse con la de Octavio, mandada por Agripa, que estaba en la costa de Epiro. El combate se mantuvo dudoso, hasta que Cleopatra, amedrentada, emprendió la fuga con sus 60 galeras egipcias. Al divisar á lo lejos Antonio las velas de púrpura de la nave real, se fué detrás de la reina en una

de sus naves ligeras, sin cuidarse de sus deberes de general ni de sus compromisos de jefe de partido. La pelea cesó en seguida; la armada de Antonio se rindió y el ejército de tierra hizo lo mismo á los siete días.—Octavio habia sido vengativo y aun cruel en Filipos, pero despues de Accio se mostró generoso é indulgente con los que se rindieron. La venganza habia sido ya satisfecha y el señor del imperio podia sin peligro mostrarse bondadoso.—El vencedor acometió á los refugiados en Alejandria: Antonio, casi sin resistencia, solicitó primero vivir como particular y concluyó por darse la muerte. Y la ambiciosa reina siguió su ejemplo, cuando se convenció de que Octavio la destinaba para servir de adorno en su triunfo.—El Egipto formó desde entonces una *provincia romana*.—La fundacion de Nicopolis en el golfo Ambracio, y los juegos acciacos recordaron en adelante el principio del imperio ó de la monarquía imperial.

CAPITULO X.

El imperio romano: gobierno de Augusto (30 antes de J. C.—14 despues de J. C.). Nacimiento de Jesucristo. El siglo de oro de la literatura y las artes.

(*Leccion 24*). OCTAVIO AUGUSTO Y SUS CONSEJEROS: SU HABIL POLÍTICA. Por la victoria acciaca y la muerte de Antonio quedó *Octavio* único dueño del poder, que ejerció con acierto y moderacion ayudado de *Agripa*, su yerno, de *Mecenas* y *Polion* sus principales ministros, consejeros y amigos.—Sujeto y apaciguado el Egipto, pasó *Octavio* al Asia Menor para regularizar el gobierno de las provincias del Oriente, tiranizadas sucesivamente por Casio y Antonio. Al año siguiente (28) en el mes *sextilis* (llamado despues *Augustus*) volvió á Roma para celebrar con solemnes fiestas y espléndida munificencia tres triunfos, el de los *Dalmatas*, *Accio* y *Egipto*, y hacerse conferir

los principales cargos públicos, que habian de dar cierta legalidad á su absoluta dominacion.—*Octavio*, simple *ciudadano romano* en la apariencia, sin corte ni ostentacion, no quiso ser dictador, ni obtener otro título desacostumbrado mas que el de *Augusto*, propio de los dioses y que sin significar autoridad daba campo á las pretensiones del despotismo y á las exageraciones de la adulacion; pero recibió sucesivamente la dignidad de *príncipe* del senado, *cónsul vitalicio*, *prefecto de las costumbres* ó censor, *tribuno* perpétuo y general de los ejércitos de la república ó *emperador*: este título militar prevaleció sobre los demás para designar á los futuros soberanos de Roma. El sagaz *Augusto* fingió á veces cansarse de los negocios para que el senado le renovase cada cinco ó diez años el cargo de poner orden en el gobierno de la república.

GUERRAS EN DIVERSAS PARTES DEL IMPERIO. *Augusto* era por sistema y por carácter partidario de la paz, pero tuvo que sostener muchas guerras en diversas partes del imperio.—Los Bélgas y los Aquitanos (29) fueron sujetos; y los Salasos, que interceptaban (25) el paso de los Alpes occidentales trasladados á las llanuras de la Italia.—El mismo *Augusto* (25) vino á hacer la guerra á los Cántabros y Asturianos, vencidos de nuevo (19) por *Agripa*.—Los Partos al ver á *Augusto* en Asia le entregaron (20) las banderas de Craso.—Una expedicion á la Arabia (24) y otra á la Etiopía (21), aunque poco felices, contribuyeron á asegurar por aquellas partes las fronteras del imperio.

Las guerras mas importantes fueron las dirigidas (15-11) por *Druso* y *Tiberio* hijos de la emperatriz Libia, contra la Retia, el Vindélico, el Nórico, la Pannonia y la Mesia, que quedaron agregados al imperio.—Estos mismos hijastros de *Augusto* se distinguieron (12-8) en las peligrosas y encarnizadas guerras de Germania, defendiendo las fronteras de las invasiones de los bárbaros, fu-

turos destructores del imperio romano.—*Tiberio*, celoso del favor dispensado á los hijos de Agripa por *Augusto*, se retiró por siete años á Rodas, pero adoptado por este hizo de nuevo la guerra (6-9 despues de J. C.), acompañado de *Germánico* hijo de Druso, en Dalmacia y Pannonia, fijando en el Danubio los límites del imperio.—Las águilas romanas habian llegado hasta el Weser y el Elba, pero la completa destruccion de las legiones de *Varo* por el bravo gefe de los Queruscus, *Arminio*, en la selva de Teuteberg hácia el nacimiento del Lippe, obligó á *Tiberio* á repasar el Rhin, barrera en lo sucesivo por mucho tiempo contra las invasiones de los bárbaros.

EL IMPERIO ROMANO EN TIEMPO DE AUGUSTO: LÍMITES, DIVISION, ORGANIZACION Y REFORMAS. *Augusto* dió al imperio sus límites naturales, teniendo al norte el Rhin, Danubio y Euxino; al oriente el Eufrates; al mediodia los desiertos de Arabia y el Atlas, y al poniente el Atlántico. Dentro de estos límites habia estados (Tracia, Ponto, Judea y otros) y ciudades (Atenas, Rodas etc.) que conservaban alguna aparente independencia.—Se hallaba el imperio dividido, sin comprender á Italia, en 28 provincias, de las cuales las 13 mas tranquilas, gobernadas por prócules, eran *senatoriales* ó dependientes del senado y sus rentas pertenecian al *erario* ó tesoro público; y las 15 restantes, guarnecidas con numerosas legiones y gobernadas por legados, correspondian á *Augusto* y sus tributos entraban en el *fisco* ó tesoro imperial.—Visitó *Augusto* muchas de ellas, organizando su administracion, señalando sueldo fijo á los gobernadores, y encargando á cuestores la recaudacion de los tributos, para evitar las extorsiones de los antiguos *publicanos* ó arrendatarios. La administracion se fué centralizando y el gobierno adquiriendo la unidad y armonía indispensables para mantener el órden en tan vasto imperio.—Se reorganizó tambien la fuerza pública: tres cohortes *urbanas* y nueve *pretoriales* guarnecian la capital, y 25 legiones sostenian

el órden en el interior y defendian las fronteras. La marina de guerra estacionaba de ordinario en Miseno, Ravena, Frejus y el Euxino.

Nuevas *vias*, desde Roma hasta los extremos del imperio, facilitaron el comercio y auxiliaron la industria, y por todas partes se empezaron á construir puentes, acueductos, termas, circo, teatros y templos, especialmente en la capital, de la que pudo Augusto decir que la habia recibido de ladrillo y la dejaba de mármol.—Trató tambien de mejorar las costumbres, pero sus esfuerzos fueron impotentes contra la profunda y general corrupcion dominante. Otras doctrinas mas santas, otra moral mas pura que la del Portíco y de la Academia, era preciso que brillasen sobre la tierra para que la humanidad saliese del abismo de degradante corrupcion en que se hallaba.

NACIMIENTO DE JESUCRISTO (AÑO 1 DE LA ERA CRISTIANA). Hijo de Dios en la eternidad y descendiente de Abraham y David en el tiempo, nació JESU-CRISTO de la Virgen Maria, en Bethlehen de Judea, hacia 4,004 años despues de la creacion del hombre y 753 de la fundacion de Roma, habiendo paz en todo el mundo.—Este acontecimiento, principio de la *era cristiana ó vulgar* y el mas notable de la historia, divide á esta en dos partes: antes de Jesucristo, la sociedad con esclavos, la degradacion de la mujer y la desigualdad de los hombres entre sí; despues de Jesucristo, igualdad de los hombres, rehabilitacion de la mujer y reprobacion de la esclavitud.

EL SIGLO DE ORO DE LA LITERATURA Y LAS ARTES (78 ANTES DE J. C.—14 DESPUES DE J. C.) La cultura romana se habia desarrollado al contacto de la Grecia y del Asia: el conocimiento de los escritores griegos y de su filosofia (enseñada en Roma por Carneades, Panecios y otros) y las obras de arte traídas de Oriente, produjeron sazonados frutos en esta época designada con el nombre de *siglo de oro* de la literatura latina, comprendiendo en

su última parte el llamado *siglo de Augusto*.—Oradores notables de este tiempo; *Ciceron, Antonio, Craso* y *Hor-tensio*; legistas *Labeon* y *Capiton*; historiadores, *Cesar, Salustio, Tito-Livio* y otros de menos importancia; médicos, el liberto *Musa* y *Celso*, el hipócrates latino; eruditos, *Varron, Higinió* y *Flaco*; poetas, *Catulo, Tibulo* y *Pro-percio*, predecesores de *Ovidio, Horacio* y *Virgilio*.—Los Griegos, aunque en decadencia, tenían á *Diodoro, Nicolás de Damasco, Dionisio de Halicarnaso*, historiadores; y *Strabon* y *Dionisio Periegeta*, geógrafos; conservando las tradiciones de la enseñanza en Atenas, Rodas y Alejandria, á cuyas escuelas de filosofía con frecuencia acudia la rica juventud romana.

Los Romanos brillaron poco en las artes, excepto en la arquitectura, en la que introdujeron el *orden toscano*, notable por la solidéz y el *compuesto* por su riqueza de ornamentacion.—Las obras de arte que adornaban sus magníficas casas de campo, habian sido arrebatadas de Grecia y Asia ó hechas en general por artistas griegos imitando quizás antiguos modelos.

ULTIMOS AÑOS DE AUGUSTO Y SU MUERTE.—*Augusto* habia sabido con su habilidad política y las generosas aspiraciones de su gobierno, ganarse el respeto de propios y extraños y obtener las simpatías generales que tanto halagan á los poderosos.—Solo las conspiraciones del jóven *Lé-pido, Murena* y de *Cinna*, todas frustradas, turbaron su larga dominacion; pero disgustos y sinsabores le aguardaban en el hogar doméstico y en el seno de su familia, que la muerte se complacia en ir diezmando en torno del anciano emperador. Los hijos de su única hija *Julia* murieron jóvenes, y tuvo que adoptar á su hijastro *Tiberio*, para sucesor.—*Augusto* falleció en Nola (Agosto 19 del año 14 despues de J. C.), haciendo un viaje por la Campania, á los 75 años y 10 meses de edad y 44 de dominacion en Roma.

CAPITULO XI.

Emperadores de la familia de Augusto; los elegidos por las provincias, y los Flavios (14-96 despues de J. C.)

(Leccion 25). EMPERADORES DE LA FAMILIA DE AUGUSTO: TIBERIO, CALIGULA, CLAUDIO Y NERON (14-68 DESPUES DE J. C.) Estos cuatro emperadores de la familia de Augusto por adopcion, horrorizaron al mundo con sus maldades; pero su perversidad, por fortuna, no alcanzó siempre á los extremos del imperio, y las provincias gozaron á la sombra de la *paz romana* de alguna prosperidad.—*Tiberio*, sucesor de Augusto, su padre adoptivo, reinó los nueve primeros años con cierta bondad y prudencia, aunque acabó de quitar al senado y al pueblo su antigua influencia en el gobierno. Su hijo *Druso* y su sobrino *Germánico* defendian entretanto las fronteras. Pero su perverso favorito *Sejano* le fué arrebatando por el veneno ó la intriga casi todos los individuos de su familia, desenvolviéndose entonces el sanguinario carácter del hipócrita emperador, que se retiró á Capri, isla del delicioso golfo de Nápoles, para entregarse mas libremente á sus desordenadas pasiones. *Sejano*, sus parientes y partidarios fueron sacrificados á la creciente suspicacia de Tiberio, que se complacia en ver arrojar al mar á sus víctimas. Su sucesor *Calígula* y *Macron*, prefecto del pretorio, apresuraron su muerte á la edad de 79 años. *Cayo Calígula*, indigno hijo de Germánico, tomó el título de *dominus* ó señor y se entregó durante cuatro años á toda clase de escesos. Loco furioso, quiso hacer consular á su caballo; sacrificó á sus caprichos á los mas ricos ciudadanos del imperio; y descaba que el pueblo romano tuviese una sola cabeza para cortársela de un golpe. *Chereas*, tribuno de una cohorte pretoriana, le asesiné á puñaladas.

Claudio, tío de Calígula, fué proclamado por los pretorianos. Estos, y las legiones de las provincias, se disputaron en adelante la eleccion de emperador. —Príncipe de poco talento y buenas intenciones, fué el juguete de sus esposas: primero de la disoluta é infame *Mesalina*, entregada á libertos y corrompidos cortesanos, y despues de la perversa é intrigante *Agripina*, la cual hizo al emperador, postergando á su propio hijo *Británico*, adoptar á su hijastro *Neron*. Conseguido esto, *Claudio* fué envenenado. —En su tiempo se hicieron algunas guer as felices en la Bretaña y en los demás confines del imperio, formándose nuevas provincias.

Neron, jóven de 17 años, entregado á los placeres, abandonó los primeros años el gobierno á su madre *Agripina*, á *Séneca* su preceptor y á *Bhurro*, prefecto del pretorio, los cuales dirigieron los negocios con algun acierto. *Neron* habia envenenado (55) á su hermano adoptivo Británico; y excitado por la perversa Sabina Popena hizo (59-62) dar muerte á su madre y á su esposa, entregándose desde entonces á toda clase de desórdenes, rodeado de libertos y jóvenes licenciosos, á quienes encomendó los principales cargos del gobierno y del palacio. Condenaba á muerte para atender con las confiscaciones á sus caprichosas prodigalidades, como la construccion del *palacio áureo* y las fiestas del circo y del teatro en que tomaba parte. Puso fuego á Roma para leer unos versos como si presenciase el incendio de Troya, culpando de ello á los cristianos, contra quienes dió (64) el primer edicto de persecucion. —Descubierta una formidable conjuracion á favor de *Pison* (65), fueron *Séneca*, *Lucano* y multitud de senadores y caballeros, proscriptos con la acostumbrada confiscacion de sus bienes. *Suetonio Paulino* y *Corbulon* sostenian, á pesar de los desórdenes de la capital, el honor de las armas romanas en Bretaña y Asia. —Pero las legiones de España y la Galia se sublevaron; *Neron* fué depuesto por el senado, y huyendo de Roma

se dió muerte exclamando: «¡Qué artista pierde el mundo!»

PRIMEROS EMPERADORES PROCLAMADOS EN LAS PROVINCIAS: GALBA, OTON Y VITELIO (68-69). La muerte de Neron produjo una revolucion en el imperio: las legiones empezaron á elegir los emperadores, causa de continuos desórdenes.—En menos de dos años las de España y Galla proclamaron á *Galba*; los pretorianos, deseosos de nuevos donativos, á *Oton*; y los legionarios de Germania á *Vitelio*. Este venció á *Oton* en *Bedriaco*, cerca de *Verona*, y entró en *Roma*; pero se hizo pronto aborrecible por sus crueldades, su glotonería y la condescendencia con que miraba las costumbres licenciosas de los soldados.—Las legiones de *Pannonia* y *Oriente* quisieron dar tambien un señor al imperio, y proclamaron á su general *Flavio Vespasiano*.—*Vitelio* acabó á manos de la plebe romana.

EMPERADORES FLAVIOS: VESPASIANO, TITO Y DOMICIANO (69-96). *Vespasiano*, general acreditado, gobernó con prudencia y energia, que bien se necesitaban para curar los males causados por los emperadores de la familia de *Augusto* y por las últimas guerras civiles. Introdujo reformas en la administracion pública y en la recaudacion de los tributos; mejoró la disciplina del ejército; revocó la ley tiránica de lesa-magestad; dió alguna nueva influencia al senado; y protegió la enseñanza y la construccion de monumentos y obras útiles en *Roma* (reedificacion del *Capitolio*, el *Coliseo*, etc.) y en las provincias.—En el exterior destruyó á *Jerusalen* y venció á los *Bátavos* mandados por *Civilis*, y á los *Britanos*.

Tito, que se había distinguido en las guerras de *Germania*, *Bretaña* y especialmente de *Judea*, sucedió á su padre *Vespasiano*, siendo dos años las delicias del género humano. En este tiempo (*Noviembre 79*) acaeció la primera erupcion conocida del *Vesubio*, que sepultó á *Herculano* y *Pompeya*, y costó la vida á *Plinio el Antiguo*.—*Tito* fué envenenado por *Domiciano* su hermano y sucesor.

Domiciano empezó á gobernar con paternal bondad como su predecesor; pero pronto se mostró mas sanguiinario que *Neron*; multiplicó las confiscaciones, desterró á los filósofos y persiguió á los cristianos (2.^a persecucion).—*Domicia* su esposa y otros cortesanos amenazados de muerte, le hicieron dar de puñaladas.—*Domiciano* dirigió con poco acierto dos expediciones contra los *Catos* y los *Dacios*; mientras *Agrícola* llevaba hasta los montes *Grampians* las aguilas vencedoras del imperio.

CRONOLOGIA DE LOS DOCE CÉSARES. *Julio Cesar*. Augusto, 30 antes de J. C.; *Tiberio*, 14 despues de J. C.; *Calígula*, 37; *Claudio*, 41; *Neron*, 54.—*Galba*, *Oton*, *Vitelio* 68-69. — *Vespasiano*, 69; *Tito*, 79; *Domiciano*, 81-96.

CAPITULO XII.

Los emperadores españoles y los Antoninos (96-193).

(Leccion 26). *NERVA*, Y ADOPCION DE *TRAJANO* (96-98). Extinguida la familia de los *Flavios*, el senado proclamó emperador á *Coceyo Nerva* de 70 años de edad. Deseoso de la prosperidad del imperio gobernó con el senado y tomó la prudente resolucion, para dar fuerza á la autoridad, de adoptar al español *Trajano*, general muy acreditado.—Esta adopcion y las sucesivas proporcionaron al imperio un siglo de prosperidad, bajo cuatro de sus mejores soberanos: dos de ellos, *Trajano* y *Adriano*, españoles.

TRAJANO: SU GOBIERNO Y CONQUISTAS. *Trajano*, fué el primer extranjero que ocupó el trono de los Césares, y se mostró digno de tan alta dignidad. Abolió los juicios de lesa-majestad y aparentó en su trato y comportamiento la antigua sencillez de los Romanos; trató de dar al senado su antigua influencia, y el mismo emperador se presentó en los comicios como candidato á los cargos pú-

blicos. Sobresalió también *Trajano* por las grandes obras y monumentos que construyó, no solo en Roma sino en Italia y las provincias, como magníficas vías en diferentes direcciones; fortificaciones en las fronteras (desde Maguncia hasta el Danubio); soberbios puentes sobre el Tajo, Danubio y otros ríos; algunos puertos en Italia (Ancona y Civita-Vecchia), y la gran *columna trajana*, recuerdo de todas sus victorias.—Con estas dió al imperio la mayor extensión que llegó á alcanzar, reduciendo á *provincias* la Dacia y la Armenia y quitando á los Partos la Mesopotamia y parte de la Asiria. Para celebrar estos triunfos fueron echados al circo 10,000 cautivos y 11,000 fieras.—*Trajano*, á pesar de sus grandes cualidades, se entregaba con exceso á la bebida y fué perseguidor de los cristianos (3.ª persecucion). Murió en Cilicia, dejando por su sucesor á *Adriano*, español y sobrino de la emperatriz.

ADRIANO: REORGANIZACION ADMINISTRATIVA. *Adriano* procuró reducir el imperio á sus límites naturales; las legiones volvieron á sus antiguos acantonamientos del Eufrates, del Rin y del Danubio, quedando solo al norte de este último río la Dacia resguardada por los Cárpatos; levantó una muralla (*vallum Adriani*) desde el Tyne al golfo de Solway para contener á los Caledonios; y exterminó á los Judíos sublevados (132-135) por Barcocebas.

Dedicó el nuevo emperador los primeros años de su reinado á recorrer las provincias para conocer sus necesidades: caminaba sin aparato, á veces á pie, y dejando por todas partes muestras imperecederas de su grandeza y de su afición á las bellas artes. Reorganizó el gobierno, cambiando las formas republicanas por otras mas en armonía con la autoridad imperial: quitó al senado las atribuciones legislativas, formó con senadores y jurisconsultos un consejo privado; estableció cuatro cancellerías cuyos gefes con los dos prefectos del pretorio compusieron una especie de ministerio; y para evitar la arbitrariedad en la administracion de justicia publicó el *edicto perpétuo*.—

Adriano fué irascible hasta la crueldad, y tan disoluto, que levantó un templo al bello *Antinoo*. Murió en Bayas, dejando adoptado á *Antonino* para que le sucediese.

LOS ANTONINOS: ANTONINO PIO, MARCO AURELIO Y CÓMODO (138-192). *Antonino*, natural de Nimes, ocupó el trono y fué llamado con justicia *padre del género humano*. Hábil y económico administrador de los fondos del estado, sabia ser espléndido y generoso cuando habia que levantar monumentos públicos, fundar útiles instituciones de enseñanza ó socorrer las desgracias de algunas ciudades (Roma, Antioquia, Narbona y Rodas) que habian sufrido incendios ó terremotos. Las sublevaciones de los Moros, Cuados, Judios y Bretones fueron contenidas por sus generales. Su conducta privada se resintió de la corrupcion general de costumbres que reinaba entre los paganos. Murió, despues de reinar dos años, de una hartura de queso de los Alpes.

Sucedió *M. Aurelio*, á su padre adoptivo, tomando por colega á su yerno *L. Vero*: este murió á los ocho años (161-169). El reinado del emperador *filósofo* fué menos próspero y tranquilo que el de su antecesor: los bárbaros invadieron las fronteras (los Partos y especialmente los Cuados y Marcomanos, que llegaron hasta Aquilea: prodigio de la legion *fulminante*); la peste asoló todo el imperio; y los cristianos fueron perseguidos (4.^a persecucion). *Marco Aurelio*, excelente general y hábil político, rechazó á los bárbaros, y para la buena administracion de las provincias publicó el *edicto provincial*, complemento del *perpétuo*, y procuró dar unidad al imperio, generalizando los derechos de ciudad.

T. Cómodo Antonino, hijo de Aurelio, vistió la púrpura á los 19 años de edad, poniendo fin al venturoso *siglo de los Antoninos*.—Inauguró su reinado haciendo una paz vergonzosa con los Cuados y Marcomanos y durante trece años se entregó á los mayores excesos de crueldad y depravacion, recordando á Neron hasta por su loca pa-

sion por los juegos del Circo.—Murió envenenado por sus mismos cortesanos (Diciembre 31 de 192).

CRONOLOGÍA DE LOS EMPERADORES. Nerva, 96; y los Españoles Trajano, 98; Adriano, 117.—Los Antoninos: Antonino, 138; Marco-Aurelio y L. Vero, 161; Cómodo, 180-192.

CAPÍTULO XIII.

Pertinax, Didio Juliano, los emperadores Sirios y los usurpadores militares, desde Maximino hasta Galieno.

PERTINAX, DIDIO JULIANO Y OTROS EMPERADORES PROCLAMADOS POR LAS LEGIONES (193). A la época tranquila y próspera de los emperadores Españoles y Antoninos, siguió mas de medio siglo (193-168) de desorden y anarquía bajo multitud de príncipes incapaces ó viciosos, proclamados y destronados arbitrariamente por los legionarios codiciosos de *donativos*.—En un solo año figuraron estos cinco emperadores: *Pertinax*, valiente general, defensor de la disciplina militar, asesinado por los mismos que le habian elegido tres meses antes; *Didio Juliano*, que compró la púrpura y fué muerto á los 66 dias; *Albino*, *Niger* y *Septimio Severo* levantados en la Gran Bretaña, Siria é Iliria.

LOS EMPERADORES SIRIOS (193-235); EL NUEVO REINO PERSA (223). Vencidos sus competidores, quedó *Septimio Severo* único soberano del imperio; aunque africano es considerado como tronco de los emperadores Sirios, sus cinco sucesores, por estar casado con la siriaca *Julia Domna* (a). Con ellos se introdujeron en Italia la molición, el fausto y las ideas religiosas de Oriente, acabando de corromperse las costumbres romanas.—*Septimio gran*

(a) *Mæsa* hermana de esta emperatriz tuvo por hijas á *Soémis* y *Mammea* (quizas cristiana), madres de *Heliogábalo* y *Alejandro Severo*.

general y hábil político, fué cruel con los partidarios de sus rivales y persiguió á los cristianos (5.^a persecucion). Se aconsejaba con los juriconsultos Ulpiano, Paulo y Papiniano, y fundó en Berito una escuela de derecho; pero procuró dar preponderancia al elemento militar como base del poder imperial. Murió de enfermedad en York, despues de haber asegurado la frontera, contra los Caledonios, con la muralla que llevó su nombre.

Caracalla renovó los crímenes y locuras de Calígula, asesinó á su colega y hermano *Geta*, y concedió el derecho de ciudadano, para aumentar los tributos, á todos los hombres libres de las provincias.—*Macrino*, su asesino y sucesor, pereció, antes de dos años, á manos de sus soldados.—Basiano ó *Helioqábal*, gallardo mancebo de poco mas de 15 años, sacerdote del sol en Emesa, empezó á reinar bajo la direccion de su abuela y madre, y trajo á Roma las supersticiones de Siria, el lujo y ostentacion de los monarcas asiáticos y su vergonzosa afeminacion. Los soldados se cansaron de obedecer á un príncipe tan disoluto y arrojaron su cadáver al Tiber.

Su primo *Alejandro Severo*, jóven tambien, ocupó el trono, pero educado y dirigido por su madre y los sábios juriconsultos Paulo y Ulpiano y el historiador Dion Casio, gobernó con acierto y vivió con cordura.—Hizo la guerra á los Persas, sucesores de los Partos, y fué muerto con su madre en Maguncia á manos de sus soldados, disgustados de la severidad de la disciplina.

Por este tiempo concluyó, despues de cinco siglos de duracion, el poderoso reino de los *Partos arsacidas*.—*Artajerjes*, hijo de Sasan, simple soldado persa, ascendió á los primeros puestos del estado, y despues sublevando á los Persas, derribó á *Artabano* (223), último rey de los Partos, restableciendo la religion de los Magos y las antiguas instituciones pérsicas, fundando el nuevo reino de los *Persas Sasamidas*, que duró (652) hasta la invasion de los Arabes en Asia.

USURPADORES MILITARES; PRINCIPIO DE LAS GRANDES INVASIONES; LOS TREINTA TIRANOS (233-268). La anarquía llegó al colmo, en este tercio de siglo, disponiendo las legiones completamente de la púrpura.—El feroz *Maximino*, jefe de los asesinos de Alejandro Severo, fué proclamado emperador: godo de nación, de ocho pies de estatura, había ascendido de simple soldado á los primeros puestos de la milicia por su temerario valor y sus fuerzas hercúleas. Soberano yá, saqueó las provincias y tiranizó el imperio.—El senado le opuso cuatro emperadores, que perecieron en menos de dos años.—El jóven *Gordiano III*, elegido por el pueblo y los pretorianos, combatió á los Persas y fué muerto por su ministro el árabe *Filipo*.

Proclamado *Decio* por las legiones, venció á *Filipo* y persiguió á los cristianos en ódio á la tolerancia de este. Terrible persecucion, la 7.^a, que muchos evitaron retirándose á la Tebaida y dando origen á la vida cenóbica.—En el reinado de *Decio* principiaron las grandes invasiones, formando los bárbaros tres grandes confederaciones, compuestas de multitud de naciones y tribus: los *Franco*s en las orillas del bajo Rhin; los *Alemanes* ó Germanos entre el Rhin y el Danubio; y los *Godos* entre el Danubio y el Euxino.—Estos invadieron la Dacia y la Mesia: y *Decio* murió combatiéndolos (251) cerca de Filipópolis.

Cuatro emperadores precedieron á *Valeriano*: este persiguió á los cristianos (8.^a persecucion), y por traicion cayó en poder de los Persas. *Galieno*, su hijo y sucesor, no pudo libertar á su padre ni contener la sublevacion de los soldados, quienes proclamaron en varias provincias á sus respectivos generales, llamados los treinta tiranos (260-268).

CRONOLOGIA DE LOS EMPERADORES. — Pertinax, 193; Didio Juliano, 193; Niger, 193-194; Albino, 193-197.—*Emperadores Sirios*: Septimio Severo, 193; Caracalla, 211-217 y Geta, 211-212; Macrino, 217; Heliogábalo,

218; Alejandro Severo, 222.—*Usurpadores militares*: Maximino I, 235; Gordiano I y II, Máximo y Balbino, 237-238; Gordiano III, 238; Filipo, 244; Decio, 249; Galo, Volusiano y Hostiliano, 251; Emiliano, 253; Valeriano, 253; Galieno, 259-268.—*Los treinta tiranos*: 260-268: *Macriano, Odeonato, Zenobia; Aureolo; Postumo, Tétrico, etc.*

CAPITULO XIV.

Restauracion del imperio por los príncipes Ilirios (268-305).

(*Leccion 27*). EMPERADORES ILIRIOS HASTA DIOCLECIANO (268-284). Los emperadores que siguieron á Galieno, desde Claudio II hasta Constantino, suelen designarse con el nombre de *Ilirios*, por proceder la mayor parte de Iliria y comarcas contiguas. Algunos de ellos contribuyeron á restablecer el orden en el imperio, acabando con los *treinta tiranos* y conteniendo las crecientes invasiones de los *bárbaros*.—Los mas notables fueron *Claudio II*, que hizo prisionero á *Aureolo* y combatió á los Alemanes y Godos.—*Aureliano*, acreditado general, rechazó á los Germanos, que habian llegado hasta la Umbria, y obligó á los Godos á repasar el Danubio cediéndoles la Dacia. En el interior restableció el orden sujetando á los usurpadores *Zenobia*, reina de Palmira, *Firmo*, de Egipto, y *Tétrico*, de la Galia. Persiguió á los Cristianos (9.^a persecucion) y castigó con excesiva severidad algunas sublevaciones militares. Murió asesinado cerca de Bizancio, al dirigirse contra los Persas. Fué el primer emperador que usó de diadema en vez de corona de laurel.

A *Tácito*, elegido por el senado, y á su hermano *Flo-riano*, siguió *Probo*, valiente general y uno de los me-

jores soberanos del imperio; venció por todas partes á los *bárbaros*, á los Persas y á los usurpadores, hizo florecer la agricultura y el comercio, dispuso la plantacion de viñedos en Francia y España y estableció colonias militares, resguardadas por la muralla de su nombre, que iba de Colonia á Ratisbona sobre el Danubio. Le asesinaron los soldados que desecaban los pantanos de su pátria Sirmio.— A los breves reinados de *Caro* y sus hijos *Carino* y *Numeriano*, siguió el de *Diocleciano*.

DIOCLECIANO Y MAXIMIANO HASTA LA ORGANIZACION DE LA TETRARQUIA (284-292). *Diocleciano*, desentendiéndose abiertamente de las formas tradicionales del gobierno de Roma, organizó el poder absoluto, apoyado por los jurisconsultos, cuya influencia se habia desarrollado al través de los trastornos y de la anarquía.—Hijo *Diocleciano* de un pobre liberto de Dalmacia, se elevó á los primeros puestos de la milicia por su talento y valor, y obtuvo la púrpura despues de haber dado muerte, en presencia de todo el ejército, al asesino de *Numeriano*. A los dos años nombró *augusto* á *Maximiano*, bravo general, querido de los soldados, para que le ayudase á defender las fronteras cada dia mas amenazadas. Cada uno de los dos *augustos*, sin dividir el imperio, se encargó de gobernar una parte: *Diocleciano* el Oriente, residencia imperial Nicomedia, y quitó á los Persas la Mesopotamia; *Maximiano* el Occidente, su corte Milan, y sujeto á los *Bagodas* (campesiuos de la Galia sublevados contra los exactores del fisco), rechazó á los Francos, Alemanes y Borgoñones y combatió á *Carausio*, gefe de la armada romana, proclamado emperador en la Gran Bretaña.

LA TETRARQUIA Ó DOS ÁUGUSTOS Y DOS CÉSARES: REORGANIZACION ADMINISTRATIVA DEL IMPERIO (292-303). Las sublevaciones de Bretaña, Galia y Egipto, y los continuos ataques de las fronteras, decidieron á *Diocleciano* á crear dos *cesares*, *Constancio* para el Occidente y *Galerio* para el Oriente, constituyendo lo que suele llamarse la *tetrar-*

quia (a).—Los *césares* ó príncipes sucesores, gobernaban algunas provincias, cuyas respectivas capitales eran Treveris y Sirmio.—Organización política más ingeniosa que sólida, producida por las circunstancias del momento, que reclamaban generales que defendiesen las fronteras y sucesores reconocidos al trono, que acabasen con las esperanzas de los ambiciosos.—Los cuatro príncipes llevaron sus armas al Egipto, Africa, Gran-Bretaña y á la izquierda del Tigris, y restablecieron el orden en todo el imperio.

La organización administrativa sufrió también algunas variaciones en sentido centralizador: las provincias se subdividieron para ponerlas más en contacto con el poder supremo; el fisco y el erario se refundieron en una caja común; las curias municipales y los colonatos agrícolas mejoraron de derechos, y la Italia tuvo como las demás provincias que pagar tributos.

ERA DE LOS MÁRTIRES (303-313): ABDICACION DE DIOCLECIANO Y MAXIMIANO (305). El cristianismo se había extendido por todo el imperio, contando con numerosos creyentes en las legiones, cargos públicos y hasta en el palacio imperial. Las persecuciones los habían aumentado siempre; pero Diocleciano, aunque poco celoso gentil, no tuvo la resolución de tolerarlos y cedió á las exigencias del feróz Galerio y del brutal Maximiano, decretando la *décima y última persecución*. Terrible y larga prueba, conocida en la historia de la Iglesia por la *era de los mártires*.

Los dos *augustos* fueron á triunfar á Roma, capital nominal del imperio, y al año siguiente abdicaron en un mismo día (Mayo 1.º de 305), *Maximiano* en Milan y *Diocleciano* en Nicomedia, retirándose este á terminar sus días (313) en su magnífica quinta de Salona.—*Galerio* y *Constancio* ascendieron por consiguiente á au-

(a) Diocleciano se quedó con el *Oriente*; Galerio obtuvo la *Tracia* y la *Iliria*; Maximiano la *Italia* y *Africa*; y Constancio la *Gaula*, *Bretaña*, *España* y *Mauritania*.

gustos, y aquel creó *césares* á *Severo* para gobernar la Italia y Africa, y á *Maximino Daza* la Asia.—Al año siguiente (306) falleció *Constancio* en York (*Eboracum*). El ejército proclamó *augusto* á su hijo *Constantino*, aunque *Galerio* le habia concedido solo la autoridad de César.

CRONOLOGIA: EMPERADORES ILIRIOS. *Claudio II*, 268; *Aureliano*, 270; *Tacito* y *Floriano*, 276; *Probo*, 276; *Caro*, *Carino* y *Numeriano*, 282; *Diocleciano*, 284-305; y *Maximiano* 286-305; la *Tetrarquía*, 292-305.—*Constancio Cloro*, 305-306, y *Galerio*, 305-312.

CAPITULO XV.

El cristianismo y la cultura romana desde la muerte de Jesucristo hasta el principio de la edad media (33-476).

PREDICACION, PROPAGACION Y TRIUNFO DEL CRISTIANISMO; PERSECUCIONES, HEREJIAS Y CISMAS; CONCILIOS. Murió JESUCRISTO en el Calvario por la salvacion de los hombres, despues de haber dado á conocer su doctrina en la Judea y encomendado su predicacion á los doce Apóstoles.—Los cuatro evangelistas *S. Mateo*, *S. Lucas*, *S. Marcos* y *S. Juan* consignaron por escrito la doctrina y los principales milagros del divino Maestro. Los *Hechos de los Apóstoles*, obra de *S. Lucas*, refieren la salida de estos de Jerusalem para anunciar el Evangelio ó *buena nueva* á todas las naciones. *S. Pedro*, vicario de Jesucristo y cabeza de la Iglesia, predicó en Jerusalem, Antioquia, y en Roma, capital del mundo civilizado; en donde fijó su silla, sucediéndole sin interrupcion los Papas, gefes visibles del cristianismo. *S. Pablo*, llamado el *apóstol de los gentiles*, aunque no comprendido entre los *doce* apóstoles, fué uno de los mas celosos propagadores del Evangelio.

La religion cristiana fué combatida desde sus princi-

pios por los judíos y los idólatras. El paganismo era en general tolerante con toda clase de cultos; pero lo elevado de los principios dogmáticos del cristianismo y lo severo de su doctrina moral estaban demasiado en abierta oposición con los dioses del olimpo mitológico y sus inmorales enseñanzas. Antagonismo que fué causa de las diez persecuciones, sufridas por los cristianos, de Neron á Diocleciano (64-313), hasta que Constantino dió la paz á la Iglesia.—La propagacion del evangelio se realizó con maravillosa rapidéz á pesar de todas las contrariedades; la sangre de los mártires era como la semilla que multiplicaba los cristianos, y á fines del siglo II ya decia Tertuliano, «*Hesterni sumus et vestra omnia implemus.*»—Las herejías y el cisma perturbaron, mas que las persecuciones, el grandioso desarrollo de la Iglesia católica. Algunos de los nuevos cristianos se desprendian con dificultad de las doctrinas mosáicas ó de las opiniones filosóficas dominantes: los *Ebionistas* y *Nazarenos* tenian al Mesias por puro hombre; los *Gnosticos* y los discipulos del egipcio *Valentino* explicaban la venida de Cristo por el sistema panteístico oriental de las emanaciones.—A fines del siglo II prevalecieron las doctrinas de los dos principios enseñados por el persa *Mani* y sus secuaces los *Maniqueos*.—En los siglos III y IV el error cambió de forma, y las herejías recayeron principalmente sobre la esencia divina, la gracia ó la predestinacion.

Cismas, aunque de poca duracion, turbaron tambien la unidad de la Iglesia, siendo papas S. Cornelio, S. Félix y S. Damaso.

La unidad de la fé resistia á todos los embates: á las calumnias de los paganos opuso la Iglesia los elocuentes escritos de los apologistas; á las persecuciones, la constancia de sus mártires; y á las herejías y el cisma, la sabiduria de los *Santos Padres* y la autoridad de los concilios.

Los concilios generales ó *ecumenicos* hasta el de Tren-

to fueron unos 20 presididos ó autorizados siempre por el Papa ó sus legados. Los cuatro primeros se celebraron en *Nicea* (325), *Constantinopla* (381), *Efeso* (431) y *Calcedonia* (451), para condenar las herejías de *Arrio*, *Apolinario*, *Nestorio*, *Eutiques* y otros, y arreglar varios puntos de disciplina eclesiástica.

LA LITERATURA CRISTIANA Y LAS ARTES. Los primeros trabajos literarios y científicos de los cristianos fueron los consagrados á la defensa del dogma y de la moral, en que sobresalieron *Tertuliano*, *S. Clemente* de Alejandria, *Origenes* y *S. Irineo*; pero á medida que el paganismo iba desapareciendo se reconcentraba en la Iglesia la vida intelectual del mundo. Brillantes genios y talentos profundos concurrieron en los siglos III y IV á formar el verdadero siglo de oro de la literatura cristiana. Griegos: *S. Gregorio Nacianceno*, *S. Basilio* y *S. Juan Crisóstomo*, grandes oradores; *Sinesio*, *S. Efren*, *S. Cirilo de Jerusalem*, *S. Cirilo de Alejandria* y *Eusebio Cesarense* trataron del dogma, la moral y otros ramos del saber.— Latinos: *S. Cipriano*, *S. Jerónimo*, *S. Ambrosio*, *S. Paulino*, *Mamerto*, *Lactancio* (el Ciceron cristiano), *Severo Sulpicio* y el gran *S. Agustín*, y los poetas *Sidonio Apolinar*, el español *Juvenco* y *Prudencio*.

El arte cristiano se habia conservado, como oculto, en las catacumbas durante las persecuciones; pero despues de la paz de Constantino empezaron á dedicarse al culto católico las *basilicas*. (espaciosos edificios destinados generalmente para tribunales), en donde las bellas artes recibieron nueva vida y sorprendente desarrollo.

LITERATURA PROFANA, GRIEGA Y LATINA.—Despues de Augusto empezó la decadencia de las letras y del saber en el imperio. La lengua latina dominaba en el Occidente; y aunque menos pura que en los tiempos anteriores, todavia tuvo (siglos I y II) historiadores como *Tácito* y *Quinto Curcio*, los compendiadores *Justino*, *Floro*; poetas como *Lucano*, *Séneca*, *Silio Itálico*, *Stacio*, *Marcial*,

y los satíricos *Juvenal*, *Persio*, *Petronio* y *Apuleyo*; y escritores de moral, historia natural, geografía, retórica, agricultura y arte militar, como *Séneca*, *Plinio*, *Pomponio Mela*, *Quintiliano*, *Columela* y *Frontino*. Pero la decadencia aumentó en los siglos III y IV y las letras durante las invasiones tuvieron que acogerse á los monasterios. —La jurisprudencia se cultivó sin embargo con acierto, á pesar de la tiranía imperial, por los jurisconsultos *Paulo*, *Modestino*, *Papiniano*, *Ulpiano* y otros muchos, cuyas sentencias se han conservado en el Digesto y Código de Justiniano.

La lengua griega, comun en la parte oriental del imperio, aunque ya antes de Augusto en sensible decadencia, contaba con escritores como *Plutarco*, *Dioscórides*, *Strabon*, *Ptolomeo*, *Pausanias*, *Arriano*, *Appiano*, *Luciano*, *Dion Casio*, etc.—Constantinopla habia llegado á ser, despues de Atenas y Alejandria, la tercera metrópoli de la literatura griega.—Aficionados los Griegos siempre á las cuestiones filosóficas, hicieron prevalecer sobre las sectas estóica y epicúrea, el neo-platonismo, mezcla confusa de las doctrinas de Pitágoras, Zenon y Platon y de las ciencias ocultas la magia, la astrologia y la adivinacion.

Las artes florecieron tambien en los dos primeros siglos del gobierno imperial, y la arquitectura especialmente ha legado á la posteridad grandiosos monumentos, vias, anfiteatros, acueductos y puentes, que son todavía la admiracion de los siglos por su solidez y magnificencia.

CAPITULO XVI.

Constantino, los emperadores de su familia y los segundos Flavios (306-392)

(Leccion 28). CONSTANTINO Y LOS EMPERADORES SUS RIVALES: PAZ DE LA IGLESIA (306-394). *Constantino* se

aseguró en la Bretaña, las Gaulas y España; los otros tres emperadores *Galerio*, *Severo* y *Daza* en sus respectivos territorios; y *Magencio* y su padre, el ex-emperador *Maximiano*, en Italia, en donde consiguieron ser reconocidos *augustos* por los pretorianos de Roma.

Por fortuna del imperio desaparecieron en breve la mayor parte de estos seis emperadores. *Severo* sucumbió el primero á manos de *Maximiano* y este á las de su yerno *Constantino*: *Galerio* (311) falleció de una asquerosa enfermedad y *Magencio* vencido á las inmediaciones de Roma por Constantino se ahogó en el Tiber. Consiguio Constantino las simpatías y el apoyo de los cristianos poniendo en el *lábaro* ó bandera imperial la cifra del nombre de Cristo (a), y publicando (313) en Milan un edicto á favor de la religion verdadera.—Casi al mismo tiempo, *Licinio* nombrado *augusto* por muerte de Severo, derrotaba (313) en Andrinópolis á *Maximino Daza*, quedando dueño del Oriente, como ya lo era Constantino del Occidente.

Los dos emperadores pronto se hicieron la guerra: derrotado *Licinio* (314), obtuvo la paz á costa de la Tracia y la Macedonia. *Constantino* empleó los ocho años siguientes en mejorar la administracion y combatir á los Godos. Rotas de nuevo las hostilidades, *Licinio* fué vencido varias veces, hecho prisionero (323) y por fin muerto un año despues en Tesalónica.

CONSTANTINO EL MAGNO, PROTECTOR DE LA IGLESIA; SUS REFORMAS POLITICAS Y ADMINISTRATIVAS. (324-337). *Constantino* comprendiendo la importancia que el cristianismo habia adquirido, se declaró abiertamente su protector: dejó (321) que la iglesia recibiese legados y donaciones:

(a) Era este un recuerdo de la cruz resplandeciente que, segun dice Eusebio, vió Constantino en el cielo con la inscripcion de «*in hoc signo vinces*».—Por este tiempo (Setiembre 1.º de 312) empezó el *ciclo de la Indiccion*, de 15 años.

concedió derecho de asilo á los templos del Dios verdadero; eximió á los clérigos de las cargas públicas y del tormento; y dispuso la observancia del domingo, precioso beneficio, en favor de los esclavos, debido como otros muchos á la religion santa, que proclamaba á todos los hombres hijos de Dios. Bajo la influencia de estas doctrinas la legislacion suavizó la suerte de los esclavos, prohibió los inhumanos juegos del circo, y favoreció el establecimiento de hospitales y de casas de expósitos. Constantino completó la proteccion dispensada á la Iglesia con el apoyo dado á la ejecucion del Concilio de Nicea (325), el primero de los generales, en el cual se fijó el dogma y se tomaron importantes medidas sobre la disciplina.

En la parte política aspiró Constantino á infundir respeto hácia la autoridad imperial, procurando apoyarla en la sancion religiosa y en el elemento civil con preferencia al militar. Cuanto se referia al emperador debia considerarse sagrado como el *sacrum cubiculum*, *sacræ largitiones etc.*: se rodeó el trono de una nueva nobleza, clasificada segun los títulos de *nobilissimi*, *illustres*, *spectabiles*, *clarissimi*, *eggregei* y *perfectissimi*. El imperio se dividió en las cuatro *prefecturas* de Italia, Gaulas, Oriente é Iliria, subdividas en *diócesis* y estas en *provincias*. El mando de las tropas se encomendó en cada prefectura á un gefe superior ó *magister utriusque militiæ*, de quien dependian los generales de infanteria y caballeria y otros gefes llamados *duces* y *comites*.

La nueva organizacion necesitaba otra capital que no estuviese tan impregnada como Roma de las tradiciones de la república y del gentilismo, y en pocos años se edificó á *Constantinopla* sobre la antigua Bizancio, embelleciéndola con monumentos de todas clases, y organizándola á imitacion de Roma (330).

Constantino mereció el nombre de *Magno* por sus altas miras, enérgica iniciativa é incansable actividad. Naciones lejanas, Indios, Blemmios y Etiopes, acatando su

poderio y grandeza, le enviaron amistosas embajadas; y Sapor II firmó un tratado ofreciendo suavizar en Persia la suerte de los cristianos.—No careció de defectos, y cometió faltas, que los paganos exageraron: mandó dar muerte á su hijo Crispo, á la madrastra de este la emperatriz Fausta, y por causas menos justificadas á su sobrino el jóven Licinio. Favoreció á veces á los arrianos, pero por fin levantó el destierro á S. Atanasio y recibió el bautismo en Nicomedia, en donde falleció.

DIVISION DEL IMPERIO ENTRE LOS TRES HIJOS DE CONSTANTINO; CONSTANCIO (337-361). *Constantino el Magno* dejó al morir repartido el imperio, como si fuera patrimonio propio, entre sus tres hijos, correspondiendo á *Constantino II* la prefectura de las Gaulas; á *Constante* las de Italia é Iliria, y á *Constancio* la de Oriente. El primero sucumbió (340) intentando quitar la Italia á *Constante*, y este murió (350) algunos años despues en los Pirineos, huyendo de *Magnencio* proclamado augusto en la Galia. *Constancio* y *Magnencio* se disputarou el imperio; pero este, derrotado en Mursa (351), y perseguido por el vencedor se suicidó (353) cerca de Lyon.—Dueño *Constancio* del imperio favoreció á los arrianos y nombró cesar á su primo *Juliano*.

