

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-dur



Oboe I

Johannes Brahms op. 83

Allegro non troppo (M. M. $\text{♩} = 92$)

8 Solo 16 Klav.

Hr. I

A Tutti

29 *f*

36 *sf* Fag. *mf* *f* *ff*

51 *p* **B** Viol. *f*

58 *ff* *marc.*

67 *f* Solo Klar. I *p cresc. ff*

86 *f* **C** Tutti *dolce* Solo *p dolce* Tutti Solo

118 *p* **D** Tutti *p* Solo 11 **E** Fl. *sd* 9 10

156 *p* *cresc.* *ff marc.* **F** Tutti

176 *ff* *sf* *sf*

184 *sf sf sf sf sf* Solo *p* Tutti Solo *b* Tutti Solo

Oboe I

205 **G** *mf* **1** **2** **15** **6**
 Viol. *mf* Fag. I *f*

232 **H** *fp fp fp fp fp fp fp ff ffp dim. pp* **2** *p*

243 *ff* *ffp dim. pp* **3** *p* **Tutti** **Solo**

253 **I** **6** **2** **Tutti** **Solo** **4** **Tutti** *pp* *mf espr.* **Klav.**

274 **K** *p* **Tutti** *p*

282 **L** **13** **10** **M** *Bässe* **8**

323 **N** *fp* *fp* **1**

334 *pp* *pp* *ppp* *ff*

343 *ff* *ff*

349 **O** *f* **5**

360 *mp* *dim.* *dolce dim.*

366 *ff* *trun trun trun*

Oboe I

Allegro appassionato (M. M. ♩ = 76)

Solo 13 22 Tutti 11 Solo 28

Hr. I II *ff* *fp*

A Br. Vcl. 10 Viol. I 11 1. 6 | 2. *pizz.* *pp* *cresc.*

112 **B** *f* Viol. I *ff* *sempre più f*

148 *ff* *ff*

159 Tutti Solo **C** Tutti *ff*

171 *sf sf sf* *ff*

182 *largamente* *f*

198 *ff*

210 Solo 16 Tutti 8 Solo 16 **D** *Str.* *Viol. p*

262 *f* *f*

280 Tutti Solo 8 **E** Tutti 1 2 3 4 *ff* *fz p dim. pp*

303 *pp sempre* **F** 3 Solo 12 *dim.*

Oboe I

Viol. I
Klav.

330 *Tutti* *ff* *Solo* 26 *Tutti* Hr.

366 *(Solo)* *p tranquillo e dolce* *sempre più agitato* *dolce*

376 *Solo* 18 9 **G** 6 Br. Vcl. Vcl. K.-B.

419 *(Solo)* *f* 7 **H** 4 *Tutti* 9 *Solo* 1 *Viol.* *ff*

448 *fz fz fz fz*

Andante (M.M. ♩ = 84)

8 *Tutti* *Viol. I* *(Solo)* *p*

14 *p* *dolce* **A**

20 *f* *dim.* *Solo* *rit. in tempo* 1 9 **B** *Klav.* *f*

36 *f* *fp* *fp* 10

55 **C** *rit. molto* 2 2 *Più Adagio* 10 *rit.* 2 **D** *Tempo I* *Tutti* 3 1 3 *Solo* *Vcl.-Solo*

81 *p* *p* *dolce* **E** *Tutti*

87 *Solo* 2 *mf* *f* *rit.* 1 3 *Più Adagio* *Vcl.-Solo* *pp*

Oboe I

Allegretto grazioso (M. M. ♩ = 104)

Br. Solo *p* **2** **14** **Klav.**

31 *pp* **1** **A** *p* **2** **Tutti** *f* *sf* *sf cresc.* *sf*

44 Solo *sf* **1** **Tutti** *ff* Solo *sf* **1** **Tutti** *sf*

54 *sf* *sf* Solo **4** *poco fesspr.*

68 **3** **12** **Tutti** **8** Solo **3** **1** **Klar.**

105 **B** *p dolce* **14**

127 **Klar. I.** *p dolce* **9** **C** **Tutti** **6** **Klar.**

153 Solo *pp* *pp* **4** (Solo) *p grazioso*

168 **D** **8** **6**

187 **E** **Tutti** *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* **Viol. II**

198 Solo *sf* *ff* **24** *rit.* **1** **Klav.** *in tempo* **Tutti** *f*

231 **F** Solo **1** **Tutti** *f* **2** **4** Solo **4** **6** *un poco rit.* **3**

Oboe I

16/31

in tempo 12 Klav.

251 *pp* 1 2

274 **G** Tutti *f sf sf sf sf* Solo 2 Tutti *f* Solo 6 Tutti *ff*

291 Solo 1 Tutti Solo 9 Viol. I

309 *poco f espr.* 3

323 8 **H** (Solo) *p*

339 11 Tutti *dim. pp* Klar. I *pp* 2 *pp*

360 Solo 8 **I** 8 **Un poco più presto** (M. M. ♩ = 138) 11 Viol. II *Pizz.*

398 **K** Tutti *p cresc. ff sf sf*

411 Solo 9

432 **L** 3 Fl. I (Solo) *p dolce* 16 Klav.

