

# Konzert

## für Klavier und Orchester Nr. 3

c-moll



Fagott I

Ludwig van Beethoven op. 37

**Allegro con brio**

**Tutti**

Viol.

10

23

32

40

48

59

68

76

87

99

108

**B** Solo 23

Pfte

Viol. I

Fagott I

138 *ff* 1 *ff* 27 **Tutti** Clar. I

174 *p* 1 *f* Solo 6 *p*

188 15 Pfte Viol. I *p*

208 *pp* 9

227 **D Tutti** *f*

237 3 *sf sf sf sf sf sf*

248 Solo *sf* **Tutti** 2 *p* Solo 9

267 *p* *p*

275 *p* **E** *p*

284 *cresc.*

293 *p cresc. p* 1

303 *decresc.* **F Tutti** *ff sf*

312 *ff sf p* Solo 1 1 *p*

320 *p pp*

336 10 *Pfte* *G* *Tutti* *p sf*

353 *sf f* Solo 6 *p p* 18 *Fl. I*

383 *pp*

393 9 *Tutti* *H* *fp f sf* 2

411 *ff sf* Solo 16 *C-B* *Cadenza*

435 *Tutti ff*

*a6* *Largo* Solo 11 *Tutti* *Fag. II* *p cresc. f p sf p sf*

23 *I* Solo 6 *Viol. I* *Tutti* *p sf* Solo 2

37 *Tutti* Solo *p cresc. f p* 1

47 *decresc.* *pp* *Fl.* *p cresc.* 5 3

Fagott I

62 *p* **1** **Tutti** **5** *p* *cresc.* *f* **L** *p* **Solo** **1** *p* *cresc.*

77 *p* **1** *f* *f* **M** *p* *pp* **4** **Cor. II** *ff*

**Cadenza**

**Rondo Allegro**

**Solo** **4** *p* **Pfte**

13 *p* **9** **N** **3** *p* **Pfte**

33 *f* **Tutti** *sf*

40 *sf* *fp* *p* *ff* *sf*

49 *sf* *sf* *ff* **Solo** **2**

60 *ff* **13** **Tutti** **3** **Fl. I** *p* *sf* **Fag. II** *p* **Solo**

85 **1**

94 **P** **5** **Tutti** **3** **Viol. I** *p*

111 *p* *pp* **Solo** **7**

127 **Q** **6** *p* **Pfte**

Fagott I

141 9 3 Pfte R Tutti *f*

160 *sf sf*

168 *fp ff sf sf*

177 *sf p* Solo

190 3 S 2 Clar. I *p p sf*

206 6 Tutti *p* Solo *p*

221 *sf* Tutti 12 C-B.

242 *p cresc. f ff*

252 Solo 16 U 28 Pfte *fp fp*

304 Tutti *f*

310 *sf*

315 V Solo 2 10 *sf ff ff*

Fagott I

335 *Pfte* *Tutti*  
*p*

342 *f* *f* *Solo* *p*  
 1

353 2 17

378 *Pfte* *p* *X* *Tutti* *p*

389 *cresc.* *f* *ff*

398 *sf* *sf* *sf* *Y* *Presto* *4* *Cor. II*  
*Solo*

412 *Tutti* *sf* *sf* *p* *Solo* *f* *p*  
 7

424 *cresc.*

431 *fp* *p* *3* *f*

443 *Z* *Tutti* *f* *sf* *Solo* *p* *Tutti* *f* *sf* *Solo* *p* *6*

456 *Tutti* *p* *ff*

## Fagott solo

**Orchesterstudien aus Oper und Konzert**  
für Kontrafagott (H. R. Seith) ..... EB 6471

## Fagott und Klavier

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Konzert B-dur KV 191 (186e)**  
für Fagott und Orchester. Ausgabe für Fagott  
und Klavier (H. Kling) ..... EB 3396

**Schoeck, Othmar**  
**Sonate op. 41 (1927/28)** für Baßklarinette und  
Klavier. Ausgabe für Fagott und Klavier  
(G. Steidl) ..... EB 5567

**Weber, Carl Maria von**  
**Konzert F-dur op. 75** für Fagott und Orchester.  
Ausgabe für Fagott und Klavier  
(U. Haverkamp) ..... EB 6708

**Zbinden, Julien-François**  
**Ballade op. 33 (1961)** für Fagott und Orchester.  
Ausgabe für Fagott und Klavier. .... EB 6331

## Fagott mit anderen Instrumenten

**Beethoven, Ludwig van**  
**Drei Duos WoO 27** für Klarinette [B/C]  
(Flöte, Oboe, Violine) und Fagott  
(Violoncello) ..... EB 8069

**Heinichen, Johann David**  
**Sonate c-moll** für Oboe und Fagott  
(Violoncello) (H. Steinbeck) ..... EB 6327

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Sonate B-dur KV 292 (196c)** für Fagott  
und Violoncello. .... EB 6599

**Schilling, Hans Ludwig**  
**Suite en miniature (1964)** für Violine  
und Fagott ..... EB 6494

## Kammermusik mit Fagott

### Trios

**Baur, Jürg**  
**Kontrapunkte 77 (1978)** über das Thema  
des „Musikalischen Opfers“ von J. S. Bach  
für Bläsertrio (Flöte, Englisch Horn und  
Fagott) ..... EB 6800

