

СЮИТА

изъ оперы „СНѢГУРОЧКА“

SUITE

tirée de l'opéra „SNÉGOUROTCHKA“

Droits d'exécution réservés.

Н. А. Римскаго - Корсакова.

N. Rimsky-Korsakow.

I.

Вступленіе.

Introduction.

331

Fagotto II.



Andante sostenuto M.M. 1/2.

f *pp* *f* *pp*

A *f* *pp* *f* *pp*

B *f* *pp* *f* *pp* *cresc.*

C *8* *4*

D *8* *E* *p* *pp* *p*

attacca

2 Oboe Cor. ingl.

II.

Пляска птицъ.

Danse des oiseaux.

Allegro 1/4 = 138

sf *sf* *sf* *A* 26

Oboe. 27 28 *mf*

p 1 2 3 4 5 6 7 14

Fagotto II.

B *mf marc.* 14 *Fag. I* *mf* 11 11

C *pp* *cresc.* *sf* **D** *p* 6 27

Cor. I. 29 29 30 31 32 33 34 **E** *p*

14 *mf*

cresc.

f **6** *poco sf*

III.

Шествіе царя Берендея. Le Cortège.

Allegro alla marcia. ♩ = 112

1 *f* 9 *f*

1 *f* 4 *ff*

A 3 *ff* 4 *p* *cresc.* *ff*

B

8 *f* **C** *f*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

f *pp* *ff* *poco allarg.*

IV.

Пляска скомороховъ. Danse des bouffons.

Vivace. J. 160

11 12

f

13 14

cresc.

15 16

sf *ff* **A**

17 18

f **B**

19 20

21 22

f *dim.* **C**

23 24

25 26

ff **D**

27 28

f *dim.*

29 30

Fagotto II.

E 6

ff

6

f

cresc.

F 9

sf

ff

12 G 3 Tromboni energico

H Più mosso.

fff

Fine.