

rendido al genio y al españolismo de este glorioso escritor. Pero ni sus contemplaciones religiosas al mar, ni el esmerado cuidado con que por su mano cultiva las flores de su jardín, impiden á Galdós trabajar largas horas en sus constantes obras literarias. Cuando viene aquí á "descansar" en los veranos, nacen en "San Quintín" un par, por lo menos, de hermosos libros.

Ahora, reciente la publicación de "La vuelta al mundo en la Numancia", está preparando los dos últimos tomos de la cuarta serie de los "Episodios nacionales", que se titulan: "Prim", y "La de los tristes destinos", dos libros aguardados con impaciencia en Palacio, donde Galdós—que no es palaciego—tiene devotísimos lectores y donde el rey espera el complemento de esta colección interesantísima de "Episodios" para que en ella aprenda la reina Victoria historia contemporánea de su nueva patria. Otras dos obras de este autor afortunado circulan estos días en las librerías de Santander: una nueva edición de la novela "La de Bringas", y "Memoranda", un libro nuevo compendio de varios escogidos trabajos de este ilustre hijo adoptivo de nuestra capital cántabra.

Al mismo tiempo que Perez Galdós llegó á Santander Menéndez Pelayo, el eximio montañés de gloria universal. También su "descanso" estival se esconde entre los cuatro mil volúmenes de su soberbia biblioteca, allá en el barrio de Molnedo en el fondo de un jardín frondoso que separa los enormes salones de la biblioteca, del "chalet" donde el sabio habita con sus hermanos.

Dá miedo asomarse á la labor profunda de este hombre preclaro, abismo de sabiduría que los profanos contemplamos con amoroso respeto, y que los montañeses veneramos con un especial orgullo lleno de afectuosa simpatía.

Con muy nobles estímulos rivalizan las playas del Cantábrico en ofrecer á los veraneantes á cual mas atractivos y comodidades.

Los programas de festejos atestiguan esta rivalidad, honrada y leal, que en nada merma las mútuas simpatías con que fraternizamos aquí todos los costños.

Los ferrocarriles tendiendo sus brazos de hierro de una en otra provincia hermana, han unido estas bellas regiones del Cantábrico en un firme y amoroso lazo de dulce amistad que á la vez que estrecha los corazones, anuda los intereses fomentando las relaciones comerciales y el tráfico industrial, en poderosos movimientos que tanto están favoreciendo la riqueza natural de estas regiones.

En nuestro frecuente trato entre pueblos vecinos, las excursiones en grupos nutridos y jubilosos, dan todos los veranos, con ocasion de las fiestas, la mas alegre y expresiva nota de recíproca amistad.

En cuanto Bilbao y Santander tuvieron acortadas sus distancias por un ferrocarril directo, bilbainos y montañeses compartieron aquí y allá las corridas de toros, las regatas, las carreras y cuantas fiestas brillantes se celebraron en ambas capitales, que hacían cuestion de empeno regional el recibirse mútuamente con las mayores muestras de estimacion y cariño.

Ahora Santander y Asturias se han abrazado estrechamente por medio del ferrocarril Cantábrico y los montañeses se han agrupado ya muchas veces, desde la capital, desde Torrelavega, desde Reinosa, Laredo y Santoña, para ir á visitar la Virgen de Auseva en la santa cueva de Covadonga. Y los asturianos han venido en crecido número á conocer el Sardinero, á evocar la gentil imagen de "Sotileza" en los muelles interminables de la capital de Cantabria.

En nuestras fiestas, ya vecinas, de Santiago, "medio" Gijón se prepara á venir á Santander en excursion regularizada y estudiada, con todos los detalles precisos para hacerla amena, barata y cómoda. Habrá trenes extraordinarios con rebajas de precios en que cada excursionista pagará, á un mismo tiempo que el pasaje, su derecho á hospedaje conveniente, entrada á diferentes espectáculos públicos, y libre tránsito en tranvías y ferrocarriles urbanos.

Por este sistema y mediante combinaciones con las empresas ferroviarias, cafeteros y centros de recreo, se están facilitando cada día con nuevas ventajas y atractivos las excursiones, no solo de una á otra region, sino dentro de cada provincia, contribuyendo mucho este moderno "sport" á la cultura general y á despertar en los pueblos delicadas aficiones de conocer y estimar las propias y las ajenas maravillas, torpemente ignoradas cuando las comunicaciones eran difíciles y penosas.