JULIANO APÓSTATA Y LA REACCION PAGANA; JOVIANO, VALENTINIANO I, VALENTE, GRACIANO, VALENTINIANO II Y LOS USURPADORES MÁXIMO Y EUGENIO (361-394). *Juliano* tenia grandes cualidades militares y políticas, pero su afición á los estudios filosóficos y su excesiva vanidad le arrastraron á favorecer el culto pagano y las ridículas doctrinas del neo-platonismo, en contra de la generalizada religion verdadera. La reaccion pagana hubiera acarreado grandes males al imperio, si el imprudente *Juliano* no hubiera fallecido antes de tres años combatiendo contra los Persas.—*Joviano*, elegido emperador por el ejército, comprometido temerariamente por su antecesor, reinó dos meses para dar de nuevo libertad á la

Iglesia y hacer la paz á costa de una parte de la Mesopotamia.

Valentiniano I ocupó el trono y nombró emperador de Oriente á *Valente* su hermano, y despues *cesar* á su hijo el jóven *Graciano*. Este, muerto su padre, eligó por colega á su hermano *Valentiniano II*, de 5 años de edad, y fué el primer emperador que dejó de ser *Pontífice máximo* del paganismo.—*Valente*, favorecedor de los arrianos, reconquistaba entre tanto la Mesopotamia y era despues derrotado y muerto en la sangrienta batalla de Andrinópolis (378) por los Godos, establecidos con el beneplácito imperial á la derecha del Danubio: principio de las *grandes invasiones*.—*Graciano* nombró (379) emperador de Oriente al jóven *Teodosio*, valiente general, digno del imperio, que defendió de las invasiones de los bárbaros.—*Graciano* y *Valentiniano II* fueron pocos años despues muertos, uno en la Galia y otro en Italia; pero los usurpadores de sus estados *Maximo* (388) y *Eugenio* (394) tuvieron el mismo fin vencidos por *Teodosio*.

• CRONOLOGIA IMPERIAL. Constantino, 306; Constantino II, 337-340; Constante, 337-350; Constancio, 337-361; Juliano apóstata; 361; Joviano, 363.—Valentiniano I, 364-375; Valente, 364-378; Graciano 375-383; Valentiniano II, 383-392.—Teodosio, 378-395.

CAPITULO XVII.

Teodosio el Grande, reparticion definitiva del imperio y últimos años del de Occidente (394-476.)

GOBIERNO DE TEODOSIO Y REPARTICION DEFINITIVA DEL IMPERIO (389-395). *Teodosio* el Grande combatió victoriosamente contra los Persas, los Godos y otros bárbaros de las orillas del Danubio: favoreció mucho á los

católicos; reprimió las herejías; abolió los sacrificios de los paganos, y quitó definitivamente de la sala del senado la estatua de la *Victoria*, último símbolo oficial del paganismo.—Emperador generalmente bondadoso, hizo pública penitencia por haber mandado en un acceso de cólera a cuchillar á los rebeldes de Tesalónica.—Murió Teodosio en Milan dejando el imperio repartido entre sus dos hijos: *Honorio*, el menor, obtuvo el Occidente y *Arcadio* el Oriente. Este gracias á la admirable situación de Constantinopla aun resistió diez siglos á toda clase de invasiones. Roma por el contrario sucumbió antes de uno, despues de haber sido saqueada diferentes veces por los bárbaros.

IMPERIO DE OCCIDENTE: HONORIO (395-423); LAS GRANDES INVASIONES. *Honorio*, de once años, ocupó el trono bajo la dirección del vándalo *Stilicon*, ilustre general, el cual derrotó (403) en Pollencia á los Godos, mandados por *Alarico*, arrojándolos de Italia, y acabó completamente cerca de Florencia con otra multitud de bárbaros, de diversas naciones (acaso 200,000 guerreros,) mandados por el feroz suevo *Radagaiso*.—Entre tanto otras muchas tribus, empujadas por los Hunnos, pasaron el Rhin, estableciéndose en la Galia los Francos y Borgoñones, y en España los Suevos, Vándalos y Alanos.—*Alarico* volvió (408) al poco tiempo sobre Italia, en el mismo año que *Honorio* dió muerte á su suegro *Stilicon*: Roma fué tres veces sitiada y en la última entregada al saqueo, de que solo se libraron los templos cristianos. Los Godos mandados por *Ataulfo* dejaron la Italia (412) para establecerse en la Galia Narbonense y España.

VALENTINIANO III; INVASION DE ATILA Y LOS HUNNOS (423-455). *Valentiniano III*, primo de *Honorio*, ocupó el trono bajo la tutela de su madre *Placidia*, auxiliada por los generales *Aecio* y el conde *Bonifacio*. Este resentido de la emperatriz llamó al Africa los Vándalos que ocupaban la Bética; pero *Aecio* defendió el

imperio contra los Hunnos. Mandados estos por *Atila* y dueños de la Europa septentrional habian extendido por el imperio de Oriente sus excursiones devastadoras hasta Constantinopla; despues, pasando á la Galia, fueron vencidos (451) en los campos Catalaunicos, cerca de Chalons, por Accio y sus auxiliares los Godos, Francos y otros pueblos bárbaros. *Atila*, el azote de Dios, invadió á la primavera siguiente la Italia septentrional y fué detenido por las súplicas del papa *San Leon*, falleciendo repentinamente (454) dos años despues por sus excesos. A su muerte desapareció el formidable imperio de los Hunnos.

LOS VÁNDALOS EN ITALIA, Y ÚLTIMOS EMPERADORES DE OCCIDENTE (455-476). El Senador *Máximo* hizo asesinar á Valentiniano y ocupó el trono casándose con su viuda, la emperatriz Eudisia. Esta para vengarse llamó á Italia á Genserico, rey de los Vándalos de Africa, los cuales saquearon á Roma catorce dias.

Ocho emperadores sin importancia, el postrero de ellos *Rómulo Augústulo*, ocuparon el trono en los últimos años del imperio, invadido casi todo por los bárbaros. Odoacro, jefe de los Hérulos, fué proclamado rey de Italia en Pavia, poniendo asi fin al *imperio romano de Occidente* (476).

CRONOLOGÍA DE LOS EMPERADORES DE OCCIDENTE. Honorio, 395.—*Juan el Secretario*, usurpador, 423.—Valentiniano III, 425; Maximo, 455, Avito, 455; Mayoriano, 457; Severo III, 461.—*Interegno*, 465.—Antemio, 467; Olibrio, 478; Glicerio, 472; Nepote 474; Rómulo Augústulo, 475-476.

PARTE SEGUNDA.

HISTORIA DE LA EDAD MEDIA.

INTRODUCCION.

Edad media: division cronológica y los Bárbaros.

(Leccion 29). LA EDAD MEDIA Y SU DIVISION CRONOLÓGICA.—La edad media, segunda parte de la historia general, comprende unos diez siglos, desde la destruccion del imperio de Occidente en 476 hasta la del de Oriente y toma de Constantinopla por los turcos Otomanos en 1453.—Este gran periodo se subdivide en cuatro épocas, poniendo en relacion la historia de España con la universal de esta manera:

Épocas de la historia general.

1.^a Desde la conquista de Roma por los Herulos en 476 hasta Carlo-Magno en 768.

2.^a Desde Carlo-Magno hasta Gregorio VII ó las Cruzadas en 1095.

3.^a Desde las Cruzadas hasta Rodolfo de Habsburgo en 1273, emperador de Alemania.

4.^a Desde Rodolfo de Habsburgo hasta la toma de Constantinopla por los Turcos Otomanos en 1453.

Épocas de la historia de España.

1.^a Desde el principio de la monarquía de los Godos en España en 414 hasta su destruccion por los Mahometanos en 711.

2.^a Desde la invasion mahometana en España hasta la fundacion del reino de Castilla por Fernando I en 1035.

3.^a Desde la fundacion del reino de Castilla hasta su reunion definitiva con Leon en 1230.

4.^a Desde la reunion de los reinos de Castilla y Leon hasta los Reyes Católicos y fin de la dominacion mahometana al terminar el siglo XV.

ELEMENTOS SOCIALES Y HECHOS GENERALES DE LA EDAD MEDIA. Los elementos sociales fueron los bárbaros, el cristianismo y la cultura romana. Los hechos mas generales; la invasion y establecimiento de los bárbaros del Norte en el Occidente; la organizacion del gobierno feudal; el mahometismo y sus rápidas conquistas; las excursiones de los Normandos; las Cruzadas; la emancipacion del Estado llano; y la propagacion del cristianismo.

NOTICIA DE LOS PRINCIPALES PUEBLOS BÁRBAROS. El imperio romano se hallaba á fines del siglo IV rodeado de enemigos poderosos: por el oriente los Persas; por el mediodia los Arabes, Blemmios y Mauritanos; y por el norte los Germanos, Slavos y Tártaros; destructores los tres últimos del imperio de Occidente.

COSTUMBRES Y ORGANIZACION DE LOS BÁRBAROS DEL NORTE. Se llamaban *Germanos* generalmente á los pueblos que en el siglo IV ocupaban la region que se extiende entre el Rhin, Danubio, Vístula y Báltico, á saber: los *Godos* hácia el bajo Danubio; los *Vándalos*, *Suevos* y *Longobardos* entre el Danubio y el Rhin; á lo largo de este los *Franco*s; en las orillas del Saale los *Borgoñones*; en la desembocadura del Elba los *Sajones*, y en las penínsulas setentrionales los *Jutas*, *Daneses* y *Escandinavos*.—La ocupacion general de todos estos pueblos era la guerra; los guerreros elegian sus gefes entre los mas valientes. Divinidades principales: *Hertha*, *Sunna*, *Mani* y *Odino*: este dios de la guerra, que premiaba á los guerreros con los goces del *Walla* ó paraíso.

Los *Slavos* ó *Sármatas*, de origen indo-scítico, venidos de Asia en remotos tiempos (quizás en el siglo XIV antes de J. C.), aparecieron por primera vez en la historia con el nombre de *Servos* y *Venedos* en las costas del Báltico, figuraron despues (siglo V de J. C.), á las órdenes de Atila con la denominacion de *Slovenos* y *Slavos*, y en los siglos posteriores (siglo VIII) funda-

ron en la parte oriental de Europa algunos estados poderosos.—Su religion conservaba recuerdos de su procedencia asiática: eran crueles con los vencidos y trataban tiránicamente á sus propias mujeres.

Los Tártaros ó naciones de raza mongólica: pertenecian á esta clase los *Hunnos, Búlgaros y Avaros*, y fueron como los postreros invasores y destructores del imperio romano. Los Hunnos contribuyeron á las grandes invasiones echando á los Germanos sobre las provincias romanas. Eran nómadas feroces, combatian á caballo y conducian en carros á sus mujeres y familias.

ÉPOCA PRIMERA DE LA EDAD MEDIA (476—768). *Establecimiento de los Bárbaros ó sea desde la destruccion del imperio de Occidente hasta Cárlo Magno.*

CAPITULO I.

Establecimiento de los Bárbaros en España, Galia, Gran Bretaña é Italia.

(Leccion 30). I. *España.*—**INVASION DE LOS BÁRBAROS Y REINO DE LOS SUEVOS (409—585).** Los Vándalos, Alanos y Suevos, mientras Radagaiso invadía la Italia, se echaron, como un torrente, sobre el imperio, atravesaron la Galia y entraron en España.—Los Vándalos ocuparon la Andalucía; los Alanos la Lusitania, y los Suevos la Galicia.—Los primeros pasaron (429) poco despues á Africa; los segundos se confundieron con los otros dos; y los Suevos fundaron un estado que se extendió en su mayor prosperidad hasta el Pisuerga y el Tajo, y duró (411—585) hasta su conquista por Leovigildo.

LA MONARQUÍA GODA (414—711). Los Godos occi-

dentales ó Visogodos mandados por *Ataulfo*, sucesor de Alarico, se establecieron, con asentimiento de Honorio, en la Galia meridional, y entraron en España por el lado de Cataluña hasta Barcelona. Los reyes sucesivos fueron conquistando el territorio de la Península, dominado por Suevos, hispano-romanos y griego-bizantinos ó imperiales. Entre los 15 sucesores arrianos de Ataulfo se distinguieron, *Teodoredo* que combatió contra Atila; *Eurico*, primer legislador de los Godos y vencedor de los Suevos; *Alarico* (484—507) que murió peleando con los Francos; *Amalarico*, que dió leyes á los hispano-romanos; *Atanagildo* que fijó su corte en Toledo; y *Leovigildo*, gran rey si no hubiese perseguido á los Católicos, que acabó con el reino de los Suevos, sujetó á los Cantabros y Vascones sublevados y quitó varias plazas á los imperiales.

Recaredo (586—601), su hijo y sucesor, se hizo católico, y á su ejemplo la mayor parte de los Godos: en su reinado y los sucesivos (16 reyes católicos) contribuyeron los concilios nacionales de Toledo á la organizacion y unidad de la monarquía goda.—*Sisebuto* construyó una armada; *Suintila* redujo á los imperiales; *Chindasvinto* y su hijo *Recesvinto* procuraron realizar la unidad social del país, permitiendo el matrimonio entre los individuos de las familias godas y españolas. *Vamba*, rey contra su voluntad, gobernó con energía y acierto. Sus sucesores contribuyeron á la decadencia de la monarquía goda, que terminó con *Rodrigo* en la batalla del Guadalete (711), ganada por los Sarracenos, los cuales en cinco años se apoderaron de toda la Península.

II. *Francia*.—ESTABLECIMIENTO DE LOS FRANCO; PRIMEROS MEROVINGIOS. La confederacion de los Francos, compuesta de Salios, Sicambros, Bructeros y Cheruscos, habia hecho (siglo III de J. C.) frecuentes invasiones en

la Galia septentrional bañada por el Rhin; y los primeros se establecieron en tiempo de Juliano y con su aprobacion en las despobladas riberas del Mosa; y sacudieron la dominacion romana cuando las grandes invasiones.—Su primer rey *Meroveo* (44—456), cabeza de la dinastía ó raza *Merovingia*, combatió contra Atila; y su nieto *Clodoveo*, convertido al catolicismo, fué como el fundador del reino de los Francos y contribuyó á dar unidad y extension á sus conquistas en las Gaulas.—Venció á los Romanos en Soissons (486), á los Alemanes en Tolbiac (496) y á los Godos en Vouglé (507); sujetó á los Borgoñones; y concluyó por deshacerse, sin reparar en medios, de los otros reyes francos de Colonia, Cambrai, Teruana y Mans.—A la muerte de Clodoveo se repartieron entre sus cuatro hijos todas estas adquisiciones, que comprendian, excluyendo la Armórica, Gascuña, Septimania, Provenza y Borgoña, las dos terceras partes de la Galia, desde el Rhin hasta el Garona: *Thierry* obtuvo la Austrasia, capital Metz; *Childeberto* la Neustria, capital Paris; *Clodomiro* Orleans con la derecha del Loira hasta el Sarthe; y *Clotario* Soissons y del Aisne al Océano. Cada uno llevó parte de la Aquitania. Despues de varias guerras exteriores y disensiones intestinas quedó *Clotario* único dueño de todo el territorio de los Francos.

LOS HIJOS DE CLOTARIO: RIVALIDADES ENTRE NEUSTRIA Y AUSTRASIA (561—638). Se dividió de nuevo el reino de Clotario entre sus cuatro hijos: *Cariberto*, primogénito, rey de Paris, murió á los seis años y su parte se distribuyó entre sus hermanos; de modo que *Gontran* obtuvo á Orleans y la Borgoña, *Chilperico* la Neustria con Soissons, y *Sigeberto* la Austrasia.—La rivalidad de la Neustria, en que prevalecia el elemento romano, con la Austrasia en que dominaba el elemento germánico y aristocrático de los *leudes*, se desarrolló á la sombra de la enemistad personal de *Brunequilda* con la perversa

Fredegunda, concubina esta y despues muger de Chilperico el *Neron de su siglo*, y aquella de Sigeberto rey de Austrasia. Ambas gobernaron en nombre de sus hijos ó nietos: *Fredegunda* murió (598) tranquilamente en el colmo de su grandeza; *Brunequilda* mas culta y no menos ambiciosa que su rival, fué, despues de la muerte de sus nietos *Teodoberto* y *Thierry*, reyes de Austrasia y Borgoña, entregada traidoramente por los *leudes* á *Clotario II*, rey de Neustria, quien la hizo (613) perecer entre horrosos suplicios. Epoca confusa, manchada de sangrientos crímenes.

Dagoberto I, el *Salomon de los Francos*, reunió bajo su cetro Neustria, Austrasia, Borgoña y Aquitania, cedió esta á sus sobrinos como ducado dependiente; extendió sus conquistas á la derecha del Rhin, y gobernó con mucho acierto, auxiliado por *Pepino el Viejo*, mayordomo de palacio de Austrasia y los obispos *Cuniberto* y *Arnulfo*. Publicó leyes, administró justicia, y protegió la industria y el comercio.

LOS ÚLTIMOS REYES MEROVINGIOS Y LOS MAYORDOMOS DE PALACIO (638—752.) Los trece últimos Merovingios, llamados algunos de ellos reyes *holgazanes*, carecieron en general de cualidades para gobernar, y dejaron el poder á los *mayordomos de palacio*, muchos de los cuales por una feliz coincidencia reunieron grandes dotes para dirigir los negocios públicos.—Los *mayordomos*, meros secretarios del rey al principio, gefes de la casa real despues, obtuvieron autoridad política con *Pepino el Viejo* y mas todavia con *Pepino de Heristal*, vencedor de *Testry* (687), el cual reunió el cargo de mayordomo de los tres reinos de Neustria, Austrasia y Borgoña. Los *leudes* ó magnates que habian empezado á conseguir por el tratado de *Andelot* (587) hacer hereditarios sus cargos y beneficios, principal origen del feudalismo, se fueron engrandeciendo á la sombra de los mayordomos, gefes del elemento aristocrático.

Carlos Martel, sucesor é hijo bastardo de Pepino de Heristal, combatió contra Báváros y Sajones, hizo feudatario al duque de Aquitania y venció (732) á los Sarracenos. Su hijo *Pepino el Breve*, peleó tambien ventajosamente contra Alemanes, Sajones, Gascones y Lombardos. El Papa obtuvo (755) parte del territorio de estos últimos.—*Pepino*, proclamado rey por los leudes y reconocido por el papa Zacarias, hizo retirarse á un monasterio á *Childerico III* y su hijo, ocupando el trono de esta manera pacífica la *segunda raza* ó dinastía de los *Carlovingios*.

CRONOLOGÍA DE LOS MEROVINGIOS.—Meroveo, 448; Childerico I, 456; Clodoveo, 481; *sus cuatro hijos*: Thierry I y su hijo y nieto Teodeverto y Teodebaldo en Metz, 511—555; Clodomiro en Orleans, 511—524; Childeberto en Paris, 511—558; Clotario I, 511—561; *sus cuatro hijos*: Cariberto I en Paris, 561—567; Gontran en Orleans y Borgoña, 561—593; Sigeberto II en Austrasia, su hijo Childeberto y sus nietos Teodoberto II y Thierry II en Austrasia y Borgoña, 561—613; Chilperico I en Soissons, 561—584, y su hijo Clotario II, 584—613 y único rey 613—628; *sus dos hijos*: Cariberto II en Aquitania, 628—631; Dagoberto 628—638; *sus dos hijos*: Sigeberto II en Austrasia, 638—656; Clodoveo II en Neustria y Borgoña, 638—656; *sus tres hijos y descendientes* hasta Childerico III, reyes sin importancia dirigidos por los mayordomos del palacio, 656—752.

III. *Islas Británicas*.—INVASION Y ESTABLECIMIENTO DE LOS ANGLO-SAJONES: LA HEPTARQUIA (465—596).—Los Bretones, habitantes de la parte meridional de la Gran Bretaña, abandonados por los Romanos á mediados del siglo V, acudieron, para contener la correrías de Pictos y Scotos, á los Sajones y Anglos que pirateaban por aquellos mares. Los gefes sajones *Engisto* y

Horsa rechazaron despues de encarnizadas guerras á los Pictos y Scotos; pero los vencedores se volvieron contra sus protegidos, haciéndoles guerra de esterminio, y se establecieron en la parte meridional y occidental de la isla. *Engisto* fundó al mediodia del Támesis el reino de *Kent* (455); y otros Sajones á su ejemplo los reinos de *Sussex* (491), *Wessex* (516) y *Essex* (526); y los Anglos al norte del Támesis los tres de *Northumberland* (547), *Estanglia* (571) y *Mercia* (584). Estos siete reinos formaron la confederacion llamada *Heptarquia*.—Los Bretones, unos se retiraron á la Armórica que tomó su nombre, y otros se fortificaron en Cornualles y Gales, defendiendo heróicamente por mucho tiempo su independencia: entre sus caudillos se distinguió (516) el rey *Arturo*, el héroe de las leyendas de caballeria de la edad media.

PROPAGACION DEL CRISTIANISMO; EGBERTO Y FIN DE LA HEPTARQUIA (596—837). Irlanda, Escocia y la Bretaña romana habian recibido el cristianismo por los trabajos apostólicos de S. Patricio, S. Paladio y otros misioneros; pero los Anglo-Sajones introdujeron y conservaron en los estados de la Heptarquia el culto idólatrico de los escandinavos, hasta que el monge Agustín y sus cuarenta compañeros, enviados por el Papa *S. Gregorio el Grande*, los convirtieron poco á poco (597—680) á la religion verdadera.

La Heptarquia duró mas de dos siglos, hasta que *Egberto el Grande* reunió bajo su cetro los siete estados, siendo considerado como fundador del reino de Inglaterra.

IV. *Italia*.—NACIONES INVASORAS. Los bárbaros que invadieron la Italia, unos lo hicieron pasajeramente, como los *Visogodos* (403—412), *Hunnos* (432), y los *Vándalos* desde Africa (455); y otros se establecieron por mas ó menos tiempo, como los *Hérulos*, *Ostrogoto-*

dos y Lombardos. Los emperadores griegos arrojaron de Italia á los Ostrogodos y disputaron (554—752) á los Lombardos la dominacion de Italia, conservando el *Exarcado* de Ravenna.

LOS HÉRULOS Y LOS OSTROGODOS.—Los Hérulos habian seguido en sus excursiones á Atila; y á poco de su muerte, desde la Pannonia, invadieron (475-493) la Italia y derribaron á Angústulo, coronándose su gefe *Odoacro* rey de Italia en Pavia y gobernado á Roma con el título de *Patricio*. Las insignias imperiales fueron enviadas al emperador de Constantinopla. Los Hérulos solo tomaron la tercera parte de las tierras.—Los Ostrogodos, arrianos, desde Pannonia tambien, á las órdenes del gran *Teodorico*, pasaron los Alpes, vencieron á los Hérulos y dominaron la Italia sesenta años (493—553). *Teodorico* fijó (493—526) su córte en Ravenna y dió á un cónsul el gobierno de Roma: favoreció, como educado entre los Griegos, las ciencias, las artes y el comercio, y se contentó con las tierras de que se habian apoderado los Hérulos. *Casiodoro*, *Simaco* y *Boecio* florecieron por este tiempo. Extendió su dominacion desde el Atlántico á Belgrado y del Danubio á Sicilia.—Este vasto imperio se desmoronó bajo sus siete sucesores: el último de ellos *Teyas* (553).

EL EXARCADO, EL REINO DE LOS LOMBARDOS, Y CIUDADES LIBRES. El emperador de Oriente *Justiniano* se aprovechó de las disensiones intestinas de los Ostrogodos para apoderarse de Sicilia y de Italia por medio de sus generales *Belisario* (534-548) y *Narses* (552-567), formando una provincia ó *exarcado*, que, mas ó menos extensa, duró dos siglos (553-752), capital Ravenna.

Los Lombardos, nacion germánica y arriana, acantonados hacia algunos años en la Pannonia, invadieron la Italia (á instigacion quizas de Narses, resentido de la corte bizantina), y su rey *Alboino* estableció su residencia en Pavia, fundando un reino que se mantuvo (568-774)

hasta la conquista de Cárlo-Magno. Sus principales compañeros se repartieron el territorio conquistado, formando unos 30 ducados, cuyos poseedores constituyeron una aristocracia militar, cada vez mas independientes del rey de Pavia.—Los reyes mas notables fueron, *Autaris* (584-590), esposo de la católica Teodelinda, por cuya influencia los Lombardos adoptaron el catolicismo; *Luitprando* (712-744) que reformó las leyes lombardas, combatió los exarcas y amenazó á Roma, defendida por los Papas, contra la ferocidad de los bárbaros y la tiranía de los emperadores griegos; *Astolfo* que acabó con el exarcado (solo Nápoles y Sicilia quedaron por los Griegos); y *Desiderio* ó *Didier*, el último de ellos, que fué vencido por Carlo-Magno, el protector de los Papas y destructor del reino de los Lombardos (774).

Varias ciudades por este tiempo, á favor de las guerras entre los Lombardos y los exarcas, se organizaron con gobierno propio, como Venecia, Roma, Nápoles y Amalfi: principio de las repúblicas italianas.

CAPÍTULO II.

El imperio de Oriente desde Arcadio hasta los Iconoclastas: la sociedad y la Iglesia Católica despues de las invasiones.

I. Imperio de Oriente.

(Leccion 31).—INDICACIONES SUMARIAS—Se separó este imperio del de Occidente á la muerte de Teodosio, comprendiendo la *península Oriental* de Europa, la *Asia occidental* hasta la Mesopotamia y la Arabia, y en Africa el *Egipto*: en tiempo de Justiniano se agrandó, aunque por poco tiempo, con *Italia* y una pequeña parte de *España* y *Africa*.—Se llamó imperio *Bizantino*, por la influencia que en su cultura ejerció su capital, la antigua Bizancio; imperio *Griego* por ser

este idioma el dominante; y *Bajo-imperio* por su continua decadencia entre miserables intrigas cortesanas, disputas religiosas y escandalosa corrupcion de costumbres.

LOS OCHO PRIMEROS EMPERADORES HASTA JUSTINIANO (395-527). *Arcadio* (395-408), débil y licencioso, se dejó gobernar por el eunuco Eutropio, el ambicioso Rufino ó la emperatriz Eudoxia, protectora de hereges. *Teodosio II* (408-450) se hizo célebre por la publicacion del *Código Teodosiano*, coleccion de decretos de los emperadores cristianos; pero, bajo la direccion primero de Antemio su tutor, y despues de su hermana Pulqueria, hizo paces con los Persas, pagó tributo á los Hunnos, y vió turbado el imperio por las heregias de Nestorio y Eutiques; pero *Marciano* (450-457), su sucesor, esposo de *Pulqueria*, puso orden en el imperio.—Sucedióle *Leon I* (457-474), elegido por la *guardia isauriana*, especie de pretorianos de Constantinopla, y consagrado por el patriarca; primera ceremonia de esta clase en Oriente. *Zenon I* (474-491) suplantó á su hijo *Leon II*, y gobernó arbitrariamente, entre desórdenes y conspiraciones, promoviendo las disputas religiosas con su *henótico* ó edicto de union. Siguióle el hereje *Anastasio* (491-518), protegido de la emperatriz.—*Justino I* (518-527), hijo de un labrador de Tracia, ocupó el trono, restituyó la paz á la Iglesia, combatió á los Persas y nombró sucesor á su sobrino Justiniano.

JUSTINIANO I, SU LEGISLACION Y CONQUISTAS: SUS SUCESORES HASTA HERACLIO (527-610). Este emperador, uno de los mas notables de Oriente, unia á grandes cualidades defectos que rebajaron su fama y perjudicaron al imperio. Se distinguió por la acertada eleccion de sus ministros y generales, encomendando á *Juan de Capadocia* los negocios de la administracion, á *Triboniano* la reforma legislativa, y á *Belisario* el mando de los ejércitos. Tuvo por esposa á *Teodora*, cómica de mala conducta, pero de

grande energia y talento. *Procoplo*, historiador digno de tal corte, alaba á Justiniano en su historia pública y le zahiere en la secreta.—*Justiniano* tomó parte, no siempre con acierto, en las cuestiones religiosas; favoreció á los azules contra los verdes, dos partidos de las carreras del circo, que llegaron á promover el sangriento motin llamado de *Nika*; y aumentó gravosamente los tributos; pero protegió las artes, construyó iglesias monumentales, cubrió de plazas fuertes las orillas del Danubio, combatió á los Persas, rechazó á los Búlgaros, bárbaros venidos (559) del Volga, y conquistó la Italia, el reino Vándalo de Africa y la parte oriental de la Bética.—Su gloria principal y mas duradera la alcanzó publicando el *Corpus juris civilis* (529-534), grandiosa coleccion de la legislacion romana reformada, compuesta del *Código*, *Instituta*, *Pandectas* y *Novelas*.

Los cuatro emperadores que siguieron á Justiniano no pudieron conservar sus conquistas ni evitar la decadencia del imperio.—Los Lombardos, reinando *Justino II* (565-578), se apoderaron, á escepcion de Ravenna y Roma; de casi toda Italia; *Tiberio II* (578-582) reprimió á los enemigos exteriores y socorrió á algunos pueblos del imperio; *Mauricio* (582-602) valiente general y celoso católico, murió con toda su familia á manos del sanguinario *Focas* (602-610), y este fué arrojado del trono por *Heraclio*, proclamado por el ejército de Africa.

HERACLIO Y SUS SUCESORES HASTA LEON ISAURO (610-717). Al principio de este reinado los Avaros y los Persas invadieron imponentes el imperio; pero animado *Heraclio* por el patriarca Sergio y ayudado por los donativos del clero, desplegó (621-628) la energia y el valor de un héroe. Dos ejércitos imperiales desembarcaron en Cilicia y Trevisonda; Kosroes fué derrotado en Mosul, perdió todo su tesoro y tuvo que devolver la verdadera cruz, arrebatada de Jerusalen.—*Heraclio* recayó despues en su habitual indolencia agoviado por

las escaseces del erario y la pobreza del país, y tomó parte en las disputas religiosas favoreciendo con su *ec-tesis* ó exposición á los Monotelitas; mientras los Arabes mahometanos con la impetuosidad de un torrente, se apoderaban de Siria, Egipto y Mesopotamia.

De los cinco Heraclidas que reinaron (661-711) en Oriente, los dos primeros pasaron como un relámpago, y en el mismo año subió al trono el feroz *Constante II* (641-668) nieto de Heraclio, que favoreció á los herejes con su *tipo*, saqueó á Roma, y persiguió y maltrató al papa S. Martin; su hijo *Constantino Pogonato* protegió la verdadera fé en el concilio Constantinopolitano, VI ecuménico (681); pero los Búlgaros y los Arabes le quitaron algunas provincias é islas del Mediterráneo; *Justiniano II* (685-711) fué depuesto dos veces, y Leon Isaurico prevaleció sobre los demas usurpadores (711-717) del trono.

II. La sociedad y la Iglesia católica (siglo V—VIII).

ORGANIZACION SOCIAL Y POLÍTICA Y LA PROPIEDAD TERRITORIAL DESPUES DE LAS INVASIONES. Los Bárbaros invadieron el imperio en busca de buenos territorios en que establecerse; pero permitieron á los antiguos habitantes, á quienes miraban, en cierto modo, como superiores por su mayor saber y adelantada civilización, conservar sus leyes, religion, usos y costumbres, exigiéndoles solo el reconocimiento de la soberanía ejercida por sus gefes ó reyes auxiliados de las grandes asambleas (*mallum, placitum*) de los hombres libres. Estas asambleas se llamaron mas adelante *campos de marzo, witen-agemot* ó *concilios*, segun sus circunstancias.—La propiedad territorial parece que se dividió entre vencedores y vencidos bajo ciertos pactos y condiciones, pues se habla en los códigos y cronicones de aquellos tiempos de *sortes barbaricæ* y *sortes romanæ*, distribuidas segun la autoridad de la per-

sona (*secundum dignationem*).—Los Ostrogodos y los Hérulos tomaron probablemente un tercio de las tierras. Los Visogodos y Borgoñones dos tercios y uno de esclavos; los Francos y quizás los Suevos las mejores posesiones, ó solo acaso los extensos terrenos abandonados por el fisco ó los fugitivos. Los Anglo-Sajones se apoderaron de todo y casi exterminaron á los habitantes de la isla.—El territorio repartido entre los conquistadores fué completamente libre ó *alodial*; el cedido despues por los reyes ó magnates á título de *beneficio* temporal, vitalicio ó hereditario, iba sujeto á ciertos servicios ó *prestaciones*; y por fin era *tributario* el dejado á los vencidos ó antiguos habitantes.

LA IGLESIA Y SU INFLUENCIA CIVILIZADORA. La Iglesia perseguida de las catacumbas llegó á ser bajo Constantino la religion del estado, y con la invasion de los Bárbaros un poder político y como la fuente de toda autoridad; no por usurpacion sino por la fuerza de las circunstancias y en beneficio de la civilizacion.—El producto de las cuantiosas propiedades, donacion de los emperadores, acrecentadas por los Bárbaros convertidos al catolicismo, se consagraba á dar libertad á los esclavos y á fundar escuelas, hospitales y otros establecimientos caritativos: todo bajo la direccion de los obispos, *defensores* durante el imperio de las ciudades y de sus pobres habitantes, y protectores y amparo de los vencidos despues de las invasiones. Los obispos infundieron respeto á los Bárbaros con su doble aureola de ciencia y virtud; y cuando la propiedad empezó á tener importancia figuraron como magnates en los consejos de los reyes y en el gobierno del estado, contribuyendo á la mejora de la legislacion, á la suavidad de las costumbres y á la fusion de vencedores y vencidos.

LA GERARQUIA DE LA IGLESIA: LOS PAPAS Y SU INFLUENCIA EN EL GOBIERNO TEMPORAL DE ROMA.—El obispo de

Roma, sucesor de San Pedro, habia sido, desde los primeros tiempos del cristianismo, respetado como cabeza de la Iglesia en honor y jurisdiccion. El trascurso de los siglos no hizo mas que dar forma á su divina autoridad, al constituirse la *gerarquia eclesiástica*, compuesta de patriarcas ó primados, arzobispos ó metropolitanos, obispos, presbíteros, diáconos y subdiáconos. — Los Papas, en virtud de su supremacia eclesiástica, habian extendido su vigilancia por toda la Iglesia hasta intervenir á veces en favor de los pueblos afligidos por las desgracias ó los malos gobernantes: Roma, en especial, habia sido objeto de su paternal solicitud, protegiéndola contra Atila y Genserico, contra la tiranía de los exarcas y la ferocidad de los Lombardos. A la sombra de esta proteccion habia Roma conseguido cierta especie de independencia municipal, aunque pagando á veces tributo al emperador de Oriente, dándole el título de *patricio romano*, que significaba proteccion mas bien que soberanía. — Todas estas cosas fueron preparando la completa independencia de la *ciudad eterna* y el poder temporal de los Papas.

CULTURA GENERAL: S. GREGORIO EL GRANDE Y S. BENITO. Las ciencias, las artes y la cultura en general habian llegado á su mayor estado de decadencia al terminar esta época, tanto en Occidente como en Oriente. *Cassiodoro*, *S. Isidoro*, *Dionisio el Exiguo*, *Beda*, etc. dieron todavia algun resplandor en la república de las letras. La instruccion habia quedado reducida á las escuelas de las catedrales y de los monasterios. — *S. Benito* generalizó en el Occidente estos civilizadores establecimientos, dándoles su admirable *Regla de la vida monástica* (529), sujetando á los monjes á los tres votos, al trabajo y al estudio. Los *Benedictinos* prestaron en adelante grandes servicios á la religion, á la humanidad y á las letras. — *S. Gregorio el Grande* (590-604) *siervo de los siervos de Dios*, uno de los papas mas notables de aquellos tiem-

pos, aprobó esta orden religiosa y se distinguió por sus virtudes y escritos, por las reformas del oficio divino, la introduccion del *canto gregoriano* y el impulso que dió á la propagacion del cristianismo entre los Bárbaros.

ÉPOCA SEGUNDA DE LA EDAD MEDIA (768—1095). *Desde Cárlo-Magno ó la invasion en Europa de los Arabes hasta las Cruzadas.*

CAPITULO I.

El imperio de Oriente desde Leon Isáurico hasta los Connenos (717-1057).

(*Leccion 32*) LEON III ISÁURICO Y SU DINASTIA; NICÉFORO Y SUS SUCESORES; LA HEREGIA DE LOS ICONOCLASTAS (717-867). Continuó durante esta época la decadencia del imperio bizantino: la herejia de los *iconoclastas* ó rompe-imágenes (726-842) y el cisma de Focio turbaron la paz en el interior, mientras iban estrechando las fronteras los Arabes y Turcos por Asia, los Búlgaros y Avaros por Europa.—*Leon III de Isauria* (717-741), soldado de fortuna, hijo de un zapatero, usurpó el trono, que conservó su familia 80 años. El valor con que combatió á los Arabes hizo olvidar su humilde origen y su usurpacion; pero despues con su decreto (726) contra las santas imágenes fué causa de los desórdenes y trastornos que por mas de un siglo destrozaron el Oriente y la Italia.—Sus descendientes *Constantino IV*, *Leon IV* y *Constantino V*, favorecieron á los iconoclastas; la persecucion contra los católicos cedió algo bajo la emperatriz *Irene*, que dejó reunirse el concilio de Nicea (787), 7.º ecuménico. *Nicéforo* (802-811), arrojó del trono á la intrigante emperatriz, y continuó

con sus sucesores protegiendo á los iconoclastas, hasta que en la menor edad de *Miguel III* (842-867) se restableció el culto católico. Pero este emperador disoluto fué causa principal del *cisma de Oriente*, deponiendo al patriarca Ignacio, para sustituirle con *Focio*, capitán de sus guardias, ascendido en seis días á todas las órdenes.

LA DINASTÍA MACEDÓNICA Y EL GRAN CISMA DE ORIENTE (867—1057.) *Basilio de Macedonia* (867—886), asesino de Miguel III, fué el fundador de esta dinastía que duró dos siglos, y sus príncipes mas notables, *Leon el Filósofo* (886—911), autor de las *Basilicas*, colección legislativa, y su hijo el débil *Constantino Porfirogeneta* (911—959), cultivador de las letras; *Focas*, *Zumse* y *Basilio II* (976—1028) que combatieron contra los Turcos, Búlgaros, Rusos y Maggiares; y las emperatrices *Zoe* y *Teodora* (1028—1056), hermanos que sucesivamente gobernaron en nombre de sus esposos, manchando el palacio empero con sus liviandades y crímenes.

En medio de todos estos desórdenes se llevó á cabo la separacion de la Iglesia griega de la latina —El cisma empezó en realidad con la herejía de los iconoclastas; se manifestó abiertamente cuando la eleccion de *Focio*, y se completó por las intrigas de *Miguel Cerulario* (1054), miserable ambicioso, elevado desde una prision, á la silla patriarcal de Constantinopla.

CAPITULO II.

Mahoma, la invasion árabe y el califato de Oriente.

ÁRABIA: INDICACIONES GEOGRÁFICAS, ETNOGRÁFICAS Y RELIGIOSAS.—Esta dilatada península, de áridas montañas al norte, de desiertos arenosos en el centro y de feraz territorio al sudoeste, se extiende entre el golfo Pérsico, el

oceano Indico y el mar Rojo, uniéndose al resto de Asia por la Siria, y al Africa por el istmo de Suez. Dividieronla los antiguos geógrafos en *Petrea*, *Desierta* ó *Hedjaz*, y *Feliz* ó Yemen.—Sus habitantes eran de raza semítica: *Nabateos* al norte, *Ismaelitas* ó Agarenos en el centro, y *Joctaudas* al mediodía. Los Ismaelitas, primeros y principales sectarios de Mahoma, se mantuvieron hasta los tiempos de este, como los actuales Beduinos, independientes, formando tribus y familias gobernadas por *emires* y *jeques*.—En Arabia se profesaban la idolatria, el sabeismo, judaismo y la herejía de Nestorio, hasta que Mahoma las refundió en una sola, formando el *Islam* ó *mahometismo*.

MAHOMA, SUS DOCTRINAS Y CONQUISTAS (622-632). *Mahoma* (570) de la tribu de los Coreischitas defensores de la Meca, huérfano desde niño, se dedicó al comercio, casó con Kaddija, viudrica, á quien habia servido, y á la edad de 40 años (511), despues de algunos de recogimiento y meditacion, comunicó á su esposa, parientes y amigos, sus proyectos de fundar una nueva religion y dar unidad al país bajo la fórmula de *solo hay un Dios y Mahoma es su profeta*. Los Coreischitas idólatras le combatieron y persiguieron hasta obligarle á fugarse á Yatreb, llamada despues *Medina-al-Nabi* (ciudad del profeta).—Esta fuga ó *hegira* (622) es el principio de la era musulmana, compuesta de años lunares.—El nuevo *Profeta* aumentó sus sectarios entre los Medineses, enemigos de los habitantes de la Meca, en donde, despues de varios acontecimientos, entró (630) vencedor, destruyendo los ídolos de la *Kaaba*, principal templo del país, conservando solo la *pedra negra*, símbolo de un Dios único.—Mahoma empezó á ejercer la suprema autoridad militar, civil y religiosa, y los Arabes adoptaron con entusiasmo una religion que halagaba sus pasiones, su carácter y su patriotismo.—El Profeta sujetó por la fuerza á las tribus árabes que trataron de ope-

nerse á sus proyectos y dirigió sus armas triunfantes contra la Siria. Murió de vuelta en Medina, dejando sus doctrinas expuestas en los *Surates* ó capítulos del *Coran*, libro arreglado despues de su muerte por sus sucesores.—Preceptos dogmáticos del Coran, unidad de Dios, inmortalidad del alma, predestinacion y premios y penas de la vida futura; preceptos morales y rituales, la circuncision, las cinco oraciones diarias, los ayunos del Ramadhan, la limosna, la abstinencia del vino, peregrinacion á la Meca y guerra santa.

LOS CUATRO PRIMEROS CALIFAS (632—661). Muerto Mahoma sin hijos varones, le sucedió su suegro *Abu-Beker* (632—634) como vicario ó *califa* (gefe supremo civil y religioso), acabando de sujetar por medio de sus generales la Arabia, y combatiendo á los Griegos y Persas en Siria y Caldea.—*Omar I* conquistó (638) á Jerusalem, mientras sus generales se apodera *Obeidah* de Antioquia, *Amru* de Egipto, *Kaledban*, la *espada de Dios*, y *Said* de Damasco y Persia, acabando con los *Sasanidas* (642) en la *victoria de las victorias*.—*Otman* (644—656) extendió sus conquistas por Africa hasta Trípoli; y en el Mediterráneo su general *Moavia* ganó á Chipre (648) y Rodas (651).—El breve califato de *Ali* (656—661), yerno del Profeta, dió origen á los dos partidos ó sectas que dividieron encarnizadamente á los musulmanes, la de los *Schiitas*, partidarios de Ali, dominante entre los Persas y la de los *Sunnitas* que admite no solo el Coran sino la tradicion, seguida por Arabes y Turcos.—Los tres últimos califas murieron asesinados, siéndolo Ali en Cufa, por orden de Amru y *Mohavia*. Este fué el fundador de la dinastía de los *Ommiadas*, que tuvo 14 califas en 90 años.

CALIFAS OMMIADAS (661—750). El nuevo Califa (661—680) fijó su residencia en Damasco, continuó las conquistas en el exterior fundando (670) á Kairvan, y

contuvo con torrentes de sangre las sublevaciones interiores. Constantinopla se defendió con el *fuego griego* de las escuadras sarracenas.—Los califas *Abdel-Melek* (685—705), y su hijo *Walid I* (705—715) llevaron sus armas por el Africa septentrional hasta el Atlántico, y por el Oriente hasta la Sogdiana y el Indo. En el califato de *Walid* fué conquistada España y en los de *Yesid* (720—724) é *Hixen* (724—743) la Galia Meridional; la batalla de Tours (732) detuvo sus invasiones.

CALIFAS ABASIDAS, FLORECIMIENTO, DESMEMBRACION, DECADENCIA Y FIN DEL CALIFATO DE ORIENTE. *Abul-Abbas* (750—754), hijo de un tío del Profeta, unido con los Alidas, derribó á *Mervan*, último califa Omniada, y acabó con esta familia asesinando en un festín á 90 de sus principales individuos. Solo se libró *Abderrhaman*, fundador del califato de Córdoba.—Los califas Abásidas fueron 37 y su residencia Bagdad la *magnífica*, fundada á la derecha del Tigris por *Almanzor* (754—775), príncipe espléndido y protector de las ciencias y letras.—*Harun-al-Raschid* (786—809), conocido con su *visir* *Giáfar* en Occidente por las *mil y una noches* y sus relaciones con *Cárlomagno*, y *Al-Mamon* (813—833) su hijo segundo, determinaron con su amor al saber y la protección dispensada á los sábios, la época esplendorosa de la cultura árabe. La filosofía, mal entendida de *Aristóteles*, las letras y las artes adquirieron un desenvolvimiento, cuya importancia se ha exagerado; pero este esplendor científico y literario fue precursor de la decadencia del Califato.

Motazen (833—842) formó un ejército de 50,000 esclavos turcos, que como la guardia pretoriana, dispuso en adelante del Califato.—A la muerte de *Al-Rhadi* (934—940) los primeros ministros ó *emires*, como los mayordomos de palacio de los Merovingios, gobernaron el país, dejando á los califas una sombra de autoridad, hasta que el mongol *Hulagu* se apoderó de Bagdad, ciu-

dad entonces de millon y medio de habitantes, y dió muerte á *Motazen* (1243—1258), último califa Abásida.—La desmembracion del califato empezó con la dinastía de los *Abásidas*, formándose el de *Córdoba* ú *Occidente*, que conservaron los *Ommiadas*.—Se declararon tambien independientes, en Africa los *Edrisitas* (789), capital Fez; los *Aglabitas* (796) capital Kairwan; y los *Falimitas* de Egipto (909), capital Cairo; y en Asia los *Teheritas* (820), y los *Sofaridas* (872) en el Korasaro; los *Buidas* (833) en la Persia, y los *Gaznevidas* (997) en el Indostan.

CAPITULO III.

España: Arabes y Cristianos hasta la fundacion del reino de Castilla (711—1037.)

INDICACION SUMARIA DE LA DOMINACION ARABE Ó MAHOMETANA. La historia de su dominacion en España puede dividirse en cuatro partes: 1.^a Emires dependientes del Califa de Damasco (718—756); 2.^a Emires independientes ó Califas (756—1031); 3.^a La desmembracion del califato en pequeños reinos, y 4.^a reino de Granada. Se hablará solo en este lugar de las dos partes primeras.

EMIRES DEPENDIENTES DEL CALIFA DE DAMASCO (718—756) La España árabe, despues de Muza, formó un emirato ó gobierno general, que dependió de los Califas de Damasco. Los emires fueron unos 20, y los mas notables *Abdalasis*, hijo y sucesor de Muza, asesinado en la mezquita por órden del califa: *Alahor*, el primero que combatió contra los cristianos de Asturias; *Alsama* y *Abderraman*, vencidos por los Francos; y *Abdel-Melik* (741) muerto á manos de nuevos invasores Sirios y Egipcios. Para contener el desórden y la anarquía los *jeques* ó principales árabes acordaron elegir por

soberano ó emir independiente al Omniada *Abderrhaman*, fugitivo en África de la persecucion de los Abbásidas.