461 Tutti *f* Solo 1 **M** Tutti *ff sf sf* Solo *f*

473 3 *p cresc.* *f*

Alte und neue Kammermusik

für Bläser

Eine Auswahl

Trios

Baur, Jürg

Echoi

Hirtenrufe und -weisen für 3 Oboen
(2 Oboen, Englisch Horn) (1980)..... EB 8255

Kontrapunkte 77

über das Thema des
„Musikalischen Opfers“ von J.S. Bach
für Bläsertrio (Flöte, Englisch Horn
und Fagott) (1978)..... EB 6800

Beethoven, Ludwig van

Variationen über „Reich mir die Hand mein Leben“

für 2 Oboen und Englisch Horn
(F. Stein)..... EB 3967

Trio C-dur op. 87

für 2 Oboen und Englisch Horn..... KM 1552

Ecklebe, Alexander

Bläsertrio

für Oboe (Flöte), Klarinette
und Fagott (1975)..... BG 1245

Erdmann, Dietrich

Miniaturen

für 3 Holzbläser (Oboe, Klarinette,
Fagott) (1972)..... BG 1125

Hildemann, Wolfgang

Diletto musicale

für Oboe, Klarinette und Fagott..... EB 8095

Limmert, Erich

Serenade

für Flöte, Oboe und Fagott (1962)..... EB 6398

Linke, Norbert

Konkretionen IV

für Blechbläsertrio (Horn [F],
Trompete [B] und Tenorposaune)
(1967)..... BG 716

Mozart, Wolfgang Amadeus

Fünf Divertimenti KV Anh. 229 (439b)

für 2 Klarinetten [B] und Fagott
- Nr. 1..... KM 1392
- Nr. 2..... KM 1393
- Nr. 3..... KM 1394
- Nr. 4 und 5..... KM 1395

Nudera, Adalbert

Divertimento à tre in C Nr. 4

für drei Melodie-Instrumente
(Streicher und Bläser)
(J. Kratochvil)..... BG 559

Osterc, Slavko

Trio

für Flöte, Klarinette und Fagott (1934)..... BG 1345

Ridil, Christian

Mobile musicale

für 2 Oboen und Fagott (1977)..... EB 8254

Vogler, Ernst

Die kleine Stadt

Trio für Flöte, Klarinette [B]
und Fagott (1962)..... EB 6417

Klaviertrios und Triosonaten

Bach, Johann Sebastian

Triosonate G-dur BWV 1039

für 2 Flöten und Basso continuo
(M. Seiffert)..... EB 3586

Beethoven, Ludwig van

Trio WoO 37

für Klavier, Flöte und Fagott
(P. Badura-Skoda)..... EB 6604

Händel, Georg Friedrich

Sonate d-moll

für 2 Oboen und Basso continuo
(M. Seiffert)..... L.. KM 1912

Sonate F-dur

für 2 Oboen und Basso continuo
(M. Seiffert)..... L.. KM 1914

Sonate G-dur

für 2 Violinen (Flöten) und
Basso continuo (M. Seiffert)..... L.. KM 1929

Sonate g-moll

für 2 Violinen (Flöten, Oboen)
und Basso continuo
(M. Seiffert)..... L.. KM 1924

Mendelssohn Bartholdy, Felix

Konzertstücke

für Klarinette [B], Bassethorn [F]
(2. Klarinette) und Klavier
- Nr. 1 f-moll op. 113..... KM 1327
- Nr. 2 d-moll op. 114..... KM 1328

Metzler, Friedrich

Trio pastorale

für Oboe, Fagott und Cembalo
(1959)..... BG 1305

Mozart, Wolfgang Amadeus

Zwei leichte Divertimenti Es-dur

KV 252 (240a) und B-dur KV 240
für 2 Oboen, 2 Hörner und
2 Fagotte.
Ausgabe für Violine (Oboe),
Violoncello (Fagott) und Klavier
(E. Naumann)..... EB 3810

Quantz, Johann Joachim

Triosonate D-dur

für Flöte, Violine (2. Flöte, Oboe)
und Basso continuo
(F. Schroeder)..... KM 2110

Triosonate e-moll

für 2 Flöten und Basso continuo
(G. Pistorius)..... EB 6665

Ramovš, Primož

Con sordino

für Trompete, Posaune und
Klavier (1974)..... BG 1106

Rosier, Charles

Drei Triosonaten

für 2 Altblockflöten
(Flöten, Violinen, Oboen) und
Basso continuo (E. Kubitschek)..... KM 2165

Telemann, Georg Philipp

Sonate A-dur

für 2 Flöten und Basso continuo
(H. Schreiter)..... KM 1970

III Trietti metodichi e III Scherzi

für 2 Flöten (Violinen)
und Basso continuo
(M. Schneider)
- Nr. 1 A-dur..... L.. KM 1974
- Nr. 2 E-dur..... L.. KM 1975
- Nr. 3 D-dur..... L.. KM 1976

Triosonate C-dur

für Altblockflöte, Violine
(2. Altblockflöte) und Basso continuo
(A. Hoffmann)..... KM 1968

Triosonate F-dur

für 2 Altblockflöten und
Basso continuo
(A. Hoffmann)..... KM 1967

Quartette

Wenn nicht anders angegeben:
Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott

Bjelinski, Bruno

Scherzi di notte..... BG 810

Erdmann, Dietrich

Improvisation..... BG 614

Habicht, Günter

Quartettino (1969)..... L.. EB 7506

Heiß, Hermann

Trompetenmusik

für 2 Trompeten [C] und 2 Posaunen
(Baßtrompeten) [C]
(1934)..... EB 6321

Limmert, Erich

Griechische Essays (1965)..... EB 6502

Schilling, Hans Ludwig

Metamorphosen

über ein altes Liebeslied..... EB 6493

Vogel, Wladimir

Hörformen (1974)..... BG 1216

Voss, Friedrich

Capriccioso

für Solo-Flöte und Bläserquartett
(Oboe, Klarinette [B], Horn [F],
Fagott) (1965)..... EB 6506

Weber, Bernhard

Quartette

für 4 Hörner [F]
- Nr. 1..... EB 6686
- Nr. 2..... EB 6687

Wittinger, Róbert

Concentrazioni op. 7 (1965)..... EB 6844