

La Corona -

Hosta D.^a Concepcion Morell

Fonda Guira -

Santiago



Lunes.

Amor de mi vida, si yo escribiera a tu, por
que ya, hasta que nos veamos, no tengo ni
puedo tener ninguna ocupacion que escribir-
te. Por dia y por tu vida, pero lo que
mas quiero, te imploro que no te muevas
de ahi, que esperes confiada y tranquila,
porque si te vas a otra parte, ni per-
dra recibire cartas ni dinero, y te arman
un tremendo lío. Ten paciencia, y na-
da mas que una potitita de paciencia. Yo
me quiero tanto, como si yo me-
rdero que haga por mi el sacrificio de
tu impetuosidad?

Ayer y hoy me he ocupado en bus-
car una persona adecuada y decente
que tome una caba y la prepare
convenientemente para alojarte. Ya
comprenderas que ~~sea~~ sea a tan saut
hincchar un poco. Hasta ahora no
he adelantado gran cosa en mis
gestiones. Por de pronto iras a un
hotel que yo te designare, muy
bueno. Luego iras a otra parte, si

consigo arrastrado. Pero no te preocupes; te lo diré mil veces. Mira que me enfado.

El teatro aquí es una temeridad; pero todo lo arriesgo con tal de verte y hablar contigo, y acompañarnos recíprocamente y conmutarnos algunas horas cada día. Procediendo mucho con la prudencia y circunspección que el caso exige, no ocurrirá nada. Aquí me conocen hasta los perros de la calle; y tengo muchos amigos, que en cuanto me vieran contigo, vendrían con el cuento a mi familia, que ya está muy escamada. Ya te contaré.

Estoy concluyendo las obras de mi casa, que es magnífica. Ya la voy por fuera. Allá estoy casi todo el día, porque ya me están trasladando los trastos, y tengo allí la suya de operarios. Cuando fuere vezas, inventaré algún cosa para conseguirte las horas de la mañana y uno potible al anocheo. Citaré a tu lado todo el día

2/
será imposible. Te haré cargo de las
circunstancias, de la esclavitud que me
impone mi costumbre rutinaria
y el cariño de mi familia, personas que
adoran en mí, que de tanto como me
cuidan me molestan a veces, que visi-
tan mi casa para satisfacer, y
que si te hablan de algún lío o par-
te mía, ya están temblando y creen
que me voy nombre perdido. Te haré
cargo de esto, miña niña, yo uso
que sí, y que me seas exigente, por
que tú tienes talento y fides la com-
prender.

Bueno: para poder estar más tiempo
juntos y ser el uno del otro
durante una temporada, estoy tra-
mando un viaje al extranjero ^{a principios de agosto.} Aun-
no se sabe. Cuando llegue aquí te
lo diré. Te iré por tierra, yo por mar,
y nos reuniremos donde convenga. Po-
dremos estar juntos y en completa
nuestra comunidad de almas y cuerpos
unos pocos días. En caso de que no

Pueda yo arreglar este viajeullo,
tratase' de hacer otro por el norte de
España. En fin, déjame a mí, y
por ahora, lo que te ^{piden} ~~piden~~ es que du-
rante tu estancia aquí observes las
prescripciones que yo te dictase' como
deseo y señor Tuyo. ¿Verdad que te
conformas? Si no lo hicieras, necesito
que tus protestas de cariño y ad-
mision son falsas y e' hipócritas. Cu-
anto pueblo de provincias no hay li-
bertad para nada; pero nosotros, que
sabemos más que Chertin, lo ario-
gloriamos de modo que ~~no~~
todo salga a maravilla; y hare-
mos nuestra santísima voluntad
sin que nadie tenga nada que de-
cir.

Por Dios, no me digas que estás
fame desesperada, lo sé que a' ti te
para no vale un comino. Después que
estés aquí, te recibiré de todas esas bo-
badas, y te aconsejare de haberte
apurado por tan poca cosa. Ni

3/

me digas tampoco que te vas a' tirar
al mar, como no entiendo, por matar
los malos amantes sinos de Jivris. Si
sabes que te adoro, que eres mi amor y
mi niña querida; si sabes que ~~me~~ te
quiere' siempre, y que mientras yo
viva tendras quien te ampare, aunque
me hicieras alguna perrera gorda; si
sabes que, no naciéndome y siendo
me fiel, te adorare' y te pondre' en
~~la~~ mi corazón como en un altar;
si sabes todo esto i' a' que te repuras?

