

Epistola Viagatorna.

È vietata l'affissione..... (di questa lettera)

Lettera Pubblica. Canto MDXV. = Ver. 5972.

Bruno Pérez Valdés,
Novelista sin segundo
Gran Canario sin tercero
Y Diputado sin grupo:
En epístola he recibido
Con satisfacción y gusto
De verte al fin sano y salvo,
Limpio, fijo, fresco y lircio
Narrando nuestra Italiada
A las tuyas y los tuyos.

Por también cruzando tierras
Y el estrecho tremebundo.
Bunde amojan la papilla
Los navegantes mas duros
Flegué a les dor de la noche
Al type de perpétuos humos
Y de las nieblas perpétuas
Y de ingleses taciturnos.

Hallé al llamar a mi puerta,
Que es el puerto más seguro,
Hecho una buquera el bugar,
Una cena para un Siculo,



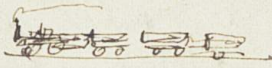
Un ángel que me esperaba
Y otro dormidito y rubio,
Y un colchón en que cayendo
Como corpo morto y bruto
Mis insomnios de viajero
Me los dormí todos juntos.



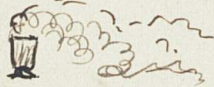
Si... dormí más que dormieran
~~Por~~ de en lechos de Procueto
Aquellas siete divinidades
-Célebes en todo el mundo
Y aquella Noche que vimos
Rocando sobre un sepulcro.



Y soné que te veía
Y que and viajábamos juntos
Y tomábamos Simones
Con Amigas tan melifluos
Recomiendo Vias Apias
Llenas de trumbos y trumbos.



Y que bebíamos Birra
Aburgando pan y burro
Con el S. P. Q. R.
Que según yo lo tradujo



Dice: Soy Producto Quirino
Repugnante, vil, blanducho
Hecho con leche de loba
De la Roma del Etrusco.



Y en sueños vi cien iglesias
Y campaniles ajudos
Y vi torres inclinadas



Y dormiguados mueros.
Y vi al buen Beato Angélico
Y Signorelli, Carducho,
Y aque Sirca delle Robbia
Y delle Robbia, y al sermo
Giotto, al célebe al gran Giotto
Y a Mauteque y otros muchos.
Estupendos pinta-puestas
Y clásicas mandra-mueros.



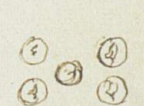
Y vi muos angélicos de oro
Y brutos y inofletidos
Y muos Santos de cartón
Largos como cucunuchos
Y Santos de magapan
Y con caras de besugos.
Y mantas abundantes.
Y angélicos como cutos.



Y después me aparecieron
Miquel Angel, Benvenuto...
Y vi brazos como robles
Y vi dedos como puños
Y vi la mar de barbas
Y de piernas y de... () ()... muertos.



Y aparecieron que daban caras
de aprecerles como muertos.
Y apulos de Delveder
Y Deltoacar y demuertos.



Y vi a Hommes Curilino
Con un bigote Cabrino



Y anillos de prendiaños
Y sus miradas de bufo.



Y luego sué que el cólera
Apestaba a' medio mundo
Y era que aguel (!!!) sacintan
Me aspiraba en sus tufo.



Vi también a la Mamele
Saindote puros impuros,
Cavoures de esparto y lana
Y meddianttos de estuco



De aquellos que solamente
Pute el velon sueltan humo

Y me apareció Julieta
Pagando, como era justo,
La visita que en Verona
Le hicimos a' su sepulcro



Y vi en el Lido a' Don Carlos
Y sué que nos propuso
A ti venderse tu pluma
A' mi mi lira... que cues!

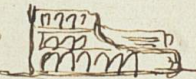


Y paseí por Pompeya
Entre tí, César, y Augusto,
Y hablamos en Cicero



Que nos echó un grandisimo

La Visión del Coliseo



Me hizo pasar un grandisimo
Pues vi leones y tigres
Cruiciendo cristianos crudos,
Y tropes de gladiadores



Y membrillos de curruco
Y nrisones saltados;
Platos de sabro-gusto
Que aprecié al Pueblo-Rey
El Emperador-Verdugo.

