

# RAPSODIE ESPAGNOLE



TOUTE REPRODUCTION PAR L'AUTOGRAFIE OU LA COPIE SERA RIGOREUSEMENT POURSUIVIE.

Maurice RAVEL  
(1907)

## TUBA

### I.. Prélude à la nuit

Très modéré

7 **1** 6 **2** 8 **3** Cl.

**4** Fl.

Cor TUBA Ral. au Mouvt Le reste TACET

*pp* *mf* *attacca*

### II.. Malagueña

Assez vif au Mouvt

TACET jusqu'à **8** Tromp<sup>tas</sup> Fl. TUBA

**9** **10** Tromp. <sup>Tas</sup> 3<sup>e</sup> Tromb.

**11** TUBA Animez Le reste TACET

*p* *f* *accel.*

### III.. Habanera TACET

### IV.. Feria

Assez animé

6 **1** 7 **2** 3 **3** 5 Sarrus. TUBA

**4** 6 **5** 3 Cors vous TUBA **6**

3 **7** 1 1 **8** 6

*mf* *p* *ff* *pp*

TUBA

56

Tromp.

9 TUBA

1

pp p mf mf

1

10

f ff ff

11

Ral. beaucoup 2 2

12 Très modéré 12

13 10

14 au Mouvt 4

p < ff p

15 Plus animé

16 au Mouvt TUBA

mf < f p

17 Un peu plus animé. 4

18 5

19 Mouvt du début 5

20 1 Trg. 1 Cymb.

TUBA

21

3

22 8

23 Cors

TUBA 1

pp f mf

24 1

f mf < ff ff

25

mf < ff ff

26 Un peu retenu

27 Plus animé

2

6

vons

28 TUBA

29

p cresc. ff

2

30

mf ff f

31 De plus en plus animé

32 Un peu ret. au Mouvt FIN

ff

p < fff p < fff

(ab) (a2)

look