EMIRES INDEPENDIENTES Ó LOS CALIFAS DE CÓRDOBA (756—1031). Estos soberanos desde *Abderrhaman I* á *Hirem III* fueron 16: su residencia Córdoba con medio millón de habitantes.—*Abderrhaman I* organizó la España mahometana, determinó los tributos que debían pagar los cristianos y judíos, y empezó la *aljama* ó mezquita de Córdoba, inaugurando el brillante periodo de la cultura árabe en la Península, en que le imitaron sus sucesores *Hixen I* y *Al-hakan I*.—*Abderrhaman II* persiguió á los muzarabes, combatió á los reyes cristianos, y no pudo evitar que los Normandos asolasen las costas de sus estados.—Los tres califas siguientes facilitaron con su mal gobierno las conquistas de los cristianos hasta el Duero.

Abderrhaman III (912—961), que abiertamente se tituló *Califa*, y su hijo *Al-hakan* elevaron el califato de Occidente á su mayor grado de cultura, prosperidad y grandeza.—El califato de *Hixen II* fué notable por la acertada administracion del *hagib Almanzor*, y sus 52 expediciones contra los cristianos, en las que se apoderó de Santiago, Leon, Pamplona y Barcelona, hasta que fué por fin vencido (1002) en la decisiva batalla de Calatañazor.—Los otros seis califas (1006—1031) contribuyeron con sus intrigas y débil gobierno á la desmembracion del califato y á la preponderancia de la raza berberisca sobre la árabe mas civilizada y culta. Los principales *vvalis* ó gobernadores se declararon independientes, y concluyó (1031) el califato de Córdoba con *Hixen III*.

LOS ESTADOS CRISTIANOS Y PRINCIPIO DE LA RECONQUISTA: REINO DE ASTÚRIAS (718—913). Algunos Godos, Obispos y Cristianos celosos se retiraron á las provincias septentrionales y dieron principio á la reconquista, pro-

clamando rey á *Pelayo* (718—737), quien derrotó en Covadonga á los Sarracenos y los arrojó de Astúrias.— Reyes mas notables de Astúrias: *Alonso I el Católico* (739—757) llevó sus armas á Castilla y Portugal, asegurando su dominacion en Galicia, Astúrias, Cantabria y Vizcaya; *Fruela I*, fundador de Oviedo; *Alfonso II el Casto* (797—842), asaltó á Lisboa, defendió á Calahorra y organizó sus estados; *Ramiro I* rechazó á los Normandos y venció á los Sarracenos en Albelda ó Clavijo; *Ordoño I* aplacó una rebelion de los Vascones; y *Alfonso III el Magno* (866—910) fundó á Santiago de Compostela, fomentó la cultura y repoblacion del pais, sofocó siete sublevaciones, y llevó hasta el Duero las fronteras de su reino, ganando á los Sarracenos siete grandes batallas.—*Garcia*, su hijo, fué el último de los 13 reyes de Astúrias y Oviedo.

REINO DE LEON HASTA SU INCORPORACION Á CASTILLA (913—1037). *Ordoño II*, hermano y sucesor de Garcia, es considerado como el primer rey de Leon: le siguieron 9 hasta *Bermudo III*.—Poca prosperidad alcanzó el reino de Leon en esta época: discordias en el interior, disensiones con los condes de Castilla (cuatro murieron por disposicion de Ordoño II), y con los otros príncipes cristianos, y frecuentes invasiones de los Sarracenos ocuparon la mayor parte de estos reinados. Las victorias de *Ordoño II* (913—923) en S. Estevan de Gormaz y de *Ramiro II* (933—950) en Osma y Simancas mantuvieron sin embargo las antiguas fronteras leonesas hasta las destructoras invasiones del terrible Almanzor en el reinado de *Bermudo II* (982—999). El triunfo de Calatañazor y el acertado gobierno de *Alfonso V el Noble*, que repobló á Leon y reunió cortes (1020) repusieron al pais de tantas desgracias.—*Doña Sancha*, hija de Alfonso, se casó con D. Fernando, primer rey de Castilla, uniéndose con Leon por muerte de *Bermudo III* (1029—1037) sin hijos.

ORIGEN DE LOS ESTADOS CRISTIANOS, CASTILLA, NAVARRA, ARAGON Y BARCELONA. La *Bardulia*, comarca desde Vizcaya al Duero, empezó hácia el siglo VIII á llamarse *Castiella*, quizás por los muchos castillos con que la guarnecieron sus conquistadores los reyes de Astúrias. Los diversos condes ó gobernadores de estos territorios, aspiraron bien pronto bajo la influencia feudal á hacer sus cargos vitalicios y aun hereditarios, y habiendo llegado el de Burgos á ser el principal, uno de estos, *Fernan Gonzalez* y sus tres sucesores, se declararon, al menos de hecho, independientes de Leon.—Incorporóse por matrimonio á Navarra, y *Fernando*, hijo de Sancho el Mayor, fué el primer rey de Castilla y luego de Leon por su casamiento, segun queda indicado, con Doña Sancha.

Los reinos de *Navarra* y *Aragon*, aunque organizados despues que el de Astúrias, contribuyeron poderosamente á la empresa comun de la reconquista. Intrincado y confuso se presenta el origen de estos estados: la critica juiciosa é imparcial no puede admitir los primitivos soberanos (*siglo VIII*) de Navarra, la reunion de los doscientos nobles en S. Juan de la Peña, los reyes de Sobrarve, los exagerados fueros ni las falsificadas inscripciones de S. Salvador de Leire.—Lo probable es que los bravos montañeses de las faldas del Pirineo no tardasen en sacudir la dominacion sarracena, dirigidos por condes dependientes mas ó menos ya de los reyes de Astúrias ya de los monarcas Francos; pero hasta *Sancho Iñigo*, á fines del siglo IX, y sus descendientes *Garcia* y *Sancho Abarca* no aparecen con seguridad reyes en Navarra.—Algunos años despues *Sancho II el Mayor* (999—1035) por un conjunto de felices circunstancias llegó á ser dueño del territorio cristiano de Leon á Cataluña, que repartió entre sus cuatro hijos, correspondiendo al bastardo *Ramiro*, *Aragon* con el título por primera vez de reino.—Hasta entonces el

valle regado por el rio Aragon y los de Sobrarve y Rivagorza habian tenido condes, independientes á veces de Navarra.

No tardarian los Catalanes, como los otros montañeses del Pirineo, en levantarse contra los invasores mahometanos; pero Cataluña figuró hasta fines del siglo IX, como feudo de Carlo-Magno y Ludovico Pio, formando la *Marca hispanica*.—*Wifredo el Velloso* (880-912) primer conde independiente de Barcelona rompió los lazos feudales que le unian á los reyes Francos y arrojó á los Mahometanos de casi toda Cataluña.—Condes mas notables: *Ramon Berenguer II el Viejo* (1035-1077) publicó los célebres *Usages de Barcelona*, organizó feudalmente el pais y adquirió algunos estados (Carcasona, Tolosa, Narbona, etc.) en Francia;—*Ramon Berenguer IV* (1113-1131) obtuvo por matrimonio la Provenza y conquistó, aunque por poco tiempo, á Mallorca; y por último *Ramon Berenguer V* (1137-1162) casó con Petronila, heredera de Aragon, uniéndose asi los dos estados.

CAPÍTULO IV.

Francia, Alemania, Italia, Inglaterra, y las invasiones de los Normandos en la segunda época de la edad media. La organizacion feudal.

(Lecc. 33). *I Francia*.—LOS CARLOVINGIOS: CONQUISTAS Y GOBIERNO DE CARLO-MAGNO; EL NUEVO IMPERIO ROMANO DE OCCIDENTE, SU SIGNIFICACION É INFLUENCIA (768-814). *Carlo-magno*, la gran figura de esta segunda época de la edad media, sucedió á su padre Pepino el Breve, y formó con sus conquistas un vasto imperio, que se estendia de el Oder y Theiss al mar Cantábrico, y del mar de Alemania á la desembocadura del Ebro, Garigliano y Narenta.—Con sus mas de cincuenta expediciones militares su-

jetó á sus rebeldes vasallos de Aquitania, Bretaña y Turingia; combatió contra los Sarracenos en España é Italia; redujo despues de 30 años de guerras, (772-803) á los pueblos Sajones, que con su principal jefe Witikind recibieron el cristianismo; y rechazó á los Avaros y Slavos. Los obispos, los monjes y los jueces nombrados por los Francos esparcieron por Alemania la fecunda semilla de la civilizacion. Carlomagno acabó tambien con la dominacion de los Lombardos, venciendo á Didier su último soberano; guerra trascendental, que le valió la dignidad de *patricio* romano, y mas adelante la de emperador de Occidente, como protector de los Papas, á quienes cedió los antiguos territorios del exarcado.

Ha debido *Carlomagno* su celebridad é importancia histórica, mas que á sus grandiosas conquistas, á las miras civilizadoras con que las realizaba, á su amor al saber y á la prudente energia de su gobierno. Favoreció la reunion de concilios provinciales; y dos veces al año solia convocar en los *Campos de mayo* á magnates, obispos y abades. Aquisgran, situada entre Francos y Germanos, era su preferida residencia: duques, condes ó margraves y vizcondes ó vegueres, gobernaban las provincias, distritos y cantones; los *Scabini* ayudaban á la administracion municipal y judicial; y los *missi dominici* ó inspectores generales hacian presente por todas partes la autoridad suprema. El tesoro del emperador se componia de las rentas de sus dominios patrimoniales, de donativos y servicios personales de los feudatarios y de tributos de los paises conquistados. Nunca llegó á tener, sin embargo, esta organizacion la armonia y regularidad de nuestros gobiernos actuales. —Sus *Capitulares*, aunque inferiores al Fuero juzgo, demuestran bien sus generosas aspiraciones y su genio organizador. —La fundacion de escuelas, la proteccion dispensada á los hombres instruidos (*Alcuino, Eginhardo, Pedro de Pisa, Warnefrido, Teodolfo etc.*), y la

especie de academia establecida en su mismo palacio, contribuyeron á mantener el gérmen del saber en aquellos tiempos de general ignorancia.

La grandeza y poderio de Carlomagno se extendió por el mundo todo conocido. Harum, califa de Bagdad, le envió amistosas embajadas, Alfonso el Casto le felicitó por sus triunfos, el emperador de Constantinopla reconoció los límites de sus conquistas; y los Papas le juzgaron digno de ser proclamado *emperador romano de Occidente*. *Leon III*, entre las aclamaciones entusiastas de los Romanos, coronó y consagró emperador á Carlomagno, aprovechándose de su asistencia á la misa de la noche de Navidad (Diciembre 25 de 800: primer día entonces del año). Imponente y significativa ceremonia de la divina autoridad de los Pontífices, los cuales, dando la espada del poder temporal al emperador, el primero de los principes cristianos, se reservaban, aparte de su poder espiritual, la alta intervencion como jueces infalibles de apelacion entre principes y pueblos. Este ideal de gobierno cristiano-europeo, aunque nunca completamente practicado, fué sin embargo la base de toda relacion civil, política y religiosa durante la edad media.

Carlomagno había cedido (806) el gobierno de parte de sus estados á sus hijos *Carlos*, *Pepino* y *Luis*; pero solo el último le sobrevivió, heredando el imperio todo, á escepcion de Italia, conservada por *Bernardo*, hijo de *Pepino*.

LUIS EL BENIGNO, DIVISION DEL IMPERIO; CARLOS EL CALVO, PRIMER REY PROPIAMENTE FRANCÉS; Y CARLOS EL CRASO; DESARROLLO DEL FEUDALISMO (814-887). No pudo *Luis el Benigno* (814-840) mantener unidos los diversos elementos romanos, francos y germánicos de su extenso imperio. A los tres años de gobierno, dió parte de sus estados á *Lotario*, *Pepino* y *Luis*, y posteriormente (829) también á *Carlos el Calvo*, hijo de su segunda

mujer Judit de Baviera. Estas reparticiones produjeron guerras y disensiones; viéndose *Luis el Benigno* dos veces echado del trono y encerrado en un monasterio por sus mismos hijos, de donde salió para sufrir nuevos disgustos y desafueros.—La guerra continuó entre sus hijos: Lotario y su sobrino Pepino perdieron la terrible batalla de Fontenay (841), sepulcro de la primera nobleza de los Francos; y por el tratado de Verdun (843) se dividió el imperio en tres partes: *Carlos el Calvo* (840-877), fundador del reino propiamente de *Francia*, obtuvo el país al occidente del Mosa y Ródano; *Luis el Germánico* la Alemania á la derecha del Rhin; y *Lotario* la Italia, Borgoña y Lotaringia ó Lorena con la corona imperial.

Carlos el Calvo repartió nuevos señoríos á la llamada segunda nobleza francesa, y por las *capitulares* de Kiersy (877) declaró hereditarios la mayor parte de los feudos y oficios reales.—Sucedióronle (877-884) su hijo *Luis II el Tartamudo* y sus nietos *Luis III* y *Carloman*: empezaron por este tiempo las incursiones de los Normandos en Francia.—*Carlos el Craso* (884-887), rey de Suavia, reunió bajo su cetro casi todos los estados del imperio de Carlomagno, obteniendo la corona imperial. Fué depuesto (887) por los señores de Alemania en la dieta de Tribur.—Preponderancia del regimen feudal. Los Normandos, Sarracenos y Slavos se aprovecharon de la confusion dominante.

LOS DUQUES DE FRANCIA, REYES FEUDALES, Y LOS ÚLTIMOS CARLOVINGIOS (887-937). *Eudes*, duque de Francia y conde de París (887-898) fué elegido rey por los principales señores del norte de Francia: la Borgoña, Provenza y Aquitania se separaron; práctica manifestacion de la organizacion feudal.—*Carlos el Simple* (893) hijo de Luis II, fué tambien proclamado rey por otros magnates y obispos, reinó 25 años solo (898—923) y murió (929) despues de tres años de prision.—El du-

que de Normandia Rolon, vasallo del rey, adoptó (912) el cristianismo y el regimen feudal.—Los sucesores de Eudes, *Roberto* y *Raul* (923-936) ocuparon el trono proclamados por los feudatarios.—*Luis IV el Ultramarino* (reducido á ser señor de solo Laon), *Lotario*, y *Luis V el Holgazan* reinaron (936-987) bajo la influencia de los duques de Francia Hugo el Grande y Hugo Capeto. Este á la muerte de Luis V fué consagrado en Reims por rey de Francia.

CRONOLOGÍA DE LOS CARLOVINGIOS. Pepino el Breve, 752; Carlomagno, emperador, 768; Luis I el Benigno, emperador, 814; Carlos I el Calvo, emperador, 840; Luis II el Tartamudo, 877; Luis III (Neustria y Austrasia) y Carloman (Borgoña y Aquitania) 879; Carlos II el Craso, 884; *Eudes*, 887; Carlos III el simple, 898; *Roberto I*, 923; *Raul*, 923; Luis IV, 936; Lotario, 954; y Luis V, 986-987.

(Leccion 34). II. Alemania. INDICACIONES GEOGRÁFICAS Y ETNOGRÁFICAS: LOS REYES CARLOVINGIOS DE ALEMANIA (843-911). Alemania, del Rhin al Oder y de los Alpes al mar del Norte, se separó por el tratado de Verdun (843) de las demas conquistas de Carlomagno, y formó un estado independiente gobernado por *Luis el Germánico* (843-876) y otros principes Carlovingios, como *Carlos el Craso*, el valiente *Arnulfo* y el último *Luis IV el Niño* (899-911).—Cinco pueblos diferentes en dialecto y costumbres, formando grandes señorios feudales, se dividian principalmente la Alemania, á saber los *Francones*, *Sajones*, *Turingios*, *Bávaros* y *Suavos*.—La corona de Alemania se hizo electiva, entre las casas ducales de *Sajonia*, *Franconia*, *Suavia* y *Habsburgo*.

SOBERANOS ELECTIVOS: CONRADO I Y LOS EMPERADORES DE LA CASA DE SAJONIA; ORGANIZACION DEL IMPERIO (911-1024). *Conrado I*, duque de Franconia, fué proclamado rey para contener las rivalidades de los grandes señores feudales,

y combatir á los Húngaros ó Maggiares.—*Henrique I el Pajarero* (918-936), primer soberano de la casa de Sajonia, derrotó á los Húngaros en Mersemburgo (934), y dió principio á la organizacion de Alemania, estableciendo nuevas marcas ó *margraviatos* en las fronteras del norte y oriente y fundando castillos y ciudades, cuna de la clase media.—Su sucesor *Oton I el Grande* (936-973) trató de dar unidad al estado concediendo á sus hermanos y parientes los principales feudos y algunos arzobispados con vastos territorios señoriales; y adquirió para Alemania la corona imperial, llevada hasta entonces por príncipes de varias naciones. Se casó (954) con Adelaida, viuda de Lotario, rey de Italia, y tomó algunos años despues (961) la corona de hierro de Lombardia, y al siguiente la del imperio, que empezó á llamarse *romano-germánico*. Origen de la intervencion de los emperadores en Italia, y causa trascendental de indecibles males para la Iglesia y el imperio.—En los sucesivos reinados de *Oton II* y *Oton III* (973-1002) el desorden y la insubordinacion turbaron la Alemania y la Italia. *Enrique I el Santo* (1002-1024), titulado *rey de Romanos*, sostuvo guerras porfiadas con Alemanes, Slavos é Italianos, y se distinguió como protector de establecimientos y fundaciones piadosas.

La época de los emperadores sajones fué favorable á la cultura de Alemania y al desarrollo de su nacionalidad. La princesa bizantina *Teofania*, madre y tutora de Oton III, sus tias y otras religiosas eruditas, contribuyeron á fomentar el gusto de la cultura greco-romana. El célebre frances *Gerberto* (despues Silvestre II), la lumbrera científica de aquel siglo, el obispo *Bernwardo*, maestros del emperador, y otros eclesiásticos fundadores de escuelas y monasterios, echaron la semilla de las ciencias y artes en Alemania.

CRONOLOGÍA DE LOS REYES Y EMPERADORES DE ALEMANIA.
Los Carlovingios: Luis II el Germánico, 843; sus hijos

Carloman de Baviera 876-880; *Luis III de Sajonia*, 876-882; y *Carlos el Craso*, emperador, 876-887; *Arnulfo* emperador 887; *Luis IV el Niño*, 899.—*Soberanos electivos: Conrado I*, 911;—*Enrique I el Pajadero*, 919; *Oton I el Grande*, 936, (emperador y todos los siguientes) *Oton II*, 973; *Oton III*, 983; *Enrique II el Santo*, 1002-1024.

(Leccion 35). III. Italia y los Papas. DOMINACION DE LOS CARLOVINGIOS Y DE LOS REYES DE ORIGEN FEUDAL: SITUACION POLITICA DE LA PENINSULA ITALIANA Y EN ESPECIAL DE ROMA (774-962). Destruida la dominacion lombarda, y cedidos los territorios del exarcado a los Papas por *Carlomagno*, formó parte de su vasto imperio la Italia septentrional, gobernándola con el titulo de rey *Pepino* (881-810), y su hijo *Bernardo* (810-818), y muerto este por orden del emperador, *Luis el Benigno*, su hijo *Lotario* (820-855), asociado al imperio desde 817. Siguiéron otros cuatro reyes Carlovingsios, hasta que depuesto (787) *Carlos el Craso*, varios señores feudales de Italia. Provenza ó Borgoña se disputaron (888-962) la corona de hierro, de Italia ó Lombardia y á veces la del imperio, como *Guido*, duque de Spoleto, *Berengario I*, duque de Friul, rey y despues emperador, *Arnulfo* de Alemania coronado (896-899) por el papa Formoso, y otros, hasta que *Adelaida*, viuda del rey *Lotario*, para librarse de las asechanzas de *Berengario II* y de *Adalberto* su hijo, se casó (951) con *Oton el Grande*, y llevó á Alemania sus derechos á la Lombardia y futuras aspiraciones á la corona imperial.—Italia entretanto se iba fraccionando cada vez mas: al norte sobresalian los ducados de *Friul* y *Spoleto* y el marquesado de *Toscana*; y al mediodia el ducado lombardo de *Benevento*, la *Calabria*, provincia bizantina, y *Sicilia* conquistada por los Sarracenos. Las ciudades de *Amálfi*, *Pisa*, *Génova* y *Pavia* y otras, renovando la organizacion municipal ro-

mana, consiguieron su autonomia. *Venecia* gobernada por sus *duces*, se habia engrandecido mas que todas con la navegacion y el comercio y la conquista de la Dalmacia.

Roma estuvo expuesta por este tiempo (858-1000), á los mas funestos desórdenes; mientras que la iglesia y el Papado por la ignorancia general, la corrupcion de costumbres y el despotismo de los principes sufrían la mas terrible de las pruebas.—Mujeres intrigantes (Teodora y sus hijas Marozzia y Teodora) y los perversos marqueses de Toscana y Camerino, esposos de Marozzia, dividiendo la ciudad en facciones dispusieron de la tiara ó influyeron en la eleccion de los Papas. *Alberico*, hijo de Marozzia, se apoderó (932-956) mas adelante del gobierno de Roma, que dejó á su hijo *Octaviano*, despues Juan XII.

LOS PAPAS Y LOS EMPERADORES ALEMANES: RENACIMIENTO DE LA INFLUENCIA DEL PAPADO (962-1073). Los Papas viendo en Italia solo principes ambiciosos sin poder bastante para sobreponerse uno á los demas, imploraron la proteccion de los reyes de Alemania. Juan XII (956-964) acudió á *Oton el Grande*, casado (951) con una princesa italiana y coronado ya rey de Italia (961), y le dió (962) la corona imperial, vacante hacia 38 años, signo de proteccion para la iglesia. Pero esto fué causa de nuevos desórdenes: las exageradas pretensiones de los emperadores alemanes hicieron odiosa á los Romanos su dominacion, el mismo Papa Juan XII se declaró de nuevo por Berengario II y su hijo Adalberto; y mas adelante el revoltoso hijo de la perversa Teodora, *Crescencio*, (974-998), *consul* y *patricio*, agitó á Roma varias veces, atrayendo todas estas sediciones las venganzas de los Otones sin conseguir arrebatables ya la corona del *imperio romano-germánico*.

La desorganizacion era tan general y tan grande la corrupcion de las costumbres en el siglo X, que se hizo comun la creencia de que se aproximaba el fin del mun-

do.—Pero empezó el siglo oncenno por fort unacon buenos auspicios para la Iglesia y la sociedad: el Papa *Silvestre II* (999-1003) tan célebre en aquellos tiempos por su saber, obtuvo la tiara, y devolvió, con otros de sus sucesores, su antigua influencia al Papado, como representante del derecho y de la justicia en medio de la violencia y la fuerza material dominante en la edad media (1073).

CRONOLOGÍA DE LOS EMPERADORES Y REYES DE ITALIA.
Carlovingios: Pepino, 781; Bernardo, 810-818; Luis el Benigno, emperador, 813; Lotario, 840; Luis II, emperador, 855; Carlos el Calvo, emperador, 873; Carloman, 877, *el imperio vacante*, 877-880; Carlos el Craso, emperador, 880-888.—*Reyes de origen feudal:* Guido de Spoleto, emperador, 888-894; Berengario I de Friul, 888 y emperador 916—924; Lamberto, emperador, 891-898; Arnulfo de Alemania, emperador, 896-899; Luis III de Provenza, emperador, 901-902; Rodolfo, 921; Hugo, 926; Lotario, 947; Berengario II y su hijo Adalberto, 950-966.

IV. Inglaterra. DESDE LA FORMACION DEL REINO ANGLÓ-SAJÓN DESPUES DE LA HEPTARQUIA HASTA LA DOMINACION DE LOS DANESSES: ALFREDO EL GRANDE, Y S. DUNSTAN (837-1013). Manteniense *Irlanda, Escocia y Gales* independientes por este tiempo de la dominacion anglosajona, reducida esta á la parte oriental de la Gran Bretaña.—Los sucesores de *Egberto el Grande*, fundador de la monarquia inglesa, tuvieron á su vez que defender su territorio de los piratas Daneses, los cuales desde principios del siglo IX continuaban invadiendo la isla cada vez con mas frecuencia y mayores estragos.—*Alfredo el Grande* (871-900) el mas notable de la dinastia sajona, demasiado severo al principio de su reinado y desgraciado en sus primeras guerras contra los Daneses, dueños de casi todo el pais al norte del Tamesis, empezó á

tener la suerte favorable despues de haber vivido algun tiempo oculto entre los pastores del Cornualles. Disfrazado de bardo, dicese, reconoció el pais de los Daneses, y sus recursos, vencióndolos despues en Brampton (878) y reduciéndolos á recibir la religion cristiana.—*Alfredo*, educado en Roma, favoreció los estudios, cultivó él mismo las letras, y estableció, ayudado de algunos obispos, escuelas, monasterios y un seminario en Oford, origen de su célebre universidad. Amaestrado en la desgracia, respetando las tradiciones y las costumbres, dió algunas leyes que se consideran como la base de la organizacion social y política de Inglaterra, y tomó disposiciones sobre la navegacion, el comercio y la industria, origen en lo sucesivo de la grandeza británica.

Sus sucesores *Eduardo el Antiguo* (901-925) y el valiente *Atelstano* (925--941) continuaron su política y quitaron á los Daneses la Mercia y Estanglia, reduciéndolos á reconocer la dominacion sajona. Siguieron tiempos de decadencia y corrupcion, á pesar de los esfuerzos de *S. Dunstan*, monje francés y arzobispo de Cantorbery para corregir especialmente la ignorancia y la incontinencia del clero.—*Etelredo II* (978-1043) tuvo que pagar tributo á los Daneses, y para vengarse de esta humillacion dispuso la matanza llamada de *San-Brice* (13 noviembre de 1002), la cual exaltó el furor de los Daneses, quienes dirigidos por *Olao* y *Suenon* asolaron la isla y se apederaron de una gran parte.

REYES DANESES Y EDUARDO III EL CONFESOR (1018-1066). Los reyes de Dinamarca *Suenon*, *Canuto el Grande*, casado con Emma, viuda de Etelredo, *Haroldo* y *Harde-Canuto*, reinaron sucesivamente en Inglaterra.—A falta de príncipes daneses ocupó el trono *Eduardo el Confesor* (1042-1066), hijo de Etelredo y Emma, educado en Normandia. A su muerte la proteccion que habia dispensado á los Normandos les facilitó la conquista (1066) de Inglaterra.

V. *Los Normandos*. ORIGEN Y CORRERIAS (SIGLOS IX Y X). Dióse el nombre de *Normandos* ú hombres del norte á los naturales de Dinamarca, Noruega, Suecia y Finlandia, quienes con sus invasiones, durante estos dos siglos, amedrentaron la Europa. Procedian del mismo tronco que los demas pueblos germanos: tenian la misma lengua y sus mismos Dioses; celebrados estos en los *Eddas*, coleccion de cantos sagrados y heróicos.—La pobreza del pais, lo dilatado de las costas y el carácter aventurero de sus habitantes, los impulsaron á las correrias marítimas, que hacian en pequeños barks de remos, con tal arrojo y destreza, que bien merecian ser llamados *reyes del mar*. Dueños del Atlántico septentrional recorrieron las islas de *Feroer* (860), de *Islandia* (872), en donde se formó un pueblo floreciente, y la *Groenlandia* (932); y por la Europa occidental frecuentaron con sus correrias devastadoras las costas, desde el Elba hasta el estrecho de Gibraltar, desembarcando en varias partes de España, de donde fueron rechazados por cristianos y musulmanes.

ESTABLECIMIENTO DE LOS NORMANDOS EN RUSIA, FRANCIA É ITALIA. Algunas de las correrias de estos piratas se convirtieron en establecimientos duraderos, origen de importantes estados.—Los Waregos-Rusos, tribu normanda, establecida cerca de Novogorod, echaron (862) los primeros cimientos del imperio Ruso.—Las orillas del Escalda, Sena, Loira y Garona fueron asoladas repetidas veces desde el reinado de Luis el Benigno hasta el de Carlos el Simple. Este los dejó (912) establecerse en la desembocadura del Sena, y dió á su gefe Rolon la mano de su hija Gisela, á condicion de hacerse cristianos y ser feudatarios del rey de Francia. Un siglo despues el duque de Normandia conquistó (1066) la Inglaterra.

Cuarenta peregrinos Normandos franceses defendieron á Salerno de los Sarracenos. Sus fáciles triunfos

atrajeron á otros compatriotas á ponerse al servicio de los príncipes que se disputaban la Italia meridional. Los hijos de Tancredo de Hauteville, uno de los principales barones de Normandía, se presentaron en Italia (1037) y se apoderaron de la Pulla. Algunos años despues *Roberto Guiscardo*, conquistador de la Calabria, se hizo (1053) feudatario, por sus conquistas en Italia y Sicilia, del Papa Leon IX su prisionero. *Roberto* acabó con la dominacion Griega en Italia, y su hermano *Rogero* con la de los Sarracenos en Sicilia: reuniendo el hijo de este *Rogero II* (1130-1154) la Sicilia á la Pulla con el titulo de reino.

VI. *El feudalismo y la cultura general.* ORIGEN DEL FEUDALISMO, SU FORMA Y VARIEDAD. El feudalismo es uno de los hechos históricos mas complejos, por su origen, organizacion y la variedad de sus formas. Causas que le prepararon: la independencia personal, carácter dominante de los destructores del imperio romano; la reparticion que estos hicieron de los paises conquistados, y la diversa clasificacion del dominio territorial.—La herencia de los cargos políticos y militares de duques, condes, marqueses y otros, fué el hecho mas determinante de su existencia. Tomó pronto formas muy variadas y á veces hasta caprichosas; pero su carácter mas distintivo le constituian el homenaje, los servicios y la adhesion por un lado, y por otro la cesion de territorios ó derechos, concesion de jurisdiccion y ofrecimiento de proteccion.—La indefinida facultad de *subinfeudar* contribuyó poderosamente á dar al feudalismo su forma de individualismo y fraccionamiento. Daba el rey en feudo grandes ó pequeños territorios; los feudatarios á su vez enfeudaban entre sus servidores todo ó parte de lo recibido; y estos subfeudatarios repetian de nuevo la infeudacion. Completaban esta escala los barones, caballeros y escuderos, que dependian unos de otros y á veces di-

rectamente del soberano.—En la base de todo este edificio se hallaban los *hombres buenos*, los *colonos* y los *siervos de la tierra*: clase numerosa y olvidada, que á favor de la industria y del comercio, de las discordias feudales y de las guerras exteriores, fué conquistando su libertad civil y los derechos del *comun* ó del municipio.

ESTADO DE LA CULTURA GENERAL: PROSPERIDAD DE BAGDAD Y CÓRDOBA (768-1095). Esta organizacion social y política fué causa de rivalidades y continuas guerras entre los señores feudales, los cuales creían poder decidirlo todo por la fuerza. La *tregua de Dios*, introducida por la Iglesia, interrumpía en ocasiones estas civiles contiendas.—Las tinieblas de la ignorancia llegaron á su mayor densidad, á pesar de los efimeros esfuerzos de Carlomagno, Alfredo el Grande y Silvestre II. La lengua latina, mal comprendida hasta de los clérigos, iba quedando oscurecida entre los diferentes dialectos populares. El gérmen del saber se mantenía como en fermentacion en algunos monasterios (Fulda, Corbia, San-Gall, Monte-Casino etc.), en donde se continuaron copiando manuscritos y en especial homilias, vidas de santos y crónicas.

Brillaban entre tanto las córtes de los califas de Bagdad y Córdoba, consideradas durante los siglos IX y X, como los centros del saber de Oriente y Occidente.—Cultivábanse en ellas, principalmente por los Arabes, las matemáticas, astronomía, química y medicina, y con especialidad las artes, la industria y el comercio. Elementos necesarios de la molicie y el lujo dominantes en aquellas esplendorosas y magníficas córtes.

ÉPOCA TERCERA DE LA EDAD MEDIA (1095-1273). Desde las Cruzadas hasta Rodolfo de Habsburgo emperador de Alemania.

CAPITULO I.

España cristiana y mahometana.

LEON Y CASTILLA DESDE FERNANDO I HASTA LA SEPARACION DE ESTOS REINOS: EL Cid (1035-1157). Reunió *Fernando I* (1035-1065), como queda indicado, las coronas de Castilla y Leon, y, terminadas sus tristes desavenencias con Navarra, emprendió sus gloriosas expediciones contra los moros, apoderándose de Viseo y Coimbra, de Guadalajara y Alcalá, haciendo tributario al rey de Toledo, y obligando al de Sevilla á entregarle el cuerpo de S. Isidoro, para trasladarlo á Leon. A su muerte dió á *Sancho* la Castilla, Leon á *Alfonso*, Galicia á *García* y Zamora y Toro á *Urraca* y *Elvira*.—*Sancho II* despojó de sus estados á sus dos hermanos y murió atacando á Zamora.—*Alfonso VI* (1072-1109) ocupó el trono después de jurar que no habia tenido parte en la muerte de su hermano. Protegió las letras, introdujo el rezo romano y la escritura latina y se immortalizó conquistando á Toledo (1085); conservando la frontera del Tajo, aunque vencido en Zalaca (1086), cerca de Badajoz, y en Ucles (1108) por los Almoravides.

El *Cid*, Ruy Díaz de Vivar, se distinguió en este reinado por su valor, su caballerosidad y la fortuna de sus empresas: peleó por su cuenta contra los Moros, coronando sus hazañas con la conquista de Valencia, plaza de los Almoravides: la poesia y la tradicion le han hecho el tipo mas acabado de los guerreros de aquella época de caballeria, aventuras y duelos.

Urraca, viuda de Ramon de Borgoña, sucedió por falta de varones á su padre D. Alfonso, y se casó con el aragonés Alfonso el Batallador: matrimonio desgraciado causa de las revueltas de este reinado.—Su hijo Alfonso VII (1126-1157) obtenidas algunas ventajas sobre los

principes cristianos, se coronó emperador, llevando después sus armas hasta Almería y el Estrecho. Dejó á su muerte los estados de Castilla, Toledo y Vizcaya á *Sancho III*, y los de Leon, Asturias y Galicia á *Fernando II*.

REYES DE CASTILLA HASTA S. FERNANDO (1157-1217). A *Sancho III el Deseado*, rey solo un año, siguió su hijo *Alfonso VIII* de menor edad, bajo la direccion de los Castros y Laras, poderosas familias que trastornaron el país. Los desaciertos de la edad juvenil de este rey y la derrota de Alarcos (1195) se olvidaron con la fundacion de la universidad (1209) de Palencia, y la inmortal victoria de las Navas (1212), que acabó con la dominacion de los Almohades en España.—Por la desgraciada muerte de su hijo *Enrique I* (1214-1217) en Palencia, correspondia la corona á la hermana de este D.^a Berenguela, esposa del rey de Leon, la cual hizo jurar (1217) rey de Castilla, á su hijo *D. Fernando III el Santo*.

REYES DE LEON HASTA SU UNION CON CASTILLA (1157-1230). Estas divisiones debilitaban á los cristianos en beneficio de los mahometanos. Dos reyes hubo en Leon: *Fernando II* (1157-1188,) que tomó parte por los Castros en Castilla durante la minoria de su sobrino Alfonso VIII; y *Alfonso IX* (1188-1230), que procuró entenderse amistosamente con el Castellano, hasta que después de la derrota de Alarcos estuvieron tres años en guerra. La paz se restableció por el casamiento de Alfonso IX con Berenguela, princesa de Castilla; de cuyo matrimonio nació Fernando el Santo, que reunió definitivamente ambas coronas (1230).

PRINCIPIOS DE LAS ÓRDENES MILITARES DE ALCÁNTARA, CALATRAVA Y SANTIAGO, Y DE LA DE AVIS EN PORTUGAL (SIGLO XII). Las órdenes militares de España se organizaron para combatir á la morisma, á imitacion de las fundadas por los cruzados.—D. Suero y D. Gomez, caballeros de Salamanca, para contener las algaradas de los Moros de Estremadura levantaron (1156) un castillo alrededor

de la ermita de S. Julian del Pereiro, reunieron caballeros y adoptaron la regla del Cister. Esta orden se llamó mas adelante de *Alcántara*.

Dos religiosos cistercienses Fr. Raimundo, abad de Fitero, y D. Diego Velazquez. se ofrecieron á defender á *Calatrava* (1158) amenazada por los moros. Reuniéronseles muchos monjes y caballeros, los cuales adoptaron su regla y defendieron la plaza.

La orden de *Santiago* tuvo su origen en tierras de Leon. Los fundadores empezaron (1161) por proteger á los romeros de Santiago de Galicia, y, siguiendo la orden de S. Agustin, llegaron pronto á ser el terror de los Moros. Primer maestre Pedro Fernandez de Fuente Encalada.

En Portugal se organizó tambien (1181) la orden de *Avis*, que tomó su nombre del principal lugar de su residencia.

REINO DE NAVARRA (1035-1234). Despues de *Garcta*, muerto en Atapuerca (1,054) y de *Sancho*, despeñado (1,076) en Peñalen, ocuparon el trono de Navarra (1076-1134) tres reyes de Aragon, *Sancho*, *Pedro* y *Alfonso el Batallador*. Por muerte de este sin hijos, los Navarros eligieron á *Garci-Sanchez*, pariente del de Peñalen. Sucedieronle *Sancho VI el Sabio* y *Sancho VII el Fuerte* (1194-1234). Este aliado al principio de los Almohades, peleó contra ellos en las Navas.—Siguieron los reyes de la casa de *Champaña*.

REINO DE ARAGON (1035-1213). Los descendientes de *Ramiro*, primer rey de Aragon, *Sancho*, *Pedro*, *Alfonso el Batallador* y *Ramiro II el Monje*, reinaron gloriosamente, engrandeciendo sus estados á costa de los Sarracenos: Huesca, Zaragoza y Fraga fueron sucesivamente cayendo en poder de los cristianos.—*Ramiro el Monje* (1134-1137), casó á su hija *Petronila* con *Raimundo* de Barcelona, origen de la nueva dinastia de Aragon. *Alfonso II* (1162-1196) conquistó á Teruel, y su hijo *Pedro*

II, protector de las letras, aunque se declaró feudatario del Papa, murió en Francia combatiendo á favor de los Albigenses.

REINO DE PORTUGAL, DESDE SU ORIGEN HASTA LA CONQUISTA DE LOS ALGARVES (1095-1279). *Alfonso VI* de Castilla dió á *Enrique* de Borgoña (viznieto de Roberto rey de Francia) la mano de su hija Teresa con el territorio conquistado del Miño al Tajo y el título de conde de Portugal, feudatario de Castilla.—Su hijo *Alfonso I* (1112-1185) estendió sus conquistas entre el Tajo y Guadiana, ganando la gloriosa batalla de Ourique (1139), por la que fué proclamado rey: derrotó á los Almohades en Santaren y se apoderó de Lisboa.—Al próspero reinado de *Sancho I*, repoblador del país, siguieron los turbulentos de *Alfonso II* y *Sancho II*.—*Alfonso III* (1248-1279) gobernó con acierto y conquistó los Algarbes.

LA ESPAÑA MAHOMETANA: FRACCIONAMIENTO DEL CALIFATO (1031-1086). Mientras se iban así formando ó engrandeciendo los estados cristianos, decaía el poder de los Sarracenos y se fraccionaba el califato de Córdoba. Ya en tiempo de los últimos califas, algunos de los walis mas poderosos se habian declarado independientes, como los de *Murcia*, *Badajoz* (1010), *Granada* (1013), *Zaragoza* (1014), *Sevilla* (1023), *Toledo* (1026), *Córdoba*, *Málaga* y *Almería* (1031). Algunos de estos pequeños soberanos tuvieron que sujetarse á pagar tributo á los cristianos, como *Toledo* (1048), *Zaragoza* (1049) y *Badajoz*; y se fueron otros sometiendo á los mas poderosos ó afortunados. *Granada*, que empezaba á sustituir á *Elvira*, dependia de *Málaga*; el emir de *Sevilla* se apoderó de *Córdoba*, (1060), *Gibraltar*, *Huelva*, *Carmona* (1063), *Murcia* y *Málaga* (1079), comenzando aquella ciudad á figurar bajo los *Abbadidas* como la principal de los mahometanos en España.—*Al-Mamun*, rey de *Toledo*, se hizo dueño de *Valencia* por 12 años (1065-1077) y aun de *Sevilla* (1077) por al-

gunos meses.—Almería se distinguió por estos tiempos como centro del saber y de la cultura.

INVASIONES Y DOMINACION DE LOS ALMORAVIDES Y ALMOHADES (1086—1269). La conquista de Toledo por Alfonso VI, decidió á *Mahomet*, rey de Sevilla, y á otros príncipes mahometanos de España, à llamar en su auxilio contra los cristianos á *Jusef*, soberano, ó emir-al-mumemin almoravide, fundador de un poderoso estado, capital Marruecos (1070) en el Africa occidental.—Los Almoravides se apoderaron de Ceuta y Tanger, resto de la dominacion de los califas en Africa, se establecieron en Algeciras, y vencieron en Zalaca (1086) á Alfonso VI. En otras expediciones posteriores se apoderaron de toda la España musulmana, escepto del reino de Zaragoza, y derrotaron de nuevo á los cristianos (1108) en la sangrienta batalla de Ucles.—Emires almoravides (1069-1146), *Jusef, Ali y Taxfin*.

Los Almohades ó unitarios, nueva secta del mahometismo, fundaron un poderoso imperio que se extendió por España sustituyendo á los Almoravides; pero habiendo tratado de acometerlos reinos cristianos, fueron derrotados (1212) en la decisiva batalla de las Navas.—Los walis de las principales ciudades mahometanas sacudieron la dominacion de los Almohades, y acabaron (1269) por el mismo tiempo con su imperio en Africa los Beni-Merines, invasores también de España.—Granada empezó á ser el estado mas importante de los musulmanes españoles.

CAPITULO II.

Inglaterra, Francia, Alemania é Italia durante la tercera época de la edad media.

(Leccion 35). I. *Inglaterra*. CONQUISTA DE LOS NORMANDOS Y SU ORGANIZACION: GUILLERMO EL CONQUISTADOR Y SUS HIJOS (1066-1154). *Guillermo*, duque de Normandia,

derrotó (1066) en Hastings á Haroldo, rey de los Anglo-Sajones, y repartió el territorio de los vencidos entre sus barones, conservando vigorosa la autoridad monárquica. La fuerza acabó con la tenaz resistencia de los Anglo-Sajones sujetándolos á la dura ley de cubre el fuego.— Su hijo y sucesor *Guillermo el Rojo* (1087-1100) quitó á las iglesias muchas de sus rentas y privilegios. Su hermano *Enrique I* (1100-1135) favoreció á los Anglo-Sajones y devolvió á la Iglesia parte de sus privilegios. Su hija y heredera *Matilde*, casada con Godofredo Plantagenet, duque de Anju, disputó en balde la corona á *Esteban* (1135-1154), nieto del Conquistador por su madre.

DINASTIA DE LOS PLANTAGENET (1154-1272). *Enrique II*, hijo de Matilde y de Plantagenet, dió principio á esta dinastía, reinó tiránicamente y persiguió, hasta hacerle asesinar, al Santo arzobispo de Cantorbery, Tomás Becket; Enrique conservó la Normandía, Anju, Maine, Turena y Aquitania, feudos de Francia, hizo feudatario al rey de *Escocia* y trató de conquistar la *Irlanda*.—*Ricardo Corazon de Leon* (1189-1199) el mas bravo de los Cruzados, murió al volver de la tierra Santa, para ocupar el trono.—Sucedióle *Juan sin tierra* (1199-1216) príncipe debil, asesino de Arturo el legítimo heredero: Inocencio III le escolmulgó, Felipe Augusto, rey de Francia, le condenó en rebeldia confiscando sus feudos, y los barones anglo-normandos le obligaron á jurar la *carta magna*, base de las libertades inglesas.—*Enrique III* (1216-1272), fué poco feliz en sus guerras con Francia; los barones le hicieron jurar cuatro veces la *carta magna* y admitir en el parlamento á los caballeros de la nobleza inferior y á hombres del comun; uniéndose así los barones y el pueblo contra el poder del rey.

II. Francia. LOS PRIMEROS CAJETOS (987-1108). Por muerte de Luis V se hizo coronar *Hugo Capeto* rey de

Francia, título sin poder, que tuvo alguna importancia por corresponder al señor feudal mas poderoso del reino.—Sus sucesores *Roberto II*, *Enrique I* y *Felipe I* fueron poco notables. En el largo reinado del último empezaron las cruzadas y la caballeria, y se verificó la conquista de Inglaterra por los Normandos y las guerras del sacerdocio y del imperio.

LUIS VI EL CRASO Y FELIPE AUGUSTO (1108-1226). Soberanos mas notables de Francia en este tiempo: *Luis VI el Craso* (1108-1137), que combatió contra los Ingleses, sus mas poderosos feudatarios, empezó, ayudado por su ministro Suger, abad de S. Dionisio, á organizar los *comun*es, principio de la clase media y base de la unidad monárquica, y creó los *doce pares*, origen de los parlamentos ó tribunales reales de justicia; tomó parte en la 3.^a Cruzada; y *Felipe Augusto* (1180-1223), que fundó la universidad de Paris, y, apoyado por las milicias de los comunes, derrotó (1214) en Boubines á los Alemanes, Ingleses y otros feudatarios de Bélgica.—La herejía de los Albigenses perturbó (siglo XII y XIII) el mediodia de Francia: se formó una cruzada contra los hereges, mandada (1208-1213) por el bravo Simon de Monfort, quien obtuvo el señorío del país, como feudatario de Felipe Augusto, en recompensa de sus triunfos. Los Dominicos y la Inquisicion se encargaron despues de convertir ó castigar á los sectarios.

S. LUIS: SU GOBIERNO, ESTABLECIMIENTOS Y CRUZADAS: BLANCA DE CASTILLA (1226-1270). A *Luis VIII el Leon* sucedió *Luis IX el Santo*, uno de los mejores monarcas franceses. Su menor edad fué agitada por las pretensiones de los señores feudales, á pesar de la prudente y enérgica gobernacion de su madre Blanca de Castilla: se incorporaron á la corona varios feudos, se persiguió á los Judios, se estableció la inquisicion para acabar con los Albigenses, y se cedió al Papa el condado Venu-sino.—Declarado (1236) mayor de edad *S. Luis* á los

21 años, derrotó (1242) en Taillebourg y Saintes la liga formada por Enrique III de Inglaterra y otros revoltosos magnates, y dirigió despues en persona las dos últimas cruzadas.—Este rey santo se hizo respetar en el exterior y gobernó con acierto sus estados, refundiendo varios feudos en favor de sus hermanos, estableciendo una moneda general, organizando los tribunales con *legistas*, aumentando el número de *casos reales* y el derecho de apelacion, y publicando los *establecimientos*, sábia coleccion de leyes feudales, francas y romanás.

CRONOLOGÍA DE LOS CAPETOS. Hugo Capeto, 987; Roberto II, 996; Enrique I, 1031; Felipe I, 1060; Luis VI el Craso, 1108; Luis VII, 1137; Felipe Augusto, 1180; Luis VIII el Leon, 1223; Luis IX el Santo, 1226-1270.