No temas nada: sorriégate; des-
precia a' esa canalla, que si se que
no sines por comica. Contra la opi-
nion de los boubos, y la tuya propia,
yo creo que sines mas y todos ellos.
Pero en fin vejenos esto.

Si mi paciente estas tu por ver-
me, yo no lo estoy menos. Pienso
ya contigo, y estoy medio fantasma,
lo, creyendo que te veo por la ra-
le i' avomada a' mi aventura. Esta
noche espero otra cartita tuya. Dios

quiera que no me diga nada desagradable.

Aunq' por la noche.

Hoy no he tenido cuenta, ya estoy temblando... ya me entri' la fiebre. Verdad que yo te dije que escribiría un día sí y otro no; pero que te' yo... pensar de esto, en vista de las circunstancias, así recibí cuenta hoy. Mañana hecho algun desatino? Te has ido a alguna parte? no, imposible, despues de lo que te he dicho y del parte que te puse, imposible que dejes de obedecerme.

Bueno: vamos a cuentas. Hoy te mande' 20 duro, para lo mas apremiante, que era pagar los 12 duro a' el mamawacho. Mañana te mande' 50. no se' si tendras bastante porque nada me has visto del total de tus necesidades, ¿Podras llegar hasta aqui con eso? Si no, no te apures, pues aun hay tiempo de mandarte mas.

4/ fijate bien en lo que te digo.

Si recibes los 50 el jueves, ~~ya~~
y creo que si (en depende de los del
correo) y en caso de que no los recibas,
vuelve al ~~jueves~~ viernes, a fines
en marcha para Vigo, donde es-
perará dos días, descansando,
porque el trayecto es largo, y
además no quiero que venga nar-
ta ~~de~~ ^{después del} lunes, porque hay aquí muchas
fiestas anticipadas, con toros ^{de}, y re-
ñenan las fiestas, y todo es en toro-
peinamente en la población, por
tanto faltan coches y no hay más
que esperar.

Porque llego a Vigo, y allí te
estás descansando, ya tranquila
y feliz (aiiis). Al salir para
Vigo me escribe diciéndome si
siempre o no bastante. En caso
negativo, el martes volverás en
Vigo muy metal.

¿te has enterado bien?

¡Ay, mamá, que me duele la
cabeza esta noche! Me voy al
lecho... y no me piasal, i' no ubi-
tario. Tu sombra me acompaña.

¡Pienso en ti noche y día. Bes
mi idea fija.

¡Verdad, mi cielo querido,
verdad, i' sólo de ojivris, que ya
te vas fanguitizamb? Luego te
reirás de todas esas bobadas.

¡Estoy intranquilo esta noche
pensando que' te habrá dicho
en médicos.

Te mando mis rozitas de me-
jorana, se mi juicio. ¡Que bien
huele! No te pondrá buena. Pero
mas pronto te ha de curar otra me-
dicina que yo tengo para ti. Ya la
conozco. Cosa mu monita, y que no
sabe del Fudo malo. Se acordaba la ten-
go para ti, desde la última vez que
^{nos vimos,}
~~te vi,~~ y nadie la ha usado desde en-
tonces. La tra intacta. Para ti sola es, y
suya exclusivamente sera' mientras no
la desperdices. Te abra ojivris,

57

Adiós por la mañana.

Resumiendo, Mañana: no me cansaré de decirte que hago estrictamente lo que te mando.

El miércoles recibirás los 20 pesos, y los 10, que seguramente voy en correo, los recibirás lo más tarde el viernes. El viernes recibirás también mi última carta a Santiago. El sábado la recibirás en Vigo, (Cuatro viajes) y el domingo también.

En esta carta que recibirás en Vigo te dare las instrucciones últimas para hacer el viaje hasta aquí:

Al salir de Santiago me avisas si recibes ~~los~~ pesos, para Vigo, y si estás si tienes, o no bastante con lo que te mando. Y por fin, no te moverás de Vigo hasta que recibas mi orden.

Haré todo como te lo digo, en servicio de la línea que te trare, y voy que oír en todo.

Adiós mañana tu amigo



