

Eliston's.

16 3

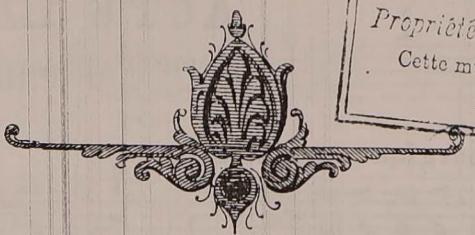


Les d'Rompe 7715

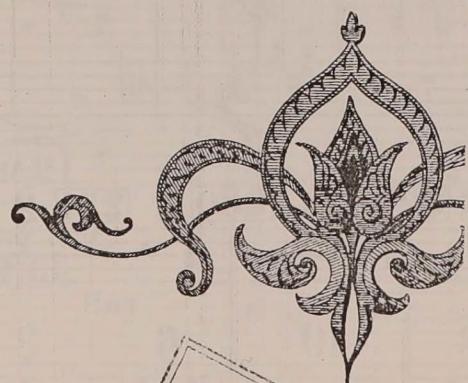
Doublure de 2

LOCATION

Propriété de la Maison du Ménestrel
Cette musique ne peut être ni vendue
ni prêtée, ni copiée.



LE CID



THEODORE PRESSER COMPANY

BRYN MAWR, PA. 19010

LOCATION

Propriété de la maison du Ménestrel

Cette musique

MUSIQUE en LOCATION

PROPRIÉTÉ DE

MM. G. HARTMANN & CIE

EXEMPLAIRE DE LOCATION

APPARTIENT A L'ÉDITEUR N° 151 { N°

3 F 2

Pistons.

ACTE III.

5^{ème} Tableau.

en La.

221 Large, énergique et sombre.

AQUA

Lent pénible et triste.

222 9 **223** 6 **224** Clar.

9 6

225

AQUA

225

226 3

227 7 **228** 8 **229** 10 **230** 6 **231** 2

1^{er} Mouvement.

Chimène

mf

mais qui donne à vous
un peu animé.

- lu Fé - ter - ni - té des pleurs. O chers en - se - ve lis, trouvez vous tant de

Pistons.

49

charmes à lèguer au vi-vants d'impla - ca - bles douleurs? *rall.*
 viens, il me di-sait; a-vec tendoux sou - ri-re tu ve-saurais ja - mais conui - re qu'aux che-mins glo-rl-
 eux on queux sensiers bâ - nis!

1^{er} Mouvement.
mf dim. *pp* *suivez* *p* *cresc.* *1^{er} Violons* *ff*
mf dim. *pp* *cresc.* *f sec.*

1^{er} Mouvement lent.
 1 [232] 6 [233] *Chir.*
 ta - rir! pleurez mes yeux! ah! pleu - rez tou - tes vos lar - -
 1 6

VI Flûtes
 234 mes! pleu-rez mes yeux! **1^{er} Mouvement.** p <> <> pp
 4 8

SAITA uno
antes de 235

50 *AQUI*

in A

Pistons.

Très animé. [235]

Ro-dri - gue! *ff* Pistons

col canto *ff*

Assez lent. contemplatif.

[236] 4 8

[237] 12 [238] 8 3 [239] 5 [240] 6 [241] Chimène.

En nous de-

12 8 3 5 6

Rodr.

-meu' - re votre i - vres - se de pre-miè - re ten-dres - se! O jours de premiè - re ten -

[242] 1^{er} Mouvement.

poco rall.

suivez col canto 6 8 *mf* sans rigueur *f* col canto suivez

-dres - se! Ennous de-meu-re votre i - vres - se comme on reste ébloui de rayons dis-pa -

1^{er} Mouvement.

pp 8 2 *mf* (sans rigueur) *ff* suivez col canto *mf* 8 *ff*