III. Alemania. EMPERADORES DE LA CASA DE FRANCONIA; GUERRAS DEL SACERDOCIO Y DEL IMPERIO (1024-1125). *Conrado II el Sábico*, duque de *Franconia*, electo emperador, desposeyó del feudo á su rival el rebelde duque de Suavia, se coronó emperador (1027) en Roma, sujetó á Milan, agregó al imperio las dos Borgoñas ó reino de Arles, y organizó (1037) el feudalismo en Alemania é Italia.—Su hijo *Enrique III el Negro* (1039-1056) ejerció con vigor la autoridad imperial, redujo á feudos *inmediatos* del imperio casi todos los de Alemania, é hizo feudatarios á los Húngaros, Bohemios y Polacos; pero abusó del derecho de *investidura* en los cargos eclesiásticos y en las elecciones del Papa: causa de las guerras del sacerdocio y del imperio.—Enrique IV (1056-1106) subió de seis años al trono: los grandes señores arrebataron á la emperatriz viuda la regencia, que disfrutaron entre sí. Veleidoso y violento, ya mayor de edad, empezó á gobernar combatiendo injusta y desapiadadamente á los Sajones; indispués despues con el Papa Gregorio VII, oponiéndose á las reformas mas indispensables de la disciplina de la Iglesia, y llegó hasta arrojar de Ro-

ma al venerable Pontífice, nombrando un *antipapa* que le coronase emperador (1084): rechazado por los Alemanes, combatido por los Italianos, y perseguido por sus hijos, murió por fin excomulgado y fuera del seno de la Iglesia.—*Enrique V* (1106-1125), último emperador de la casa de Franconia, heredó con la corona el poco respeto de su padre á la Iglesia y al Papado; el concordato de Worms (1122) suspendió sin embargo las guerras del sacerdocio y del imperio, renunciando el emperador á dar la investidura de los feudos eclesiásticos con el báculo y el anillo. A favor de los anteriores desórdenes muchos pequeños feudos se hicieron dependientes *immediatos* del emperador: varias poblaciones obtuvieron los privilegios de *ciudades imperiales*, y los duques de Baviera (*Guelfos*) y los de Suavia y Franconia (*Hohenstanfen*) adquirieron un gran poder, causa en lo sucesivo de continuos trastornos.

EMPERADORES DE LA CASA DE SUAVIA: GUELFOS Y GIBELINOS; DOMINACION DE LOS HOHENSTAUFEN EN NÁPOLES Y SICILIA (1137-1254). Después de *Lotario II* (continuas guerras civiles) duque de Sajonia (1125-1137) fué elegido *Conrado III*, señor de Wíbligen, primer emperador de la casa de *Hohenstaufen* ó Suavia; negóse Enrique el Soberbio, duque de Baviera y de Sajonia, á prestarle homenaje; principio de las encarnizadas rivalidades de *Gibelinos* y *Guelfos*.—Su sucesor *Federico I Barbarroja* (1152-1190) aspiró á dar unidad al imperio y vigor á su autoridad, distribuyendo los principales feudos entre sus parientes y allegados, reuniendo con frecuencia y aparato las dietas y haciendo feudatarios á Dinamarca (1162), Bohemia y Polonia; en Italia, aunque menos afortunado, acabó con Arnaldo de Brescia, hereje perturbador del orden (1144-1155) en Roma, y destruyó á Milan (1162); pero fué vencido en Legnano (1176) por la *liga lombarda*, y en el tratado de Constanza (1183) accedió á los privilegios reclamados por las ciudades y feudos italianos dependientes del imperio.—Muerto en la tercera Cru-

zada sucedióle su hijo *Enrique VI* (1190-1297), casado con Constanza, hija de Rogerio II, rey normando de Sicilia. El emperador se apoderó, despues de una sangrienta y destructora guerra, de los estados que correspondian á su esposa.—*Felipe de Suavia* (1197-1208) y *Oton IV* (1197-1218) se disputaron el imperio, renovando las guerras de Guelfos y Gibelinos.—*Federico II* (1212-1250), hijo de Enrique VI, fué elegido emperador bajo la proteccion de Inocencio III, á condicion de renunciar al reino de las Dos Sicilias; pero olvidando sus promesas renovó la guerra (tercer periodo) del sacerdocio y el imperio: excomulgado cinco veces por tres diferentes Papas, fué depuesto en el Concilio (XIV general) de Lion (1245) y murió en la Pulla.—*Conrado IV*, último emperador de la casa de Suavia, reinó solo cuatro años en guerra siempre con el anti-César *Guillermo de Holanda*.

LARGO INTERREGNO Y LOS SIETE ELECTORES: LAS LIGAS ANSEÁTICA Y DEL RHIN (1254-1273). A la muerte de *Guillermo de Holanda* (1256) los electores se dividieron entre *Ricardo de Cornualles* y *Alfonso el Sábio* de Castilla; y por no haber tomado posesion ninguno de ellos del trono, hubo el llamado (1256-1273) *largo interregno*.—Los electores eran entonces solo siete: los arzobispos de *Maguncia*, *Colonia* y *Treveris*, el rey de *Bohemia*, los duques de *Baviera* y *Sajonia* y el margrave de *Brandeburgo*.

Las *ciudades imperiales*, numerosas por este tiempo, y enriquecidas con la industria y el comercio, formaron confederaciones para protegerse contra los desórdenes y la anarquia, promovidos por las guerras de Federico II y Conrado y por el largo interregno.—La *ansa del Norte* (1241), llegó á reunir 85 ciudades de las costas del mar del Norte y del Báltico; y la *liga Rhiniana* 60 poblaciones del Rhin medio. Estas ligas, á favor de sábios *actos de navegacion*, desarrollaron, como Venecia al

mediodia, un inmenso comercio en el centro y norte de Europa, abolieron los *tribunales secretos* ó *Vehemicos*, contuvieron las guerras privadas y favorecieron la seguridad de la navegacion y del comercio.

(Leccion 36). IV. *Italia y los Papas*. PRINCIPALES ESTADOS Y ORGANIZACION POLÍTICA DE ITALIA (1049-1276). La Italia setentrional continuaba dividida entre varios príncipes feudatarios y ciudades que reconocian el dominio inminente, casi nominal, del imperio, como los condes de Moriana (999-1108), despues de *Saboya y Piamonte*; los marqueses de *Monferrato* (970-1306); los señores de *Milan*, *Torriani* (1257) y *Visconti* (1277), ciudad antes *inmediata*; el tirano de *Padua*, *Eccelino* (1215-1260), y los señores de *Ferrara*, *Torelli*, y despues (1196) los de *Este*; y las ciudades inmediatas de *Brescia*, *Verona*, *Pavia*, *Cremona* etc. y las independientes *Venecia* y *Génova* cada vez mas ricas, prosperas y poderosas.

En la Italia central los marqueses duques de *Toscana* (a), el *Patrimonio de S. Pedro*; y los duques de *Urbino* y *Cápua*.

Al mediodia el reino de *Nápoles* y de *Sicilia* (1130-1282), que perteneció sucesivamente á los Normandos

(a) Los *marqueses-duques de Toscana* eran por este tiempo los señores feudales mas poderosos de Italia; ademas de la *Toscana*, feudo del imperio, poseian como territorios alodiales á *Mantua*, *Plasencia*, *Módena*, *Parma*, *Reggio*, *Canosa*, la *Romaña*, el ducado de *Spoleto*, parte de la *Umbria* y de la marca de *Ancona*, y el territorio entre *Orvieto* y *Viterbo*. La *gran condesa Matilde*, última poseedora (1076-1115) de estos estados, viuda y sin hijos, los donó á la Iglesia por su testamento. Pero Enrique V se apoderó de toda la herencia, alegando sus derechos de soberano feudal y próximo parentesco. Pero un siglo despues (1213) Federico II entregó al Pontifice la mayor parte de los territorios alodiales.—*Florenzia*, *Luca*, *Siena* y *Pisa* (esta fué siempre gibelina) aprovecharon estas circunstancias para organizarse en repúblicas independientes.

(1130-1189), y á los príncipes de Suavia (1189-1266) y Anju (1266-1343).—Sicilia se separó de Nápoles (1282) para unirse á Aragon.

LOS PAPAS: SU INFLUENCIA BENÉFICA EN EL ORBE CATÓLICO (1049-1276). La historia del Papado, en estos tiempos, fué casi la del mundo conocido y la de la civilización. A la anterior época tan fatal para la Sede pontificia, la Iglesia y la humanidad, siguió el floreciente periodo inaugurado por *Silvestre II*, continuado con felicidad por sus sucesores, desde mediados del siglo XI al último tercio del XIII, consiguiendo la libertad en la elección de los Papas, y la *investidura* de las dignidades de la Iglesia, corrigiendo las costumbres y la inobservancia de la disciplina eclesiástica, prosiguiendo la conversión de los infieles, reprimiendo á los herejes, combatiendo con las cruzadas á los mahometanos, protegiendo á los débiles contra la tiranía de los poderosos y haciendo en una palabra resonar por todas partes la voz de la verdad y de la justicia, en medio de la ignorancia y de la violencia, que por todas partes dominaban á la sociedad y á los gobiernos.—Se ha indicado ya en varias ocasiones la benéfica intervención de los Papas con estos motivos; pero debe mas especialmente hablarse todavía de las *reformas de la disciplina*, de las *guerras del sacerdocio* y del *imperio* y de las *Cruzadas*.

REFORMAS DE LA DISCIPLINA DE LA IGLESIA; HILDEBRANDO. Los Papas, que desde mediados del siglo XI empezaron á corregir algunos abusos introducidos en la disciplina de la Iglesia, tuvieron por promovedor y consejero á *Hildebrando*, mas adelante S. Gregorio VII.—En tiempo de Leon IX y sus sucesores se condenó la *simonía* y fueron castigados por ella algunos obispos, se prohibió el matrimonio de los clérigos, generalizado en Alemania, se dispuso la elección del Pontífice por los Cardenales, y abolió Gregorio VII la confirmación por el emperador de los Papas.

GUERRAS DEL SACERDOCIO Y EL IMPERIO. GREGORIO VII, Y LA DISPUTA DE LAS INVESTIDURAS; ALEJANDRO III Y LAS PRETENSIONES AMBICIOSAS DE FEDERICO I BARBARROJA; INOCENCIO III, GRAN PODER DEL PAPADO Y FIN DE LOS HOHENSTAUFEN (1073-1268). Las guerras llamadas del sacerdocio y del imperio se suelen dividir en tres periodos: en el primero (1073-1122) el Papado consiguió su independencia é hizo renunciar al emperador la *investidura de los cargos eclesiásticos*; en el segundo (1154-1183) la Santa Sede defendió sus derechos y la libertad de la Italia; y en el tercero (1198-1250) la Italia quedó libre de la tiránica dominacion de los emperadores de Suavia ú Hohenstaufen.

Gregorio VII (1073-1085), sabio, enérgico, con grandes dotes de gobierno y decidida voluntad, como las circunstancias exigian, fué elevado á la Sede pontificia, y empezó por escribir á varios soberanos sobre el tráfico que hacian con las dignidades de la Iglesia, prohibiendo al mismo tiempo á los prelados que recibiesen de los seculares la *investidura* ó colacion de sus dignidades eclesiásticas.—El emperador Enrique IV ofreció, mientras combatia á los Sajones, cumplir estas disposiciones; pero se negó dos años despues y hasta trató de deponer al Pontífice. Este, apurados todos los medios conciliatorios, excomulgó al emperador, y absolvió á sus vasallos del juramento de fidelidad. Imponente sentencia que determinó el alto poder de los Papas y el derecho público dominante en la edad media. Enrique humillado obtuvo la absolucion, pero declaró en seguida la guerra al Santo Pontífice, quien tuvo que acogerse á los Normandos, muriendo fuera de Roma.—Pero la verdad y la justicia llegaron á triunfar, y *Calisto II* obligó á Enrique V á renunciar por el concordato de Worms (1122) á la *investidura de los cargos eclesiásticos* por el báculo y el anillo.

Federico I Barbarroja trató de sujetar mas directa-

mente á la dominacion imperial los feudos y las ciudades municipalmente organizadas de la Lombardia, y condenó á muerte al turbulento *Arnaldo de Brescia*, que habia proclamado (1145-1155) la república en Roma. La Italia sin embargo, se resistia á la tiránica dominacion de Barbarroja, quien apoyado en las doctrinas de los profesores de derecho romano de Bolonia, trataba de ejercer la soberania á la manera de los antiguos emperadores; las ciudades libres de Lombardia formaron una *liga*, apoyada por Alejandro III, Venecia y el rey de las Dos-Sicilias. Vencido en Legnano (1176) Federico I reconoció la libertad de las ciudades italianas, conservando sobre ellas solo un dominio inminente ó nominal.

Inocencio III (1198-1216) uno de los soberanos Pontífices de mas grandes prendas y generosas aspiraciones, elevó al mayor grado la autoridad del Papado sobre el mundo católico, y redondeó el poder temporal, agregando (1213) al Patrimonio de S. Pedro el territorio donado un siglo antes á la Iglesia por la *gran condesa Matilde*. Por todas partes hizo sentir su benéfica y civilizadora influencia (a) y especialmente en Italia, favoreciendo la liga de las ciudades lombardas contra Federico II y combatiendo su dominacion en Nápoles y Sicilia, tan perjudicial para la libertad de la Iglesia y la independencia italiana. Federico II habia jurado al subir al trono imperial renunciar la corona de las Dos-Sicilias y dirigir una cruzada á Palestina; pero olvidando sus juramentos fué repetidas veces excomulgado por Inocencio III, y sus sucesores. La lucha fué encarnizada entre *Guelfos* y *Gibelinos*, en este último periodo de la guerra del sacerdocio y el

(a) Envió misiones á Prusia y Livonia; promovió cruzadas contra el Oriente musulman, los albigenses y los moros; sometió, aunque por poco tiempo, la Iglesia griega; intervino entre los reyes de Castilla y Portugal; protegió á Ingeburja contra la injusticia de su esposo Felipe Augusto; sostuvo los derechos de la Iglesia; recibió el homenaje feudal del rey de Inglaterra, y excomulgó á algunos principes impios ó tiranos.

imperio: el feroz Eccelino, tirano de Pádua, Salinguerra de Ferrara, y las ciudades de Cremona y Pisa, combatiéron por el emperador. Federico II, á pesar de efimeros triunfos, murió abrumado por las excomuniones, las guerras y los disgustos de familia.—Muertos poco despues su hijo y nieto Conrado y Conradino (1250-1268) la Italia se vió libre de la dominacion alemana, y la Iglesia pudo mas desahogadamente desenvolver sus venerandas instituciones.

CRONOLOGÍA DE LOS PAPAS (*epoca 3.^a de la edad media*). Leon IX, 1049; Victor II, 1055; Estebán IX, 1057; Nicolas II, 1058 (*Benito X* antipapa); Alejandro II, 1061; Gregorio VII, 1073; Victor III, 1086 (*Clemente II*, antipapa); Urbano II, 1088; Pascual II, 1099; Gelasio II, 1118; Calisto II, 1119; Honorio II, 1124; Inocencio II, 1130 (*Anacleto*, antipapa); Celestino II, 1143; Lucio II, 1144; Eugenio III, 1145; Anastasio IV, 1153; Adriano IV, 1154; Alejandro III, 1159; Lucio III, 1181 (*Victor, Pascual é Inocencio*, antipapas); Urbano III, 1185; Gregorio VIII, 1187; Clemente III, 1187; Celestino III, 1191; Inocencio III, 1198; Honorio III, 1216; Gregorio IX, 1227; Celestino IV, 1241; Inocencio IV, 1243; Alejandro IV, 1254; Urbano IV, 1261; Clemente IV, 1265; Gregorio X, 1271; Inocencio V, 1276.

CAPITULO III.

El imperio de Oriente y los Turcos en la tercera época de la edad media. Las Cruzadas.

IMPERIO DE ORIENTE: LOS COMNENOS Y LOS EMPERADORES LATINOS HASTA EL PRINCIPIO DE LOS PALEÓLOGOS (1057—1261). El imperio Bizantino, separándose por el cisma de los pueblos de Occidente, quedó sin fuerzas para resistir las crecientes invasiones de los Turcos Seldju-

kidas y de los califas Fatimitas de Egipto.—*Isaac Comneno* (1057—1059), proclamado emperador por el ejército de que era general en Asia, gobernó con acierto solo dos años. Su abdicación fué seguida de 22 años de desórdenes promovidos por varios usurpadores.—*Alejo I Comneno* (1081—1118), sobrino de Isaac, imploró el auxilio de Occidente contra los infieles, y procuró, aunque en balde, unir las dos Iglesias.—Los Griegos se mostraron, sin embargo, poco favorables á sus auxiliares los Cruzados. Esta rivalidad contribuyó á que Constantinopla tuviese que sufrir (1204—1261) la dominación de cinco soberanos *latinos*, de Venecia y varios señores feudales.—Los Griegos entretanto trasladaron su capital á Nicea, bajo la dinastía de los *Láscaris*.—*Miguel Paleólogo*, tronco de una nueva dinastía, usurpó el cetro á *Juan Láscaris*, y arrojó (1261) de Constantinopla á los *emperadores latinos*.

LA ASIA MUSULMANA: FRACCIONAMIENTO DE SUS ESTADOS Y PREPONDERANCIA DE LOS TURCOS (1060-1254). El Asia estaba por este tiempo dominada, no por los Arabes, sino por los Seldjukidas, originarios del Turkestan.—*Tugrul-Beg* (1037-1063), sobrino de *Seldjuk*, conquistador del Korasan, Irak y Persia, y *emir-al-Omra* (1058) del califa de Bagdad, es considerado como fundador del imperio seldjukida. Sus sucesores extendieron sus conquistas por el Asia menor y la Siria, hasta que á la muerte de *Malek* (1092) se dividió en los tres grandes estados de *Iran*, *Iconio* ó *Rum* y *Siria* y otros menos importantes.—Los cruzados invadieron entonces el Asia: los Seldjukidas continuaron divididos, y mas adelante fueron sojuzgados, excepto los de Iconio dueños del Asia menor, por los sultanes del Karisma, que reinaban del Gihon al Tigris, y por los *Ayubitas* de Egipto, que conquistaron la Siria.—*Saladino*, general de Nuredino, *atabek* de Alepo y Damasco, fué el fundador de esta dinastía (1174-1254), cuyos sultanes sostuvieron la guerra de las cruzadas.

(Lecc. 37). LAS CRUZADAS: URBANO II, PEDRO EL ERMITAÑO Y GODOFREDO DE BOUILLON; RICARDO CORAZON DE LEON; S. LUIS Y LAS DOS ÚLTIMAS CRUZADAS (1095-1270). Los malos tratamientos y vejaciones de todas clases que sufrían los cristianos de Palestina y los peregrinos que visitaban los Santos lugares, especialmente desde la dominación de los feroces Seldjukidas, habían excitado el celo de varios soberanos Pontífices para librar de la profanación musulmana el Santo-Sepulcro, contener á los Turcos y proteger á los cristianos. *Urbano II* logró llevar á cabo tan piadosa y civilizadora empresa. Este Papa y *Pedro el Ermitaño* excitaron en el concilio de Clairmont (1095), el entusiasmo general en favor de la guerra santa, y todos los asistentes se pusieron al pecho, al grito de *Dios lo quiere*, la cruz roja, signo de la cruzada. Increíble multitud de villanos y siervos, mujeres y niños pasiéronse inmediatamente en marcha, dirigidos por *Pedro el Ermitaño* y un tal *Gualtero sin nada*; pero casi todos perecieron al atravesar la Hungría ó entrar en el Asia menor. Al año siguiente partió la cruzada militar de los señores feudales. Divididos en tres ejércitos (100,000 caballeros y 500,000 infantes) se reunieron en Constantinopla, mandados principalmente por *Godofredo de Bouillon* y su hermano *Balduino*; por *Raimundo de Tolosa*, y por *Hugo*, conde de Vermandois y el sagaz *Boemundo*, príncipe de Tarento. Atravesaron el Bósforo, y sitiaron á Nicea, que se entregó á los Bizantinos; vencieron á los Turcos en Dorileo, y se apoderaron de *Edesa* (1097) y *Antioquia* (1098). *Balduino* y *Boemundo* quedaron de príncipes de estas ciudades y sus territorios.—Los cruzados, reducidos á unos 50,000, se dirigieron en seguida á Jerusalen, que tomaron despues de 39 dias de sitio (Julio de 1099), proclamando á *Godofredo* soberano de Palestina con el título de *baron del Santo Sepulcro*. El gobierno se constituyó bajo las disposiciones de las As-

sises de Jerusalem, código completo del feudalismo (a). —Se fundaron por este tiempo las órdenes militares de *S. Juan del hospital* (1113) y del *Temple* (1118).—Los Genoveses desarrollan en Levante su prosperidad comercial.—Godofredo y sus dos sucesores continuaron el engrandecimiento del reino cristiano; pero las discordias intestinas y las armas de los musulmanes contribuyeron á su decadencia. El atabek de Alepo y sultan de Siria se apoderó de la floreciente ciudad de Edesa (1144), á pesar de la heroica resistencia de los cristianos.

Este desastre conmovió el Occidente, y *S. Bernardo*, por disposición de *Eugenio III*, predicó la *segunda cruzada* (1117-1149). La perfidia de los Griegos, el hambre y la guerra, inutilizaron los esfuerzos heroicos de los cruzados, dirigidos por *Luis VII* de Francia, *Conrado III* de Alemania y *Balduino III* de Jerusalem.

La conquista de esta ciudad (1187) por Saladino, sultan de Egipto y Siria, promovió la *tercera cruzada* (1189-1193) solicitada con el diezmo saladino de *Inocencio III* por *Guillermo de Tiro*. No tuvo ningun resultado, á pesar de haberla dirigido *Federico Barbarroja*, que murió ahogado en Sicilia, *Felipe Augusto* y el denodado *Ricardo corazon de Leon*.—Se fundó la órden *Teutónica*.—Por el mismo tiempo empezó á hacerse temer la secta mahometana de los *Asesinos*, cuyo gefe se conocia por el *Viejo de la Montaña*, y duró hasta (1296) la invasion de los Mongoles.

Los Cristianos de oriente reclamaban continuamente socorros de Europa. *Inocencio III* para reconquistar á Jerusalem promovió la *cuarta cruzada* (1202-1204), predicada por *Foulques* y aceptada por Balduino, conde de

(a) Dependian del soberano de Jerusalem como feudos directos los principados de *Edesa*, *Antioquia* y *Tripoli*, el marquesado de *Tiro* y los señorios de *Tiberiades*, *Naplusa*, *Ramla*, *Jaffa* y otros. Habia además varios *sub-feudos* ó feudos indirectos, dependientes de los anteriores.

Flandes, Bonifacio, marqués de Monferrato y otros señores franceses. Los Venecianos trastornaron el objeto de la expedición, llevando en sus naves á los cruzados á Constantinopla para combatir á *Alejo III Angel*, usurpador del trono. La anarquía dominante en el imperio facilitó á los Occidentales su dominacion en Constantinopla, fundando (1204-1261) el llamado *imperio latino*.

La *quinta cruzada* (1217-1221), dirigida por *Andrés II*, rey de Hungría y *Juan de Brienne*, rey titular de Jerusalem, contra el Egipto, tampoco fué de utilidad.—Papa, *Honorio III*.

Este mismo Pontifice obligó á *Federico II* á mandar, cumpliendo sus juramentos, la *sesta cruzada* (1227-1229). El sultan de Egipto *Meledino* entregó por dinero á Jerusalem y otras poblaciones.—Pero 15 años despues (1244) volvió aquella á poder de los sultanes de Egipto.

Las dos últimas cruzadas, *septima* (1248-1250) y *octava* (1270), fueron mandadas por *S. Luis*. La primera de ellas se dirigió al Egipto: el rey y sus principales caballeros, á pesar de sus gloriosas hazañas, cayeron prisioneros y tuvieron que pagar considerables rescates y devolver á Damietta.—Los *Mamelucos* derribaron por el mismo tiempo á los sultanes *Ayubitas* (1254).—*S. Luis* pasó cuatro años en Palestina, fortificó las plazas cristianas y organizó militarmente la *orden de S. Lázaro*.—El mismo rey dirigió contra Tunez (1270) la última cruzada, en donde murió de peste con admirable resignacion evangélica.

Los cristianos, despues de la definitiva pérdida de Jerusalem (1244), conservaron todavia á *S. Juan de Acre*; pero tomada (1291) esta plaza por el sultan de Egipto, las órdenes militares del *Temple* y *S. Juan* se retiraron á Chipre y la *Teutónica* á Alemania.

CONSECUENCIAS DE LAS CRUZADAS. Las consecuencias mas importantes de estas piadosas y guerreras expediciones fueron contener las crecientes invasiones de los

musulmanes, debilitar el poder feudal en beneficio de la unidad monárquica, aumentar las relaciones con Asia en favor de la navegacion, el comercio y la industria de Europa, y desarrollar en fin toda clase de conocimientos en ciencias, letras y artes.

CAPITULO IV.

Estado de la sociedad y de la cultura general durante la tercera época de la edad media.

ESTADO DE LA SOCIEDAD: COSTUMBRES, CABALLERIA, ÓRDENES MENDICANTES Y CONCILIOS. Durante esta época se desarrollaron las instituciones y los usos característicos de la edad media en política, religion, costumbres y literatura, notándose en todas estas cosas la variedad de los hechos y de las causas que los produjeron.—La organizacion feudal se regularizó tomando ciertas formas de legalidad.—La fundacion de las órdenes militares en Palestina, España y Livonia (caballeros de la *Espada*, 1199), y las cortes de amor y los torneos de Francia, Italia y Alemania contribuyeron á la aparicion de la *caballeria*, mezcla bizarra de bravura, devocion y galanteria, y base en lo sucesivo de las costumbres europeas. Estas algo se suavizaron sin mejorarse en la realidad; pues la corrupcion era tan general entre la muchedumbre como en los castillos y palacios.

Las cuatro *órdenes mendicantes* vinieron de algun modo con su ejemplo y su predicacion á contener la corrupcion de las costumbres, practicando la pobreza y la morificacion y predicando contra el error y los desórdenes de todas clases. La órden de los *Carmelitas* (1204) y la de los *Agustinos* (1256) eran renovacion de antiguos institutos, la de los *Franciscanos* (1215) y *Dominicos* (1216) fueron fundadas por S. Francisco de Asis y el español Santo

Domingo, y se propagaron de una manera prodigiosa por todo el mundo.

La Iglesia durante esta época reunió seis concilios generales, cuatro en S. Juan de *Letran* (1123, 1139, 1179 y 1215) y dos en *Lion* (1245 y 1274), para defender la doctrina y reformar la disciplina y las costumbres.

Los Judios, que prosperaban en diversas partes de Europa, fueron durante la edad media objeto de odio y persecucion de la muchedumbre mas que de los gobiernos.

CULTURA GENERAL: DECADENCIA DE LA ILUSTRACION ÁRABE; EL ESCOLASTICISMO, LAS UNIVERSIDADES. El persa *Albuca-sis*, el célebre cordobés *Averroes* y otros escritores menos importantes, daban alguna vida á la decadente cultura árabe y mahometana, mientras que el saber comenzaba á prosperar entre los cristianos, anunciando su futuro esplendor.—El *Escolasticismo* ó método escolástico para el estudio y las investigaciones científicas, especialmente de filosofía y teología, empezó á generalizarse por los trabajos de *Pedro Lombardo* (maestro de las sentencias), recopilador de sus principales fórmulas y preceptos.

Formáronse entonces tambien las sectas de *realistas* y *nominales*, que recordaban á Platon y Aristóteles, y cuyos principales sostenedores fueron *S. Anselmo de Con-torbery* y *Abelardo*, y despues el franciscano *Duns Scoto* (doctor sutil) y el dominico *Sto. Tomás* de Aquino (doctor angélico), dividiendo sus partidarios las escuelas con el nombre de *escotistas* y *tomistas*, y dando extraordinaria animacion á las controversias académicas. *Sto. Tomas* publicó su admirable *Summa teologica*; *S. Raimundo de Pe-ñaafort* la recopilacion de las *Decretales*, y el dominico *Vicente Beauvais* el *Speculum Majus*, especie de enciclopedia; los legistas *Azon* y *Accursio* hicieron renacer el estudio del derecho romano, y *S. Bernardo* y *S. Buenaventura* con su vigorosa elocuencia avivaron el amor

de Dios en los corazones.—A fines de esta época ó sea á principios del siglo XIII, se empezaron á fundar las *Universidades*, siendo las cuatro aprobadas por Alejandro IV, como los estudios generales del mundo, *Bolonia*, *Paris*, *Oxford* y *Salamanca*.

Las lenguas vulgares ó *romance* fueron sustituyendo poco á poco al latín corrompido de aquellos tiempos: los predicadores y los poetas se valian con preferencia del lenguaje popular, y á fines de esta época se usó ya en los documentos oficiales y en las disposiciones legales.

Corresponden también á esta época los primeros ensayos notables de la poesía moderna, como los *Sagas* de los Escandinavos, los *Nibelungenes* de los Alemanes, los cantos de *Gesta* de los Franceses y Provenzales, y el poema del *Cid* de los Castellanos.

La arquitectura y las artes recibieron nueva vida con las cruzadas; el estilo romano-bizantino de arcos de medio punto y formas severas empezó á ser sustituido por el arco ogival y los adornos arabescos.

Algunos inventos como las *notas de música* (1023), el *álgebra* (1200), que tomó su nombre del árabe Geber de Sevilla, y la *marinetta* ó brújula usada apenas, fueron precursores de grandes adelantos y utilísimas aplicaciones.

ÉPOCA CUARTA Y ÚLTIMA DE LA EDAD MEDIA (1273-1453). Desde Rodolfo de Habsburgo hasta la toma de Constantinopla por los Turcos Otomanos.

CAPÍTULO I.

Estados Escandinavos, Slavos y Magiares, desde su origen hasta el fin de la edad media.

(Lección 38) INDICACIONES GENERALES. Todos estos

pueblos apenas conocidos por los Romanos ocupaban mas de la mitad de Europa al norte y este. Convertidos al cristianismo en los siglos X, XI y XII, habian entrado, al empezar la última época de la edad media, á formar parte, en cierto modo, de la unidad europea, escepto los Rusos, que continuaron todavia bajo la influencia asiática y la dominacion mongola.—Oportuno pues será dar á conocer ya su origen y principales acontecimientos históricos.

1. *Estados escandinavos.* DINAMARCA, NORUEGA Y SUECIA DESDE SU ORIGEN HASTA LA UNION DE CALMAR (1397). Los Escandinavos se extendian por las penínsulas de Jutlandia y Escandinavia y el pais entre el golfo de Finlandia y el mar Blanco. Estos pueblos empezaron á ser conocidos (siglos IX y X) por sus invasiones devastadoras en las islas Británicas, Francia y otras partes de Europa y aun de la América Septentrional. Pero la cultura y la civilizacion solo penetraron algun tiempo despues á favor de la predicacion del Evangelio.

Se estableció en Dinamarca el cristianismo en los reinados de *Kanuto el Grande* y de su hijo *Hardi-Kanuto* (1014-1042) reyes tambien de Inglaterra. *Magno* de Noruega reinó dos años en Dinamarca y dejó al morir el trono á *Suenon II* (1044-1076), sobrino de Kanuto el Grande, cuyos sucesores los *Strithidas* reinaron hasta *Valdemaro III* (1340-1375), extendiendo su dominacion sobre los ducados de Schleswig, Pomerania y Mecklemburgo. La hija de este *Margarita*, la *Semiramis del norte*, reunió bajo su cetro por varias favorables circunstancias los tres reinos de Dinamarca, Noruega (1387) y Suecia (1389).

En Noruega se generalizó la religion cristiana por el celo de *Olao el Santo* (1015-1030) y de su hijo *Magno*, rey tambien de Dinamarca, de la dinastia de los *Inglingos*, la cual terminó (1319) con *Haquin VII*.—Siguieron (1319-1387) tres príncipes de Suecia, *Magno*, *Ha-*

quin VIII y su hijo *Oloa*. Muerto este, de menor edad, rey de Noruega y Dinamarca, su madre *Margarita* fué reconocida por sucesora de ambos estados.

Suecia fué la última de las naciones escandinavas que adoptó el cristianismo: á saber, la *Gotia* ó parte meridional en el siglo XI; la Suecia propia en el XII (metropoli, Upsal, en 1148), y Finlandia en el XIII, gracias á los esfuerzos civilizadores de los *Benedictinos*.—*Oloa* (1001-1026) recibió el cristianismo y dió principio á la série conocida de los reyes de Suecia.—Trascurrido un siglo la corona se hizo electiva (1150-1251) entre los principes de *Gotia* ó de Suecia propia: al godo *Erico IX el Santo ó el Legislador*, siguió el sueco *Carlos VII Sverkersson*, sin interrumpirse por casi un siglo este pacto de sucesion alternativa.—Extinguida (1251) esta doble dinastia siguió algo mas de otro siglo de anarquía y despotismo bajo los principes *Folkungos*. *Birger*, regente en nombre de *Valdemaro I* (1251-1275) fundó á Stokolmo; *Magno I* (1279-1296) gobernó con vigor, aspirando, aunque sin resultados, á formar un *tercer brazo* de los labradores; y *Alberto de Mecklemburgo* (1363-1389) favorable al pueblo, fué depuesto por la revoltosa nobleza y clero, proclamando en su lugar á la hábil *Margarita* de Valdemaro.

LOS ESTADOS ESCANDINAVOS, DESDE LA UNION DE CALMAR HASTA LA INTRODUCCION DEL LUTERANISMO: NUEVAS DINASTIAS (1397-1523). La Union, conservando á cada estado su autonomia, no produjo los beneficiosos resultados que eran de esperar. La rivalidad de los tres reinos, á los cuales separaban intereses encontrados, aumentada por las intrigas de las ciudades anseáticas, la debilidad de los sucesores de *Margarita*, *Erico el Pomeranio* (1412-1439) y *Cristóbal* de Baviera (1440-1448), y la diversa organizacion social y política de estos estados, contribuyeron al primer rompimiento de la *Union* (1448).—En Dinamarca se habia desarrollado de un modo regular el sistema feudal; pero en Noruega se mantuvieron sin obligacion á

homenaje los hombres libres, y en Suecia se agregó (siglo XV), el *brazo* de los labradores á los dos antiguos de la nobleza y clero para formar las dietas del reino.—Los arzobispos de Lund, Dronteim y Upsal contrapesaban con su autoridad y riquezas el poder de los reyes á quienes consagraban.

Noruega permaneció sujeta á Dinamarca hasta el tratado de Viena (1814), y Suecia empezó desde el primer rompimiento de la union de Calmar á tener administradores casi independientes de los reyes de Dinamarca, hasta que por fin *Gustavo Wasa*, levantándose en la Dalecarlia, realizó la separacion definitiva y fundó una nueva dinastia (1523).

II. *Estados eslavos: Bohemia, Polonia y Rusia.* PRINCIPIOS DEL REINO DE BOHEMIA HASTA SU INCORPORACION AL AUSTRIA (1526). La Bohemia, parte central de la Germania, estuvo habitada, en los primeros siglos de la era cristiana, por los Boios y Marcomáanos, y en el siglo IX fué invadida por una horda de Sármatas ó Eslavos, los cuales formaron un estado de alguna importancia en la edad media, capital Praga. Su duque *Borciwoy* (894-895) recibió el cristianismo, y *Boleslao I* (936-967) se hizo feudatario de Oton el Grande. Despues de dos siglos de desórdenes, organizó *Primislao I* (1192-1230) el estado y le engrandeció á costa de la Polonia, obteniendo el título de rey y elector del imperio. *Wenceslao V* (1305-1306), rey tambien de Hungría y Polonia, fué el último de la dinastia que durante seis siglos habia reinado en Bohemia. A los desórdenes promovidos por los aspirantes al trono, á falta de principes del pais, se agregaron los errores de Juan Huss y Geronimo de Praga, que produjeron la guerra civil (1378-1436) y la usurpacion del husista *Podiebrad* (1453-1471). La Bohemia por fin (1526) pasó á formar parte de los estados hereditarios de la casa de Austria con *Fernando I*.

POLONIA: ORIGENES Y LAS DINASTIAS DE LOS PIAST Y JAGELONES (550-1572). Tribus eslavas, hermanas de las que invadieron la Bohemia, se establecieron por el mismo tiempo (550) en Polonia, cuencas del Wartha y del alto Vístula, dirigidas por *Lecco* y sus sucesores durante tres siglos.—Los Polacos proclamaron duque á *Piast* (842-861) honrado campesino, cuyos sucesores gobernaron mas de 500 años. *Micislao I* (962-992) se hizo cristiano y feudatario del imperio, fundando el arzobispado de Gnesne. Las frecuentes desmembraciones de Polonia y los desórdenes de sus turbulentos barones impidieron su engrandecimiento, hasta los reinados de los últimos *Piast*, *Ladislao IV* primer rey (1296-1333) y *Casimiro III el Grande* (1333-1370). Este fundó la universidad de Cracovia, dió leyes al reino favorables al pueblo y á las ciudades, aunque sin conseguir contener á la orgullosa nobleza.—*Eduwigis*, hija de *Luis*, rey de Hungría y Polonia (1370-1382), se casó con *Jagelon* de Lituania (1386-1434) tronco de los reyes, subsiguientes hasta *Segismundo II Augusto* (1548-1572). Los magnates aumentaron su poder á costa de estos reyes, y el estado recibió con la introduccion del luteranismo nuevas causas de division, mientras amenazaban su existencia los Turcos y los Rusos.

ORIGENES Y GRANDES DUQUES DE RUSIA; IVAN IV PRIMER CZAR; DOMINACION MONGOLA Y DE LA HORDA DE ORO (860—1505). *Rurik* (860) gefe de una tribu compuesta de Normandos, Varegos y Rosolanos ó Rusos, se estableció en Novogorod y dió principio á la nacionalidad rusa. Sus sucesores extendieron su dominacion del mar Báltico al Negro, capital Kiew sobre el Dnieper, y amenazaron á Constantinopla.—*Uladimiro I el Santo* (980-1015) recibió el cristianismo de la Iglesia cismática griega, y consiguió algunos triunfos sobre Griegos, Búlgaros, Petchenegos y Polacos, pero repartiendo el pais entre sus hijos contribuyó á su fraccionamiento y decadencia.—

Andres I (1157-1175) devolvió en parte la antigua unidad al gobierno y fijó en la nueva ciudad de Uladimiro, cuenca del Volga, la residencia de sus *grandes príncipes*.—La terrible invasión de los Mongoles causó nuevos males en Rusia: el gran kan de la *Horda de Oro* puso su campamento á orillas del Volga inferior, extendió hasta el Dnieper su dominacion, y por mas de dos siglos (1237-1477) obligó á los Rusos á humillante tributo.—Moscou empezó (1328) con *Ivan I* á ser la capital, pero sus *grandes duques* no consiguieron hasta *Ivan III* (1462-1505) acabar con la dominacion mongola. Este principe organizó el gobierno, dió leyes al país y extendió sus límites; pero, apesar de la proteccion que dispensó á artistas alemanes é italianos, la Rusia permaneció dos siglos todavía fuera del movimiento civilizador de Occidente.—*Vasili IV* su hijo y sucesor, fué el último de los *grandes duques*.

III Magiares. REINO DE HUNGRIA: DINASTÍA DE ARPAD, S. ESTEBAN, Y REYES ELECTIVOS HASTA SU INCORPORACION AL AUSTRIA (885-1526). Los Húngaros ó Magiares (raza mongola) descendiendo de los Ourales, aparecieron (siglo IX) entre el Don y Dnieper, y poco despues, dirigidos por *Arpad* (887), en Pannonia, dominada por los Avaros.—Los Húngaros, devastadores de Alemania, se convirtieron al cristianismo en tiempo de S. Esteban (997-1038) su primer rey, *apóstol* y civilizador del país.—*Ladislao I, el Santo* (1077-1095) dió leyes al reino, turbado por desórdenes interiores á causa de la preponderancia de los magnates.—Los Mongoles y los Cumanos asolaron el país hasta el reinado de *Andres III* (1290-1301) el postrero de la dinastia Arpádica.—La monarquia se hizo entonces electiva, causa de nuevas perturbaciones promovidas por los pretendientes á la corona, entre los cuales sobresalieron *Luis I el Grande* (1342-1382), *Hunniadas*, regente en la menor edad de *Ladis-*

lao V (1445-1457), y *Matías Corvino* (1458-1490.—La Hungría empezó á decaer hasta su union (1526) á la casa de Austria en *Fernando I* (1526).

CAPITULO II.

Inglaterra, Francia, Alemania é Italia en la última época de la edad media.

(Leccion 39). *Inglaterra. LOS TRES EDUARDOS Y RICARDO, ÚLTIMO PLANTAGENET, Y LA CASA DE LANCASTER: GUERRA EN FRANCIA (1272-1399). Eduardo I (1272-1307)*, el soberano mas notable de los Plantagenets, admitió en el Parlamento á los caballeros y á los representantes de las ciudades, agregó á la corona el *principado de Gales*, dando este título al heredero del trono, y sostuvo encarnizadas guerras contra Escocia, venciendo á los héroes sucesivos de su independencia *Baliol, Walace y Roberto Bruce*.—Los Escoceses, sin embargo, conservaron su independencia (1306-1370) bajo este último, su hijo *David II* y los *Stuardos* (1371-1603) hasta su incorporacion á Inglaterra.—*Eduardo II (1307-1327)* dominado por indignos favoritos (*Galveston y Spencer*), se vió obligado á abdicar por la sublevacion de los barones, siendo asesinado en el castillo en que le encerraron por orden de su adúltera esposa.—*Eduardo III (1327-1377)*, así que pudo gobernar vengó á su padre, y reconoció la soberania feudal del rey de Francia; pero poco despues (1336) declaró la guerra, llamada de *cien años*, á Felipe de Valois, suponiendo tener mejor derecho á la corona como mas próximo pariente de Felipe el Hermoso. Fundó la orden de la Jarretiere, y protegió la elaboracion de la lana, que hasta entonces se habia extrado para Flandes. Eneste reinado el Parlamento, cada dia mas influyente, se dividió en dos cámaras.—El violento *Ricardo II (1377-1399)* hijo del *Príncipe Negro* y nieto del anterior, contuvo las turbu-

lencias promovidas por los *Lolardos*, *Wiclef*, y *John Ball*, herejes ó demagogos; su primo *Enrique de Lancaster* le derribó del trono.—El Parlamento proclamó al usurpador *Enrique IV* (1399-1413), cuya energia y valor aseguraron á sus sucesores *Enrique V* (1413-1422) y *Enrique VI* (1422-1461) la corona. Estos sostuvieron el segundo periodo de la guerra de sucesion en Francia.

REYES DE LA CASA DE YORK HASTA LOS TUDORS: GUERRA DE LAS DOS ROSAS (1454-1485). *Ricardo*, *duque de York*, (rosa blanca), aprovechándose de la incapacidad de *Enrique VI* (rosa encarnada) y de su mal gobierno, promovió la encarnizada guerra civil de las *dos rosas* (1454-1485): la época mas desastrosa de la monarquía inglesa. Apoyado Ricardo por el poderoso conde de *Warwick* y parte de la nobleza, derrotó á *Enrique VI* en *San Alban* (1455) y *Northampton* (1460); pero fué derrotado y muerto en *Wakefield* (1460) por la varonil reina *Margarita*, volviendo *Enrique VI* á ocupar el trono. *Eduardo IV* (1461-1483) vengó esta muerte venciendo á la reina en *Exham* (1464), pero derrotado á su vez por *Warwick*, el *hacedor de reyes*, partidario entonces de *Margarita*. ocupó *Enrique* el trono por tercera vez, hasta que su protector fué muerto en la batalla de *Barnet* (1471) y la reina vencida y hecha prisionera con su hijo el príncipe de Gales en la de *Tewkesbury* (mayo de 1471) con gran mortandad de partidarios de la *rosa encarnada*. *Enrique* y su hijo fueron asesinados; *Margarita* pagó su rescate y se retiró á Francia.

Eduardo IV se aseguró en el trono, que á su muerte (quizás por veneno), dejó á su hijo *Eduardo V* (1483), asesinado con otro hermano suyo, ambos menores de edad, por su tío el perverso duque de Gloucester, *Ricardo III* (1483-1485). Pero el usurpador fué á poco vencido y muerto en la batalla de *Bosworth* (1485) por *Enrique Tudor y Lancaster*, auxiliado por los Franceses y los contrarios de la rosa blanca. El vencedor reconcilió los

dos partidos, casándose con la hija de Eduardo IV.—Francia y Escocia dieron su apoyo casi siempre á los Lancaster.

II. Francia. LOS ÚLTIMOS CAPETOS, FELIPE EL HERMOSO Y SUS QUERELLAS CON EL PAPA (1270-1328). A Felipe el Atrevido sucedió Felipe IV el Hermoso (1285-1314), ambicioso y artero, incorporó á la corona la Champaña y Navarra por su matrimonio con la reina Juana, y se apoderó de la Guiena, feudo ingles, sosteniendo encarnizada guerra contra Eduardo I y los Flamencos.—Para sostener los gastos de su dispendioso gobierno saqueó á los Judios, falsificó la moneda y exigió indebidos tributos al clero. Bonifacio VIII (1299) acudió en defensa de las prerogativas de la Iglesia; pero Felipe contestó á las bulas pontificias desatentadamente, apoyado por los *estados generales* (1303) por primera vez reunidos. Bonifacio fué ademas personalmente ultrajado por los emisarios del monarca frances. Este, para desgracia de la cristiandad, pudo influir en la eleccion del Papa Clemente V (1305-1314) arzobispo de Burdeos, quien trasladó su residencia á Aviñon, condenó á instancias de Felipe la buena memoria de Bonifacio VIII y suprimió los Templarios. Las riquezas de esta orden militar habian estimulado la insaciable rapacidad del rey, el cual hizo perecer á la mayor parte de los religiosos en el tormento y los suplicios.—Sucedieronle Luis X el Hosco (1314-1316) y sus dos hermanos Felipe V el Largo (1316-1322) y Carlos IV el Hermoso (1322-1328).

DINASTIA DE VALOIS: PRIMER PERIODO DE LA GUERRA DE CIEN AÑOS; LA JAQUERIA (1328-1380). La *ley sálica*, segun declaracion de los *estados generales* (1317), excluia del trono á las hembras, y en su consecuencia le ocupó Felipe VI de Valois (1328-1350), nieto de Felipe III el Atrevido.—Pero Eduardo III de Inglaterra, sobrino por su madre del último rey, reclamó tambien la

corona: reclamacion que dió lugar á la guerra de sucesion anglo-francesa, llamada de los *cient años* (1337-1453). Las hostilidades empezaron por Flandes y la Bretaña, y algunos años despues (1346) el mismo Eduardo III desembarcó en Francia, ganó la batalla de Crecy (1346) gracias á sus arqueros sajones y á las seis piezas de artilleria que llevaba, y se apoderó al año siguiente de Calais. Los Ingleses tambien triunfaban entre tanto en Escocia y Bretaña.—*Juan II el Bueno* (1350-1364), hijo de Felipe, tratando de vengar estas humillaciones, fué vencido y hecho prisionero en la batalla de Poitiers (1356) por el *Principe Negro* (llamado asi del color de sus armas) al frente de un pequeño número de soldados.—Carlos, el *Delfin* (título de los herederos del reino, desde 1349 en que el Delfinado se incorporó á la corona), tuvo que someterse á los *estados generales*, que apoderándose del mando acaudillados por *Marcel, prevoste* de los mercaderes de Paris, y *Juan el Malo* de Navarra, comitieron ó toleraron toda clase de atentados y maldades. La insurreccion de la *Jaqueria* (*Jaques Bonhome*, designacion burlesca del pueblo francés) ó de los campesinos, que reunidos en numerosas cuadrillas saquearon y destruyeron la mayor parte de los castillos y palacios de los alrededores de Paris, de Picardía y Champaña, aumentaron la anarquia que desacreditó á los demagogos vendidos á los Ingleses; Marcel fué asesinado por sus mismos secuaces y Carlos el Malo arrojado de Paris. El Delfin recobró (1358) la autoridad, y obtuvo la libertad de su padre por el tratado de Bretigny (1360), pagando un fuerte rescate (tres millones de escudos) y cediendo la Aquitania, Poitu y Calais en pleno dominio á Eduardo. Este renunció á sus derechos á la corona de Francia. Juan concedió (1363) á su cuarto hijo Felipe, el ducado de Borgoña, incorporado recientemente á la corona, como á sus otros hijos el Anju, Berri y Borgoña.—*Carlos V el Prudente* (1364-1380) mejoró la triste situacion de sus estados con eco-

nomia y prudencia, y se deshizo de las *compañías blancas*, mercenarios de las guerras anteriores, que asolaban el mediodía de Francia, enviándolas á España mandadas por el aventurero Duglesclin, su condestable, en favor de Enrique de Trastámara.—Dió importancia á los Parlamentos, favoreció las letras y fundó la biblioteca real con 900 volúmenes. Se aprovechó por último del descontento de la Aquitania para combatir de nuevo (1369-1380) á los Ingleses.