Y también Jirés. Berito,
Que en el cráter del Vesuvio
Impávidos y valientes
Abuzábamos prescinto
Fortilla a las pias lavas.
Frita en azufre y cloruro.

Y vi tu Isla de Capri
De que eres dueño abraluto
Presté la depl' Eberio
En el testamento suyo.

Y vi San Pedro y San Pavo
(Cual decía un tartarudo)

Y un Papa muy respectado
Con muchos joyes y lujos
Ochándote bendiciones
Para que en el Otro mundo
Te dejen entrada libre
Aunque en este peques mundo.

Y vi rojos Cardenales
Y ministros robustos
Y unos frailes como Cerdos,
Cebados de... tanto ayuno.

Y llegamos a mi alfato
Y a mi vista, no a mi gusto



Aquellos Parpuros de Rome
Que Veuillot de moda puso.

Y cuando estaba espantado
De aquel totum revolutum
De Locura y Santidad,
De hipocresías y lupos,
De catacumbas y torres,
De palacios y teguirios,
De retentivos y gordoles
De refranes y fraileros
De manuales y de lobos
Y se rememoró campuros
De San Pontifices Maornos
Y emperadores Minúsculos,
Gritó una vez: Osa Ainda
Y en voz de hago profundo
Dijo: Audite verbum domini!
Y yo despente del susto,
Y me encontré... qué alegría!
En Mi Siglo!! y en Mi Mundo!!!

En mi siglo Diez y veinte
En sus glorias y sus triumfos,
En el que perfora montes
En vez de claustris obruens;
El que en vez de catedrales
Levanta templos robrotos
A la majestad del hombre,
Sando solo al hombre culto.



El que en vez de pintar santos
Y arcángeles insolentados,
Pinta las formas humanas
Con carnes, huesos y visceras,
Y en vez de sueños pasados
Pinta proyectos futuros:
El que no achichorra a nadie
Por decir que tres no es uno.
El que vuela en las águilas
En vez de andar con los bulhos;
El que arroya a los tiranos
Y enaltece a los tribunos;
El que abre las puertas del templo
Del oscurantismo puso:
Et vietata l'apossime
(Se prohiben los anuncios..)
El que nos hizo cruciar
En horas, casi en minutos
Tres vacunas dilatadas,
Casi en décimo de mundo.
El que me trajo tu corta
En tres días no seis puetas,
Y el que en la mita te lleve
Amor, romance y dibujos.
Por ello sabrás que aquí
Espero el Año Futuro
(No el Siglo de Novedades)
Para ir a San Petersburgo
A vihilizar al Czar,

Cazar rusas, gastar rublos
Saltar a la noble Astenas
~~Ir~~^{Ir} al Stambul del Turco.

Parta entonces, no me olvides
Reparte afecto y saludos
Y si tú eres siempre mío
Sabe que soy siempre tuyo.

J. P. Alcalá Galiano

Norwiche - en papel

Oct 23/88

P. D. P. O. te incluyo otros venos mis en
cujos publicados aquí.

2.º Tra la receta del té y el retrato
de la Arabia hecho por delle Rabbie

3.º Acusame el recibo de esta copli-canta
por mi tranquilidad de antes.

Newcastle-on-Tyne Aj^{to} 17/88

Mi querido Derrito:
Aunque creo que esta carta
no te llegará, pues te supongo
dado a bordo hacia Liverpool,
le escribo por si acaso lo recibes
para decirte que ya tengo la
autorización del Ministerio pa-
ra aumentarme.

Si estás ahí aun, en ese caso
es que, según me dices, sales
por la vía del Havre y me
esperas en Paris. Aunque viniendo
por Liverpool, dado ya lo avanzado del
mes, creo lo mejor por no
perder tiempo en permanecer en

Londres, fijando tu residencia
a Newcastle para la
muerta según tu me indicabas
De todos modos yo estoy y
pendiente de tus telegramas
para ponerme en marcha. Tu
eres el autócrata de todas las
mapas y yo tu obediente sub-
dito-viajero amigo y compañero

Pepe