

7

Violín 2^o

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. -38-

SIGFREDO (IDILIO)

WAGNER



(D)

Violon II.

SIEGFRIED - IDYLL.

VIOLINE II.

RICHARD WAGNER.

Ruhig bewegt.

Viol. I. *p*

Etwas zögernd. *poco cresc.* *dim.* *p*

Noch mehr zurückhaltend.

più p *a tempo.* *4* Sehr ruhig.

cresc.

più f *p* *più p*

p dolce

poco rit. *a Tempo.* *p*



VIOLINE II.

Handwritten musical score for Violin II, featuring various dynamics, articulations, and performance instructions.

Measure 1-4: *poco cresc.*, *dim.*, *p*, *cresc.*

Measure 5-8: *f*, *dim.*, *p*, *cresc.*

Measure 9-12: *f*, *sf*, *dim.*, *p*, *più p*

Measure 13-16: *p*, *p*

Measure 17-20: *più p*, *p*

Measure 21-24: *pp*, *tr*, *pizz.*

Measure 25-28: *(Bog.)*, *p*

Measure 29-32: *Leicht bewegt.*, *29*, *(ohne Dämpfer)*

Handwritten annotations: Blue and red markings, including checkmarks, boxes (5, 6, 7, 8, 9, 10), and slanted lines.

VIOLINE II.

Clar. 12 *immer pp*

f *pp*

poco cresc. 13 *dim.* *pp*

poco

cresc. *poco cresc.* 14 *p* *f* *p*

poco cresc.

p cresc. 15 *f*

ben tenuto *più f*

più f *ff* *ff*



16 Lebhaft.

VIOLINE II.

14 15

Horn

f *p*

pp poco cresc.

più cresc.

f

tr *tr* *tr* *tr* *tr*

stacc. *più f* *ff*

tr *tr*

f

20 *stacc.* *più f* *ff* *1 ben tenuto 1* *p*

più p *1 p dolce*

3 pizz. *p*

VIOLINE II.

22

(Bog.)

poco cresc.

p

p

cresc.

f

23

sf

dim.

p

cresc.

f

sf

sf

dim.

pizz.

(Bog.)

p

p

più p

24

Sehr ruhig.

pp

pp

Solo

cresc.

25

cresc.

rall.

dim.

Bedeutend langsamer.

dim.

più p

immer pp

Fine.