GUERRA CIVIL DE ARMAÑACS Y BORGÑOÑES; Y SEGUNDO PERIODO DE LA DE CIEN AÑOS; DONCELLA DE ORLEANS; SUBLEVACION DE LA PRAGUERIA (1380-1461). Suspendióse por unos 35 años (1380-1415) la guerra contra los Ingleses, como para dar lugar á las disensiones interiores. La corta edad de *Carlos VI* (1380-1422) fué causa de que sus tíos los duques de Anju, Berri, Borgoña y Borbon se disputasen el mando. El pueblo de Paris se sublevó contra todos estos ambiciosos que le agobiaban con onerosos tributos. Siguiéron su ejemplo Gante, Ruan, Orleans, Troyes y otras ciudades importantes; pero fueron severamente reprimidas. Mas habiendo el rey perdido (1392) la razon, renació la discordia entre el duque de Borgoña por un lado y por otro el de Orleans y su suegro el de Armañac, guerra civil llamada de *Borgñoñes* y *Armañacs*.

Se aprovechó de estos desórdenes Enrique V de Inglaterra, excitado por los Armañacs, para renovar las hostilidades, con la terrible batalla de Azincourt (1415), perdida por la insensata temeridad de la nobleza francesa. Este desastre favoreció á los Borgñoñes, que entraron en Paris tomando sangrientas represalias; pero se pasaron á poco á los Ingleses, por haber sido asesinado con asentimiento del Delfin Juan sin miedo, duque de Borgoña. Su sucesor Felipe el Bueno influyó en el tratado de Troyes (1420), por el cual *Cárlos VI* reconoció, en perjuicio de su hijo, á Enrique V por su heredero.

Ambos reyes murieron dos años despues, siendo sus respectivos hijos proclamados reyes de Francia.—El niño Enrique VI en Paris, bajo la habil regencia del conde de Bedford; y *Carlos VII* (1422-1461) en Poitiers. Los Ingleses, dueños de la mayor parte de Francia, consiguieron nuevos triunfos y pusieron sitio á Orleans. Su conquista hubiera abierto á las armas inglesas las provincias que al mediodia quedaban aun á *Carlos VII*. Este se trataba ya de retirar al Delfinado, cuando Juana de Arc, aldeana de Domremy en Lorena, como inspirada por el cielo, se presentó al rey, entusiasmó el ejército y libró (1429) á Orleans. La suerte de la guerra, cambió desde entonces á favor de los Franceses. La virtuosa jóven, llamada la *doncella de Orleans*, cayó poco despues, defendiendo á Compiègne, en poder de los Ingleses, que la quemaron como hechicera (1431). *Carlos VII*, ayudado por leales favoritos, arrolló por todas partes á sus contrarios ganó á su partido al duque de Borgoña, entró en Paris (1436) y deshizo (1440) la *Pragueria*, sublevacion imponente de la nobleza unida al Delfin. Los Ingleses fueron perdiendo en los años sucesivos el Languedoc, Normandia y Guiena, y despues de la batalla de Castillon (1453) no les quedó en el continente sino la plaza de Calais.—Mucho sufrió Francia en esta destructora guerra, pero aseguró su nacionalidad y la preponderancia de la monarquia sobre el feudalismo.

CRONOLOGIA DE LOS REYES. *Ultimos Capetos*: Felipe III el Atrevido, 1270; Felipe IV el Hermoso, 1285; Luis X Hutin, 1314; (Juan I, póstumo) Felipe V Largo, 1316; Carlos IV el Hermoso, 1322.—*Casa de Valois*: Felipe VI, 1328; Juan II el Bueno, 1350; Carlos V el Prudente, 1364; Carlos VI, 1380; Carlos VII, 1422-1461.

(*Leccion 40*). III. *Alemania*. PRIMEROS EMPERADORES DE LA CASA DE HABSBURGO: RODOLFO; LA BULA DE ORO DE CARLOS IV. INDEPENDENCIA DE SUIZA (1273-1378). LOS

desórdenes del largo interregno terminaron con la eleccion de *Rodolfo* (1273-1291), señor del pequeño feudo de *Habsburgo* en Suiza, y fundador de la casa de *Austria*. Gobernó con prudente energía, y dió principio al engrandecimiento de su familia, otorgando á su primogénito el ducado de Austria, usurpado por el rey de Bohemia, y preparando con previsores enlaces matrimoniales nuevas adquisiciones. Rehusó, aunque adicto al papado, ir á coronarse á Roma. A su muerte fué elegido *Adolfo de Nassau* (1292-1298). —*Alberto I de Austria* (1298-1308), aclamado despues por la mayoría de los electores, subió al trono imperial venciendo al anterior; pero no consiguió sujetar á los Suizos, ni que su hijo fuese rey de Bohemia. *Enrique VII* (1308-1314) y *Luis de Baviera* (1314-1347) renovaron las expediciones á Italia sin mejor suceso que los emperadores de la casa de Suavia. —*Carlos IV de Luxemburgo* (1347-1378) rey de Bohemia, siguió su ejemplo, y vendió vergonzosamente los derechos señoriales, que todavía conservaba en Italia. Pero atendiendo á fijar las bases de la organizacion imperial, determinó (1356) en la *bula de oro* (pragmática imperial con *bullá* ó sello de oro) las prerogativas y cargos de los siete electores, si bien á costa de su propia autoridad.

La Helvecia habia formado parte de las conquistas de Carlo-Magno, y despues (1033) del Imperio germánico. Los Habsburgos, heredados en el pais, trataron de hacerse señores de todo el territorio á favor de su poder imperial. *Alberto I de Austria* provocó con sus disposiciones tiránicas (leyenda de Guillermo Tell) la sublevacion de los tres cantones de *Schwitz* (que dió nombre á la confederacion), *Uri* y *Unterwalden*, contra la dominacion austriaca, y en favor de su dependencia *inmediata* del emperador. *Alberto* murió asesinado sobre el Reuss, al dirigirse contra los Suizos, y su hijo *Leopoldo* de Austria fué derrotado (1315) en Morgarten. La liga aumen-

tó en pocos años su territorio (siglo XIV) con otros cinco cantones, y despues de varias guerras sostenidas siempre con heróico valor, fué reconocida (1499) su independencia por el emperador *Maximiliano*.

EMPERADORES DE LA CASA DE LUXEMBURGO, Y DE LA DE AUSTRIA HASTA MAXIMILIANO (1378-1493). *Venceslao* de Luxemburgo, violento, avaro y dado á la embriaguez, fué depuesto (1400) por la mayoría de los electores, á causa de no haber contenido las guerras que turbaban la *paz pública*.—Al emperador *Ruperto de Baviera* (1400-1410) siguió *Segismundo* (1411-1437) rey de Hungría, hermano de Venceslao. Su reinado fué turbado por la herejía de los Husistas y sus sangrientas guerras en la Bohemia, y por el gran cisma de Occidente.

La casa de Austria subió al trono imperial con *Alberto II* (1437-1439) rey de Hungría y de Bohemia, para ocuparle sin interrupcion en adelante. Sucedióle en el imperio su sobrino *Federico III* (1440-1493), último emperador que se coronó en Roma: hizo con Nicolao V el *concordato germánico* (1448) y erigió el Austria en *archiducado*; pero no pudo evitar que los Turcos invadiesen sus estados y que, desatendiendo los derechos imperiales, Bohemios, Húngaros y Lombardos eligiesen soberanos independientes. La unidad política de Alemania y la autoridad imperial decayeron entre los desórdenes de la anarquía dominante.

IV. Italia y los Papas. ESTADOS DE LA ITALIA SETENTRIONAL: SABOYA, LOMBARDIA, VENECIA Y GÉNOVA.—Las naciones de Europa propendian por este tiempo á la unidad; pero Italia, especialmente la setentrional, se fraccionaba cada vez mas en pequeños principados, divididos por partidos políticos, llamados comunmente güelfos y gibelinos. Los estados mas importantes de la Italia setentrional eran los siguientes:

Saboya se iba engrandeciendo por la habilidad po-

lítica y la fortuna de sus principes.—*Amadeo VIII* (1391-1451) recibió del emperador Segismundo el título de duque, y al año siguiente (1418) heredó el condado de Piemonte. Comprimida la Saboya entre Francia y Suiza se extendió hácia Italia.

El *Monferrato* perteneció (1306-1536) á los Paleólogos hasta que se unió á *Mantua*, gobernada por los Gonzagas.

Milan. La familia *Visconti* gobernó (1277-1447) á Milan, principal ciudad de la Lombardia, compró al emperador Venceslao el título de duque (1395) y adquirió algunos territorios, valiéndose de tropas mercenarias. Estas eran las compañías mandadas por los *condottieri* ó gefes aventureros (Carmagnola, Sforzia, Torrelli, Piccinino) célebres por este tiempo en las guerras de Italia.—*Francisco Sforzia*, uno de estos bravos capitanes, yerno del último Visconti, se hizo dueño (1450) de Milan.—Los Franceses alegaron poco despues derechos al Milanésado, sosteniendo largas guerras contra los Sforzias y los Españoles, hasta que por muerte del último duque *Francisco II Sforzia* (1535) pasó este territorio (considerado feudo imperial) á la casa austriaca de España.

Venecia, independiente (842) del Imperio, se enriqueció con el comercio de Levante, que aumentó á la sombra de las cruzadas, llegando á ser, por sus riquezas, marina y colonias uno de los mas importantes estados de Europa en esta última época de la edad media.—Sostuvo (siglos XIII, XIV y XV) contra Génova, su rival en Levante, sangrientas guerras.—Su gobierno democrático al principio, se hizo aristocrático cuando (siglo XIII) los miembros del *Gran Consejo* se sacaron de las familias inscritas en el *libro de oro*; oligárquico cuando se creó el *Consejo de los diez* (1310), y tiránico (1501) cuando se nombraron los *tres inquisidores de estado*.

Génova, república floreciente por su comercio en la edad media, dominó, destruida Pisa (1290) en el mar

Tirreno, y rivalizó en Levante con Venecia.—Tuvo gobierno variable de *cónsules*, *podestás*, *capitanes* del pueblo, y por último (1339) *duces*. La sucesión de estos sufrió interrupciones frecuentes por el protectorado de Francia y Milan, hasta que se establecieron (1328) *duces* bienales, elegidos por todos los habitantes, con exclusion de los *Fregosi* y *Adorni*, promovedores de las anteriores discordias.

ITALIA MEDIA: TOSCANA Y FLORENCIA (1250-1531). Las principales ciudades de Toscana, á la muerte del emperador Federico II (1250) se hicieron independientes, adoptando formas democráticas. *Florenxia*, engrandecida con el comercio y la industria bajo la proteccion de los Papas, preponderó en los siglos siguientes sobre Pisa, Luca, Siena, Pistoja, Volterra y Arezzo. Su cultura, industria y comercio continuó desarrollándose á pesar de los partidos políticos que la dividían y agitaban. Un *Gonfaloniero*, elegido por los priores de los gremios de artesanos y comerciantes, solia ser el encargado del gobierno.—Los *Medicis* (Juan, padre de los pobres, murió 1421; Cosme 1464; Pedro I, 1472; Julian, 1478; Lorenzo el Magnifico, 1492, etc.) enriquecidos con el comercio, consiguieron (siglo XV) con política y liberalidades hacerse insensiblemente dueños del gobierno, conservando las formas democráticas, hasta que *Alejandro de Medicis*, aquietadas las revueltas promovidas por Savonarola, obtuvo (1531) el título de duque.—*Florenxia*, *nueva Atenas*, fué por este tiempo (siglo XV) el emporio de las ciencias, letras y artes.

LOS PAPAS: LA SANTA SEDE EN AVIÑÓN; RIENZI EN ROMA, Y EL GRAN Cisma DE OCCIDENTE; CONCILIOS (1276-1464). A medida que el poder de los reyes crecía iba disminuyendo la autoridad inminente que los Papas en la edad media habian ejercido sobre los pueblos y los soberanos de la cristiandad. A pesar de la prudencia y santa energia de *Bonifacio VIII* y *Juan XXII*, renovaron Felipe el Hermoso y Luis de Baviera, en perjuicio de la Iglesia, la lucha

entre el sacerdocio y el imperio: además la traslación de la Santa Sede á Aviñon, el gran cisma de Occidente y el concilio de Basilea contribuyeron á que se modificasen las relaciones entre las dos potestades. *Clemente V*, arzobispo de Burdeos, elegido Papa (1305-1314) por recomendación de Felipe el Hermoso, trasladó á Aviñon (1309) la *Santa Sede*, y por espacio de 70 años permaneció esta bajo la influencia de los reyes de Francia.—Roma era entretanto presa de los partidos de güelfos (*Orsini*) y gibelinos (*Colonna*) y del demagogo *Rienzi* (1347-1354), hasta que el legado pontificio *Albornoz*, restableciendo la paz, preparó la vuelta (1378) de *Gregorio XI*.—Sucedíóle *Urbano VI* (1378-1389) elegido por el cónclave en Roma; pero algunos meses despues 15 cardenales nombraron en Fondi á *Clemente VII*, que trasladó á Aviñon su residencia. Así empezó (1378-1429) el llamado *grancisma de Occidente*, que dividió por casi medio siglo los estados de Europa. Á *Urbano* sucedió *Bonifacio IX*, *Inocencio VII* y *Gregorio XII*.—Á *Clemente VII* siguió *Benito XIII* (el aragonés Pedro Luna) y *Clemente VIII* (Gil Muñoz). Este renunció (1429) voluntariamente y fué despues obispo de Mallorca.

Varios concilios trataron de dar la paz á la Iglesia: el de *Pisa* (1409) nombró á *Alejandro V* (1409-1410) y *Juan XIII* (1410-1415) sin conseguir que *Gregorio XII* ni *Benedicto XIII* renunciasen. El de *Constanza* (1414-1417) obtuvo la renuncia de aquel, depuso á este y nombró á *Martin V* (1417-1431) poniendo fin al cisma.—Este concilio, y los de *Basilea* (1431) y *Florencia* (1439) tuvieron tambien por objeto condenar á *Wiclef*, *Juan Hus* y entenderse con la iglesia griega.—Los Papas (1447-1464), *Nicolas V*, *Calisto III* y *Pio II*, restituida la paz al mundo cristiano, pudieron consagrarse á gobernar la Iglesia, combatir á los Turcos y proteger las ciencias, letras y artes, preparando la brillante época de la civilización moderna.

ITALIA MERIDIONAL: NÁPOLES Y SICILIA (1268-1504). Esta parte de Italia, libre de la dominacion alemana, tuvo que sufrir frecuentes guerras bajo los *Angevinos* (1266-1382), *Durazos* (1382-1435) y *Aragoneses* (1435-1504), hasta que pasó á formar parte del reino de España.—*Carlos I de Anju* (1266-1285) vencedor de Alemanes, Italianos y Sarracenos, por su tiránico gobierno, perdió en las *visperas sicilianas* (1282) la Sicilia, que se entregó á los Aragonese. A *Carlos II* y *Roberto*, sucedió la hija de este *Juana I* (1343-1382), reinando entre crímenes y escándalos y dando motivo con la sucesiva adopcion de *Carlos Durazo* y *Luis de Anju*, á una guerra de sucesion entre Húngaros y Angevinos.—*Juana II* (1414-1435), hija de *Carlos III* y hermana de *Ladislao*, tan perversa como la primera, fué causa tambien con adopciones repetidas de la guerra entre Angevinos y Aragonese. *Alfonso V* de Aragon quedó por fin dueño de Nápoles, en donde le sucedió su hijo bastardo *Fernando*, y sus descendientes, combatidos por los reyes de Francia *Carlos VIII* (1495) y *Luis XII* (1501), en representacion de los Angevinos.—*Gonzalo de Córdoba* conquistó este reino, que por mas de dos siglos perteneció á España.

CAPITULO III.

Reinos de la España Cristiana y el mahometano de Granada.

CASTILLA Y LEON: S. FERNANDO III, ALFONSO X Y SANCHE IV (1230-1295). *S. Fernando*, uno de los mas grandes príncipes de España, hizo, mientras era solo rey de Castilla, cinco expediciones contra los moros. Y arreglada su sucesion en Leon (1230), conquistó á *Ubeda*, *Córdoba* (1236), *Sevilla* (1248) y demas pueblos hasta la desembocadura del Guadalquivir. El nuevo reino de Granada le prestó vasallaje. Gobernó sus estados con el ma-

yor acierto y prudencia, repoblando las comarcas desiertas, fundando la universidad de Salamanca y las catedrales de Toledo, Burgos y otras, preparando los trabajos legislativos que realizó su sucesor, conteniendo á los magnates sin atacar sus legítimas franquicias y llamando á las Córtes los procuradores de las ciudades.—Su hijo *Alfonso X* (1252-1284) mereció el nombre de *Sábio* por sus conocimientos de todas clases: ganó de los Moros á Cádiz y Huelva; pero disgustó á los nobles con las leyes que disminuían sus prerrogativas, y al pueblo por sus gastos y descuidada administración mientras pretendía la corona de Alemania. Su hijo *Sancho el Bravo*, á favor de estas circunstancias, se sublevó contra su padre y se proclamó rey en perjuicio de sus sobrinos los infantes de la Cerda.—Estos con el apoyo de Francia y Aragón y los poderosos señores Haros y Laras disputaron el trono á *D. Sancho IV*. Asegurado en él, conquistó (1292) á Tarifa, encomendando su defensa al heroísmo de Guzman el Bueno.

FERNANDO IV Y ALONSO XI; MINORIAS TURBULENTAS: PEDRO EL CRUEL Y ENRIQUE DE TRASTAMARA; GUERRA CIVIL (1295-1379). La menor edad de *Fernando IV*, *el Emplazado*, fué muy turbulenta á pesar de la sagacidad con que su madre *D.^a Maria de Molina* supo entenderse con los Cerdas, los ambiciosos infantes *D. Enrique* y *D. Juan* y los ricoshomes Haros y Laras. Se avino este rey con los Cerdas, se apoderó (1309) de Gibraltar, y murió de repente en Jaen.—La anarquía llegó á su colmo durante la larga minoría de su hijo *Alfonso XI* (1312-1350). Mayor este de edad reprimió con rigurosos castigos la insubordinación de los nobles; derrotó á los Granadinos y Beni-Merines en la batalla campal del Salado (1340), tomó á Algeciras (1344) y murió de la *peste negra* sitiando á Gibraltar, que había vuelto á poder de los Beni-Merines.

D. Pedro el Cruel desplegó su violento carácter contra cuantos se opusieron á su autoridad ó sus pasiones. Su

amor á D.^a Maria de Padilla, y la proteccion que dispensó á sus parientes, lo indispusieron con el Papa, con su madre, su esposa D.^a Blanca, sus hermanos bastardos y otros muchos nobles.—D. Enrique, uno de aquellos penetró dos veces en Castilla, seguido de algunos descontentos y de las *compañías blancas* francesas, terminando, despues de varios sucesos, por asesinar con la ayuda de Duglesclin á su hermano el rey en Montiel (1369).—*Enrique de Trastamara* defendió su corona con el apoyo de la nobleza, ganada á fuerza de pródigas *mercedes*, contra el derecho del rey portuges y del duque de Lancaster, auxiliados indirectamente por los Aragoneses, Navarros y Granadinos.

JUAN I; ENRIQUE III, JUAN II Y ENRIQUE IV (1379-1474). En estos cuatro reinados preponderó el poder de los ricos-hombres en mengua de la autoridad real.—Las artes y las letras florecieron protegidas por los reyes y los cortesanos.—*Juan I* trató de hacer valer los derechos de su mujer al trono portugués y fué derrotado en Aljubarrota (1385).—*Enrique III, el Doliente*, (1390-1406), el primero que llevó el título de *Príncipe de Asturias*, aunque de complexion delicada, manifestó gran energia para contener á los magnates y castigar á los tutores, que durante su menor edad habian dilapidado el patrimonio real.—Durante los primeros años de la menor edad de *D. Juan II* gobernaron el reino con acierto la reina madre y D. Fernando su tío, conquistador de Antequera y despues rey de Aragon. Desórdenes y guerras interiores perturbaron en adelante este reinado, promovidos primero por los individuos de la regencia y despues por los *infantes de Aragon*, el príncipe heredero y la nobleza contra el rey y su favorito el célebre condestable D. Alvaro de Luna. Los Moros fueron vencidos en la Higuera (1431) y los magnates en Olmedo (1445); y D. Alvaro degollado en público cadalso (1453).—*Enrique IV el Impotente* (1454-1474), entregado á desleales

favoritos, fué degradado á las puertas de Ávila por la nobleza y precisado á desheredar á su dudosa hija Juana la Beltraneja, sucediéndole por muerte de su hermano Alfonso, Isabel la Católica (1474) casada con Fernando, heredero de Aragón.

REINO DE ARAGON DESDE JAIME EL CONQUISTADOR HASTA SU INCORPORACION Á CASTILLA (1213-1479). Obtuvo *D. Jaime I* el nombre de *Conquistador* por haber quitado á los Moros, en 33 batallas, los reinos de Valencia, parte de Murcia y las Baleares.—*Pedro III* (1276-1285) adquirió á favor de las *visperas sicilianas*, la Sicilia; y despues *Jaime II el Justiciero* (1291-1312) Cerdeña (1326). Por este tiempo alcanzó gran prosperidad la marina aragonesa; y los *almogávares*, tropas mercenarias de Catalanes y Aragoneses, hicieron, mandados por Roger de Flor, una gloriosa expedicion al imperio Bizantino.—El reinado de *Pedro IV el Ceremonioso* (1336-1387) fué notable por la incorporacion de Mallorca y el Rosellón á la corona, por la derogacion del privilegio de la *Union*, que el rey vencedor de nobles y ciudades, rasgó con su puñal, y por las continuadas guerras en Castilla y Cerdeña.—A *Juan I* y *Martin*, último rey de la *dinastia barcelonesa*, sucedió *Fernando de Antequera* (1412-1416), elegido por el *parlamento de Cuspe*. Siguiéronle *Alfonso V el Magnánimo*, conquistador del reino de Nápoles, *Juan II*, rey tambien de Navarra, y *Fernando el Católico* (1479) casado con la reina de Castilla.

REINO DE NAVARRA DESDE TEOBALDO DE CHAMPAÑA HASTA SU INCORPORACION Á ARAGON Y CASTILLA (1234-1512). A los tres reyes de la casa de Champaña sucedieron los de la de Francia por el matrimonio de *Juana I* con *Felipe el Hermoso*.—El último de ellos, *Carlos el Hermoso*, primero en Navarra, murió (1328) sin sucesion masculina, dejando este reino á su hija *Juana II* casada con *Felipe de Evreux*. Sus sucesores dieron cierta grandeza á Navarra: *Carlos II el Malo* (1349-1386) tomando par-

te en las guerras y discordias de España y Francia, y *Carlos III el Noble*, consagrándose á las artes de la paz. — Con su hija *Blanca* pasó la corona á *Juan* (1425-1479) infante y despues rey de Aragon. Por muerte del *Principe de Viana* y *Blanca*, y despues de sangrientas guerras (1456-1472) entre *beamonteses* y *agramonteses*, heredó la Navarra la hija tercera de *D. Juan*, *Leonor*, esposa del conde de Foix, que murió á los dos meses, sucediéndole su nieto *Francisco Febo*, (1479-1483), y por último la hermana de este *Catalina*, casada con *Juan de Albret*. El rey Católico conquistó entonces la Navarra (1512).

REINO DE PORTUGAL DESDE *D. DIONIS* HASTA SU AGREGACION Á CASTILLA (1279-1580). A *D. Dionis*, bondadoso príncipe, llamado *Padre de la patria*, sucedió su revoltoso hijo *Alfonso IV* (1325-1357), á quien se dió el nombre de *Bravo* por su valor en la batalla del Salado ó por la perversidad con que trató á su hermano *Alfonso* é *Ines de Castro*, esposa ó manceba de su sucesor *Pedro I el Justiciero*. Este hizo prosperar el país, aunque por su caracter violento se asemejaba á *Pedro de Castilla*, de quien fué contemporáneo. — Por muerte de *Fernando I* (1367-1383) sin mas descendencia que *Beatriz*, reina de Castilla, las córtes de Coimbra dieron la corona á *Juan I de Avis* (1383-1433), quien la defendió heroicamente contra las armas y el derecho del rey castellano. La navegacion tuvo por este tiempo ilustrado protector en *D. Enrique*, tercer hijo de *Juan I*, el cual dió principio á los grandes descubrimientos ultramarinos de los Portugueses. — *D. Duarte* y su hijo *D. Alfonso el Africano* (1438-1481) llevaron con varia fortuna sus armas contra el reino de Fez. — *Juan II* contuvo las sublevaciones de los señores feudales y favoreció los descubrimientos por las costas de Africa hasta el cabo de Buena-Esperanza (1486). En el reinado de su hijo *Manuel el Afortunado* (1495-1521) descubrió las Indias Orientales *Vasco de Gama*, y *Cabral* el Brasil. A *Juan III*, sucedieron

su nieto *D. Sebastian*, que murió (1578) combatiendo contra los moros de Fez, y el cardenal *D. Enrique* (1578-1580). A la muerte de este sin descendientes, pasó de derecho la corona á *Felipe II*, á pesar de la oposicion del Prior de Ocrato y otros pretendientes.

ESPAÑA MAHOMETANA: EL REINO DE GRANADA DESDE SU ORIGEN HASTA SU CONQUISTA POR LOS REYES CATÓLICOS (1238-1492). Destruida la dominacion de los Almohades, volvió la España mahometana á dividirse en los tres principales reinos de *Valencia*, *Jaen* y *Sevilla*, comprendiendo este á Murcia, Córdoba y Granada. Las armas de S. Fernando y D. Jaime el Conquistador acabaron con estos estados, reconcentrándose el poder mahometano en el nuevo reino de *Granada*. *Mahomed I ben-Alhamar* (1238-1273), su fundador, edificó la Alhambra, creó un ejército regular y organizó el nuevo reino que se extendia de Almería á Algeciras.—*Mahomed II*, hizo la guerra con varia fortuna á algunos walis rebeldes, y á los cristianos, auxiliado por los Beni-Merines, á quienes cedió las plazas de Algeciras y Tarifa: continuó las magnificas obras de la Alhambra, y contribuyó con su proteccion á que fuese Granada el foco del saber y de la cultura mahometana.—Su hijo y sucesor *Mahomed III* (1302-1309) fué depuesto por su hermano *Nazar*; y este por su sobrino *Ismael* (1313-1325), empezando así los desórdenes intestinos que affligieron á Granada hasta que pasó á la dominacion de los reyes Católicos.

Reyes nazaritas mas notables: *Jusef I* (1333-1354), embelleció á Granada y favoreció las artes, pero fué con sus auxiliares los Beni-Merines derrotado en la batalla del Salado (1340).—*Ismael II* (1359), depuesto por *Said* ó el rey Bermejo, su cuñado, volvió, muerto este por D. Pedro el Cruel, á ocupar el trono.—*Jusef III* (1408-1423) ganó á Zahara, pero perdió á Antequera y tuvo que prestar homenaje al rey de Castilla.—Los desórdenes crecieron hasta ser arrojado tres veces del trono

Mahomed VII (1423-1445).—A *Mahomed X* (1454-1463), tributario de Castilla, sucedió *Abul-Hasan* ó *Muley Hacén* (1463-1483), el cual hizo treguas con los reyes Católicos mientras combatía al gobernador de Málaga, que se había hecho feudatario de los cristianos.—*Boabdil*, llamado el *rey Chico*, echó de Granada á su padre *Muley Hacén*, y ambos fueron sustituidos por el *Zagal*, hermano de este. *Boabdil* ocupó de nuevo á Granada, que rindió despues de largo sitio á los Reyes Católicos (Enero de 1492).—El *Zagal* había hecho lo mismo tres años antes (1489) con sus estados de Almería, Guadix y Baza.

CAPITULO IV.

Mongoles y Turcos Otomanos, y la destruccion del imperio Bizantino.

(Leccion 41). LOS MONGOLES: CONQUISTAS DE GENGIS-KAN Y SUS SUCESORES; DIVISION DE SUS ESTADOS (1200-1294). Del norte de la China, de donde habían salido en los siglos anteriores los Hunnos, Búlgaros, Avaros y Petchenegos, salieron también en el siglo XII los *Mongoles* ó *Mogoles*, llamados *Tártaros* por los Europeos, pueblo nómada, que como un torrente se extendió por Europa y Asia. *Gengis-kan* (1203-1227) al frente de 600,000 guerreros, se apoderó de una parte de la China (1215), del imperio mahometano de Carisma (del Eufrates al Indo y del golfo Pérsico al Aral), capital Bocara, mientras su hijo *Tuschi* invadía la Rusia y asolaba las ciudades comerciantes del Volga.

Octai-kan (1229-1242) sucesor de Gengis-kan, continuó sus conquistas por Asia, y su sobrino *Batú* invadió (1236) de nuevo la Europa, dando principio á la *Horda de Oro* dominadora por dos siglos de Rusia, y extendió sus devastaciones á Polonia, Moravia y Hungría, de donde

á poco se retiraron (1242).—Algunos años despues (1259), á la muerte del tercer descendiente de Gengis-kan, se dividió su vasto imperio entre sus dos hermanos, *Kublai* (1259-1294) que se estableció en la China (XX dinastía) haciendo tributario el Tibet y la Cochinchina, y *Hulagu*, fundador de la dinastía mongola en Persia y conquistador de Bagdad (1258), Siria é Iconio.—Con la conquista de Bagdad terminó el califato de Oriente, reducido desde los *emires* Seldjukidas (1038-1258) á cargo solo honorífico.

TAMORLAN Y SUS CONQUISTAS (1280-1405). *Tamorlan*, príncipe de Samarcanda, pequeño estado formado de las ruinas del imperio de Gengis-kan, de quien aquel descendía, fué uno de los conquistadores mas infatigables y sanguinarios que recuerda la historia. Empezó sus expediciones apoderándose del Zagatai (Bucaria y Turkestan) y la Persia, puso en el trono de Kaptshak ú Horda de Oro (1395) un príncipe de su eleccion, conquistó la India setentrional, de donde, llamado (a) por los Griegos y los Seldjukidas, volvió sobre la Armenia y el Asia Menor, ganó brillantes victorias en Alepo y Damasco, levantó sobre las ruinas de Bagdad una horrible pirámide de 90,000 cabezas humanas, y derrotó en fin é hizo prisionero á Bayaceto en la sangrienta batalla de Ancira (1402). El afortunado vencedor murió tres años despues marchando contra la China. Sus inmensas conquistas se fraccionaron en diversos estados, siendo el principal (1498-1806) el llamado del *gran Mogol*, en la India, fundado por su biznieta Baber.

LOS TURCOS OTOMANOS: DESDE SU ENTRADA EN ASIA MENOR HASTA LA CONQUISTA DE CONSTANTINOPLA (1269-1453). A mediados del siglo XIII, una horda de Turcomanos de la ribera oriental del Caspio, huyendo de los Mongoles, en-

(a) Supónese que una tribu india, venida con Tamorlan, se quedó en Europa, dando origen á los *Gitanos*.

tró en el Asia Menor y se puso al servicio del sultan seldjukida de Iconio. A favor de los trastornos de la invasion mongola, *Otoman* (1298-1326), el gefe de los turcomanos, se apoderó de Prusa y echó los cimientos del imperio *Otomano*, todavia subsistente. Su hijo *Orkhan*, primer *sultan* y *padishah*, sujetó los emires seldjukidas independientes y ganó á Gallipoli.—*Amurates I* (1359-1389) creó el cuerpo de los *jenizaros*, con organizacion algo parecida á la de las órdenes militares, estableció su córte en Andrinópolis y derrotó (1389) en Cassova á Bulgaros, Servios y Valacos.—Su sucesor *Bayaceto* venció á los cruzados en Nicópolis (1396), se apoderó de Servia y Bulgaria, y atacó á Constantinopla; pero Tamorlan le hizo prisionero (1402) en la encarnizada batalla de Ancira. Despues de diez años de guerras intestinas entre los hijos de Bayaceto *I* quedó *Mahomet I* (1413-1419) principe bondadoso y humano, dueño del poder, y le sucedió el sanguinario *Amurates II*, quien aunque sitió á Constantinopla (1422) con artilleria, y ganó la batalla de Varna (1444), no consiguió adelantar sus conquistas por la heróica resistencia de *Scanderbeg* en Albania, y Juan *Hunniada* en Hungria.—*Mahomet II* (1451-1481), organizador del imperio Otomano, tomó por asalto á Constantinopla (1453) y extendió sus conquistas por la Macedonia y la Grecia.

FIN DEL IMPERIO GRIEGO: LOS PALEÓLOGOS (1261-1453)
El nuevo emperador *Miguel Paleólogo*, aunque dueño de Constantinopla, no conservaba sino pequeña parte del antiguo imperio de Oriente, mientras Venecia y Génova se disputaban la dominacion del Archipiélago y del mar Negro. En vano trató este emperador de buscar apoyo en Occidente, uniendose á la Iglesia latina; los monjes y el populacho de Constantinopla se sublevaron, y su sucesor *Andrónico II* (1282-1328) se hizo de nuevo cismático. Los Otomanos entretanto extendian su dominacion por Asia Menor; para contener-

los tomó á su servicio (1303) á los Catalanes y Aragoneses, conquistadores de Sicilia. Estos rechazaron por entonces á los infieles, pero se sublevaron despues para castigar la perfidia de los bizantinos.

Intrigas palaciegas y vanas disputas teológicas continuaban dividiendo los ánimos: *Andrónico* fué depuesto por su hijo *Andrónico III*, á quien sucedió *Juan IV* (1341-1391). En estos reinados sostuvo el decadente imperio *Juan Cantacuceno*, hábil político y gran general, que usurpó algunos años (1347-1359) la púrpura.—*Manuel II* (1391-1425) consiguió el auxilio de una cruzada de Húngaros, Franceses, Alemanes y caballeros Teutóricos y de S. Juan; pero derrotados en Nicópolis (1396) por Bayaceto, tuvo el emperador que pagarle tributo y tolerar una mezquita en Constantinopla. Los triunfos de Tamorlan en Asia detuvieron por algunos años las invasiones de los Turcos.—*Juan V, Paleólogo*, imploraba entretanto socorros del Occidente, adhiriendose sin resultados de ninguna clase á la Iglesia católica. Su hermano y sucesor *Constantino XII Paleólogo* (1448-1453), último emperador de Oriente, murió heroicamente combatiendo contra los Turcos que tomaron por asalto á Constantinopla.

CAPITULO IV.

Estado de la sociedad y de la cultura general al terminar la edad media.

ESTADO DE LA SOCIEDAD: NUEVAS TENDENCIAS DE LA CIVILIZACION. Esta última época de la edad media fué de transicion á los tiempos modernos, apareciendo ya, como en embrion, las ideas y los principios que habian de dominar en adelante.—El feudalismo perdió la mayor parte de su importancia política por las doctrinas generalizadas del derecho romano, la formacion de

ejércitos permanentes y la creciente autoridad de los reyes.—El pueblo admitido en córtes, dietas, estados generales ó parlamentos, se mostró favorable á la monarquía, excepto en Inglaterra y en los estados de formas republicanas.—La fé religiosa y el poder de los Papas se habian debilitado por las nuevas heregías, la traslacion de la Santa Sede á Aviñon y el gran cisma de Occidente. No conseguian los Papas, como en otros tiempos, reanimar á la cristiandad para oponerla á las destructoras invasiones de los Otomanos; y á pesar de su celo por la reformation de las costumbres, se generalizaba la corrupcion, favorecida por el creciente desarrollo del comercio, de la navegacion y de la industria.

Las ciudades de mas comercio y navegacion fueron en esta época, al norte de Europa, las de la liga Anseática, y al medio dia Venecia y Génova, que ejercian el monopolio en Oriente. Los comerciantes *lombardos*, recorriendo los mercados de Francia y Alemania, conservaban las relaciones mercantiles de Italia con el resto de Europa, y favorecian el giro con sus bancos ó *montes*. Los principales centros industriales eran en Italia Florencia, que fabricaba anualmente 80.000 piezas de paño, Verona, Milan y otras no menos prósperas; y en Flandes, Brujas, Lovaina, Ipres y Gante, que elaboraban especialmente las lanas inglesas.

CIENCIAS, LETRAS Y ARTES; PRINCIPIO DEL RENACIMIENTO. *Rogerio Bacon* (m. 1292), *Raimundo Lulio* (m. 1315), y otros sábios ilustraron los primeros tiempos de esta época; pero se manifestó la decadencia (fines del siglo XIV y principios del XV) por el influjo de las ideas heréticas dominantes, y las vanas sutilezas del escolasticismo, y fué necesario que el *renacimiento* reanimase, con los recuerdos de la antigüedad clásica, la llama del saber.—A Italia cupo (siglo XIV) la gloria de la iniciativa: *Dante*, *Petrarca* y *Boccaccio* con sus admi-

rables obras, la *Divina comedia*, las *Canciones* y el *Decameron*, y con su erudicion *Crisoloras*, el cardenal *Besarion* y otros sábios griegos, establecidos en las principales ciudades de aquella península, contribuyeron á la regeneracion literaria, apoyada por los Papas, los Médicis y otros principes italianos, que fundaron bibliotecas y cátedras de lenguas orientales, y protegieron y ayudaron al descubrimiento y recoleccion de manuscritos, monumentos y obras del arte antiguo.

España siguió pronto este impulso regenerador, sin percibirse de sus tendencias paganas; y apesar de los turbulentos reinados de Juan II y Enrique IV, las letras alcanzaron brillante desarrollo por los trabajos de *Alonso de Cartagena*, *Alonso de Madrigal*, llamado el Tostado, *Perez de Guzman*, los marqueses de *Villena* y *Santillana*, *Juan de Mena* (m. 1456), y otros muchos escritores en prosa y verso, figurando entre ellos los reyes y los ricos-hombres.

Pero en las demás naciones de Europa tardó todavía algun tiempo en generalizarse este movimiento, hasta que destruida Constantinopla se esparcieron por toda Europa los sábios griegos, sus libros y sus doctrinas científicas.

La literatura árabe-mahometana, aunque decadente y sin trascendencia, contaba todavía con algunos poetas y escritores de historia y de ciencias naturales, como *Alkalib* y el *Kalebita* en Granada; *Al-Macris* en Egipto y *Albufeda* en Siria.—Terminadas las invasiones destructoras de Gengis-kan y Tamorlan, vino la Persia á ser (siglo XV) el centro de la cultura musulmana.

PARTE TERCERA.

HISTORIA MODERNA.

INTRODUCCION.

Cronologia, nuevas razas, inventos y descubrimientos.

(Leccion 42). DIVISION CRONOLÓGICA DE LA HISTORIA MODERNA. Esta tercera y última parte de la historia general, que comprende poco mas de cuatro siglos (1453-1866), puede dividirse en las cuatro épocas siguientes, poniendo en relacion la historia de España con la general.

Épocas de la historia general	Épocas de la historia de España.
1. ^a Desde la conquista de Constantinopla por los Turcos Otomanos en 1453 hasta la paz de Westfalia en 1648.	1. ^a Desde los reyes católicos hasta la paz de los Pirineos en 1659.
2. ^a Desde la paz de Westfalia hasta la de Utrecht en 1713.	2. ^a Desde la paz de los Pirineos hasta la de Utrecht en 1713.
3. ^a Desde la paz de Utrecht hasta la revolucion francesa en 1789.	3. ^a Desde la paz de Utrecht hasta Fernando VII en 1808.
Y 4. ^a Desde la revolucion francesa hasta 1866.	Y 4. ^a Desde Fernando VII hasta nuestros dias.

PUEBLOS PRINCIPALES DE LA HISTORIA MODERNA Y LAS NUEVAS RAZAS QUE FIGURAN EN ELLA. Al lado de los pueblos de raza latina, germánica y anglo-sajona empiezan á figurar y tener importancia los Escandinavos, Eslavos y Turcos Otomanos. El descubrimiento de América por

Colon y el de las Indias Orientales por Vasco de Gama, hacen entrar en el cuadro de la historia general pueblos como los del Nuevo Mundo, cuya existencia ni siquiera habian sospechado los antiguos, y otros de que solo tenian vagas noticias, como los estados del Indostan y de la Indo-China y los imperios de China y Japon, de floreciente aunque estacionada civilizacion y cultura.

INVENTOS DETERMINANTES DE LA HISTORIA MODERNA: LA BRÚJULA, PÓLVORA É IMPRENTA. La brújula, la pólvora y la imprenta, importantísimos inventos conocidos mas ó menos en la edad media, pertenecen á la historia moderna por su desarrollo y por la influencia poderosa que ejercieron sobre su marcha civilizadora. La *pólvora*, inventada probablemente por los Chinos, aplicada á la guerra por los Mahometanos (siglo XIII) y adoptada despues (siglo XIV) por los Cristianos de Europa, introdujo nuevo sistema de guerra, que destruyó la importancia de los castillos feudales y de las cotas de malla y armaduras de hierro. La artilleria y los mosquetes se empezaron á usar del siglo XIV al XV, y en el siglo siguiente los arcabuces y fusiles de chispas.

Juan Gutemberg, de Maguncia, establecido en Strasburgo fué el inventor (1436) de la *imprenta*, perfeccionada 14 años despues con ayuda del capitalista *Fausto* y del calígrafo *Schöfer*. Este arte admirable, propagador de los conocimientos humanos, se extendió con sorprendente rapidéz por toda Europa, publicando numerosas obras de autores antiguos y modernos.

La *brújula* ó propiedad de dirigirse al norte una de las puntas de las barras imantadas, era conocida ya en el siglo XI; *Flavio Gioya*, de Amalfi, hizo de esta propiedad aplicaciones á la navegacion, por lo que fué considerado como su inventor. Sirvió la brújula en adelante para dirigir los buques en alta mar, y contribuyó por consiguiente al descubrimiento de la mitad del mundo y á la propagacion del comercio al traves de todos los mares.

DESCUBRIMIENTO DE LAS INDIAS OCCIDENTALES Ó AMÉRICA.

—Las relaciones de los viajeros (Marco Polo, Mandeville, Clavijo y otros) y de los misioneros, habian excitado (siglo XV) la curiosidad de la Europa sobre los encantados países del Asia oriental. Buscábase especialmente por los Portugueses, un camino por el mar en direccion al Oriente; pero el genovés *Cristobal Colon*, sábio cosmógrafo y hábil navegante, creyó que siendo la tierra esférica, podrian hallarse caminando hácia el occidente las descadas costas de la India.—El proyectado viaje de Colon, desechado por varios gobiernos, fué aceptado, despues de detenido examen, por los reyes Católicos, en el mismo año de la conquista de Granada. Colon, nombrado almirante y virey de los mares y tierras que descubriese, salió del puerto de Palos (agosto 3 de 1492) con tres *cabelas* ó buques pequeños, en direccion al occidente. Pasados dos meses de ansiosa navegacion por el Atlántico descubrió (Octubre 11) la isla de Guanahani ó S. Salvador, una de las Lucayas, y las de Cuba y Haiti.—En otros tres viajes (1493-1504) reconoció la mayor parte de las Antillas y la desembocadura del Orinoco.—De su último viaje volvió preso el gran Colon por miserables intrigas, y murió á poco casi olvidado (1506) en Valladolid. Las *Indias Occidentales* recibieron el nombre de *América*, de Américo Vespucio su descriptor afortunado.

Los descubrimientos de nuevas tierras continuaron con rapidez. *Balboa* atravesó (1513) el istmo de Panamá y vió el Grande Oceano; *Cortés* conquistó (1519-1521) el poderoso imperio de Méjico y descubrió la California; *Magallanes*, por el estrecho de su nombre, entró en el Grande Oceano y le atravesó, yendo á morir á manos de los habitantes de Filipinas: su expedicion por las Molucas y el Cabo de Buena-Esperanza volvió á España realizando el primer viaje de circunnavegacion.—*Pizarro* y *Almagro* conquistaron el rico imperio del Perú (1529-1535) y Chile (1542). *Orellana* descubrió (1540) el Marañon.

DESCUBRIMIENTO DEL CAMINO MARÍTIMO Á LAS INDIAS ORIENTALES POR VASCO DE GAMA, Y ESTABLECIMIENTOS PORTUGUESES EN ASIA Y AMÉRICA. LOS Portugueses desde principio del siglo XV y bajo la direccion del infante D. Enrique, habian continuado reconociendo las costas de Africa en busca de un paso para las Indias. *Vasco de Gama* dobló el cabo de Buena-Esperanza y realizó estos deseos, desembarcando (mayo 22 de 1498) en Calicut, costa de Malabar.—*Cabral* fundó allí el primer establecimiento europeo de las Indias, y al volver á su país arrastrado por los temporales descubrió el Brasil.—*Alburquerque* fué el verdadero fundador del poder colonial de los Portugueses en la India: edificó á Goa, se estableció en Malaca y las Molucas, y se apoderó de Ormuz y Socotora para impedir el comercio de Venecia, Génova y los Mahometanos con las Indias.—*Mota* recorrió las costas de China y descubrió (1542) el Japon.—*Juan de Castro* conquistó á Cambaya (1541), mientras *S. Francisco Javier* hacia prodigiosas conversiones entre los Indios.—Las colonias portuguesas lograron solo efimera prosperidad: reducidas en general á factorías, esparcidas por las costas de Africa, Asia y la Oceania, pocos fueron los Portugueses que en ellas se establecieron.

Corte-Real descubrió entretanto en América (1500) á Terranova y la costa del Labrador hasta el estrecho de Aniano ó Hudson.

DESCUBRIMIENTOS DE OTRAS NACIONES DE EUROPA, Y SUS COLONIAS. La célebre línea de demarcacion (meridiano al occidente de las Azores), designada por el Papa, conferia á los Españoles los descubrimientos al occidente de aquella, y á los Portugueses los de oriente; pero las naciones marítimas de Europa, sin cuidarse de tal reparticion emprendieron por su cuenta nuevas investigaciones.—*Cabot*, mandando una expedicion inglesa, halló (1497) el Labrador, y algunos años despues buques de la misma nacion buscaron sin resultado por el norte de Europa paso al

Asia. Poco despues *Raleg* colonizó la Virginia (1584) y la Guayana (1596).

Los Franceses dirigidos por *Juan Verazano* reconocieron la Acadia y Terranova; y *Cartier* (1934) el Canadá y el rio S. Lorenzo.

Los Dinamarqueses, dueños de Islandia, se establecieron en Groenlandia.

Los Holandeses empezaron en el siglo XVI á disputar á Españoles y Portugueses el comercio de las Indias y la posesion de las islas de la Malasia.

EPOCA PRIMERA DE LA HISTORIA MODERNA
(1453-1648) *Desde la conquista de Constantinopla hasta la paz de Westfalia.*—(Preponderancia de la casa de Austria.)

CAPITULO I.