Ciñéndose á este cómodo sistema, "medio" Santander irá luego á pagar á la visita á los gijoneses, cuando en la hermosa villa asturiana repiquen gordo las campanas de los grandes festejos.

En forma parecida, pero con entera libertad personal, yendo cada viajero en el tren que le plazca y sin depender de los demás, está anunciado en Madrid un veraneo á Santander que resulta verdadera ganga. Por 180 pesetas puede venirse á Santander con toda comodidad desde el 10 del corriente hasta el 29, época de las célebres corridas y del apogeo de las fiestas del Patronato.

El billete de derecho á estancia en el mas lujoso hotel del Sardinero, uso libre del servicio de baños con copa; del tranvía del Sardinero á la capital; y entrada en el Gran Casino.

Este anuncio tentador inserto en la correspondencia de "Viajes prácticos" de "La Correspondencia de España" está gozando de un éxito completo y son ya muchos los hoteles de las playas que se están repartiendo los veraneantes de las "ciento ochenta pesetas".

Concha Espina de Serna.

Santander, 9 de Julio 1906.

CANTABRAS

El veraneo en el Norte—Dos viajeros ilustres — Confraternidad Cantábrica — El «sport» de las excursiones.

Señor director de "El Diario Español": La ola del veraneo invade ya en toda su arrogancia este fresco litoral cantábrico. Los trenes llegan todos los días cargados de viajeros felices, esos que pueden huir de los tostaderos de Castilla, de los ardores de las provincias del interior, para asomarse á las refrigerantes brisas marinas de nuestras playas norteñas.

Y á fé que la temperatura que estamos disfrutado aquí es tentadora y halagüeña como ella sola.

Una fresca agradabilísima mueve en las frondas cantábricas suaves rumores misteriosos, compendio divino del poema de las hojas verdes, abanico majestuoso que no cede en su benéfica tarea, ni en las cálidas horas del mediodía en que el sol desarrolla toda la fuerza de su poderío.

Inaugurada la temporada de baños en tantas balnearios medicinales de estas afortunadas regiones, el movimiento de vida se hace intensísimo con el considerable aumento de poblacion flotante que acude á buscar la salud, el descanso y el placer á nuestra costa española.

En cada largo cónvoy de veraneantes recibimos algun huésped que viene en calidad de admirador de nuestros verjeles, ó de amante hijo de estas tierras fecundas en hombres eminentes, en grandes españoles glorias de la patria.

Aquí en Santander tenemos ya á Galdós, en su palacete de "San Quintín", alzado sobre las rocas de la Magdalena, atisbando la entrada del gran puerto montañés. El ilustre novelista es un fervoroso enamorado de la Montaña, y en nuestra capital, sobre una de estas incomparables playas santanderinas, ha fabricado su nido de verano, una espléndida residencia diademada por la sugestión del nombre de su dueño. Gusta mucho Perez Galdós de contemplar desde la atalaya de sus balcones la entrada y la salida de las embarcaciones en el puerto; y cuando éstas se aproximan bastante al observatorio de "San Quintín", Galdós las saluda cortesmente con una bandera española izada con gallardía en la torre de su casa. Muchos buques conocen ya esta costumbre amable del fecundo novelista, y se apresuran ellos á saludar á la gentil bandera como un gracioso homenaje

DR. RUIZ GUTIERREZ

De vuelta de su viaje á Europa, donde ha visitado las principales clínicas, se ha hecho cargo de la dirección de su Instituto y consultorio médico con nuevos aparatos eléctricos para la curación de las enfermedades secretas y de la piel, matriz, vejiga, riñones y afecciones nerviosas. Instalación moderna para la curación del cáncer y lupus, Cangallo 1680. Consultas de 8 á 11 y de 2 á 8 p. m.

DR. SILVERIO DOMINGUEZ

CONSULTORIO

Tratamiento moderno de las enfermedades pulmonares: *Tuberculosis, Asma, Enfisema, Catarrros crónicos* por los procedimientos mas heróicos y eficaces.

Saturaciones ozónicas, Inhalaciones de presión. Inspecciones antituberculosas especiales. Inyecciones de los pulmones con los rayos X. Laboratorio de análisis. Lavalle 1483. De 1 á 4.

ROSARIO DE SANTA FE

Estudio y tramitación de asuntos judiciales y mercantiles.

