

Jor. Don Benito Pérez Galdós.

Mi estimadísimo amigo: le felicito de todo corazón, por su monumental obra "Electra"; no siendo literato, sería atrevido intentar apreciarla en su valor, pero como público la he encontrado tan sublime por la naturalidad de los personajes que es imposible ir más allá.

Lo correcto del lenguaje y la acertada precisión en el desarrollo mismo de la concepción, manifestada por hechos positivos, modificará nuestra ignorante sociedad.



o dejara unello profunda en la  
 historia de la literatura teatral  
 de nuestra época, hoy, unico  
 frente de verdad, donde las  
 maras Españolas que tienen el mas  
 bajo nivel intelectual, pueden  
 aprender y seguir el derroter  
 de la dignidad y del honor.

La estúpida Academia de miñtra,  
 jota, habits y moñta en frac  
 y corbata blanca, sin contar  
 los gramyeros marrapicuta que  
 reñena, no teniendo influencia  
 literaria, científica ni moral entre  
 las personas de noble corazon y  
 moralidad, salen de sus autros  
 para portatuir la catedra  
 del espiritismo, no en el rufido

del leon natiente y denudade  
 ni en el subtil del lobo fametico  
 ni en el atronado rebuano del  
 animal mas estúpido, creyente  
 atemoriar y no sirven ni  
 de espantajo a los desproisto  
 de creencias, de instrucion y  
 tanto de moralidad.

¿Por que se escandalian? pues en  
 estas tierras Canarias tenemos Pantojos,  
 Pantajeros, Pantajotas, Pantajitas,  
 Pantajellas, modificandose mas  
 que un fermento.

Repito, se le felicita y soy de  
 N. siempre, tu mas atento con?  
 D. D. J. J. J. J. J.

Gregorio Cruz  
 S/c. Las Palmas Abrit, de 1901.