**Limmert, Erich**  
**Serenade (1962)** für Flöte, Oboe und  
Fagott ..... EB 6398

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Fünf Divertimenti KV Anh. 229 (439b)**  
für 3 Bassethörner [F] (2 Klarinetten [B] und  
Fagott oder 3 Klarinetten [B])  
Nr. 3. .... KM 1394  
Nr. 4 und 5 ..... KM 1395  
Neuausgabe (Trio di Clarone – S. Meyer/  
W. Meyer/R. Wehle)  
Nr. 1. .... KM 2241  
Nr. 2. .... KM 2242  
Nr. 3–5 in Vorbereitung

**Divertimento „Die Hochzeit des Figaro“**  
für 3 Bassethörner [F] (2 Klarinetten [B] und  
Fagott oder 3 Klarinetten [B])  
(Trio di Clarone – S. Meyer/W. Meyer/  
R. Wehle). .... KM 2249

**Ridil, Christian**  
**Mobile musicale (1977)** für 2 Oboen  
und Fagott ..... EB 8254

**Vogler, Ernst**  
**Die kleine Stadt (1962)** Trio für Flöte,  
Klarinette [B] und Fagott ..... EB 6417

## Klaviertrios

**Beethoven, Ludwig van**  
**Trio WoO 37** für Klavier, Flöte und  
Fagott (P. Badura-Skoda) ..... EB 6604

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Zwei leichte Divertimenti Es-dur**  
**KV 252 (240a) und B-dur KV 240** für  
2 Oboen, 2 Hörner und 2 Fagotte.  
Bearbeitung für Violine (Oboe),  
Violoncello (Fagott) und Klavier  
(E. Naumann) ..... EB 3810

## Quartette

*Wenn nicht anders angegeben: Flöte, Oboe,  
Klarinette, Fagott*

**Limmert, Erich**  
**Griechische Essays (1965)**  
Partitur (zugl. Fagott) und Stimmen. . EB 6502

**Schilling, Hans Ludwig**  
**Metamorphosen (1951)** über ein altes  
Liebeslied  
Partitur (zugl. Fagott) und Stimmen. . EB 6493

## Quintette

*Wenn nicht anders angegeben: Flöte, Oboe,  
Klarinette, Horn, Fagott*

**Baur, Jürg**  
**Quintetto pittoresco (1986)**  
Partitur. .... KM 2246  
Stimmensatz. .... KM 2247  
**Quintetto sereno (1958)** ..... EB 6318  
**Skizzen (1974)**  
Partitur und Stimmensatz. .... PB/OB 5034

**Michael, Frank**  
**Serenata piccola op. 18c (1966/67)** EB 6647

**Nobis, Herbert**  
**Fünf Bagatellen (1972)** ..... EB 6730

## Klavierquintette

**Beethoven, Ludwig van**  
**Quintett Es-dur op. 16** für Oboe, Klarinette [B],  
Horn [Es], Fagott und Klavier. .... KM 854

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Quintett Es-dur KV 452** für Oboe,  
Klarinette [B] Horn [Es], Fagott und  
Klavier. .... KM 874

## Sextette

**Baur, Jürg**  
**Pour rien (Ostinato senza fine) (1980)**  
für Bläsersextett (2 Klarinetten [B],  
2 Hörner [F], 2 Fagotte)  
Partitur. .... PB 5087  
Stimmensatz. .... EB 8344

**Becker, Günther**  
**„quasi una fantasmagoria“ (1980/81)**  
Szenen nach Robert Schumanns „Sphinxes“  
für 2 Klarinetten [B], 2 Hörner [F], 2 Fagotte  
Partitur und Stimmen. .... KM 2196

**Beethoven, Ludwig van**  
**Sextett Es-dur op. 71** für 2 Klarinetten [B],  
2 Hörner [Es] und 2 Fagotte ..... KM 1551

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Divertimenti** für 2 Oboen, 2 Hörner [B/Es/F]  
und 2 Fagotte  
F-dur KV 213. .... OB 4972  
B-dur KV 240 ..... KM 2171  
Es-dur KV 252 ..... OB 4974  
F-dur KV 253 ..... KM 2175  
B-dur KV 270 ..... KM 2176  
Es-dur KV 289 ..... KM 2177

## Oktette

**Beethoven, Ludwig van**  
**Oktett Es-dur op. 103** für 2 Oboen,  
2 Klarinetten [B], 2 Hörner [Es] und  
2 Fagotte. .... KM 1554

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Serenaden** für 2 Oboen, 2 Klarinetten [B],  
2 Hörner [Es] und 2 Fagotte  
Es-dur KV 375  
Partitur und Stimmensatz. .... PB/OB 4394  
c-moll KV 388  
Partitur und Stimmensatz. .... PB/OB 4395

## Nonette

**Beethoven, Ludwig van**  
**Adagio F-dur (1799)** für die Spieluhr.  
Ausgabe für Flöte, 2 Oboen,  
2 Klarinetten [B], 2 Hörner [F] und  
2 Fagotte (W. Hess) ..... KM 2216

**Bräutigam, Helmut**  
**Kleine Jagdmusik op. 11**  
für Flöte, 2 Oboen, 2 Klarinetten [B],  
2 Hörner [F] und 2 Fagotte  
Partitur und Stimmensatz. .... PB/OB 4970

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Fantasie f-moll für eine Orgelwalze KV 608.**  
Ausgabe für Flöte, 2 Oboen, 2 Klarinetten [B],  
2 Hörner [Es] und 2 Fagotte  
(K. H. Pillney) ..... EB 6496

## Größere Besetzungen

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Serenade B-dur KV 361 (370a)**  
für 2 Oboen, 2 Klarinetten [B], 2 Bassett-  
hörner [B], 2 Hörner [F], 2 Hörner [B],  
2 Fagotte und Kontrafagott (Kontrabaß)  
Partitur und Stimmensatz. .... PB/OB 4393