Compra-venta de propiedades y administración de bienes, bajo la dirección de E. Rodríguez Llamas. Oficina: General Urquiza número 1319. 1088-pte.



OPERA—Temporada de 1906—Compañía dramática italiana de Tina Di Lorenzo—Director: Luis Carini—Domingo 10—1a. función de abono de Tina Di Lorenzo—*Magda*.

POLITEAMA ARGENTINO—Temporada de adiós y despedida, á precios populares—Jueves 16—*La consegna di Russare, Al baile de máscaras, Relámpago, Paris-Concert, Frengoligraph*.

ODEON—Agosto 1906—Suzanne Desprez—Cora Laparcerie—Director Henry Burguet—Suzanne Desprez, Cora Laparcerie, Madeline Tallade, Henry Burguet, M. Dorival (Odeon), Marie Laure (Odeon)—Abono á 5 funciones por la noche, en las que no se repetirá ninguna obra.

Viernes 17—3a. función de abono de moda—*Denise*.

ARGENTINO—Compañía de Serrador Marí—Jueves 16—*La tía de Carlos*—Platea pesos 1.50.

VICTORIA—Compañía dramática de Miguel Muñoz—Jueves 16—*Chacabuco*.

VICTORIA—Gran compañía de ópera y zarzuela española dirigida por el aplaudido barítono Emilio Sagi-Barba—Viernes 17, debut—*Tosca*.

COMEDIA—Compañía cómica dramática dirigida por el primer actor Rogelio Juárez—Maestro concertador y director de orquesta José Badard—Jueves 16—*Los Campos Eliseos, Los vividores*, Estreno: *Feminismo* y cinematógrafo, *El Cartagenero*.

MAYO—Gran compañía de zarzuela cómica-lírica española, dirigida por José Palmada. Jueves 16—*La macarena, La coupletista, La fiesta de San Anton* y biógrafo, *Ki-ki-ri-ki*.

Nota—Todas las tardes á las 5 p. m. gran sección de Biógrafo. Hermosas vistas, gran precisión. Platea con entrada \$ 0.50.

MARCONI—Gran compañía italiana cómica-dramática y de vaudevilles de Gaetano Cavalli. Dirigida por el actor Carlos Barone.—Jueves 16—*Calsolaio da Signora, Un milanese in mar*—Platea \$ 1.50.

MARCONI—Temporada de primavera—Empresa arrendataria: José y Luis Crodara—Gran compañía lírica italiana—Director artístico Donato Rotoli—Maestro concertador y director de orquesta: Cav. Oscar Anselmi—Inauguración de la temporada el martes 4 de septiembre.

SAN MARTIN—emporada de 1906—Tournée artística. 50 únicas funciones de la notable compañía francesa de Opera, Opera cómica, opereta y baile, procedente de los principales teatros de Paris—Próximamente debut.

APOLO—Compañía lírico-dramática nacional Podestá Hermanos—Jueves 16—Tarde: Gran matinée cinematográfica dedicada á las familias—Noche: *La esquila, El odio* y gran acto de biógrafo—Platea pesos 1.

RIVADAVIA—Tournée de la compañía cómica italiana Città di Milano, de Luigi Galli, discípulo del famoso artista Edoardo Ferravilla.—Comedias, vaudevilles y zarzuelas. Jueves 16—Función en honor de Mr. Root y debut de la compañía—*Uno sposo per ridere, Lo spozializio del dottor Pistagna, Un milanese in mare*—Platea con entrada pesos 1.50.

NACIONAL (Corrientes)—Jueves 16—*Ics tímidos, Idilio marchito, Rejur, Doña Rosario*—Platea con entrada \$ 1.50.

NACIONAL (Corrientes 960)—El 28 del corriente debut de la famosa Bella Otero. Diez únicas representaciones. Dos compañías de pantomimas con Carolina Otero de protagonista y el primer mímico de Paris Jacquinet y de comedias y vaudevilles con artistas y repertorio de los teatros Gymnase, Vaudeville, Athenée y Capucine de Paris, escogido especialmente para familias.

Dirección y empresa: Victor Silvestre. Parte del repertorio—Pantomimas, grandes éxitos de la Otero: Noche de Noel, Sueño de oplo, Aragonesa, etc., etc.

