

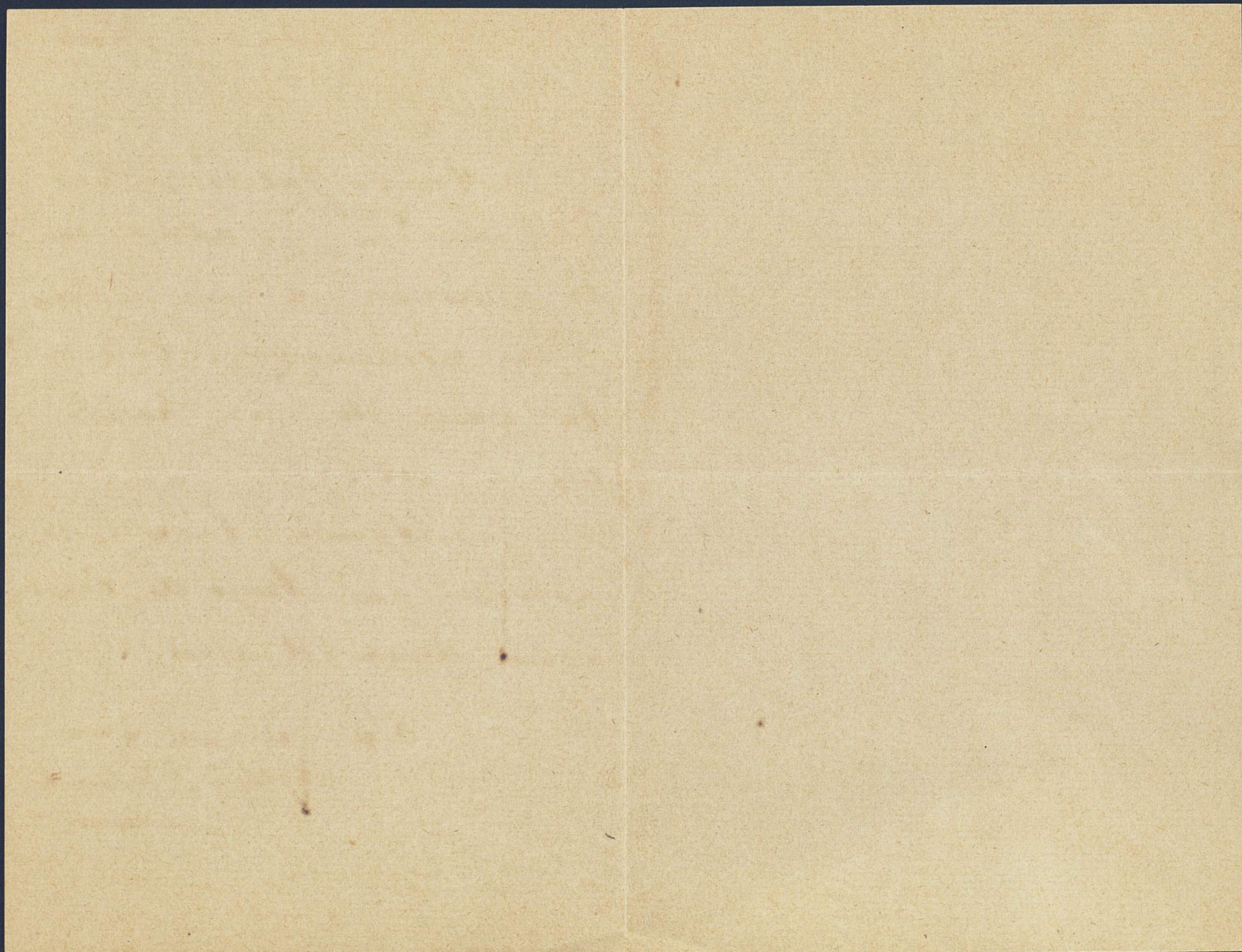
Madrid 9 Agosto
1901

Amigo Galdós: llevo
un mes en Madrid con
la operación de un antrax
y sus consecuencias. Esta es
la causa de no haberle
ido á ver.

Añunta la última
noticia que tengo de Electrica,
acaso tenga Vd. otras.

Su siempre afmo
Adolfo Cabado

s/c 43. Terrano.



Figaro
16 juillet 1904

A propos d'*Electra* et de l'interprétation qu'en a conçue Mme Maggie Gauthier, nous extrayons d'une lettre de M. Perez Galdos le passage suivant :

Dites à Mme Maggie Gauthier que c'est trop peu encore, ce que j'ai dit (sic) au sujet de son talent et de son mérite.

Chaque jour elle acquiert de nouveaux titres à de nouveaux hommages de ma part. Si *Paris valait bien une messe*, cinquante *Electras* à Paris valent cinquante millions de roses et de jasmins sur le front de l'artiste inspirée qui a si bien incarné la victime de Pantoya.

La Vie Théâtrale

Ce soir :

Patrie
17 juillet 1904

Le Théâtre de la Porte-Saint-Martin donnera une représentation d'*Electra* à laquelle assisteront les enfants dont les parents sont membres des groupes républicains démocratiques. Il sera fort intéressant de voir la belle œuvre de Perez Galdos applaudie par la jeunesse de nos écoles.

On va commencer à l'Opéra à s'occuper des études de *Tristan et Iseult*, de Richard Wagner.

colgado adolfo

L 9