

EDAD MODERNA

TRAJES, ARMAS Y ADORNOS DE LOS ESCANDINAVOS DEL SIGLO XVI

- 1 á 26. — Hombres, algunos de ellos en traje de guerra (4, hombre armado de honda; 5, hombre armado de escorpión; 26, barco con dos castillos: todas estas figuras están copiadas de las iglesias de Tegelsmora, Solna (Uplandia), Tolpa y Floda (Sodermanlandia), y corresponden á fines del siglo xv y comienzos del xvi).
27. — Dama principal (María Magdalena de un cuadro del altar de la iglesia de Frostuma (Sodermanlandia) pintado en Flandes).
- 28 á 30, 45 y 46. — Hombres, soldados y mujer (de pinturas de la iglesia de Roslagen, Suecia).
- 31 y 44. — Rey y verdugo (del cuadro citado en el número 27).
32. — Grupo de bebedores (de Olaus Magnus).
33. — Cañón de un buque.
- 34 á 38. — Espadas.
39. — Alabarda.
40. — Báculo abacial.
41. — Broche de manto.
- 42 y 43. — Cucharones.
47. — Pendiente.
- 48 y 49. — Dijes.
50. — Vaso.
51. — Botón de oro.
52. — Broche de cinturón.



EDAD MODERNA.—TRAJES, ARMAS Y ADORNOS DE LOS ESCANDÍNAVOS DEL DEL SIGLO XVI