

Ouverture zu Oper
Der Barbier von Sevilla*)



Gioachino Rossini

Trompete II in A

Andante maestoso

1 6 A 5

18 B 3 C 23

49 2 2

57 2 5 8

76 D 1 12 E 24 F 20 Fl.

137 G

144 H 26

177 I 24 K 16 Pos. *f cresc.*

225 Più mosso 3

236 L 3

246 *ff* *pp*

255

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek Nr. 4893

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden
Printed in Germany

*) Das Stück ist auch Ouverture zur Oper „Elisabetta, regina d’Inghelterra“
und von dort von Rossini übernommen worden.