España y Portugal desde los Reyes Católicos hasta Felipe IV,

LOS REYES CATÓLICOS FERNANDO É ISABEL: MEDIDAS POLÍTICAS, CONQUISTA DE GRANADA, ROSELLON Y NÁPOLES Y DESCUBRIMIENTO DE AMERICA (1474-1504). *Doña Isabel* y su esposo *D. Fernando*, á la muerte de Enrique IV, fueron jurados reyes por la mayor parte de la nobleza, prelados y ciudades de Castilla. Pero el rey de Portugal, desposado con Juana la Beltraneja y apoyado por el arzobispo de Toledo Carrillo y otros turbulentos magnates, disputó la corona, hasta que vencido en varios encuentros y abandonado de sus partidarios firmó la paz (1479), dejando á *Doña Juana* profesar en un convento de Coimbra.—Los Reyes Católicos procuraron por todos los medios posibles mejorar la situacion del pais, conteniendo los abusos de la nobleza, reformando las leyes y la administracion

de justicia, favoreciendo el comercio y la industria, estableciendo la *Sta. Hermandad* (cortes de Madrigal, 1476) con el triple objeto de tener fuerza armada permanente, castigar á los foragidos y contener á los señores feudales, y reservando á la corona (1478) con la aprobacion del Papa la administracion de los maestrazgos. Heredó (1479) por entonces D. Fernando los estados de Aragon y Sicilia, y emprendió en seguida la guerra contra los moros, terminada á los nueve años con la conquista de Granada (enero 6 de 1492).—En el mismo año se descubrió la América.—La unidad religiosa era una necesidad de la España católica y se estableció (1481) la inquisicion para castigar á los judios y moriscos, falsamente hechos cristianos.—Y prosiguiendo el engrandecimiento de la monarquía se recobró (1493) el Rosellon, y poco despues Gonzalo de Córdoba conquistó á Nápoles, mientras bajaba al sepulcro (1504) la gran reina Católica, afligida con la pérdida de sus hijos y la locura de su heredera Doña Juana.

BREVE REINADO DE FELIPE EL HERMOSO; REGENCIAS DE D. FERNANDO Y DEL CARDENAL CISNEROS (1504-1517). Las célebres córtes de Toro (enero, 1505) proclamaron por reyes á *Doña Juana* y *D. Felipe*, y por regente á D. Fernando. Pero los nobles ambiciosos, que conocian la energía política de este, excitaron á D. Felipe á empuñar el cetro, que dejó por su fallecimiento (setiembre, 1506) á los cinco meses de estar en España.—Volvió el rey Católico á encargarse del gobierno de Castilla, llamado por lo mas juicioso de la nobleza y de los prelados, especialmente por Cisneros; continuó con vigor las expediciones al Africa contra Bujia, Orán y Tripoli sujetando á vasallaje á Argel, Tunez y Tremecen, tomó parte en la liga de Cambray (1508) contra los Venecianos, y en la *Union Santa* contra los Franceses (1511), apoderándose con esta ocasion de Navarra.—D. Fernando (1516) dejó al morir encargada la regencia á *Cisneros*, re-

ligioso austero, gran político y celoso protector de las letras, el cual contuvo á los nobles, protegió á los naturales de América y fundó la universidad de Alcalá y otros establecimientos de caridad é instruccion. Murió en Roa (1517) yendo á esperar á D. Carlos, nieto de los reyes Católicos y heredero del trono, el cual habia desembarcado en Villaviciosa de Astúrias.

CARLOS I DE ESPAÑA: LAS COMUNIDADES; HABIL POLITICA, Y LAS GUERRAS EXTERIORES (1516-1556). *D. Carlos*, recibido con frialdad en Castilla y Aragon por venir rodeado de Flamencos explotadores del pais, fué jurado rey con alguna dificultad por vivir su madre Doña Juana.— Elegido entretanto emperador de Alemania, como nieto y sucesor de Maximiliano, pidió auxilios para los gastos de su coronacion á las córtes castellanias reunidas en Santiago y la Coruña. Estas exigencias y la proteccion dispensada á sus cortesanos de Flandes, dieron origen á la terrible sublevacion de las *Comunidades* de Castilla, que terminaron en la batalla de Villalar (1521) con la muerte de sus principales gefes y la amnistia de los demás. En Valencia, la *Germania* ó hermandades de oficios tuvieron tambien por tres años en conmocion el pais.—Pacificada España conservó desde entonces, adhesion sincera á este soberano, el cual impulsó los descubrimientos de América y su organizacion, y combatió la heregia en Alemania (dieta de Wormes el *Interim* y batalla de Muldberg) á los Turcos (1530) en Hungría y á los Berberiscos en Tunez y con poca fortuna en Argel.—Todos estos sucesos alternaron con cuatro encarnizadas guerras contra su rival Francisco I, y una contra su hijo Enrique II, sobre la posesion del Milanesado, Nápoles y los territorios del ducado de Borgoña.—Carlos V murió (1558) en Yuste, á los dos años de haber abdicado y repartido sus estados entre su hijo Felipe y su hermano Fernando.

FELIPE II EL PRUDENTE: BATALLA DE SAN QUINTIN Y EL ESCORIAL, REBELION DE LOS PAISES BAJOS, TRIUNFO DE LE-

PANTO, ADQUISICION DE PORTUGAL Y POLITICA EXTERIOR (1556-1598). *Felipe*, gran político, hábil gobernante, incansable en el trabajo, reunió bajo su cetro los estados de España, Países Bajos, Lombardia, Nápoles, Sicilia y el Nuevo Mundo, y algunos años despues el Portugal.—Rompióse la tregua de Vaucelles (1556) antes de un año, por la enemistad contra los españoles de Paulo IV adicto á la Francia. El duque de Albase apoderó de Roma, previas cortesias manifestaciones y protestas, mientras otros ejércitos españoles derrotaban á los Franceses en S. Quintín (1557) y Gravelinas (1558), siguiendose la paz de Chateau-Cambresis (1559) y el matrimonio de Felipe con la princesa de Francia Isabel de la Paz.

Restituyóse el rey Católico á España, á la que manifestó siempre particular predileccion, y estableció la córte en Madrid, empezando (1563) la construccion del Escorial, glorioso monumento del siglo de oro de nuestra patria.

El protestantismo llegó por este tiempo á contar en España con prosélitos hasta en los claustros y las iglesias; pero Felipe extirpó la herejia acudiendo á los mismos medios severos adoptados por los disidentes, que proclamaban el libre examen.—Con no menor acierto aumentó la marina de guerra para combatir á los Berberiscos (expedicion poco feliz á los Gelves y defensa de Mazarquivir y Oran), á los Moriscos (1567-1570) de las Alpujarras y á los Turcos (defensa de Malta y victoria de D. Juan de Austria en Lepanto, 1571).

Los Países-Bajos ó provincias *batavas* y *belgas* heredadas (1477) por la casa de Austria (reinos de Holanda y Bélgica) habian alcanzado asombrosa prosperidad con el comercio y la industria; pero habiendose extendido, especialmente por las primeras, las nuevas doctrinas, se rebelaron, escitadas por el principe de Orange y otros ambiciosos, contra el rey Católico.—En estas largas y sangrientas guerras, que solo terminaron con la independencia de las siete provincias batavas (1648) y la cesion de

Flandes al Austria (1713) empleó España inútilmente sus mejores generales, sus bravos tercios y los tesoros de América.—Carlos y Felipe buscaron en valde oportunidad de desprenderse de estos países en favor de sus hijos.—Mientras las *siete provincias unidas* proclamaban (1581) su independencia, entraba el duque de Alba á tomar posesion de Portugal, que por muerte del cardenal Enrique correspondia legítimamente á Felipè II.

Este, católico sincero y el mas poderoso monarca de la cristiandad, se vió precisado á tomar parte en las grandes cuestiones que agitaban á Europa, favoreciendo á los católicos en Dinamarca y Suecia, combatiendo á Isabel de Inglaterra, hereje y perturbadora de nuestro comercio colonial, y sosteniendo (1560-1598) la liga de los Franceses católicos contra los *Hugonotes* y los reyes que los protegian.

La verdad histórica ha empezado á esparcir la luz sobre la muerte de D. Carlos y de Escobedo, la persecucion del desleal Antonio Perez, y los móviles de las alteraciones de Aragon, sucesos con que la malevolencia y el ódio de secta han tratado de manchar el nombre de Felipe II el Prudente, uno de nuestros mas grandes reyes.

FELIPE III: GOBIERNO DEL DUQUE DE LERMA, EXPEDICION DE LOS MORISCOS, DECADENCIA DE ESPAÑA (1598-1621). *Felipe III*, poco laborioso y de carácter débil, sucedió á su padre, dejando el gobierno á su favorito el *duque de Lerma*.—El mas notable suceso de este reinado fué la toma (1604) de Ostende, aunque cinco años despues se concedió 12 de tregua á las provincias unidas. Los Ingleses y Holandeses continuaron sin embargo sus piraterías en perjuicio de nuestro comercio ultramarino. Los Moriscos de Valencia y Andalucía, siempre prontos á sublevarse, fueron expulsados del reino ó internados.—El duque de Uceda gobernó durante los tres últimos años (1618-1621) de este reinado, con igual impericia que su padre el duque de Lerma, á quién habia suplantado.

CAPITULO II.

Italia, la Iglesia y la Reforma, Francia, Alemania é Inglaterra.

(Leccion 43).—*I. Italia, la Iglesia y la Reforma.*
SITUACION DE ITALIA: INVASIONES FRANCESAS (1453-1544). Italia, al empezar los tiempos modernos, próspera y floreciente por su cultura, pero sin unidad política, continuó sirviendo de campo de batalla á la ambicion de los extranjeros.—Luis VIII, como representante de los Anjevinos, invadió (1494) la Italia y entró sin oposicion en Nápoles con las insignias de emperador de Oriente: demostrando asi sus absurdos proyectos de conquistas. Pero disgustados pronto los Italianos en union con el emperador y el rey Católico, arrojaron de Italia al año á los Franceses (1495).—Luis XII hizo alianza con Venecia, el Pontífice y los Médicis y emprendió de nuevo la guerra, desposeyendo á Luis Sforcia del Milanésado, que conservó el francés solo doce años (1500-1512), alegando los derechos de los Visconti por su abuela Valentina. Acordó tambien con Fernando el Católico la reparticion del reino de Nápoles, sin cuidarse de su rey *Federico I*; pero á los dos años (1502-1504) el *gran capitán* Gonzalo de Córdoba, despues de vencer á los Franceses en Ceriñoles y el Garillano, adquirió para Castilla todo el pais.—Francisco I invadió (1515) tambien el Milanésado, derrotando á los Suizos en Mariñan; pero apesar del tratado de Noyon, empezada de nuevo la guerra, tuvo que dejar la Italia vencido en Bicoca (1521) y prisionero en Pavia (1525).—Por muerte de *Francisco II*, último Sforcia, correspondió el Milanésado (1535-1706) á la casa austriaca de España..

La Italia setentrional comprendia además como feudos nominales del Imperio, el ducado de *Saboya y Piamonte*; el marquesado (ducados en 1519 y 1574) de *Man-*

tua y *Monferrato*; el ducado de *Parma* y *Plasencia*, fundado (1545) á favor de Pedro Farnesio, por Paulo III, antigua dependencia de Milan, y últimamente de la Sta. Sede; y el ducado de *Módena*, *Ferrara* y *Reggio* (marquesado antes de 1452) de la casa de Este. Ferrara se incorporó (1597) despues á los estados pontificios.— *Venecia* gobernada (1501) por los *tres inquisidores de estado*, empezaba á decaer por las conquistas de los Turcos en el Mediterráneo y los descubrimientos de los Españoles y Portugueses.— *Génova*, dueña de Córcega, se libertó del dominio feudal de Francia, organizando el gobierno estable (1528-1797) de los *duces* bienales y combatió con su marina en favor de Imperiales y Españoles.

Los *Médicis* aseguraron su brillante dominacion en Florencia, recibiendo del emperador Cárlos V el título *ducal* (1531), y poco despues *Cosme* el de *gran duque* (1569).

Nápoles, *Sicilia* y *Cerdeña* continuaron gozando de paz y prosperidad bajo el cetro de los monarcas de Castilla.

LA IGLESIA, LOS PAPAS Y LA HEREJIA (1464-1544). Apaciguadas las turbaciones de Wiclef y de los Husitas, gozó la Iglesia de alguna tranquilidad durante la segunda mitad del siglo XV, hasta que á principios del siguiente la funesta herejia de *Lutero* se extendió rápidamente por la Alemania septentrional y los estados escandinavos. Apenas nacida se dividió en multitud de sectas enemigas: el *Calvinismo* se propagó por Suiza, mediodia de Francia y Holanda, el *Presbiterianismo* por Escocia y el *Anglicanismo* por Inglaterra y sus colonias.

Papas por este tiempo mas notables: *Paulo II* procuró armar á la cristiandad contra los Turcos y conservar la paz de Italia: *Sisto IV* é *Inocencio VIII* protegieron las artes y letras, pero desplegaron un nepotismo impropio de vicarios de Jesucristo; *Alejandro VI*, de la tristemente famosa familia Borjia, y el marcial *Julio II* se ma-

nifestaron celosos del engrandecimiento del Patrimonio de San Pedro; *Leon X (Médicis)* se rodeó de los sábios y artistas mas sobresalientes dando su nombre al siglo y haciendo á Roma el centro de la brillante cultura del *renacimiento*; y por último *Clemente VII (Médicis)* adicto á los Franceses, no pudo evitar la propagacion del cisma y la herejia en Inglaterra.

REFORMACION DE COSTUMBRES, CONCILIO DE TRENTO Y LOS PAPAS (1544-1644). La réformacion de las costumbres y de la disciplina habia sido objeto (siglo XV) de las reclamaciones de varones virtuosos y de las disposiciones de varios concilios provinciales, antes que los gefes de la mal llamada *reforma* turbasen con sus falsas doctrinas la paz de la Iglesia. La reina Católica y Cisneros en España habian trabajado mucho en la del clero secular y regular, el concilio de Letran (1512) se ocupó de la observancia de la disciplina, y en diversas partes se levantaron santos reformadores que devolvieron el primitivo rigor á las órdenes religiosas.—Las doctrinas heréticas de Lutero vinieron desgraciadamente á perturbar la marcha regular y tranquila de todas estas mejoras. La Iglesia se reunió entonces en el *concilio de Trento*, el cual proclamó la verdadera doctrina católica, el número y autenticidad de los Libros Santos, y negó la facultad de interpetrarlos contra la explicacion y tradicion de la misma.—Este concilio duró diez y ocho años (1545-1563), con diez de suspension, bajo *Paulo III, Julio III* y *Pio IV*: en él brillaron varios prelados y teólogos españoles.

Los Papas llevaron á cabo en lo sucesivo las disposiciones del concilio; y la Sta. Sede no se vió ocupada en adelante sino por grandes varones. *S. Pio V*, celoso reformador de las costumbres, publicó el catecismo romano y el breviario; *Gregorio XIII* reformó el Calendario; *Sisto V*, gran pontifice y hombre de estado, enriqueció a biblioteca del Vaticano; *Clemente VIII* (1592-1603) autorizó la *Vulgata*; *Paulo V* terminó la iglesia de S. Pe-

dro; *Gregorio XV* fundó el colegio de la *Propaganda*, y *Urbano VIII* (1623-1644) trató de la union de la Iglesia griega.

CRONOLOGIA DE LOS PAPAS (1.ª época de la historia moderna). Paulo II, 1464; Sixto IV, 1471; Inocencio VIII, 1484; Alejandro VI, 1492; Pio III, 1503; Julio II, 1503; Leon X, 1513; Adriano VI, 1522; Clemente VII, 1523; Paulo III, 1534; Julio III, 1550; Marcelo II, 1555; Paulo IV, 1555; Pio IV, 1559; Pio V, 1566; Gregorio XIII, 1572; Sisto V, 1585; Urbano VII, 1590; Gregorio XIV, 1590; Inocencio IX, 1591; Clemente VIII, 1592; Leon XI, 1605; Paulo V, 1605; Gregorio XV, 1621; Urbano VIII, 1623-1644.

(Leccion 44). II. Francia. LUIS XI, DECADENCIA DEL FEUDALISMO Y CARLOS EL TEMERARIO; CARLOS VIII Y LUIS XII, GUERRAS EN ITALIA (1461-1515). Luis XI, *rey cristianisimo*, inauguró su tiránico reinado desbaratando á fuerza de concesiones la *liga del bien público*, formada (1465) por los grandes señores feudales, é incorporando despues sus estados á la corona, sin reparar en medios por viles ó criminales que fuesen. Deshizo tambien con su destreza política la formidable coalicion (1471) del duque de Borgoña *Cárlos el Temerario* con el rey de Inglaterra y los duques de Bretaña y Guyena. Pero el último, por fortuna del rey, murió repentinamente; la plaza de Beauvais (Picardia) por la herocidad de Juana Hochette contuvo á Cárlos, y los Ingleses repasaron (1475) por una fuerte cantidad el estrecho.—Cárlos, suspendidas las hostilidades contra Luis, marchó á combatir á los Suizos, y, vencido en Morat (1476), fué á morir en Nancy (1477) tratando de conquistar la Lorena.

Luis XI se apoderó de la Borgoña, feudo masculino francés; y *Maria*, hija de Cárlos, conservó los demás estados de su padre, casándose con Maximiliano de Austria.—El implacable monarca francés hizo decapitar como

criminales al duque de Nemours y á los condes de Armañac y de la Marche y otros muchos magnates, tomando por lo demas acertadas medidas para la administracion de la justicia (nuevos parlamentos ó tribunales de apelacion con cierta especie de inamovilidad desus magistrados) y el fomento del comercio, la industria y las artes.

Sucedióle su hijo *Cárlos VIII* (1483-1498) bajo la hábil regencia de Ana de Beaujeu. Llegado á la mayor edad y hechas desventajosas paces con Inglaterra, Aragon y Alemania, emprendió la efimera conquista de Nápoles, atrás réferida.—*Luis XII* llamado *padre del pueblo* por haber rebajado los impuestos, se casó con la heredera de Bretaña, y siguió en el exterior la desacertada política de su predecesor, invadiendo el Milanesado (1500-1512) y Nápoles, y formando parte de la liga de Cambray (1508) contra Venecia, hasta que fué arrojado de Italia por la *liga santísima* (1511) organizada por Julio II.

FRANCISCO I, ENRIQUE II Y SUS TRES HIJOS: RIVALIDAD Y GUERRAS CON CÁRLOS V, Y LAS DE RELIGION EN FRANCIA (1515-1589). *Francisco I* empezó á reinar apoderándose del Milanesado despues de vencer en Mariñan, *batalla de gigantes* (1515) á Sforcia y los Suizos. Apesar de la importancia de esta victoria, disputó en vano la corona imperial á Cárlos V, una de las causas de la rivalidad entre ambos monarcas y de las cuatro guerras que en adelante se hicieron. 1.ª (1521-1526), Francisco I rompió las hostilidades invadiendo la Navarra, el Luxemburgo y la Italia; pero vencidos sus generales en *Bicoca* (1522) y él mismo hecho prisionero en Pavía (1525), tuvo que cedere por la paz de Madrid, la Borgoña y sus derechos sobr Flandes, Artois é Italia.—2.ª (1527-1529) asi que se vió libre se negó el desleal monarca francés á cumplir lo jurado; pero apesar de la liga Clementina fué rechazado de Italia y firmó la *paz de las damas* ó de Cambray, mas humillante que la de Madrid. 3.ª (1535-1538) el *rey caballero*, como dicen los Franceses, hizo alianza con los Turcos

y los protestantes, y entró en Italia, mientras el emperador combatía en Africa con los infieles. Este entró en la Provenza; mas la peste y la falta de viveres le obligaron á levantar el sitio de Marsella. El Papa, temiendo las amenazadoras invasiones de Soliman y Barbarroja, procuró se hiciese por 10 años la tregua de Niza.—Y 4.^a (1542—1544) emprendida por Francisco I con fútiles pretextos mientras la desgraciada expedicion de Argel: cinco ejércitos franceses invadieron á Picardía, Luxemburgo, Brabante, Piamonte y Rosellon. Los Franceses vencieron (Abril 1544) en Cerisoles; pero el emperador invadió la Champagne y Enrique VIII la Normandía, y el rey de Francia vióse obligado á firmar la paz de Crespi. Murió tres años despues. Príncipe intrépido, amante de los placeres y protector de las artes, y á pesar de su decantado caballerismo, pérfido, violento y despótico.—Su hijo *Enrique II* (1547-1559), perseguidor de los herejes en Francia, los protegió en Alemania, declarando la guerra al emperador y apoderándose de los tres obispados, Metz, Toul y Verdun, que conservó en la tregua de Voucelles (1556). Renovóse la guerra apoyada por el Papa, desafecto á los Españoles, obteniendo el duque de Guisa algunas ventajas en Italia y conquistando á Calais, resto en Francia de la dominacion inglesa. Pero derrotados en S. Quintin (1557) y en Gravelinas los Franceses firmaron la paz de Chateau-Cambresis, (1558) y al año siguiente murió Enrique, herido en un torneo.

Ocuparon sucesivamente el trono sus tres hijos: *Francisco II* dirigido por el duque de Guisa, tio materno del rey; *Cárlos IX* (1560-1574) por su madre y regenta la odiosa *Catalina Medicis*; y *Enrique III* (1574-1589) por los Calvinistas y sus gefes el príncipe de *Conde* y el almirante *Coligni*. Las doctrinas de Calvino lograron prosélitos entre la nobleza de provincia, que soñaba con la antigua independendencia feudal. Ambiciosos y bien organizados formaron la conspiracion de Amboise (1560) y dos

años despues, á pretesto de la muerte de unos herejes en Vassy, empezaron la guerra civil, que duró 30 años, interrumpida siete veces por pequeñas treguas.—La regenta hacia concesiones á los herejes, ó los perseguia (matanza de S. Bartolomé, 1572), segun convenia á su ambicion de poder.—El favor dispensado á los hugonotes por *Enrique III*, fué causa de la formacion de la *liga católica*, apoyada por Felipe II, de la guerra de los tres *Enriques* (Enrique III, el de Navarra y de Guisa), y de las *barricadas* de Paris. Los dos *Guisas*, gefes de los Católicos fueron asesinados (1588) por orden del rey, y este por un pobre fraile, fanatizado por la exaltacion religiosa de los de la liga.

LOS BORBONES: ENRIQUE IV Y SU CONVERSION AL CATOLICISMO; LUIS XIII Y RICHELIEU (1589-1643). A falta de sucesion directa la ley sálica llamaba al trono á Enrique IV, rey de la Navarra francesa; pero los Católicos se resistieron á reconocer por soberano al gefe de los hugonotes, hasta que abjurando este (1593) la herejia, poco á poco fueron todos deponiendo las armas. El tratado de Vervins puso fin á la guerra (1595-1598) con Felipe II, y restableció completamente la tranquilidad del reino, asegurando la preponderancia á los Católicos, á pesar del malhadado *edicto de Nantes*, que concedia á los herejes igualdad de derechos y una organizacion aparte para su culto. El rey, ayudado de su ministro *Sully*, se dedicó con acertadas medidas de todas clases á hacer la prosperidad del reino hasta que fué asesinado (1610) por el hereje Ravailiac.

Luis XIII, de nueve años, ocupó el trono bajo la regencia de su madre *Maria de Medicis* y sus inhábiles ministros, hasta que el rey reconocido mayor de edad en los *estados generales* (1614), los últimos antes de la revolucion francesa (a) y muerto su favorito Luynes, enco-

(a) Los *parlamentos* ó tribunales superiores adquirieron la costumbre de examinar los decretos reales, dandoles autoridad legal, si los *archivaban*, quitándosela ó al menos disminuyéndosela, si no lo hacian.

mendó el gobierno al cardenal *Richelieu* (1624-1642). Este grande hombre de estado se propuso acabar con el poder feudal de la nobleza y la independenciam de los protestantes, y destruir en el exterior la supremacia de la casa de Austria en provecho de Francia. Realizó lo primero quitando, despues de tenaz sitio, la Rochela (1629) y demas plazas de seguridad á los Calvinistas, y anegando ensangrelas conspiraciones de los nobles (conde de Chalais, duque de Montmorency, Cinq-Mars y otros) y *descontentos*. Y consiguió la preponderancia de su nacion arrebatando la Valtelina (importante comunicacion entre Italia y Alemania) al Papa (1626), favoreciendo á los Protestantes de Alemania en la guerra de *treinta años* contra el emperador, y promoviendo (1640) la sublevacion de Cataluña y Portugal contra los reyes austriacos de España. Estas intrigas y felices guerras adquirieron para Francia la Lorena, Alsacia, Artois y Rosellon, y su preponderancia en Europa por los tratados de Westfalia (1648) y los Pirineos.

III. Inglaterra.—LOS TUDORS Y SU GOBIERNO ABSOLUTO; ENRIQUE VII Y ENRIQUE VIII; LA HEREJIA Y PERSECUCION DE LOS CATÓLICOS; EDUARDO VI Y MARIA (1485-1558). *Enrique VII* encontró el patrimonio real enriquecido con las confiscaciones de la guerra de las *dos rosas* y la aristocrácia diezmada por sus encarnizados combates, y pudo así gobernar casi sin el *Parlamento* y valerse de la *cámara estrellada* mas que del *jurado*, entronizando el poder absoluto sin gran oposicion del pais. Adoptó, por lo demas, acertadas medidas en favor de la industria, el comercio y la marina, y preparó la adquisicion de Escocia casando á su hija con Jacobo IV Stuardo.

Su sucesor *Enrique VIII* (1509-1547) se mostró celoso católico hasta que sus pasiones le arrastraron al cisma, y á las mas horribles maldades. Se hizo, aparentando continuar ortodoxo, gefe de la Iglesia *anglicana* para auto-

rizar su divorcio con su lejitima esposa Catalina de Aragon y casarse con Ana Bolena y sucesivamente con otras cuatro infelices, casitodas condenadas al patibulo por el caprichoso monarca. Persiguió cruelmente á los *disidentes* (cuantos no pensaban como él) y especialmente á los Católicos, cuyos monasterios suprimió. Tomó parte en las guerras del continente, apoyando bajo la influencia de su ministro Wolsey, por lo general, á Carlos V.

Eduardo VI y *Maria* sucedieron uno despues de otro á su padre. Eduardo fué educado en el protestantismo por su tio Somerset. Este se valió de Crammer, arzobispo de Cautorbery, para introducir la reforma, conservando la gerarquia eclesiástica.—*Maria* (1553-1558) celosa católica, casada con Felipe II, restableció el culto romano, y en la guerra á los Franceses perdió á Calais (1558), última posesion de los ingleses en Francia.

ISABEL Y MARIA STUARDO; EL PROTESTANTISMO Y LAS PERSECUCIONES; PROSPERIDAD DE INGLATERRA (1558-1603). *Isabel*, hija de Ana Bolena, reconocida sin dificultad por sucesora de Maria, hermana de padre, se declaró á favor de la herejia, y con su *bill de los treinta y nueve* artículos fué la verdadera fundadora de la *Iglesia anglicana*, dando origen al ódio profundo que los anglicanos profesan al Pontífice romano,—La orgullosa Isabel persiguió con la mayor crueldad á cuantos se resistian á sus tiránicas disposiciones, llegando á sacrificar á su rencor de sectaria y de mujer á la desgraciada *Maria Stuardo*, reina de Escocia. Esta ferviente católica, derribada deltrono (1567) por los fanáticos *puritanos* y su gefe Knox, fundador del presbiterianismo, se habia acogido á la proteccion de Isabel, de quien era presuntiva heredera. Á los 20 años de prision el verdugocortó su cabeza (1587). Vengativa y despótica la reina de Inglaterra entregaba á la *cámara estrellada*, sin cuidarse del jurado, la vida y la fortuna de sus vasallos; pero desaparecen sus maldades entre las acertadas medidas con que desarrolló la prosperidad de la nacion,

atrayendo industriales flamencos y favoreciendo el comercio y la navegacion sin reparar en medios. Desecha por las tormentas la *invencible armada*, pudo la afortunada reina enviar impunemente sus naves contra los puertos de Lisboa y Cadiz y las posesiones españolas de América. Navegantes intrépidos, como Dávis, Raleigh, Drake y otros dieron importancia á la marina con sus descubrimientos, fundacion de colonias y atrevidas piraterias. Digna hija de Enrique VIII, condenó á muerte en sus últimos años (1601) á uno de sus amantes.

LOS STUARDOS: JACOBO I Y CARLOS I; PRINCIPIO DE LA REVOLUCION (1603-1649). *Jacobo I* (VI de Escocia) hijo de Maria Stuardo, ocupó el trono, reuniendo bajo su débil centro los tres reinos de Inglaterra, Escocia é Irlanda. *La conspiracion de los barriles de pólvora* (1605) dió pretesto á nuevas persecuciones religiosas, especialmente contra los Jesuitas. Rey frívolo y derrochador, para cubrir sus prodigalidades, que el Parlamento se negaba á pagar, vendia los títulos y cargos públicos.

Sucedióle su hijo *Cárlos I* (1625-1649), principe bondadoso, que se dejó gobernar por sus favoritos Buckingham, Strafford y el arzobispo Laud, y por la reina, favorable á los Católicos.—Los cinco primeros años, desacuerdo de la corona con el Parlamento, cuya reunion se prorogó por su *peticion de derechos* (1629). Paz con Francia y guerra religiosa en Escocia contra la *liga popular* (*convenant* de los presbiterianos. Emigracion numerosa de disidentes á los establecimientos de la Nueva-Inglaterra. Convocóse por fin (1640) el llamado *Parlamento largo*: los Comunes se apoderaron de la administracion: guerra abierta con el rey, Strofford y Laud fueron decapitados, anarquía general y matanza de herejes en Irlanda. Principales gefes de los revolucionarios ó *cabezas redondas* el conde de *Manchester*, *Farfaix* y *Cromwell*. Sucesos varios de la guerra, hasta que Cárlos con sus partidarios ó *caballeros* fué derrotado en Naseby (1645) y ven-

dido por los Escoceses en 400000 libras al parlamento de Londres. El rey murió en el cadalso (1649) después de una apariencia de juicio.—Se estableció la llamada república, nombrando generalísimo á Cromwell, gefe de la secta fanática de los *independientes*.

(Leccion 45). IV. Alemania y la casa de Austria. MAXIMILIANO I y CARLOS V; LA REFORMA Y GUERRAS CONTRA LOS PROTESTANTES (1493-1558). Maximiliano I, sucesor de su padre Federico III en el imperio, empezó el engrandecimiento rápido de la casa de Austria por su matrimonio con Maria, hija de Carlos el Temerario, heredera de los Países-Bajos y el Franco-Condado.—En tiempo de este emperador se restableció la *paz pública*, se dividió (1500 y 1512) la Alemania en diez *circulos* y se creó la *cámara imperial* para la administracion de justicia entre los miembros del imperio. Maximiliano formó el *consejo áulico* para conservar algun ascendiente al poder imperial.

Los Suizos consiguieron (1499) su completa independencia del imperio, y reunieron (1513) trece cantones con la agregacion de Apenzell. Parte de Suiza adoptó pronto el calvinismo por las apasionadas predicaciones de Zuinglio y Calvino. Este se estableció en Ginebra que acababa de declararse república independiente de los duques de Saboya, y la hizo (1536-1554) el foco de la herejía en la parte meridional de Europa.

Carlos V (I en España) nieto de Maximiliano, unió á la corona imperial y á sus estados hereditarios de Alemania, el reino de España y sus dependencias de Italia y Ultramar, y llegó á ser el mas poderoso monarca de la cristiandad, desplegando admirables talentos, actividad y conocimiento de los hombres para gobernar pueblos tan diversos en costumbres, organizacion é intereses, y defenderlos al mismo tiempo de Franceses, Turcos y Protestantes.

Mientras peleaba contra su acérrimo rival Francisco I, propagábase en Alemania la funesta herejía de Lutero. Este quemó (1520) la bula que condenaba sus errores y los sostuvo al año siguiente en la dieta de Worms, apoyado por Federico, elector de Sajonia y otros príncipes y ciudades imperiales. « Una reforma en que los príncipes ganaban los bienes eclesiásticos; los sacerdotes mujeres; el pueblo libertad » no podía dejar de contar con numerosos sectarios en un país dominado por el lujo, la licencia de costumbres, y el feudalismo.—Los campesinos y los artesanos de las ciudades convirtieron, excitados por los *rebautizantes ó anabaptistas*, la reforma en revolución social. La Alemania toda se vió cubierta de bandas armadas, que destruían conventos, castillos y monumentos antiguos y llevaban por todas partes el robo y el asesinato. Su jefe más notable, *Tomás Munzer*, que se decía *profeta* y fundador del *reino de Dios* con igualdad de todos los hombres, fué decapitado (1535) y sus secuaces exterminados.

Los príncipes alarmados con estos desórdenes se confederaron, los Católicos en Desau y Ausburgo (1525 y 1526) y los Protestantes en Torgau (1526).—La dieta de Spira (1529) concedió á los luteranos libertad de conciencia, prohibiéndoles solo predicar sobre la transubstanciación; la protesta de los reformados contra esta disposición les valió el nombre de *protestantes*. Al año siguiente la dieta de Ausburgo, presidida por el emperador, rechazó la *confesion* ó resumen de las doctrinas luteranas.—Liga de Smalkalla. Elección de Fernando, hermano del emperador (1531), para rey de Romanos. Tregua con los herejes para combatir á Soliman, que sitiaba á Viena.—Exterminio de los Anabaptistas (1525) en Munster.

Hecha la paz de Crespy (1544) se resolvió el emperador á obrar con energía contra los protestantes. Campaña del Danubio (1546). Victoria de Muhlberg (1547), á

la derecha del Elba, y prision del elector de Sajonia, principal fautor de la herejía. El emperador dió sus estados al Duque Mauricio de Sajonia.—Dieta de Ausburgo (1548) y profesion de fé propuesta por Carlos V, *interin* decidia el concilio de Trento.—El pérfido Mauricio renovó la guerra (1551-1552) uniéndose á Enrique II y á los protestantes. El emperador sorprendido tuvo que conceder la libertad de conciencia en Passau (1552), que confirmó en Ausburgo (1555), renunciando con sentimiento sus proyectos de unidad religiosa. Estas contrariedades y los adversos sucesos (Metz y Renti) de la guerra de Francia, le decidieron á abdicar en favor de su hijo Felipe II la España, Italia y Paisés-Bajos, y de su hermano *Fernando* sus estados de Alemania, retirándose á vivir en Yuste (1556-1558) los dos últimos años de su vida.

EL IMPERIO DESPUES DE CARLOS V HASTA LA GUERRA DE TREINTA AÑOS (1556-1618). *Fernando I* y *Maximiliano II* mantuvieron con su moderacion y prudencia la tranquilidad del imperio.—El indolente *Rodolfo II* hizo guerra á los Turcos por medio de sus generales con ventajas y firmó (1606) una tregua de 20 años (1576-1612); pero, entreteniendo con Kepler y Tico-Brahe en el estudio de la astrología y la alquimia, dió lugar á que se renovasen las discordias entre católicos y protestantes. El elector de Colonia (1583) se hizo calvinista: el ducado de Cleveris y Juliers (1610) selo disputaron ambos partidos; y el ambicioso Matias, hermano del emperador, se apoderó de la Hungría y de la Bohemia. Los partidos exaltados por todas estas circunstancias se prepararon para la lucha: los protestantes formaron la Union *evangélica* (1609) y los Católicos la *liga* (1611).—La guerra comenzó por Bohemia, en el penúltimo año del breve reinado (1612) de *Matias*.

FERNANDO II Y FERNANDO III (1619-1657), LA GUERRA DE TREINTA AÑOS Y PAZ DE WESTFALIA (1618-1648). *Fernando II*, duque de Stiria y sucesor (1617) de su primo

Matias en el reino de Bohemia, mostrándose favorable á los católicos, provocó la sublevacion de los herejes, los cuales dieron (1618) principio en Praga á la guerra de 30 años, arrojando por el balcon á los consejeros del emperador.—Esta guerra la última y mas terrible de las sostenidas entre católicos y protestantes, se dividió en cuatro períodos, segun los príncipes ó naciones que en ella tomaron por los protestantes principal parte.

1.º, *periodo palatino* (1619-1625). *Fernando II*, elegido emperador (1619) y apoyado por la *liga católica*, mandó á *Maximiliano* de Baviera y al hábil general *Tilly* contra los sublevados de Bohemia, que habian proclamado rey al calvinista *Federico V*, elector palatino. Este, derrotado (1620) en Monte Blanco, cerca de Praga, huyó cobardemente y fué abandonado por muchos de los principales protestantes. El intrépido conde de *Mansfeld* y otros capitanes aventureros, auxiliares de *Federico*, fueron vencidos, y el general español *Spinolase* apoderó del Palatinado, cuya investidura se dió á *Maximiliano*, partidario del emperador.

2.º, *periodo dinamarqués* (1625-1629). El rey de Dinamarca *Cristiano IV* acudió al socorro de los protestantes, mal avenidos entre sí; y fué vencido en *Lutter* (1626), y *Mansfeld* deshecho por *Waldstein*, murió en la fuga. *Waldstein*, capitan de fortuna, puso al servicio de los católicos 50,000 mercenarios, número que duplicó la victoria, sostenidos, como los demas aventureros, con el pillaje y el botin. *Cristiano*, amenazado en sus propios estados, firmó la paz de *Lubek*.—Vencedor de nuevo *Fernando* dió el célebre *edicto de restitucion*, y licenció el ejército de *Waldstein*, el cual se retiró á sus dominios de Bohemia con las inmensas riquezas ganadas en la guerra.

3.º, *periodo Sueco* (1630--1635). Los emisarios de *Richelieu* y sus subsidios á los protestantes reanimaron la guerra. *Gustavo-Adolfo* con sus aguerridos Suecos desembarcó en la Pomerania, venció á *Tilly* en *Leip-*

sick (1631) y arrojó á los imperiales de Franconia, Alsacia y Suavia. El elector de Sajonia, gefe protestante, invadía entretanto con lentitud la Bohemia. A la primavera siguiente (1633) entró Gustavo en Baviera, dejando muerto á Tilly en el paso del Lech.—Waldstein apareció de nuevo al frente de los imperiales en Sajonia. El rey de Suecia acudió á defenderla, y ganó muriendo la batalla de Lutzen (1632). El Canciller *Oxenstiern*, gran político, y *Bermudo de Weimar*, *Banner*, *Wrangel*, y *Tortenson*, generales de la escuela de Gustavo, continuaron la guerra con gloria.—El archiduque *Fernando*, general de los imperiales, despues del asesinato de *Waldstein*, desbarató completamente á los Suecos en *Nordlinga* (1634), con lo que los Católicos consiguieron la superioridad sobre sus contrarios.—Los electores de Sajonia y Brandeburgo se reconciliaron con el emperador, y la guerra hubiera terminado á no haberla reanimado directamente los Franceses.

Y 4.º, *periodo francés* (1635-1648). *Richelieu* declaró la guerra á España, aliada del emperador, puso cuatro ejércitos en campaña y promovió las sublevaciones de Cataluña, Portugal y Nápoles para distraer las fuerzas españolas que combatían en Alemania.—Los Suecos recorrieron entretanto vencedores, desde el bajo Elba hasta la Bohemia, Silesia y Moravia, amenazando á Viena.—Muerto *Richelieu*, sostuvieron la fortuna de las armas francesas *Turena* y *Condé* en las batallas de *Rocroi* (1643), *Friburgo*, *Nordlinga* y la decisiva de *Lens* (1648). Esta acabó de resolver el largo tratado de *Westfalia*, firmado (1648) en *Osnabruck* y *Munster*, en el cual, poniendo fin á la *guerra de treinta años*, se reconoció la independencia de Holanda y Suiza; y se concedió á Francia la Alsacia y los tres Obispados, y á Suecia la Pomerania y voto en la dieta. Esta se dividió en tres colegios, de *electores* (8 con el nuevo conde Palatino), *principes* y *ciudades*, y se otorgó igualdad de derechos á Católicos, Protestantes y

y Calvinistas.—Los príncipes del imperio adquirieron la soberanía sobre sus estados, en perjuicio de la unidad de Alemania y de su preponderancia en el exterior, la que pasó á Francia.—Esta y Portugal continuaron en guerra con España.

CAPITULO III.

Los Otomanos, desde Bayaceto hasta Mahomet: su engrandecimiento y decadencia.

(Leccion 46). BAYACETO II, SELIM I Y SOLIMAN EL MAGNIFICO: ENGRANDECIMIENTO DEL IMPERIO OTOMANO (1481-1566). *Bayaceto II* sucedió al conquistador de Constantinopla, y perdió á Otranto dejando en paz á los cristianos, mientras disputaba el trono á su hermano el desgraciado *Zizim*. Apesar de sus conquistas en Europa (Macedonia y Modon) y de sus guerras en Asia, los jenizaros proclamaron á su tercer hijo el sanguinario *Selim I* (1512-1520). Su corto reinado se reasume en sus triunfos (1516) contra el *Sofí* de Persia, sectario de Ali, y la conquista (1517) de Egipto y esterminio de los Mamelucos.—*Soliman II*, amigo de las artes, protector de las letras y autor de una especie de código legislativo, mereció con razon el sobrenombre de el *Magnífico*. Terror de la cristiandad, conquistó (1521) á Belgrado y Rodas (1522) y derrotó y dió muerte (1526) en Mohac á *Luis II*, rey de Hungria.—En los años siguientes se apoderó de Buda, sitió á Viena, y al invadir por segunda vez el Austria, fué rechazado (1532) por Carlos V.—Soliman dirigió entonces sus armas contra los Persas, mientras su almirante, el pirata *Barbarroja*, recorría el Mediterráneo, asolaba las costas de España é Italia y fundaba en Africa los estados berberiscos, feudatarios de Constantinopla.—Soliman hizo alianza con Francisco I, sitió á Malta, defen-

dida por la órden de S. Juan, y murió combatiendo á los cristianos en Hungría (1566).

DECADENCIA DEL IMPERIO TURCO: DESDE SELIM II HASTA LA MUERTE DE IBRAHIN (1566-1649). La muerte de Soliman el Magnífico señaló el principio de la decadencia del imperio Otomano. *Selim II*, su sucesor, vivió entregado á toda clase de vicios, y emprendió la conquista de la isla de Chipre, posesion Veneciana, para gozar de sus estimados vinos. La batalla de Lepanto (1571) destruyó la preponderancia de la marina turca en el Mediterráneo. *Amurates III* (1574-1595) y *Mahomet III* hicieron ya de costumbre la horrible matanza de todos los hermanos del nuevo sultan al subir al trono

Acmet I (1603)-1617) manifestó su energía derramando á torrentes la sangre de los revoltosos y la de sus mismos ministros.—*Mustafa I*, *Osman II*, *Amurates IV* é *Ibrahim* reinaron entre las sublevaciones de los jenizaros y los desórdenes de todas clases: el último murió estrangulado en una sedicion. La degradacion y la miseria se extendió desde Constantinopla á los extremos del imperio.

CAPITULO IV.

El renacimiento ó estado religioso, político, moral y literario de la Europa en la primera época de la historia moderna.

LA SOCIEDAD, EL GOBIERNO Y LA RELIGION: INTOLERANCIA GENERAL. La centralizacion del poder al rededor de los tronos fué en política el carácter distintivo de esta primera época de la historia moderna. La administracion pública sufrió modificaciones en el mismo sentido, beneficiosas las mas de las veces para los pueblos.—Los procedimientos judiciales recibieron formas mas regulares, componiéndose los tribunales de legistas.—Los tributos, pechos y gabelas se aumentaron para atender á las crecien-

tes necesidades de los gobiernos, acudiendo como recurso económico, á la venta de muchos de los cargos públicos. —La pólvora y la nueva táctica militar, modificó la organizacion de los ejércitos, que se hicieron permanentes. Esto disminuyó en gran manera la influencia de la nobleza en el gobierno de los estados, aunque conservando todavia muchos de sus privilegios y exenciones.

La Iglesia continuó con celo y constancia la reformation de las costumbres y la mejora de la disciplina. Los misioneros católicos (jesuitas, dominicos, franciscanos y otros) llevaron hasta los mas remotos climas la predicacion del Evangelio. —Los reformadores de las antiguas órdenes religiosas (Carmelitas descalzos, capuchinos, cartujos y trapenses) ó fundadores (*S. Felipe Neri, S. Juan de Dios, S. Vicente de Paul, S. Camilo de Lelis, S. José Calasanz etc.*) de otras nuevas, segun las necesidades de los tiempos, contribuyeron á demostrar los poderosos elementos de caridad, ciencia y verdadero progreso que en su seno encerraba la Iglesia católica. Sobresalió entre todos estos nuevos institutos la *Compañía de Jesus*, fundada por S. Ignacio de Loyola, dique providencial contra la herejía de Lutero, é ilustrada defensora de la autoridad de la Iglesia en el púlpito, la cátedra y la imprenta.

A las presuntuosas declamaciones de los Protestantes y demás herejes oponia la Iglesia las virtudes é inagotable caridad de todos estos establecimientos religiosos, el modesto y profundo saber de escritores como *Eckio, Sadoleto, Melchor Cano, Salmeron*, el cardenal *Polo, S. Carlos Borromeo, Luis de Granada, Baronio, Belarmino, Duperron, S. Francisco de Sales* y otros muchos, y en especial la autoridad veneranda del concilio de Trento.

Las cuestiones religiosas se convirtieron pronto en violentas persecuciones y encarnizadas guerras. Apesar de ser el *libre examen* el carácter distintivo de la nueva herejía, los sectarios no solo perseguian de muerte á los Católicos sino á cualquier clase de disidentes. Al recordar

con dolor los castigos de la Inquisición, deben tenerse presentes las sangrientas ejecuciones de Calvino en Ginebra, las terribles asolaciones de la guerra de los campesinos en Alemania, el exterminio de los anabatistas en Munster, las violencias de los *puritanos* en Escocia, las persecuciones de Enrique VIII é Isabel en Inglaterra, las guerras de los hugonotes en Francia, y la encarnizada de los *treinta años*. La intolerancia era el espíritu dominante de la época.

CIENCIAS, LETRAS Y ARTES. Las ciencias, en general, recibieron gran desarrollo en la mayor parte de los estados de Europa. Se estudiaron los antiguos sistemas filosóficos; *Francisco Bacon* (m. 1626) y *Descartes* (m. 1650) dieron principio á la moderna filosofía.—*Copérnico* (m. 1543), *Kepler* y *Galileo* hicieron transcendentales descubrimientos en astronomía, *Paracelso* (m. 1541); *Vasali*, *Servet* y *Harvey* en medicina, y *Gesner* (m. 1565) en historia natural.—Escritores mas notables de historia, *Mariana*, *Dávila*, *Maquiavelo*, *De Thou* y otros; de cronología, *Petavio*, *Usero* y *Clavio*; y de derecho *Aleziato Cujacio* y *Godofredo*.

El renacimiento de las letras llegó en Italia á su mayor esplendor en el siglo de *Leon X* y los *Medicis*: escritores en latin tan célebres como *Sadoletto*, *Bembo*, *Sanazaro*, *Vida*, *Jovio* compartian sus triunfos con *Ariosto*, *Taso* y *Marini* (m. 1625). Este precursor del mal gusto y la decadencia.—España, en esta época de sus glorias, entre otros muchos escritores en prosa y verso, tuvo á *Ercilla*, *Fr. Luis de Leon*, *Lope de Vega*, *Cervantes*, *Quevedo*, *Calderon*;—Portugal á *Camoens*;—é Inglaterra á *Shakspeare* y *Milton* (m. 1674).—Francia, á pesar de la proteccion de *Francisco I*, solo contó poetas como el líbrico *Marot*, el afectado *Ronsard* y su pléyada, y *Malherbe*, precursor ya del siglo de *Luis XVI*.—Las controversias religiosas y las excitaciones de *Rauchlin*, *Erasmus* y *Melanchton* promovieron la fundacion de muchas universi-

dades y colegios en Alemania; pero el desarrollo de los estudios no hizo por el pronto florecer las bellas letras ni la poesía.

