

en Sol b

Harpes.

ACTE III.

5^{ème} Tableau.

ZU

Lent et triste.

221

Large.

222

225

227

230

Chim. rall. dim.



231 1^{er} Mouv! un peu animé.

yeux!

Mais quidone avou - lu l'é-ter-ni-té des pleurs? O chers en-se-ve- lis trouvezvous tant de

1

2

3

4

5

rall.

charmes à léguer aux vivants d'im-pla - ca - bles douleurs?

col canto
suivez

3

cresc.

Chim.

Hélas! j'emesouviens, il medisait avec tondoux sou-ri - re tu ne saurais ja-

cresc.

Sol 7

1^{er} Viol.

mais condui - re qu'aux chemins glori - eux ou qu'aux sentiers hé - nis!

rall. 1^{er} Mouv!

Reb

la

7

3

mf

pp

ppp

suivez

p

cresc.

suivez

1

Rall.
Sol b

G. H. 1647

[en Sol b]

22

232 1^{er} Mouvement lent.

Harpes.

Assez lent.

1

13 36 23 1

Nib lab

243 Avec plus de Mouv't

4 11 12 13

Je ne te hais point tu le dois je ne puis

244 Lent et douloureux.

12 13 14 15 16 17

Hé-las! — si d'un au-tre que toi j'a-vais ap-pris les lar-mes, mon

18 19 20 21 22 23

âme au-ra-it trouvédans le bien de te voir Lunique al-lé-ge-ment quelle cût pû re-ce-voir

245

24 25 26 27 28 29

mais quand c'est de toi seul que vien-nent mes a-lar-mes mon fai-ble cœur se brise

30 31 32 33 34 35

à te vou-loir pu-nir — Je de-man-de ta vi-e, etcrains de l'ob-te-suivez

G. H. 1647

rall. dim.

col canto