

1

CELLO

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. --- - 7

LA JEUNESSE D'HERCULE

SAINT-SAENS





LA JEUNESSE D'HERCULE

---7

POÈME SYMPHONIQUE.

C. SAINT-SAËNS

Op. 50.

VIOLONCELLES.

And^{te} sostenuto. 10 1^{re} V^{on}

V^{lles} con sordini. pp

3 4 5 la moitié des V^{lles} 4 All^o mod^{to} p senza sordini.

mf dim.

dim. Bp

p cresc. f

div. C

Unis. sf dim. p

pp poco marc. sulla corda C. cresc. mf

2 3 4 5 cresc. più cresc. f E

And^{no} 6 dim. p PP morendo.

L

ff

M

N

Adagio. *ff* *mf*

dim. And.^{te} sostenuto. *p* *pp*

O *dim.* *pp* *f* *mf* *pp* *cresc.*

f *dim.* *p* *cresc.* *mf* *p* *cresc.*

P poco a poco stringendo. *mf* *p* *cresc.* *f* div. a Tempo.

Unis. *sf* *dim.* *dim.*

VIOLONCELLES.

All^o animato. arco.

pp pizz.

3 *p*

f *piu f*

R 1 *f* *f* *f* *fz.* 1

f *f* **S**

T 3 **U**₂ *ff*

V 8 *f*

X 4 pizz. *p* 3 arco *ff*

animato.

Y *ff*

poco rit. **Maestoso** (Le double plus lent)

1 *p* 2 3 4 5 6 7 1 *f* arco. *f* sempre.

1 *p* *ff*