El renacimiento se extendió tambien en esta época á las bellas artes, especialmente por Italia, España y Francia. Arquitectos: *Bramante*, *Miguel Angel* (pintor y escultor), *Paladio*, *Vignola* (italianos); *Berruguete*, *Becerra*, *Herrera* (españoles); *Lescot*, *Delorme* y *Mansart* (franceses). Pintores: *Leonardo de Vinci*, *Ticiano*, *Rafael*, *Correggio*, *Cano*, *Velazquez*, *Van Dyck*, *Lesseur* y *Pousin*.

INDUSTRIA Y COMERCIO DESPUES DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA.—El descubrimiento de América y del nuevo camino á la India produjo grandes cambios en el comercio y la industria de Europa. Venecia y los demas puertos del Mediterráneo perdieron su importancia mercantil; la Ansa del Norte desapareció, dejando algun recuerdo de su importancia en las plazas de Hamburgo, Lubeck y Brema.—El Atlántico empezó á ser el centro del comercio general. Lisboa fué (siglo XVI) el gran mercado de especias y tejidos de lana y seda, y Sevilla el principal depósito del comercio con América. Los productos industriales de los Países-Bajos, y otras comarcas del centro y del nordeste de Europa, mas que los de España y Portugal, alimentaban estos mercados.—Pero á fines del siglo XVI y principios del siguiente Amsterdam y Londres llegaron á ser los principales depósitos del comercio ultramarino; y en el interior de Europa Francfort sobre el Mein y Leipsick, plazas intermediarias entre los estados del norte y mediodia.—La guerra de los treinta años perjudicó á la agricultura, industria y comercio de Alemania en beneficio de Inglaterra y Holanda, que consiguieron por algun tiempo monopolizar las industrias mas productivas.

EPOCA SEGUNDA DE LA HISTORIA MODERNA.
(1648-1713). Desde la paz de Westfalia hasta la de
Utrecht.—(Preponderancia de Francia y principios del
equilibrio europeo).

CAPITULO I.

Naciones del norte y oriente de Europa ó estados Escandinavos,
Slavos y Turquía hasta principios del siglo XVIII (1.^a y 2.^a época).

(Lección 47). I. Estados Escandinavos.—DINAMARCA
Y NORUEGA, DESDE LA INTRODUCCION DEL PROTESTANTISMO HASTA
LA MUERTE DE FEDERICO IV (1523-1730). Depuesto *Cristiano II* fué proclamado su tío el duque de Holstein, *Federico I*, á quien sucedió, despues de desórdenes y lucha civil, su hijo *Cristiano III* (1534-1559). Ambos príncipes introdujeron violentamente el luteranismo en Dinamarca, Noruega é Islandia.—La paz fué en adelante interrumpida por algunas guerras contra Suecia reinando *Federico II*, y por la parte que su sucesor *Cristiano IV* (1588-1648) tomó en la guerra de los treinta años.

La nobleza opuso alguna resistencia á que *Federico III* sucediese á su padre; pero algunos años despues los estados del clero y pueblo le confirieron hasta el poder absoluto, declarando hereditaria la corona en su familia.—*Cristiano V* (1670-1699) y su hijo *Federico IV*, sostuvieron con Suecia guerras poco ventajosas, pero contribuyeron con su buen gobierno á la prosperidad del reino.

SUECIA: DESDE SU INDEPENDENCIA CON GUSTAVO WASA HASTA LA MUERTE DE CÁRLOS XII (1523-1718). *Gustavo Wasa*, aprovechó la deposicion del Neron del norte por los Dinamarqueses para proclamarse rey de Suecia. Gran capitán y hábil político, favoreció las letras, la industria y la marina; pero despótico y arbitrario arrebató á la nobleza sus prerogativas y al clero católico sus propiedades, imponiendo al país la reforma luterana.—*Erico XIV* fué

depuesto por sus crueldades; su hermano y sucesor *Juan III* (1569-1592), casado con una hermana de Segismundo I de Polonia, hizo paces con Dinamarca y restableció el cristianismo. *Segismundo* su hijo, rey también en Polonia, tuvo que permitir de nuevo el luteranismo. De las disidencias religiosas se aprovechó el gobernador de Suecia, tío de Segismundo, para proclamarse rey con el nombre de *Cárlos IX* (1600-1611).

La Suecia adquirió entre los estados del Norte gran preponderancia en los cinco reinados sucesivos. El célebre *Gustavo Adolfo* venció á Daneses, Rusos y Polacos, ganándoles algunas provincias, y murió (1632) en Lutzen combatiendo victoriosamente en la guerra de treinta años á favor de los Protestantes.—Su hija y sucesora *Cristina* (1632-1654), mas aficionada á las artes y letras que á los negocios del gobierno, abdicó la corona en su primo *Cárlos X*, se hizo católica y salió á recorrer algunas capitales de Europa.—*Cárlos X* invadió la Polonia, pero los estados del Norte coligados detuvieron sus conquistas. Murió (1660) en el sitio de Copenhague, conservando la Livonia y la Estonia.—*Cárlos XI* gobernó con acierto é hizo grandes ahorros, empleados en las guerras que sostuvo su sucesor. La nobleza perdió, como en Dinamarca, su abusiva preponderancia (1690), y el poder real se hizo absoluto con la aprobacion de las clases inferiores.

Cárlos XII, el Alejandro del Norte (1697-1718) á los 18 años de edad, á fuerza de audacia y genio militar deshecho la coaliccion de los tres soberanos circunvecinos, imponiendo á Federico IV de Dinamarca el humillante tratado de Travendal (1700), derrotando en el mismo año á los Rusos en Narva y haciendo elegir (1704) rey de Polonia á Estanislao Leczinski. Pero habiendo invadido imprudentemente la Ucrania fué deshecho en Pultawa (1709) y tuvo que acogerse á Turquía. A los cinco años consiguió volver á Suecia, rehizo sus fuerzas para resistir á Rusia, Dinamarca, Polonia, y Prusia, y murió en el asalto de una plaza de Noruega (1718).

II. Estados Eslavos.—RUSIA: IVAN IV Y LOS ROMANOF HASTA PEDRO EL GRANDE (1533-1725). Despues de una turbulenta minoría empuñó el cetro el primer *czar*, *Ivan IV*: violento, sanguinario y déspota, fué sin embargo el organizador del país, que engrandeció con sus conquistas y establecimientos en las costas del mar Blanco (Arkangel) y en la Siberia. Murió afligido por los recuerdos de sus crueldades, pero llorado por sus vasallos que admiraban su energía.—En su hijo *Fedoro I* (1584-1598) se extinguió la dinastía de Rurik.—Anarquía y usurpadores durante algunos años (1598-1613).

Miguel (1613-1645) fundador de la dinastía reinante de los *Romanof*, elegido *czar* por los boyardos ó nobles, restableció la tranquilidad, hizo paces con Gustavo Adolfo y dejó el trono asegurado á su hijo *Alejo*, padre de Pedro el Grande. Rusia empezó entonces á recibir la civilizaci6n europea y á ser la naci6n preponderante del norte.

Pedro el Grande (1687-1725), hijo tercero de *Alejo*, principi6 á reinar á los 17 años, dirigido por el genovés *Lefort*, persona instruida que habia recorrido casi toda la Europa. El *czar*, por dos veces, visit6 tambien algunos estados europeos para conocer por si mismo las construcciones navales y demás industrias, y estudiar la organizaci6n de los pueblos, cuyas reformas habia de introducir en Rusia. Fund6 á S. Petersburgo, reorganiz6 el ejército disolviendo los *Strelitz*, especie de guardias pretorianas, y obr6 en todo con la energía y la violencia de quien comprendia la rudeza del carácter ruso. Di6 muerte á su hijo *Alejo*, poco adicto á las reformas, se cas6 con *Catalina*, despues su sucesora, se hizo, por medio del *Sinodo*, gefe de la iglesia rusa, y extendió las fronteras al Báltico, Caspio y mar Negro, venciendo á Turcos, Polacos y Suecos.

POLONIA: REYES ELECTIVOS DESDE ENRIQUE DE VALOIS HASTA PONIATOWSKI (1572-1764). Extinguida la dinastía

de *Jajelon*, la dieta declaró electiva la corona, con las condiciones comprendidas en los llamados *pacta conventa*, los cuales, modificados á favor de los magnates en cada nueva eleccion, formaron una constitucion absurda, causa principal de la ruina de la desgraciada Polonia.—*Enrique de Valois*, el primer elegido, dejó el pais á los dos años para reinar en Francia.—*Esteban Bathori* (1576-1586) y sus cuatro sucesores sostuvieron guerras, en general, poco ventajosas, contra Rusia y Suecia, y perdieron la soberania del ducado de Prusia (1657).

Jaan Sobieski (1674-1696), el héroe de Polonia, elegido rey despues de la victoria de *Khoczin* (1673), obligó á los Turcos á retirarse del alto Dniester (1676) y mas adelante (1683) contribuyó á que levantasen el sitio de Viena.—*Augusto II de Sajonia* y *Leczinski* se disputaron (1696-1733) la corona, mientras las guerras de *Cárlos XII*.—*Augusto III*, hijo del primero, fué elegido con preferencia á *Leczinski*, apoyado por Francia, dando lugar entre esta potencia y Austria á la guerra llamada de sucesion de Polonia (1733-1735). Este reino cada vez mas desorganizado, elevó al trono, por influencia de Rusia y Prusia, á *Poniatowski* (1764), en cuyo reinado se verificaron las tres (1772, 1793 y 1795) reparticiones, que acabaron con la autonomia polaca.

CRONOLOGIA: *reyes electivos*. *Enrique de Valois*, 1573; *Esteban Bathori*, 1575; *Segismundo III*, 1587; *Ladislao VII*, 1632; *Juan Casimiro*, 1648; *Miguel Wisneczoviki*, 1669; *Juan Sobieski*, 1674; *Augusto II*, 1697; *Estanislao Leczinski*, 1704; *Augusto II, segunda vez*, 1709; *Leczinski, segunda vez*, 1733; *Augusto III*, 1733; *Estanislao Poniatowski*, 1764-1795.

III. Turquia. MAHOMET IV Y SUS CUATRO HIJOS: TRIUNFOS PARCIALES Y DECADENCIA RÁPIDA (1649-1730). Este decadente estado dió, á fines del siglo XVII, algunas señales de su primitiva energía. Despues de la turbulenta

minoría de *Mahomet IV*, algunos grandes visires (*Koprolí* y su hijo *Acmet*) invadieron (1663) con el auxilio de los Tártaros la Hungría y el Austria, y arrojaron á los Venecianos del Archiépilago, apoderandose de Candía (1669) despues de largo y celebrado sitio.—Guerra con Polonia (1672-1676) en apoyo de los Cosacos de Ucrania; derrota de Khoczin.—Nueva invasion de Hungría y sitio de Viena (1683), socorrida por Sobieski y los imperiales. Retirada de los Otomanos y derrota del gran visir en Mohacz (1686).—Estos desastres irritaron á las tropas y al pueblo: Mahomet IV fué depuesto, y su visir *Mustafá* muerto.

Sus cuatro sucesores (*Soliman III*, *Acmet II*, *Mustafá II* y *Acmet III*) sufrieron nuevas derrotas y pérdidas de territorio: por el tratado de Carlowitz (1699), Austria adquirió la Hungría, Transilvania y Esclavonia; Polonia la Ucrania; Rusia la Podolia y Azof, y Venecia la Morea y Egina.—*Acmet III* (1703-1730) recobró la Morea y á Azof; pero derrotado en Peterwaradein (1716), y Belgrado (1717) tuvo que ceder al Austria nuevos territorios por el tratado de Pasarowitz (1718). Acmet fué depuesto por una sublevacion de los jenizaros.

CAPITULO II.

Reino de Prusia, Alemania y Francia.

(*Leccion 48*). *I. Reino de Prusia*. ORIGENES: ELECTORADO DE BRANDEBURGO Y DUCADO DE PRUSIA: PRIMEROS REYES (1386-1713). Mientras Suecia y Polonia iban decayendo, Rusia y Prusia, á su costa, se engrandecian. Prusia, que tanta importancia ha adquirido en nuestros dias, es un estado de reciente existencia, formado por la hábil política de sus soberanos.—*Federico I* (casa de Hohenzollern), margrave de Nuremberg (1386), obtuvo del emperador Segismundo el electorado de Brandeburgo (1417-

1440). Sus sucesores se hicieron luteranos, y uno de ellos *Juan-Segismundo* heredó (1618) el ducado de Prusia, dominio de la órden teutónica, secularizado (1525) bajo la dependencia feudal de Polonia, al convertirse tambien al protestantismo su gran maestre.

Federico-Guillermo (1640-1688), llamado el *gran elector*, adquirió territorios sobre el Elba y el Rhin (1666), se hizo independiente de Polonia (1657) y contribuyó al desarrollo de la industria y de la poblacion de sus estados. — Su hijo *Federico I* obtuvo (1701) del emperador el título de rey. Austria no preveía entonces que el nuevo reino habia de llegar á extenderse por la mayor parte de Alemania.

II. Alemania. NOTICIA GENERAL DE ALEMANIA, Y LOS TRES ULTIMOS EMPERADORES DE LA LINEA VARONIL AUSTRIACA: HOLANDA (1648-1742). El imperio, despues de la paz de Westfalia, continuó cada vez mas dividido. Los pequeños principes con pretensiones soberanas, agotaban por un lado sus riquezas en el lujo de sus córtes y en costosas embajadas, y por otro contribuían á la perturbacion de la paz vendiendo sus ejércitos y su alianza.

Austria, moderando su propia ambicion y rehaciendo sus fuerzas, aseguró en las sienas de sus principes la corona imperial. A *Fernando III* sucedió *Leopoldo I* (1658-1705), el cual, aunque aficionado á la tranquilidad doméstica, supo rodearse de hábiles ministros y generales (Montecuculli, el principe Eugenio y otros) para sostener diversas guerras contra Francia, Holanda y los Turcos. — *José I* y *Cárlos VI* (1711-1742) sostuvieron la guerra de sucesion de España, á la muerte de Cárlos II, consiguiendo en la paz de Utrecht (1713) y de Rastadt (1714) los Países Bajos españoles (Bélgica), el Milanesado, Nápoles y Cerdeña, y la sumision de algunos principes del imperio (Colonia y Baviera) auxiliares de Francia. La independencia de *Holanda ó las siete Provincias Unidas* insur-

reccionadas contra España, desde fines del siglo XVI, fué reconocida por el tratado de Westfalia, habiendo llegado á formar un estado importante, mas que por su territorio, por su numerosa marina, su comercio, industria y colonias. Los príncipes de Orange ejercieron el mando supremo con el título de *Statuderes*, ó gobernadores generales; autoridad que los *estados generales* y los republicanos exaltados solian suprimir nombrando *grandes pensionarios* como *Barneveldt* (1617), *Juan Witt* (1672) y otros. —Holanda tomó parte en las guerras que afligieron á la Europa en la época de que se trata, oponiéndose á la preponderante dominacion de Luis XIV.

III. Francia. PREPONDERANCIA DE FRANCIA: MINORIA DE LUIS XIV; MAZARINO Y LA GUERRA DE LA FRONDA (1643-1661). La Francia vino como á reasumir en esta época la parte mas interesante de la historia de Europa, sobre cuyos sucesos ejerció poderosa influencia.—Reconocida *Ana de Austria* por regenta durante la menor edad de *Luis XIV*, encomendó la direccion de los negocios al cardenal *Mazarino*, digno sucesor de *Richelieu*.—Acontecimientos notables: prodigalidades de la reina con los nobles, origen de la *cábala de los importantes*.—Reclamaciones del Parlamento de Paris pretendiendo atribuciones políticas: prision de tres de sus miembros, y sublevacion del pueblo, apoyado por una parte de la nobleza; (1648-1649) guerra civil llamada de la *Fronda*, dirigida por el intrigante coadjutor del arzobispo de Paris, despues cardenal de *Rots*.—Renovacion de la guerra de la *Fronda* por el gran *Condé* y los *petimetres* (1651-1653), que fué apaciguada por *Turena*.—Paz en el interior y continuacion de la guerra en los Países-Bajos hasta el tratado de los Pirineos (1659). Casamiento de Luis XIV con la infanta *Maria Teresa*, renunciando á sus derechos á la corona de España.—*Mazarino* falleció (1661) dejando la autoridad real sin trabas y la Francia preponderante en el exterior.

PROSPERIDAD DEL GOBIERNO DE LUIS XIV; GUERRAS EUROPEAS, Y TRATADOS DE AQUISGRAN, NIMEGA Y RISWICK (1661-1700). *Luis XIV* se distinguió por su tino para elegir ministros y generales. *Colbert* arregló la hacienda y desarrolló (1661-1683) la prosperidad pública, protegiendo la industria, las artes, el comercio, la marina mercante y de guerra. *Louvois*, ministro de la guerra, organizó el ejército y fortificó las fronteras.—Empezó este rey su gobierno mostrándose en el exterior dominante y agresivo: exigió satisfacción al Papa del insulto hecho á su embajador; hizo castigar á los corsarios de Argel y Túnez, y socorrió al emperador contra los Turcos y á los Portugueses contra España.

Guerra 1.ª (1667-1668).—A la muerte de Felipe IV reclamó el rey Cristianísimo en nombre de su esposa por el *derecho de devolucion*, el Brabante y otros territorios de los Países-Bajos españoles. Los ejércitos franceses tratando de llevar á cabo esta reclamacion, se apoderaron en pocos meses de Flandes y el Franco-condado. Pero la triple alianza (*Holanda, Inglaterra y Suecia*) obligó á Luis XIV á firmar el tratado de Aquisgran (1668) perdiendo España una parte de la Flandes.

2.ª (1672-1678). La industria y el comercio de Holanda hacian sombra á los proyectos de Colbert, y Luis XIV por su parte anhelaba vengarse de los promovedores de la triple alianza. *Condé* y *Turena* invadieron casi sin resistencia las Provincias-Unidas, cuyo gobierno atemorizado llegó á tratar de trasladarse á Batavia. El príncipe de Orange, elegido entonces estatuder, salvó á su patria inundando el territorio y formando una gran coalicion (*España, Austria, Alemania é Inglaterra*) contra la insaciable ambicion del Gran rey. La paz de Nimega (1678) puso, á los seis años, fin á la guerra, á costa de España que perdió el Franco-condado y algunas plazas de Flandes.

Durante la paz se revocó (1685) el edicto de Nantes, y los protestantes fueron perseguidos y expulsados de reino.

3.ª (1686-1697). Coalición europea de Ausburgo contra Luis XIV. Guerra encarnizada por mar y tierra. El vice-almirante *Tourville*, despues de conducir á Irlanda á Jacobo II, vencio en las aguas de Dieppe á Ingleses y Holandeses, y fué á su vez derrotado en la Hogue (1692). —El mariscal de *Luxemburgo* ganaba entretanto las batallas de Flerus (1690), Dunkerque y Neerwinda (1693) y *Catinal*, en el Piamonte, las de Staffarde y Marsala. Los mariscales de *Lorges* y *Noailles* conseguian tambien algunas ventajas en Alemania y Cataluña. Apesar de todos estos triunfos, los apuros del tesoro, el cansancio general y la perspectiva de la sucesion de España, obligaron á Luis XIV á firmar el tratado de Ryswick (1697), cediendo la Lorena á su duque hereditario, y á España las plazas conquistadas en los Países-Bajos y Cataluña, y reconociendo á Guillermo de Orange por rey de Inglaterra.

GUERRA EUROPEA SOBRE LA SUCESION DE ESPAÑA; TRATADO DE ÚTRECHT Y MUERTE DE LUIS XIV (1700-1715). Por dos veces, en vida de Cárlos II, las potencias de Europa habian proyectado repartirse la monarquía española; pero nombrado por el difunto rey heredero *Felipe V*, nieto de Maria Teresa, se coligaron contra Francia y España, Austria, Inglaterra, Holanda, Prusia, Portugal y Saboya. —El príncipe *Eugenio* empezó la guerra en Italia; el inglés Malborough ganó en los Países Bajos las batallas de Hochstedt (1704) y Ramillies (1706); y el archiduque *Cárlos* desembarcó en Portugal y entró en España, en donde consiguió algunas ventajas, aunque derrotado (1707) en Almansa por Berwick. Derrota de Undenarda (1708) y Malplaquet (1709); riguroso invierno y escaséz de subsistencias; proposiciones de paz inaccepta-

bles.—Victoria de *Vendome* en Villaviciosa (1710) y de *Villars* en Denain (1712), coronacion imperial de Carlos VI (1711) y paz de Utrecht, (1713). Reparticion de la monarquia española. *Felipe V* obtuvo la España, el otro pretendiente, Carlos VI de Austria (tratado de Rastadt 1714) los Países-Bajos y la Italia, y el duque de Saboya el titulo de rey de Sicilia.

Luis XIV murió al año siguiente dejando á Francia, despues de tantas guerras, triunfos y gloria, agoviada por una deuda enorme, y á Inglaterra señora de los mares y preponderante en Europa.—La grandeza y cultura del *siglo de Luis XIV* iban seguidas de corrupcion de costumbres, incredulidad ó ideas exageradas de independencian, que desorrolladas en el reinado siguiente por el filosofismo produjeron la revolucion del siglo XVIII.

(*Leccion 49*). IV. *Inglaterra*. PROTECTORADO DE CROMWELL; GUERRAS EXTERIORES, FIN DE LA REPÚBLICA (1649-1660). A la muerte de Carlos I la Irlanda católica y la Escocia presbiteriana se levantaron en favor de Carlos II: pero el sanguinario Cromwell exterminó á los Irlandeses y derrotó en Worcester (1651) á los Escoceses y á Carlos. Inglaterra, á pesar de estos desórdenes, continuaba prosperando y engrandeciéndose. *La acta de navegacion* (1651) dió grande desarrollo á su industria y marina.—Cromwell, restablecida la paz, disolvió el *largo Parlamento* y se hizo proclamar *lord protector* (1653-1658) con autoridad absoluta. La mayor parte de los soberanos de Europa reconocieron el nuevo gobierno. Holanda, despues de tres años de guerra, tuvo que hacer la paz y los Franceses imploraron el apoyo del protector contra España. Esta perdió la Jamaica y sufrió mucho en su comercio colonial.—Cromwell murió en el colmo de su poder.—Su hijo y sucesor abdicó á los pocos meses; y el general *Monk* con la aprobacion del parlamento proclamó á *Carlos II* (1660).

LOS ÚLTIMOS ESTUARDOS Y LA DECLARACION DE DERECHOS (1660-1714). El nuevo rey gobernó dirigido por su ministro *Clarendon*, con general aprobacion, hasta que las discusiones religiosas volvieron á turbar la tranquilidad.—Guerra poco ventajosa con Holanda.—Ministerio corrompido de la *cábala* (1666). Juramento del *test* ó de adhesion al protestantismo (1673). Supuesta conjuracion (1678) de *Oates* y persecucion de los católicos. Los *wighs* ú opositoristas y los *torys* ó partidarios del trono.—*Cárlos II* gobernó los últimos años sin reunir el parlamento.—*Jacobo II*, duque de *York*, derrotó á dos pretendientes al trono y se declaró abiertamente católico. El clero anglicano y los nobles, dueños de las antiguas propiedades eclesiásticas, llevaron á mal la reaccion católica, y entendiéndose con *Guillermo* de *Orange*, yerno de *Jacobo II*, estatuder de *Holanda*, le reconocieron (1689-1702) sin dificultad por rey, despues de exigirle la *declaracion de derechos* ó sea la constitucion aristocrática vigente en *Inglaterra*.—*Jacobo II*, apesar de la adhesion de *Irlanda* y *Escocia* y del apoyo de *Francia*, no pudo recobrar el cetro.—*Ana*, (1702-1714), hija segunda de *Jacobo*, reina de *Dinamarca*, fué á la muerte de *Guillermo* declarada heredera del trono.—*Inglaterra* continuó en este reinado aumentando su poder y sus territorios: en el tratado de *Utrecht* obtuvo de *Francia* algunos establecimientos en *Africa* y *America* y de *España*, *Gibraltar* y *Menorca* y el privilegio de *asiento*, (trata de negros y remision anual de un buque de mercancias) que favorecia su contrabando en la *America española*.

CAPITULO III.

Italia, *España* y *Portugal* durante la segunda época de la historia moderna.

I. *Italia* y los *Papas*. ESTADOS DE *ITALIA* Y SUCESOS NOTABLES (1648-1713). Los diversos estados de *Italia*

continuaban en general tranquilos, cultivando con más ó menos acierto las artes y las letras, hasta que al finalizar esta época (principios del siglo XVIII) se vieron afligidos por la guerra de sucesion española, origen de cambios de gobiernos y dinastías.—Las posesiones españolas, el *Milanesado* con el antiguo ducado de *Mantua*, *Nápoles* y *Cerdeña* se adjudicaron (tratados de Utrecht y Rastadt) al emperador Carlos VI, y la *Sicilia* con el *Monferrato* al duque de Saboya con el título de rey;—los ducados de *Parma* (hasta 1731) y *Módena* continuaron respectivamente en poder de las casas de Farnesio y Este;—y en *Toscana* (hasta 1737) los Médicis.—*Génova*, bombardeada (1684) por los franceses, y *Venecia*, aunque decadentes, eran todavía las principales plazas de comercio del Mediterráneo. La última peleaba en Levante con los Turcos; había perdido á Candía (1669), despues de heroica resistencia, y reconquistado la Morea (1699) que tuvo que devolver (1718) por el tratado de Pasarowitz.

LA IGLESIA Y LOS PAPAS (1644-1724). Apenas apaciguadas, de alguna manera, las discordias promovidas por la herejía de Lutero, el error, siempre dispuesto á renacer de sus propias cenizas, volvió á perturbar la Iglesia con las explicaciones de *Jansenio* (1648) sobre la gracia. Doctrina hipócrita, casi calvinista, cuyos secuaces, afectando virtuosa rigidez, ganaron prosálitos entre sábios é ignorantes. El retiro de Port-Royal fué en Francia el principal foco del *jansenismo*.—Los jurisconsultos y los cortesanos empezaron tambien á mostrarse hostiles al Papado, á pretesto de sostener las prerogativas de los reyes.—Los Papas notables por sus virtudes y saber, supieron contener con prudencia ó condenar con firmeza toda clase de errores contra el dogma y la disciplina.—Las misiones católicas continuaron propagandose con nuevo zelo por Asia, Africa y América.

CRONOLOGÍA DE LOS PAPAS (2.ª época de la historia moderna). Inocencio X, 1644; Alejandro VII, 1653;

Clemente IX, 1667; Clemente X, 1670; Inocencio XI, 1676; Alejandro VIII, 1689; Inocencio XII, 1691; Clemente XI, 1700; Inocencio XIII, 1721-1724.

II. España. FELIPE IV: GOBIERNO DEL CONDE-DUQUE DE OLIVARES; INDEPENDENCIA DE PORTUGAL (1621-1665). *Felipe IV*, como su padre, encomendó el gobierno sucesivamente á sus ministros el *conde-duque de Olivares* (1621-1643), *D. Luis de Haro* (1643-1661) y *D. Juan de Austria* (1661-1664) su hijo natural, los cuales muy inferiores á las circunstancias, no acertaron á evitar la completa decadencia de la monarquía.—El conde-duque halagando la vanidad del rey, se empeñó en guerras perjudiciales contra Francia:—primero, sin formal rompimiento, las de Holanda (1621), Valtelina (1623), y sucesión de Mantua, y despues abiertamente, cuando el periodo frances de la guerra de los treinta años, prolongándose las hostilidades entre las dos naciones hasta la paz de los Pirineos (1659). Las intrigas de Francia y su apoyo complicaron estas guerras con la insurreccion de Cataluña, Portugal (1640) Sicilia y Nápoles (1647). Mientras Felipe IV devoto y literato, se entretenía en su palacio del Buen-retiro, su hijo *D. Juan de Austria* sosegaba la Italia, combatia en Holanda y sujetaba (1662) á los Catalanes.—En este reinado, á pesar de la decadencia de la nacion, brillaron *Lope de Vega* (m. 1635) y *Calderon*, *Velazquez* (m. 1660) y *Murillo*.

CARLOS II EL HECHIZADO: REGENCIA DE LA REINA MADRE; GUERRAS CON FRANCIA; PROYECTOS DE PARTICION (1665) 1700). GUERRA DE SUCESION (1700-1713). *Carlos II*, enfermizo y apocado, heredó el trono de cuatro años de edad, bajo la regencia de su madre y de seis consejeros, entre los cuales prevaleció el *P. Nithard*, jesuita aleman, confesor de la reina. Paz con Portugal (1668).—Primera guerra con Francia (1667-1668) y paz de Aquisgran por influjo de la triple alianza. Intrigas de *D. Juan de Aus-*

tria, expulsión (1669) de Nithard.—Mayor edad del rey (1676): destierro de la reina madre y de su favorito Valenzuela y ministerio de *D. Juan de Austria* (1677), mas ambicioso que hábil gobernante: murió á los dos años.—Ministerios sucesivos de *Medinaceli*, *Oropesa* y *Melgar*. Segunda guerra con Francia (1673-1678) y paz de Nimega. Liga de Ausburgo, tercera guerra (1636--1697) y paz de Ryswick.—Proyectos de repartición (tratados de la Haya, 1698, y de Londres, 1700) de la monarquía española: pretendientes á la corona, el elector de Baviera (muerto en 1699), el archiduque Carlos y Felipe, duque Anju. Preferido *Felipe V* (1700) en el testamento del difunto rey, tuvo que defender su corona, apoyado solo por su abuelo Luis XIV, contra la *grande alianza* de Austria, Inglaterra, Holanda, y despues de Prusia, Saboya y Portugal. Esta guerra llamada de *sucesion de España*, terminó con la repartición de la monarquía española por el tratado de Utrecht (1713).

III. Portugal. DINASTÍA DE BRAGANZA Y GUERRA DE LA INDEPENDENCIA: SUS CUATRO PRIMEROS REYES (1640-1750). Los Portugueses y sus colonias sacudieron la dominación española durante la complicada guerra de los treinta años, proclamando rey á *Juan IV*, duque de Braganza.—Sucedíole su hijo *Alfonso VI* bajo la acertada regencia de la reina madre. A los pocos años de su mayor edad, las córtes le separaron del gobierno por sus excesos é incapacidad. Los Holandeses se apoderaron (1663) de parte de los establecimientos portugueses de Malabar; los Españoles fueron derrotados en Estremoz (1663) y Villavicisa (1665).—*Pedro II*, regente mientras vivió su hermano (1667-1687), y despues rey (1667-1706), consiguió (paz de Lisboa, 1668) que España reconociese su independencia; pero ahogó la industria y la agricultura del país, obligándose á admitir por el tratado de *Methuen* (1703) las manufacturas inglesas

en cambio de sus vinos.—*Juan V* (1706-1730) favoreció las artes y letras y gobernó con acierto, hasta los ocho últimos años de su largo reinado, en que se dejó dominar por sus cortesanos. Por su celo religioso obtuvo el título de *fidelísimo*.

EPOCA TERCERA DE LA HISTORIA MODERNA
(1713-1789). *Desde la paz de Utrecht hasta la revolucion francesa.*—(Preponderancia de Inglaterra).

CAPITULO I.

Francia é Inglaterra.

(Leccion 50). *I. Francia.* RESUMEN. El siglo XVIII, comprendido casi todo en esta época tercera, se distinguió en su primera mitad por las guerras de sucesion de España, Polonia y Austria, y en la segunda por las de los siete años, de la independendencia de los Estados-Unidos y de la revolucion francesa.—Francia ejerció por este tiempo universal influencia, por medio de los escritores de la llamada *filosofía*, sobre las costumbres, la religion y la organizacion política y social; mientras Inglaterra conquistaba el dominio de los mares, y Prusia y Rusia adquirian preponderante importancia en el continente á costa de Suecia, Polonia y Turquía.

LUIS XV: REGENCIA DEL DUQUE DE ORLEANS; SISTEMA DE LAW; GUERRAS Y DESACERTADO GOBIERNO (1715-1774). Ocupó el trono *Luis XV*, de cinco años de edad, bajo la regencia del *duque de Orleans*, á pesar del testamento de Luis XIV.—El cardenal *Dubois*, vendido á Inglaterra, dirigió los negocios los ocho primeros años (1715-1723), mientras el regente se entregaba con sus cortesanos á la mas escandalosa disolucion.—La deuda del anterior reinado (3000

millones de francos) se trató de cubrir, valiéndose de los proyectos (1716-1720) del escocés *Law* (banco y compañía de Indias), que fracasaron aumentando los apuros de la nación.—En el exterior se abandonó la política de Luis XIV, formando la *cuadruple alianza* (1717) para combatir á España, que aspiraba á recobrar los estados perdidos por el tratado de Utrecht.—Mayor edad del rey y fallecimiento de Dubois y del duque de Orleans (1723).—El septuagenario *Fleury*, antiguo preceptor del rey, gobernó (1726-1743) con economía, pero descuidando la marina y sosteniendo las guerras de sucesion de Polonia (1733-1735) y de Austria (1741-1748) sin ventajas para la nación.—Sucesivos ministerios bajo la vergonzosa influencia de las favoritas del rey.—Publicacion (1751) del primer volúmen de la *Enciclopedia* y multiplicacion de escritos anticatólicos.—Guerra general europea de los *siete años* (1756-1763): desastres marítimos; pérdida de la mayor parte de las colonias francesas en América y la India; *pacto de familia* (1761) y tratado de Paris.—Aprovechó la paz *Choiseul*, primer ministro, para introducir mas ó menos acertadas reformas en varios ramos de la administracion, centralizar la enseñanza y perseguir á los Jesuitas, cuyas casas cerró.—Anexión de Lorena y de Córcega (1768), cedida esta por los Genoveses.—*Maupéou* su sucesor, suprimiendo algunos parlamentos, y *Terray* arruinando la hacienda, pusieron triste fin al reinado de Luis XV.

LUIS XVI: APUROS RENTÍSTICOS; GUERRA Á FAVOR DE LOS ESTADOS-UNIDOS; NECKER Y LOS ESTADOS GENERALES; PRINCIPIO DE LA REVOLUCION (1774-1789). Al subir al trono Luis XVI, bondadoso, pero sin energía, las ideas filosóficas ó reformadoras habían invadido las clases todas de la sociedad. El nuevo rey nombró ministros, impulsado de los mejores deseos, á *Turgot* y *Maesherbes*. Las reformas del economista *Turgot* hallaron grande oposicion en la córte. Sustituyole el genoves *Necker*, atrevido refor-

mista y hábil administrador: embarazado por los gastos de la guerra (1776-1783) de América, publicó las *cuentas* del erario.—Empréstitos y prodigalidades del nuevo ministro *Calonne*: *junta de notables*.—Su sucesor el cardenal *Brienne* (1787) quiso acudir á impuestos generales, que fueron mal recibidos.—*Necker* volvió al ministerio á condicon de convocar los Estados generales, en que el *tercer estado* habia de tener algunos individuos mas que el clero y la nobleza. Su reunion (1789) fué el principio de la *revolucion francesa*.

II. Inglaterra. REYES DE LA CASA DE HANNOVER: EN-GRANDECIMIENTO DE INGLATERRA, GUERRA DE LOS SIETE AÑOS Y TRATADO DE PARIS (1714-1763). *Jorge I*, biznieto de Jacobo I por su madre, y sus sucesores de la casa de Hannover, contribuyeron con la acertada eleccion de ministros, al mayor engrandecimiento de la Gran Bretaña y á la sólida organizacion de su aristocrático gobierno.—Duracion *septenal* de la cámara electiva (1716). *Walpole*, gefe de los *witghs*, se aseguró en el poder con su hábil administracion y con la mayoría que supo conservar en ambas cámaras, valiendose hasta de la corrupcion.—Creciente influencia de *Walpole* en el reinado de *Jorge II* (1727-1760). Batalla de *Culloden* (1746) y fin de las pretensiones de los Estuardos.—Politica de la paz, interrumpida solo por las conquistas coloniales y la guerra de sucesion de Austria (1741-1748). Primer ministerio de *Pitt* (1742).—Guerra de los *siete años* (1756-1763), y segundo ministerio de *Pitt*.

Jorge III (1760-1720) conservó el mismo ministerio. Grandeza de la Gran Bretaña: triunfos en la India y América; adquisicion por el tratado de Paris (1763), del Canadá y de la mayor parte de las posesiones francesas del *Dekan*.

CONTINUACION DEL REINADO DE JORGE III: INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS-UNIDOS, Y GUERRAS CONTRA LA

FRANCIA REVOLUCIONARIA (1763-1820). Las colonias de la América setentrional rechazaron los nuevos impuestos acordados por el parlamento, y el gobierno tuvo que ceder para evitar los perjuicios causados á la industria y comercio de la metrópoli. Pero á pretexto de los derechos sobre la importacion del té, se insurreccionaron de nuevo y ayudadas por Francia y España conquistaron (1775-1783) su independencia, reconocida en el tratado de Versailles.—Notables ministerios de *Fox* y del joven *Pitt* y reforma de la *Compañía de la India*, creada en 1600.—Gran desarrollo de la industria británica: maquina de vapor de *Wat* (1765), y de hilar algodon de *Arkwriht* (1771).—Guerra y nuevas adquisiciones en la India.—Primera convocacion (1801) del parlamento unido de los tres reinos: miseria y desórdenes.

Inglaterra, defensora del equilibrio europeo, tomó parte en las diferentes coaliciones formadas contra las conquistas de la Francia republicana y de Napoleon, promovedor del célebre bloqueo continental. Los Ingleses vencieron casi siempre por mar, y en el continente mandados por *Wellington* y en union con los Españoles en *Vitoria* (1814), y apoyados por los Prusianos en *Waterloo* (1815).

CAPITULO II

Portugal, España é Italia en la tercera época de la historia moderna.

I. *Portugal*. JOSE I Y REFORMAS DE SU MINISTRO *POMBAL* (1750-1777). Portugal fué uno de los primeros estados que trataron de poner en práctica las reformas inspiradas por el filosofismo francés. *José I*, sin gran capacidad ni saber, otorgó toda su confianza á *Carvalho*, despues *marqués de Pombal*, el cual, halagado por los filósofos y los economistas, emprendió con mas audacia

que prudencia toda clase de reformas en la industria, el comercio, la marina, la enseñanza y la administracion. El violento reformador persiguió á los nobles, al clero y en especial á los Jesuitas (expulsados del reino, 1759), valiéndose de una supuesta (1758) tentativa de asesinato contra el rey. Y para complemento de tan tiránicas disposiciones rompió (1760-1770) abiertamente con Roma.— Al finalizar la guerra de los *siete años* (1762-1763) los Españoles invadieron el Portugal, cuyo ejército estaba mandado por generales ingleses.

MARIA I Y PEDRO III, REACCION: JUAN VI, RETIRADA AL BRASIL Y REORGANIZACION CONSTITUCIONAL (1777-1826). Ocupó el trono *Maria I* en union con su esposo *Pedro III*. Sublevacion popular contra Pombal, reaccion contra muchas de sus reformas, y reparacion de los perjuicios por ellas causadas.—Muerto Pedro III, la reina tuvo, por su enagenacion mental, que dejar el gobierno á su hijo, Este no tomó el título de rey hasta el fallecimiento (1816) de su madre.—*Juan VI*, procuró en valde mantenerse neutral entre Inglaterra y Francia. Invasion de los Españoles (1801) durante unos meses. Nueva invasion (1807) de un ejército frances, rechazado por el auxiliar ingles.—Retirada de la córte al Brasil.—Vuelta del rey, y juramento de la constitucion (1821), derogada (1824) á los tres años. Sublevacion de *D. Pedro*, heredero de Portugal, proclamado (1822) emperador del Brasil independiente.

II. España. DINASTIA DE BORBON: FELIPE V.; MEJORAS GENERALES, Y PROYECTOS DE ENGRANDECIMIENTO; LUIS I, Y SEGUNDO PERIODO DEL REINADO DE FELIPE: (1700-1746). La nueva dinastía ha dado algunos reyes, que, con buenos deseos y acertadas disposiciones, han contribuido á sacar á España de la asombrosa decadencia y postracion en que habia caído á fines del siglo XVII.—*Felipe V*, asegurado en el trono por el tratado de Utrecht y la sujecion de

Cataluña (1714), procuró reanimar la agricultura, la industria, el comercio y las artes, y dar nueva organización á la administración y á las rentas públicas.—Matrimonio del rey con Isabel de Parma; caída de la princesa de los Ursinos, favorita de la difunta reina. Ministerio de *Alberoni*: grandiosos proyectos para devolver á España sus antiguos dominios en Italia; conquista de Cerdeña (1717), desembarco en Sicilia; expedición deshecha por las tormentas contra Escocia. Caída de *Alberoni* (1719) bajo la influencia de la *cuadruple alianza*. España adquirió el derecho de suceder en los estados de Parma y Toscana. Abdicación de Felipe V en su hijo *Luis I*, (1724) muerto á los ocho meses.

Segundo periodo del reinado de *Felipe V* (1724-1746): su hijo segundo D. Carlos heredó (1731) el ducado de Parma.—Reconquista de Orán (1732) por el duque de Montemar.—Felipe tomó parte en la guerra de sucesión de Polonia (1733-1735) y recuperó los estados, adjudicados á su hijo Carlos, de Nápoles y Sicilia (1734-1735). Hostilidades con Inglaterra (1739) por su escandaloso contrabando en América.

PACIFICO REINADO DE FERNANDO VI (1746-1759). Terminada la guerra con Inglaterra y la de sucesión de Austria (1748), se consagró *Fernando VI* á hacer florecer en España la paz: los ministros sucesivos *Campillo*, *Carbajal* y *Wals* reformaron la hacienda, y el marqués de la *Ensenada* dió sorprendente desarrollo á la marina de guerra. El arsenal del Ferrol, la academia de S. Fernando y el jardín Botánico son de este reinado.

CARLOS III: REFORMAS Y GUERRAS (1759-1788). *Carlos III*, rey hacía 23 años de las Dos-Sicilias, sucedió en España á su hermano Fernando, y llevado por las ofensas recibidas de Inglaterra firmó el *pacto de familia* (1761), que comprometió al reino en la *guerra de siete años* tan perjudicial á nuestras colonias.—Ministros *Ensenada*, *Grimaldi*, *Roda* y otros. Ventajoso tratado de París

(1763).—Motin (1766) de *Squilacce*; destierro de este ministro, imprudente reformador de las costumbres españolas.—Mas ó menos útiles reformas al gusto del filosofismo francés, bajo la influencia del *conde de Aranda* (el Pombal español); expulsión de los Jesuitas (1767).—Nuevas poblaciones en Sierra Morena.—Expedición desgraciada (1776) contra Argel.—Ministerio de *Floridablanca* (1777); decano del consejo de Castilla *Campomanes*.—Guerra con Inglaterra en apoyo de los Estados Unidos: infructuosos ataques (1777 y 1782) contra Gibraltar, pero se recobró, por el tratado de Paris, á Menorca y la Florida.

CARLOS IV: INFLUENCIA CORRUPTORA DE GODOY; GUERRAS Y PACES DESVENTAJOSAS (1788-1808). *Cárlos IV*, bondadoso é indolente, dominado por su esposa, sucedió á su padre, conservando de primer ministro á *Floridablanca*. A poco fué llamado al ministerio *Aranda*, amigo de los revolucionarios franceses, y despues *Godoy*, con mas ambición que dotes de gobierno, gozando del favor escandaloso del rey y de la reina.—Guerra mal dirigida (1793-1795) contra la república francesa, despues de la muerte de Luis XVI; paz de Basilea y alianza con la revolucion. Guerra con Inglaterra y con Portugal; paz de Badajoz (1801).—Tratado humillante de S. Ildefonso con Bonaparte.—Nueva guerra con Inglaterra y destruccion de nuestra marina en Trafalgar (1805).—Intrigas de Napoleon y Godoy: repartición de Portugal, causa del Escorial contra el príncipe de Astúrias, y proyectos de fuga de los reyes. Tumulto de Aranjuez y abdicación de Cárlos IV (1808).

III. *Italia y los Papas*, ITALIA EN EL SIGLO XVIII; CAMBIOS DE DINASTIAS Y REFORMAS. A las extinguidas dinastías de *Farnesio* (1731) y *Medicis* (1735) sucedió en Parma *Cárlos* de Borbon, hijo de Felipe V, y en Toscana el duque de Lorena casado con Maria Teresa (origen

de la casa *Austro-Lorena*) heredera de los estados de Austria y del Imperio.

Los duques de Saboya, en lugar de Sicilia cedida al emperador, tomaron (1720) el título de reyes de *Cerdeña*.

Durante la guerra de la sucesion de Polonia (1733-1735) los Españoles recobraron á Nápoles y Sicilia, formando el nuevo reino independiente de las *Dos-Sicilias* (1736).—Reyes: *Cárlos* de Borbon (*Cárlos III* de España) y sus descendientes, pasando à su hermano *Felipe* el ducado de Parma.—*Lombardía* continuó de Austria, y *Módena* de la casa de Este.—Los nuevos príncipes se distinguieron por sus reformas al gusto del filosofismo y por sus cuestiones con los Papas.

Génova cedió (1768) á Francia la isla de *Córcega*, y *Venecia*, cada vez mas en decadencia, aguardaba impasible al vencedor de *Arcole*, que la habia de borrar del número de las naciones.

LA IGLESIA Y LOS PAPAS (1724-1799). Nunca se habia visto en los tiempos modernos tan hostilizada, como en el siglo XVIII, la iglesia católica. El protestantismo y el jansenismo habian combatido solo algunos puntos del dogma católico, pero el filosofismo negaba todo lo *sobrenatural* y la misma existencia de Dios. Por fortuna la cátedra de S. Pedro estuvo ocupada en la misma época por pontífices notables por sus virtudes y sabiduria.—*Clemente XI* acabó con el Jansenismo (bula *Unigenitus*); *Clemente XII* sostuvo los derechos del pontificado contra las invasiones crecientes del poder civil; *Benito XIV* con su prudencia é inagotable bondad apaciguó la discordia entre las dos potestades, y *Pio VI* murió cautivo en Francia, antes que ceder á las anticatólicas exigencias de los revolucionarios. Y si *Clemente XIV* suprimió entre los aplausos de publicistas y filósofos á los Jesuitas, *Pio VII* los restableció con aprobacion general del mundo católico.

CRONOLOGIA DE LOS PAPAS. Benito XIII, 1724; Clemente XII, 1730; Benito XIV, 1740; Clemente XIII, 1758; Clemente XIV, 1769, Pio VI, 1775-1799.

CAPITULO III.

Imperio de Alemania, Prusia y las Provincias Unidas.

(Leccion 51). *I. El Imperio y Austria: EMPERADORES DE LA CASA AUSTRO-LORENA: MARIA TERESA; GUERRAS DE SUCESION Y DE SIETE AÑOS (1711-1780).*

Cárlos VI había hecho los mayores esfuerzos para que las potencias europeas reconociesen la *pragmática* que declaraba heredera á su hija *Maria-Teresa*, casada con *Francisco I* de Lorena, gran duque de Toscana. Pero á la muerte del emperador (1740) los electores de Baviera y Sajonia, yernos de José I, aspiraron á la sucesion de la casa de Austria, apoyados por Prusia, Francia, España y á veces Cerdeña.—El elector de Baviera, fué proclamado emperador (1742-1745) con el nombre de *Cárlos VII*.—*Maria Teresa* desplegó energia y talentos admirables, logrando adquirir la entusiasta adhesion de Hungría y el apoyo de una parte de los estados de Europa.—Y muerto *Cárlos VII* fué coronado emperador *Francisco I* (1745-1765). La guerra continuó con Francia, España y á veces con Prusia, tres veces conquistadora de Silesia, hasta el tratado de Aquisgran (1748).—Siguiéronse ocho años de paz, que *Maria Teresa* dedicó á útiles reformas de la administracion y á organizar el ejército.—Guerra de los siete años (1756-1763) ventajosa para Prusia.—Primera reparticion de Polonia (1772)

JOSÉ II Y LEOPOLDO II: DESACERTADAS REFORMAS (1780-1792). *José II*, aunque emperador desde la muerte de su padre (1765), no tomó, por fortuna del país, parte activa en los negocios hasta el fallecimiento (1780) de *Maria Teresa*. Imbuido en las ideas del filosofismo emprendió la completa reorganizacion social, política y religiosa de sus estados; pero sus reformas, violentas, abusivas ó precipitadas, fueron rechazadas por el Papa, por

el clero católico y la generalidad de sus súbditos, especialmente Húngaros y Belgas.—Sus sucesor *Leopoldo II* (1790-1792), se había distinguido también en Toscana por sus reformas y mejoras más ó menos acertadas; pero los excesos de la revolución francesa modificaron sus ideas reformistas, cuando llegó á ser emperador.

