

20

3<sup>ra</sup>

# TROMPETA

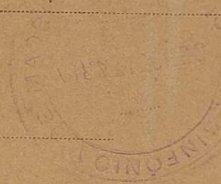
Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. ---2

PARSIFAL PRELUDIO Y FINAL

WAGNER

14 25  
4 15  
21 30





# PARSIFAL

Vorspiel (mit angefügtem Schluss des III. Aufzuges.)



R. WAGNER.

TROMPETE III in F.

Sehr langsam.

1 8 I. 9 2 5 6

1. 4 5 p f p 1 6/4

f ff p ff p

ritard. 4 4 6/4

dimin. p

8 9 ff ff ff ff ff 6 6/4 4/4

5 11 ten. 6 8 I. 7 7 5 3

pp pp

Schluss für Aufführungen des Vorspiels allein.



# PARSIFAL

RICHARD WAGNER.

## Schluss des III Aufzuges.

### TROMPETE 3 in F.

Feierlich.

B. Bühnenschluss des Vorspiels.

7 8 1 pp pp 2 (ddd=dd)

290

291 1 4 292 9 in E.

1 2 3 4 in F. p <resc. f dim> p più p 294

5 295 2 cresc. . f dim. p