

Endenich bei Bonn, 30 Set<sup>bre</sup> 1879

Sr D. Benito Perez Galdos  
Madrid, Plaza de Colón

Muy Sr mio y distinguido amigo:  
Obrá en mi poder su grata de 28 de Julio  
y en vista de sus razones he dejado el título  
de „Gloria“ así como V le habia puesto, a  
secos, es decir: sin el Doña; y le agradezco  
la lección que con eso me ha dado!

Ale cabo de muchísimos pasos inu-  
tiles he encontrado un autor editor para  
la version alemana de „Gloria“, pero bajo  
condiciones poco agradables: es decir,  
debo adelantar la mitad de los gastos  
y participo con la mitad de beneficio ó  
de „deficit“ si hubiera! Pues veremos  
lo que trae el año 1880! - Ya se está  
imprimiendo el primer tomo, y la  
primera hoja de prueba antayer pasó por

mis manos. Se trabaja con la mayor ac-  
 tividad en la oficina (Berlín) para publicar  
 la novela entera antes de Navidad, pues  
 ese día es en que se vende mas libros  
 (p.<sup>o</sup> regalos) que en el resto del anno año;  
 pero no es cierto si se alcanza esto, en cuan-  
 to el primer tomo será publicado al prin-  
 cipio de Noviembre. La primera edición  
 por insistencia del editor será <sup>poco nume-</sup> (muy pe-  
<sup>rosa</sup> queña) y en consecuencia de esto el  
 precio del libro bastante elevado,  
 aunque ni por lejos alcanzará al in-  
 sensato precio de la versión Inglesa.  
 Me he comprado esta última para com-  
 parar; pero poco me ha satisfecho. Después  
 le di a un literato de fama, que también  
 con facilidad lee inglés, el mismo quien ha  
 leído y emendado mi manuscrito: dice, que  
 estilo y lenguaje de la versión alemana  
 son muy superiores que de la inglesa, y  
 que esta última es un trabajo superficial  
 apesar del brillante exterior!

Mi editor me insiste que pida a V que me mande alguna critica o censura favorable sobre el original de la "Gloria" para aprovecharle en prologo y ta hojas de reclamo. Como sin duda habrá en Madrid buenas criticas respecto a "Gloria", suplico a V, que me remita una u otra, para que yo la traduzca y devuelva a V el original!

En mi carta del 9 de Julio habia dicho a V que traduciendo su "Gloria" yo habia encontrado algunos imperfectos que merecian ser emendados en su 3<sup>a</sup> edicion de la novela, preguntando a V si quiera que les manifieste a V. No me ha contestado a dicha pregunta; pero suponiendo que eso no fué nada mas que por olvido, no hesito en manifestar a V a los que mas estorban, seguros que V no me juzgue por eso poco modesto!

En el 1<sup>er</sup> forro:

Pag.<sup>a</sup> 60 en vez de "Te, domine - Tu, Domine..."

Pag.<sup>a</sup> 143, último renglon: en vez de „tu hermano”  
ha de ser „mi hermano”

P.<sup>a</sup> 146, renglon 16 se lee „aquel gentil Saulo”;  
pero Saulo nunca ha sido gentil. Era  
de padres judios ortodoxos y él mismo ha  
sido judio fanatico hasta su conversion.  
He traducido pues en „Ungläubiger” (infidel).

Pag.<sup>a</sup> 268 renglon 23. „Ouce bocas”, mientras en  
pag.<sup>a</sup> 279 renglon 2 se habla de „una docena de  
laicos”, los cuales con los 4 clérigos dan 16.  
En la version alemana he aumentado pues  
el numero de bocas en 16 y — en vez de un bocado  
„con los demas convidados” — 2 bocados! — Me  
parecia conveniente esto aunque la palabra  
„docena” no ha de ser entendida al pié de la letra.

Pag.<sup>a</sup> 280 la última frase; no se entiende bien <sup>su</sup>  
sentido; así dicen tambien Españoles.

En el 2.<sup>o</sup> tomo:

Pag.<sup>a</sup> 48, renglon 1, y 51, renglon 11: Un equivoqui quillo.  
Es Isidora quien tiene dolor de estomago, y  
Romualda de cabeza, ó al revés si quisiere.

Pag.<sup>a</sup> 61, renglon 1: *appropinquaret* en vez de  
*apropincuaret*

Pag.<sup>a</sup> 57, renglon 16: *Hosanna* en vez de *Hossanna*.

Pag.<sup>a</sup> 71, renglon 6: *No lo comprendimos. He traducido como estuviera escrito: Yo no quiero vivir p.<sup>a</sup> nada que no sea Dios....*

Pag.<sup>a</sup> 110, renglon 19: *lanlarzo?*

Pag.<sup>a</sup> 137, renglon 17: "a principios de Marzo partiò a Roma", mientras pag.<sup>a</sup> 15, renglon 13 dice: "al partir p.<sup>a</sup> Roma en Enero". En la traduccion he adoptado Marzo, pues Enero no es admisible.

Pag.<sup>a</sup> 206, renglon 25: *llama* en vez de *llaga*.

Pag.<sup>a</sup> 227, renglon 15: *Hoy...* En Alemania y probablemente tambien por ahi se celebra la muerte de Jesus el Viernes santo, no el Jueves.

Pag.<sup>a</sup> 307, renglon 26: ? Es admisible decir obispo, si se habla de un prelado, quien ha subido ya al arzobispado y Cardenalazgo? - Tambien en paginas posteriores aun encontré al obispo.

Pag.<sup>o</sup> 318, renglon 6: "Ininteligible" en vez de "inteligible".  
 Pag.<sup>o</sup> 371, renglon 12: "aplacar" en vez de "aplicar".

Es muy probable que U ya mucho antes haya formado nota de esos imperfectos; sin embargo me ha parecido conveniente hablar de ellos. A la version inglesa han entrado casi todos y sin escrupulos.

Respecto de la traduccion de "D.<sup>a</sup> Perfecta" no he podido averiguar nada, y ruego a U que en su contestacion me indique lo necesario: nombre del periodico y el domicilio de d.

Con esta ocasion le ruego se sirva decirme, si está dispuesta a encargarme con la traduccion de otras novelas suyas, y en caso que sí, cual será la que U piensa mas a proposito? Ciertamente no quiero hacer compromiso definitivo hasta que el primer tomo de "Gloria" esté en la mano de U pero siempre me sería agradable saberlo con anticipacion.

¿Esta ya en preparacion la 3.<sup>a</sup> edicion  
de Gloria?

Rogandole que me conteste dentro  
de poco, me repito de V

af<sup>mo</sup> - Am: y t. t. g. t. m. b

August Hartmann

Señas:

D. August Hartmann

Enderich bei Bonn

Prusse Rhénane

1871  
1872

1873  
1874  
1875

1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900