II. Prusia. ORGANIZACION MILITAR Y ENGRANDECIMIENTO DE PRUSIA: FEDERICO II (1713-1797). *Federico Guillermo I* fué el primer organizador del ejército de Prusia, base de su engrandecimiento. Y el *gran Federico II* (1740-1786) elevó este reino á potencia de primer orden con los triunfos conseguidos en la guerra *pragmática* ó de sucesion de Austria y principalmente en la de siete años, que aseguró su dominacion en la Silesia. Cuidadoso siempre del engrandecimiento y preponderancia de Prusia tomó parte principal en la primera reparticion de la Polonia y se opuso á la conquista de Baviera por Maria Teresa (tratado de Taschen, 1779) y José II.—En tiempo de paz se consagró con acierto á la prosperidad general de su reino.—Literato y filósofo desde su primera juventud se complacia con las adulaciones de Voltaire y demás escritores franceses contemporáneos, con quienes sostenia activa correspondencia.—Sucedióle su sobrino *Federico-Guillermo II*, que tomó parte en la primera coalicion contra los revolucionarios franceses.

III. Holanda ó Provincias Unidas. ESTATUDERATO HEREDITARIO Y CAMBIOS DE CONSTITUCION DURANTE LA REVOLUCION FRANCESA (1715-1814). El tratado de la *barriera* (1715), dejó al Austria los Países-Bajos y puso á Holanda al abrigo de las invasiones francesas, concediéndola el derecho de guarnecer á Namur y otras plazas fronterizas. Los Holandeses procuraron mantenerse neutrales en las sucesivas guerras de Europa, hasta que, comprometidos por Inglaterra, combatieron á favor de

Austria, en la guerra *pragmática*. Invadido su territorio por los ejércitos franceses acudieron á restablecer el *estatuderato*, que declararon hereditario en *Guillermo IV* de Orange (1747-1751) y sus descendientes.—Su hijo *Guillermo V* (1751-1795), depuesto (1787) por una insurrección, volvió con el apoyo de Prusia á recobrar la autoridad para ser de nuevo espulsado por un ejército de la Francia republicana.—República democrática y abolición del estatuderato (1795);—república bátava (1798);—nueva organizacion (1805);—Luis Bonaparte, rey 1806, —union al imperio francés (1810-1814).

CAPITULO IV.

Estados Escandinavos y Eslavos.

I. *Estados Escandinavos*. DINAMARCA Y NORUEGA; REINADOS PACIFICOS DE CRISTIANO VI, FEDERICO V Y CRISTIANO VII (1730-1808). *Cristiano VI*, manifestó mucho celo por el culto protestante y favoreció la industria, el comercio y las artes sin reparar en las escaseces del tesoro.—*Federico V* (1746-1766) se consagró, ayudado de su ministro el conde de *Bernstorf*, el Colbert dinamarqués, á desarrollar la prosperidad de Dinamarca, favoreciendo el comercio y las ciencias, y fundando academias, instituto de artes y oficios, jardin botánico y cuartel de inválidos.—*Cristiano VII*, vicioso y de pocos alcances, encomendó el gobierno á su médico y favorito *Struensee*, innovador imprudente. Caida y suplicio (1772) de *Struensee*; divorcio del rey.—Ministerio del jóven *Bernstorf*, y regencia (1784-1808) del príncipe real *Federico VI*.

SUECIA Y NORUEGA: DINASTIA DE HOLSTEIN; GUSTAVO III, REORGANIZACION POLITICA Y ADMINISTRATIVA (1718-1818). A Cárlos XII sucedió su hermana *Ulrica*, casada con *Federico I* de Hesse, y despues su sobrino *Adolfo-Federico II* de Holstein (1751-1771), en cuyos reinados se

varió la antigua (1682) constitucion monárquica en favor de la aristocrácia, disputándose el poder los partidos de *bónetes* y *sombreros* bajo la influencia de Rusia y Francia. — *Gustavo III*, admirador de la cultura francesa, devolvió al trono su autoridad é introdujo reformas mas ó menos acertadas; en beneficio algunas del pueblo. — Guerra sin utilidad contra Rusia. Proyectos de expedicion contra la Francia revolucionaria. — Conjuracion de la nobleza y asesinato del rey (1792) en un baile de máscaras. — *Gustavo IV* tuvo que ceder la Finlandia á Rusia. — Insurreccion del pueblo y del ejército y abdicacion del rey. — *Cárlos XIII*, (1809-1818) elegido en su lugar, adoptó por hijo y sucesor (1810) al general francés Bernadotte y adquirió (1814) la Noruega.

II. Rusia y Polonia. SUCESORES DE PEDRO EL GRANDE (1725-1762). Los sucesores de Pedro el Grande reinaron entre crímenes é intrigas cortesanas, bajo la influencia de audaces favoritos. — *Catalina I*, sucedió á su esposo, cuyas reformas continuó, ayudada de Menzicoff. Siguiéron *Pedro II*, *Ana* de Curlandia con su favorito el sanguinario Biren (guerras favorables contra Turquía; *Ivan VI* arrojado del trono por *Isabel* (1741-1762); y en fin *Pedro III* duque de Holstein-Gotorp y nieto por su madre de Pedro el Grande, asesinado de órden de su esposa *Catalina II*.

CATALINA II: ENGRANDECIMIENTO DE RUSIA Y REPARTICIONES DE POLONIA; PABLO I (1762-1801). *Catalina II* (favoritos Orlof, Potemkin y otros) continuando la política de engrandecimiento de Pedro el Grande, combatió á los Suecos, se apoderó de Crimea y el Daghestan persa, dominó en el mar Negro (tratados de Kainardji, 1774, y Jassi, 1792) y repartió con Prusia y Austria el desventurado reino de Polonia.

Las disensiones religiosas y políticas (confederaciones de Bar, 1768 y Turgowitz, 1792) y la anarquía siempre cre-

ciente dieron motivo á esta injusta repartición por interés de la paz y de la seguridad de los estados limitrofes.—La primera repartición se hizo (1772) alegando ciertos derechos sobre los territorios repartidos, y la segunda y tercera (1793 y 1795) para contener las insurrecciones, dirigidas por *Kosciusko*, el héroe de la independencia de Polonia. Las posteriores insurrecciones (1807, 1814, 1830, 1846, 1860, 1863) solo han servido para agravar la suerte de este infortunado país.

Pablo I reformó severamente la disciplina militar, y tomó parte en las dos primeras coaliciones (1793y 1798).—Amaneció (1801) asesinado en su cama.

CAPITULO V.

Turquia, Persia é indicaciones sobre algunos principales estados de Asia.

(Lección 52.) *I. Turquia y Persia.*—TURQUIA: MAHMUD I Y SUS SUCESORES HASTA MAHMUD II: GUERRAS CON PERSIA Y RUSIA (1730-1808). *Mahmud I* continuó la guerra empezada (1722) en el reinado precedente contra la Persia, y consiguió algunas ventajas especialmente por medio de su general *Topal-Osman*. Pero vencido y muerto este por el terrible *Nadir* los Turcos obtuvieron la paz (1735) perdiendo la Armenia y la Georgia.—Al imbécil *Otman III* sucedió *Mustafá IV* (1757-1774), príncipe laborioso y entendido. Guerra desgraciada con Rusia (1768-1772), suspendida mientras se hizo la primera repartición de Polonia. Sublevación de *Ali-bey* en Egipto (1766-1773).—Renovación de la desastrosa guerra con Rusia y humillante tratado de *Kainardji* (1774), firmado por el indolente *Hamed*. Este, en el último año de su reinado (1789) declaró de nuevo la guerra á Rusia que sostuvo cuatro años su sucesor *Selim III*: Los Austria cos invadieron también la Servia y tomaron á Belgrado; paz

de Izistove (1791) Vergouzoso Tratado de Jassi (1792) concediendo á los Rusos el Dniester por frontera.—Turquia tomó parte (1798-1802) en las coaliciones contra Francia, y despues en su favor. Los Ingleses atravesaron (1807) los Dardanelos y los Rusos el Danubio.—Deposición y asesinato de Selim y de su sucesor *Mustafá IV*, y proclamación (1808) de Mahmud por los jenizaros.

PERسيا: LOS SOFIS; CONQUISTAS DE NADIR Y LA DINASTIA REINANTE DE LOS KADJARES (1501-1866). El Shah *Ismael*, viznieto de Sofi restaurador de la secta de Ali en Persia, se apoderó de Tauris y destruyó la dominación de los Turcomanos del *Carnero negro*.—Sus sucesores reinaron tranquilamente mas de dos siglos (1501-1721) en Persia hasta que los Afghanes se apoderaron de Ispahan.—El célebre *Nadir* ó Tamas-kuli-kan, pastor, bandolero y despues el héroe de la Persia, repuso (1727) la primitiva dinastía y al cabo de algunos años ocupó (1736-1747) él mismo el trono.—Anarquía y guerras entre los diversos pretendientes á la corona (1747-1761). El gobierno del *velik* ó regente *Kerim* (1761-1779).—Guerra civil (1779-1794).—Establecimiento definitivo de la dinastía de los turcomanos *Kadjares* actualmente reinante.

II. *Indicaciones sobre otros estados de Asia.* IMPERIO CHINO: CIVILIZACIÓN, DINASTIAS Y CARACTER NACIONAL. La China extensa región al oriente de Asia, aunque poblada desde los mas remotos tiempos, fué vagamente designada por los Romanos con el nombre de *Serica* y país de los *Sines*.—Los misioneros católicos y viajeros europeos dieron en la edad media algunas noticias sobre este vasto imperio llamado el *Cathay*; pero hasta la expedición de Vasco de Gama no empezó á ser conocida con seguridad ni nombrado *Tchina*.

La civilización de la China, apesar de la exagerada antigüedad de sus tradiciones, empezó probablemente hácia el siglo X antes de J. C.—Los Chinos consideran á *Fo-Hi*

como fundador y primer civilizador del celeste imperio, correspondiendo su existencia á los tiempos ante-históricos. Los sábios *Lau-Tseu* y *Kong-Tu-Tseu* (Confucio) contribuyeron (siglo VI) tambien mucho á la cultura y organizacion religiosa del pais.

Los anales chinos enumeran minuciosamente 22 dinastias. La primera la de *Hia*; y las tres últimas, la de *Yen*, mongola, fundada (1279) por Kublai; la de *Ming* china (1368), y la de *Tsim* (1644), mantcheva, actualmente reinante.

La China ha alcanzado, desde los mas remotos tiempos una cultura adelantada, pero generalmente estacionaria; su gobierno patriarcal es absoluto en la practica; y la religion carece de importancia, dominando el ateismo en las clases elevadas y groseras supersticiones en las inferiores. El aislamiento en que la China vivia ha sido quebrantado en nuestros dias (1842 y 1860) y abiertos sus puertos al comercio europeo.

LA INDIA: ORIGENES Y ORGANIZACION Y DIVERSAS DOMINACIONES; LOS GAZNEVIDAS, EL GRAN MOGOL Y LOS EUROPEOS. No puede determinarse con seguridad la época en que los *Arios*, tronco de la raza indo-europea, empezaron á poblar la India.—La era *Koliugam* de los Indios se remonta al año 3102 antes de J. C.—Organizacion social: las cuatro castas de *bramanes*, *satrias*, *vaisias* y *súdras*. Religion la de *Brahma*, especie de panteismo. Lenguaje el *Sanscrito*; y libros sagrados los *Vedas* y las leyes de *Manu*.

Alejandro Magno encontró dividida la India en diversos estados. Los Arabes llevaron tambien á estas regiones su religion y sus conquistas: los *Gaznevidas* de Lahore (998-1186); y los reyes de Dehli, dinastias de *Guridas*, *Kildjis* y otras (1156-1526) dominaron mas ó menos tiempo sobre la mayor parte del Indostan.

Baber, viznieto de Tamorlan con un ejército formado en el Cabul, atravesó el Indo (1518) y derribó (1526)

al emperador de Dehli, fundando el imperio del *Gran Mogol*, que llegó á extenderse por todo el Indostan. Sus mas poderosos principes fueron *Albar* (1552-1605) y *Aureng-Zeb* (1658-1707).—Rápida decadencia é invasion del persa *Nadir-Shah* (1739).—Disolucion del imperio (1740): la mayor parte de los *subabs* y *nababs* (vireyes y gobernadores) y las tribus *Maharatas* y *Seikes* se fueron declarando independientes. Ultimo emperador mogol, *Shah-Alem* (1759-1806).

Los Portugueses, Holandeses, Franceses é Ingleses se disputaron (siglos XVII y XVIII) la dominacion de la India, que quedó definitivamente por Inglaterra.

CAPITULO VI.

Las colonias ó posesiones de los Europeos en Asia, Africa y America.

(Leccion 53). *I Asia y Oceania.* ESTABLECIMIENTOS Y CONQUISTAS DE PORTUGUESES Y HOLANDESES. Las grandes riquezas que los Españoles, y Portugueses sacaron de America y Asia durante el siglo XVI excitaron la codicia de las demás naciones de Europa.

La prosperidad de las colonias de Portugal en el Indostan empezó á decaer á la muerte (1573) de *Ataide*, el último de los grandes vireyes de la India portuguesa.—

Los Holandeses proclamaron su independencia y aprovecharon esta circunstancia para invadir (1595-1602) los establecimientos coloniales de España y Portugal, entonces felizmente unidos é interrumpir su comercio con la metrópoli.—Fundacion (1602) de la *compañia de las grandes Indias* que extendió la dominacion holandesa, por Bengala, Formosa (1624), Malacca (1641), Ceilan (1644), las Molucas y Java. Batavia fué su capital, y el centro de su vastísimo comercio.—Continuó Holanda extendiendo sus establecimientos por las islas de la Malasia y

las costas del continente asiático hasta que, á principios del siglo XVIII, otras naciones de Europa fueron á disputarla sus posesiones y su floreciente comercio.

Una compañía francesa bajo la proteccion de Colbert, hizo sin grandes resultados costosos esfuerzos por establecerse en la India.—Algunos años despues (1735) el mismo gobierno trató de dar importancia á estos establecimientos, enviando á Pondicheri gobernadores generales (*Dumas, Dupleix y Lally*), que no acertaron (1735-1763) á rechazar á los Ingleses ni á asegurar la dominacion francesa.

Los primeros establecimientos (1640) de los Ingleses en la India no tuvieron importancia hasta la organizacion (1702) de su *Compañía general*.—Guerra (1741-1763) con los Franceses y destruccion de sus colonias.—Grandes adquisiciones de territorio.—Guerras con *Haider-Ali* subah de Mysore y su hijo *Tipo-Said* (1774-1799), aliados de Francia.—Reorganización de la *Compañía* (1773) é intercesion del gobierno de la metrópoli. *Hastings*, primer gobernador general (1774-1784), ejerció su cargo con admirable habilidad y prudencia.—La *Compañía de las Indias* estendió con las armas ó la política su dominacion al reino de Dehli (1813), territorio de los Maharatas (1817) al de Sindh (1843), á Lahore (1848), al Pendjab (1849) Pegu (1852) y Onda (1856).—Suprimida (1858) la *Compañía* á consecuencia de la terrible insurreccion de los *cipayos* ó tropas indígenas, la India en la actualidad depende directamente del gobierno inglés

II. América. POSESIONES DE ESPAÑA, PORTUGAL, FRANCIA, INGLATERRA, HOLANDA Y OTRAS NACIONES DE EUROPA. España extendió su dominacion por América á favor de las misiones mas que de las armas. El gobierno español desde los primeros tiempos de la conquista cuidó de dar á aquellos vastísimos territorios una administracion semejante, en lo posible, á la de la metrópoli, y leyes muy espe-

cialmente protectoras de los indígenas (a). Se creó un *Consejo de Indias* y varios arzobispados y obispados, segun las necesidades: el territorio se dividió en vireinatos (Méjico y Perú y después Nueva-Granada y Buenos Aires) y capitanías generales independientes de aquellos; se establecieron audiencias y ayuntamientos.—La metrópoli, segun las ideas dominantes, hacia directa y exclusivamente el comercio con América por medio de la *flota* y *galeones* que periódicamente salian de la Península. La decadencia de la industria y marina española perjudicó á nuestro comercio en beneficio del contrabando extranjero, particularmente del que los Ingleses hacian á la sombra del privilegio del *asiento*.—Tres siglos permanecieron estas colonias gozando de dichosa tranquilidad, interrumpida solo por las expediciones piráticas de los europeos ó sus abiertas hostilidades en las guerras contra España. Pero estas pacíficas comarcas bajo la influencia de las ideas revolucionarias y apoyadas mas ó menos por Inglaterra sacudieron á principios del siglo (1809-1824) la dominacion española, sin haber logrado la mayor parte de los nuevos estados organizar un gobierno estable ni desarrollar los abundantes gérmenes de su riqueza.

El Brasil, posesion portuguesa, empezó á florecer (1580-1620) mientras la union de España y Portugal, con el comercio y la explotacion de oro. —El descubrimiento de las minas de oro de Jaragua y las de diamantes (siglo XVIII) aumentaron la importancia de esta colonia, que se levantó (1822) contra la metrópoli, proclamando emperador independiente al virey D. Pedro, heredero de Portugal.

Los Holandeses trataron de apoderarse (siglo XVII) del Brasil; pero solo pudieron mantenerse en la Guayana y en algunas pequeñas Antillas.

(a) La trata de negros empezó por librar á los indígenas de América de los trabajos del campo y de las minas, á que no estaban acostumbrados.

Los extensos territorios adquiridos por los Ingleses en la América, al mediodía del Canadá, se poblaron generalmente con los emigrados que las guerras civiles y las disidencias religiosas arrojaron de la metrópoli: organizaron en diversas maneras aquellas colonias, conservando el ódio de su origen contra el gobierno que los habia echado de su pais natal.—Nuevas contribuciones, aunque aprobadas por el Parlamento, fueron causa de un levantamiento general. Guerra encarnizada (1776-1783) dirigida por Washington con el auxilio de Francia, España y Holanda. Reconocimiento de la independencia de los Estados-Unidos, nacion preponderante en ambas Américas.—Los Ingleses, á favor de su poderosa marina, conservaron todavia el Canadá, y una gran parte de las Antillas, quitadas (1763) á Franceses y Españoles.

La Francia no acertó á organizar ni conservar sus colonias de América. Los Ingleses le quitaron el Canadá; la Luisiana tuvo que cederla á España, y la Guayana, pais mal sano, no pudo prosperar.—De Sto. Domingo, cesion de España (1697 y 1795), se apoderaron los negros mulatos (1798) con horrible mortandad de los blancos.

Los establecimientos de Dinamarca, Rusia y Suecia son de poca importancia, aunque con dilatados territorios los dos primeros.

III. Africa. ESTABLECIMIENTOS EUROPEOS. Los Portugueses conservan todavia algunos territorios, mas extensos que prósperos (Angola, Mozambique y varias islas), restos de los descubrimientos del siglo XV.—Los Ingleses arrebataron (1806) á Holanda la floreciente colonia de Cabo.—Francia, la nacion que con mas empeño trata de establecerse en Africa y domina en Argel (1830) y en el Senegal, y aspira colonizar á Madagascar y las costas de Abisinio.

CAPITULO VII.

Estado social, político y religioso, ciencias, letras y artes en la segunda y tercera época de la historia moderna.

CARACTER GENERAL DE ESTAS ÉPOCAS Y SU ESTADO SOCIAL POLITICO Y RELIGIOSO. Estas dos épocas de la historia moderna se distinguen por los adelantos y el desarrollo que las ciencias obtuvieron, verificándose al mismo tiempo una de las revoluciones mas trascendentales de la historia humana en el órden moral, social y político.—Francia influyó en ambas épocas sobre las demás naciones de Europa, primero por el brillante reinado de Luis XIV y despues por los escritos de los llamados filósofos.

Los *jansenistas*, turbando la paz de la Iglesia, á fines del siglo XVII, con sus hipócritas doctrinas sobre la gracia, fueron como los precursores del *filosofismo* francés. Este con su sensualismo y laxitud moral se avenia bien con las corrompidas costumbres dominantes en la mayor parte de las córtes europeas, que tomaban por modelo la de Versailles.—Los reyes, por lo general, habian acrecentado, á ejemplo de Luis XIV, su poder, y halagados por los filósofos emprendieron con mas ó menos acierto la reforma económica y administrativa de sus respectivos estados. Las tendencias anticatólicas del siglo notábanse en todas estas precipitadas reformas; y los pueblos sufrieron esta nueva especie de despotismo sin obtener grandes mejoras ni lograr mas libertad.

LA LITERATURA FRANCESA, LAS ARTES Y EL FILOSOFISMO (1648-1789). El reinado de Luis XIV fué notable, no menos por sus glorias militares que por sus producciones literarias y artísticas. Poetas: *Corneille*, *Racine*, *Moliere*. *Boileau* el crítico y el fabulista *La-Fontaine*; oradores y escritores eclesiásticos; *Bordalones*, *Bossuet*, *Fenelon* y *Masillon* (m. 1743); historiadores; *Mazeraí*, *Fleuri* y

Vertot; eruditos, *Ducange*, *Mabillon* y *Baluze* (m. 1718) filósofos, *Gassendi* y *Malebranche*; pintores, *Le-Brun* y *Claudio Loronés*; escultores, *Puget* y *Girardon*; y arquitectos, *Perrott* y *Mansard*.

En el siglo XVIII los literatos y los llamados filósofos emprendieron la reorganización de la sociedad combatiendo todo lo existente en el orden moral, político y religioso.—Los principales corifeos de las nuevas ideas fueron *Voltaire*, *Montesquieu*, *Rousseau* y *Buffon* (m. 1788), y después *Diderot*, *d'Alembert* y los demás escritores de la famosa *Enciclopedia* (publicóse el primer tomo en 1751), ayudados por los *economistas*.

LAS LETRAS Y ARTES EN LOS DEMAS ESTADOS DE EUROPA.
Las artes y las letras salieron en Italia y España de la decadencia á que habían llegado en el siglo XVIII, adoptando el clasicismo francés bajo la influencia de los Borbones.—En Inglaterra escribieron *Hobbes*, *Bolingbroke*, *Locke* y sus discípulos los historiadores *Hume*, *Gibbon* y *Robertson* (m. 1793) precursores ó amigos de los filósofos franceses. Pero la escuela escocesa (*Reid*, *Stewart* y otros) combatiendo el materialismo, ejerció saludable reacción sobre las ciencias y la moral.—*Leibnitz* (m. 1716) genio universal, fué el fundador de la filosofía de Alemania; *Klopstock* (m. 1803), *Vieland* y *Lessing* los poetas de su literatura clásica.—En las naciones del norte se desarrollaron también las letras en el siglo XVIII bajo la influencia de la cultura francesa.

LAS CIENCIAS. En estas dos épocas de la historia hicieron las ciencias todos inmensos adelantos. Sábios más notables: matemáticos, *Descartes*, *Newton* y *Leibnitz* (siglo XVII), después *Lutero*, *Lagrange* y *Laplace*; naturalistas *Tournefort*, *Linco* y *Jussieu*; químicos y físicos, *Beaumur*, *Lavoisier*, *Berthellet*, *Priestley*, *Davy*, *Deluc*, *Saussure* y *Volta* (m. 1826); astrónomos, *Herschell*, *Piazzi*, *La Caille* y *Lalande*, *Ulloa* y *Jorje Juan*.

EPOCA CUARTA Y ÚLTIMA DE LA HISTORIA MODERNA Ó HIS-

TORIA CONTEMPORÁNEA (1789-1866). Desde la revolución francesa hasta nuestros días.—(Las revoluciones).

CAPITULO I.

Francia desde la revolución hasta nuestros días.

(Lección 54). LA REVOLUCION: EL TERROR Y LA CONVENCION; MUERTE DE LUIS XVI Y LA COALICION EUROPEA (1789-1795). El interés de la historia general, durante los primeros 25 años de la época contemporánea, se reconcentra en la Francia revolucionaria é imperial.

Los *estados generales* se convirtieron en *asamblea constituyente* (Julio 9 de 1789). Oposicion del rey y sublevacion del pueblo de Paris: derribo de la Bastilla y organizacion de la guardia nacional, mandada por Lafayette.—Declaracion de la igualdad de derechos: reorganizacion administrativa (1790) y constitucion civil del clero.—Intento de fuga y suspension temporal del rey, el cual juró (1791) la nueva constitucion ante la *asamblea legislativa*. Robespierre, Danton y Marat, gefes de los clubs revolucionarios, atacaron las Tullerías y encerraron (agosto 1792) al rey y su familia en el Temple. Asesinatos horribles de Setiembre (2-7 de 1792) poder de los *comisarios del comun* y principio del *terror*.—Guerra con Prusia y Austria y Saboya.

La *Convencion* (montaña y girondinos) y la *era republicana* (Setiembre 22 de 1792). Luis XVI fué guillotinado (Enero 21 de 1793); levantamiento de la Vendee y *primera coalicion europea*. Horrores del *tribunal revolucionario* y desesperada energia del *comité de salud pública*. Derrotas y triunfos de los ejércitos republicanos; *Bona parte*, capitán de artillería, se distinguió en el sitio de Tolon (Diciembre de 1793).—La *diosa razon*; excesos inauditos del *terror* en Paris y los departamentos: exterminio de realistas, girondinos, hebertistas y dantonistas.

—Fiesta del *Ser Supremo*: poder de Robespierre (Junio 8 de 1794); su ruina y muerte (Julio 28); fin del terror.
—Tratado de paz con los coligados, excepto Inglaterra, Austria y Cerdeña.

EL DIRECTORIO, EL CONSULADO Y EL IMPERIO (1795-1814). El *Directorio* ó constitucion del año III (cinco *directores*, *Consejo de los ancianos* y de los *Quinientos*), sustituyó á la Convencion.—Disolucion de los clubs; el general *Bonaparte* (13 *vendimiario*, Octubre de 1795) ametralló á las *secciones* del pueblo y aseguró al *Directorio*.—Admirable campaña de *Bonaparte* en Italia, mientras otros ejércitos franceses se retiraban á la izquierda del Rhin; celebre tratado de Campo-Formio (Octubre de 1797).—Organizacion sucesiva de las repúblicas hática, ligura, cisalpina, helvética y partenopea.—Expedicion al Egipto (1798); débil gobierno del *Directorio*; *Segunda coalicion*. Regreso de *Bonaparte*, y golpe de estado (9 y 10 de brumario, 1799). *Consulado provisional*: medidas conciliadoras, y apertura de los templos católicos.

El *Consulado* ó constitucion del año VIII (Diciembre, 1799): *Bonaparte* primer Consul con dos auxiliares; *Consejo de estado*, *Tribunal* y *Cuerpo legislativo*; un *Senado* elegirá los consules, tribunos y legisladores.—Triunfos militares del nuevo gobierno: Moreau avanzó hasta el Ens; *Bonaparte* arrojó á los Austriacos de Italia; batalla de Marengo (1800) y paz de Luneville (1801).—Paz de Amiens (1802) con Inglaterra, agoviada por su deuda.—Reformas del primer cónsul: *Concordato*, banco, liceos, legion de honor y código civil. Inútiles proyectos de desembarco en Inglaterra.

Proclamacion de *Napoleon I* (1804), emperador por mas de tres millones de votos. *Tercera coalicion*: guerra de Alemania: batallas de Ulma (1805) y Austerlitz (Diciembre 2 de 1805); paz de Presburgo.—Humillacion del Austria y *Confederacion del Rhin*.—Organizacion del imperio francés con reyes, principes y duques feu-

datarios y grandes mariscales y títulos nobiliarios.— Los ministros ingleses sucesores de Pitt formaron la *cuarta coalicion* con Prusia y Rusia. *Napoleon* derrotó á los Prusianos en Tena (1806) y á los Rusos en Eylau y Friedland (1807).—*Bloqueo continental* publicado (1806) en Berlin.—Paz de Tilsitt: reino de Westfalia y gran ducado de Varsovia formados á costa de los vencidos.—Desaciertos políticos del Emperador: cautividad de Pio VII; invasion de Portugal y guerra de España.—Heróicos esfuerzos de Inglaterra: *Quinta coalicion*. *Napoleon* vencedor en Essling y Wagram (1809) impuso á Austria el tratado de Viena y se casó con la hija de Francisco II.—Extension del imperio del Elba al Bidosa con 42 millones de habitantes.—Guerra solo en España y con los Ingleses (1810 y 1811).—Campaña de Rusia: el Emperador con el *grande ejército* pasó el Niemen (Junio 24 de 1812) y avanzó hasta Moscou: Invierno crudo, desastrosa retirada y mortandad horrible de Franceses hasta repasar el Oder (Febrero, 1813). Campaña desgraciada de 1813 en Alemania.—Invasion de Francia (1814): Rusos, Prusianos y Austriacos por el Rhin; Ingleses y Españoles por los Pirineos.—Abdicacion de *Napoleon* (Abril 6) y su instalacion en la isla de Elba.—Proclamacion de *Luis XVIII*, y gobierno representativo.

EL CONGRESO DE VIENA; LOS CIENTO DIAS Y LA RESTAURACION (1814-1830). El congreso de Viena, organizador de la Europa contemporánea, repartió las conquistas de *Napoleon* entre los vencedores y formó la *confederacion germánica* con los restos del antiguo imperio de Alemania.

Napoleon desembarcó inesperadamente en Francia (Marzo 1.º de 1815), se proclamó emperador en Lion (época de los *cien dias*, de 10 de Marzo á 22 de Junio) y entró en Paris (Marzo 20) seguido de las tropas que le salieron al encuentro. Vencido en Waterlloo y prisionero de los Ingleses fué conducido á la isla de Sta. Elena.

Luis XVIII, desde su retiro de Gante, volvió á ocu-

par el trono, y le sucedió (1824-1830) su hermano *Cárlos X*.—Las violentas discusiones parlamentarias de la restauracion contribuyeron á acostumar á los Franceses al sistema representativo. La restauracion en el exterior apoyó (1823) en España á Fernando VII, favoreció (1828) la independenciam de los Griegos (batalla de Navarino, 1827) y conquistó á Argel (1830).

LUIS FELIPE, LA REPÚBLICA Y EL IMPERIO (1830-1866). *Luis Felipe*, en medio de las luchas de los partidos y de abortadas conspiraciones, hizo prosperar en el interior la Francia; però sacrificó á veces su preponderancia exterior al mantenimiento de la paz.—Revolucion de Febrero (1848) y caída de *Luis Felipe*. Gobierno republicano bajo la presidencia de *Luis Napoleon*.—Restablecimiento del imperio (Diciembre 2 de 1852): proclamacion de *Napoleon III* por mas de ocho millones de votos. El nuevo emperador consolidó el órden, hizo florecer el estado, y tomó parte en la guerra de Crimea contra Rusia, en la de Italia contra Austria y en la expedicion contra Méjico, é intervino en la formacion del nuevo reino de Italia y en la guerra de Austria con Prusia é Italia (1866).

CAPITULO II.

Su maria indicacion histórica desde el tratado de Viena hasta nuestros dias.

(*Leccion 55*). EUROPA DESDE EL TRATADO DE VIENA HASTA LA REVOLUCION FRANCESA DE JULIO (1815-1830). Los estados todos de Europa, mas ó menos conmovidos por la revolucion francesa y las guerras napoleónicas, se consagraron despues del tratado de Viena á reponer sus fuerzas, reorganizar la administracion y desarrollar la industria y el comercio. Pero las ideas revolucionarias germiaban por todas partes con mas ó menos violencia.

Ingla terra, apesar del juicio práctico de la raza anglo-

sajona, se vió agitada (1819) por los motines sangrientos de Manchester y otras ciudades manufactureras, por las reclamaciones contra el bill de cereales y la emancipacion de los católicos de Irlanda (1822)-1830).

Suecia adquirió la Noruega; y la secuaz constante de Napoleon, Dinamarca, tuvo que ceder (1816) la Pomerania por el Lauemburgo, pais aleman.—Rusia se engrandeció á costa de Turquía (tratados de Bucaret, (1812 y Andrinópolis, 1829) y de la Persia, siendo el czar *Alejandro I* (1801-1825) el principal sostenedor de la política de la *Santa Alianza*.

Muchos de los soberanos de la Confederacion germánica empezaron á introducir (1816-1819) en sus respectivos estados el gobierno representativo; pero contrariados por las tendencias democráticas y las exigencias amenazadoras de las sociedades secretas, compuestas principalmente de estudiantes, tuvieron que adoptar, á ejemplo de Austria y Prusia, severas medidas de vigilancia.

En España, Portugal é Italia se habian restablecido los antiguos gobiernos; pero las sociedades secretas promovieron á un mismo tiempo en las dos Penínsulas sublevaciones en favor del sistema constitucional, que fueron contenidas con el apoyo de los Franceses y Austriacos.

Turquía, cada vez mas decadente, perdió la Grecia y casi el Egipto, gobernado por *Mehemed-Ali* (1806-1849) y sus sucesores.

En Asia continuaron los Rusos é Ingleses sus conquistas y engrandecimiento.

Las colonias españolas de América se declararon independientes; el Brasil proclamó (1822) emperador á D. Pedro, heredero presuntivo de Portugal; y los Estados-Unidos extendieron su dominacion por la América setentrional.

CONTINUACION DE LAS INDICACIONES HISTORICAS, DESDE
LA REVOLUCION DE JULIO HASTA NUESTROS DIAS (1830-1866)

Las revoluciones francesas de Julio (1830) y Febrero (1848) conmovieron mas ó menos profundamente casi todos los estados de Europa.—Bélgica sacudió (1830-1832) la antipática dominacion de Holanda.—La revolucion triunfó (1830) en varios estados de Alemania, y á pretexto de la invasion del cólera (1831 y 1832) hubo desórdenes en Prusia y Hungría. El *Zollverein* (1829-1833) empezaba entre tanto á organizarse.—La revolucion de Febrero (1848) conmovió todavia mas la Alemania. Sublevacion de Viena (marzo, 1848), Berlin y otras ciudades. Proyectos para la formacion de un *imperio aleman*; asamblea nacional en Francfort sin resultados.—Levantamiento y guerra de Hungría (1849).—Prusia empezó á manifestar sus proyectos de dominacion que realizó con la gran victoria de Sudowa (1866), y la organizacion de la *Confederacion del Norte*.

Italia era entretanto víctima de la mas terrible anarquía. A *Pio VIII* y *Gregorio XVI* sucedió en el sόllo pontificio el bondadoso *Pio IX* (1846). Sus concesiones políticas animaron á los revolucionarios. Proclamacion de la república; fuga del Papa, y su vuelta á Roma con el apoyo de las armas de España y Francia (1848). Guarnicion francesa en Roma (1848-1866).—Formacion del *reino de Italia* (1861) por la conquista de Lombardia (1859), anexion al Piamonte de los demás estados, y adquisicion del Véneto (1866).

España y Portugal, terminadas sus respectivas guerras civiles, marchan al través de las luchas de los partidos y de frecuentes insurrecciones, por la via de las mejoras y de los adelantos.

Las guerras continuas de los estados de la América que fué de España, quedaron oscurecidas por la terrible guerra civil (1861-1865) de los Estados-Unidos.

En Asia los Rusos se establecieron (1858) en la desembocadura del Amur; los Ingleses y Franceses entraron en Pekin (1860); y los Españoles y Franceses

se apoderaron (1858-1862) de las provincias meridionales del imperio de An-nam.

CIENCIAS Y LETRAS EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA. Sorprendentes son los adelantos de las ciencias en nuestro siglo, bastando solo indicar las aplicaciones del vapor á la navegacion, ferro-carriles y máquinas de todas clases, la fotografía, el alumbrado de gas y la telegrafía eléctrica.

La literatura atea é inmoral del siglo XVIII sufrió al principio del presente siglo una saludable reaccion bajo la influencia de la inspiracion cristiana y de los recuerdos de la edad media.

La filosofia tambien abandonando los horrores del materialismo se acercó á la verdad católica, aunque para caer pronto por desgracia en el eclecticismo francés ó el panteismo germánico.

FIN.

ÍNDICE.

Advertencias.—1.^a Los capítulos referentes á la historia de los Hebreos y de España van entre comillas « » en el presente *Índice* para manifestar que no forman parte de las *lecciones*. Se han puesto en la obra por no dejar incompleto el cuadro de la historia general.

2.^a—Las *lecciones* se han procurado reducir por término medio á dos hojas; los profesores podrán hacer prudentes supresiones en las mas extensas para no recargar demasiado á los alumnos.

Parte primera.—Historia antigua.

Lecciones.	Páginas.
1. ^a <i>Introduccion.</i>	3
SECCION PRIMERA.— <i>Tiempos primitivos y noticias de algunas naciones de Asia y Africa.</i>	7
2. ^a CAP. I. Creacion del hombre. Tiempos primitivos. Naciones de que trata la historia antigua.	Id.
«CAP. II. Los Hebreos desde Abraham hasta la destruccion de Jerusalem por Tito».	10
3. ^a CAP. III. Asirios, Babilonios y Medos.	16
4. ^a CAP. IV. Los Persas hasta la conquista de Alejandro Magno.	22
5. ^a CAP. V. Noticia de otras naciones de Asia.	26
6. ^a CAP. VI. Estados de Africa: Egipto y Cartago.	28
SECCION SEGUNDA.— <i>Historia de Grecia, de Macedonia y de los estados formados de las conquistas de Alejandro Magno.</i>	33

Lecciones.		Páginas.
7. ^a	CAP. I. Tiempos primitivos y heróicos de Grecia.—Colonias.. . . .	Id.
8. ^a	CAP. II. Historia de las principales ciudades de la Grecia.—Esparta.—..	38
9. ^a	Atenas.	41
10	CAP. III. Las guerras Médicas: primer periodo.	43
11	CAP. IV. Preponderancia de Atenas en Grecia: segundo periodo de las guerras médicas; siglo de Pericles; guerra del Peloponeso.	48
12	CAP. V. Preponderancia de Esparta: independencia de Atenas; expediciones al Asia; guerras interiores y paz de Antalcidas.	52
		55
13	CAP. VI. Breve preponderancia de Tebas.	57
14	CAP. VII. Macedonia: Filipo y Alejandro Magno; desmembracion de sus conquistas, y últimos reyes hasta la dominacion romana. (<i>Época macedónica de la historia griega</i>). . . .	62
	CAP. VIII. Grecia y principales estados que se formaron de las conquistas de Alejandro Magno, desde la batalla de Ipo hasta su incorporacion á Roma.	65
	SECCION TERCERA.— <i>Historia de los Romanos</i>	Id.
15	CAP. I. Roma: su fundacion y la época de los reyes.	Id.
16	CAP. II. Desde el principio del consulado hasta que los plebeyos adquirieron los derechos políticos; preponderancia de los patricios.	70

Lecciones.		Páginas.
17	CAP. III. Engrandecimiento de Roma y conquista de Italia.	73
18	CAP. IV. Las guerras Púnicas ó Cartaginesas.	76
19	CAP. V. Conquista de la Cisalpina, Macedonia, Grecia, Pergamo y España.	81
20	CAP. VI. Los Gracos: guerras de Yugurta, de los Cimbros, los aliados, y la civil de Mario y Sila.	83
21	CAP. VII. Pompeyo y sus triunfos; Ciceron y la conjuracion de Catilina.	89
22	CAP. VIII. César y el primer triunvirato; guerra civil: dictadura de César y su muerte.	93
23	CAP. IX. Segundo triunvirato y las guerras civiles hasta despues de la batalla de Accio.	97
24	CAP. X. El Imperio romano: gobierno de Augusto. Nacimiento de Jesucristo. El siglo de oro de la literatura y las artes.	100
25	CAP. XI. Emperadores de la familia de Augusto; los elegidos por las provincias, y los Flavios.	105
26	CAP. XII. Los emperadores españoles y los Antoninos.	108
	CAP. XIII. Pertinax, Didio Juliano, los emperadores sirios y los emperadores militares.	111
27	CAP. XIV. Restauracion del imperio por los príncipes ilirios.	114
	CAP. XV. El cristianismo y la cultura romana desde la muerte de Jesucristo hasta el principio de la edad media.	117

28	}	CAP. XVI. Constantino, los emperadores de su familia y los segundos Flavios.	120
		CAP. XVII. Teodosio el Grande, reparticion definitiva del imperio y últimos años del de Occidente.. . . .	124

Parte Segunda.—Historia de la edad media.

29		<i>Introduccion.</i> —Edad media: division cronológica y los Bárbaros.	127
		ÉPOCA PRIMERA DE LA EDAD MEDIA (476-768).— <i>Establecimiento de los Bárbaros ó sea desde la destruccion del imperio de Occidente hasta Carlo-Magno.</i>	
30		CAP. I. Establecimiento de los Bárbaros en España, Galia, Gran Bretaña é Italia.	129
31		CAP. II. El imperio de Oriente desde Arcadio hasta los Iconoclastas: la sociedad y la Iglesia Católica despues de las invasiones.	136
		ÉPOCA SEGUNDA DE LA EDAD MEDIA (768-1095).— <i>Desde Carlo--Magno ó la invasion en Europa de los Arabes hasta las Cruzadas.</i>	
32	}	CAP. I. El imperio de Oriente desde Leon Isáurico hasta los Connenos.	142
		CAP. II. Mahoma, la invasion árabe y el califato de Oriente.. . . .	143
		CAP. III. «España; Arabes y Cristianos hasta la fundacion del reino de Castilla».. . . .	147

33	}	CAP. IV. Francia, Alemania, Ita-	
34		lia, Inglaterra, y las invasiones de los Normandos en la segunda época de la edad media. La organización feudal.	151
ÉPOCA TERCERA DE LA EDAD MEDIA (1095-1273).— <i>Desde las Cruzadas hasta Rodolfo de Habsburgo emperador de Alemania.</i>			
		CAP. I. «España Cristiana y Mahometana»	164
35	}	CAP. II. Inglaterra, Francia, Alemania é Italia durante la tercera época de la edad media.	168
36			
37	}	CAP. III. El imperio de Oriente y los Turcos en la tercera época de la edad media. Las Cruzadas.	178
			CAP. IV. Estado de la sociedad y de la cultura en general durante la tercera época de la edad media.
ÉPOCA CUARTA Y ÚLTIMA DE LA EDAD MEDIA (1273-1453).— <i>Desde Rodolfo de Habsburgo hasta la toma de Constantinopla por los Turcos Otomanos.</i>			
38		CAP. I. Estados Escandinavos, Slavos y Magiares, desde su origen hasta el fin de la edad media.	185
39	}	CAP. II. Inglaterra, Francia, Alemania é Italia en la última época de la edad media.	191
40			
		CAP. III. «Reinos de la España cristiana y el mahometano de Granada»	202

41	}	CAP. IV. Mongoles y Turcos Otomanos y la destrucción del imperio Bizantino.	208
		CAP. V. Estado de la sociedad y de la cultura general al terminar la edad media.	211

Parte tercera. — Historia moderna.

42	<i>Introducción.</i> — Cronología, nuevas razas, inventos y descubrimientos.		214
	ÉPOCA PRIMERA DE LA HISTORIA MODERNA (1453-1648). — <i>Desde la conquista de Constantinopla hasta la paz de Westfalia.</i> — (Preponderancia de la casa de Austria).		
	CAP. I. «España y Portugal desde los Reyes Católicos hasta Felipe IV».		218
43	}	CAP. II. Italia, la Iglesia y la Reforma, Francia, Alemania é Inglaterra.	223
44			
45			
46	}	CAP. III. Los Otomanos desde Bayaceto hasta Mahomet: su engrandecimiento y decadencia.	238
		CAP. IV. El renacimiento ó estado religioso, político, moral y literario de la Europa en la primera época de la historia moderna.	239
	ÉPOCA SEGUNDA DE LA HISTORIA MODERNA (1648-1713). — <i>Desde la paz de Westfalia hasta la de Utrecht.</i> — (Preponderancia de Francia y principios del equilibrio europeo).		
47	CAP. I. Naciones del norte y oriente		

	de Europa ó estados Escandinavos, Eslavos y Turquía hasta principios del siglo XVIII (1. ^a y 2. ^a época).	243
48	CAP. H. Reino de Prusia, Alemania y Francia.	247
49		
	CAP. III. Italia, «España» y Portugal durante la segunda época de la historia moderna.	253
	ÉPOCA TERCERA DE LA HISTORIA MODERNA (1713-1789).— <i>Desde la paz de Utrecht hasta la revolucion francesa.</i> —(Preponderancia de Inglaterra).	
50	CAP. I. Francia é Inglaterra.	257
	CAP. II. Portugal, «España» é Italia en la tercera época de la historia moderna.	260
51		
	CAP. III. Imperio de Alemania, Prusia y las Provincias Unidas.	265
	CAP. IV. Estados Escandinavos y Eslavos.	267
52	CAP. V. Turquía, Persia é indicaciones sobre algunos principales estados de Asia.	269
53	CAP. VI. Las colonias ó posesiones de los Europeos en Asia, Africa y América.	272
	CAP. VII. Estado social, político y religioso, ciencias, letras y artes en la época segunda y tercera de la historia moderna.	274
	ÉPOCA CUARTA Y ÚLTIMA DE LA HISTORIA MODERNA Ó HISTORIA CONTEMPORÁNEA (1789-1866).— <i>Desde la re-</i>	

olucion francesa hasla nuestros dias.

—(Las revoluciones).

54	CAP. I. Francia desde la revolucion hasta nuestros dias.	278
55	CAP. II. Sumaria indicacion histórica desde el tratado de Viena hasta nuestros dias.	281

ERRATAS MAS NOTABLES.

Página.	Línea.	Dice.	Léase.
21	35	tomó parte	amenazó á
22	1	con Navopolasar en la conquista de Ninive	Ninive
27	21	Babilonia,	Babilonia y Per- sia,
29	11	La XV	La XXV
34	9	Afri-	Ati-
35	18	<i>Heraclides</i>	<i>Heraclidas</i>
	19	Pelópides	Pelopidas
37	29	<i>Teogomia</i>	<i>Teogonia</i>
61	2	sus realizar	realizar
69	11	intérpretes la	intérpretes de la
111	13	168	268
155	17	(<i>Leccion 34.</i>) II.	II.
157	7	35	34
175	2	1343	1382
198	13	Husistas	Husitas
209	11	1280	1380
211	23	IV	V
218	4	1934	1634
240	3	modificó	modificaron

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Author	Title	Year	Volume
...	...	1880	1
...	...	1881	2
...	...	1882	3
...	...	1883	4
...	...	1884	5
...	...	1885	6
...	...	1886	7
...	...	1887	8
...	...	1888	9
...	...	1889	10
...	...	1890	11
...	...	1891	12
...	...	1892	13
...	...	1893	14
...	...	1894	15
...	...	1895	16
...	...	1896	17
...	...	1897	18
...	...	1898	19
...	...	1899	20
...	...	1900	21