Comedias y vaudevilles—*Quart de soupir, Le trait d'union, La bonné hoteliere, Passe et mauque, M. Malezieux, La paix chez soi, Lidre, Le coeur á ses raisons, Nono, L'Heritage, La petite Comie serieuse, Au bout du fil, M. Tranquille Mylord, Les grenouilles, Le negociant de Besancon, Le choix d'une corriere*.

ROYAL—Jueves 16—*Le fils de Satan*.

COLISEO ARGENTINO—(Plaza Libertad)—Gran compañía ecuestre y de variedades—Empresa y dirección Frank Brown—Jueves 16—Grande y variado programa.

CASINO—Jueves 16—Gran matinée á las 2 p. m.—Noche: Dos grandes debuts. De 11 á 12 p. m. campeonato de lucha romana.

CIRCO ANSELMI—Jueves 16—*El cabo Meliton, Un episodio en el ejército, Chambergos y galeras*.

LA REUNION DEL CONSEJO GENERAL

Ayer tarde se celebró, como estaba anunciado, la reunion de los delegados al Consejo General de la Liga. El salon del Centro Republicano Español se vió muy concurrido desde las primeras horas de la tarde, notándose y celebrándose la presencia de los delegados de Mendoza, La Plata, Rosario, Quilmes, etc., venidos expresamente para asistir al acto.

Presidió el doctor Rafael Calzada y asistieron al acto delegados de gran número de comités de la Liga y centros republicanos de esta capital y de La Plata.

Despues de declararse constituido el Consejo General, se leyó la memoria reglamentaria en que el Comité Central da cuenta á los afiliados á la Liga de los trabajos del año transcurrido desde la asamblea de 1905.

La Memoria fué aprobada por aclamación.

Procedióse despues á la renovacion de parte del Comité Central, resultando elegidos por mayoría de votos los siguientes:

Comision ejecutiva: Doctor Avelino Ruiz Gutierrez, señor Bernardo Mieres,

de regreso, á su automóvil, cuyo vehículo sufrió en aquel preciso momento una descompostura en su mecánica, que no fué posible subsanar inmediatamente, teniendo por esta razon que instalarse mister Root y sus acompañantes en el electromóvil de alquiler núm. 26, que pasaba á la sazón por aquella calle, el que, á la cabeza de los coches que siguieron al ministro norteamericano desde Avenida Alvear á Bolívar, tomó rumbo por Perú hacia la Avenida de Mayo.

Veinte mil niños aproximadamente eran los que sacados de las escuelas formaban en las calles por las que debían de pasar Mr. Root y su comitiva.

Frente á la escuela Mitre, en Pueyrredon, estaban los alumnos de la de Zapiola vestidos de marineros, y su desilusion fué grande, cuando despues de tres horas de espera inútil, supieron que Mr. Root no visitaría aquella escuela.

A la escuela Sarmiento llegó mister Root en rápido automóvil.

En cuanto descendió de su vehículo, una nube de fotógrafos se le echó encima y él, sonriente y ligero ganó el vestíbulo de la escuela en que le esperaba la directora, señora en doctora Ernestina Lopez, que en inglés le dió la bienvenida.

Una alumna norteamericana de la escuela, pronunció en inglés un breve discurso y entregó á Mr. Root un álbum que contenía las vistas de la escuela y las firmas de los alumnos cuyo presente agradeció luego complacido.

Pidió luego una pluma y escribió en el libro de la escuela un pensamiento.

Ojeó rápidamente algunos trabajos de los discípulos y entre una lluvia de flores salió, despues de estrechar cordialmente la mano á la directora.

Velozmente atravesó el electromóvil que conducía á Mr. Root la Avenida de Mayo, siguió por Lavalle hasta la plaza Libertad parándose frente á la escuela Roca cuya escuela visitó Mr. Root con rapidez y siguió por Tucuman, Cerrito y Avenida Alvear hasta su alojamiento.

Esperaban á Mr. Root en su domicilio los ministros de Relaciones Exteriores, doctor Montes de Oca, y de los Estados Unidos, Mr. Beaupré, con sus esposas, que habian sido invitados á almorzar con la familia de Mr. Root.

Las carreras

Pocas veces se ha visto el Hipódromo Argentino mas favorecido que ayer, con motivo de correrse la polla de potillos y de asistir á la reunion el ministro americano Mr. Root, en cuyo honor se confeccionó el programa.

A las tres de la tarde, los invitados al recinto oficial tuvieron que diseminarse por los jardines, por que la tribu-